



Ф.С. Әминева

Башҡорт аш-һыуҙары лексикаһы

Этнолингвистик тикшеренеу



Өфө-2003

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫ МӘҒАРИФ МИНИСТРЛЫҒЫ

БАШКОРТОСТАН МӘҒАРИФ КАМИЛЛАШТЫРЫУ ИНСТИТУТЫ

Ф.С. Әминева

Башкорт аш-һыуҙары лексикаһы

Этнолингвистик тикшеренеү

*Яуаплы редактор: филология фәндәре
докторы, профессор М.В. Зәйнуллин*

Өфө-2003

УДК 811.512.141
ББК 81.2 (Баш-4)
А 62

*Башкортостан Республикаһы
мәғариф министрлығы
тарафынан раҫланды*

Әминова Ф.С. Башкорт аш-һуҙары лексикаһы: этнолингвистик тикшеренү. / Лексика питания в башкирском языке: этнолингвистическое исследование. - Уфа: БИРО, 2003. - 152 с.

Был монографияла башкорт теленең милли аш-һуҙары һәм туклану системаһы киң планда тикшерелә. Хезмәттә башкорт милли аштарының атамалары, шулай ук уларҙы нисек әҙерләү, һаҡлау, халкыбыҙдың азык-түлеккә булған мөнәсәбәте, уның табын этикеты лингвистик, этнографик аспекттарға ҡарала.

Китап филология буйынса ғилми хезмәткәрҙәргә, тарихсыларға, этнографтарға, тел һәм әҙәбиәт уҡытыусыларына, махсус урта белем һәм юғары уҡыу йорттары студенттарына, ғөмүмән, милли аш-һуу лексикаһы менән ҡызыкһыныусыларға тәғәйенләнгән.

Рецензенттар:

филология фәндәре докторы, профессор Э.Ф. Ишбирзин,
педагогика фәндәре кандидаты Х.А. Толombaев

И Н Е Ш

Тел ғилемдә теге йәки был милли телдә лексик составын өйрәнәү, уның семантик системаһын асыклау, яңы һүз катламдарын асыу, онотолғандарын кайтанан тергеҙеү - иң мөһим һәм актуаль мәсьәләләр булып тора. Сөнки тел - киммәтле мәзәни комарткы, халықтың тарихын, тормош-көнкүрешен, мәзәниәтен сағылдырған үзенсәлекле тылсымлы бер көзгө ул. Шуға күрә һәр милли тел төрлө юсыкта, төрлө йүнәләштә, һәр яклап ентекле өйрәнеләргә тейеш. Ана шундай тикшеренәү һөзөмтәләренәң береһе - терминология, йәғни исем-атамаларзы өйрәнәү. Телдәң терминологик лексикаһын күзаллау бығаса башлыса бер юсыкта - уның яһалыу ысулдарын, семантикаһын тикшерәү формаһында ғәмәлгә ашырыла килде. Һуңғы йылдарза тормош-көнкүреш терминдары мәзәни-тарихи һәм этнографик контекстарза сағылыш тапты. Был йүнәләш тел ғилемдә "этнолингвистика" тип йөрөтөлә. Рәсәй фәнәндә этнолингвистик тикшеренәүзәр башында профессорзар И.Г. Гердер менән И.В. Гумбольдтар тора. Уларзың хөзмәттәре һәм фекерзәре башка славян тел белгестәре, атап әйткәндә, Н.И. Толстой, А.Ф. Журавлев, В.В. Ивановтарға артабанғы өзләнеүзәр өсөн ғилми нигөз була. Үззәренәң хөзмәттәрәндә улар этнолингвистиканың тел ғилемдәге мөһим бер йүнәләш булыуын билдәләп, уның бай мөмкинсәлектәрән асып бирәләр. Башкорт тел ғилемдә иһә был тармакты өйрәнәүгә әлегәсә тейешле иғтибар бүленмәне, ул махсус тикшеренәү объекты булманы.

