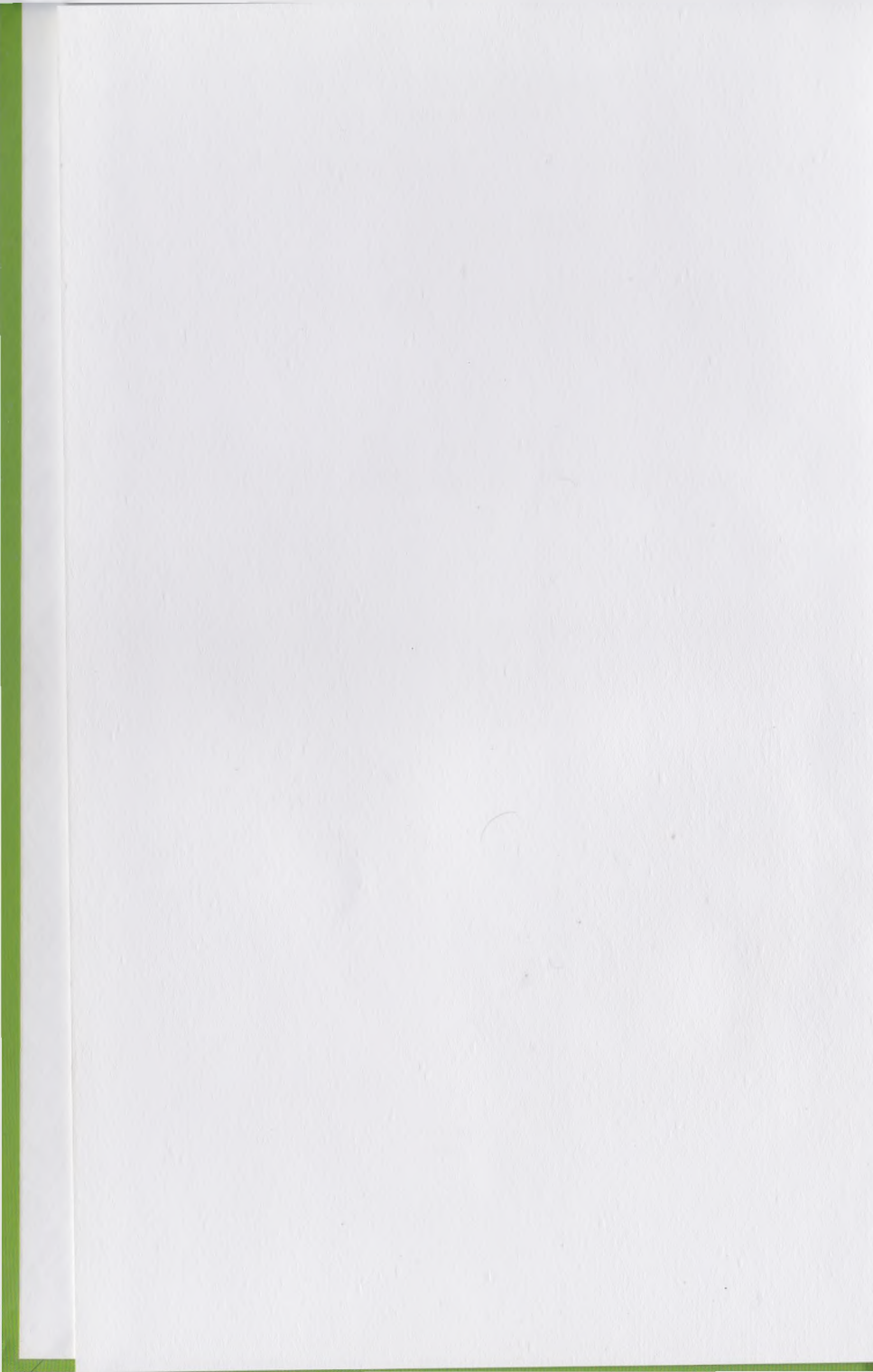


**СИЛӘБЕ  
БАШКОРТТАРЫНЫҢ  
ӘЗӘБИӘТ  
АНТОЛОГИЯҢЫ**





# СИЛӘБЕ БАШКОРТТАРЫНЫҢ ӘЗӘБИӘТ АНТОЛОГИЯҢЫ

---



Зәйнәб  
Бишшева  
исемдәге  
"КИТАП"  
нәшриәте

ӨФӨ • 2011

УДК 821.512.141:398  
ББК 82 (2 Рос=Баш)  
С 43

Силәбе башкорттарының әзәбиәт антологияһы:  
С 43 фольклор, проза, поэзия. — Өфө: Китап, 2011. —  
168 бит.

ISBN 978-5-295-05166-1

Был китапта Силәбе еренән сыккан әзип һәм ғалим-дарзың ижад өлгөләре, хәзерге осорзағы әзәби тормошка байкау, шулай ук ошо тарафтарза халыктан язып алынған боронго кобайырзар, йырзар, мәкәл-әйтемдәр бергә тупланды. Уларзы бер йыйынтык — антология тип атарға булдык.

ТП-154/2011

УДК 821.512.141:398  
ББК 82 (2 Рос=Баш)

ISBN 978-5-295-05166-1

© Тәзәүсәһе Мортазин К. Д., 2011





## Силәбенең тынмаҫ моңдары

Һуңғы вақытта айырым төбәктәрҙең тарихын ентекле өйрәнеү, шул ерлектә ижад ителгән рухи киммәттәрҙе бер урынға туплау һәм ундағы арзаклы шәхестәрҙе барлау эштәре йәнләнде. Әнүәр Әсфәндиәровтың «Ауылдар тарихы» һаҡындағы хезмәттәре, Фәнүзә Нәзершинаның «Руһи хазиналар», Әлим Зариповтың «Әй Яйык йорт, Яйык йорт», Рәүеф Насировтың «Ете һыу башы», Рәүеф Шәһиев төзөгән «Учалы — алтын бишегем» исемле район энциклопедияһы шуға асыҡ дәлил. Был хезмәттәр тыуған яҡ тарихын өйрәнеүҙә мөһим сығанаҡ, яуаплы һәм изге эштәрҙең матур башланғысы булды.

Билдәле булыуынса, әүәлдән тыуған яҡ материалы белем һәм тәрбиә сығанағы булған. Һәр төбәктең данлы батырҙары, абыҙҙары, сәсәндәре, курайсылары, йырсылары легендаларҙа, йыр-риүәйәттәрҙә мәңгеләштереләп, халықтың ғорурлығына әүерелгән. Хәҙерге мәғариф өлкәһендә тыуған якты өйрәнеүгә зур игтибар бирелә, уҡытыу концепцияһының бер йүнәләше булып нығынды. Башкортостандың атказанған уҡытыусыһы Ишмөхәмәт Шарапов: «Боронборондан башкорт халқы йәш быуынға белем һәм тәрбиә биреүҙә тыуған төбәк материалдарын бик уңышлы файҙаланған. Хатта мәзрәсәләр булмаған осорҙа ла ололар һүҙе һәм тыуған төбәк үзенә күрә белем һәм тәрбиә биреүсә мәктәпкә әүерелгән»<sup>1</sup>, — тип яҙы. Силәбе башкорттарының

---

<sup>1</sup> Шарапов И. Тыуған төбәк — белем һәм тәрбиә сығанағы // Башкортостан уҡытыусыһы, 2003, № 6. 33-сө бит.

рухи донъяһын йыйыу, туплау һәм өйрәнеу көн талабы булып кала.

Силәбе ере — боронго башкорт ере. Ғалимдар раҫлауынса, халкыбыз был төбәктә боронго Төрки кағанаты (VI—VIII быуаттар) осоронан алып йәшәй. Был фактты ата-бабаларыбыз кушкан ер-һыу, урын атамалары иҫбатлай. Тағанай, Илмән таузары, Торғаяк, Кизәгәс, Арғужа, Калды, Тәхәлем, Өйәлге, Маян күлдәре, Мейәс, Тинес, Караһыу йылғалары һаман байтак серзәр һаклай. Халык уларзың иҫемдәре менән бәйлә әсәрзәр ижад иткән. Шундай гүзәл тыуған яктың быуаттар буйына тупланған рухи киммәт-тәрән белеу — тарихи хәтерзә яңыртыу ул.

Силәбе башкорттары фольклорына игтибар әлектән йәшәй. Тыуған якты өйрәнеүселәр, ғалимдар һәм языусыларзың тикшеренеу үзәгендә булды. XIX быуатта П. Кудряшев, А. Бессонов, Д. Зеленин кеүек урыҫ ғалимдары игтибар итә. XX быуаттың тәүге яртыһында Фәтхелкадир Сәләймәнов, Барый Әлмөхәмәтов, Әхнәф Харисов кеүек ғалимдар халык ижадын йыйыу менән шөгәлләнә. 1936 йылда «Сүкем батыр» қобайыры табыла. 1938 йылда Ғәлимов Сәләм әсәһенән «Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу» иртәген язып ала. 60-сы йылдарза Силәбе яктарына махсус ғилми экспедиция ойошторола. Кирай Мәргән «Йыр дәфтәре» (1964) китабындағы фольклорист язмаларында шул хакта асык язып қалдырған. Салауат Галин, Ниғәмәт Шоңқаров, Әхмәт Сәләймәнов кеүек фольклорсы ғалимдар силәбеләрзең рухи донъяһын тергезеүгә зур өләш индерә. «Башкорт халык ижады» томдарында Силәбе ерлегендә йыйып алынған рухи киммәттәр зур ғына урын биләй.

XX быуат азағында Силәбе башкорттарының рухи донъяһына игтибар һүрелмәй. Башланған эштәр артабан үстәрелә. Хөрмәт Бикқоловтың «Силәбе моңдары» (1989) иҫемле тик йырзарзан торған китабы бағыла. Хәйзәр Хәйзәровтың «Туй йолалары» (1991), Дамир Вәлиевтең «Арғаяш башкорттарының рухи мирасы» (1996) китаптары донъя күрә. Бөгөн был изге башланғысты Силәбе дәүләт университетының көнсығыш бүлеге белгестәре һәм студенттары дауам итә.

«Силәбе башкорттарының әзәбиәт антологияһы»н төзөгәндә, барлық башқарылған хезмәттәрзе иҫәпкә алып, эште өс зур бүлектә ойоштороу уңайлы тип табылды. Хезмәттең өс бүлеге хронологик тәртиптә бирелә. Силәбе

башкорттарының рухи донъяһына сәйәхәтте әзәбиәттең нигезе буларак халык ижады башлап ебәрә. Унда халык ижадының быуаттар буйына туплана килгән бай йөкмәткеле әсәрзәре һәм жанрзәры менән танышырға мөмкин. Эпостар, лирик һәм афористик жанрзәр менән бергә, балалар фольклоры ла тәқдим ителә.

Һүз ыңғайы шуны әйтәһе килә: заманалар катмарлы булуыуна карамастан, халык күңелендә ижад осконо һүнмәгән. Тарихи йырзәр, шаян такмактар, һағышылы сеңләүзәр, дини мөнәжәттәр, акыллы мәкәл-әйтәмдәр — бына шулар халык тормошон озата йөрөгән. Ауылдарзә тирә-якка билдәле һүз оҫталары булған. Улар тыузырған ижад өлгөләре телдән телгә күсә барған. Әзәбиәтебеззәң боронго йәшәү рәүешә төбәктә шулай һакланған. 60-сы йылдар тәҫсораттары менән уртаклашып ғалим Салауат Галин: «Экспедиция барышында тиҫтәләгән сәсәндәр асыкланды: Һибәт Даянов, Маһинур Шаимов, Яхъя Хәмзин, Сәләхәтдин Нәсрәтдинов, Әхмәтйән Сабитов, Шәйхулла Мәғәсүмов, Казый Моратов, Шәмсетдин Йәлилов»<sup>1</sup>, — тип яззы.

Халык ижады көслә урғылған урында рух какшамай. Бай традиция ерлегендә талантлы әзиптәр үсеп сығыуы тәбиғи хәл. Ғәлимов Сәләм, Кадир Даян, Мөхәмәтйәров Хәй, Кәтибә Кинйәбулатова кеүек һокланғыс шағирзәр, асылда, шундай һутлы ерлеккә ереккән ижад. Уларзың әсәрзәре башкорт әзәбиәтенең алтын фондын тәшкил итеүе шуны раҫлай.

Антологияның икенсә бүләге «Силәбе — таланттар төйгә» тип атала. Был бүлектә Силәбе еренән үсеп сыккан күренекле ижади шәхәстәр эшмәкәрләге менән киңерәк таныштырыу мақсаты куйыла. Унда ғалим һәм әзип Фәтхелкадир Сәләймәнов, тәнкитсә Жан Локман, ғалим Дамир Вәлиев, шағирзәр Ф. Сәләм, К. Даян, М. Хәй, К. Кинйәбулатова, У. Кинйәбулатов, Р. Шәғәлиев, Д. Талхиналарзың тормош юлы һәм ижады тәқдим ителә.

1884—1917 йылдарзә Троицк калаһында тирә-якка даны сыккан «Рәсүлиә» мәзрәсәһе эшләй. Унда атаклы шағирзәр Мәжит Ғафури һәм Ямәлетдин Юмаев укыған. Был йәзитсел

---

<sup>1</sup> Галин С. Фольклор башкир Челябинской области // Язык и литература как способы проявления национального менталитета. Материалы первой межрегиональной научной конференции. Челябинск, 2003. С. 4.

мәзрәсәненең якташыбыз ғалим-шәркиәтсе Фәтхелкадир Сәләймәновтың белем офоктарын киңәйтеүзә һәм шәхесен тәрбиәләүзә роле зур була. Уның артабан талымһыз йәмғиәт әшмәкәре, тынғыһыз әзип һәм абруйлы ғалим булып китеүенә ошонда нигеҙ һалына.

1906 йылда Силәбе калаһында мосолман китапханаһы асыла. Артабан был изге китап йорто, төбәктә «Рәсүлиә» мәзрәсәһенән кала, икенсе мәзәни үзәккә әүерелә. 20-се йылдарҙа Нурислам Бабичев (Шәйехзада Бабичтың ағаһы) китапхананың мөдире була. Шул йылдарҙа каһарман шағир Ш. Бабичты мәңгеләштерәү йәһәтәнән китапханаға уның исеме бирелә. Силәбе башкорттары яҙмышында китапхана бөйөк шағир исеменә тоғро калып, мәзәни-ағартыу усағы буларак, байтак әһәмиәтле әштәр башкара.

1962 йылда китапхана үз яҙмышына әле генә унда ойошторолған башкорт һәм татар әзәби берекмәһенең яҙмышын иш итә. Әзәби берекмә шағир-патриот Муса Йәлил исемен алып йәш кәләм тирбәтеүсе якташтарҙы туплай. Рамазан Шәғәлиев, Булат Батталов, Урал Сафиуллин, Фәрит Хәсәнов, Фирзәүес Бәширова, Камил Мостафин, Сәлисә Гәрәева, Ғәзиз Кашапов, Әхмәт Рафиков, Ришат Садыков, Басир Рафиков кеүек башкорт һәм татар яҙыусыларын берләштерә. Силәбе өлкәһендәге милли әзәбиәт хәстәре менән йәшәү әзәби берекмә өлөшөнә төшә. Уның сафынан шағирҙар, яҙыусылар һәм журналистар үсеп сыға.

1997 йылдан әзәби берекмә мәғрифәтсе-шағир Мифтахетдин Акмулла исемен йөрөтә. Силәбе дәүләт университетының Көнсығыш бүлегендә «Карлугас» әзәби түңәрәген ойошторҙо. Унда йәштәр әзәби ижадка ылықтырыла. Алевтина Вәлиева, Ирек Сабиров, Жанфида Ваһапова, Рафаэль Мөхәмәтйәнов, Файза Мәғәсүмова, Урал Колошов, Луиза Закирьәнова, Нурислам Айбулатов, Юлиә Вәлиева, Зимфера Ширванова, Зөлфирә Исрафилова, Зилә Ғәлләмова, Лилиә Әхмәзиева, Фидәрит Хафизов, Айҙар Ишбирҙин берекмәһенең төп көсө. Әзәби берекмә эшләү дәүерендә Башкортостан, Татарстан һәм Рәсәй Яҙыусылар союзына барлығы 8 ағза әҙерләне.

«Силәбелә хәзәрәгә әзәби тормош» — антологияның өсөнсө бүлеге. Уның төп максаты — үрзә әйтелгән Силәбе өлкәһенең Акмулла исемендәгә әзәби берекмә ағзалары менән таныштырыу. Берекмә ойошторолоуға 45 йыл тулып



үттө. Шәйехзада Бабич исемендәге милли китапхана, Силәбе дәүләт университетының Көнсыгыш бүлгегә менән әзәби берекмә берзәм йәшәй. Әлегә вакытта ошо өс таған Силәбе өлкәһендә милли мәзәниәттә һәм әзәбиәттә үстәреүзә төп таяныс булып кала.

Шулай итеп, йыйып әйткәндә, Силәбе башкорттарының күңел донъяһы даръялай тынғы белмәй. Дәүер бөгөлдәрәндә үз юлынан язмай өмөт, ышаныс менән йәшәүен дауам итә. Төрлө осорзә йыйып алынған бай халык ижады өлгөләрә һәм тупланған нәфис әзәбиәт үрнәктәрә шуны кеүәтләй.

Был антология бығаса башланған тыуған якты өйрәнеүселәр, ғалимдар һәм әзиптәрзәң мактаулы эштәрәнең дауамы. Силәбе башкорттарының рухи донъяһын бер урынға туплау максатынан башкарылды. Әзәби-биографик йүнәләштәгә хезмәт мәктәптәрзә, махсус һәм юғары укыу йорттарында тыуған якты өйрәнеүзә ярзәм булып тип ышанабыз.

*Камса Мортазин, филология фәндәрә кандидаты,  
Башкортостандың атказанған мәзәниәт хезмәткәрә*



## Силәбе башкорттары фольклоры

### ЭПОСТАР

#### КУЗЫЙКҮРПӘС МЕНӘН МАЯНҠЫЛУ

*(Ф. Сәләм версияһы)*

Борон-борон заманда Күсәр менән Күсмәс тигән ике хан йәшәгән, ти. Улар икеһе бик дуҫ булып, бер-береһенә кунакка барышыр, кош сөйөп, төлкө алдырып, бергә һунарға йөрөшөр булғандар, ти.

Шулай, кәзимгесә, Күсәр хан менән Күсмәс хан һунарға йөрөйзәр ине, ти. Бер көн йөрөнөләр, ике көн йөрөнөләр, ти, былар — бер генә кош та, йәнлек тә осратманылар, ти. Өсөнсө көн тигәндә бер юл сатына барып сыктылар, ти. Юлдың береһе уңға, икенсеһе һулға китә икән, ти. Күсәр хан уң якка, Күсмәс хан һул якка китте, ти. Хәтһез йөрөгәс, былар бер-береһенә яңынан тап булышкандар, ти. Шулар ерзә Күсәр хан:

— Йә, Күсмәс, һин низәр күрзең? — тип һораны, ти.

Күсмәс хан:

— Мин бер болан осраткайным, атмаксы булып, йәйәмде кулға алһам, болан абһая баһты ла торзо, имһәктәренән һөтө эйеп китте. Йәлләнем дә, атманым. Ә һин нимә күрзең, Күсәр хан? — тип әйтте, ти.

Күсәр хан:

— Мин дә бер болан күрзәм. Аткаксы булып, йэйәмде алғайным, ул да абсая бақты ла торзо, имсәк-тәренән һөтө эйеп китте. Йәлләнем дә, атманым, — тине, ти.

Шунан һуң Күсмәс хан Күсәр хандан:

— Был беззең күргәндәр нимә булыр тип уйлай-һың? — тип һораны, ти.

Күсәр хан:

— Минең бисәм йөклө булып калғайны, шул бала тыуғандыр, тип уйлайым, — тип юраны, ти.

Күсмәс хан да:

— Минең бисәм дә йөклө булып калғайны. Мин дә шулайзыр тип уйлайым, — тине, ти.

Шунан: «Әгәр зә беззең юрағандарыбыз дәң килеп<sup>1</sup> беребеззең — кыз, беребеззең ул булла, коза булышырбыз», — тип һүз куйыштылар, ти, былар.

Был ике хан өйзәренә кайтып килһәләр, үззәре юрағандың дәң килеүен күрәләр. Күсмәстең бисәһенән бер ир бала, ә Күсәрзең бисәһенән кыз бала донъяға килгән, ти. Икеһе лә балалары булыуға бик шатланып, уларға исем кушырға булдылар, ти. Ат еткән ергә ат, хат еткән ергә хат ебәреп, бик күп кунак йыйзылар за зур исем туйы яһанылар, ти. Бөтә халык алдында Күсмәс хан үз улына Кузыйкүрпәс тип, Күсәр хан кызына Маянһылыу тип исем бирзеләр, үззәренең коза булышырға куйған вәғәзәләрен дә әйттеләр, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу береһе ай, береһе көн кеүек матур булып үсә башланылар, ти. Уларзың матурлығына һокланмаған кеше юк ине, ти. Улар бәләкәй сактарында гел генә бергә йөрөйзәр, бергә уйнайзар ине, ти.

Берзән-бер көндө Кузыйкүрпәстең атаһы ауырып китте, ти. Тирә-яктағы бөтә им-томсоларзы, бағыусыларзы килтереп, имләп, бактырып караһалар за, уларзың береһе лә ярзам итә алманы, ти. Күсмәс хандың ауырыуына дарман табылманы, ул шулай итеп үлеп тә китте, ти. Кузыйкүрпәс әсәһе менән генә

---

<sup>1</sup> Дәң килеп — тура, тап килеп.

калып, етем бала булып йөрөй башланы, ти. Күп вакытын урамда балалар менән уйнап үткәрә ине, ти. Кузыйкүрпәс, йәшкә бәләкәй булһа ла, көрәштә үзенән оло балаларзы үз алдына сығармай ине, ти. Уйында, асыландыра калһалар, балаларзың ашыктарын, бураларын талап кайтып киткән сактары ла булғылай ине, ти. Ләкин был уйынсыктарзы шунда ук кире килтереп бирер ине, ти.

Кузыйкүрпәстең ана шулай яманаты таралып китте, ти. Был хәл Күсәр хандың да әсен бошора башланы, ти. Маянһылыузың кейәүе буласак Кузыйкүрпәстең, берзән, етем булып, икенсенән, уның шулай үз һүзле, шук малай булып үсәүе Күсәр ханға окшамай ине, ти. Берзән-бер көн хан үзенең бисәһенә:

— Йә, бисәкәй, һин нисек уйлайһың? Берзән-бер кызыбыз Маянһылыузы Кузыйкүрпәскә кейәүгә бирһәк, кызыбызға ла, үзебезгә лә хурлык бит! Был илде ташлап, ете тау, ете ялан, ете диңгез аша сығып китәбезме әллә? — тине, ти.

Күсәр хандың бисәһе быға риза булды, ти. Күп тә үтмәй, былар өйөр-өйөр, көтөү-көтөү малдарын әйзәп — йылкыларын кешнәтеп, һыйырзарын мөңрәтеп, куй-һарыктарын бакыртып, баш һуккан якка күсеп тә киттеләр, ти.

Хәтһез йылдар үтеп, Кузыйкүрпәс тә ун ете йәшкә етте, ти. Тирә-якта уның көсөнә тиң булырлык кешеләр зә табылмай башланы, ти.

Бер көндө шулай малайзар менән көрәшепме, һуғышыпмы уйнағанда, Кузыйкүрпәстең кулы яңылыш бер әбейзең берзән-бер балаһына тейеп китте лә, теге малай исенән язып, йығылды, ти. Шунан Кузыйкүрпәс уны әсәһенә күтәреп алып барзы, ти. Әбей Кузыйкүрпәсте әрләй-әрләй:

— Бер йүнле егет булһаң, һинең кәләшең, буласак кызың да ташлап китмәс ине! — тип әйтте, ти.

Был һүззе ишеткәс, Кузыйкүрпәс әселе-һыуыклы булып китте, ти. Ни өсөн тиһәң, ул быға тиклем Маянһылыузың үзенең кәләше булғанлығы тураһында бер нәмә лә белмәй йөрөй ине, ти. Шунан Кузыйкүрпәс бик кызыкһынып, әбейзән:



— Мине ниндэй кыз ташлап китте һуң? Ниңә әйтмәйһең әбей? — тип үтенде, ти.

— Кайт та әсәйеңдән һора, — тип әйтте, ти, был әбей.

— Ул быға тиклем әйтһә әйтер ине инде. Һорағас та әйтмәс буһа, ни эшләрмен һуң? — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

— Һорап-һорап та әйтмәһә, мин һиңә бер акыл өйрәтәйем, — тип, был әбей Кузыйкүрпәскә ошондай бер хәйлә өйрәтте, ти. — Һин әсәйеңдән бик һәй-бәтләп кенә курмас кыззырт. Әсәйең шул кыззырылған курмасты калак менән бирһә, алма — усына һалып бирһен. Шул сакта һин әсәйеңдең әсе курмас һалған усын куша баһырһың да: «Миңә кәләш буласак кыз кем ине? Ниңә ул мине ташлап китте?» — тип һорарһың. Шунан ул әйтмәй булдыра алмаһ, — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс, өйөнә кайта һалып, әсәһенән:

— Миңә кәләш буласак кыз кем ине? Ниңә ул мине ташлап китте? — тип һораны, ти.

Әсәһе:

— Кайһан алдың был һүззе, улым? Бер кыззың да һиңә кәләш итеп әйттерелгәһә лә, ташлап киткәһә лә юк, — тине, ти.

Шунан Кузыйкүрпәс:

— Әсәй, бигерәк курмас ашағым килеп китте, миңә курмас кыззырып бирһе? — тип үтенде, ти.

Әсәһе курмас кыззырып, калак менән алып биргәйһә, Кузыйкүрпәс быһы алмайһанса:

— Калак менән бирмә, уһлап алып бир, — тип әйтте, ти.

Шунан әсәһе әсе курмасты уһлап алып бирмәксә генә булғайһы, Кузыйкүрпәс әсәһенең усын куша баһты ла: «Миңә кәләш буласак кыз кем ине? Ниңә ул мине ташлап китте?» — тип һораны, ти. Шунан әсәһе кызыу курмастың усты бешереп алып барыуына түзмәй: «Һиңә кәләш булырға тейешлә кыз — Күсәр һан кызы Маяһһылыу ине. Һиңә бирмәһ өсөн, атаһы

күптән инде ете тау, ете ялан, ете диңгез аръягына алып китте», — тип әйтте, ти.

Шунан һуң Кузыйкүрпәс, нисек тә булһа Маян-һылыузы барып табыу уйына төшөп, баяғы әбейгә барып кәңәш итте, ә ул әбей шундай акыл өйрәттө, ти:

— Өйөр-өйөр йылкығыз араһында атайың һунарға йөрөгән Күк толпар булыр. Һин нисек тә шуны тоторға тырыш. Йылкыларығыз төш вакытында йылғаға һыулауға төшөр, ә Күк толпар иң алдан йөрөй. Һин корок менән шул толпарҙы тотоп ал да баш тартқан яғыңа кит тә бар.

Кузыйкүрпәс Күк толпарҙы тоторға атаһынан калған йылкы өйөрҙәре йөрөгән йылға буйына китте, ти. Төш вакыты етерҙән алда, кулына корок тотоп, малдар һыулауға төшә торған йомро юл буйына йәшенеп ятты, ти. Бына бер вакыт өйөр-өйөр йылкы йомро юл буйлап һыулауға төшә башланы, ти. Беренсе өйөр, икенсе өйөр үттө, ти. Ә өсөнсө өйөрҙөң алдында Күк толпар килә ине, ти. Әммә ул, Кузыйкүрпәс яткан ергә етер-етмәстән, ялын, койроғон текә сәнсеһ, уйнаклаһ, коршолдаһ кире китте лә барҙы, ти. Бер аҙған һуң боролоп килде, ти, был толпар. Был юлы ла, Кузыйкүрпәс тәңгәленә етер-етмәстән, кире юдан кире китте, ти. Өсөнсө тапкыр килеүендә сабып үтеп китмәксә булғайны, Кузыйкүрпәс корок менән муйынынан эләктереп тә алды, ти. Күк толпар Кузыйкүрпәсте өс тапкыр күккә, өс тапкыр ергә алып һукты, әммә уны бер нәмә лә эшләтә алманы, ти.

Шунан Күк толпар телгә килеп: «Хәҙер инде мин һинеке, ни кушһаң, шуны үтәйем», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс үзенең теләген әйтеп биргәс, Күк толпар: «Хәҙер һин миңең аркамды телгеләһ, унда атайыңдың батып калған алтын кашлы әйәрен, айбалтаһын, көмөш көзгөһөн, һунарға йөрөгәндә кейә торған кырма бүркөн, көмөш бизәкле кәмәрен ал да үземде ошо йылғаның иң тәрән еренә индереп куй. Шунда аркамдың телгеләнгән ерҙәре уңалғас, алып сығырһың», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпарзың аркаһын телгеләп, ул әйткән әйберзәрзе берәм-берәм алды ла, үзен йылғаның иң тәрән еренә индереп куйзы, аркаһы уңалғас, кире алып сыкты, ти.

Күк толпар, йылғанан сыккас, Кузыйкүрпәскә: «Әсәйең ете тау, ете ялан, ете диңгез аша Маянһылыузы эзләп китеүеңә каршы булыр. Ул һине ебәрмәскә теләп, бына ошоллай һамаклап әйтер, — тине, ти.

Өйөр зә өйөр малың калыр,

Уны нисек итерһең, балам?

Нисек итерһең, балам?

Оһоз за башһыз урман булыр,

Уны нисек үтерһең, балам?

Нисек үтерһең, балам?

Икһез зә сикһез диңгез булыр,

Уны нисек кисерһең, балам?

Нисек кисерһең, балам?

«Ете кабып, ете йотам» бүре килер,

Унан нисек касырһың, балам?

Нисек касырһың, балам?

— Ә һин әсәйеңә бына ошоллай һамаклап яуап бирерһең, — тип әйтте, ти, Күк толпар:

Өйөр зә өйөр малым калһа,

Бер йылкынан биш булыр, әсәй,

Биш булыр, әсәй.

Оһоз за башһыз урман булһа,

Атайымдың айбалтаһы иш булыр, әсәй.

Иш булыр, әсәй.

Икһез зә сикһез диңгез булһа,

Атайымдың көмөш көзгөһө иш булыр, әсәй,

Иш булыр, әсәй...

«Ете кабып, бер йотам» бүре килһә,

Атайымдың Күк толпары иш булыр, әсәй,

Иш булыр, әсәй...»

Кузыйкүрпәс Күк толпарзы менеп алып, өйгә кайтып, Маянһылыузы эзләп китергә йыйыныуын әйткәс, әсәһе уға ана шулай тип һамакланы, Кузыйкүрпәс тә уға, Күк толпар әйткәнсә, һамаклап яуап бирҙе, ти. Шунан Кузыйкүрпәс Күк толпары тәзгенен кағып ебәрәүе булды — Күк толпарзың осороп алып китеүе булды, ти.

Әй китте, әй китте, ти, Кузыйкүрпәс, бара торғас, осһоз-кырыйһыз, дәм караңғы урманға килеп етте, ти. Шул ваҡыт Күк толпар телгә килеп;

— Атайыңдың айбалтаһын ташла! — тине, ти.

Кузыйкүрпәс атаһының айбалтаһын ташлап ебәргәйне, осһоз-кырыйһыз дәм караңғы урмандың уртаһынан туп-тура юл һалынды, ти. Шунан Кузыйкүрпәс айбалтаһын алды ла шул юлдан еддереп, Күк толпар менән үтеп тә китте, ти.

Әй китте, әй китте, ти, Кузыйкүрпәс, бер ваҡыт икһез-сикһез диңгез янына барып етте, ти, был. Шул ерҙә Күк толпар телгә килеп:

— Атайыңдың көмөш көзгөһөн ташла! — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс атаһының көмөш көзгөһөн ташлап ебәргәйне, икһез-сикһез булып йәйелеп яткан диңгез аша бөгөлөп-һығылып торған быяла күпер һалынды, ти. Кузыйкүрпәс, көмөш көзгөһөн алып, ана шул бөгөлөп-һығылып торған күперҙән Күк толпары менән еддереп сығып китте, ти.

Диңгез арқыры һалынған был күперҙе сыккас, әй китте, әй китте, ти, Кузыйкүрпәс, бара торғас, бер тау итәгенә килеп етте, ти, был. Караһа — каршы яктан ауыззарын асып, тештәрен ыржайтып, «ете кабып, бер йотам» ете бүре килеп сыкты, ти. Шул сак Күк толпар телгә килеп:

— Камсың менән минең уң як кабырғама һук — һул кабырғамдан кан атылып сығырлык булһын, ә үзең күзеңде йом! — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс камсы менән Күк толпарзың уң кабырғаһына һуккайны, һул кабырғаһынан кан атылып сыкты, ти. Үзе күзҙәрен йомдо, шул арала Күк



толпар, ел кеуек осоп, бүреләрҙе үтөп тә китте, ти. Шунан Күк толпар:

— Инде күҙеңде ас та, артыңа әйләнөп кара, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс күҙен асып артына әйләнөп караһа, әле тороп калған тау башында, сәстәрөн туззырып, әсәһе баһып тора, ти.

Шул тау башынан әсәһе:

— Улым, мин һиңә күпме каршылык күрһәттем — сәстәрөмдә кара урман иттем, күз йәшемдә — диңгез, ете бөрсәне — ете бүрө иттем — барыһын да үтөп сыктың, батыр егет икәнһең, барыр юлың да, кайтыр юлың да уң булһын инде! — тип кыскырып калды, ти.

Кузыйкүрпәс тағы ла алға китте, ти. Бара торғас, юлаусылар кунып киткән бер урынға килеп туктаны, ти. Кузыйкүрпәс Күк толпарынан төшөп, ут яккан урынды һәрмәштереп караһа, көл әсенән кара күмер булып көйгән сөсикмәк табып алды, ти. Был — Кузыйкүрпәс мине эзләп килә торған булһа, табып ашар, тип, Маянһылыу күмөп киткән сөсикмәк ине, ти. Кузыйкүрпәс сөсикмәктә татып карағас, барыр юлым бик озон икән шул әле, тип уйланы, ти. Бер аз барғас, ул икенсе бер урында ла шулай ук юлсылар туктаған урынды караһа, көл әсенән тағы бер сөсикмәк тапты, ти. Быныһының яртыһы көйгән, яртыһы көймәгәйне, ти. Кузыйкүрпәс тағы ла алға китте, ти. Шундай ук өсөнсө урынға еткәс, юлсыларҙан тороп калған көлдө казып караһа, һарғайып кына яңы бешкән сөсикмәк тапты, ти. Быны күргәс, Кузыйкүрпәс «инде бараһы юлым алың калмаған икән», тип шатланды, ти.

Күп тә үтмәне, алышта бер йылкы көтөүе күренә башланы, ти. Уға якынлаша төшкәс, Күк толпар телгә килеп: «Минең өс бөртөк кылымды алып кал да үземдә ебәр, мин кәрәк булғанда, ана шул өс кылымды өтөрһөң, мин һинең яныңа килеп етермен», — тине, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпарзың өс бөртөк кылын алды ла үҙен бушатып ебәрҙе, ти. Шунан ул көтөү

эргәһенә барып, көтөүсә карттан иҫәнлек-һаулык һорашты, ти.

Көтөүсә карт Кузыйкүрпәстән:

— Ни эшләп йөрөйһөң, кайза бараһың, балам? — тип һораны, ти.