Дөрөс, кайһы бер телселәрзән тыш (Н. Дмитриев, Ж. Кейекбаев, Н. Мәксүтова, Ә. Байышев, Т. Фарипов, Ф. Хисаметдинова), башкорт тарихын, бигерәк тә этнографияһын өйрәнеүселәр төрлө осорза, төрлө юсыкта тормош-көнкүреш, тарихи-мәзәни терминдарға характеристика биреп китәләр. Әммә был мәғлүмәттәр үтә лә таркау һәм тикшеренеү объекты буларак тейешле күләмдә һәм кимәлдә түгел. Ошонан сығып карағанда, башкорт тел ғилемдә этнолингвистиканы фәнни юлға һалыу, үстөрөү зарурлығы күренә.

Нимә һуң ул этнолингвистика? Академик Н.И. Толстой фекеренә таянып, этнолингвистика тигәндән без лингвистка фәненең тел менән тарих, тел менән мәзәниәт, тел менән халык менталитеты, тел менән халык ижады араһындағы үз-ара бәйләнештәрзе һәм уларзың төрлөсә сағылышын өйрәнгән йүнәлешен аңлайбыз.

Әлбиттә, этнолингвистика күп төрлө терминдарзы өйрәнә. Улар кейем-һалым, корал-қорамал, йорт каралтылары, хужалык кәрәк-ярактары, аш-һыу һәм башка төр атамаларға бүленә. Һәр төрлө терминдарзың үзенсәлекле яһалыш формалары, яңғырашы, мәғәнәүи асылы бар. Шуға күрә һәр төрзә айырым тикшерөү фарыз. Был хезмәттә без тик аш-һыу терминдарына ғына тукталасакбыз.

Ниндәй аш-һыу әзерләү, нисек аш мәжлесе ойоштороу, азык-түлектең төрө, әзерләү тәртибе, һыйлау-һыйланыу йолаһы - былар барыһы ла халыктың этник һәм мәзәни тарихы эзәмтәләре. Шуға күрә аш-һыу атамаларын өйрәнөү - бер үк вакытта милләттең тарихын

да, мәзәниәтен дә өйрәнеү ул. Хәзерге вақытта халыктың этник үзенсәлектәре материал Һәм рухи культура өлкәһендә әкрәнләп юйыла, тоноклана бара. Әммә аш-һыу терминдары өлкәһендә этнографик үзенсәлектәр тотороклорак һаклана. Мәфәлән: кейем-һалым, йорт каралтылары атамалары. Әйтелгәндәрзән сығып, хезмәттең темаһы һәм тикшеренеү объекты билдәләнде.

Эштең максаты - милли аш-һыу лексикаһын этнолингвистик планда яктыртыу, был тематик төркөмгә ингән терминдарзың семантик төзөлөшөн асыкһлау һәм башкорт аш-һыузарының, табын этикетының фольклорза сағылышын күрһәтеү.

Куйылған максатка ярашлы, түбәндәге конкрет мәсьәләләр карала:

- башкорт милли аш-һыу терминдарын классификациялау;

- аш-һыу терминдарының яһалышындағы типик моделдәрзе һәм айырым алымдарзы асыкһлау;

- тикшеренеү объекты булған термино-системаның халык ижадындағы сағылышын күрһәтеү һәм шулар аша башкорт табын этикетының үзенсәлектәрен яктыртыу.

Аш-һыу лексикаһын этнолингвистик йәһәттән яктыртыу һәм уны системалы анализлау терминдарзың яһалыш моделдәрен асыкһлауға, шулай ук тел һәм материал культура араһындағы булған тәрән әске бәйләнештәрзе күз алдына баһтырырға мөмкинсәлек бирә.

Тикшеренеү һөзөмтәләре һәм һығымталары тарихи лексикологияның кайһы бер проблемаларын асыкһларға һәм хәл итергә мөмкинсәлек бирә, башкорт тел ғилемәндәге

перспективалы йүнәлеш буларак, этнолингвистиканы артабан үстөрөгә булышлык итә.