— Эшкә ялланырға ине, бабай, һинең байың кем була, мине алмаҫмы икән? — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

Көтөүсә карт:

— Безҙең Күсәр хандан кеше артмаҫ, әйзә, бөгөн бында кунып кит. Без килгән кешегә бер баш йылкы һуйып, кунак итмәйенсә ебәрмәй торғанбыз, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс кунып, бер йылкы ашап, иртә менән тағы ла юлға әзерләнде, ти. Китер алдынан йылкы көтөүсәһе уға:

— Улым, алдыңда бер-береһенән тар ғына һуҡмаҡ менән бүленеп яткан ике күл булыр. Ул күлдәрҙең ғәҙәтте шулай: уҙғынсы тап уртаһына еткәс, кушылалар за уны йоталар. Шуға күрә, һин ул күлдәр янына еткәс, береһенең һыуын икенсеһенә алып һал. Шунан ғына һин сығып китә алырһың, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс көтөүсә карттан айырылып киткәс тә, өс бөртөк кылды өтөүгә, Күк толпар килеп баҫты, ти. Егет толпарына менеп көтөүсә карт әйткән теге куш күлгә еткәс, атынан төшөп бер күлдең һыуын икенсеһенә койзо, ти. Шунан күл телгә килеп: «Бик зур рәхмәт, егет. Ете йыл буйы бер-беребезгә кушыла алмай, зарығып ята инек, бик һәйбәт иттең әле. Үҙеңә лә шулай Маянһылыу менән кушылырға яҙһын», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпарына менде лә тар һуҡмаҡ менән ары китте, ти.

Кузыйкүрпәс, бара-бара, бер һыйыр көтөүенә тап будды, ти. Күк толпарынан йәнә өс кыл алып, көтөүсә эргәһенә барҙы, ти.

Көтөүсә карт унан:

— Йә, улым, низәр бөтөрөп йөрөйһөң, кайза бараһың? — тип һораны, ти.

— Бабай, берэй эшкэ ялланырға тигәйнем, һезҙең ханығыҙҙа эш табылмаҫмы икән? — тип әйтте, ти, Кузыйкүрпәс.

Көтөүсә карт:

— Һай, безҙең Күсәр хандан кеше артмаҫ. Әйҙә, бында кунып кит, без килгән кешеләргә бер һыйыр һуя торғанбыҙ. Кунак булырһың, иртән китерһең, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс һыйыр көтөүсәһендә лә кунып, икенсе көндө генә юлға сықты, ти. Китер алдынан көтөүсә уға:

— Алда тағы куй көтөүсәһе булыр, унда ла туктап кит, улым, — тип калды, ти.

Кузыйкүрпәс өс бөртөк кылын өтөп, тағы Күк толпарына менеп китте лә, кискә табан куй көтөүсәһенә барып етте, ти. Кузыйкүрпәс көтөүсенән:

— Был кем куйҙары, бабай? — тип һораны, ти.

Көтөүсә карт:

— Был Күсәр хан куйҙары, ә һин үзең кайҙа бараһың, ни эшләп йөрөйһең, улым? — тип һораны, ти.

— Берэй эшкэ ялланырға ине, бабай, һезҙең ханығыҙға кеше кәрәкмәйме? — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

Куй көтөүсәһе:

— Безҙең Күсәр хандан кеше артамы һуң! Әйҙә, бөгөн бында кунып кит, без килгән кешегә бер куй һуя торғанбыҙ, кунак булырһың. Бынан Күсәр ханға алыҫ түгел, иртәгә иртә менән китерһең, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс көтөүсенәң һүзенә риза булып, кунырға калды, ти. Былар икәүләп һөйләшеп ултырған арала, бер куй көтөүҙән айырылып сықты ла кайҙалып сабып китте, ти. Кузыйкүрпәс менән көтөүсә уның кайҙа китеүен белмәй ҙә калдылар, ти.

Был куй Күсәр хандың саңдауына барып, бакса аша Маянһылыу торған йорттоң тәҙрә алдына үтеп, телгә килде лә:

Һөйөнсө лә, Маян, һөйөнсө, Маян,

Итәгең-еңең төйөнсө, Маян:

Кузый ҙа Күрпәс килә лә ятыр,

Кузый җа Күрпәс килә лә ятыр!.. —

тип һамаклай башланы, ти. Маянһылыу: «Әй, короғор, нимә юкты һөйләп йөрөйһөң, кит бынан!» — тип, куйзы кыуып ебәрзе, ти. Куй тағы ла әйләнәп киләп, шул ук һамағын кабатланы, ти:

Һөйөнсө лә, Маян, һөйөнсө, Маян,  
Итәгең-еңең төйөнсө, Маян:  
Кузый җа Күрпәс килә лә ятыр,  
Кузый җа Күрпәс килә лә ятыр!

Маянһылыу тағы ла: «Юкты һөйләп йөрәмә!» — тип, куйзы кыуып ебәрзе, ти. Куй өсөнсө тапкыр киләп, тағы ла кыскырыбырак һамакланы, ти:

Һөйөнсө лә, Маян, һөйөнсө, Маян,  
Итәгең-еңең төйөнсө, Маян:  
Кузый җа Күрпәс килә лә ятыр,  
Кузый җа Күрпәс килә лә ятыр!..

Маянһылыу бик асыланып, йүгереп сыкты ла: «Нимә юкты һамаклап, яраға тоҙ һалып йөрөйһөң, бысак казалғыры!» — тип, бысағы менән һелтәнгәйне, бысак куйзың осаһына тейәп, ярып ебәрзе, ти.

Бына шунан куйзарзың осаһы ярык булып калған икән, ти. Кузыйкүрпәс куй көтөүсәһендә кунып, үзенәң Күк толпарын менәп, иртә менән тағы юлға сығып китте, ти. Көтөүсә уның артынан:

— Инде озак бармашың. Алда Күсәр хандың саңдауы булыр, әшкә ялланғанда хан үзе карап ала торған, шуға күрә туранан-тура һин уның үзенә бар, — тип калды, ти.

Күсәр хан саңдауына киләп еткәндә, көн әле иртә ине, ти. Кузыйкүрпәс Күк толпарының өс бөртөк кылын алды ла үзен бушатып ебәрзе, ти.

Кузыйкүрпәсте Күсәр хандың Карағол исемле Кутыр башлы колтор таҙ тип йөрөтөлгән бер яраны каршы алды, ти.



— Йә, егет, беззең ханда ни йомошоң бар? — тип хораны, ти, ул.

— Хан эшкә алмаҫмы икән, тип килгәйнем, — тине, ти, Кузыйкүрпәс.

Кутыр башлы колтор таҫ Кузыйкүрпәскә бер карап алды ла:

— Беззең хандан кеше артыуын артмаҫ та, әзерәк көтөп тор, ул хәзер өйлә намазын укырға ингән, — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күсәр ханды көтөп торған арала, Маянһылыузың кайза икәннен белергә теләп, тегеләй-былай каранғылаһа ла, бер кайза бер нәмә лә белерлек түгел ине, ти.

Күсәр хан Кузыйкүрпәсте үз янына сақыртып алып:

— Һин, егет, эшкә яланмаксы икәнһең, ни һөнәрең бар? — тип хораны, ти.

Кузыйкүрпәс:

— Ниндәй эш булһа ла ярай, ханым, барыһын да эшләй алам, — тине, ти.

Шунан Күсәр хан:

— Миңә бер йылкы көтөүсеге кәрәген кәрәк тә, тик минең бер шартым бар: йылкы өйөрөндә өс йыл тыу йөрөгән бейәмде тотоп, ауызлык һалып менә алған кешене генә көтөүсе итеп яллайым мин, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс был шартка риза булды, ти. Шунан былар йылкы көтөүенә бармаксы булдылар, ти. Күсәр хан Кузыйкүрпәсте бер арык кына дүнәнгә мендерзе, ә үзе иң якшы тигән атына атланып алды, ти. Бара торғас, быларзың юлы ике якка айырылды, ти. Шулар ерзә хан Кузыйкүрпәскә боролоп:

— Бына был юлдың уңға киткәне түтә, һулға киткәне урау, һин кайһыһы менән китәһең? — тип хораны, ти.

Кузыйкүрпәс:

— Миңә икеге лә барыбер. Әйзә, урау булғаны менән китәйем, — тине, ти.

Күсәр хан түтә юлдан, Кузыйкүрпәс урау юлдан китте, ти. Бер аз барғас, Кузыйкүрпәс кеҫәһенән баяғы өс бөртөк кылды алып, өтөп ебәрзе лә, Күк толпар

уның алдына килеп басты, ти. Шунан Кузыйкүрпәс үзе менән килгән дүнәнде Күк толпарға арқыры һалып алды ла һә тигәнсе хандың йылкы көтөүенә барып та сыкты, ти; етмәһә, юлда барғанда төрлө коштар атып алды, ти. Йылкы көтөүенә килеп еткәс, Күк толпарын ебәрәп, арык дүнән менән Күсәр хандың килеүен көтә башланы, ти.

Күсәр хан бик күп вақыт үткәс кенә килде, ти. Өс-башының карар ере лә юк — бысранып бөткәйне, ти. Ни өсөн тиһәң, ул, теге егет килгеләгәнсе ашап-әсәп, шунан йоко туйзырып алайым тип, йән-фарман сабып, бысракта бата-сума килгән икән, Кузыйкүрпәс, уны каршы алып:

— Әйзә, ханым, бик озақланың. Һинең килеүеңә тип бешергән кош һурпаһы ла һыуына башланы, — тине, ти.

Күсәр хандың аптыраузан күззәре шарзай булды, ти. Ут яккан ергә барып караһа, казан тулы кош ите бешеп ултыра ине, ти.

Күсәр хан бер зә исе китмәгән кеше булып, кош итен ашап алды ла Кузыйкүрпәскә:

— Инде һин, ана, теге өс йыл тыу йөрөгән бейәне тотоп алып, ауызлыклап бында килтереп бәйлә, — тип, өйөр араһында ялын текә сәнсәп, уйнаклап йөрөгән бер бейәне күрһәтте, ти.

Кузыйкүрпәс: «Ярар, ханым», — тип, корок алды ла, теге тыу бейәне камалай башланы, ти. Күп тә үтмәне, ул короғон бейәнең муйынына кейзәреп тә өлгөрзө, ти. Тыу бейә үрәпсей, дулай башлағас, Кузыйкүрпәс асууланыбырак короғон тарткайны, шул сак теге бейәнең муйыны өзәлдә лә куйзы, ти.

— Ай, егет, харап иттең тыу бейәмде! — тип кыс-кырзы, ти, Күсәр хан. — Йә, ярай, хәйерле каза булһын. Өйөрзә алты йыл тыу йөрөгән бейәм бар, шуны тотоп килтер улайһа, — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс корок һалыуға алты йыл тыу йөрөгән бейә лә бөтөнләй ярһынып-шашынып дулай башланы, ти. Кузыйкүрпәс короғон асууланыбырак тартып ебәрһә, бының да муйыны өзәләп сыкты, ти.

Күсәр хан Кузыйкүрпәстең шул тиклем көслә булыуына гәжәпләнәп:

— Егет, бына тигән ике тыу бейәмдең муйынын өзөп әрәм иттең, хәйерле каза булһын инде. Ана, туғыз йыл тыу йөрөгән бейәм бар, ул да бер касан да тотолмаған. Шуны тотоп мен, тик, зинһар, һак бул, харап итә күрмә инде, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс туғыз йыл тыу йөрөгән бейәне һә тигәнсе тотоп алып, һыбайланып алды ла саба-саба манма тиргә төшөрзө, ти. Унан Күсәр хандың алдына килтереп бәйләп куйзы, ти. Шунан һуң хан:

— Егет, мин һине көтөүсе итеп алырға ризамын, бына ошо яландағы йылкыларымды көтөрһөң, — тип, зур яланды қаплап алған өйөр-өйөр йылкыларзы күрһәтте, ти.

Кузыйкүрпәс яланда йылкы көтөп калды. Күсәр хан саңдауына кайтып китте, ти.

Өйөнә кайтқас, хан яңы алған хезмәтсәһенең шул тиклем көслә бер егет булыуын гәжәпләнәп һөйләне, ти. Атаһының һүзен тыңлап торған Маянһылыу за, исе китеп: «Кузыйкүрпәстән дә көслөрәк егеттәр бар микән ни?» — тип уйлап куйзы, ти.

Маянһылыу яңғызы бер өйзә тора икән. Уның тәзрәһе төбөндә төрлө-төрлө емеш ағастары үсеп, төрлө-төрлө коштар һайрап тора ине, ти. Маянһылыу һәр вакыт ана шул тәзрә төбөндә, емеш ағастарына карап, һайрашқан коштарзың тауышын тыңлап, Кузыйкүрпәсте уйлап ултырыр булған, ти.

Кузыйкүрпәс, Күсәр ханда эшләй башлауына хәт-һез вакыт үтеп китһә лә, гел генә кырза, йылкы араһында булғанлыктан, Маянһылыузы һаман күрә алмай ине әле, ти.

Бына көз зә етеп, қар қатыш ямғырзәр яуа башланы, ти. Күсәр хан бөтә малдарын саңдауға алып кайтырға қушты, ти. Кузыйкүрпәс тә үзе көткән йылкы көтөүен саңдауға алып кайтып, кәртәгә япты, ти. Күшектергес елле-ямғырлы көндәр башланып киткәнлектән, йәш колондарға бауырлық бәйләргә булдылар, ти. Бындай көндәрзә, малдарзы қарарға көтөүселәр генә етешә

алмағанлыктан, ярзамға Маянһылыу за сыға торғайны, ти. Шундай елле-ямғырлы бер көндө Маянһылыу, ашығып-ашығып, колондарға бауырлык бэйләп йөрөй, э уның артынан бэйләгән бауырлыктарзы кемдер кыркып бара ине, ти. Маянһылыу был хәлдең тиккә булмауын һизенеп: «Кем шулай шаяра икән? — тип абайлабырак караһа — уның алдында Кузыйкүрпәс баһып тора ине, ти. Капыл йылкылар за, колондар за онотолдо, карлы-бозло ямғыр за туктағандай булып китте, ти. Егет менән кыз, бер-беренә карашып, баһкан урындарында каттылар за қалдылар, ти. Берене: «Маянһылыу!..», икенсене «Кузыйкүрпәс!..» — тигән һүззән башка бер һүз зә әйтешә алмай торҙолар, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу, ана шулай, әйтер һүззәрен әйтә алмай, күпмелер вақыт бер-беренә карашып торғас, ышығырак бер ергә һыйынып, бөтә донъяларын онотоп, пар күгәрсендәй гөрләшеп, бик озақ ултырҙылар, ти.

Бер-беренә йән күреп яратышқан был икәүзең нимә һөйләшкәнәи Кутыр башлы қолтор таҙ Карағолдоң һайысқандан һак, төлкөнән хәйләкәр бисәһе тыңлап торҙо, ти. Шунан ул Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузың ихлас күңелдән һөйләшкән һүззәрен бозоп, үзенән кушып, иренә барып әйтте, ти, э Кутыр башлы қолтор таҙ катыны һөйләгәнде тағы ла шаштырып, Күсәр ханға алып барып еткерзе, ти.

— Кызың кыз түгел инде хәзер! Өстәүенә, үзе теге көтөүсең менән қасып ук китергә йыйына, — тип әйтте, ти, ул ханға.

Күсәр хан, был хәбәргә ни тип әйтергә лә белмәй, елкәһен тырнап ултыра ине, Кутыр башлы қолтор таҙ ханға қарап:

— Хуп күрһәң, мин бер хәйлә уйлап таптым, — тине, ти.

— Йә, һиндәй хәйлә ул? — тип һораны, ти, хан.

— Ханым, төптәнерәк уйлап қараһаң, Кузыйкүрпәсте үлтермәй тороп, унан қотолоп булмаһына үзең дә ышанырһың, — тип һүз башланы, ти, ул. — Әммә быны хәйләһез-һиһез генә буддырып булмай. Ни өсөн



тиһәң, уны көс менән еңеү мөмкин түгел, ул бөтәбез-  
зән дә көслө. Шул көсөнә таянып, ул Маянһылыузы  
ғына түгел, бөтә байлығыңды талап, барлык аяклы  
малыңды кыуып алып китеүе бар. Кызыңды йәштән үк  
унан айырып алып, күсеп киткәнең өсөн һинән үс  
алмай қалмаң ул. Әйе, көт тә тор, шулай итәсәк ул...

— Шулай булғас, ни эшләргә кәрәк һуң? — тип,  
Күсәр хан Кутыр башлы колтор таззың һүзен бүл-  
дерзе, ти.

— Бының өсөн ялған туй уззырырға кәрәк, — тип  
әйтте, ти, Кутыр башлы колтор таз. — Маянһылыузы  
Кузыйкүрпәскә бирәм тип, зур табын короп, туй  
яһаған булырға ла Кузыйкүрпәсте бал эсереп иҫер-  
тергә. Шунан уны бейергә төшөрәһең. Бейегәндә,  
иҫереүе еткәнлектән, башы әйләнеп, сайкала башлар.  
Шунан инде уны, әзерәк айныһын тигән булып,  
ситкәрәк алып китәһең дә башына һуғып үлтерәһең.  
Кузыйкүрпәстән котолоу өсөн башка сара юк, ханым.

Күсәр хан был турала көз буйы уйланы, кыш буйы  
уйланы ла, ахыр килеп, яз көнө Кутыр башлы колтор  
таз әйткәнгә риза булды, ти. Бер заман ат еткән ергә ат,  
хат еткән ергә хат ебәрәп, Кузыйкүрпәс менән  
Маянһылыу туйына, тип, бик күп кеше сақыртты, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу был туйзың ысын  
туй булмаһын һизенеп торзолар, ти. Шуның өсөн улар  
туйзың иң кызыу мәләндә генә, Күк толпарға атланып,  
каһып китергә һүз куйыштылар, ти. Күк толпар безгә  
кәрәкле бер-бер хәйлә әйтмәһме, тип, Кузыйкүрпәс  
кеҫәһендәге өс қылды өтөп, Күк толпарзы килтерзе,  
ти. Шунда Күк толпар телгә килеп: «Егетем, һине  
туйза иҫертеп аяктан йығырға ла тышка алып сығып  
үлтерергә итәләр. Һин иҫермәһкә тейешһең. Бының  
өсөн миһең үзеңдәге өс қылымдың береһен балдак  
кеүек итеп, бармағыңа урап ал да балды эсер алдынан  
ғына, шул бармағың менән бер қат болғат. Миһе  
сақырғанда инде ул қылды тегеләр менән бергә  
кушырһың», — тип, әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс тап Күк толпар әйткәнсә эшләргә  
булды, ти.

Туй башланды, ти, бер заман. Аттар саптырылды, көрәшселәр көрәште, йүгеректәр йүгереште, ти. Табынға ултырып бал да эсә башланылар, ти. Кузыйкүрпәскә балды һалып биреп торалар, ул, кыл балдаклы бармағы менән бер генә болғап ала ла, эсеп бөтөрөп тора, ти. Иҫереп йығылыу Кузыйкүрпәстең иҫенә лә инеп сыкмай, ти. Быны күреп, Күсәр хан менән Кутыр башлы колтор таз кайғыға калдылар, ти.

Аптырағас-йөзәгәс:

— Кейәүзең бер бейеп алыуын һорайык әле! — тип кысқырзы, ти, таз.

Кузыйкүрпәс бер зә карышып тормай, бейергә төшөп китте, ти. Ул туктар-туктамаҫтан Маянһылыу бейей башланы, ти. Кузыйкүрпәс Күк толпарзың кылдарын өтөп ебәргәйне, толпар майзан уртаһына килеп тә баҫты, ти. Шунда ук кыз менән егет Күк толпарға менеп алдылар за сабып китеп тә барзылар, ти.

Ләкин Күк толпарзың сабыуы, әллә ниһләп, гәзәт-тәгенән күпкә кайтыш ине, һыртына ултырып барыуы ла гәжәпкә каршы, бик уңайһыз ине, ти. Шуға күрә арттан баҫтырып килгән Кутыр башлы колтор таз Күк толпарзы шунда ук кыуып етеп, кылыс менән һелтәгәйне, кылыс Күк толпарзың сандыр итен телеп ебәрзе, Күк толпар абынып-һөрлөгөп китте лә, Маянһылыу осоп төшөп калды, ти. Шунан Күк толпар, капыл бер якка тайпылып, күззән юғалды, ти.

Кутыр башлы колтор таз Карағол, Маянһылыузы үзенең атына алып, Күсәр хандың саңдауына кайтып китте, ти. Был вақытта инде Күк толпар кыуғынсыларзан күз яззырып, бер зур күл янына килеп сыккайны, ти. Кузыйкүрпәс толпарынан төштө лә: «Был ни хәл?» — тип, атының күззәренә караны, ә Күк толпар телгә килеп: «Ниңә миңә карайһың? Бармағыңа кара!» — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс бармағына караһа, кылт итеп иҫенә төштө, ти: ул туй вақытында кабаланып, кылдың ике бөртөгөн генә өткән, ә өсөнсөһө бармағына ураған көйө онотолоп тороп қалған икән. Бына шуның

бығаса абыныу белмәгән Күк толпар һөрлөгөп китеп, Маянһылыу осоп төшөп калған икән.

Кузыйкүрпәс был хәлгә бик-бик кайғырзы, бармағын кыркып ташларзай булып үкенде, ти. Ләкин эш узғайны инде, ти.

Кузыйкүрпәс шулай кайғыға батып ултырғанда, Күк толпар телгә килеп, уның кайғыһын тағы ла артырып ебәрзе, ти. «Минең ярам өс көнһөз уңалырлык түгел. Мине өс көнгә ошо күл әсенә индереп куй», — тип әйтте, ти.

Кузыйкүрпәс Күк толпарын күл әсенә индереп куйзы ла үзе күл буйындағы сук тирәк төбөнә килеп ултырзы, ти. Бер сак тирәк башына бер карға килеп кунды, ти. Кузыйкүрпәс шул карғаға:

— Карға, минең яныма төш әле, һиңә бер йомошом бар ине, — тип әйтте, ти.

Карға:

— Кар-рк, кар-рк, һин катһаң, бер ка-лак ка-ның миңә! — тип осто ла китте, ти.

Карға киткәс, уның урынына бер һайысқан килеп ултырзы, ти. Кузыйкүрпәс шул һайысқанға:

— Һайысқан, минең янға төш әле, һиңә бер йомошом бар ине, — тип әйтте, ти.

Һайысқан:

— Шыкыр-шыкыр, һин шыкрайһаң, бер калак каның миңә, — тип осто ла китте, ти.

Шунан тирәк башына сук турғай килеп кунды, ти. Кузыйкүрпәс уға:

— Сук турғай, минең яныма төш әле, һиңә бер йомошом бар ине, — тип әйтте, ти.

Сук турғай шунда ук пырылдап осоп төштө лә:

— Йомошоңдо тыңлайым, — тине, ти.

Кузыйкүрпәс, бер япракка языу язып, сук турғайзың аяғына бәйләне лә:

— Бына ошо япракты Маянһылыуға илтеп бирсе, — тине, ти. Сук турғай пырылдап осоп та китте, ти.

Маянһылыу, Кузыйкүрпәстең кайзальғын белмәй, асык тәзрә алдында моңайып ултыра ине, ти. Шул вақыт баяғы сук турғай якындағы бер ағаска килеп

кунды ла сут-сут итеп найрай башланы, ти. Маян-нылыу, ниңә был тиклем өзөлөп-өзөлөп сыркылдай икән был турғай, тип, абайлабырак караһа, уның аяғына бәйләнгән хатты күрзе, ти. Сук турғай, найрап бөткәс, өйгә инеп, Маяннылыузың иңбашына ук килеп кунды, ти. Маяннылыу хатты алып укып, Кузыйкүрпәстең кайза, ни хәлдә ятканын белде, ти. Шунан ул үзе лә хат язып, сук турғайзың аяғына бәйләне лә, үзәге өзөлгәндә кабыр тип, биш-алты бөртөк буһа ла бауырһак тағып ебәрзе, ти.

Сук турғай ике арала йомошсо булып, көнөнә өс-дүрт тапкыр килеп-китеп йөрөнө, ти.

Кузыйкүрпәстән айырылып тороп калыуға өсөнсө көн тигәндә, иртә менән, Маяннылыузың янына Кутыр башлы колтор таззың бисәһе инеп, уның башын караған булып ултыра ине, ти. Маяннылыу уның итәгендә йоклап китте, ти. Шул сак тәзрәнән теге сук турғай килеп инеп, Маяннылыузың иңбашына кунды, ти. Таззың найысқандан һақ, төлкөнән хәйләкәр бисәһе, был кош, моғайын, Кузыйкүрпәстәндер әле, тип уйланы ла сук турғайзы тотоп алып: «Кузыйкүрпәс кайза? Әйт йәнеңде алмаҫ борон!» — тип, турғайзың йөнөн йолка башланы, ти. Эй йолка, эй йолка, ти, кәһәр һуккыры бисә, ә турғай шымған да, тауыштын да сығармай, ти. Йолкколай торғас, турғайзың башында бары бер генә сук йөн тороп калды, ти. Найысқандан һақ, төлкөнән хәйләкәр теге бисә шул сук йөндө йолкоп алғайны, бахыр турғай: «Сук, сук...» — тип ике тапкыр ғына кысқырзы ла йән бирзе, ти, мәхлүгең.

Маяннылыу коштоң сук-сук тигән тауышына уянып китте лә:

— Харап кына иттең кошто! — тип кысқырып ебәрзе, ти. Шул ерзә Кутыр башлы колтор таззың найысқандан һақ, төлкөнән хәйләкәр бисәһе, тышка йүгереп сығып, бөтә саңдауға:

— Кузыйкүрпәс Сук буйында ята икән, шунда барығыз! — тип оран һалды, ти.



Күсәр хандың иң ышаныслы кешеләре, был хәбәрзе ишеткәс тә, шунда ук ат менеп, Сук күле буйына киттеләр, ти.

Кузыйкүрпәстең янына, беренсе булып, Маянһылыузың ике ағаһы килеп етте, ти. Беренсе ағаһы кылысы менән Кузыйкүрпәскә сабайым, тип һелтәнгәйне, Кузыйкүрпәс айырата бер таһыллык менән уның кылысын кулынан кайырып алды ла урталай һындырып ташланы, ти. Шунан уға, минән бүләк булһын тип, атаһынан қалған қырма бүркен бирзе, ти. Маянһылыузың икенсе ағаһы, Кузыйкүрпәс менән алышыузың файзаһыз булырын һизенеп, кылысын уға үзе үк килтереп тотторзо, ти. Кузыйкүрпәс Маянһылыузың был ағаһына, минән бүләк булһын тип, атаһынан қалған айбалтаһын бирзе, ти, Маянһылыуға минән иштәлек итеп бир тип, көмөш көзгөһөн тотторзо, ти.

«Был бик ирмәк кеше икән дә баһа» тип, Маянһылыузың ағалары аттарына менеп, кайтып киттеләр, ти.

Көн ауышыуға өс тәүлек тулып, күл әсендә һауыктырылырға қуйылған Күк толпарзың яраһы уңалырға тейеш ине, ти. Кузыйкүрпәс шуны көтөп, атаһынан қалған қама тунын кейзе лә, билен көмөш кәмәре менән быузы ла, әзерәк серем итеп алайым әле, тип, тирәк төбөнә ятты, ти. Ул шунда йоклап китте, ти. Ни өсөн тиһәң, төнөн Маянһылыу һақында уйланып үткәргәнлектән, ул таң һарғайғанға тиклем керпек тә қакмағайны, ти.

Маянһылыузың икенсе ағаһы уға Кузыйкүрпәс иштәлек итеп биргән баяғы көмөш көзгөнә килтереп тапшырзы, ти. Маянһылыу быға бик шатланып, ағаһына зур рәхмәттәр әйтеп, көзгөнә кулына алып қарағайны: «Аһ, һәләк иткән Кузыйкүрпәскәйемде», — тип бөтөнләй иһез булып йығылды, ти. Ни өсөн тиһәң, көзгөлә бөтәһе лә асык күренеп тора ине, ти: Қутыр башлы қолтор таҙ Қарағол босоп қына сук тирәк янына барған да, шунда моңайып ултырған Кузыйкүрпәсте бысак менән сәнсеп үлтергән, ә хәзер

ул Кузыйкүрпәстең кәмәрен сисеп, кама тунын һалдырып тора ине, ти. Сук тирәк яны тып-тын, бер кем дә юк, тик тирәк башында бер карға менән бер һайысқан ғына Кутыр башлы колтор таззың тизерәк китеүен көтөп ултыра ине, ти...

Маянһылыу, исенә килеп, был фажигәле хәлде атаһына йүгереп барып әйтте лә, уның яуабын да көтмәй, ат менеп, Кузыйкүрпәс үлеп яткан ергә сабып сығып китте, ти. Уның артынан ук, ике улын әйәртеп, Күсәр хан үзе лә йүнәлде, ти.

Маянһылыу килеп еткәндә, Кузыйкүрпәс, тап көзгөлә күренгәнсә, сук тирәк төбөндә үлеп ята ине, ти. Уның янында сук тирәкле күлдән яңы ғына һауығып сыккан Күк толпары башын һалындырып, ике күзенән мөлдөрәтеп йәш койоп, шым ғына тора ине, ти. Кулына Кузыйкүрпәстең кама туны менән көмөш кәмәрен тоткан Кутыр башлы колтор таз атына атланып китә алмай азаплана ине, ти, атка атланырға ғына тигәндә, Күк толпар уның аяғын тешләп, тартып төшөрөп тора икән, ти.

Маянһылыу, Кузыйкүрпәстең күкрәгенә ятып иланы ла иланы, ти, илай-илай күззәре шешенеп бөттө, ти. Ә Кутыр башлы колтор таз эстән генә: «Үз теләгемә ирештем, хәзер инде минән китеп, әллә кайза бара алмашың, һайысқандан һақ, төлкөнән хәйләкәр карт катыным өстөнән үзеңде йәш бисә итеп алырға күп калманы инде», — тип уйланы, ти.

Кызы артынан сабып килеп еткән Күсәр хан, Маянһылыузы йыуатырға тырышып:

— Үзеңде үзең бөтөрөп, ул тиклем кайғырма инде, кызым! Булған эш булған инде, Кузыйкүрпәстән дә артык егеттәр табылыр...

Илдән илгә йөрөйөм, балам,  
Ил ғәриптәре булайым, балам,  
Кузыйкүрпәс кеүек егетте табайым, балам,  
Табып алып кайтайым, балам, —

тине, ти.

Маянһылыу атаһына һамаклап, ошоллай тип әйтте, ти:

Илдән илгә йөрөһәң дә, атай,  
Ил ғәриптәре булһаң да, атай,  
Кузыйкүрпәс кеүек асыл егетте  
Таба алмаҫһың, атай, табып кайтһаң да —  
Кузыйкүрпәс була алмаҫ, атай.

Сук буйында үскән сук тирәктең  
Япрактары, атай, киң булмаҫ.  
Кемде генә әзләп тапһаң да һин,  
Кузыйкүрпәсемә, атай, тиң булмаҫ.

Шунан Маянһылыу Кутыр башлы колтор тазға карап:

— Бигерәк тамағым кипте, күлдән әз генә һыу алып бирер инең, — тип әйтте, ти.

«Әһә, үзе үк башлап өндәште, эш яйланырға тора былай булғас», — тип уйланы, ти, Кутыр башлы колтор таз. Шунан уның, Маянһылыуға ярамһакланып, күл ситенә барып, һыу алырға әйеләүе булды — Маянһылыузың: «Кузыйкүрпәстең коно бына шул булып!» — тип, аркаһына бысак менән үлтерә сәнсеүе булды, ти.

Маянһылыу сук тирәк янына кире барып, түшенән Кузыйкүрпәскә тип әзерләнгән сигеүле ак кульяулығын алып, шуға Кузыйкүрпәс каны менән Кузыйкүрпәс тип, үз каны менән Маянһылыу тип яззы ла яулықты Кузыйкүрпәстең кама туны кеҫәһенә тықты, ти. Шунан кама тун менән көмөш кәмәрзе Күк толпарзың әйәренә бәйләне, Кузыйкүрпәстең кылысын да шунда тағып куйзы, ти. Бөтәһе лә әзер булғас, Маянһылыу Кузыйкүрпәс кеҫәһендәге өс кылды Күк толпарзың ялына кушып, башынан һөйөп һыйпағайны, Күк толпар шунда ук күззән юғалды — Урал тауы буйына, Кузыйкүрпәстең әсәһе йортонә кайтып китте, ти.

Күсәр хан, уның ике улы, йыйылған халык әле Күк толпарға, әле сук тирәк төбөндә яткан Кузыйкүр-

пәскә, әле күл ситендәге Кутыр башлы колтор тазға карап, ни эшләргә белмәй, катып торған арала, Маянһылыу сук тирәк төбөнә килде лә, үз йөрәгенә үзе бысак менән сәнсеп, Кузыйкүрпәс күкрәгенә йығылды, ти.

Берен-бере өзөлөп һөйөп тә бергә йәшәргә насип булмаған Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузың гүмере ана шулай бөттө, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыузы шул зур күл буйындағы сук тирәк төбөнә, икеһен бер кәбергә, ерләнеләр, Кутыр башлы колтор таззы күлдең теге як ситенә сығарып күмделәр, ти.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу кәбере өстөнә ике алма ағасы, Кутыр башлы колтор таз кәбере өстөнә дегәнәк үсеп сықты, ти. Был дегәнәк күл аша сығып, Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу кәбере өстөнә үскән алма ағасына килеп сырмалды, ти. Елле көндәрзә, алма ағасы һелкенгәндә, дегәнәк алмаларзы өйкәй-өйкәй, уларзың канлы һуттарын ағызып тора башланы, ти. Ана шул алмаларзан тамған канлы һуттан ике кош яралып, алма ағасы башына ике оя яһанылар, ти. Алма ағасын сырмаған дегәнәктән ике карға сығып, теге ике коштоң ояларын туззыра башланылар, ти. Шул вакыт ике алма-кош, асыузары килеп, был ике дегәнәк-карғаны сукып үлтерзеләр зә қаңғылдашып осоп киттеләр, ти.

Хәзерге аккоштар ана шул алма-коштан қалған икән, ти.

## МАКТИМҢЫЛЫУ\*

Өүәлге вакытта һарыбай исемле бер хан йәшәгән. Уның бер улы, йәнә Мактымһылыу исемле бер кызы булған. Мактымһылыузың йөзө шундай нурлы икән — уның яктылығы өс сакрымдан күренеп торған. Ул ана

---

\* Салауат Галин Силәбе өлкәһенең Коншак районы Сабаклы ауылында йәшәүсе Һибәтулла Даяновтан (85 йәштә) 1962 йылда язып алған. Башкорт халык ижады. IV том. Эпос. Өфө, 1999.



шул үзенең нуры менән нағыш теккән. Үзе айға-көнгә күренмәгән.

Нарыбай йыл да үзенең улы менән кызын, туғыз тирмә биреп, туғыз өйөр мал эйәртеп, бер күлдең утрауына йәйләүгә озата икән.

Был турала Таймаç тигән хан ишетеп кала. Ул күптән үк Мактымһылыузы үзенә алмак булып йөрөй икән. Тик яй-әмәлен тапмаған. Инде килеп тегеләрзең йәйләүен яу менән баçмак була. Мактымһылыузы көс менән алмак була.

Ошо мәлдә Мактымһылыу төш күрә. Ул төшөн ағаһына һамаклай:

Бөгөн төндә бер төш күрҙем, ағай,  
Уң сәсемде мин иштем, ағай,  
Һул сәсемде ишә алманым, ағай,  
Һөзөлөп яуға мин төштәм, ағай,  
Мин төштәм, —

ти. Быны ишеткәс, ағаһы ук юна ла йөнләй<sup>1</sup>, ук юна ла йөнләй.

Күпмелер вақыт үткәс, Таймаç хан яу менән килеп төшә. Был мәлдә Мактымһылыу сәс ишеп ултырған була. Ул һул сәсен ишеп өлгөрмәй кала. Таймаç хан уны тирмәһенең ак кейезенә урап алып китә.