Хезмәттең практик әһәмиәте түбәндәгеләргә кайтып кала: йыйылған һәм күзәтеү үткәрелгән материалдар артабан башкорт теленең аңлатмалы, ике телле, этнолингвистик һүзлектәрен төзөүгә файзаланыла ала.

Тикшеренеү һығымталарын төрлө укыу йорттарында башкорт телен укытыуза, профессиональ лексика буйынса махсус семинарлар үткәреүгә, шулай ук лексикология буйынса укыу әсбаптары төзөүгә кулланырға мөмкин. Улар башка төрки халыктарзың тел ғилеме өсөн сағыштырма материал булып та хезмәт итә ала.

Тикшеревзәр нигезендә тарихи, сағыштырма, тасуирлы методлар ята. Шулай ук информаторларзан мәғлүмәт алыу алымы ла киң файзаланыла. Хезмәттә структур-семантик һәм тарихи-этимологик анализ да сағыштырмаса зур урын тотта.

Фактик материал башкорт теленең һәм башка төрки халыктарының аңлатмалы, ике телле, фразеологик, этимологик һүзлектәренән, шулай ук халык ижады өлгөләренән, башкорт языусылары әсәрзәренән, информаторлар биргән мәғлүмәттәрзән тупланған.

Алда әйтеп үтеүебезсә, милли аштарза халыктың тарихы, кәсебе, көнкүреше, мәзәниәте, хатта милли үзаңы һәм донъяға карашы сағыла. Шуға күрә башкорттарзың тарихы һәм мәзәниәте менән кызыкһыныусылар, уларзың милли аш-һыузарына, тукланыу-мәжлес йолаларына ла игтибар биреп. мөмкин тиклем кағызға төшөрә килгәндәр.

Башкорттарзың милли аш-һыузары тураһындағы тәүге мәғлүмәт XIII быуатка карай. 1253 йылда француз короле Людовик IX кушыуы буйынса монголдарзың ханы Мегуға Вильгельм де Рубрук етәкселегендәге дипломатик миссия ебәрелә. Ул сәйәхәттән В. Рубрук үзе үткән ерзәр һәм илдәр тураһында бай тарихи, этнографик һәм географик материалдар килтерә. Ул урта быуат Европа сәйәхәтселәре араһынан беренсе булып башкорт ерзәренә теүәл сиктәрән билдәләй, уларзың тормош-көнкүренешен тасуирлай. Рубрук бик тәфсилләп башкорттарзың милли эсемлеге кымыз һәм уны яһау ысулы тураһында яза. [18. 74-75].

Шулай за башкорттарзың милли аш-һыуазарына бөйлә боронғо мәғлүмәттәр бик һай һәм ярлы. Мәсәлән, XVII быуатка караған "Книга Большому Чертежу" тигән китапта "башкорттарзың ашамлығы - бал, йәнлек һәм балык", тип кенә әйтәләр киткән. Ә ул замандарза башкорттар, күсмә халык буларак, башлыса ит һәм һөт ризыктары менән тукланған.

XVIII-XIX быуаттарза башкорт аштары һәм тукланған ризыктары хақында мәғлүмәттәр күбәйә һәм киңәйә бара. Быға Рәсәй Академияһы эшмәкәрлегенә әүземләшеүе сәбәпсе була. Төрлө тарихи, географик, этнографик йәмғиәттәр барлыкка килә һәм улар Рәсәйзә йәшәгән халыктарзы өйрәнәү эшен киң йәйәлдәрә. Яңы барлыкка килгән журналдарза, йыйынтыктарза теге йәки был милләттәр хақында, шул иҫәптән башкорттар тураһында ла, күпләп мәкәләләр, юльязмалар бағыла.

Уларза башкорттарзың тукланыуы һәм милли аш-һыузары хақында ла һүз күтәрелә.