Шул сак ағаһы кола айғырына атланып быларзы кыуа сыға. Кыуып етеп, баçкынсыларзың бер талайын уғы менән, бер талайын кылысы менән айкап, Мактымһылыузы баçып ала ла култыклап кирегә саба. Баçкынсыларзың калғаны былар артынан төшә.

Шулай сабып килгәндә, Мактымһылыузың үрелмәй калған һул як сәсе карағайға урала. Ярһыған кола айғырзы туктатып булмауын белеп, ағаһы Мактымһылыузы кулынан ыскындыра. Кыз йәнә баçкынсылар кулына төшә. Ағаһы ла бирешмәй, кайтанан былар өштөнә ташлана. Яу бик каты була. Мактымһылыу өс мәртәбә кулдан кулға күсә. Ниндәй генә ғәйрәтле

---

<sup>1</sup> Ук башына кауырһын куя.

булмаһын, Мактымһылыузың ағаһы ла хәлдән тая, Таймаҫ хан кыззы үзе менән алып китә.

Ошонан һуң байтак йылдар үтә. Мактымһылыузың Таймаҫ хан кулында булыуы тураһында хәбәр бының атаһына ла килеп етә.

Һарыбай хан нисек кызын коткарырға тип, уйға кала. Туғыз батман бал койоп, туғыз тыу бейә һуйып, мәжлес үткәрергә була. Ат еткән ергә ат ебәрәп, хат еткән ергә хат ебәрәп, халыкты йыя. Мәжлескә хан балаларын да, бей балаларын да, бай балаларын да, ярлы балаларын да сақырта.

— Кызымды яу менән алып кайтыусы булырмы, хәйлә менән алып кайтыусы булырмы? — тип, туғыз тыу бейә башын, ике тәгәс бал алып, хан балаларына килә. Тегеләре вәғәзә бирмәй. Һарыбай артабан бей балаларына бара. Былары ла, баштарын баһып, өһһәз кала. Бай балалары менән дә шул ук хәл кабатлана.

Инде нишләһен, бер зә генә өмөтө булмаһа ла, ул ярлы балаларына һуғыла. Баяғы һорауын бирә. Ситтә генә ултырған таз егет тороп баһа.

— Мин кызыңды алып киләм. Яу менән түгел, хәйлә менән, — ти. Бай биргән туғыз тыу бейәһең башын аһап<sup>1</sup>, ике тәгәс бал эсә лә:

— Ханым, кулыңдағы атама балдағыңды бир, кәрәк булыуы бар, — ти. Балдакты ала ла хушлашып сығып китә.

Бара, бара был, ике көн үтә, өсөнсө көн етә. Бара торғас, Таймаҫ хан иленә килеп сыға. Бер камышлы күл буйына килеп, ял итергә ултыра. Аңғанса булмай, төш вақыттары етеүгә, бер кыз баланың ике комған тотоп, йүгереп китеп барыуын күреп кала. Егет уны туктата, кайза барыуын һорай. Кыз:

— Мына һыу апкайтам еңгәйемде йыуындырырға. Ул айға-көнгә күренмәй, — ти.

Шунан таз егет теге алтын балдакты комғанға төшөрә лә:

— Һин уны йыуындырғанда һыузы йәһәт-йәһәт һал. Атыу еңгәйең: «Йәлләр һыуыңды ниңә килтер-

---

<sup>1</sup> Башын аһап — туйып.

зең», — тип әйтер. Ғин йәһәт койғанда балдак уның усына төшөр. Балдакты күреп, уның күзенән йәше атылып сығыр. Кемдеке икәнән таныр. Шул вақытта әйт: «Күл буйында бер әзәм йөрөп ятыр, хине фәлән вақытта көтә», — тиң.

Кыз бала егеттең әйткәнән еңгәһенә еткерә. Мактымһылыу тун бөркәнәп, һөйләшелгән мәлгә киләп етә. Һөйләшеп танышқас, егет:

— Мин хине хәйлә менән алып кайтырға килдем, — ти.

— Калай аддатырбыз һуң? — тип һорай Мактымһылыу.

— Таймақ хан колан да болан атырға сығамы һуң? — тип һорай таз.

— Сыға, — тип яуаплай Мактымһылыу.

— Ул кайтқанда һин каршы сығаһыңмы?

— Сығам.

— Әйәренән төшөрәшәһеңме?

— Төшөрәшәм.

— Ғин был юлы уға каршы сыкма, әйәренән төшөрәшмә. Йоклағанда ла, арқаң менән боролоп ят. Шул вақыт ул һинән: «Һиңә һиндәй хәсрәт төштә, һиндәй кайғыға тарының?» — тип һорар. Ә һин уға әйт: «Атайымдың мәжлестәре иҫемә төшөп китте. Ул туғыз тыу бейә һуя торғайны, туғыз батман бал қоя ине. Ат еткән ергә ат, хат еткән ергә хат ебәреп, хан балаларын, бей балаларын, бай балаларын, ярлы балаларын йыя торғайны. Туғыз көнлөк юлға сығып, туғыз мәжлес қорор ине», — тиген. Шунан һуң Таймақ хан: «Ә-ә, ул минең дә хәлдән килә», — тип әйтер зә иртәгәһен туғыз тыу бейә һуыыр, туғыз батман бал қойор за туғыз көнлөк юлға сығыр мәжлес қорорға. Шул мәдде без зә тайырбыз, — тине егет.

Егеттең әйткәне дөрөскә сыға. Таймақ хан туғыз тыу бейә һуя, туғыз батман бал қойзортоп ала ла туғыз көнлөк юлға юлана.

Ул киткәс, Мактымһылыу ике балаһы Ақай менән Күкәйзе билбаузан ергә күмәп ултырта, алдарына ярык қалақ, ярык табак қуйып, қалдык-боқтоқ аш һала. Унан һуң, йылкы өйөрөнә барып, айғырзы сән-

сеп йыҕа, дөйэ көтөүөнэ бара — атанын сәнсеп йыҕа, куй көтөүөнэ бара — кускарзы сәнсеп йыҕа, һыйыр көтөүөнэ бара — үгеззе сәнсеп йыҕа ла таз егет менэн касып китэ.

Инде Таймаҕ ханҕа килэйек. Ике-өс көн үткэс, Таймаҕ хан, йорт хэлдэрен белеп кил, малдарзы теүэллэп кил, тип бер хезмэтсехен кайтарып ебэрэ. Тегеһе килһэ, күрэ:

Йылкыҕа килһэ, айғыр юк,  
Дөйэгэ килһэ, атан юк,  
Куйҕа барһа, кускар юк,  
Һыйырҕа барһа, үгез юк, ти.

Таймаҕ хан янына эйлэнеп килэ лэ һамаклап эйтэ:  
Йылкыҕа барзым — айғыр юк, Таймаҕ, айғыр юк,  
Таймаҕ.

Дөйэгэ барзым — атан юк, Таймаҕ, атан юк,  
Таймаҕ.

Куйҕа барзым — кускар юк, Таймаҕ, кускар юк,  
Таймаҕ.

Һыйырҕа барзым — үгез юк, Таймаҕ, үгез юк,  
Таймаҕ.

Акай менэн Күкэй билбаузан

Күмекте, Таймаҕ, күмекте, Таймаҕ.

Мактым бер һылыу касыпты, Таймаҕ,

Касыпты, Таймаҕ!

Шулай тип эйткэйне, хан уның үңэсен дә өзэ сапты,  
ти.

Таймаҕ хан тағы бер ялсыһын кайтарып ебэрзе, ти.  
Ул да:

Йылкыҕа килһэ, айғыр юк,  
Дөйэгэ килһэ, атан юк,  
Куйҕа барһа, кускар юк,  
Һыйырҕа барһа, үгез юк,  
Акай менэн Күкэй билдэн күмекте,  
Мактым бер һылыу касыпты, —

ти.



Хан янына килеп шуны намаклагайны, тегеһе сабам тип кылысын күтәрзе, ти. Әммә мәжлестәге халык: «Барған бер кешене шулайтаһыңмы ни?» — тип уның кулын тотоп алдылар, ти.

Атын менеп, Таймаç хан йортона табан инде үзе саба. Иленә кайтһа, бары ла тегеләр һөйләгәнсә, ти:

Атына барһа, айғыр юк,  
Дөйәгә барһа, атан юк,  
Куйға барһа, кускар юк,  
Һыйырға барһа, үгез юк,  
Өйгә кайтһа, Акай менән Күкәй күмекте,  
Мактым бер һылыу қасыпты.

Таймаç хан Мактымһылыузың әзенә төшә лә кыуып китә. Алып йөрөп кыуа, алып йөрөп кыуа, бер көн үтә, ике көн үтә. Тағы бер аз барғас, бер яктылык күрә. Уны күргәс, тағы ла шәберәк кыуа. Бара торғас, Тәкәлек тигән йылғаға етә. Караһа, Мактымһылыу йылғаның теге ярында йыуынып ултыра. Таймаç хан сабып барып йылғаға төшә, тик уны аша сығалмай кире әйләнә. Мактымһылыуға шул ерзә былай тип намаклай:

(Ы)ласын да коштоң балаһы,  
Имәндә була ояһы,  
Ел өргән һайын  
Боролор ҙа булыр уның инәһе.

(Ы)ласын да коштоң балаһы,  
Имәндә була ояһы,  
Ел өргән һайын  
Боролор ҙа булыр уның атаһы.

Шунан хушлаша ла алдына қояш, артына томан төшөрөп, ғәйеп тә була. Таймаç хан илап қала.

Таҙ егет Мактымһылыузы атаһына алып барып тапшыра. Һарыбай карт қызын шул егеткә бирә. Туғыз тыу бейә һуып, туғыз батман бал әсетеп, ат еткән, хат еткән ерзән кешеләр сақыртып, барыһын кыуан-

дырып, үзе лә кыуанып туғыз көнлөк туй үткәрә. Туй һуңынан тегеләрҙе ике тирмә менән, бер өйөр йылкы менән башка сығара. Таз егет менән Мактымһылыу бер күл буйында картайғансы матур ғүмер иттеләр, ти.

Иртәгем ары китте, үзем бире калдым. Локманға туғарзым, уға тау менән таш йөкмәттем, үзем аш йөкмәп кайттым.

## *Кобайыр*

### СҮКЕМ БАТЫР\*

Сүкем батыр ир ине,  
Сүкем батыр ир ине,  
Дошмандарға күкрәк киреп,  
Каршы сығыр ир ине.  
Сикәһенән кан сыкһа,  
Тирем сыға, тиер ине,  
Елкәһенә ук тейһә,  
Ямғыр яуа, тиер ине.

Ошбу һалйот ерендә  
Киң өйөрзәр йөр(ө)гәндә,  
Шул малдарзы таларға  
Күсем хан яуы килгәндә,  
Камсат бүркен кыңғартып,  
Ук-һаҙактарын тағып,  
Сүкем сыккан яу һалып,  
Арғымакка атланып.

Дөлдөл кеүек оскан ул  
Бузыорға ман сапканда,  
Таш-каяны ваткан ул  
Һаҙағынан атканда.

---

\* Янмурзин Әскәр бабайҙан 1936 йылда язып алынған (язып алыусыһы билдәһеҙ). Башҡорт халыҡ ижады. V том. Тарихи кобайырҙар. Өфө, 2000.

Гәүерзәр<sup>1</sup> уйланылар  
Башкорт ерен таларға,  
Сүкем кеүек батырзарзы  
Хәнийәр менән казарға.  
Сүкем батыр бирмәне  
Тыуған-үскән ерзәрен,  
Курпылы тибендәрен,  
Йылкылы өйөрзәрен.  
Юдаштары бөтһә лә,  
Миәс һыуын кискән ул,  
Унда булған дошмандарзың  
Муыйндарын киҫкән ул.

Күкрәк киреп каршы сыккан,  
Бер куркыузы белмәгән,  
Шуға уны туған халкы  
Тәкбир<sup>2</sup> әйтеп ерләгән.

Сүкем батыр ир ине,  
Бик ян(ы)уар ир ине,  
Башкорттарзың араһында,  
Таң йондоҙо шикелле,  
Һүнмәй торған ир ине.  
Карсығалай йылғырылыкта  
Ил әсендә бер ине.

### *Халык йырлары*

#### УРАЛ

Урал — халкыбыз араһында киң таралған һәм яратып йырланған йырзарзың береһе. Уның байтак варианттары бар. Силәбе башкорттары араһында ла бер нисә варианты осрай. «Халкыбыз тарихының күс-мә тормош дәүеренән сығарылған был йырзы Арғаяш

---

<sup>1</sup> Гәүерзәр — икенсе дин кешеһе, кафыр.

<sup>2</sup> Тәкбир — ололау.

башкорттары борондан йырлай», — тип яззы ғалим Дамир Вәлиев үзенең «Арғаяш башкорттарының рухи мираҫы» исемле хезмәтендә. Ул Арғаяш районының Үләнде ауылында йәшәүсә Кирам Шәйхисламовтан (1909—1992) язып алған бер вариантын килтерәбез.

Урал ғына буйзап йөрөгәнемдә,  
Күренеп ята башкорт далаһы.  
Йырҙарың күп һинең, моңдарың күп,  
Әйзә, йырла, башкорт балаһы.

Урал ғына буйзап йөрөгәнемдә  
Бер таш табып алдым беләүгә.  
Әс серзәремдә һөйзәр инем  
Үзем кеүек ярһыу берәүгә.

Урал тауҙарынан Алтайға  
Ата-бабаларың төйәгә.  
Ерен-һыуын һаклап корбан булған  
Шунда ята башкорт һөйәгә.

### АРҒУЖА\*

Йырҙың тарихы буйынса, Шәрәфетдин Вәйсилов тигән Ялтыр ауылының бер ғәйәр егете халықты яклап йыш кына батша хакимиәтенә ҡаршы сыккан. Ул власть башлыҡтарының малын кыуып алып китер, йорттарын яндырыр булған. Шул сәбәпле уны Силәбе төрмәһенә ябып ҡуялар. Ул ҡаса һәм тағы элекке эшенә тотона. Шулай йөрөй торғас, Шәрәфетдинде тоталар һәм каторгаға оҙаталар. Ул унан ҡайта алмай вафат була.

Архив мәғлүмәттәрәнән күренеүенсә, Шәрәфетдин Ялтыр ауылы муллаһы Вәйсилкара Ҡужахмәтовтың (1792 йылғы) беренсе катынынан тыуған улы була. Уның 1854 йылдан Силәбе төрмәһендә ултырыуы

---

\* Вәлиев Д. Арғаяш башкорттарының рухи мираҫы. Өфө: Ғилем, 1996.



билдәле. Шәрәфетдингә 10-сы ревизия (халыктың иҗәбен алыу) материалдары буйынса, 1859 йылда 37 йәш була. Шулай итеп, халык һөйләгән Шәрәфетдин Вәйсиловтың тарихы менән рәсми мәғлүмәттәр тура килә.

«Арғужа» йыры Шәрәфетдин Вәйсилов Арғужа күле буйында касып йөрөгән вақытында ижад ителгән. Йыр тексының авторы ла Шәрәфетдин үзе булырға тейеш. Әгәр был дөрөс икән, ул сакта Шәрәфетдин Вәйсилов талантлы һәүәскәр композитор булған.

Арғужакай буйы, ай, һары тал,  
Юнып кына алған (да) ук кеүек.  
Уйлағанда уйзар, ай, юк кеүек,  
Әскенәйем яна ут кеүек.

Арғужа ла буйлап йөрөгәндә,  
Ятып калды кайыш дилбегәм.  
Дилбегәм дә өсөн кайғырмайым,  
Ятып калды тыуған илгенәм.

Арғужа ла буйлап йөрөгәндә,  
Исемемде яззым ташына.  
Аға ла әне һүзен тыңламайса,  
Еттем, буғай, фәзиз башыма.

### Колой кантон\*

Колой Көсөкөв (хәзерге Силәбе өлкәһе Арғаяш районы Иҗәнги́лде ауылында тыуған, 1840 йылдан һуң вафат булған) — кантон башлығы. Мөхәмәтколой тигән утарға нигеҙ һала (хәзер Колой ауылы). 1864 йылда ошо ауылда урыс-башкорт мәктәбе аса. Уның 17 улы булған. Шуларҙың өсөһө — Сәғит, Хәсән, Абдулла һуңынан кантон башлыктары булып хеҙмәт итә, икеһе

---

\* Вәлиев Д. Арғаяш башкорттарының рухи мирасы. Өфө: Филем, 1996.

сотник була. «Колой кантон» тигән халык йыры уға арналған.

Был йырзың халыкта бер нисә варианты йәшәп килә. Уның тәүге варианты 20-се йылдарға язып алына һәм көйө менән бергә 1954 йылда «Башкорт халык ижады»нда донъя күрә. 60-сы йылдарға фольклор экспедицияһы ваҡытында С. Галин менән Н. Шоңкаров яңы варианттарын табалар. Шулай итеп, йырзың яңы өс варианты 1974 йылда «Башкорт халык ижады»ның беренсе китабында бағыла.

Мәғлүмәттәр буйынса, Колой Көсөкөв каршылыклы шәхес булған. Бер яктан карағанда, ул түрәлек итергә яратыусы, каты күңелле, аяуһыз етәксе булған, ябай халыкты йәлләмәгән, каршы һөйләшеүселәрҙе камсы менән һуктырған. Икенсе яктан карағанда, Рәсәй батшалығы алдында зур хезмәт күрһәткән. 1812 йылғы Ватан һуғышында үзе етәкселек иткән ғәскәр менән Парижды алыуға катнаша. Мөхәмәт-колой үлгәс, кантонлыкты кабул иткән улы Сәғит өс тыу бейә һуйып, бәйге ойштора һәм атаһының хөрмәтенә көй сығарған курайсыға бүләк иғлан итә.

1978 йылда ғалим Дамир Вәлиев Арғаяш районының Нуркин ауылында Сәфәрғәли Солтанбәковтан йырзың яңы вариантын язып ала. Антологияла йырзың төрлө йылдарға язып алынған варианттары тәқдим ителә.

## КОЛОЙ КАНТОН

### 1

Колой кантонды ла бай, тизәр,  
Камсат та бүрке, ай, бар, тизәр.  
Үз хөкөмдәре лә үз кулында,  
Ни кылһа ла, ирке бар, тизәр.

Колой кантон менгән туры юрға  
Юрғалай за башын борғолай.  
Колой кантон наһак хөкөм итеп,  
Бик күп ирзәр зая булғылай.

Колой кантондың да буйзары  
Буйға ғына үскән тармалай.  
Ил күзенән канлы йәш ағызған —  
Колой кантон менән Ермолай.

Колой кантон да бик үк канһыз,  
Бер һүз әйтһәң, кылыс кармалай.  
Күп иркәйзәрзең дә башын юйзы  
Колой кантон менән Ермолай.

Кантон да ғына кантон килә, тизәр,  
Килгән кантондарзан какшанык.  
Яуыз кантондарзы куя икән  
Рәсәй генә тигән батшалык.

## 2

Таш урамкайзарза юрғалаған  
Колой за кантондың тураты.  
Баязит менән, һай, Әптекәй  
Колой за кантон канаты.

Шадриндарзан алған, һай, туратым  
Әкрән генә баһып юрғалай,  
Был империяны биләп алған  
Колой кантон менән Ермолай.

Колой за кантон буйзары  
Буйға ла үскән тармалай.  
Ике генә милекте тиңдәр тоткан  
Колой кантон менән Ермолай.

Колой кантондың күрке бар,  
Башкайына кейер бүрке бар.  
Үз илкәйзәренә үзе хужа,  
Калай ғына итһә ирке бар.

Парлап та ғына парлап ат ектерзем  
 Кара туп та тигән базарға.  
 Падишанан приказ килгән, тизэр,  
 Йәш казакты һайлап язырға.

Казактары атка, һай, менә алмай,  
 Өзәңгекәйзәрен кейә алмай.  
 Шул казактар атка менеп сыкһа,  
 Күз йәшкәйзәрен тыя алмай.

Алыҫтарзан ғына, һай, күренә  
 Московский бейек таш кала.  
 Ризыккайың бөтөп, тупрак язһа,  
 Тупрак язған ерзә баш кала.

Башкортмдоң ғына, һай, коралы  
 Мөгөз генә һаплы ук икән.  
 Күп донъялар йөрөп, мин байканым,  
 Башкорттарзан батыр юк икән.

Колой кантонды ла (ай) бай, тизэр,  
 Камсат та бүрке, ай, бар, тизэр.  
 Үз хөкөмдәре лә үз кулында,  
 Нишләтһә лә ирке бар, тизэр.

Колой кантондың да, һай, буйзары  
 Буйға ғына үскән тармалай.  
 Мейәс кенә буйын, һай, биләгән  
 Колой кантон менән дә Ермолай.

Колой кантонды ла бай, тизэр,  
 Еккән дә генә аты тай, тизэр.  
 Үз хөкөмдәре лә үз кулында,  
 Ни эшләтһә лә ирке бар, тизэр.



## Мейәс буйы\*

Борон бер Әминә исемле кыз Куйһары ауылына йәшбикә булып төшкән, ти. Әммә Олобикә, кешеләр яллап, уны Мейәс буйында үлтерткән. Шул турала йыр сығарғандар. Был йырзың икенсе исеме лә бар, «Мейәс буйы» тип атала. Йырзың тарихы буйынса, кыззы үлтертеүселәр был фажигәле хәл онотолһон өсөн шулай эшлэй, йыр сығарыусыны куркыталар за уның исемен үзгәрттерәләр. Әммә был йыр халык араһында «Әминәкәй» исеме менән таралып өлгөргән була.

Тәүге тапкыр йырзы 1962 йылда Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Куйһары ауылында йәшәүсе 60 йәшлек Сәләхетдин Насретдиновтан фольклорсы Салауат Галин язып алған. «Мейәс буйы» исемле яңы вариантын 1978 йылда Колой ауылында Яхия Хәмзиндән ғалим Дамир Вәлиев язып алған.

Антологияла тәүге тапкыр язып алынғаны тәқдим ителә.

Мейәс кенә буйы кызырым кырсын,  
Кызырым кырсын буйлап йүгерзем.  
Үткән генә гүмерем исемә төшөп,  
Йән көсөмдө һалып һызғырзым.

Мейәс кенә буйы бигерәк ялан,  
Ат бәйләр зә инем, баған юк.  
Илап та ғына илап хаттар алдым,  
Хат языр за инем туған юк.

Мейәс кенә буйы, ай, сук муйыл,  
Муйылын тиреп булмай ел көндө.  
Ышанмағыз, дуҫтар, был донъяға,  
Вайран булып калыр бер көндө.

---

\* Башкорт халык ижады. Беренсе китап. Йырҙар. Өфө, 1974.

## Кушай\*

Кайза ғына күззән һин юғалдың,  
Шыркыратып колон бәйләүзәр?  
Рәхәт кенә йәшәп, кымыз әсеп,  
Йәй айында йәйрәп йәйләүзәр.

Атка ғына менеп, юртып елеп  
Менгән сактар таузың башына;  
Кәһәр генә һукһын был донъяға,  
Кемдәр етте йәйләү башына.

## КИЗӘГӘС КҮЛ\*\*

Кизәгәс тә күлдәң, ай, буйында  
Күп командаларға дәл булдым.  
Йән юлдашым минең малолетка,  
Тотолорға шунда маң булдым.

Кизәгәс тә күлдәң, ай, туғайы,  
Ат менеп үк сабырға уңайы.  
Ун ике лә йылға хөкөм булып  
Ун ике йыл ярты тулайы.

---

\* Кушай — йыр XIX быуат азағында башкорттарзың ерһез калыуына батшалыкка карата социаль протест рәүешендә Кушай исемле кеше тарафынан сығарылған. Атаһы сығарған был йырзы Хафиз Кушаевич Кушаев (1888—1941) яратып йырлаган булған. Кушаев Х. К. — дәүләт эшмәкәре, 1922—1929 йылдарҙа БашЦИК рәйесе, унан 1937 йылғаса Мәскәүҙә ЦИК Президиумында эшләй.

Вәлиев Д. Арғаяш башкорттарының рухи мирасы. Өфө: Филем, 1996. 1982 йылда Арғаяш районының Үләнде ауылында Кирам Шәйхисламовтан язып алынған.

\*\* 1962 йылда Силәбе өлкәһенең Нары ауылында 63 йәшлек Хәйбулла Фәйзуллиндән ғалим Кирәй Мәргән язып алған.

## ИЗӘКӘШ\*

Силәбеләргә без киттек,  
Ай-һай ҙа безҙең ғәзиз баштар,  
Алдан да арттан карауыл.

Безҙең генә илде һораһағыҙ,  
Ай-һай ҙа безҙең ғәзиз баштар,  
Кызырым саука үскән һарауыл.

Тәҙерәкәй төбөм казаклы,  
Ай-һай ҙа безҙең ғәзиз баштар,  
Ишекәй төбөм йозаклы.

Кайтыр ғына инем үз илемә,  
Ай-һай ҙа безҙең ғәзиз баштар,  
Аяк-кулкайҙарым тоҙаклы.

Силәбеләрҙә без яттык,  
Ай-һай ҙа безҙең ғәзиз баштар,  
Бөрмәле лә башлы төрмәлә.

Озон колактарҙан без ишеттек,  
Ай-һай ҙа безҙең ғәзиз баштар,  
Озаталар тиеп Пермәгә.

## АРҒАЯШ\*\*

Кәкүк кенә, меҫкен, ай, сакыра  
Койроктарын һалып баш-башка.  
Сәсмәүҙәре булыр, ай, янбашта,  
Куш беләген һалыр иңбашка.

---

\* 1962 йылда Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Яңы Субыл ауылында 58 йәшлек Мәғәсүмов Шәйхулланан ғалим Салауат Галин язып алған. Башкорт халыҡ ижады. Өфө, 1974.

\*\* Кайза, кемдән язып алыныуы билдәле түгел. Башкорт халыҡ ижады. Өфө, 1974.

Кыйғас та була, ай, тау башы,  
Кыйғас кара була кыз кашы.  
Кыз балакай үсеп буйға етһә,  
Ир балакай була юлдашы.

Йүгереп тә төштөм, ай, үзәккә,  
Кызарыпкай бешкән еләккә.  
Кыз балалар, меҫкен, үсә икән  
Ир балакайзарға бүләккә.

### Тәхәлемкәй

Силәбе өлкәһенең Коншак районында «Тәхәлемкәй» исемле халык йыры табылды. Был йырҙы Жанфида Абдулла кызы Ваһапова якташтары: Бүре ауылының атаклы йырсыһы Ғаяз Хәйретдинов (1918 йылғы) һәм Хәлит ауылы кешеһе Зәкәриә Ғәйнетдиновтан (1926 йылғы) берәр куплетлап язып алған. Уның һөйләүенсә, Ғаяз Хәйретдинов йырҙың көйөн дә белгән булған. Хәҙер ағайзар икеһе лә вафат.

Йырҙың язылыу тарихы билдәһез. Йөкмәткәһенә карағанда, уны тыуған иленән мәжбүри рәүештә айырылып, алыс сығып киткән кеше сығарған. Тыуған иленән язған кеше — мәңге яңғыз һәм иң бәхетһез кеше.

Тәхәлемкәй буйлап кайтыр инем,  
Һуғармы икән һыузың һалкыны.  
Һукһа ла ғына һукһын һыу һалкыны,  
Баһылмаһмы йөрәктең ялкыны.

Тәхәлемкәй күлен өс әйләндем,  
Кайта алмай йөрөгән кош кеүек.  
Уйлаған да уйым һис юк кеүек,  
Әскәйҙәрәм яна ут кеүек.



## ИМПАИРА-ТИРИТУР\*

Алмағаска яулык әлдем,  
Һандуғастар кунһын тип.  
Һин, дусыма хаттар яззым,  
Һағынғанды белһен тип.

Импаира-тиритур,  
Импаира-тиритур.  
Киң кырзарза һабан һөрә  
Башкорт егете бит ул.

Ағизелдең аръяғында  
Йырлап утын киҫәләр.  
Безгә тигән йәш матурзар  
Ауылдарза үҫәләр.

Импаира-тиритур,  
Импаира-тиритур.  
Һыу буйында ат әсерә,  
Башкорт егете бит ул.

Аттар килә атлап-атлап,  
Еләк сәсәген тапап.  
Гармун көйөнә йырайым  
Ауыл кыззарын мактап.

Импаира-тиритур,  
Импаира-тиритур.  
Иртә тороп эшкә бара,  
Башкорт кыззары бит ул.

Йәй зә йәшел, кыш та йәшел  
Карағай тигән ағас.  
Ниңә йәшел булмаһын ул,  
Бер кайғыһы булмағас.

---

\* Был йырзы 2000 йылда Шируанова Зимфера Силәбе өлкәһенең Коншак районы Оло Ҡазақбай ауылында йәшәүсә әсәһе Мөхәмәтйәнова Дарифә Васил кызынан (1932 йылғы) язып алған.

Импаира-тиритур,  
Импаира-тиритур.  
Алтын бойзай гөрлөп үсэ,  
Ауыл баһыуы бит ул.

### *Сеңләүзәр\**

Кыззың ата-әсәһенә сеңләгәнә:

Карлуғаскай кайза бараһың,  
Канат оскайыңды талдырып?  
Инәкәй, кайза алып бараһың,  
Сит илдәрзә яңғыз калдырып?

Француз яулык бизәккәй,  
Биткәйемә төшөр, инәкәй.  
Минәң дә кеүек кыззы күрһәң,  
Искәйеңә төшөр, инәкәй.

Атакайымдың аттары  
Һыузан да сыккан балыктай.  
Атакайымдың биргән ере  
Янып та торған тамуктай.

Атайымдың урамына  
Өйрәк тә һыя, каз һыймай.  
Атайымдың өйөнә  
Ир балакай һыя, кыз һыймай.

Атайымдың урамында  
Ике аяғымдың юлы бар.  
Алып килегез атайымды,  
Үпкәләр зә һүзем бар.

Ултырзым тәзрә төбөнә  
Яңы һауған һөт кеүек.

---

\* Ибраһимова Рина Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Ярат-кол ауылында йәшәүсә өләсәһе Зәғифә Закир кызы Ибраһимованан (1922 йылғы) 2002 йылда язып алған.

Белмәнең, инэй, хэлгенәмде,  
Эскэйзәрем яна ут кеүек.

Атайым миңә ат бирзе,  
Ерән дә кашка булһын тип.  
Атакайым мине йәштән бирзе,  
Бауыркайы башка булһын тип.

Инәкәйемдең мейесе  
Йәшел дә кирбес булһасы.  
Инәкәйемдең өйөнән  
Китмәс тә йола булһасы.

Йүгереп сыктым һаз үтә,  
Аяғыма һыу үтә.  
Аяғыма һыу үтә,  
Бигерәк йәштән бирзең,  
Үзәгемә шул үтә.

Атайым, бесән сабырһың,  
Сапқан юлың киң булмаҫ.  
Атакай, бала үстөрөрһең,  
Мине иҫкә төшөрөрһең,  
Мине артка кайтармаҫһың.

Кызһың әхирәттәренә, ауылдаштарына сеңләгәнә:

Карайза беззең өйөбөз,  
Шаңғырайза беззең көйөбөз.  
Күп ултыра, тип, күпһенмәгез,  
Хисаплы ла беззең көнөбөз.

Ишектән сыктым, кайырылдым,  
Қапқанан сыктым, айырылдым.  
Тиң-тиндәшкәйзәрем хуш булың,  
Инде лә һеззән айырылдым.

Имән ағас көйәнтә,  
Эйелмәс тә тимәгез.  
Йырак ергә бирзегез,  
Килеп йөрөмәһен, тинегез.

Эй, йөрөлгән ер, йөрөлгән ер,  
Йөрөлгән ерме, тигәм, һөрөлгән ер.  
Әлхәмдиллә шөкөр, был йөрөлгән ер,  
Әллә ниндәй була төшкән ер.

Ултыра өйрәк, ултыра,  
Ояһын йөн менән тултыра.  
Кыз балакай, меҫкен, ни хәл итһен?  
Ике күзен йәш менән тултыра.

Карағат тирзем калдырып,  
Уң беләгемде талдырып.  
Тиңдәшкәйзәрем карап калды,  
Карағаттай күзен талдырып.

Эй, шау камыш, шау камыш,  
Шау камышта бер тауыш.  
Илемде ташлап, бил быуып,  
Китергә торам мин, байғош.

### *Мәкал-әйтемдәр*

- \* Ағалы-энеле һуғышыр, атка менһә, ярашыр.
- \* Азыклының аты арымаҫ.
- \* Балалы өйзә ғәйбәт юк.
- \* Күз курка, кул эшләй.
- \* Һукмаҫ һуйыл күтәрә.
- \* Май сүлмәге тышынан билгеле.
- \* Көлөп тор за, көтөп тор.
- \* Йоклағанға йокмаған.
- \* Ялкау килһә, хәбәргә тотона, шәпте килһә, эшкә тотона.
- \* Осоп төшөү өсөн канат кәрәкмәй.
- \* Утты утын астына йәшермәйзәр.
- \* Эше барзың ашы бар.
- \* Сабырлы сызар, сабырһыз илар.
- \* Яман бала яузан каты.
- \* Тамактың ояты юк.
- \* Белмәгәндең беләге тыныс.
- \* Доғаһы юктың дуғаһы юк.



## Тыйыузар

- \* Ағастың тамырын яғырға ярамай, нәселең корор.
- \* Ашты тиргәргә ярамай, аш рәнийер.
- \* Өйзә насар теләктәр теләргә ярамай, яланда теләйзәр.
- \* Бүләккә энә бирергә ярамай, хәйерселек теләү була.
- \* Тупһа аша әйбер бирмәйзәр, айырылышыуға.
- \* Торонбашты мейестән сығарып ташламайзар, донъя киреләнәсәк.
- \* Һуғандың кабығын яғырға ярамай, кайғың әсе булыр.
- \* Бысакты ергә қазарға ярамай, зыян күрерһең.
- \* Утка төкөрөргә ярамай, ауызың бөрөшөр.
- \* Асылма аша сүп-сар ташламайзар, фәрештәләр рәнийер.
- \* Ғәйбәт һөйләгәндең теле ахирәттә асқа һәлберәп торасак.
- \* Мәрхүмдең исемен яманлап телгә алыу тыйыла.
- \* Қояш байығас, тауышлы эштәр башқаруу тыйыла.
- \* Бағананың төбөн өскә қалдырып ултыртуу тыйыла.

## Балалар фольклоры\*

### ҺӨЙГӨСТӘР, ҺИКЕРТКЕСТӘР

Қызым, қызым, қыз кеше,  
Қызыма килер йөз кеше.  
Йөз кешенең араһынан  
Һайлап алыр бер кеше.

Һикер тутай, һикер тутай,  
Һикһән ике йәшәрһең.

---

\* Балалар фольклорын Ибраһимова Рина (1980 йылғы) 2002 йылда Арғаяш районынан язып алған.

Ҡикһән ике йәшәрһең дә,  
Йөзөм-еләк ашарһың.

Бәхетле булғыры,  
Тәүфиклы булғыры.  
Белемле булғыры,  
Аталы-әсәле үскере.

Һу-уп, һу-уп, тағы ла  
Ҡара һиндәй қағына.  
Оскан қоштай талпына ла,  
Юк шул канаткай ғына.

### ТАКМАКТАР

Йөзөгөмдөң исемдәре,  
Исемдәре Әһнисә.  
Әһнисәнең ағаһы  
Бигерәк күп сәй әсә.

Йөзөгөмдөң исемдәре  
Исемдәре Кәтибә.  
Кәтибәнең уйынсықтарын  
Азат ағаһы тибә.

Йөзөгөмдөң исемдәре,  
Исемдәре Миңһылыу.  
Миңһылыузың апаһы  
Бигерәк тә шул һылыу.