Башкорттарзың тарихы, этнографияһы, көнкүрешенә кағылышы киммәтле һәм сағыштырмаса киң (ул заман өсөн) мәғлүмәттәрзе беренселәрзән булып рус тикшеренеүсене И.Г. Георги бирә [5.24]. Ул үзенең "Описание всех обитающих в Российском государстве народов" тигән китабында башкорт милли аш-һыузары тураһында ла язып үтә. 1769-1770 йылдарзағы академик экспедиция ағзалары П.С. Паллас, И.И. Лепехин, Н.С. Попов юльязмаларында ла башкорт милли аш-һыузары хақында мәғлүмәттәр осратырға мөмкин. И.И. Лепехин әйтеүенсә, мәсәлән, башкорттар йәй айзарында башлыса һөт ризыктары менән туклана [11.43]. П.С. Паллас та башкорттарзың ғәзәттә ит һәм һөт ашамлыктарын кулланыуын, ә икмәктең бар урында ла файзаланылмауын билдәләй [16.98]. Пермь башкорттарының тукланыуы хақында Н.С. Попов: "Улар иттән тыш, өлөшләтә икмәк ашай, йәйгеһен кымыз эсә, ә кыш көнө һөттән әсе бал яһай," - тип яза [17.16].

1851 йылда "Оренбургские губернские ведомости" журналында рус языусыһы В. Зефиоровтың "Взгляд на семейный быт башкирца" тигән очеркка тартым юльязмаһы бағылып сыға [20.4]. Унда автор Өфөгә китеп барышлай бер ауылда Абдулла исемле башкортта тукталыуын һәм шунда күргәндәрен бәйән итә. Был юльязма этнографик характерза булыуы менән киммәт. В. Зефиоров зур һокланыу менән башкорттарзың ғаилә

йолаларын тасуирлай. Беззең өсөн бигерек тә уның ашыу әзерләү, табын йолаһына бәйле язмалары кызыклы. Ул тәү башлап башкорттарзың милли ашы бишбармак әзерләү һәм уны табында кулланыу тураһында бик ентекле мәғлүмәт бирә.

XIX быуаттың 50-се йылдары азағында - 60-сы йылдар башында башкорттарға кағылышлы ике мөһим этнографик хезмәт донъя күрә. Уларзың береһе - В.М. Черемшанскийзың "Описание Оренбургской губернии в хозяйственно-статистическом, этнографическом и промышленном отношении" тигән китабы, икенсеһе - И. Игнатовичтың "Башкирская Бурзянская волость" исемле мәкәләһе. Уларза башкорт этнографияһы буйынса күп кенә кызыклы күзәтеүзәр килтерелә.

1890 йылдарза башкорттарзың этник тарихы, гөрөф-ғәзәттәре, йолалары хақында күзәтеүзәр һәм тикшеренеүзәр бермә-бер арта. Шулар араһынан Д.П. Никольскийзың хезмәттәрен айырым билдәләп үтергә кәрәк. Шул осорза Пермь губернаһының Екатеринбург һәм Шадринск өйәзәрәндә земство врачы булып хезмәт иткән Д. Никольскийзың башкорттарзың көнкүреше, йолалары менән яқындан танышырға мөмкинселеге була. Тикшеренеү даирәһен киңәйтеү өсөн ул күрше Верхнеуральск өйәзен дә йөрөп сыға. Шул күзәтеүзәр һәм тикшеренеүзәр нәтижәһәндә "Из поездки к лесным башкирам" (Землевладение. Т. II, кн. 4. М., 1895) һәм "Башкиры. Этнографическое и санитарно-антропологическое исследование" (СПб, 1899) тигән хезмәттәре языла.

Ошо ук осорза, атап әйткәндә, 1895 йылда безең темаға туранан-тура қағылышлы булған башкорт милли аштары тураһында тәүге махсус хезмәт донъя күрә. Доктор В. Арнольдov имзаһы менән басылған был мекәлә "Пища башкир" тип атала [1.520-521]. Искәрмәнән аңлашылыуынса, ул В. Арнольдovтың Казан врачтар йәмғиәте алдында яһаған докладынан алынған.