### ҮСЕКЛӘШЕҮЗӘР

Фатима, Фатима,  
Тик уйланып ултыра.  
Өйгә эшен эшләй алмай  
Қытайзағы аңғыра.

Ғәлмән бәлмән бешергән,  
Өй башына йәшергән.  
Уны алайым тигәнсе,  
Бесәй талап төшөргән.

Йәнтүрә, Йәнтүрә,  
Көн дә бәлмән бешерә.  
Өйөрөлгән ите әсе,  
Һыуында йөзә сәсе.

Тува, тува, тува та,  
Рима гармун уйната.  
Атаһы утын яра,  
Инәһе һыйыр һауа.

Ринат — әремсек,  
Диван астына кереп сык.

Ары-бире йүгерә  
Урам буйлап бер тәкә.  
Бәжекәйзең малайзары  
Егермеһе бер тәңкә.

Таһир — тоғор арва,  
Куянбайға барма.  
Куянбайзың кыззары  
Камыт аяк үззәре.

## КӨЛӘМӘСТӘР

Беренсе класта укыған Зиләнән укытыусыһы:

— Зилә, атайың йә әсәйең өйзә дәрес әзерләргә  
ярҙамлашамы? — тип һорай.

— Ярҙамлашкандары юк, эшләп кенә бирәләр, —  
ти Зилә.

\* \* \*

— Ринат, кәбестә күбәләген нисек юкка сыға-  
рырға? — тип һорай биология укытыусыһы.

— Кәбестә үстөрмәскә, — тип яуап бирә Ринат.

\* \* \*

Карттаһы Рамазандың итеген яңылыш кейгәнен  
күреп:

— Улым, итегенде яңылыш кейгәнһең дә инде, —  
ти.

Бала күп уйлап тормай, бер аяғын икенсегенә ишеп  
баҫа ла:

— Ә хәзер яңылыш түгел! — тип әйтә.

\* \* \*

— Улым, нисек, мәктәп окшанымы?

— Бик окшаны, әсәй.

— Ә нимә күберәк окшай?

— Тәнәфестәре бик күңелле була.





## Силәбе еренән сыккан ғалимдар һәм әзиптәр

Нуриәғзәм Таһиров

(1888–1937)

Нуриәғзәм Таһир улы Таһиров 1888 йылдың 9 ғинуарында Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Ләүеш ауылында урта хәлле мулла ғаиләһендә тыуа.

Туған ауылында башланғыс белем ала. Мәүлит ауылында, унан һуң Троицкизағы «Рәсүлиә» мәзрәсәһендә укыуын дауам итә. 1908–1911 йылдарҙа Өфөлә «Ғәлиә» мәзрәсәһендә укый.

1912–1914 йылдарҙа Силәбе өйәҙендә һәм алыс Себерҙә укытыусы булып эшләй. 1917 йылда Бөтә башкорт королтайына делегат итеп һайлана. Королтайҙа уны Башкорт мәркәзенә ағза итеп алалар. 1921 йылда Башнаркомпрос коллегияһы ағзаһы, фәнни ойошманың рәйесе була. 1925 йылдан Адвокаттар коллегияһының ағзаһы. 1929 йылда репрессияға дусар ителә. 1936 йылда вафат булғандан һуң аклана.

Нуриәғзәм Таһиров – егерменсе йылдарҙа башкорт филология фәненең нигеҙ ташын һалыусы тәүге телсе-ғалим. Башкорттарҙың көнкүрешен, тарихын, телен һәм



мәзәниәтен өйрәнөү буйынса Фәнни йәмғиәт рәйесе була. 1924 йылда беренсе «Башкорт әлифбаһы»н әзерләй. 1926 йылда «Башкорт теле һүзлеген», кыскаса орфография һүзлек бастырып сығара. Башкорт теленең тәүге грамматикаһын тәзөүзә катнаша, уның тәүге авторзарының береһе була.

«Ғәлиә» мәзрәсәһендә укыған сағында әзәби ижад менән мауыға. Уның тәүге шиғырзари һәм публицистик язмалары шул йылдарҙа «Тормош» (Өфө), «Вақыт» (Ырымбур) гәзиттәрәндә төрлө псевдоним менән бағыла. Әлегә вақытта 14 шиғырзан торған хульязма дәфтәре Рәсәй Фәндәр академияһының Өфө фәнни үзәге архивында һаклана. Шулай ук уның ижадында «Батрак» исемле китабы, «Аһак ишан» исемле драмаһы билдәле. Ул тәүге журналистар рәтендә була.

## БАЛА САКТА

Бала сакта йүгергеләп уйнай инем,  
Мәңге шулай булыр, тиеп уйлай инем,  
Гәрсә өйзә ашарға тип көтһәләр зә,  
Вақытында өйгә кайтып килмәй инем.

Сөнки унда әпәкәй әләкһә, туйған,  
Шул сәбәпле ашар вақыт онотолған,  
Кайза баткак, кайза тузан араһында  
Болғаланып уйнау безгә кызык булған.

Юк, ул дәүер күп тормайса үтә икән,  
Рәхәтлектәр беззәң кулдан китә икән,  
Үз хәлеңде үзәң генә кайғыртып та  
Михнәт сигә торған көндәр етә икән.

Шул заманда үткән көндәр искә төшә,  
Уйлап-уйлап күп вақытта әс тә боша,  
Ни сара һуң, үткән көндөң бер минуты  
Кайтып килмәй, илаһаң да әллә нисә...

## ШӘКЕРТТӘР АУЫЗЫНСА

Уйлап бакһак, артта калған милләтебез,  
Ана шуға килә безҙең асыуыбыз,  
Шул милләтте азыраҡ алға атлатыуыҙыр —  
Был укыуҙан иң беренсе максатыбыз.

Һәр нәмәгә булалыр ул бер сәбәпсе,  
Ғыуза йөрөһәң, уның кәрәк карап башы,  
Шуның кеүек юлдан язған милләттәрҙе  
Без булабыз юлға һалып төҙәтмәксе.

Кәрҙәштәрҙә байҙарҙан күп фәкирҙәре,  
Укыр ине, кулында юк һис малдары,  
Укымайса әгәр улар шулай калһа,  
Йәһәләттә изеләлер бит йәндәре.

Без барабыз шундай меһкен кәрҙәштәргә,  
Дүрт күз менән көтөп яткан тиңдәштәргә,  
Ижтиһадлап һисек тә мәктәп һалып,  
Укыу юлын күрһәтәбез һәм йәштәргә.

Шулай итһәк, милләтебез алға китер,  
Акрынлап моратына барып етер,  
Ялкаулык һис файҙаһыҙ, тип киһеп әйтһә,  
Ағай, миңә бер тин бир, тип һорау бөтөр...

## БЕР МУЛЛАҒА

Юлдан язһа уғры, юлда һин уға маяк бул,  
Әгәр һынһа аяктары, һин ныклы бер аяк бул,  
Картайып та атлауҙары зәғифләһә,  
Кәкре һаплы муйыл таяк һин бул имде.

Асыуланып, йөзҙәренә каты орма,  
Сақырмағандары булһа, уға йөрәмә,  
Барлык малың һатып алған указыңды  
Тамағыңа азык тиһеп белмә имде.

Үзгәре ас фәкирзәрзе һин талама,  
Кырк ямаулы кейемдәре ник алама?  
Нағанлык һәм ялкаулыкта аңкаулыктың  
Сәбәптәрен күрһәт, зинһар, калма имде...

## Абдулкадир Инан

(1889–1976)



Абдулкадир Инан (Фәткел Мостафа улы Сөләймәнов) 1889 йылдың 2 ноябрендә Ырымбур губернияһының Силәбе өйәзе Шығай (икенсе исеме һары Күлмәк) ауылында (хәзерге Силәбе өлкәһенең Коншак районы) тыуа.

Башланғыс белемдә тыуған ауылы мәзрәсәһендә ала. Троицк калаһында «Рәсүлиә» мәзрәсәһендә укый. 1914 йылдан алып балалар уқыта. Февраль революцияһын Ырымбур калаһында каршылай. Башкорт хөкүмәте органы – «Башкорт» газетаһының мөхәррире була. Башкорт АССР-ы төзөлгәс, республиканың Мәғариф комиссияһында фән буйынса комиссия эшенә етәкселек итә.

1923 йылда башкорт милли-азатлык хәрәкәте етәкселе Зәки Вәлиди менән сит илгә сығып китә. Төркиянең баш калаһы Стамбулда, аҙақ Анкараға йәшәй. 1925 йылдан Төркиәт институтында ассистент. 1933 йылдан Төрөк тел ғилеме йәмғиәтендә, Анкара институтында эшләй. 1961 йылдан Дин эштәре департаментында, 1964 йылдан алып Төрөк мәзәниәте институтында эшләй.

Шәркиәтсе ғалим боронғо язма төрки комарткыларын тикшерә, төрки халыктары араһында шаманлык күренештәрен өйрәнә. Тарих, фольклор, әзәбиәт, этнография, лингвистика һәм археология буйынса ғилми хезмәттәр яза. «Шаманизм тарихта һәм бөгөн» исемле китабы Өфөлә 1998 йылда баһылды.

Уның әзәби ижады ХХ быуат башына тура килә. 1914–1920 йылдарҙа шиғырҙары, хикәйәләре, драмалары матбуғатта басыла. «Башкорт йәйләүендә» исемле һайланма әсәрҙәр йыйынтығы Өфөлә 1996 йылда донъя күрә.

## БАШКОРТ МОҢО

Аҡ тирмәнән сығып, моңло төндә  
Карап торҙом айзың батканын.  
Йоколарым ҡасып, күп уйланып,  
Көтөп торҙом таңдың атканын.

Йылт-йылт итеп янған нурлы йондоз  
Әллә нимә һала күңелгә.  
Ғыҙлана ла күңел, моңлана ла  
Әллә нимә бөтөн түгелгә.

Иҫкә төшә шунда иҫке сактар —  
Ата-бабаларзың дандары.  
Күз алдында иләҫ-миләҫ итә  
Көтөү-көтөү йөрөгән малдары.

Һазактарын тартып, һөңгө тотоп,  
Йөрөгән улар матур аттарға.  
Аямаған йәнен, түккән ҡанын,  
Ил бирмәгән яман-яттарға.

...Якшы аттар киткән, инде ҡалған  
Куян йөрәк, ялкау, ямандар...  
Бер йырланым шулай, бер иланым,  
Илап торҙо ҡара урмандар.

## ЙӘЙЛӘҮЗЕ ҒАҒЫНҒАНДА

Ҡайҙа ғына китте безҙең күзҙән  
Йәйелеп кенә яткан йәйләүҙәр?  
Уйнап-көлөп, йүгереп, тирләп-бешеп  
Соркоратып бейә бәйләүҙәр?



Ел дөбөрләп сыккан моңло тауыш  
Иртә менән йылкы килгәндә,  
Күңелемдәге шатлык йөзгә сығып  
Ултырған сак кымыз эскәндә?

Курайсыны алып, моңландырып,  
Ултырған сак курай уйнатып,  
Матур аттар менеп, юртып-елеп,  
Йөрөгән сактар Урал буйлатып?

Ала юрға егеп, әкрен атлап,  
Менгән сактар таузың ташына!  
Кәһәр генә төшкөрө был донъяға, —  
Кемдәр етте йәйләү башына?

Әйләнәлә үскән матур кайын  
Сыңғыратып та бейә бәйләргә,  
Йәйләүзәр зә китте, малдар бөттө,  
Инде калды һағынып һөйләргә.

Ожмах, киң, матур, әй йәйләү,  
Беззәң кулдан сығып киттең бит!  
Ник илайһың, башкорт? Куй, илама!  
Үзең һатып ашап бөттөң бит!

## МИН ҮЛГӘС

Килер бер көн... үлер был тән... китермен,  
Мөкәддәс күктәрәндә сәйәр итермен.  
Кара таплы, гонаһлы, шомло ергә  
Карап күктән рәхәтләнеп көлөрмөн...  
Күзем төшөр; күп иңсәрзәр йыйылған  
Әше юктан минең кәберем кашында,  
Үләкһәмә итеп хөрмәт, әйеп баш,  
Укырзәр исемемде кәберем кашында...  
«Үзе бөйөк, һүзе күктән, — тиерзәр. —  
Нисек аңламанык тере сағында?!»

## КИЛМЕШӘКМЕН

Моңло төн... Ялт-йолт итеп күктәрзә йондоззар яна,  
Әллә ниндәй серле нурзар сәсрәтеп йондоз ата.

Береһе янып, береһе һүнә мәңгелек күк шәмдәре,  
«Әй, бөйөк Тәңрем», — тимен дә күззәрәмдән  
йәш тама.

Һизәмен; мин килмешәкмен, ер түгел илем минең,  
Шул мөкәддәс күк — минең ил, ашкынам шунда таба...

### Тайфур Сөләймәнов

(1906–1982)

Тайфур Вафа улы Сөләймәнов 1906 йылда Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Мәүлит ауылында тыуа. Атаһы — указлы мулла — ауылдағы мәзрәсәлә мөдәррис була, ә әсәһе Мәрфүғә Сөләймәнова Коншак районының Шығай ауылынан Абдулкадир Инандың ике туған апаһы булып сыға.

Башланғыс белемде тыуған ауылында ала. Өфөләге педагогия училищеһында укый. Укытыусы булып эшлэй. 1937 йылда атаһы Вафа Сөләймәнов кулга алынып, гаиләһе менән һөргөнгә озатыла. Тайфур туғандары менән Прокопьевск калаһына ебәрелә. Ул унда писарь булып эшлэй. Атаһы Беломорканал төзөргә билдәләһә, ул шунда эшләп, кайта алмай, вафат була.

1940 йылда Тайфур Вафа улы ялған документтар ярҙамында туғандарын тыуған яғына алып кайта. 1942 йылдың сентябрҙә уны һуғышка алалар. Ленинград фронтының 18 армияһында хезмәт итә. Блокадалы Ленинградты яклауға катнаша. 1945 йылда һуғыштан еңеү яулап, әйләнеп кайта.



Һуғыштан һуң, Арғаяш районының Мәүлит, Көзәш, Яраткол, Сосновка районының Көзәй, Табын ауылдарында укытыусы булып эшлэй.

Тайфур Сөләймәновтың зур булмаған әзәби мирасы кулъязма хәлендә һакланған. 1940 йылда «Алтындар һәм йылдар» исемле 145 битлек повесть язған. «Һырға-һабак һалыш» исемле хикәйәһе 1941 йыл менән билдәләнгән. Билдәле булыуынса, ул бәйеттәр зә сығарған, әммә улар һакланмаған.

## ҺЫРҒА-ҺАБАК ҺАЛЫШ

### *Хикәйә*

#### I

Бөгөнгө кеүек хәтеремдә, мин кескәй генә сағымда, белмәйем кайһы ауылдыкылыр, Мөхитдин исемле бер кеше безгә, һәр базар көнө тип әйтерлек, килеп йөрөй торғайны. Ул үзе өстөнә иске генә тула сәкмән, башына зур ғына иске эшләпә, аяғына ямаулы сарык кейеп йөрөһә лә, мин уны үтә яратканымды, уға иркәләнеүемдә хәтерләйем. Ул үзе һәр вақыт көләс, шат йөзлө, уйынсаҡ характерлы булыуы менән бергә, үзенең бәләкәй кустыһы һымак итеп, көслө, зур кулдары менән күтәреп ала йәки кулдарымдан етәкләп, базарға алып сыға. Миңә төрлө тәмле-татлы ашамлыктар — күстәнәстәр һәм уйынсыҡ һыбызғылар алып бирә. Минең ошо бәхетемдән кайһы бер үзем кеүек бәләкәй малайзар көнләшәләр зә ине. Бигерәк тә, өйгә кайтқас, үземдән өс йәшкә генә өлкәнерәк булған Һәзиә апайымдан алып иң өлкән апайымдарға тиклем:

— Кана, кайныңдың бүләгенән безгә лә ауыз иттер, — тип теңкәмә тейәләр. Мине төрлө һүззәр менән оялтырға тырышып үсекләйзәр, асыландырырға тырышалар.

Ләкин, әле мин тәү белә башлаған сағымда, апайымдарзың үртәүзәрен аңлап етмәгәнгә микән, артыҡ борсолмайым, киреһенсә, ул күстәнәстәрзә

ашап, маһая торғайным. Ә улар һеләһеҙ булып көлөләр ине.

Кайсак ул безҙең ауылда була торған базарға килмәй, оҙак ваҡыттар көттөрә. Ә мин күстәнәстәр эләкмәүҙән күңелһезләнә инем. Әгәр ҙә ул көтмәгәндә генә килеп төшһә, апайымдар тағы:

— Әнә, кайның килде, бар, каршы сығып ал, — тип көлөшөләр. Улар ни тиклем көлһәләр ҙә, шатлығымдан нишләргә белмәйем.

Ә ул килеп инеү менән атайымдарҙан иҫән-һаулыҡ һорашкаһ та, мин күҙенә эләгеү менән:

— Йә, кейәүкәйем, һихәл, һаумы? — тип мине кулдарымдан тотоп ала һәм иркәләй...

Ә атайымдар, мин аңлап етмәгән һиндәйҙер «буласак киләндәре»нең һаулығын һорашкандарҙыр, уныһын хәтерләмәйем...

## II

Минең аңһыҙ балалыҡ әкрәнләп үтә бара. Кешеләр араһында була торған кайһы бер нәмәләрҙең айышына ла төшөнә башланым. Миндә лә кайһы бер нәмәләргә карата өлкәндәр йәки башкалар алдында оялыу тойғолары үҫә башланы...

Бына бер мәлдә, бик бәләкәй сағым томанлы ғына булып күҙ алдымда кәүҙәләнгән, теге Мөһитдин тигән кеше көтмәгәндә генә бисәһе менән безгә килеп төштөләр. Атайымдар ҙа күптән күрмәгән дуһтарын хөрмәтләп каршы алдылар һәм бик оҙаклап, һөйләшә-һөйләшә сәй әстеләр.

Улар бынан бик алыһта булған бер алтын приискыһында эшләүҙәрән, кыйынлыҡ менән булһа ла, тамак туйҙырырлыҡ табыш булып тороуын һөйләһеләр. Уларҙың һөйләшкәндәрән ситтән генә карап тыңлап торған сағымда Мөһитдиндең бисәһе әсәйемә караны ла, миңә төртөп күрһәтеп:

— Безҙең кейәүебеҙ ошо егет буламы ни инде? — тип һорашып та бөтмәне, капыл оялыуымдан тышка йүгереп сығып кастым. Безҙең тәҙрәнең бер күҙенең

биялаһы юк ине. Касып сыккас та, әкрен генә шул тәзрә янына шыуып барзым, сәй янында нәмә һөйләшкәндәрен тыңлай башланым. Мине оялтып сығарған катындың:

— Кара ниндәй зур булып үсеп килә, миңең Хәти-мәм дә унан калышмай үсә. Иҫән-һау, буйға үсеп етеп, туйзарын күрергә насип итһен инде. Бына әле, алыс ерҙән әллә низә бер генә килеп торғас, затлы булмаһала, үзенә бүләктәр алып килдем, нишләйһең, кейәү бала бит, — тип, әсәйемә кескәй генә муксаһынан нәмәләрҙер сығарып биргәнән күзәтеп торҙом.

Мин ул көндө оялыуымдан өйгә кайтмайынса, һыу буйында, кесерткәндәр араһында кискә тиклем касып йөрөнөм. Үзем, кәһәр һуккырҙарың, касан ғына кайтып китәләр инде, тип әстән генә әрней инем.

Тик кискә табан, көтөү килгән сакта ғына үзебезҙең өйгә кайттым. Өйгә ингән генә инем, әлеге шаян телле апайҙарым:

— Бына, кәләшең сигелгән күлдәк бүләк итеп ебәргән, — тип, миңә каршы йүгереп сыктылар. Ысынлап та, бер апайымдың кулында аллы-күкле сәсәктәр төшөрөп сигелгән күлдәк күрҙем. Күлдәкте ни тиклем кызығып кулыма алһам да, уларзың: «Килен бүләге», — тип үртәүҙәренән гәрләндем дә, каршыла дөрләп янып торған сыуалға бырактырҙым.

Апайҙарым шаркылдап көлөштөләр. Мин ни эшләргә лә белмәйенсә, мөйөшкә касып, бер тун менән капланып яттым да, тулыкһып илап ебәрҙем. Ә апайҙарым, һаман мине үртәп, кыскырып көлөүҙе дауам иттеләр...

### III

Йылдар үтте...

1917 йылдың көслө Октябрь елдәре илебезҙә яңы үзгәрештәр яһап, ярлыларға иркен, мул тормош бүләк итте. Әлекке ярлы тормош ауырлығынан зарланып йөрөй торғас, атайымдың йәшлек дуһы Мөхит-



дин дә үзгәрзе. Ул, революция, граждандар һуғышы йылдарында партизанлык иткән. Кызыл Армия сафында Колчакка, Дутовка каршы һуғыштарға катнашкан. Илдә тыныслык урынлашқас, түбәнге Совет аппараттарының берендә эшләп йөрөй башланы. Үзебезгә килгән һайын атайым менән һөйләшеп ултырған сактарында:

— Һай, дуҫкайым, укымай калғанбыз шул, грамотаға йүнләп өйрәнәп булмай. Олоғайыбырак кителгән шул, — тип, үкенесле итеп һөйләнә лә, унан: — Бына йәштәрзе укытырға кәрәк, уларға мәктәп ишектәре асылды. Әйзә, укыһындар, власть үзебеззәке бит, бына һин, дуҫкайым, миңә был кейәүзе лә укытырға кәрәк, — тип, миңә төртөп күрһәтеп куя. Ә мин уның шул «кейәү» тигән һүзенән ни эшләргә белмәйенсә кызарам.

Мин ауыл мәктәбен тамамлағас, ауылыбызған утыз биш сакрым алыҫлыкта булған, зур бер ауылда асылған икенсе баҫкыс мәктәбенә укырға киттем. Ул мәктәпкә барып укыузы, ул сакта, зур, юғары укыу йортоңда укыусы итеп һанай инем. Атайым да миңә ул мәктәптә укыуымдан бик зур өмөт менән кәнәғәтләнә ине. Ул һәр вақыт:

— Миңә малай зур укыуға инде, ул бик зур кеше буласақ, — тип һөйләнә. Ә теге Мөхитдин килгән сактарында:

— Әйзә, миңә кыз үсә торғансы укый бирһен, унан бик шәпләп туй итербез, — тип атайымды өгөтләп китә икән.

Был мәктәп мине һәм миңә менән бергә бөтә укыусыларзы үзенә йотто. Ул беззәң өсөн берзән-бер белем шишмәһе. Бөтә күңелебез менән биреләп укыйбыз. Беззәң алдыбызға көндән-көн киң, яңы донъя асыла бара. Тәбиғәт, тормош һәм йәмғиәттең тәрән үсеш серзәрен төшөнөүгә таба барабыз. Беззә зур белем үз косағына тарта. Тарих, әзәбиәт, тәбиғәт, география, математика һ. б. фәндәр беззәң йәш күз-зәребеззә яктырталар...

Минең иптәштәрем үзем кеүектәр. Улар тирә-яктағы төрлө ауылдарзан йыйылғандар. Бер нисә бөртөк кыззар за бар. Улар бик аз ине. Икеһе, ата-әсәләренең ризалығынан башка, касып килгәндәр. Уларзы мәктәп үз средствоһы иҫәбенә тәмин итә. Икеһе укытыусы кыззары булһалар, калғандары ул вақыттағы кайһы бер асык фекерле, ысын мәғәнәһе менән Совет яклы кешеләрҙең кыззары инеләр. Был 1922—1923 йылдар ине...

#### IV

Көтмәгәндә генә үзем менән бергә укыусы Сания исемле бер кыз минең кайһы ауыл малайы булыуымды һорашып белде лә:

— Беләһегезме нәмә, һин безҙең езнәбез икәнһең дә баһа. Һинең кәләшең Хәтимә әхирәт минең тиңдәш кызым булыр, без уның менән бер ауылданбыз, — тине.

Кыздың ауызынан бындай һүзҙәрҙе ишеткәс, тәүҙә аптырап калдым. Был кыз мине шаяртамы, юрый көлөр өсөн генә әйтә микән, тип уйланым.

Ләкин ул ысынлап һөйләүен белдерә башланы.

— Ул һиңә сәләм һөйләргә кушты, күрергә ине үзеңде, матур егет микән, тип әйтә, — тип көлөп куйзы. Минең бер кызарып, бер уңарып, нимә тип әйтергә лә белмәй, тәрән уйға батканымды күргәс, шыбырлап кына:

— Атайың һиңә минең әхирәтемде һез бишектә вақытығызза ук йәрәшкән, һин ул кыздың колағын тешләгәнһең, һырға-һабак һалыш булған бит, — тине. Шулай за, бер нәмә лә аңламағанға һалышып:

— Әкәмәт икән, — тип көлгән булдым. Ә үзем эстән генә был кызыклы хәлдә уйлап, ышана инем. Бөтә уйзарым үткән балалык сағыма тиклем йүгерзеләр. Мине кескәй генә сағымдан алып «кейәү» тип йөзәткән Мөхитдин, касандыр апайзарымдың үртәү-зәре, үсекләүзәре бер минут әсендә томанлы ғына рәүештә күз алдыма килделәр.

Ысынлап та, был эш дөрөс, ул кыз бар һәм мине белә икән, тигән фекерҙе нығыта башланым. Йәшлек тилелеге еңә, күрәһең, үзем эстән генә:

— Беләһе ине, матур, әллә бик йәмһез кыз микән? — тигән кеүек төрлө уйҙар менән ватыла башлаһам да, уның тураһында ентекләп һорашырға кыйыулығым етмәне. Был вакиға миңең өсөн осо табылмаған бер кызыклы төйөн булды. Ә Сания, һөйләне-һөйләне лә, шаркылдап көлөп китеп барҙы...

Кышкы каникулға таралған сакта:

— Әхирәтеңә минән сәләм һөйлә! — тип, юрый шаяртып кына әйтеп һаддым теге Сания исемле кызға.

Күрәһең, ул миңең сәләмде тапшырған булған. Бер мәлдә, каникул уҙғандан һуң, әйләнеп килгәс:

— Бына һезгә хат һәм бүләктәр, — тип тегелеп кенә кулдан яһалған конверт менән кескәй генә бер төйөнсөктө миңең кулыма килтереп бирҙе. Башта ни эшләргә белмәйенсә каушаһам да, һуңынан батырлана төштөм. Шунда ук, бер ситкәрәк китеп, хатты укый башланым. Унда:

«Әлхат, нисфулмөләкат, һағынып яҙыым сәләм хат, бик һағынһаң укып бак, һағынмаһаң утка як!» — тип башлаған да: — «Сук-сук ебәргән сәләмдәреңде килтереп тапшырҙылар. Рәхмәт мине исеңә алып сәләм ебәреүеңә. Мин һине күрмәһәм дә, бик якшы беләм, мин һиңә кескәй генә сағымда — бишектә ваҡытымда ук йәрәшелгәнмен. Һин миңең қолағымды тешләгәнһең, һырға-һабак һалыш булған. Шуның өсөн һине күрәһе, бер осрашып кош кеүек һайрашып һөйләшәһе, серләшәһе килә. Һез укыған ауылда эсәйемдең яқындары бар, эсәйем менән, бәлки, шуларға конакка барырбыҙ. Кош телендәй генә булһа ла, бер хат яҙ! Яҙаһы һүзҙәрәм күп ине, ваҡыт бик тар булды, унан кешеләр күреп-белеп баралар. Хәзергә хуш! Кайнар сәләм менән гүмерлек йәрең Хәтимә», — тиһеп яҙылған. Хатты укып сыккас:

— Бына һиңә кәрәк булһа, көтөлмәгән кәләш, бына ни өсөн уның атаһы Мөхитдин мине кейәү тип йөзәткән. Туктағыҙ әле, миңең менән улай иске ғәзәтсә

эшлэй алмашһығыз! — тип, эстән генә янып куйған булдым. Унан һуң тәйөнсөктә сисеп қараным. Тәйөнсөктә төрлө сәсәктәр төшөрөлөп сигелгән кульяулық, етмәһә, мөйөштәрәнә минең дә, үзенең дә исемен төшөргән. Үзе аяуһыз есле майға манылған. Май есе шунда ук бүлмәне тултырзы. Бер қисәк есле «Гөлжиһан» һабыны һәм кескәй генә тоқсайға тултырылған баллы йыуаса...

Бына шулай, нисек кенә итеп тә күз алдыма килтерә алмаған ниндәйзәр Хәтимә исеMLE қыз, минең уйҙарымды, бөтә хыялымды көтмәгәндә үзенә бәйләне.

Укыуҙар көслә ағым менән дауам итә. Бергә укыған иптәштәрәм дә кайҙандыр ишетеп алғандар ға, кайһы вақыт күз ға астырмай көләләр. Ләкин, мин бәләкәй сағымдағы апайҙарым үртәгәндәге һымак бирешмәйем. Тик, был турала укытыусылар ғына ишетеп калмаһалар ярар ине, тип қурка инем.

Ләкин, укыу йылы бөткәнгә тиклем, миңә ул «колағы тешләнгән» қызы күрергә тура килмәне. Ул шулай, тик бер хыялдағы истәлек кенә булып калды...

## V

1926 йылдың июнь баштары ине. Мин Өфө урта мәктәптәрәнең береһендә укып, йәйге каникулға кайтып барам. Йәйзең тәүге қызыу қояшлы көндәре. Қыш буйына мәктәп стеналары эсендә йонсоған, талыққан йәш организмды рәхәтлек һәм иркенлек хистәре менән шатландыра. Күңел күтәрәнке. Талығыузы белмәй торған йәшлек нәмәләрзәр уйлата, өйгә кайтқас та, яңы көс-энергия менән ялқынланып эшләйһе, халык өсөн бөтмәс-төкәнмәс көс менән йәйелеп хезмәт итәһе килә. Ул вақыттағыса «Ауылға йөз менән!» лозунғыһы менән янып, ысынлап та, ауылдың йөрәгенә, уға зур әтәргес көс булып, шаулап түгелә инек.

Бына поезд иң азаққы станцияға килеп туктаны. Кулымда ауыр ғына итеп күтәргән кәрзин һандык. Вагондан төшкәс тә, кемделер көтөп тороусы бер



төркөм ирзэр, катындар һәм бала-сағалар зык кубып йүгереп килделэр. Кемделер һораштырып, карандылар за, тағы ла икенсе вагондар буйлап киттелэр. Поезд озақ торманы, ул куйы парзар сығарып, бышкыра-бышкыра кузғалып, китеп барзы.

Кешелэр тарала башланы. Мин маңлай тирзэремде һыпырып, зэңгэр кепкамды кулыма тотоп, кэрзинем өштөндэ тирэ-якка карай-карай «нисек итеп ауылға тиклем шыуып барып етергэ» тигэн уй менэн ултыра инем. Һис бер көтмэгэндэ, хатта күптэн үк онотолған, үзе сак кына ла танымаçлык булып үзгэрмэгэн, тик бер аз тазарған, һакал, мыйыктарын эз генэ буһа ла тэртипкэ килтергэн һәм ыçпай ғына кейенгэн, теге Мөхитдин тигэн кеше яныма килеп баçты. Кулында сыбырткыһы ла бар. Башында иçкерэк кенэ буһа ла, арыу ғына эшлэпэ, үзе фэзэтсэ көлэслэнгэн. Күптэн өзөлөшмэй килгэн таныш-дуç төçлө бик кызыу-кызыу атлап килеп еткэс тэ:

— Һаумы, кейәү! — тип кыскырып күреште лэ — Өфөнэн килеп төштөңмө ни, кайтырға ат юкмы эллэ? — тип һораша башланы. Мин:

— Эйе, — тип бер генэ һүз менэн яуап кайтарзым. Ул һис уйланып та тормайынса:

— Кайғырма, кейәүкәйем, хэзер үзем үк алып барып ташлайым. Әйзэ, бер аз кояштың кызыуы һүрелгәнсе фатирға барайык. Самауыр куйзырып сэй эсербез, тамағың кибеһ һыуһап та, асығып та килгәнһеңдер, — тине лэ, минең кэрзинемде күтэрэп алып китеп тэ барзы. Ә мин, теләһәм дә, теләмәһәм дә уның артынан эйэрзем. Станциянан алыç түгел бер ситэндэ егеүле аты бэйле торған икэн. Иçкерэк кенэ ситәнле арбаһында бер бэлэкэй генэ ағас һандык кеүек нэмэ менэн өр-яңы метр үлсәүе ята ине. Арбаға менеп ултырғас та, станция эргәһеңдәге поселок урамы буйлап киттек. Ялкау ғына атын шык та шык һуғып кыуа. Үзе:

— Кредитнай товариществала член правления булып эшлэйем. Бына бынау метр тигэн үлсәүзэрэнэ



күсеп ятабыз за баһа, — тип теге метр үлсәүзәренә төртөп күрһәтте.

Озақ та бармайынса, асык торған бер капкаға боролоп индек. Үзе арбаһынан төшөр-төшмәс, ишек алдына бейек күтәрмә өстөнә сығып, «былары ниндәй эзәмдәр тағы» тигән һымак, бер кулын күз өстөнә зонтик яһап, ғәжәпләнәп карап торған әбейгә карап:

— Хозяйка, самауыр готовамы? — тип кысқырзы.

Әбей зә, әллә шуны ғына көтөп торған һымак, белмәйем, танып калыпмылыр, кеткелдәп көлөп ебәрзе лә:

— Вот сейчас только поставила, — тине.

Атты туғарып, коро бесәнгә бәйләгәс:

— Бер аз ашап алһын, унан һыу әсереп, холо бирербез. Унан барып еткәнсе бирешмәс.

Өйгә индек. Мин үзем менән бергә кәрзинемдә лә күтәрәп индерзем. Сәй янына, күстәнәс итеп алып кайтып барған кәнфит һәм перәник кеүек нәмәләрзән бер аз алырмын тип уйлағайным. Ингәс тә, кәрзинемдә асып, һабын, тастамал сығарып алып, яңы ғына козоктан алынған һалкын һыу менән бик һәйбәтләп йууынып аддым. Унан һуң кәнфит, перәниктәр сығара башлағанымды Мөхитдин күреп калды ла:

— Куй, куй, кейәүкәйем, мин үзем капиратыр була тороп, шәкерт кешенәң күстәнәскә тигән нәмәһен ашап ултырмам, әйзә куй урынына, — тип, минең айвайыма ирек бирмәйенсә, кире һалдырзы. Үзе шунда ук йүгереп сығып китте. Самауыр кайнап өлгөргәнсе, күп итеп кәнфиттәр, перәниктәр һәм ак калас алып инде. Кеçәһенән бер кескәйзе лә сығарып, өстәлгә ултыртты.

Мин нимә тиергә лә белмәйем. Ә ул, мине төрлөсә тарткылап, һөйләндерергә тырыша. Өфө базарзарында әйбер, азык нәмәләренең һактарынан алып, ул яктағы һауа тороштарын, ямғырзарзың яуып, яумаузары тураһында һорашты.

Самауыр кайнап өлгөрзө. Асылмалы тәзрә янындағы өстәлдә сәй эсә башланьк. Сәйзән алда теге бәләкәй һауытты бушатырға тура килде.

— Мин әсмәйем бит, — тиһәм дә:

— Эсмэгән булһаң, бына мин биргәнде күтәрәп эс әле, озон юлда талығып килгән быуындарыңды йомшартып ебәрер, — тип көсләп-көсләп теңкәмә тейзе.

— Атайыңа окшамаған икәнһең, бер зә язылып һөйләшмәйһең дә. Йәшһең шул, бара-бара өйрәнәрһең әле, — ти, үзе көлә ине.

Ләкин, был Мөхитдиндең өзлөкһөз һөйләшеүе, кыуаныслы көлөүзәре менән башланған сәй әсеү, кызыклы ғына вакифаны барлыкка килтерзе.

Мин өндәшмәй генә сәй әсәм. Бына ул тағы һүз башланы:

— Булмаһа, кәзерле кейәүкәйем, бынан туп-тура безгә китәбез, кунак булырһың. Бер юлы Хәтимәнә лә күрәп кайтырһың, — тине.

Уның был һүззәрән ишеткәс, биттәрәм ут кеүек яна башлағанын һиззем. Каршылағы көзгөлә бик нык кызарғанымды ла күрзем. Ул миңә кырка бәйләнде. Ә мин:

— Юк, булмай. Өйгә кайтам, — тип киҫеп кенә яуап бирзем. Ул тағы:

— Йәштәрегез зә еткән, тизерәк башлы-күзле булырға ла вақыт һезгә, — тине.

— Мин укыйым бит әле, — тигәс:

— Бәй, бәй, тағы күпме укымаксы булаһың инде, — тип гәжәпләнде.

— Рабфакта ике йыл укыйһым бар, унан һуң тағы ла дүрт-биш йыл вужда укыясакмын!

— Һә, һә, һакалдарың билеңә төшөп картайырһың былай күп укып. Без бына арлы-бирле култамғабыззы ғына куя белһәк тә, советка хезмәт итәбез. Һинең шул укыуың да етер инде, — тип кыза ғына башлағайны:

— Хәтимәнәң белеме нисек, нисә класты тамамлаған? — тип кенә һорарға ла өлгөрә алманым, ауызындағы аркылыға тешләй башлаған кызыл билле перәник изәнгә осоп төштө һәм үзе бик тиз аяк үрә басты. Капыл йөзөндә куркыныслы асыу барлыкка килде. Бик кызып-кызып:

— Йә, бисәңде закондар укытып, үз башыңа түрә итеп куймаксы инеңме ни? Баянан бирле һиззем мин һине, юкка ғына йүнле һөйләшмәйһең. Һезҙең кеүек интеллигенттар өсөн шул бейек үксәле, нәзек балтырлы, сәсе киҫелгән, бына бынау перәник кеүек өзөлөп торған нәзек билле кала мәрйәләре кәрәк, күрәһең. Юк, минең Хәтимәм улай азғын түгел. Әйтәм, атайың да йүнле һөйләшмәй. Һез ун һигез йәшкә еткәнсе, өс баш йылкы затынан, дүрт баш һыйыр, биш баш һарык малынан калым, 200 һум мәрһәр түләп куймаксы ине, уны ла түләмәне. Ярай, быныһы советса булһын, ти. Етмәһә, малай үзе нәмә тиер әле, ул бит укыған, әнтелегентһәй кеше бит, тип танауын күтәргән була. Ярар, без зә үз тиңебезҙе табырбыз әле, — тип, тағы әллә нәмәләр һөйләп кысқырҙы-кысқырҙы ла, сәй әсеп торманы, сығып китте. Мин:

— Әх, тормоштан артта калған, кемде иҫке қумызға бейетмәксе булаһың, — тинем дә, үземде тота алманым, көлөп ебәрҙем.

Мөһитдин атына һоло ла биреп торманы. Тиз генә егеп алды ла, ултырып сығып та китте.

Был көтөлмәгән кызыклы вақиғаны уйлай-уйлай, күңелле генә, тәмләп сәй әсеүҙе дауам иттем.

*1941 йыл, март*

## Кадир Даян (1910–1975)

Кадир Даян (Кадир Хәким улы Даянов) 1910 йылдың 14 февралендә Силәбе өлкәһенең Коншак ауылында тыуа.

1927 йылда Коншак урта мәктәбен тамамлай. Укытыусылар курсына укырға инә. 1930–1933 йылдарҙа Башкорт дәүләт педагогия институтында укый.

Башкортостан китап нәшриәтендә мөхәррир булып эшләй. Стәрлетамак педагогия техникумында уҡыта. 1936–1941 йылдарҙа Башкорт дәүләт педагогия институтының

башкорт филология кафедрасы мөдире.

Бөйөк Ватан һуғышында катнаша. Кызыл Йондоз ордене һәм мизалдар менән бүләкләнә. һуғыштан һуң ул Башкортостан китап нәшриәтендә мөхәррир, Языусылар берлегендә әзәби консультант вазифасын башкара.

Әзәбиәткә утызынсы йылдарҙа килә. Башкорт балалар әзәбиәте, поэзия һәм драматургия үсешенә зур өлөш индерҙе. Ул шигриәттә йыр поэзияһы традицияһын уңышлы дауам итте.

1938 йылдан Башкортостан языусылар берлеге ағзаны ине. Әзәбиәт һәм сәнғәт өлкәһендәге хезмәттәре өсөн 1969 йылда уға Башкортостандың атказанған сәнғәт эшмәкәре тигән мактаулы исем бирелә. 2005 йылда шағирҙың исеме тыуған яғында мәңгеләштерелде — Коншак районында Кадир Даян исемендәге премия булдырылды.



Сабаклы күл —  
Гүзәл Сабаклыкай  
Йәмдәр бирә Коншак еренә.  
Бер ярынан  
Икенсе як яры  
Күкһелләһеп кенә күренә.

Әйе, зур ул.  
Ташлы утрауы бар.  
Һыуы тоҙло, диңгез һыуындай.  
Кырсынташтар,  
Акһыл вак-вак комдар  
Тығызланған уның буйында.

Ак сабактар уйнай йылтылдашып,  
Балыксының йөзөн йылмайтып...  
Кайһы сакта әйтеүселәр була:  
«Бынан матур күлдәр булмай!» — тип.



Аксарлактар оса талғын ғына,  
Һауаларҙан һыуға күз текәп.  
Тулкындарға капыл атылалар,  
Калкыналар тағы теп-текә.

Коншак яғы —  
Зур-зур күлдәр иле.  
Ә Сабаклы —  
Иң дә гүзәле!  
Был яктарзы, дуҫкай,  
Һин күрмәһең,  
Вақыт табып, берәй гиз әле!  
Сабаклының күркәм буйҙарында  
Әлек булған байҙар йәйләүе.  
Ул сактарҙа,  
Тик уларға булған  
Диңгез күлдең буйы — бар йәме.

Шул урында бөгөн лагерь гөрләй,  
Пионерҙар бында кыуана.  
Улар қомда аунай, һыу төшәләр...  
Рәхәтлектән улар — «диуана».

Мин ярында торам Сабаклының,  
Ак тулкындар йыуа яр ташын.  
Әллә шулай ярһып, тулкынланып,  
Каршылаймы мине якташым?

Һәм ул шунда минән һорай һымак  
(Телләндерҙе уны хыялым):  
— Ниңә, Қадир, яңғыз ғына кайттың?  
Кайҙа Сәләм<sup>1</sup>, кайҙа Хәй<sup>2</sup> улым?  
Кайҙа минең данлы ғалим улым —  
Тимерғазин<sup>3</sup> — һинең азашың?  
Шәрифәкәй<sup>4</sup> кайҙа?..

---

<sup>1</sup> Сәләм — шағир Ғәлимов Сәләм

<sup>2</sup> Хәй — шағир Мөхәмәтйәров Хәй

<sup>3</sup> Тимерғазин — профессор Қадир Тимерғазин

<sup>4</sup> Шәрифәкәй — ВАКСМ Үзәк Комитеты секретары Шәрифә  
Тимерғалина



Ниңә кайтмай улар?  
Йөрөйзәрме әллә азашып?

— Уларғамы азашырға?!  
Юк, юк!  
Мактанырлык улар гүмере!  
Тик аяныс —  
Улар өсөн бик тә  
Иртә килде гүмер әңере.

Әх, ярһыма, сабыр Сабаклыкай!  
Кайтмаҫ инде улар боролоп.  
Тукта! Мин ишетәм...  
Һин дә тыңла!  
Улар кайткан бында йыр булып...

## МАТУР ӨФӨ КАЛАҢЫ

Ағизелдең буйы йәмле,  
Гөл-сәскәле далаһы.  
Шул Изелдең ярҙарында  
Матур Өфө калаһы.

Кушымта:

Әх, Өфө калаһы  
Ағизелдең буйында.  
Кайза ғына йөрөһәм дә,  
Һин булырһың уйымда.

Өфө урамдары асфальт,  
Бейек яңы йорттары.  
Кара төндө көндөз итә  
Балкып янған уттары.

Кушымта.

Өфө баксалары матур,  
Гөл-сәскәгә күмелгән.  
Йәйге көндә бер күрһәң дә,  
Мәңге китмәй күңелдән.

Кушымта.

Өфө, тизәр, Өфө, тизәр, —  
Өфө матур кала шул.  
Ағизелкэй — якты йылға,  
Йәмдәр биреп аға шул.

Кушымта.

Ағизелкэй, Дим буйзары  
Матурлана, яз булғас.  
Мактап йырай шат Өфөнө  
Дим талында һандуғас.

Кушымта.

## ТӘҮГЕ КИТАП

Бала сакта миңә тәүге китап  
Булды кырзар, күлдәр, үзәндәр...  
Қурай менән кош моңдары булды  
Үзәгемде тәүләп өзгәндәр.

Һабак бирзе миңә тыуған ерем,  
Ул байлығым минең, шатлығым!  
Йәш күңелгә һеңде төсө, моңо,  
Йомартлығы — барлык сафлығы.

Тыуған ерем — бөйөк китап икән,  
Шишмәһе ул — акыл, илһамдың.  
Бик күп яктан ярлы булыр инем,  
Был китаптан мәхрүм булһам мин.

## БӨРКӨТ ҺӘМ ҺАНДУҒАС

Тау бөркөтө һандуғастың  
Тауышына хайран кала:  
«Ниндэй нәфис моңло тауыш!  
Был моңдо ул кайзан ала?..»

Ә һандуғас был бөркөттөң  
Канатына хайран кала:

«Ниндэй көслө, кыйыу канат!  
Таузан ашып, айбарлана!..»

Шуның кеүек, һәр сак ғашик  
Талантлылар таланттарға.  
Күңелдәре бик киң, асык, —  
Тарһыныузар ят уларға.

## НИҢӘ ЯРҠЫЙ БЫЛ ЙӨРӘК?

Ниңә күрзем икән һине  
Боззар аккан көндәрзә?  
Мин ялкынмын, һин һалкынһың,  
Күңелдәрең кемдәрзә?

Ярһып аға, ярзы каға  
Йылғаларза кар һыуы.  
Ниңә ағып китмәй икән  
Йәш йөрәктең ярһыуы?

Һинең һакта уйламаған  
Минуттарым бик һирәк.  
Ниңә тынмай, ниңә ярһый,  
Ниңә ярһый был йөрәк?

## «АТАЙЫМ КӘҢӘШТӘРЕ» ЦИКЛЫНАН

Атты йүгәнләмәй тороп,  
Эйәр һалып менмәйзәр.  
Мақсатһызлык — йүгәнһез ат,  
Ә мақсатһыз елмәйзәр.

\* \* \*

Бер өзөлгән епте кабат  
Ялғаһаң да, төйөн кала.  
Дуһың булла, дуһлык ебен  
Өзмәйенсә йәшә, бала!

\* \* \*

Казандағы һыузар ташмай,  
Астында ут булмаһа.  
Ғәжәпләнмә — юкка булмаҫ,  
Әгәр ирзәр илаһа.

\* \* \*

Бойок сәскәләрзең күзен аса  
Иртә менән кояш нурҙары.  
Кеше йөрәге лә киң асыла,  
Йылы караш кәрәк ни бары.

### ШАЙМОРАТОВ ГЕНЕРАЛ

Башкорттар китте һуғышка,  
Озатып калды күк Урал:  
Ат уйнатып алдан бара  
Шайморатов генерал.

Шайморатов яу кырында  
Дошмандарҙы көл иткән;  
Утта янмай, һыуза батмай,  
Һай, батыр ҙа ир икән.

Совет халкы Тыуған илдән  
Кыузы яуыз дошманды;  
Бер туғандай үтәһеләр  
Изге Ватан кушканды.

Ватан өсөн йән кызғанмай  
Һинең улдарың — Урал;  
Шулар менән дошман кырҙы  
Шайморатов генерал.

### БАШКОРТ КЫМЫЗЫ

Кемдәр һауа бейәләрзе,  
Әллә һакмар кызымы?..

Көс тә бирә, дәрт тә бирә,  
Һай, кымызы, кымызы!

Әх, кымызы, кымызы ла,  
Был кымызға ни етә!  
Күңелдәрҙе елкендереп,  
Йырлата ла бейетә.

Әсеп ебәр шул кымыззы,  
Һыуһындарың басылыр.  
Күңелдәрәң бойок булһа,  
Балкый-балкый асылыр.

Әх, кымызы, кымызы ла,  
Был кымызға ни етә!  
Күңелдәрҙе елкендереп,  
Йырлата ла бейетә.

## Ғ. Сәләм

(1911–1939)

Ғ. Сәләм (Сәләм Ғәлим улы Ғәлимов) 1911 йылдың 18 ғинуарында Силәбе өлкәһенең Коншак районы Төгеш ауылында тыуа.

1928 йылда Арғаяш урта мәктәбен тамамлай. 1930 йылда Ғ. Сәләм «Башкортостан» газетаны эшкә сақырыла. 1933–1937 йылдарҙа Башкорт дәүләт педагогия институтында уҡый. Студент сағында институтта әзәби түңәрәк аса. Тел һәм әзәбиәт филмитикшерену институтына эшкә калдырыла. 1938 йылдың көзөнән алып Ленинградта фольклористика буйынса аспирантурала уҡый. 1939 йылда каты ауырып китеп, вафат була.

Уның төүге шиғырҙары матбуғатта егерменсе йылдар аҙағында басылыла башлай. 1932 йылда «Тревога» исемле





төүге китабы донъя күрә. Ул үзен әзәбиәттә атаклы шағир, журналист һәм фольклорсы итеп танытты.

Ғ. Сәләм – лиро шағир, шағир-патриот һәм шағир-новатор. Уның поэмалары һәм балладалары бөгөн дә әһәмиәтен юғалтмай. «Шоңкар», «Бала», «Ғүмер», «Кызыл букет», «Республика иртәһе» әсәрҙәре башкорт әзәбиәтенә алтын фондун тәшкил итә.

1934 йылдан Башкортостан Языусылар берлеге ағзаны ине.

## РЕСПУБЛИКА ИРТӘҺЕ

### 1

Паровоздар киҫеп сыккан ерҙә  
Урал каялары уртаһын,  
Ап-ак ташка баҫып,  
Карап торҙом  
Республикамдың мин иртәһен.  
Тын күлдәргә төшкән аккошмо ни,  
Уйһыуҙарҙа ята ак томан,  
Ниндәй йәнле иртә!  
Бына бер сак –  
Тау биттәрен солғап яктыға,  
Кояш сыға башлай,  
нурҙарына  
Йым-йым итә Урал таштары;  
Иртәнге ел,  
әкрен генә өрөп,  
Һыйпап үтә үлән баштарын...  
Күрәм:  
Эшкә тора республикам,  
Һөрән һалды бына гудоктар,  
Эшсе өйҙәр, кояшка каратып,  
Тәҙрә асты,  
ошо минутта  
Кайһы каялары динамиттар  
Таш актарҙы,  
һауа ярыла...  
Сайкалғандай булды мин баҫқан тау,  
Тибрәлгәндәй шунда бар Урал.

Тән семерләп китте,  
Ә кулдарым  
Тотондолар кайрак таштарға.  
Юк, бер ни юк!  
Ахыры, шигыр язып,  
Нервым ғына бер аз какшаған.  
Күз ташлайым кабат:

Изел буйлап

Колхоз ауылдары тартылған.  
Уяналар өйзәр,

шау-шыу булып,

Көтөү сыға әуен артына,  
Тереләләр юлдар.

Автобустар

Кыз һәм егеттәрзе тейәгән,  
Баһыузарға бара,

ә арырак,

Башак тулкынланған ерзәрзә,  
Кузғалдылар баһыу караптары,  
Қыр күмелә күмәк эш менән:

Һабансылар йыры,

тракторзәр

Гөрөлдәүе,

баһыу өстөндә

Мең томдарза бөтмәс роман тыуа,

Ноталарға һыймаһ тауыштар,

Буяу төрө етмәс картиналар...

Бына тағы йәшел камыштан

Кәмә сыкты,

Күмәк йыр башланды,

Кемдер баһты тальян телдәрен.

Беләм, былар — күрше ял йортонан,

Шулай башлай улар көндәрен.

2

Республикам тора,

аһмы тағы

Миңә күренмәгән урындар?

Фонтан аткан нефть вышкалары,  
Корос заводтары...  
Борон-борондан  
Тик курай һызырған сәхрә буйлап  
Күтәрелгән яңы калалар,  
Кайза үсә булыр Димитровтар  
Һәм Чкалов кеүек балалар.  
Азмы тағы ла өйзәр!

Кайза бөгөн —  
Мең йыл тулған сакта йәшенә,  
Үрмәкселе емерек никеләргә  
Тимер карааттар алышына.  
Азмы колхоз,

тәзрәләргә  
Электролампа куйыла,  
Кайза гүмерең данлы йыр шикелле,  
Бәхетең йәшлек кеүек тойола.  
Унда кешеләр эшкә,  
Ялға хаклы,  
Унда кешеләр йырға хаклылар,  
Унда кешеләр якшы гүмер юлын  
Партия акылы менән таптылар.

### 3

Көн башлана,  
Илем тағы ла ниндәй  
Шатлык менән кабынып балкымаҕ!  
Айырым аккан ике йылға кушылыр,  
Орден алып кайтыр батырзар;  
Татьянаның арияһын йырлар  
Ферма кызы стан каршында,  
Бригада кул сабыр

үзенең кызын  
Һәм Чайковскийзы алкышлап;  
Һыйырһызға колхоз һыйыр бирер,  
Өйһөззәргә өйзәр һалырзар.  
(Ә касан һуң колхоздарға тиңдәш  
Якшы шиғыр языр шағирзар?)

Кемдер бөгөн яңы вуз бөтөрөр,  
Корпустарға кирбес өҫтәлер,  
Кемдәрзеңдер семья башлауҙарын  
Теркәр тағы ЗАГС өҫтәле...

Бында тауҙар,  
бында киң баһыуҙар.

Карап торам,  
шул сак янымдан

Көн яғына китте ҫистерналар,  
Уралыма керзе вагондар.

Пассажирҙар бара,

Кемдер берәү

Яулык болғап, моңһоу караны.

Бәлки,

Уның егете лә станцияла

Минең кеүек баһып калғандыр...

4

Машинист дуҫ,

йә һин паровозды

Акрынайтыр инең бер азға,

Һинең менән барған пассажирҙар

Республикам аша узғанда,

Тағы ла озак караһындар уның

Нефть тулған уйһыу буйҙарын,

Алтын кейенеп ятқан каяларын,

Аксарлактар сумған һыуҙарын.

Тыңлаһындар:

бында касандыр бер

Пушкин күргән телһез башкорттар

Беренсе кат бөгөн

үз телендә

Уның шиғырҙарын укыйҙар.

Тыңлаһындар безҙең кызҙар йырын,

Минең илдең иртән тороуын,

Ситлектә картайған ыласын коштоң

Йәшәреүен, яңынан тыууын!







Улар поска,  
эшкә,  
ял итергә  
Йәки туй яһарға баралыр.  
Бына шулар барыһы йотолорзар,  
Үлем киҫер улар гүмерен...  
Кайһыһы һуң уның киммәт түгел?  
Нишләһен ул?.. Бары — бер үзе...

Ул кыскырыр ине ишетелһә,  
Яулык болғар ине күренһә,  
Ниндәйҙер шау ишетелә... Поезмышы  
әллә?

Юк, күренмәй алда бер ни ҙә.  
Шаулау арта бара,  
колағы тона,  
Кан төйөрсөкләнә күҙендә.  
Сеү, кулдары кинәт яңак буйлап  
Йылы кан һаркыуын һиззәләр.  
Сеү, был шаулау, бәлки, тамыуылыр  
Үз канының һуңғы тамсыһы?  
Актык тапкыр быҫкып яныуылыр  
Гүмер юлының һүнер саткыһы.

Юк, юк, түгел!  
Әле тамыр тибә!  
Канлы башта уяу фекере.  
Үз йәшәүен канға ағыза-ағыза,  
Паровозға йәшәү килтереп,  
Егет алға барҙы,  
ә күззәрен  
Поезд килер якка төбәгән,  
Ә тирәлә — бары карт нараттар,  
Карт нараттар баҫкан тирәгә.  
Ниңә улар һүҙһез баһып тора?  
Ниңә улар ярҙам итмәйҙәр?  
Ниңә улар йәки: — Әй, машинист,  
Паровозды кыума! — тимәйҙәр.

Быуындары һынды егеттең,  
Күзен бақты томан, кара кан...  
Кем ишетер уны? Ниңдэй сара!..  
Тағы ла атлай... Туктай, сайкала.  
Кинәт егет аузы...

                                Ниһер юғалткандай,  
Капшанды ул һуңғы көс менән.  
Тынысланды бары кәүзәһенең  
Ятыуын тойғас рельс өстөндә.

Тынысланды...

                                Канһыраузан уның  
Һуңғы тамсы каны тамһа ла,  
Тик тамманы уның йөрәгенән —  
Бер зур уйы калды һаман да:  
«Минең үлемем яңы тормош башлар  
Йөз-йөз иптәш ғүмерен коткарһа,  
Улар менән бергә мин йәшәрмен  
Заводтарза... Колхоз... Постарза».

Ә был сакта һаман карт нараттар  
Баһып торған тирә-яктарза,  
Күреп торған улар: рельс буйлап  
Совет вагондары сапкандар.

Күреп торған улар: зур паровоз  
Якынлашқан һайын кәүзәгә,  
Көсһөз кулдар һаман паровозды  
Артка әтәрергә теләгән.

Ә һуңынан улар ергә яткан,  
Ауыр тәгәрмәстән еңелеп,  
Поезд туктатылған,

                                пассажирҙар  
                                иҫкә алған уны баш әйеп.

Кем булғандыр егет,  
                                шахтананмы,  
Колхозданмылыр ул, кайзандыр,  
Эштәнме ул кайтқан, әллә юкһа  
Эшкәме ул китеп барғандыр...

Ул кайза баргандыр,  
Унда уны  
Кемдер көтөр, кемдер нағыныр...  
Куйсы, иптәш,  
                                юк, һорама инде,  
Яуап бирмәс егет барыбер.

Ауыр тойго ятты һәр юлсыға,  
Йөрәктәрзә асыу кабынды,  
Киҫәктәргә турар ине улар,  
Кулға төшһә, шунда дошманды.  
Һәр берендә  
                                бөйөк нәфрәт янды,  
Тик белмәне улар: шул кисте  
Юлды шартлатыусы ике бандит  
Кулына төштө үткер чекистың.

## КЫЗЫЛ БУКЕТ

(Баллада)

### I

Чан Жи — ярлы кытай улы,  
Кыска уның тормош юлы:  
Мин был йырзы язганда  
Ун йәш ине Чан Жиға.

Байрам ине Чан Жижарза,  
Йәш туйы ине уларза,  
Килгәйне йәштәштәре,  
Урамдаш иптәштәре.

Чан Жиға килгән дуҫтары,  
Атаһы кайтмаған бары.  
Уның атаһы күптән  
Партизандарға киткән.

Ерзе япон алмаһын тип,  
Кул бығауза калмаһын тип,

Һуғышта йөрөй һаман,  
Ах, йылдар ниндәй яман!

— Чан Жи, шат бул! — ти иптәштәр. —  
Ул кайтыр һуғыш бөткәстән,  
Һин дә үсәрһең, Чан Жи,  
Батыр булырһың, Чан Жи.

Балалар күп уйнанылар,  
Яңы йырҙар йырланылар,  
Чан Жиҙың бәхетенә,  
Йәш тулыу хөрмәтенә.

Ал, кызыл, һары төслөнән  
Һәр бала сәскә килтергән,  
Ескәргә ниндәй тәмле,  
Карарға ниндәй йәмле!

Ни тиклем сәскә йыйылды,  
Чан Жиҙың косағы тулды  
Иптәштәр бүләгенән,  
Иптәштәр теләгенән.

Сәскәләрҙең тик алынан  
Бер букет яһап куйҙылар,  
Өстәлгә ултырттылар,  
Тирәләп ураттылар.

Уртала өстәл ултыра,  
Өстәлдә ал букет тора,  
Һокланғыс кызыл букет  
Ултыра хуш еҫ бөркөп.

Букетка карай балалар,  
Тирәләп, йырлап уҙалар:  
— Без сәскәне һөйәбез,  
Сәскә булып көләбез.

Ал букет шикелле гүзәл  
Безгә лә көн килер тиззән.  
Һин дә үсәрһең, Чан Жи,  
Батыр булырһың, Чан Жи.



## II

Төн төштө өй алдына,  
Кунактар за таралды.  
Чан Жи һаман подвалда  
Әсәһе менән калды.

Өҫтәлдә дуҫтар бүләге —  
Кызыл букет ултыра,  
Букетта Чан Жи күззәре,  
Ә әсәһе һыу коя.

— Улым, арығанһыңдыр,  
Вақыт, улым, йокласы.  
— Әсәй, ниңә өй һалкын,  
Мейескә утын якһаңсы.

— Улым, мейескә яғырға  
Утын бармы ни беззә?  
Килсе, әйзә, яныма,  
Йылырак булыр бергә.

— Әсәй, ниңә төн һуқыр?  
Ниңә ай тыумай икән?  
Беззең сыра юклыкты  
Әллә ай белмәй микән?

— Йокласы, бәг(е)рем, иркәм,  
Мин иртән иртә торам,  
Әлек атаң эшләгән  
Заводка әшкә барам.

— Әсәй, атайым минең  
Был сакта кайза икән?  
Улар за беззең кеүек  
Йокларға ятты микән?..

## III

Төндә заводты уратып,  
Килде япондар,  
Йәйәү, атлылар.

Яндырзылар посёлканы,  
Камап ялкынға,  
Буяп ал канға.

Таңға тиклем һуғыш барзы  
Һәр бер урамда,  
Һәр ишек алда...  
Бар һауа яңғырап торзо:  
— Бир самурайға!  
— Еңеүгә, алға!

Чан Жи уянды шау-шыуға,  
Кемдәр кыскыра?  
Сеү, нимә булған?!  
Чан Жиҙың әсәһе кайҙа?  
Яулығы калған.  
Пинжәге калған.  
Подвал әсе сыбарланған  
Урам утына,  
Янғын утына,  
Ә өҫтәл өҫтөндә һаман  
Букет ултыра,  
Алланып тора.  
Букетты алды ла Чан Жи  
Урамға сыкты,  
Ашығып сапты.  
Инде кайҙа барһын Чан Жи?  
Мәйеткә баҫты  
Һәм канға батты.  
Чан Жи букетын тоткан да,  
Һис һүҙһеҙ бара,  
Аптырап кала:  
Зур завод күренә алда,  
Кыйығы яна,  
Коймаһы ауа.

Завод капкаһына еткәс,  
Сигенде капыл.  
Юк, етмәй акыл!  
Чан Жи нишләһен һуң, иптәш?

Йөрәге ялкын,  
Кулдары һалкын.

Ниндәй бәлә? Ох, әсәһе  
Йығылған салкан,  
Ауызы ал кан.  
Уның бөзрә кара сәсен  
Елдәр тараткан,  
Күззәре каткан.

— Әсәй?! — тип кысқырҙы Чан Жи,  
Уға йығылды,  
Быуыны һынды.  
Әсәһенең биттәренә  
Яңағын куйҙы,  
Сәстәрен йыйҙы:

— Әсәй, торсо, әсәй! — ти ул,  
Сақыра кабат,  
Моңайып ҡарап.  
Әсәһе генә улына  
Ҡайтармай яуап.  
Юк йылы яуап.

Әсәһенең күкрәгендә  
Чан Жи иланы,  
Оҙак иланы.  
Чан Жи башын күтәргәндә  
Ер яктырғайны,  
Ҡояш тыуғайны.

Ер мәйеттәрҙән ҡапланған,  
Йөззәре канлы,  
Түгел танырлык.  
Башһыҙ самурайҙар ғына  
Йәки шпорлы,  
Йәки погонлы.

Чан Жи әсәһенә тағы  
Бик оҙак ҡарай,  
Көлмәй, иламай,

Уға букетынан алып  
Ал сәскә казай,  
Әсәһен назлай.

Сеу, Чан Жи, нимә бар унда?  
Ышанмай үзе,  
Алдаймы күзе?  
Әсәһенең уң кулында  
Бер граната күрзе,  
Бер граната күрзе.  
Ул граната шартламай калған...  
Куркынды Чан Жи,  
Кыуанды Чан Жи.  
Ялт-йолт итеп тирә-якка  
Каранды Чан Жи,  
Күз һалды Чан Жи.

#### IV

Посёлоктың көньяғында,  
Урман буйы калкыуза,  
Заводчик имениһында  
Штаб корзо япондар.

Япондар штабы кайнай,  
Рапорт яза генерал,  
Ул яза бөгөнгө еңеү  
Һәм еңелеү турында.

«Поселокты кулға алыу  
Без тигәнсә булманы,  
Бер һалдат та үлмәс, тинек, —  
Ярты ғәскәр юғалды.

Бар посёлок корал тотоп,  
Каршы ташланды безгә.  
Ут һалдык, плен алманык.  
Тынлык хәзер бар ерзә...»

Генерал куша:  
— Рапортты  
Токиоға ебәрегеэ!  
— Була! — ти уға поручик. —  
Токиоға ебәрербез!  
Рапортын язғас, генерал  
Бара тәзрә төбөнә.  
Ә тышта — посёлок яктан  
Бер бала йүгереп килә.

Сеү, ниндәй бала икән был?  
Кулына букет тоткан.  
— Был букет генералға! — ти  
Үткәндә һәр бер постан.

Часовойзар тотмай уны,  
Пароль дә һорамайзар.  
Уның ал букетын күргәс:  
— Молодец! — тизәр улар.

— Был букет генералға! — ти,  
Бала шат, көлөп килә,  
Килгән һайын букетын да  
Күтәрә бирә үргә.

Сәстәре елпенеп тузған,  
Ерзә саң осоп кала.  
Бына ул штабка етте,  
Ал букет тоткан бала.

— Был букет генералға! — ти,  
Ул генералға керә.  
Тукта, был бала — Чан Жи бит!  
Штабка Чан Жи керә...

Букетын өскә күтәрәп,  
Чан Жи былай өндәшә:  
— Кисә мин ун йәштә инем,  
Бөгөн мин ун бер йәштә.



Минең тыуған көндө котлап,  
Миңә букет бирзеләр.  
«Зур булып үс һин, — тинеләр, —  
Батыр бул һин», — тинеләр.

Бөгөн шул букетты һезгә  
Бүләк итеп тапшырам.  
Тапшырам һезгә, — ти, — Чан Жи, —  
Һез еңеү шатлығынан.

Генерал кыуана быға,  
Офицерзарын йыя:  
— Карағыз, господиндар, — ти,  
Күрһәтә һәм Чан Жиға. —

Был баланың букетын, — ти, —  
Рапортка беркетегез.  
Рапорт менән Токиоға  
Букетты тиз илтегез.

Господа офицерзарым,  
Безгә бик зур бүләк был,  
Қытай халкының японға  
Булған мөхәббәте был. —

Шулай тине лә генерал,  
Букетты алды кулга.  
Тукта, нишләп букет ауыр,  
Эсенә нимә тулған?..

Ташларға өлгөрмәне ул,  
Як-якка туззы букет.  
Эсендә граната шартланы,  
Бар штабка ут бөркөп.

Уң якка аузы генерал,  
Һул якка аузы Чан Жи.  
Бер тыпырсынды генерал,  
Тыпырсынманы Чан Жи.

## М. Хэй (1911–1942)



М. Хэй (Хэй Фабдрафик улы Мөхәмәтйәров) 1911 йылдың 15 сентябрендә Силәбе өлкәһенең Коншак районы Кунакбай ауылында тыуа.

Башланғыс белемде тыуған ауылында ала. 1928 йылда Өфөләге Ленин исемендәге урта мәктәпте тамамлай. Силәбе өлкәһенең Арғаяш кантонында эшлэй. Өфөгә күсеп килә. 1929 йылда балалар өсөн асылған «Аманат» («Керпе», «Пионер») журналының тәүге мөхәррире була. «Ленинсы», «Йәш

коммунар» газета редакцияларында мөхәррир, урынбаһар вазифаларын башкара.

1937 йылда Башкорт дәүләт педагогия институтын тамамлай. Мәскәүҙә мөхәррирҙәр һәм тәржемәселәр курсында укый. 1938–1940 йылдарҙа – ул Башкортостан Тел һәм әҙәбиәт филми-тикшеренеү институтында филми хезмәткәр. Бөйөк Ватан һуғышы башланыу менән фронтка китә һәм 1942 йылда батырҙарса һәләк була.

Уның тәүге шиғырҙары матбуғатта егерменсе йылдар аҙағында баһыла башлай. 1931 йылда «Барышта» исемле тәүге китабы донъя күрә. Утызынсы йылдарҙа шиғриәتكә сонет жанрын индерә һәм фәлсәфәүи лириканы үстәрә.

1934 йылдан Башкортостан Языусылар берлеге ағзаһы ине.

## УЙҒАР

Халкы күтәргән кешенән  
Йондоҙҙар ҙа көнләшәләр;  
Халкы тибәргән кешенән  
Йыландар ҙа ерәнәләр.

Халыкка булган һөйөүзе  
Ҡис бер көс һүндерә алмаҫ;  
Халкы үҫтергән батырзар  
Ҡыуза батмаҫ, утта янмаҫ.

Халык нәфрәте яндыра,  
Ҡөйөүзе канатландыра;  
Тик бер карашы ла уның  
Бәхет тауына күтәрә,  
Рухландыра һәм күрһәтә  
Сиге булмаған донъяны.

### ЕГЕТ БУЛҠАҢ

Егет булһаң, бул алтыны,  
Ҡыззар, алтыным, тиһен.  
Янһын йөрәгең ялкыны,  
Матурзар янып һөйһөн.

Егет булһаң, йондоззай бул,  
Йондоззо кыззар күзләй.  
Йондоз күрһәтә якты юл,  
Бар йыһанды балкыта ул,  
Зәңгәр күк йөзөн бизәй.

Егет булһаң, бул сәскәләй,  
Ҡыззар сәскәне һөйә.  
Гөлгә ҡуна күбәләктәр,  
Гөл-сәскәлә елбәзәктәр,  
Илгә гөл еҫ, йәм һибә.

### ӨЛГӨРӨҮ

Әз булһа ла тормош утын үттем,  
Асыһын да күрҙем мин уның.  
Әгәр һәр сак татлы бал булһа,  
Ни кызығы булыр донъяның.

Үҫмер инем. Йәшен һуққан кеүек,  
Мин уяндым. Еңел уйҙарым

Томандай таралды. Бер дәүергә үстем.  
Шул сағымды мактап йырланым.

Әх, йәшәһен кеше өлгөрөүе,  
Әх, йәшәһен тормош көлөүе,  
Кояш төшә шул сак яныңа.  
Хистәр ташып тула күңелемә,  
Карар итәм: кыска бер гүмеремдә  
Бер биш гүмер йәшәп калырға.

## ҺҮЗ

Һүз таш яра.

*(Халык мәкале)*

Киммәт түгел алтын донъяла,  
Динамит та бик көслө түгел;  
Усак уты йәнде йылытмай;  
Бысак менән кителмәй күңел.

Аяз көндө йәшен йәшнәмәй,  
Караңғыла күрә алмай күз;  
Ә шуларзың барыһын бер юлы  
Үз сифаты иткән бөйөк һүз.

## ИДЕАЛГА ҮНТЫЛЫУ

Бал кортондай тырышып, кырмыскалай  
Үрмәләһә текә таш-тауға,  
Шунда сыға кеше зур донъяға,  
Шунда сыға якты идеалға.