Мекәләлә автор башкорттарзың тукланыу рационасында ит, һөт, иген азыктарының өстөнлөк итеуен билдәләй һәм уларзан ниндәй аш-һыу әзерләнеуен тәфсилләп бәйән итә. Бигерәк тә бында икмәк, бутка бешереу, бишбармак әзерләу, как койоу, әсе бал яһау тураһындағы мәғлүмәттәр кызыклы.

XIX быуаттың икенсе яртыһында үз халкының милли аштары тураһында башкорттарзан сыққан ғалим-тикшеренеүселәр П.С. Назаров, Б.Г. Юлуев, М. Байышевтар бай һәм киммәтле мәғлүмәттәр килтерә. Милли йолаларзы, ғөрөф-ғәзәттәрзе үз күззәре менән күреп үскән һәм зур ғилем алған был талантлы шәхестәрзең язмалары, әлбиттә, ысынбарлыкты нығырақ һәм киңерәк сағылдырыу менән айырыла. Мәсәлән, П. Назаров үзенең "К этнографии башкир" тигән зур ғына мекәләһендә [15. 164-192] ябай һәм урта хәлле башкорт ғайләһенең көндәлек тукланыу рационана ентекле анализ яһай, байрамдарза әзерләнгән аш-һыузарзы (бишбармак, махан, казы) барлай, башкорт табыны этикеты тураһында кызыклы материалдар бирә.

Әлбиттә, үрзә атап үтелгән тикшеренеүселәрзең хезмәттәре киммәтле этнографик сығанактар булып тора.

Әммә шуны ла әйтергә кәрәк: улар айырым төбәк башкорттарының көнкүрешен һәм йолаларын яктыртыуға ғына королғандар.

Ә бит һәр төбәктең, һәр ырыузың үзәренә генә хас этнографик үзенсәлектәре бар. Башкорттар тураһында тулы мәғлүмәт алыу өсөн һәр төбәкте тикшереп, дөйөм һызаттар, айырмалыктарзы табыу талап ителә ине. Бындай катмарлы эшкә XX быуат башында рус этнографы С.И. Руденко тотона. 1905-1907, 1912-1915 йылдарза ул бөтә Башкортостан буйлап йөрөп, бик бай һәм киммәтле материал туплай. Тикшеренеүсе үз язмалары менән генә сикләнмәй, башкорттар тураһында уға тиклем язылған һәм басылған бөтә сығанактарзы ентекләп өйрәнә. Һөзөмтәлә "Башкиры" тигән бай йөкмәткеле зур монография тыуа. Ул беренсе тапкыр 1925 йылда басылып сыға һәм 1955 йылда иһә тулыландырылған икенсе баһмаһы донъя күрә [19. 10]. Был монографияларза төрлө ырыу башкорттарының көнкүреш һәм мәзәни үзенсәлектәре киң планда ентекле тасуирлана. Уларзағы айырмалыктарзы С.И. Руденко Башкортостан территорияһындағы этник процестарзың катмарлылығы менән аңлата.

Китапта башка этнографик күренештәр менән бергә башкорт милли аш-һыузары ла ентекле тикшерелә. Был мәсьәләгә тулы бер бүлек бағышлана. Үзенең күзәтеүзәренән сығып һәм боронғорак язмаларға таянып, С.И. Руденко башкорттарзың тукланыу рационында файзаланылған азыктарзы бер нисә төркөмгә бүлә: үсемлек азыктары, ит азыктары, һөт азыктары. Артабан

ул һәр төркөмгә ингән ризыктарзы һәм аш-һыузарзы ентекле тасуирлай, уларзы әзерләү һәм һаклау ысулдары менән таныштыра.

"Башкорттарзың тукланған ризыктары ярайһы ук күп төрлө. Уларза бер юлы төрлө райондарза, ултырак көнкүрешкә лә, күсмә тормошка ла қағылышлы азык-түлектәрзе ослатырға мөмкин. Үз-ара аралашыу процесында бер төбәккә хас аш-һыузар икенсе төбәктәргә үтеп ингән һәм, шуға күрә, теге йәки был аш-һыузы әзерләү һәм кулланыу буйынса кырка айырылып торған райондар юк. Шулай за төбәк үзенсәлектәре лә ярайһы ук асык күренә", - тип һығымта яһай тикшеренеүсе [18. 134].