Кай вақытта тормош таузай баҫа,  
Бәхет тойола бик-бик йырақта.  
Кыйыу барам. Идеал сакыра мине,  
Фекерем, рухым сыныға шул сакта.

Икеләтә арта миңең көсөм,  
Күңелемдән ташып сыға хисем,  
Ышаныс йондозомдо мин күрәм.

Ниндэй бэхет ерзэ йэшәү, тим мин,  
Ергә һыймай, идеал, бәхетен һинең,  
Шатлығың да һинең бик тәрән.

\* \* \*

Мин һөйөрмөн, иркәм, һине  
Күңелең саф булһа ғына;  
Үзең кеүек йәш илеңдең  
Һөйгәне булһаң ғына.

Ике кат артык һөйөрмөн,  
Ысын йөрәк менән һөйһәң.  
Һандуғас булып кунырмын,  
Күбәләк булып кунһаң.

Тулы ай булып карармын,  
Сулпан булып караһаң.  
Йөрәк түремә куйырмын,  
Йөрәк дусың һанаһаң.

## ВАТАН

Минең Ватаным  
Океандарзан киң,  
Гүзәлектә ул —  
Сәскәләргә тиң.

Минең илемдә  
Җояш та якты,  
Йондозлар за шат,  
Ер зә бик якшы.

Минең илемдең  
Күге лә бик киң,  
Мин үз илемдә  
Коштай ирекле.

Әлек был ерзә  
Хәсрәттәр тыузы,  
Күз йәше менән  
Без ерзә йузык.

Халкымдың каны  
Йылғалай акты,  
Бөтә гүмерзә  
Кайғы озатты.

Зарға бай булдык,  
Бәхет күрмәнек,  
Шатлык ни була —  
Уны белмәнек.

Күк тә бит былай  
Киң түгел ине.  
Ерзә зур төрмә,  
Буш күңел ине.

Асык йондозлар,  
Күл һәм урмандар  
Хәсрәт, кайғыға  
Тулған булғандар.



Яңы зур кояш  
Яктыртты көндө  
Һәм яңы зур ай  
Яктыртты төндө.

Мәңгегә яңы,  
Мәңге-мәңге шат,  
Мәңгегә матур,  
Мәңге-мәңге саф —

Ул минең халкым,  
Ул минең ерзәр,  
Йәшел урмандар,  
Хәтфәле кырзәр.

Күл, йылғаларым  
Һыу менән тулы  
Һәм диңгеззәрәм  
Зәңгәр тулкынлы.

Ер астым — хазина,  
Таузарым бейек,  
Торалар күкһел  
Болотка тейеп.

Мәңге-мәңге йәш  
Ул минең халкым,  
Күззәре йондоз,  
Йөрәге алтын.

Халкым күңеле  
Пак, саф шишмәләй,  
Халкым гүмере  
Шиңмәс сәскәләй.

Егеттәр — ыласын,  
Һылыу кыззарым,  
Балалар — гөлдәр,  
Бик йәш карттарым.

Минең бишекте  
Тирбәткән ерем,  
Бар матурлыкты  
Күрһәткән илем.

Бөтә донъяның  
Зур байрағы һин,  
Бөтә колдарзың  
Күз алмаһы һин.

Ер бәхете һин,  
Ер сафлығы һин;  
Ер тормошо һин,  
Ер шатлығы һин.

Мин һине бирмәм,  
Бирмәм һис кемгә.  
Һинһез тормош юк,  
Йәшәү юк безгә.

Һин — минең гүмер,  
Ялкынлы теләк,  
Шәфкәтле эсә  
Һәм тузмас йөрәк.

Мең-мең мөхәббәт,  
Рәхмәт, ил, һиңә.  
Иң зур бәхетем,  
Ватаным, һиңә.

Мин ни менән бай,  
Мин барын бирәм.  
Һинең хакыңа —  
Тыуған илгенәм.

Йөрәк канымдың  
Ал иң якшыһын.  
Күз нурзарымдың  
Ал иң яктыһын.

Күзге һаклаған  
Күз кабағындай,  
Без торабыз, ил,  
Һинең һағында.

Мәңге йәшә һин,  
Тыуған илгенәм,  
Балкы һин, кояш,  
Яктыр, көнгөнәм.

Шатланһын халкым,  
Йәшәрһен кырзар,  
Шаулаһын тормош,  
Яң (ғы)раһын йырзар.

Мин һине, илем,  
Бирмәм һис кемгә.  
Һинһез тормош юк,  
Йәшәү юк безгә.

## Жан Локман

(1912–1959)

Билдәле тәнкитсе Жан Локман улы Локманов (1912–1959) Силәбе өлкәһенең Коншак районы Коншак ауылында ярлы крәҫтиән ғаиләһендә тыуа.

1921–1929 йылдарҙа урта мәктәпте тамамлағас, Башкорт дөүләт педагогия институтына укырға инә. 1933 йылда, диплом алғас, Казан дөүләт педагогия институты қаршыһында татар әзәбиәте буйынса аспирантурала укый. 1936–1939 йылдарҙа Өфөгә кайтып, Башкорт дөүләт педагогия институтында доцент булып эшләй.

Бөйөк Ватан һуғышында 1945 йылға тиклем рота командиры булып хезмәт итә, артабан штурмлаусы батальон командиры була. Ике тапкыр – еңелсә, ике тапкыр ауыр яралана.

Һуғыштан һуң Жан Локман Башкорт дөүләт педагогия институтында эшләүен дауам итә, әзәби тәнкит менән шөгөлләнә, мәкәләләре газета-журналдарҙа басыла. М. Ғафури менән Ф. Тукай ижадын ғалим ентекләп өйрәнә. Айырыуса уның «Әзәби жанрҙар тураһында», «Һуғышсан политик поэзия өсөн», «Әзәбиәттәге вульгарлашыуға қаршы», «Ф. Тукай сатираһы», «Р. Ниғмәтиҙең Бөйөк Ватан



һуғышы осорондағы ижады» хезмәттәре киң билдәле. Улар башкорт әзәби тәнкитен үстөрөүзә мөһим роль уйнаны.

Жан Локман бик күп әзәбиәт дәрәсләктәрән төзөүзә катнашты, шулай ук башкорт теле һәм әзәбиәте укы-тыусыларын әзәрләүзә күңел биреп эшләне.

## Кәтибә Кинйәбулатова

(1920)



Кәтибә Кәрим кызы Кинйәбулатова 1920 йылдың 15 сентябрәндә Силәбе өлкәһенәң Арғаяш районы Мәүлит ауылында тыуа.

Башланғыс белемдә атаһынан ала. Мөхәмәтколой мәктәбәндә укый. Өфөлә рабфакта укып, Башкорт дәүләт педагогия институты студенты була. Бөйөк Ватан һуғышы башланғас, институттың ситтән тороп укыу бүлегенә күсә һәм тыуған ауылына ҡайта. Уға өс һеңләһенә һәм бер энеһенә

«ғаилә башлығы» булырға тура килә. Сирүси ете йыллык мәктәбәндә, унан һуң Мөхәмәтколой мәктәбәндә укытыусы булып эшләй.

1952 йылда Өфөгә күсеп килә. «Башкортостан» газетаны редакцияһында эшләй. 1960 йылда Мәскәүгә Языусыларзың юғары әзәби курсына укырға ебәрелә. 1968 йылда ойошторолған «Башкортостан кызы» журналының тәүге мөхәррире була.

1975 йылда ижад эшенә күсә. 1956 йылдан Башкортостан Языусылар берлеге ағзаһы. Башкорт әзәбиәтән үстөрөүзәгә физакәр хезмәте өсөн «Почет Билдәһе» ордены менән бүләкләнә.

## ЯКЫН ДУСЫМ!

Якын дусым!  
Бер һүзем бар һиңә,  
Алдан әйтеп куям серемде...  
Кәберемә килеренде беләм,  
Кем теләһен инде үлемде...  
Етер инде, етер ундай бер көн,  
Ундай язмыш тик бер Хозайзан.  
Сәскә күрһәң минең тупрағымда,  
Кем ултырткан, тимә,  
Һез кайзан?  
Умырзая сығыр, бәлки, унда,  
Күк сәскәләр, бәлки, сығырзар,  
Улар әйтер: «Без бит шиғырзар.  
Шағирә үзе тере сакта  
Язып өлгөрә алмай қалған шиғырзар.  
Һеззе һөйөп язған шиғырзар!..»

## ИГЕНСЕ

Һаумы, дусым, һаумы, игенсе!  
Ил тип, Ер тип, тирең түгеүсе.  
Хезмәт менән көн-төн әйзәләп,  
Алтын орлоктарзы игеүсе.

Әшең, ана, калай ырамлы,  
Мөгжизә бар, ахыры, үзеңдә.  
Орлоктарзы тау-тау өйгәндә  
Кояш ялкын ала үзеңдән.

Миллион тонна һалдың келәткә,  
Инде булмаç илдең нуждаһы.  
Бәхет коя икән ер-тупрак,  
Мөгжизәсе булһа хужаһы.

## ТЫУҒАН ЯККА КАЙТКАС...

Тыуған якка кайткас бер көндө,  
Һөйләште лә китте кайындар,  
Телгә килде ап-ак муйылдар,  
Тирә-якка хуш-еҫ бөркөлдө.

Уң яғымда гөлдәр түтәле:  
Әйзә, тизәр, тизәрәк үт әле.

Һөйләштеләр зың-зың иңкештәр,  
Бал эс, тизәр, бал бик шифалы.  
Кинәнделәр бөтә кош-корттар,  
Ял ит, тизәр, ял ит, тукталып.

Алда ғына бер төп балтырған,  
Көткәйнек, ти, һине былтырған.

Шығыр-шығыр була һайысқан,  
Майзигәстәр сут-сут килделәр,  
Тукрандар за ағас башына  
Сук-сук сәләм әйтеп менделәр.

Карағайза тейен ялда, ти,  
Ултырып кит миңең янда, ти.

Әй тыуған ер, миңең ғәзиз ер,  
Иркәләйһең миңе бала итеп,  
Бер йәшәүзә һинең хөрмәтте  
Кайтарайым икән калайтып?

## МОҢДАР, МОҢДАР...

Назлы нурға атылып сыккан төслө  
Шишмәләрзең якты һыузары.  
Искә алған һайың, ауылым, һине,  
Йөрәгемдән аға йырзарым.

Күптән инде бына балиғ булдым,  
Тәүге һызык ятқан маңлайға.  
Ә шулай за ғәжәпләнә кай сак  
Мине күргәс ағай, апайзар.



Нисек, тизэр, һаман картаймай ул,  
Йөрөшө лә, тизэр, егәрле.

Белмэй улар,

«Тыштан йәймә йәйәм»,

Эстәрәмдә моңдар етерлек.

Ә ул моңдар — берсә язғы ел дә,

Ак сәскәле муйыл ағастар,

Каз үләне бакса буйзарының,

Бәпембәле йәшел баластар.

Һәм ул моңдар — әбей, бабайзар за,

Асык йөзлө шаян еңгәйзәр,

Барыһы ла ысын-шяярыулы

Колағыма «үпкә» һөйләйзәр.

— Кайза йөрөйһөң һин тауыш-тынһыз?

Шағирә лә, ахыры, булғанһың.

Хатың да юк, ә без борсолабыз,

Һин бит, һылыу, беззә тыуғанһың.

Хак шелтәгә яуап һүз табалмай

Өзгөләнде тағы шул йөрәк,

Тиззән һезгә кыуаныслы йырзар

Алып кайтам ине бер тейәп.

Моңдар,

моңдар, —

күңел азығы һез,

Йөрәк ярып тыуған уйзарым.

Атылып сыккан якты шишмәләрзәй,

Языласак иң саф йырзарым.

## КЕШЕ КҮҢЕЛЕ

Ғүмерем буйы ысын мөхәббәтте

Хыялымда ғына йөрөттөм.

Йәшәүемдең әсе язмыштары

Мине генә әллә үз итте...

Ғүмерем буйы Көткәндәрзе көтмәй,  
Көтмәгәндәр менән алдандым.  
Әллә инде язмыш тигәндәре  
Ысын итте микән ялғанды?..

Хыялымда ғына яралған моң  
Юлықтырған һиңә — Көтмәгән,  
Һин Көтмәгән менән йәшәһәм дә,  
Ғүмерем, бәлки, зая үтмәгән...

Үкенестәр кемдәрзән һуң үтмәй,  
Ялкынлы хис кемдә янмаған?  
Кеше күңеле — калын кара урман,  
Берәү бармы уны аңлаған?!.

## МИН — ӘСӘЙМЕН

Мин — әсәймен.  
Колағымда гел-гел  
Сабыйзарзың сарға тауышы.  
Яңғырап тора,  
Әйзәп-бәйзәп тора,  
Уға тоғро барлык булмышым.

Мин — әсәймен.  
Ауыр йылдар күрзем.  
Атайзарзы яуға оҙаттым.  
Ауыр йылдар ауыр килгән һайын  
Сабыйзарзы нығырак яраттым.

Мин — әсәймен.  
Ғүмеремдә мәгәр  
Күп татыным әсе-сөсөнө.  
Бала көлһә,  
Донъям теүәлләнде,  
Бойокто иһә,  
Йөрәк өшөнө.

Мин — эсэймен.  
Шундай мэлдэр була:  
Кара кайғы килэ —  
Түзәһең.  
Үкереп илар инең, —  
Бала хакы!  
Йөрәк тоткан булып  
Көләһең.

Улар кескәй сакта,  
Ашығыузан хатта  
Һыузан да мин кайттым  
Йүгереп.  
Сабый тауышы сыкһа,  
Хәүеф һалып,  
Бизрәм китер ине  
Түгелеп.

Юк!  
Түгелмәй икән!  
Мин — эсэймен.  
Йөрәк шулай хәүеф үткәрә.  
Сабый бәхетенә  
Эсәйзәр бит  
Бизрәләрен  
Мөлдөрәмә тулы күтәрә.

Мин — эсэймен.  
Хәйер, беләм,  
Йәшәүемдең етте ауышы...  
Һуңғы сәғәттә лә  
Ошо тауыш  
Әжәл менән сая алышыр.

Тыуған илем!  
Ғәзиз күргән илем,  
Һиндә балам — гүмерем һағышы.  
Рәхмәт һиңә,  
Мәңге бүләк иттең  
Сабыйзарзың сағыу тауышын.

Мин бәхетле.  
Язык булмаҫ әле,  
Мактанырға бик зур иҫәбем,  
Мең әжәлгә мин оторо торам,  
Мин үлемһез,  
Мин бит — әсәмен.

## ИНӘЙЕМ ВАСЫЯТЫ

Ғыктап, илап вақыт узғарырға  
Кеше ғүмерзәре икеме.  
Инәкәйем миңә васыят әйтте:  
«Әшлә, әшлә», — тине үтенеп.

— Ғыктап ғүмереңде әрәм итмә,  
Әшһез кеше генә илаһын.  
Килгәндә лә әжәл йән алырға,  
Ең һызғанһаң, куркып, туктаһын.

— Үзең дә бит кара таңдан алып  
Кара төнгә тиклем әшләнең,  
Ниңә туктатманың шул яуызды,  
Ул килгәндә, инәй, нишләнең?

Өндәшмәй ул. Инәкәйем күптән  
Гүр әйәһе. Тыныс йокола.  
Мин баш бала. Инәй урынына  
Мин кергәнмен тормош утына.

Теләһең дә, теләмәһең дә һин  
Балаларға яуап бир ана...  
Васыятыңа тоғро булдым, инәй,  
Тик шиғырҙан ғына кан тама.

## БЕЙЕКЛЕКТӘН КҮҢЕЛЕМ ҺҮРЕЛМӘЙ

«Ул түбән», тип һис тә уйламағыз,  
Йәшәгән юк тауға үрелмәй.  
Күрмәһәм дә таузың түбәләрен,  
Бейеклектән күңелем һүрелмәй.

Мине аңлар илаһи зат — дуҫтар,  
Мин үзем дә шундай бер заттан.  
Күпме йәбер-золот күрелһә лә,  
Башым ғорур, кәүзәм төз атлар.

Мине таныр кеше булған кеше,  
Белмәмеш булырзар тик яттар.  
Ете катлы түгел нәсел-нәсәп,  
Тукылғанмын ак нур, бер каттан.

## Уран Кинйәбулатов

(1934–2003)

Уран Кәрим улы Кинйәбулатов 1934 йылдың 25 майында Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Колой ауылында тыуа.

Колой ауылында ете йыллык мәктәпте тамамлай. Коркино тау техникумына укырға инә. Хезмәт юлын «Челябинскшахтастрой» тресының етәксеһе булып башлай. 1954–1957 йылдарҙа хәрби-диңгез флотында хезмәт итә. 1958–1962 йылдарҙа Башкорт дәүләт университетының филология факультетында укый. 1962 йылдан алып «Башкортостан» дәүләт телевидение һәм радио тапшырыуҙары комитетында төрлө редакцияларҙа хәбәрсе, мөхәррир булып эшләй.

Уның шиғырҙары матбуғатта илленсе йылдарҙа башыла башлай. Уның бик күп шиғырҙары көйгә һалынған, «Йырҙар» йыйынтыктарына ингән. «Сейәлетау» исемле шиғырҙар китабы 1992 йылда донъя күрә.



## ҮЗЕҢ БҮЛӘК

Ниңә икән һинең исемеңде  
Кушам һаман моңло йырҙарға.



Мөхәббәтем, бәхеткәйем минең  
Тулып ағыр микән ярзарға?

Мөхәббәтем, бәхеткәйем минең  
Тулып ағыр микән ярзарға,  
Үзең бүләк, үзең генә бүләк,  
Миңә башка бүләк һайлама.

Әгәр һөйһәң, яззар булып һөйһәң,  
Йөрәгемдә һағыш һүрелер.  
Язғы кояш көткән мөхәббәтем  
Гөлдәр булып нурға үрелер.

Йәшлегемде һиңә бүләк иттем,  
Ғүмер назым булһаң — һуңлама.  
Үзең бүләк, үзең генә бүләк,  
Миңә башка бүләк һайлама.

## САФ МӨХӘББӘТ БАР БИТ УЛ

Ярһыз йылға булмағандай,  
Йәрһез булмай йәш күңел.  
Һөймәсмен тип уйлағайным,  
Һөймәскә мөмкин түгел.

Йөрәгемдә ғишык уты  
Үзәкте өзә генә.  
Мөхәббәтем һис кәемәй,  
Үсә лә үсә генә.

Зәңгәр күктә юддар ярған  
Канатлы коштар бит ул.  
Илаткан да, йырлаткан да  
Саф мөхәббәт бар бит ул!

## БӨЙӘНДЕҢ ЕГЕТТӘРЕ

Ғашиктарзың иле бит ул  
Уның Бөйәне, тизәр шул, әх кенә!  
Кыззар беззә ғишык тоһа,  
Минең бер йәнем, тизәр шул, әх кенә!

*Кушымта:* Зәңгәр күкте байкап оса  
Уралтау бөркөттәре.  
Бер карауза гашик итә  
Бөйәндең егеттәре!

Безең Бөйән — куйы урман,  
Ағас найын һандуғас шул, эх кенә!  
Кош түгел, үзең һайрарһың,  
Күңел тулы моң булғас шул, эх кенә!

*Кушымта:* Зәңгәр күкте байкап оса  
Уралтау бөркөттәре.  
Кара күзле, кара кашлы  
Бөйәндең егеттәре!

Бөйән тауы гел асыл таш,  
Азым найын хазина шул, эх кенә!  
Салауат күпере аша  
Килегез, дуҫтар, безгә шул, эх кенә!

*Кушымта:* Зәңгәр күкте байкап оса  
Уралтау бөркөттәре.  
Ак теләкле, ут йөрәкле  
Бөйәндең егеттәре!

## ОРБИТАМДЫ ЮФАЛТТЫМ

Әллә ниңә көн буйына  
Күңел йырлай, такмаклай.  
Баш юфалтып гашик булдым  
Йәш егеттәй, ахмактай.

Йылмайып кына каршылай,  
Тора-бара ни эшләр?  
Иркәм эшләй кошсолокта,  
Тип-тип, сип-сип, себештәр...

Онотола фани донъя,  
Күзгә күззәр карашна.  
Беззе күреп, яңғыз калған  
Асыл коштар парлаша.

Мин — Ағизел, хин — Дим, Дим, тип  
Хэбэр hala зирәгем.  
Косоп алхам, йәнем уста,  
Леп-леп, дөп-дөп йөрәгем!

Инсафлы бер егет инем,  
Орбитамды юғалттым.  
Йөрәгемдә йоклап яткан  
Арысланды уяттым.

### БИШЕК ЙЫРЫ

Хэтфә үлән, йәшел бәрхәт —  
Үтер юлдарың.  
Һинең өсөн бишек кеүек  
Минең кулдарым.

*Кушымта:*

Йокла, балам, йом күзеңде,  
Әлли, бәлли, бәү!  
Мин һаман да һинең янда,  
Әлли, бәлли, бәү!

Күгәрсен дә балаларын  
Йоклатты йырлап.  
Йылмайып йөзә тулған ай,  
Йөзөңдө нурлап.

*Кушымта.*

Һинең менән бергә үсә  
Өмөтөм минең.  
Һинең менән бергә тибә  
Йөрәгем минең.

*Кушымта.*

## ВАТАНЫМ

Арымам инде  
Таулы юлдарза.  
Үҗтерзең, Ватан,  
Ауыр йылдарза.

*Кушымта:* Ватаным, Ватаным!  
Изге төйәгем хин,  
Кайнар йөрәгем хин,  
Ватаным, Ватаным!

Еремдән алам  
Йәшәү көсөмдө.  
Йырлайым уға  
Йөрәк хисемде.

*Кушымта:* Ватаным, Ватаным!  
Атайзарға атай,  
Әсәйзәргә әсәй  
Ватаным, Ватаным!

Халкым ынтыла  
Тормош күркенә.  
Киләсәк матур,  
Йөрәк елкенә!

*Кушымта:* Ватаным, Ватаным!  
Изге төйәгем хин,  
Кайнар йөрәгем хин,  
Ватаным, Ватаным!

## АК КАЙЫНДАР

Ак кайындар, зифа ак кайындар,  
Һеззең менән бергә ут янам.  
Һез тағы ла япрак кояһығыз,  
Һез тағы ла япрак кояһығыз,  
Туйзығызмы матур донъянан?

Ак кайындар, зифа ак кайындар,  
Йәмле йәйзәр калды йыракта.  
Астым һезгә йөрәк серзәремде,  
Астым һезгә йөрәк серзәремде,  
Һағыштарым һезгә һарғайта.

Ак кайындар, зифа ак кайындар,  
Һарғайыузан юк шул, юк сара!  
Япрактарзы каплап, карзәр яуа,  
Япрактарзы каплап, карзәр яуа,  
Һағыштарзан юк шул, юк дауа.

### ТАШЛЫКҮЛ

Ташлыкүлдең ташын алдым  
Алтын йөзөк кашына.  
Ташлыкүле кибеһ бөткәс,  
Кайғы һалдың башыма.

*Кушымта:* Язын күл була,  
Көзөн юк була.  
Ташлыкүлдең кар һыузары  
Кайза юл ала?  
Ташлыкүле убаларға  
Төшөп юғала.

Ташлыкүле әллә безгең  
Серле мөхәббәт микән?  
Йәй гөлдәре сәскә аткас,  
Кайза юғала икән?

*Кушымта.*

Ташлыкүле йота микән  
Һағышлы кар һыузарын?  
Күңелеңә йыйылһасы  
Һағынып ярһыузарым?

*Кушымта.*

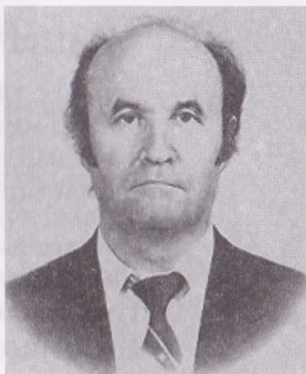


## Рамазан Шәғәлиев

(1935–2010)

Рамазан Нурғәли улы Шәғәлиев 1935 йылдың 1 февралендә Силәбе өлкәһенең Коншак районы Мәслим ауылында тыуа.

1952 йылда Мәслим ете йыллык мәктәбен тамамлай. Силәбегә килеп ФЗО мәктәбендә уҡый. 1954 йылда Силәбе металлургия заводында эшләй башлай. Эшсе йәштәрҙең кискә мәктәбендә белем ала. Совет Армияһы сафында хеҙмәт итә. 1960–2000 йылдарҙа Силәбе металлургия мезәниәт һарайында «Айгөл» халыҡ ансамбленең етәксеһе була.



Уның шиғырҙары матбуғатта алтмышынсы йылдарҙан даими баһыла. «Асыҡтан-асыҡ һөйләшеү» исемле тәүге шиғырҙар китабы 1973 йылда, рус теленә тәржемә ителеп, Силәбелә сыға. Ул хәҙер тиҫтәнән ашыу китап авторы.

1962 йылда Силәбе калаһының Шәйехзада Бабич исемендәге милли китапханала ойошторолған әзәби берекмәнең етәксеһе була.

1986 йылдан Башкортостан Языусылар берлеге ағзаһы. Рәсәй Федерацияһының һәм Башкортостандың атҡаҙанған мезәниәт хеҙмәткәре. Мифтахетдин Аҡмулла (2002) һәм Кадир Даян (2005) исемендәге премиялар лауреаты.

\* \* \*

Сабый иткән дә һин безҙе,  
Сағыу иткән дә һин безҙе,  
Аңлы иткән дә һин безҙе,  
Данлы иткән дә һин безҙе,  
Йырлы иткән дә һин безҙе,  
Ерле иткән дә һин безҙе,

Көслө иткән дә һин беззе,  
Кеше иткән дә һин беззе,  
Туған телем.

## ӨЙӘЛГЕКҮЛ

Өйәлге лә күлкәй, әй, камышың  
Уйнар микән, кыркһам курайға?  
Кыр каззаның, ояларын ташлап,  
Осмастармы башка туғайға?

Өйәлге лә күлкәй, әй, камышың  
Сал тулкындар менән койона.  
Һизәһеңме, бөтә кыяктарҙан  
Һыуҙарыңа ынйы койола?

Өйәлге лә күлкәй, әй, камышың  
Һайрар коштарыңа тал икән.  
Урал ғына тауым күкрәгендә  
Һиндәй күлдәр тағы бар микән?

## ҺИН УЛТЫРТКАН МУЙЫЛ

Һин ултырткан муйыл  
Сәскә атты быйыл,  
Ак яулығын һалып иңенә.  
Сәскәләрен өзмәйем,  
Тик назлап мин ескәйем,  
Юк назларға бергә һин генә.

Һин ултырткан муйыл  
Бөзрәләрен быйыл  
Күтәрә алмаһ кеүек тойола.  
Һағыныуҙарым көслө,  
Һинһез ул һулыр төһлө,  
Кайтмай калһаң әгәр быйыл да.

Һин ултырткан муйыл  
Емеш бирер быйыл.  
Кем менән һуң ауыз итермен?

Яттар менэн йэм тапмам,  
Ҡинэн башка йэр тапмам,  
Ғүмер буйы һине көтөрмөн.

### БАЛА САКТЫ ҺАҒЫНЫУ

Өй алдында ике малай уйнай,  
Икеһе лә уттай йылғырзар.  
Әх, мин әйтәм, кайза китте икән  
Малай булып йөрөгән шул йылдар.

Салбар балактарын теззән төрөп,  
Урам буйлап сабып ат уйнау.  
«Себеш» сыккан аяктарзы тотоп,  
Тупһаларза ултырып бер илау.

Илау түгел, йөз зә һытмаҕ инем,  
Йөрәмәҕ инем төрөнөп, бәйләнөп.  
Түзәр инем хәзәр мең «себеш»кә,  
Малай сағым килһә әйләнөп.

\* \* \*

Юлға сығырға уйлаһаң һин, егет,  
Иң беренсе өйрән башта ат егеп.

Баш бирмәһә, ауызлыкла һин уны,  
Шәп ат ауызлыкһыз булмай, бел шуны.

Самалай бел камытты үз атыңа,  
Оят килтермәйем тиһәң затыңа.

Айыра бел дуғаның алдын-артын  
Көтмәйенсә әйтеүен атай карттың.

Түбән булһа, күтәрә бел һыртлығын,  
Ямай за бел ябыуының йыртығын.

Дағалай бел арткы, алғы тояғын,  
Һәм бел аттың иң яраткан төйәген.

Шиғыр язырға уйлаһаң һин, егет,  
Иң беренсе өйрән башта ат егеп.

## СӘРБИ ӘБЕЙ

Кемдер уйнай өззөрөп гармунда,  
Динес буйын тултырып моңдарға.  
Сәрби әбей таяк таянған да  
Бусағаға сыккан тыңларға.

Хәлһез кулын маңлайына куйып,  
Күзен алмай йылға яғынан.  
Ул ғынамы — асыл яулығын да  
Һандығынан алып ябынған.

Бына-бына йүгереп китер төслө,  
Таяк менән мәңге хушлашып.  
Тик кызғаныс: таяк менән картлык  
Өлгөргән шул күптән душлашып.

Ейәнсәре бөтөрөлөп өйзә  
Әзерләнә егет янына.  
Гармун моңо, гүйә, үс иткәндәй,  
Өзөлә лә, тағы ағыла.

Йөрәк бит ул үзе картаймағас,  
Аңламай шул уны-быны ла.  
Кем белә бит, бәлки, кыз сағында  
Сақырғандыр шул моң уны ла...

Дамир Вәлиев

(1940–2002)

Дамир Жәүәт улы Вәлиев 1940 йылдың 2 ғинуарында  
Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Итбай ауылында укы-  
тыусы ғаиләһендә тыуа.

1959 йылда Силәбе энергетика техникумын тамамлай. 1959–1960 йылдарҙа Совет Армияһында хеҙмәт итә. 1960–1963 йылдарҙа Силәбелә һөнәре буйынса эшләй. 1965 йылда Свердловский юридик институтын тамамлай.

1966–1967 йылдарҙа Башкортостан комсомолының обкомында инструктор булып эшләй. 1970 йылда Урал дәүләт университетында философия фәндәре кандидатылығына диссертация яҡлай. 1972–1985 йылдарҙа Башкорт



дәүләт университетында өлкән уҡытыусы, философия фәндәре кандидаты, теория, дәүләт тарихы һәм хокук кафедраларының мөдире була. 1986 йылдан алып ғүмеренең һуңғы көндөрөнә тиклем Башкорт дәүләт университетының этика һәм эстетика кафедраларына етәкселек итә. 1991 йылдан Башкортостан Фәндәр академияһының ағза-корреспонденты.

Уның ғилми-тикшеренеү өлкәһе – әхлаҡ тарихы, этностың рухи мәҙәниәте, хокук генезесы, башкорт эпосы, дәүләттәң үзаллылығы проблемалары. «Әхлақтың барлыкка килеүе», «Башкорт халқының әхлаҡ мәҙәниәте: үткәне һәм киләсәге», «Милли үзаллылык һәм милләттә тергеҙеү», «Башкортостан йәмғиәт фекере үсеше буйынса очерктар» кеүек килә билдәле хеҙмәттәрҙең авторы.

Силәбе башкорттарының рухи мираһын йыйыуға өлөш индерә. Арғаяш башкорттары араһында һаҡланған халыҡ йырҙарын, легендаларҙы, мөхәммәд-әйтәмдәрҙе яҙып ала. «Арғаяш башкорттарының рухи мираһы» исемле фольклор йыйынтығы 2001 йылда донъя күрә.

Дамир Вәлиев – ғалим-философ, педагог һәм фольклорсы. Ул уҡытыусылар үстөрөүҙә, йәш ғалимдар әҙерләүҙә һәм халыҡ араһында мәғрифәт таратыуға күңелен биреп эшләне. Физикәр хеҙмәте өсөн уға Башкортостан Республикаһының атҡаҙанған фән эшмәкәре тигән мактаулы исем бирелде.



## Динә Талхина

(1952 – 2007)



Динә Азат кызы Талхина 1952 йылдың 27 июлендә Силәбе өлкәһе Арғаяш районы Мәтәл ауылында тыуа.

Мәтәл һигез йыллык мәктәбенән һуң Өфөләге 1-се һанлы мәктәп-интернатта укый. Башкорт дәүләт университетын тамамлай, Учалы районы Миндәк урта мәктәбендә укытыусы, Учалы район газетаһында хаттар бүлгегә мөдире була. Башкортостан «Китап» нәшриәтендә балалар әзәбиәте бүлгегә мөдире булып эшләй.

Балалар һәм өлкәндәр өсөн «Тылсымлы күлдәктәр», «Бармактарым арыны», «Зәңгәргүз әкиәттәре», «Весёлая азбука», «Йөрәгемдә йырҙар йөрөтәм», «Йөрәгем – юныскы» тигән китаптары донъя күрзе.

1992 йылдан Башкортостан Языусылар берлегә ағзаһы ине.

### ТЫУҒАН ЕР

Илемдә минең таңдар  
Илаһи, хозур ата.  
Арыған ал кояш та  
Офокка ғорур бата.  
Тәкәббер беззә кыштар,  
Йәйзәр үз көйөн көйләй,  
Хатта йонсоу ямғыр ҙа  
Хәбәрен матур һөйләй.  
Көззөң йәме һушты ала —  
Тын алыуҙан тыйылам,  
Ал ямғырға әйләнәм дә  
Ер өстөнә койолам.

Ерем миңә йәннәт төслә,  
Һәр бизәк миңә матур.  
Тыуған ерзәй ниндәй ер  
Йөрәккә шулай ятыр?!

### АРФАЯШ КҮЛДӘРЕ

Зәңгәр күлдәр безҙең якта  
Ал кояшка тартыла.  
Кыр каззаны безгә кайта  
Шул таңдарҙың артынан.

Кыйғак-кыйғак, шатлыктары  
Күл өстөнә һибелә.  
Һағыштары, асыл таштай,  
Сума күлдең төбөнә.

Зәңгәр күлдәр безҙең якта  
Ак кайыңға һыйына.  
Кыр каззаны, һуһылыуҙай,  
Күл буйында койона.

Кыйғак-кыйғак, канаттарын  
Зәңгәр һыуға йыуалар.  
Кыр каззаны моңдарынан  
Сыңлап тора һауалар.

Зәңгәр күлдәр безҙең якта  
Алтын комға уйыла.  
Шул күлдәргә каззар кайта  
Үззәренең туйына.

Кыйғак-кыйғак, шатлыктары  
Күл өстөнә һибелә.  
Һағыштары, асыл таштай,  
Сума күлдең төбөнә.

## ҮЗ ТЕЛЕМДӘ ҺӨЙЛӘШӘМ!

Үз телемдә һөйләшәм —  
Миңә коштар көнләшә.  
Үз телемдә һөйләшәм —  
Мин кояшка тиңләшәм.  
Үз телемдә һөйләшәм —  
Бар булмышым нур ғына.  
Үз телемдә һөйләшәм —  
Күңелкәйем йыр ғына.  
Һәр һүз миңә сәскә төслө,  
Һәр һүз йәйғор киçәге.  
Шатлығымдың юк сиге,  
Юк шатлығым иçәбе.  
Үз телемдә һөйләшәм,  
Үз илемдә көн күрәм,  
Күңелемә шатлыктан,  
Кинәнестән нур һүрәм.

## СИЛӘБЕМ

Силәбем, минең Силәбем,  
Минең яраткан калам,  
Урамдарыңдан йөрөп,  
Йөрәккә илһам алам.

Силәбемдең тәү таштары  
Уралыма уйылған.  
Һөйөүем корос төслө  
Йөрәгемә койолған.

Силәбемдә йорттар бейек,  
Мейәстән күзен алмай.  
Домналағы ялкындай,  
Йөрәкте һөйөү ялмай.

Силәбемдә халык алсақ,  
Аралашыу бер гүмер.  
Шағир, йырсы якташын  
Алкышка йомарт күмер.

## БАШКОРТ ТЕЛЕ

Йәшен булып яллар тел.  
Дары булып шартлар тел.

Коштар булып найрар тел.  
Бүре тешен кайрар тел.

Елдәр булып иҗер тел.  
Бауырзарзы киҗер тел.

Кояш булып балкыр тел.  
Кая булып калкыр тел.

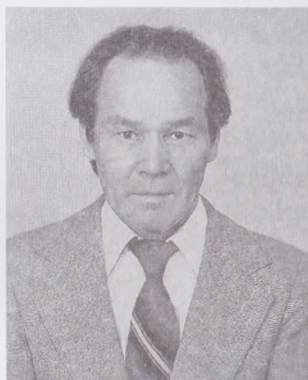
Йөрәктәргә үтер тел.  
Вакыттарзы тетер тел.

Актамырзай йәйелеп,  
Йөрәктәргә үрелер,  
Башкорт тигән йәндәрзә  
Кабат-кабат терелер!





## Силәбелә хәзерге осорҙа әзәби тормош



Булат Фәсхетдин улы Батталов 1928 йылдың 1 апрелендә Башкортостандың Әбйәлил районы Аскар ауылында тыуа.

Аскар урта мәктәбен тамамлай. Бөйөк Ватан һуғышы йылдарында колхозда эшләй. Әбйәлил район газетаны редакцияһында әзәби хезмәткәр була. 1952 йылда Магнитогорск тау-металлургия институтын тамамлай. Түбәнге Тагил һәм Силәбе металлургия комбинаттарында эшләп, хаклы ялга сыға. Зәйнулла ишан Рәсүлевтең бүләһе.

Силәбеләгә әзәби берекмәненә тәүге ағзаларының береһе. Тәүге шиғырҙары Силәбелә рус телендә «Солнце на ладони» (1970) исемле әзәби йыйынтыкта донъя күрә. «Тау юлдары» («Көзгө ташкын» коллектив йыйынтык) исемле тәүге шиғырҙар китабы 1997 йылда сыға. Уның шиғырҙары «Силәбе шишмәләре» (2002), «Тәрки халыктарының донъя антологияһы» (2005), «Асылташтар йыйыр сак» (2006) йыйынтыктарына ингән. «Һағыныу» исемле икенсе китабы 2008 йылда Башкортостан «Китап» нәшриәтендә баһыла.



## ТЫУҒАН ЯҒЫМ

Ватанымдың осо-кырыйы юк,  
Миңә якын һәр бер өлөшө.  
Ә Тыуған ил тигән изге хисте  
Тыузыра бер кескәй мөйөшө.

Кавказда ла булдым, Крымда ла,  
Мин койондом йылы диңгеззә.  
Кара диңгез түгел, ә Таңатар<sup>1</sup>  
Иркәләне кеүек үзендә.

Таш һарайзар күрҙем, гөл-баксалар —  
Ожмахта тип тойҙом үземде.  
Тик ирсәнеп бында, бик һағындым  
Тыуып үскән ерем — илемде.

Күз алдымда торҙо ак кайындар,  
Тулкынланған иркен далалар.  
Кайтам инде, Диңгез, үз яғыма:  
Тыуып үскән ерем — Урал бар.

## УН ҺИГЕЗ ЙӘШ

Ун һигез йәш бөгөн һиңә тула...  
Һин бит инде хәзер ир-егет.  
Ил бурысы төшә муйыныңа,  
Йөрәмәҫһең гәмһез, ирегеп.

Һалдат юлы көтә һине алда,  
Һин әҙерме алыс юлдарға?  
Сик һағына — оло поска куйып,  
Ил ышана һиндәй улдарға.

Үзең менән бергә һин алып кит  
Әсәйеңдең изге теләген.  
Өй алдынан бер ус тупрағын ал,  
Кайтыуыңды көтөр төйәгең.

---

<sup>1</sup> Таңатар — Аскар ауылының кескәй йылғаһы.

Кыйын сакта, улым, исеңдә тот  
Ололарзан килгән акылды:  
Йөзгә-йөз тор яуза дошманыңа,  
Ул күрмәһен аркаң-артыңды.

Бөгөн һиңә уттай ун һигез йәш,  
Сафка баһаң һин дә — йәш һалдат.  
Йәшел погон итеп иңдәреңә  
Өмөт кулын Тыуған ил һала.

### ӘСӘЙЕМДЕҢ ФАТИХАҢЫ

Фатихамды бирәм, балам, һиңә,  
Тик илама: һин бит — ир бала.  
Мин яраттым һине бәхет өсөн —  
Һине көтә алда киң дала.

Һуңғы һөттәрәмде бирзем һиңә,  
Һуңғы көстө түктем кинйәмә.  
Васыятым, балам, ошо ғына:  
Бәндәләрзән бер ни йәлләмә.

### ЕР ШАРЫНЫҢ УРТАҢЫНДА

Ике-өс сакрым ине бала сакта  
Уратып алған донъя — Ер шары.  
Тыуған өйөм — үзәк, калған ерзәр  
Уның сите ине ни бары.

Йылдар узған һайын Ер киңәйзе,  
Осо-кырыйы ла юк икән.  
Тик элекке һымак Ер шарының  
Уртаһында тыуған өй икән.

### ЕРЕК

Ерек яғып йылытырмын  
Тип ыһанма өйөңдө.  
Бауыры туң кешегә һин  
Бәйләмә өмөтөңдө.

Шартлап яна, саткы ата —  
Күрзегезме еректе!  
Тик ул күпме шартламаһын,  
Мейес барыбер хүренке...

Һин дә, дуһым, йылытам тип,  
Терәлдеңме ереккә?  
Үкенерһең, ай, һуң булыр:  
Буй етмәй ул терһәккә.

### ЭШ КЕЙЕМЕ

Һинең менән үтәм ғүмер юлын,  
Иң ауырын йөкмәп елкәгә.  
Һин — түземле, әрһез — эш кейеме,  
Тейгәнең юк әле теңкәгә.

Кейгәнемдән бирле һин бер көйө:  
Баш эймәйһең мода алдында,  
Ялтыр таштар менән бизәнмәйһең,  
Хәжәт түгел һиңә алтындар.

Казамайзар һиңә орденды ла,  
Ә бит уға хаклы һин генә!  
Һиңә кала иске шинелдәге  
Яу эззәре кеүек эз генә.

Назлы ла түгел һин. Һиңә тейә  
Селләләрзең әсе-һалкыны.  
Берсә менәһең һин вышкаларға,  
Берсә өтә домна ялкыны.

Бирешмәйһең бозло дауылға ла,  
Юкка түгел ғорур исемең...  
Хак әйтәләр: «Илде йылыта, — тип, —  
Эшселәрзең һырма кейеме».

## Алевтина Вәлиева

(1931)



Алевтина Нурулла кызы Вәлиева 1931 йылдың 1 майында Башкортостандың Салауат районы Каратаулы ауылында тыуа.

Каратаулы урта мәктәбәндә укий. Силәбе өлкәһенәң һаткы калаһында мезәни-ағарту училищеһын, Мәскәүҙә сит ил телдәре бүлеген тамамлай. Салауат районында һәм Силәбелә уҡытыусы булып эшләп һаклы ялға сыға.

Силәбеләге Аҡмулла исемендәге әзәби берекмәнәң әүзем ағаһы. Уның шиғырҙары «Силәбе шишмәләре» (2002), «Һөйөнсө» (2003), «Область вдохновения» (2003), «Асылташтар йыйыр сак» (2006), «Чиләбе моңары» (2007) исемлә әзәби йыйынтыктарға ингән.

«Көзгө моңдар» исемлә тәүге шиғырҙар китабы Силәбелә 2006 йылда баһыла.

### АК ТОЛПАРЫМ – ЙӨРӘККЕНӘМ

Кайырылған канаттарым  
Уңалмай һынды.  
Бәхет кошом талпынды ла,  
Һайрамай тынды.

Өмөт атым бәйгеләрҙә  
Сабалмай тайзы,  
Таңдарым алһу нурҙарға  
Койонмай тыузы.

Яраланған күңеләмдә  
Йырҙарым йуузы,  
Һау-сәләмәт ихтыярым  
Дәрт, илһам йыйзы.

Ак толпарым — йөрәккенәм  
Ярһынып торзо,  
Таштар ярып мин — тәүәккәл,  
Яңынан тыузым.

\* \* \*

Егет булһа — ут булһын,  
Әйткән һүзе ук булһын;  
Уйы таза, пак булһын,  
Әше ғәзел, хак булһын;  
Башын бирмәс ат булһын,  
Үткер, изге зат булһын;  
Тәкәбберлек ят булһын,  
Егет булһа — ут булһын!  
Илкәйенә кот булһын!

### ХАТ

Язам килер быуынға хат,  
Һүзем һезгә вәғәз-васыят.  
Алда үрзәр булмас анһат,  
Һүзеңдә тор, бел вәғәзә-ант.

Әш кыл яйлап, уйлап кат-кат,  
Ялған, яуызлыктан баш тарт.  
Дуҫ-иш канат, үз ит, ярат,  
Нур сәсеп кил, йәш азамат!

### ҮЗЕМ БАШКОРТ

Үзем башкорт — Салауат токомонан,  
Үзем ярһыу — Үзәнһыу тулкынынан,  
Үзем кызыу — Янғантау ялкынынан,  
Үзем сабыр — Каратау култығынан.  
Сабырлык мираҫ — ата-бабам булмышы,  
Рух һүнмәс — йөрәгемдә ерем һулышы.



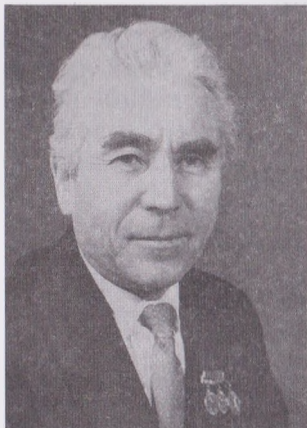
## РУХИ ОЯМ

Тыуған ерем — йырлы бишеккәйем,  
Тәүге азым, тәүге һукмағым.  
Мәңге йырлы, мөгжизәле ерем —  
Рухи оям, һыйыныр тупрағым.

Тыуған ерем — йырлы бишеккәйем,  
Тынмаң көйзәреңде яраттым.  
Салауатын данлай ергенәйем,  
Йөрәк йырым — талмаң канатым.

### Урал Сафиуллин

(1933)



Урал Кафый улы Сафиуллин 1933 йылдың 23 февралендә Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Акбаш ауылында тыуа.

Арғаяш урта мәктәбендә белем ала. 1948–1952 йылдарҙа Троицк педагогия училищеһында уҡый. Совет Армияһында хезмәт итә. Силәбе дәүләт педагогия институтын тамамлай. Силәбелә мәктәптә озак йылдар уҡытыусы булып эшләп хаклы ялға сыға.

Ул тыуған якты өйрәнөүсә, журналист һәм йәмғиәт эшмәкәре булып таныла. 1988 йылда Башкорт халыҡ үзәген ойштора.

«Тыуған яҡ», «Дуслык» газеталары редакцияһында яуаплы секретарь була. 2000–2009 йылдарҙа «Уралым» газетаның мөхәррире була.

Силәбеләгә әзәби берекмәнең тәүге ағзаларының береһе. Уның шиғырҙары «Йәш көстәр» йыйынтығында донъя күрә.

Башкортостандың атказанған мәзәниәт хезмәткәре.

## ИНӘЙЕМ ӘЙТТЕ МИҢӘ

Йәшем еткәс ун һигезгә  
Инәйем әйтте миңә:  
«Егет булып үсеп киттең, —  
Кәләш алмайһың ниңә?»

«Кыззар заты касмаҫ, — тинем,  
Буйзактар хәзер һирәк...  
Военкомат мине көтә —  
Хезмәт итергә кәрәк!»

Утыз ике йәшем тулғас,  
Инәйем әйтте миңә:  
«Азашкан торналай йөрәмә,  
Кәртнәй булаһым килә!..»

«Бала бағып өлгөрөрһең, —  
Булһын малайың ғына...  
Биш бүлмәле бер якшы йорт  
Тәүзә һалайым ғына».

Кырк алты йәшем тулғанда  
Инәйем әйтте миңә:  
«Һине бағып ғүмерем уззы...  
Бисә алмайһың ниңә?»

«Түзгән — түш ашаған», — тинем. —  
Күп калмаған көтөргә,  
Гараж һалам, «Волга» алам  
Киленде йөрөтөргә».

Бер һылыуға күзем төштө  
Йәшем еткәс иллегә.  
Уңай килтереп  
Әйтә һаддым:  
«Килен булып кил миңә!..»  
Йылмайзы:  
«Килен булырға  
Мин каршы түгел, бабай,  
Бәлки, миңә улың окшар, —  
Егетте күрһәт давай!»

## МАШИНА БЭЛЭНЭ

Йэйэү йөрөп тамам ялккас,  
Бер уй керзе башыма:  
«Нисегерэк булыр икэн  
Алып куйһам... машина?..»

Акса йыйзым, етмэгэнен  
Торзом бурыска алып.  
Тиззэн «Жигули» килтерзем  
Тольятти якка барып.

Килде рэхэт!  
Юл буйында  
Кул күтэрөп тормайһың,  
Кэрэк ереңэ бараһың,  
Бар донъяны урайһың!..

Бер мәле  
Килде иптәшем:  
«Бар, — тине, — һиңә йомош:  
Кэләшем роддомдан сыға,  
Алып килергә булыш!»

Тиззэн бажам йүгереп килде:  
«Хезмәттән кайта улым,  
Бына хаты: «Шул сәғәттә  
Вокзал янында булың!..»

Бер сак һеңлем хәбәр итте:  
«Айырылдым, ағай, ирзән,  
Ауылыма кайтам инде —  
Килеп ет, зинһар, тиззән!..»

Бисәм һөйләнә башланы:  
«Таксист булдың бит, малай!»  
Әйткән булам:  
«Таныштар бит,  
Туғандар бит, —  
Тыңламаһаң — ярамай...»

Байтак йөрөнөм.  
Һуңынан ни  
Түзәр хәлем калманы:  
Йәл булһа ла, һаттым тәки  
Дүрт тәгәрмәс арбаны...

Йөрөйөм хәзәр  
Йәйәү генә...  
Аяктарым талғанда  
Уйлап куям: «Нисек булыр  
Велосипед алғанда?»

## Жанфизә Ваһапова

(1935)

Жанфизә Абдулла кызы Ваһапова 1935 йылда Силәбе өлкәһенең Кәсле районы Оло Кызыл ауылында тыуа.

1954 йылда Коншак районының Бүре район газетаһы редакцияһында хезмәт юлын әзәби хезмәткәр булып башлай. Хәлит ауыл советында секретарь була. 1966 йылда Троицк педагогия училищеһын тамамлай. Силәбе дәүләт университетында ситтән тороп уҡый. 1962–1995 йылдарҙа Тәхәлем урта мәктәбендә тәрбиәсе, туған тел уҡытыусыһы булып эшләп хаклы ялға сыға.

Коншак районында йәмғиәт эшмәкәре булып таныла. Төбәк фольклорын йыя. Әзәби берекмә ойштороуҙа катнаша.

Уның мәкәләләре, шиғырҙары, хикәйәләре республика һәм Силәбе матбуғатында даими баһыла. Коншак районында таралған «Ғәззәли мәзәктәре»н язып ала. «Йәнәм физә булһын» исемле тәүге китабы 2008 йылда Силәбелә донъя күрә. «Замечательные люди края голубых озер» (2009) исемле коллектив йыйынтыкка очерктары ингән.



Башкортостандың мәғариф алдығыһы, Коншак район хакимиәтененә Кадир Даян исемендәге премия лауреаты.

## ҒӘЗЗӘЛИ МӘЗӘКТӘРЕ

Хужа Насретдин кеүек шаян, хәйләкәр кешеләр безҙең якта әле лә бар. Коншак районының Зәбир ауылынан Ғәззәли ағай шуларҙың береһе. Тормоштоң кысқырып иларлык сағында ла ул күңелле нәмә табып, халықтың күңелен асып йәшәй. Уның күзе үткер, ақылы оскор, теле тапкыр. Кешенәң бәләкәй генә кире сифатын күрә һалып, шундай мазәк хәлдәр сығара. Ғәззәли ағайҙың шаяртыуҙары халык араһында һаман телдән телгә күсеп йөрөй.

### «СВЕЖИЙ» УТЫН

Ғәззәли ағай менән Ғәззә апай йәшәгән сакта тормош бөгөнгө көндән нык айырмалы ине әле: бөгөнгө кеүек утынды йәйзән үк киһеп-ярып, киптереп куйуу юк ине. Ат йәки үгез егеп, йәйен-кышын бер азналык утын килтерәләр, уны ярып өйөп куюлар. Бөтә башлаһа, тағы барып килтерәләр. Кипкән утын тиз, якшы яна. Хужабикәләр рәхәтләнә кипкән утын яғып.

Ғәззә апай ағайҙың әҙерләп куйған утынын йәлләмәй яға. «Әһә, — ти Ғәззәли ағай, — былай булһа, мин һине өйрәтәйем әле».

Килтергән утынын ул хәҙер аддан ярып киптерергә өймәй, бер яғырын ғына ярып кую башлай.

— Атаһы, ниңә шул утынды әлекке кеүек ярып өйөп куймайһың. Сей утындан йылы ла юк, быһкып тик ята бит, — ти Ғәззә апай.

— Теге утындың еһе юк. Ә сей утындың еһе лә тәмле, свежий, — ти хужа, мыйык аһтынан ғына йылмайып.



— Улай булһа, һин дә «свежий» икмәк аша. Кызмаған мейестә икмәк сей камыр көйөнә ята бит, — ти Ғәззә апай.

*(Дарвин Хәйретдинов, 1935 йылғы,  
Коншак районы, Дружный касабаһы)*

### «ФАТИХА»

Үткән йылға тиклем Ғәззәли ағай менән күрше булып Хәким йәшәне. Икенсе катын менән бәйләнеп китеп, балаһы менән үз катынын ташлап, йәшбикә менән қалаға сығып китте Хәким.

Бер көн һарығын һуйып, Ғәззәли ағай қалаға алып китте. Ит алырға килгән қала халқы араһында Хәким дә күренде. Күршеләр йылы иҫәнләштеләр. Хәким ауыл хәлдәрен, күрше-күләнен белеште.

— Ғәззәли ағай, үзең ни хәлдә йәшәйһең?

— Нисауа, һинең фатихала.

Был һүззәрзе ишеткән Хәким күз алдында үзгәрзе — ағарынды, күгәренде.

— Хәким, һиңә ни булды? — тип һораны Ғәззәли ағай, күршеһенең үзгәрәп киткән йөзөн күреп. Бор-солоп китте.

— Һин, ағай, минең Фатиха менән йәшәйһеңме? Картлас, ул бит һинең балаң рәтендә! — тип асыу-ланды Хәким.

— Һе. Катыныңды, балаңды ташлап киткән сақта һин бер зә борсолмаған инең бит, Хәким. Бөгөн көнләшәп торған булаһыңмы? Қалала бер йыл йәшәгән кеше, имеш, үз телен дә онотқан. Мин һинең катыныңдың исеме Фатиха икәнлеген якшы беләм. Матур, уңған бала ул. Ә бына уларзың хәлен һорашманың да әле һин.

Халык «хәлдәр нисек?» тигән һорауға «һинең фатихала» тип яуап қайтара. Тимәк, һинең изге теләгендә, «һинең фатихала» тигән мәғәнәлә.

*(Менәүәрә Камалиева, 1930 йылғы,  
Кәсле районы Кызыл ауылы)*

## «ТӨЙӨСӨНӘ – КАПКАСЫ»

Пар килгән ир менән катынға «төйөсөнә — капкасы» тип әйткән халык элек-электән. Был һүз, әлбиттә, мыссыллы әйтем.

Ғәззәли ағайзың катыны Ғәззә. Улар бер-береһенә исем менән генә түгел, бөтә тәбиғәттәре менән дә тап килгәндәр. Бер һақау бала уларзың исемән әйт алмай «кәзә бабай», «кәзә әбей» тип әйтә. Шул һүз кушаматка әйләнәп китә. Кушаматка улар асыуланмай, көлөп кенә куялар.

Мутлана, шаярта белеүзәре, дөйөм кушамат уларзы, ысынлап та, «төйөсөнә — капкасы»на әйләндәрә. Хужа Насретдиндың катыны кеүек, Ғәззә апай за ире ни кыланһа — шуға күнәп йәшәне. Иренәң шаяртыуына «келт-келт» көлгән булып, «иртәгәһен ишәк уйлар» тигәндәй, «юк, етешмәй» тип торманы. Булғаны менән — байрам, юғы менән — туй яһап йәшәнеләр улар.

— Ғәззәли ағай! Еңгәй шул тиклем уғал, һин уның менән нисек йәшәйһеңдер? — тине бер көн күршеһе Абзал.

— Уның һүгенәүе, мыжыуы — минәң өсөн музыка ғына. Ә бына йырай башлаһа — өйзән сығып кит. Тауышы йәшелле-күкле, тимер быскандағы кеүек нервыны өйкәй.

— Бына тағы бер һорау, Ғәззәли ағай, — ти икенсәһе, Азат исемле йәш ир. — Ғәззә еңгәйгә юлбарыс ташланһа, һин ни эшләр инәң?

— Һуң, ни эшләйем, бер ни зә эшләмәҫ инем. Юлбарыс үзә башлаған икән, үзә табыр.

*(Менәүәрә Камалиева, 1930 йылғы,  
Кәсле районы Кызыл ауылы)*

## Рамазан Вафин

(1957)

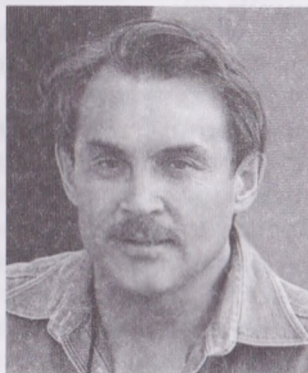
Рамазан Александр улы Вафин 1957 йылдың 1 августында Силәбе калаһында тыуа.

Бала сағы Каштак касабанында уза. Силәбе калаһының 66-сы һанлы урта мәктәбендә укый. Совет Армияһында хезмәт иткәндә каты ауырып китә һәм инвалид булып ҡайта.

1978 йылда, һауыккандан һуң, Мәскәүгә юллана һәм «Мосфильм» киностудияһына эшкә килә. «Емельян Пугачев» фильмы эпизодында, «Маэстро с ниточкой» исемле фильмында киноға төшә. 1982–1991 йылдарҙа Силәбелә Эске эштәр министрлығында эшләр.

Уның әсәрҙәре «Человек и закон», «Советская милиция» журналдарында бағыла. «Чужаки» (1994), «Обрести брата» (2000) исемле ҡитаптары донъя күрә. 1995 йылда «Чужаки» ҡитабы бағылып сыккандан һуң, Эске эштәр министрлығының «Иң яҡшы ҡитабы» тип тағылып, махсус премияға лайык була.

Әсәрҙәрән рус телендә яза.



## ЮФАЛҒАН БАЛАЛАР

*хикәйә*

Бәлә, бигерәк тә балалар бәләһе, күңелемдә йәрәхәтләр, тыныслығымды юғалта. Бына был хәлдә лә мин һаман онота алмайым.

Балалар йортона сабыйҙы алып китеп барам.

— Нисә йәш һезҙекенә? — тип һораны купелағы күрше катын.

Өскө һикегә баланы йокларға һала-һала, мин:

— Нимә? — тип һораным.

— Улығызға нисә йәш, тим.

— Биш. Тик ул минеке түгел, дәүләттеке.

— Нисек инде дәүләттеке? Нимә, уның ата-әсәһе юкмы ни? — тип гәжәпләнде катын.

— Касандыр булған. Хәзер юк.

Олежканың бәхетһез тормошо тураһында катынға һөйләргә тура килде. Атаһы бер берәзәк булған. Әсәһенә иһә бала тик бәлә генә: эшләмәгән, күңелле йәшәргә тырышкан. Һуңғы «кейәүе» сығып китергә ниәтләнгәс, әсә фатирына баланы бикләгән дә шул ир артынан сапкан. Олежка көн буйына ас ултырған. Күршеләре ишекте асып керһәләр, иштәре китә: бала бысрак кейемдә, иске пальто ябынып карауатта ята. Бөтә ерзә хәшәрәт, өстәлдә буш шешәләр, күгәргән икмәк, балык һөйәктәре. Йыуындырып, ашаткас, бала күңелләнеп китә, низер әйтергә маташа. Тыңлап каралалар, ул һүгенә икән! Был һөнәргә уны, «кызык өсөн», оло ағайзар өйрәткән. Бер нисә көндән әсә кайтып төшә лә тауыш күтәрә: «Минең бала, ни теләйем — шуны эшләйем. Мине өйрәтмәгез...»

Бала менән бер азна самаһы йәшәй әсә. Тик тағы ла әске, тағы ла һүгенеүзәр башлана. Был юлы әсә үзенең сираттағы «һөйәркәһе» артынан баланы бикләмәйенсә саба. Унда бала кайғыһы юк. Сабый бысрак, ас көйө урам буйлап әсәһен әзләп, сакырып йөрөй.

Олежканы ташландык өйзә табалар, ә урамда — ноябрь. Баланы дауаханаға һалалар. Азғын катынды әсәлек хокуғынан мәхрүм итәләр.

Шулай итеп, Олежка безҙең приемникка килеп әләкте. Беренсе көндәрзә кешеләрзән ситләште, куркып йөрөнө. Төндә, бына әсәйем килер, мине алып китер, тип уянды. Уныңса, әсәһе эшләп йөрөй. Ышанмаһығыз: ашағанда бутка ла, аш та ашамай, икмәк кенә һорай! Тимәк, өйзә аш, бутка бешерелмәгән, туйынған бар ризығы икмәк кенә булған! Һәм һыузыр. Йылмайған сактары булды, шунан шаяра башланы, уйын бүлмәһенән уның сағыу көлөүе ишетелде. Ә нисек йырлай торғайны ул! Бигерәк тә айсберг тураһында... Бер һүз менән әйткәндә, Олежка безҙә



теремкләнде, бер кемдән дә куркмай башланы. Минә күреү менән йүгереп килә лә кулдары менән муйыныма һырыла, сикәһен минең биткә терәй, үзенең шат күззәре менән миңә карай:

— Ә бөгөн безгә моряк килде. Зурайғас, мин дә моряк булам!

Өҫтәге һикенән илаған тауыш ишетелде. Мин бошоноп, һикереп торҙом. Олежка тороп ултырған да күззәрен йозроктары менән ыуа.

— Ни булды, бәләкәс, насар төш күрзеңме әллә?

Олежка минә қосаклап алды.

— Һинең яныңа киләһем килә, — тип қолағыма шыбырланы.

Мин уны қосаклаған килеш урыныма ултырҙым, сәстәренән һыйпаным. Янып торған зәңгәр күззәре менән миңә карап йылмайҙы ул. Мин уға көйләнем:

*Кояш океан артына  
Китте йокларға.  
Тик һин генә йокламайһың  
Бер үзең генә...*

*Диңгеззә уттар яна,  
Тулкындар бәүелә.  
Маяктар һүнерзәр инде —  
Тыныслыҡ килә.*

Олежка күззәрен йомдо ла яңынан йокоға талды. Баланы әкрән генә үз яныма һалдым.

— Күзенә қояш төшмәһен, простыня менән қаплағыз, — тип кәңәш бирзе күршем.

Мин Олжканың йөзөн қояш нурынан қапланым.

— Ниндәй матур малай, — тине юдашым. Уның һүззәре наз һәм мәрхәмәтлек менән балкыны. — Һез уға ниндәй йыр йырланығыз?

— Моряктарзың бишек йыры. Уны минең дуғым яҙған, — тинем мин ғорурланып. — Олжкәға ул бик окшай. Ул моряк булырға хыялана. Булырмы-юкмы, белмәйем, тик уның бәхәтле булыуын, шат көлөүен, иламауын теләйем.



— Ундай эсэлэрзе бөтө халык алдында хөкөм итергэ кэрэк, — тине катын ауыр нулап. — Балаларына ун нигез йәше тулғансы мәжбүри эшләтергә, түләтергә кэрэк.

Мин сәстәре ағарған катынға караным: уның күз-зәрәндә Олешка өсөн зур һызланыу бар ине.

— Хөкөм итеүен иттеләр зә бит, ни файза? — тинем мин. — Ул әле лә кәйеф-сафа короп йәшәй. Шуныһы куркыныс, ул тағы бала табасак, уныһын да ташлап китәсәк...

— Кәкүк ул, — тине катын, ярһып. — Ул үз балаһын ташлап киткән, ә мин нисәмә йыл Сашенькамды эзләйем.

— Ә ул кайза?

— Белһән, ине... Ике йәшлек сағында һуғыш айырзы. Һуғыш башланғанда без Белоруссияла йәшәй инек. Партизандарға ярзам иттек. Арабызға хыянатсы табылды, беззе һатты. Фашистар килеп, беззе, улым менән мине, машиналарға ултырттылар, башкаларзы келәт әргәһенә килтереп аттылар. Улар араһында эсәйем, кустым да бар ине. Нисәмә йыл үтһә лә, күз алдымда — өйзәр яныуы, кан эсендә ятқан минең гәзиздәрем. Йөрәгемдә һаман да куз ятқан кеүек. Кисен беззе мал вагондарына тейәп Польшаға алып киттеләр. Унда лагерға тултырзылар. Улым менән бер генә төн бергә булдым. Иртә менән беззе тезеп куйзылар, фашистар әттәр менән уратып алды. Балаларзы эсэләренән талап алғандарын күргәс, йөрәгем тетрәнде. Баламды күкрәгемә кысам, яуыз кулдар уны тарта, һөйрәй. Мин тағы ла нык итеп кысам, бала мине косаклап илай. Мин бирмәскә тырышам, мине таяк менән тукмайзар. Һалдаттар барыбер тартып алды — каршы торорлоқмо ни? Ярһып, уларға ташланам. Улар мине ергә йыктылар за типкеләнеләр... Баракта ғына исемә килдем. Шул кистә үземә кул һалырға иттем, ләкин әргәмдәге бер мәрхәмәтле йән: «Түз, без зә һинең хәләндә. Йәшәргә кэрәк!» — тип шыбырланы.

Катын ауыр көрһөндө. Мин уның, үткәндәрзе искә төшөрөп, йөрәгенең нисек әрнеүен тойҙом. Барыһын

да онотаһы ине лә, тик ундайзарҙы нисек онотаһың? Көндәр үтә торҙо. Һикегә килеп ятһам, Сашенькам күз алдыма килә: мине сақыра, кулдарын һуза. Әгәр был йырткыстар, йырткыстар ҙа түгел, унан да ямандар — баламды берәй нәмә эшләтмәһәләр, үҙем иҫән калһам, бөтәһенә лә түҙәсәкмен, улымды табасакмын, тип ант иттем.

Һуғыш бөттө. Мин улымды эзләргә тотондом. Юлланым, төрлө якка хаттар яҙҙым. Тик бушка ғына. Сашенькам һаман миһең күңелемдә, шомло төштәрәмдә йәшәй...

Катын тынып калды. Мин уның асыҡ, мөләйем йөзөнә карап, фажигәле тормошонан тетрәндем. Күпме һыкраныуҙар, күпме кайғы күргән бит: был кайғыларға түҙерлек һиндәй йөрәк кәрәк!

Иртәнсәк ишекте асып сыкһам, теге катын тәҙрә эргәһендә тора. Мине күргәс, ул яғымлы йылмайҙы ла:

— Хәйерле иртә. Нимә, уяндығыҙмы? Якшы, хәҙер сәй эсеп алырбыҙ, — тине.

Йыуынып, купеға индем. Күршебез өҫтәлгә кәнфит-печеньелар куйған, иртәнге сәй әҙерләй.

— Әй, юнга, тор, диңгез көтә! — Мин Олешканы уяттым. Малай күзҙәрен асып караны ла арты менән әйләнәп ятты.

— Әй, туған, былай бармай. Әйзә, тор! Оҙаҡ йоклай торған булһаң, матрос булыу юк һиңә.

Олешка һикереп тороп миһең муйынымдан косакланы, елкәмә менеп ултырҙы, шаркылдап көлөп:

— Һин миһең атым, алып кит миһе! — тине. «Һыбайлым» менән купенан сыктым, атка окшатып, туалетка тиклем йүгерҙем.

Һуңынан без сәй эстек. Олешка дүртенсе кәнфитте ашай һәм миһең күз кыҫа.

— Һин, убыр, етте, — тип шыбырлайым уға.

— Ашаһын, — тине катын, сумкаһынан ике зур алма сығарҙы.

— Рәхмәт! — Олешка алманың икеһен дә эләктерҙе.

— Аша, балам, иҫәнлеккә булһын, — тине катын. Үҙенең тауышы калтыранды, күзҙәренә йәш тығылды.

Сэйзэн һуң, күршем йыйына башланы. Тиззэн уның төшәһе тукталышы икән. Без уның менән бик йылы хушлаштык. Ул оялып киткән Олешканы күтәрәп үпте. Поезд кузғалып китте. Оло қайғылы, ләкии киң күңелле катын кул болғап қалды.

...Төшкөлөккә без балалар йортонда инек. Документтарзы әзерләп бөтөп, мин Олешка менән хушлаштым да ишеккә йүнәлдем.

— Атай! — Сабый тауышы йөрәгемде телде. Олешка йүгереп килеп аяғымды косакланы. Күззәре тулы йәш. Мин сүгеп, уның ябык кына индәренән косоп, тынысландырырға тырыштым.

— Һин нимә, бәләкәс? Мин һиңә килермен, тиззән килермен. — Директор сақырып алған тәрбиәселәр баланы диванға ултыртып, йыуата башланылар.

— Тизерәк китегез, — тип шыбырланы береһе. Мин ишеккә ташландым. Арттан йәнә:

— Атай, китмә! — тигән тауыш яңғыраны. Мин коридор буйлап барам, қолағымда Олешканың тауышы. Йөрәк кысыла, тын кысыла. Йорттан нисек сыкканымды хәтерләмәйем. Донъяла бөтәһе тарафынан да онотолған малай өсөн үземде ғәйепле һанап, күңелһез уйзар менән урам буйлап барам...

## Урал Колошов

(1965)

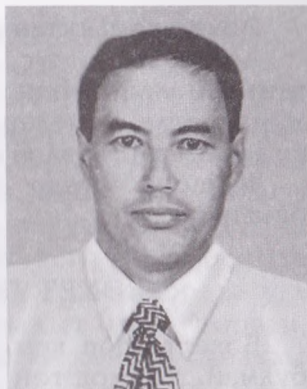
Урал Фәләх улы Колошов 1965 йылдың 1 майында Силәбе өлкәһенең Сосновка районы Тәгеш ауылында тыуа.

1982 йылда Мәслим урта мәктәбен тамамлай. Силәбелә һөнәрселек училищеһында рәссамлыкка укый. 1984–1986 йылдарҙа Совет Армияһы сафында хезмәт итә. Силәбе дәүләт сәнғәт академияһында белем ала. Сосновка районының Долгодеревеское касабаһында сәнғәт мәктәбендә уҡытыусы булып эшләй.

Ул әүзем йәмғиәт эшмәкәре буларак Силәбе өлкәһендә милли әҙәбиәттә үстәреүзә зур эш башкара. 1998 йылда Сосновка районында «У камина» исемле

әзәби берекмә ойштороп, етәк-селек итә.

Уның тәүге әсәрзәре студент газетаһында бағыла. Шығырзаны һәм хикәйәләре «У камина», «От Урала до Невы», «Силәбе шишмәләре», «һөйөнсә», «Асылташтар йыйыр сак», «Чиләбе моңнары», «Берез Уральских шум» исемле әзәби йыйынтыктарға ингән. 2006 йылда «Рәхмәт көсә» (Өфө), «Мыслью доброю о вечном» (Силәбе) исемле китаптары донъя күрә.



## КУҢЕЛ ЙЫЛЫНЫ

Бер заман ике кошсок озрашкан: берәһе төһьяктан көһьякка осоп барған булған, икенсәһе — көһьяктан төһьякка. Быларзың икеһе лә тәүлектәр буйы юда булғанлыктан, бик нык арығандар икән, шуға күрә лә, ял итергә тип, икеһе лә бер үк ағастың бер үк ботағына кунғандар. Күпмелер тын алғас, төһьяктан көһьякка осоп барған кошсок һорай куйған:

— Йә, унда, көһьякта тормош нисек? Йылымы әллә беззең яктағы кеүек үк һыуыкмы? Ем бармы? Күрше-тирә һәйбәтме?

Көһьяктан төһьякка осоп барғаны былай тигән:

— Көһьяк — көһьяк инде ул, унда бөтәһе лә бар: ем дә етерлек, йылы ла, күршеләр зә кәзимге күршеләр кеүек, гөмүмән, барыһы ла бына тигән!

Беренсе кошсок аптырашта калып:

— Улай булғас, һин ни эшләп төһьякка китеп бараһың һуң? — тигән. — Унда бит һыуык, ем табыуы ла ауыр, күрше-тирә лә уһал, аралар за һалкын көн кеүек — улар менән бергә йәшәүзәре бик кыйын. Бәлки, һуң булмаһ борон һиңә кире боролорға кәрәктер?



Ләкин көньяктан осоп килгәне:

— Юк инде, дуҫ, — тип яуап биргән, ти. — Һин мине йәлләгәнһең икән, тимәк, һинең йөрәгең мәрхәмәтле, күңелең дә саф, игелекле. Бына шундай күңел йылыһы эзләй инем мин...

Кошсок күккә күтәрелгән дә котопка карай оскан, ти.

## БӘХЕТ ТУРАҒЫНДА ӘКИӘТ

Бәхетте һәр кем үзенсә аңлай. Уны эзләп табып булмай, тормоштоң һәр мәлендә тоя, күрә белергә генә кәрәк.

Шулай бер вақыт урманда өс ат осраша. Бакһаң, өсөһө лә бәхет эзләп сыккан икән. Кояш байыған ерзә мәңгелек бәхет бар, тип һөйләр булған, ти, әсәләре. Тик уның кайза икәнән бер кем дә белмәгән. Был аттар һөйләшәп, бәхетте бергәләшәп эзләп карарға булған.

Әйеләп үлән утламай саба ла саба былар. Шулай саба торғас, юлдың бөткәнән һизмәй зә калалар. Айырылырға вақыт етәлер, тип уйлай улар, һәм өсөһө өс якка китә. Тирә-як шул көйөнсә кеүек, шул ук йылға, шул ук урман, баһыузар, тик холоктары ғына өсөһөнөң өс төрлө булып сыға. Беренсәһе юлға сығыу менән, алдында бер нәмә лә күрмәй саба ла саба. Бәхетте иң тәүзә барып табырға тигән максат менән саба ул.

Икенсәһе һеләүһен кеүек һак кына, тирә-якка каранып кына саба, ә өсөнсөһө ййлап атлауын дауам иткән. Кәрәк булһа, хайуандарға ярзам иткән. Шулай итеп, көн буйына арып, бәхеткә барып етә алмай, тәмле итеп төш күрәп йоклап китә. Төшөндә ул бер гәжәп матур урманға барып сыккан, имеш. Унда бәләһән котолған бөтә йәнлектәр ййылған, ти. Тик тәмле төш озақка һузылмай. Таң ата, күззәр үззәренән-үззәре асыла. Зәңгәр күктә кояш үзенең якты нурҙарын ергә һибеп тирә-якты йылыта, ти.

— Һиндәй рәхәт, мин бәхетле! — тип кыскырғыһы килә аттың.

Ә теге аттарзың куркағын бүреләр ашаған, алдан сапканы һаман да үз хыялдарының артынан саба, ти.



## «КАЛДЫ»\* КҮЛЕ

Борон-борон заманда, эле бер ерзә лә күл булмаганда, күл буйында ауылдар за юк сакта, шау килеп торған урманда йәшәгән, ти, бер әбей менән бабай. Уларзың өс улдары булған. Бабай шул тиклем изге күңелле, сихри кеше була, хайуандар телен дә аңлаган, коштар за уның өсөн генә баш осонда һайраған, хатта, ул атлап үткәндә, сәскәләр зә уға һонолоп үсеп киткән. Әммә вакыт үтеп торған, бабайға ла Алла янына «юл алырға» көндәр һанаулы ғына калған. Уландарын янына сакырып алып, тәбиғәткә күрһәтеп былай ти бабай: «Васыят итеп һезгә ошо матурлыкты калдырам. Иң кәзерле, иң киммәтле комарткы ул — тәбиғәт, ошо мәңгелек серле донъя менән гармонияла ғына ысын бәхет табыр-һығыз. Ә калғанын һез акыл, йөрәк һәм нәфсегез кушканса эшләгез. Һезгә юлды артабан үзегезгә һайларға. Ошо мәңгелек матурлыкты һаклағыз, быуындан быуынға калдырығыз», — тигән дә, теге донъяға китеп барған.

Ә улдары инде атаһының ошо һүззәренең төп мәғәнәһенә төшөнөп бөтмәйеһеһә, васыятка колак һалмай, артабан үззәренсә тормош иткәндәр.

Тәбиғәт аталарына алтынды ла, көмөштө лә йәл-ләмәй биреп торғанлыктан, уландар был байлыктың «тәмен» белеп алған булғандар. Бына улар зиннәтлек эзләп ер қазый башлағандар. Бер-берәһенән узышып, бөтә көстәрен ер қазыуға биреп, бик тәрән қазып та тапмағандар, хәлдән тайып йоклап киткәндәр. Иртәгеһен қояш күренеү менән уянып, соқорға табан атлағандар. Унда йымылдап, һизер күззәрзе сағылдырып торған. Зур ағалары қояш нурзарына сағылып, емәлдәп ятқан һыузы алтын-көмөш сағыуы тип һокланып йүгергән. Сағыу нурзәрзан һуқырланған ағаларын қустылары туктата ла алмаған. Байлык

---

\* Калды — Силәбе өлкәһенең Қоншак районы Тәгеш ауылы янындағы гәжәйеп матур күл.

артынан сапкан беренсе уланға ни булғандыр, бер кем белмәй. Бәлки, бөгөнгө көндә байлык тип изгелекте, матурлыкты күрмәй йүгерәүселәр ошо кешенең токомолор?.. Уны Алла ғына белә.

Һыу туктамай, калккандан-калккан, бик зур ерзе биләп алған. Үтә күренмәле, бөтә тереклекте үзенә йәлеп иткән һыуға йәнлектәр, коштар ылыккан. Һыу йәнлектәре барлыкка килгән. Ағалы-кустылы ошо олмахта артабан тормош иткәндәр. Уртансы улан хайуандарға һунар иткән, балык тоткан, коштар атқан, ағастарзы кыркып өйзәр һалған. Тик һыу калккандан-калккан, һалған өйзәрен йотоп, йыйған байлыктарын һыу төбөнә алып торған. Уртансы улан тәбиғәткә асыуланып, емерек өйзәр урынына тағы һалған, хайуандарзы күберәк кырган, әммә байый алмаған. Берзән-бер көндә комһоз ағаһы бөтөнләй юғалған. Кайза булған ул, бары тик Алла ғына белә. Бәлки, нәфсәһен тыя алмай, тәбиғәтте бысратыусы, бейек-бейек йорттар һалдырыусы кешеләр ошо уртансы улан токомолор? Ағалары юғалып бөткәс, иң кесе кустылары үз уйзарына бирелеп, йыракка барып ултырған. Уның тәбиғәткә һокланып, һәр бер бөжәктә һиндәйзәр мөгжизә күреүенә ағалары көлөп караған булған. Иң һуңғы улан бер үзе калғас, һыузың йыйылып күл яһауына һокланып бөтә алмаған, коштар һайрауына таң калып яр ситендә ултырған. Кояштың ярзың икенсе ситенә барып ятыуы уны кызыкһындырған. Тәбиғәт уға көн дә һиндәйзәр серен асқан. Араларынан касып бөткән хайуандар кире килгән, унан бөтөнләй куркмай яһында йөрөй башлағандар. Ағалары юкка сығарған матурлыкты кесе улы кайтарған, тәбиғәт менән гармония табып йәшәгән. Һәр таңды ул яктылыкка сақырып тыуған кояшты шатланып каршы алған. Кояш үз косағына алған бөтә тереклекте яратқан. Һәр көн һайын шулай уйланып, матурлыкты күреп, атаһы касандыр әйтеп калдырған васыятты исләп, йөрәк түрендә зур изге тойғолар уянған. Кырк йыл үтеп киткәс, ошолар тәбиғәт менән килешеп, бәхет тигән оло хисте тойған. Ә тәбиғәт

уның изге йөрәге, саф уйзары өсөн бүләк итеп сихри көс менән һыузы туктаткан. Әммә, кешелеккә ишкәртеп микән, һәр кырк йыл һайын ошо күл ташып, кире кайта икән. Кесе ул, атаһының васыятын исләп, зур сауап алған, тағы ла нығырак шатлыктар күреп, ер ситендә бакса үстөрөп, өй төзөп йәшәп киткән. Әлегә көндә лә ошо хозур, матур урында төрлө емеш ағастары үсә. Халык ошо күлдә «Калды» тип йөрөтә. Ысынлап та, был урын безгә Алла бүләге булып тороп калған бит. Әгәр кесе улы ла ағалары кеүек комһоз булһа, һыу баһыр, кешелек, матурлык булмаһ ине. Кесе ул ошо легенданы үзенең улдарына, улар ейәндәренә һөйләп калдырып, безҙең көнгә килеп еткән. Бәлки, бөгөн безҙең арала тәбиғәттә аңлап, уның менән гармонияла йәшәгән талантлы, изге кешеләр ошо кесе улаңдың нәселелер?

Уны Алла үзе генә белә...

## Файза Мәғәсүмова

(1966)

Файза Зәбир кызы Мәғәсүмова 1966 йылдың 5 майында Башкортостандың Әбйәлил районы Моракай ауылында тыуа.

Байым урта мәктәбендә укий. Силәбе өлкәһенең Магнитогорск калаһында педагогия техникумын тамамлай. Магнитогорск металлургия комбинатында лаборант булып эшләй.

Уның тәүге шиғырҙары район газетаһында баһыла. Шиғырҙары «Һөйөнсө», «Аһылташтар йыйыр сак», «Чиләбе моңнары» исемле әзәби йыйынтыктарға ингән. «Ынйыкай сәскәһе» исемле балалар өсөн шиғырҙар китабы 2006 йылда донъя күрҙе.

Силәбеләге Аҡмулла исемләгә әзәби берекмәһенең ағзаһы.



## КУЯНКАЙ

— Эй, куян, куян...  
Йокоңдан уян.  
Өңөңә төлкө  
Килә, — ти Өкө.

— Рәхмәт, Өкө дус,  
Колак миңең һак,  
Яуыз дошмандан  
Юлым, — ти, — йырак.

## ЗӘҢГӘР ТАҢМА

Зәңгәр таңма һатып алды  
Әсәйем миңә:  
— Күззәрең дә зәңгәр, кызым,  
Килешер һиңә.

Әсәкәйем үрзе сәсем  
Таңмалар менән.  
Тышка сыккас, көнләштеләр  
Дустарым минән.

## МЫЯУ ЗА МЫЯУ

Мыяу за мыяу...  
Йырай бесәйем,  
Сөнки башка йыр  
Белмәй кескәйем.

## БЫЗАУКАЙ

Беззең бызау мөгөзһөз,  
Үзе матур бер һүзһөз,  
Шәкәйзәре ак кына,  
Маңлайында ак тамға.

Ауызында тештәре —  
Кауындың емештәре.

Күрген килһә, кил безгә,  
Уйнарбыз өсәү бергә.

### ИКЕЛЕ БИЛДӘНЕ

Ике алды Байрас бөгөн  
Өйгә эшен эшләмәй.  
Нисек хәзер кайта өйгә,  
Курка малай шелтәнән...

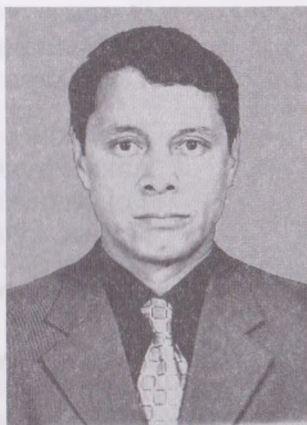
Икене өскә төзәтә,  
Тирә-яғын күзәтә.  
— Дустар күрә калһа  
Оят, — ти, — күрәләтә.

### Камса Мортазин

(1966)

Камса Дәүләтбай улы Мортазин Башкортостандың Учалы районы Мулдаш ауылында 1966 йылдың 1 июнендә тыуа.

1983 йылда Мулдакай урта мәктәбен тамамлай. Ил сиге ғәскәрзәрәндә хезмәт итә. Башкорт дәүләт университетының филология факультетында укый, 1989 йылдан укытыусы булып эшлэй. 1995 йылдан Силәбе дәүләт университетында башкорт әзәбиәтен укыта. 1997 йылдан Силәбе өлкәһенең Ақмулла исемәндәге әзәби берекмәһенең яуаплы сәркәтибе, 2003 йылдан уның етәксәһе.



«Һаумы, Кояшкай!», «Мейәс буйы» исемле китаптар авторы, «Силәбе шишмәләре», «Һөйөнсө», «Арғаяш башкорттарының рухи донъяһы» исемле китаптарҙың төзөүсәһе. Филология фәндәре кандидаты, Башкортостан Республикаһының атказанған мәзәниәт хезмәткәре.



## МЕЙӘС БУЙЫ

Мейәс кенә буйы, һай, матур ға,  
Биг (е)рәк күркәм сыуак кәндәрзә.  
Яззар етһә, коштар төйәк итә,  
Тынмай һайрай айлы төндәрзә.

Мейәс кенә буйы ак кайынлык,  
Кайындарзы һөйә күңелем.  
Сит яктарза күптер гүзәллектәр,  
Тик ошонда катты һеңерем.

Һиндәй генә һуызар кисмәнем дә,  
Хәтфә болондарзан үтмәнем.  
Аңланым мин, Мейәс, һиндәй көләс  
Йылға берәү генә икәнән.

## ТОРМОШ

Тормош бары оло бер яу һымак,  
Ә мин — яугир тиңһез алышта.  
Сапкын йылдар йәнде яраланы,  
Тамғаларын һалды язмышка.

Аһ иткәндәй сактарым да булды,  
Ләкин һуңғы укты һакланым.  
Тогро һаксы булып йәшәү утын  
Намыс кушканынса якланым.

Тормош, тормош!  
Хаклык яулағанда  
Тыныс калыу миңә ят булыр.  
Кайһы ғына һакка куйһаң да һин,  
Куйынымда яткан ат булыр.

## УЙҒАРЫМ

Уйың әгәр миңә кайтһа, Рәми,  
Кешелек тип яныр инем,  
Илһөйәргә асыл йырҙарымдан  
Тере һәйкәл койор инем.

Акмуллабыз рухы кайтһа эгәр,  
Ерзә илсе булыр инем,  
Диңгез кеүек шаулы илкәйемдә  
Иман нурын сәсер инем.

Мостай йәне кайтһа эгәр миңә,  
Утты, һыузы кисер инем,  
Ватан өсөн дуслык күперзәрен  
Таштан, уйзан төзөр инем.

Тик кайтмаһын инде еребезгә  
Ел-дауылдың котһоз туйзары.  
Ташламаһын, әйзәп торһон ине  
Ирәмәлгә мине уйзарым.

### МӘҢГЕ ИСЕМДӘ

Ай күрзе лә кояш алды  
Якты һыныңды.  
Тарих кояш итеп тойзо  
Кайнар тыныңды.

Шиғырзаның доға кеүек  
Беззең күңелдә.  
Илгә калкан изгелегең  
Халык телендә.

Табынабыз, Салауат батыр,  
Һинең исемгә.  
Матурлык тип яу сабыуың  
Мәңге исемдә.

### КИТАПХАНА

*Силәбенең Шәйехзада Бабиц  
исемендәге милли  
китапханаһына – 100 йыл*

Алтын һүззәр һайлап шиғырыма,  
Йөрәк үзе кушты язырға,  
Китапхана, бөгөн күкрәгеңә  
Миһал итеп мактау казарға.

Ағизелдәй йырлы гүмереңә,  
Таузай эштәреңә шатланам.  
Ватаным тип ишек асаһың һин,  
Илгә юлдар һинән башлана.

Китап йорто — илкәйемдең кото,  
Дуһым булып бағаң күземә.  
Ил канаты— шағирҙарҙы сөйҙөң,  
Кеүәт бирҙең халыҡ һүзенә.

Мәғрифәтле илдең киләсәге,  
Китапхана, һинең кулыңда.  
Акмуллалай, Бабичтарса йәшәп,  
Һынауҙарҙы үттең юлыңда.

Алтын һүзҙәр генә һайлай-һайлай,  
Йөрәккенәм кушты язырға,  
Китапхана, бөгөн күкрәгеңә  
Миһал итеп мактау каһарға.

## Зимфера Ширванова

(1970)



Зимфера Ғәфүр кызы Ширванова Силәбе өлкәһенең Коншак районы Казакбай ауылында 1970 йылда тыуа.

Тәхәлем урта мәктәбен тамамлай. Бухгалтерҙар курсына тамамлағас, «Тәхәлем» совхозында һөнәре буйынса эшләй. 1993—1999 йылдарҙа Силәбе дәүләт университеты филология факультетының Көнсығыш бүлегендә уҡый. 1999 йылдан Тәхәлем урта мәктәбендә башкорт теле һәм әҙәбиәте уҡытыусыһы булып

эшләй. 2007 йылда мәктәптә «Шишмәкәй» исемле әҙәби түңәрәк ойоштора.

Уның шиғырзары «Коншак моңдары» (2009), «Тәүге карлуғастар» (2009) исемле әзәби йыйынтыктарға ингән.

## ҒӘЗИЗ ӘСӘЙЕМ

Әсәйем ете балаһын  
Ете доғанан әйләп,  
Йәйғорзоң ете төсөнә  
Һәр беребеззе биләп,  
Йылы қосағында беззе  
Назлап қына үстөргән,  
Бәпләп кенә үстөргән.  
Был донъяла йәшәүзең  
Иң изге канундарын,  
Халқыбыззың иң яқшы  
Әхлаки сифаттарын,  
Иң һәйбәт йолаларын  
Күңелемә һеңдергән,  
Сабый сактан күндөргән.

## ҒИНЕҢ ИСЕМ

Уйымда гел һинең исем,  
Ғинең үткер карашың...  
Уйымда тик һин, бергенәм,  
Ғинең атлап барышың.  
Исеменде әйтеү менән  
Ай йылмая төндәрен.  
Ә йондоззар бәхет юрап,  
Төрләндәрә төстәрен.  
Ғинең исемде ишеткәс,  
Бар йыһан моңға сума,  
Ер шарылай баш әйләнә:  
Моғайын, «сошла с ума».

## МӨХӘББӘТ ТҮГЕЛМЕ?

Әгәр һинег күңелеңдә  
Хистәр тулыша икән,  
Тиктомалға әгәр үзең  
Юғалып калаң икән;  
Тынғы тапмай төндәрең дә  
Йокоһоҙ үтә икән,  
Тыңла әле йөрәгеңде —  
Һөйөү түгелме икән?

Лилиә Әхмәзиева

(1977)



Лилиә Ишбулды кызы Әхмәзиева 1977 йылдың 8 февралында Башкортостандың Ишембай районы Макар ауылында тыуа.

1999 йылда Башкорт дәүләт университетының филология факультетын тамамлай. Силәбе өлкәһенең Арғаяш педагогия училищеһында башкорт теле һәм әҙәбиәте уҡытыусыһы, бер үк ваҡытта Арғаяш районы мәғариф бүлегеңдә методист булып эшләй.

Лилиә Әхмәзиеваның тәүге шиғырҙары Башкортостан матбуғатында басыла. Уның әсәрҙәре «Һөйөһсө», «Асылташтар йыйыр сак», «Чиләбе моңнары» әҙәби йыйынтыктарында донъя күрҙе.

## ЙЫР ҒҮМЕРЕ

Тауҙар йоклай әле... Кояш апай  
Күптән тороп эшкә тотонған.  
Тауҙы уятырға базмайынса,  
Юрған булып томан тартылған.



Йырсы коштар кояштан да өлгөр,  
Таң һарыһын улар кәтәме ни?!  
Йыр ғүмере өсөн кояш сығып,  
Байыу аралары етәме ни?!

\* \* \*

Мин — томбойок  
                                һинең кулдарыңда,  
Мин — йондозмон  
                                һинең күгеңдә,  
Мин — ямғыр тамсыһы  
                                тәз(е)рәңдә,  
Мин бер йәнмен  
                                һинең тәнеңдә.

Ак томбойок кеүек  
                                бойокһам да,  
Йондоз булып балкып  
                                янһам да,  
Һине һағынып, йәнем,  
                                йәшәйем мин  
Кайза ғына булһам,  
                                барһам да.

### КҮКТӘРГӘ ОСА ЙӘНЕМ...

Төн булдымы, күккә оса йәнем  
Эзләп һине, һинең йөрәкте.  
Барлығыңды тоя бәтә тәнем,  
Һин беләһең миңә кәрәкте.

Йондоззарзан һине һорай-һорай,  
Атылам мин бейек күктәргә.  
Шәүләң юк микән тип карай-карай,  
Мөрәжәғәт итәм күптәргә.

Кайза һуң һин, йәнем, кайза булдың,  
Озакламай ата алһуы таң?  
Йондоҙ булып атылмаһаң да һин,  
Кулдарыма тамсы булып там.

### КАР ЯУА

Һүлпән генә карзар яуа,  
Тышта ниндәй күңелле!  
Ниндәй рәхәт! Кыш көйөнә  
Йырлап тора күңелем.

Йырлай-йырлай тау башынан  
Киттем едереп төшөп.  
Тик куркактар ғына тора  
Елдә, буранда өшөп.

### Фидәрит Хафизов

(1982)



Фидәрит Фәрит улы Хафизов 1982 йылдың 25 майында Силәбе өлкәһенең Арғаяш районы Көзәш ауылында тыуа.

1999 йылда Көзәш урта мәктәбен көмөш мизалға тамамлай. Силәбе дәүләт университетының филология факультетында башкорт бүлеген тамамлай. Студент йылдарында театр һәм курай түңәрәктәренә йөрөп сәнғәт серзәрен үزلәштерә. 2004–2005 йылдарҙа Силәбе дәүләт университетында башкорт теле укытыусыһы. 2005 йылдан МВД органдарында эшләй.

Фидәрит Хафизовтың тәүге әзәби тәжрибәләре «Һөйөнсә» (2003) йыйынтығында бағыла.

## БЕР ТИГЭС ТЭ НИ ЯМАН?

*(кобайыр)*

Бер тигэс тэ ни яман?  
Агай-эне аралаш  
Берзэмлек булмау яман.

Ике тигэс тэ ни яман?

Ялан Катай, Юрматы,  
Меңле, Тамъян, Үсэргэн,  
Қазак, Әйле, Қыпсақтар,  
Бала Қатай — ете ырыу —  
Илһез калһа — шул яман.

Өс тигэс тэ ни яман?  
Изел, Нөгөш, Уралды,  
Ык, Қаризел, Мейәсте,  
Иген, болон, туғайзы  
Қором, ағыу қаплаһа,  
Тимер аяк тапаһа,  
Бақып қилгән бәләгә  
Өнһөз булһак — шул яман.

Дүрт тигэс тэ ни яман?  
Дәртле, көләс балаңа,  
Уны бакқан катыныңа,  
Қайның менән кәйнәңә  
Шатлык менән бәхетте  
Айырмаһаң — шул яман.

Биш тигэс тэ ни яман?  
Билең биреп сырхауға,  
Илле түгел, тукһанға  
Етә алмаһаң — шул яман.

Алты тигэс тэ ни яман?  
Урмандағы йәнлектен  
Кәрәклеген аңламай,  
Аңһыз булған һунарсы,  
Аусы булһак — шул яман.

Ете тигәс тә ни яман?  
Ерһез, һыуһыз, һауаһыз,  
Противогаз һурғылап,  
Комло «даръя» гизгеләп,  
Киләсәктә имгәкләп  
Йөрөр булһак — шул яман.

Һигез тигәс тә ни яман?  
Һикһән йәшлек атайың  
Әсәйеңде култыклап,  
Икәү бергә урмандан  
Сана менән артмаклап  
Утын алһа — шул яман.

Туғыз тигәс тә ни яман?  
Тукһан туғыз ғалимға  
Бер ақыллы булмаһа,  
Ғилем алға бармаһа,  
Бер кем яза белмәһә,  
Был осракта — шул яман!

Ун тигәс тә ни яман?  
Бер тигәс тә, ун тигәс тә,  
Йөз тигәс тә, мең тигәс тә  
Аңһыз һанау — шул яман.

## Юлиә Вәлиева

(1982)

Юлиә Мельс кызы Вәлиева 1982 йылда Силәбе өлкәһенең Коншак районы Баязит ауылында тыуа.

Коншак районының Бүрә урта мәктәбенең укый. 2006 йылда Силәбе дәүләт университетының филология факультеты Көнсығыш бүлеген кызыл дипломға тамамлай.

Әзәби ижад менән студент йылдарында шөгөлләнә башлай. «Карлугас» әзәби түңәрәгенең әүзем ағзаһы була.

Уның шиғырҙары «Һөйөнсө» (2003), «Асылташтар йыйыр сак» (2006), «Чиләбе моңнары» (2007), «Тәүге карлуғастар» (2009) исемле йыйынтыктарға донъя күрә.



### ШИҒЫРҒАРЫМ

Шиғырҙарым — юлдаштарым,  
Руһи донъям өлгөһө.

Шиғырҙарым — дуҫ-иштәрем,  
Күңелемдең көзгөһө.

Улар минең кояшым хәс,  
Ә нурҙары — һүззәрем.

Тирә-яғым шундай күркәм:  
Камашалар күззәрем.

Шиғыр — гүмер асылдарым,  
Ташта үсер гөлдәрем.

Шиғыр — тормош фасылдарым,  
Һезһез йәмһез көндәрем.



Мин йыйырмын бер сак яззың  
Иң сагыу шәлкемдәрен;  
Ана шул сак өләшерзәр  
Күңелем йәшлектәрен.

## БӘХӘС

Йөрәк әйтте: «Һөйәм», — тип,  
Акыл әйтте: «Тыям», — тип.  
Йөрәк әйтте: «Кыуанам», — тип,  
Акыл әйтте: «Диуана», — тип.

Йөрәк әйтте: «Осам», — тип,  
Акыл әйтте: «Тотам», — тип.  
Кайһы дөрөс? Кайһы ялған?  
Төп кағизә кайза калған?

## ҺӘЙКӘЛ

Ағизелдең текә ярзарында  
Салауат батыр килеп тукталған.  
Азатлык һәм ирек, тиеп үзе  
Мәңгелеккә, гүйә, укталған.

Башкорттомдоң рухи һәләтен һәм  
Һәләкәтен тойған үзәндә!  
Үз халкының үткән тарихы ла  
Сағылғандай уның йөзәндә.

Ике быуат вакыт уҙһа ла бит,  
Салауаткай безҙең йөрәктә!  
Заман елдәренә бирешмәстәй  
Салауаттай ирзәр кәрәк тә!

## Альвина Мөхәмәтйәнова

(1994)

Альвина Харис кызы Мөхәмәтйәнова 1994 йылда Силәбе өлкәһенең Коншак районы Кобагош ауылында тыуа.

Коншак районының Тәхәлем урта мәктәбендә 9 класты тамамлай. Музыка мәктәбендә һәм «Шишмәкәй» әзәби түңәрәгендә шөгөлләнә. Өфөлә Рәми Ғарипов исемендәге 1-се һанлы Башкорт республика гимназия-интернатында белем ала.

2006 йылда Урал федераль округының 3-сө Халык-ара география олимпиадаһында бакыр мизал яулай. 2007 йылда Силәбе өлкәһендә география буйынса Халык-ара география олимпиадаһының дипломанты була. 2009 йылда Силәбе өлкәһендә туған тел бәйгеһендә еңеүсә.

Уның түңгә хикәйәләре «Аманат» журналы, «Йәншишмә» газетаһында басыла. Хикәйәләре «Тамсыкай» (2006), «Ынйыкай» (2008) исемле әзәби йыйынтыктарға ингән. «Төймә лә бүләк» исемле түңгә китабы 2009 йылда Силәбелә донъя күрә.



### АЛЛА БИРҠӘ

Бер ауылда әбей менән бабай йәшәгән. Уларҙың биш йәшлек улы булған. Бабай колхозда мал караусы булып эшләгәндә, катнаш мал азығы урлаған өсөн байтаҡ ваҡыт милициянан йәшеренеп йөрөгән, тизәр.

Бер көндө әбей коймаҡ койорға керешкән. Атаһы менән улы өҫтәл яһында көтөп ултырған. Улының түҙемһезлеген күрһөп атаһы:

— Түҙгән — түш ите ашаған. Бына хәҙер коймаҡ ашарбыз, — тигән.

— Алла бирһә, тиги әйт, картғлас! — тигән әбейе.

— Алла бирһә лә, бирмәһә лә барыбер ашарбыз, — тигән бабай.

Һүз көрәштереп ултырғанда, ишек шақығандар. Бабай шул арала өстәл астына шыуып төшкән дә куйған.

— Кем унда? — тип һораған хужабикә.

— Ишекте асығыз! Милиция! — тигәндәр тыштан.

Өйгә ингәс, тәртип һаксылары хужаны һорағандар.

— Белмәйем, әллә кайза йөрөй. Өйзә булғаны юк, — тигән әбей.

Милиционерзәр өйзә тентегәндәр, ләкин бабайзы тапмағандар.

Шул вақыт аш-һыу бүлмәһенән малайы йүгереп сыккан. Ул, кул болғап, ағайзарзы сақырған. Барыһы ла йыйылғас, ул өстәлдәге ашъяулыкты асып ебәргән дә «һа-айт» тип атаһына кыскырған...

...Бабай тейешле язаһын алған. Ул өс тәүлек хокук төзәтеү урынында ултырып кайтқан. Шунан ишеген әкрен генә шақылдатып:

— Карсыккай, Алла бирһә, ишекте ас әле, — тип әйтә икән.

## «НЕ ТРОНЬ!»

Мозафар бабай менән Такыя әбейзең Илһам исемле бер генә улдары бар. Ул бик тәртипле егет икән. Эшкә тотонһа, шартлатып эшләй, укыуза ла калышмай.

Илһам мәктәпте тамамлағас, калаға барып укырға инә лә, кала донъяһына сума.

Йылдар үтә. Илһам һайлаған һөнәре буйынса белгес булып калала эшләй. Ул өйләнергә уйлай. Тик уның яратқан кызы мәрйә булып сыға. Әбей менән бабай улдарының бәхетенә қаршы тормай, үз ризалықтарын биреп, гөрләтеп туй үткәрәләр.

Йәштәр калала йәшәй. Уларзың үз әштәре, үз донъялары, үз балалары...

Байтак вақыт үткәс, бабай менән әбейзе балалары кунакка алып кайталар. Улы менән килене уларзы

шатланып, бик зур хөрмэт менэн кунак итэ. Лэкин кунактарзың муйнакка эйлэнер вақыты ла үзен озак көттөрмэй. Быларға килэндэре бер нэмэгэ лэ тейергэ рөхсэт итмэй башлай. Быны тотталар за: «Не тронь!», тегененэ тейһэлэр зэ: «Не тронь!» — тип кенэ тора. Асыуланып, эбей менэн бабай, токсайзарын алып, ауылға кайтып китэлэр.

Кайткас, ауылдаштары уларзан:

— Кайзан килэһегез һуң? — тип һорайзар.

— «Не тронь» калаһынан, — тип яуап бирэлэр.

— Бэй, кайза һуң ундай кала? — тип аптырашалар ауылдаштары.

Такыя эбей менэн Мозафар бабай бойок кына:

— Йырак, йы-рак, — тип шым ғына өйзәренэ йүнэлэлэр.

## ПОЧЕТ ГРАМОТАҢЫ

Бөйөк Ватан һуғышы тамамланғандан һуң ауылдарза тормош йәнләнэ. Халык тырышып, өмөтләнөп йэшэй башлай. Ауылда ла, баһыуза ла эштэр кыза.

Бер көндө эштән һуң ауыл халкы бер-бер артлы клубка йүнэлэ. Уларзың артынан 80 йэштәрзәге Кәрим бабай за, таякка таянып, эйэрэ. Унда йыйылыш бара ине. Агроном Марья Ивановна сәхнэгэ сығып иген эшселәрен ихлас күңелдән мактағандан һуң, уларзы тағы ла тырышып эшләргэ өндэй:

— Эшләгез, Почет грамотаһы менэн бүләккә лайык булырһығыз, — тип өмөтләндерэ ул ауылдаштарын.

...Йыйылыш бөткәс, кешеләр өйзәренэ тарала башлай. Кәрим бабай за, таякка таянып, уларзан калышмаһка тырышты.

— Нимэ икән һуң ул «грамота» тигәндәре? һимез буламы икән? — тип мығырлай-мығырлай кайтыу яғына ыңғайлай.



## ЙӨКМӘТКЕҢЕ

Силәбенең тынмаç моңдары. *Камса Мортазин* ..... 3

### Силәбе башкорттары фольклоры

<i>Эпостар</i> .....	8
Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу .....	8
Мактымһылыу .....	30
Сүкем батыр ( <i>кобайыр</i> ) .....	36
<i>Хальгх йырзары</i> .....	37
Урал .....	37
Аргужа .....	38
Колой кантон .....	39
Мейәс буйы .....	43
Кушай .....	44
Кизәгәс күл .....	44
Изәкәш .....	45
Аргаяш .....	45
Тәхәлемкәй .....	46
Импаира-тиритур .....	47
<i>Сеңләүзәр</i> .....	48
<i>Мәкәл-әйтәмдәр</i> .....	50
<i>Тыйыузар</i> .....	51

### Балалар фольклоры

Һөйгөстәр .....	51
Такмактар .....	52
Үсекләшеүзәр .....	52
Көләмәстәр .....	53

### Силәбе еренән сыккан әзиптәр һәм ғалимдар

Нуриәғзәм Таһиров .....	55
Әбдулкадир Инан .....	58
Тайфур Сөләймәнов .....	61



Кадир Даян . . . . .	72
Ғ. Сэлэм . . . . .	79
М. Хэй . . . . .	96
Жан Ложман . . . . .	101
Кәтибә Кинийәбулатова . . . . .	102
Уран Кинийәбулатов . . . . .	109
Рамазан Шәғәлиев . . . . .	115
Дамир Вәлиев . . . . .	118
Динә Талхина . . . . .	120

### Силәбелә хәзерге осорға әзәби тормон

Булат Батталов . . . . .	124
Алевтина Вәлиева . . . . .	128
Урал Сафиуллин . . . . .	130
Жанфизә Ваһанова . . . . .	133
Рамазан Вафин . . . . .	137
Урал Колошов . . . . .	142
Файза Мәғәсүмова . . . . .	147
Камса Мортазин . . . . .	149
Зимфера Ширванова . . . . .	152
Лилиә Әхмәдиева . . . . .	154
Фидәрит Хафизов . . . . .	156
Юлиә Вәлиева . . . . .	159
Альвина Мөхәмәтйәнова . . . . .	161