С.И. Руденконан һуң байтак йылдар башкорттарзың милли йолалары, көнкүреше, шул иҫәптән аш-һыу темаһы менән махсус шөгөлләнәүсе тикшеренеүселәр булмай. Тик 1958 йылдан һуң, Тарих, тел һәм әзәбиәт институтында этнография һәм антропология бүлгегә асылғас кына, башкорттарзың йолалары, көнкүреше буйынса тикшеренеүзәрзең яңы, етди этабы башлана. Был ғилми йүнәлештең башында үзөбөззә үсөп сыккан ғалимдар Р.Г. Кузеев, Н.В. Бикбулатов, Ә.З. Әсфәндиәров, С.Н. Шитовалар тора. Уларға һуңырак йәшерәк тикшеренеүселәр М.Г. Муллағолов, Р.М. Йосопов, Ф.Ф. Фатыхова һ.б. кушыла. Уларзың ғилми тикшеренеүзәре һөзөмтәһе буларак байтак әһәмиәтле ғилми хөзмәттәр донъя күрзе. Бына шуларзың кайһы берзәре: Кузеев Р.Г., Бикбулатов Н.В., Шитова С.Н. "Зауральские башкиры: этнографический очерк быта и культуры в XIV-XX вв."; Әсфәндиәров Ә.З. "Хөзяйство башкир в первой половине

XIX в"; Шитова С.Н. "Материальная культура башкир бассейна р. Юрюзани и среднего Ая"; Бикбулатов Н.В., Фатыхова Ф.Ф. "Семейный быт башкир XIX-XX вв."; Кузеев Р.Г. "Историческая этнография башкирского народа"; Янгузин Р.З. "Хозяйство башкир дореволюционной России".

Атап үтелгән хезмәттәрҙең барыһында ла башкорт милли аш-һыуҙары тураһында байтаҡ киммәтле материалдар килтерелә. Әммә улар этнографик характерҙа. Аш-һыу терминдарын лингвистик йәһәттән махсус рәүештә С.Ф. Филманова тикшерә һәм бер нисә етди мәкәлә баһтыра [4].

Был хезмәттәге безҙең максатыбыз - аш-һыу терминдарын киңерәк планда, этнолингвистик йүнәлештә тикшерерү һәм монографик планда яҡтыртыу. Шул максатка ярашлы һәр бүлек аҙағында тейешле һығымталар яһала.

I БҮЛЕК

БАШКОРТ МИЛЛИ АШ-ҒЫУ ТӨРЗӘРЕ

Инеш өлөштөгө күзәтеүзәрзән күренеүенсә, башкорт милли аш-һыузары төрлө осорза, төрлө авторзар тарафынан азмы-күпме тикшерелгән, тема буйынса кайһы бер айырым хезмәттәр зә язылған, әммә милли аш-һыуға кағылышлы бөгә проблемалар за асыкланған, бар мәсьәләләр зә хәл ителгән тип әйтеп булмай. Тикшеренеүселәрзәң күз уңынан ситтә кала килгән мәсьәләләрзәң береһе - башкорт милли аш-һыузарын классификациялау, йәғни аш-һыузарзы (тимәк, уларзың терминдарын да) теүәл бер системаға һалыу. Этнолингвистиканың этнография фәне менән үтә тығыз бәйләнештә булыуынан сығып, без был мәсьәләгә якындан килергә һәм ентекләберәк тукталырға тейешбез. Сөнки, алда әйтелгәнсә, милли аш-һыузар системаһы, тукланыу йолалары халыктың көнкүрешен генә түгел, уның материалһы һәм рухи культураһын да, шул иҫәптән тел байлығын да ғәйәт теүәл сағылдарған үзенсәлекле көзгө ул.

XVIII-XIX быуат тикшеренеүселәре башкорттарзың тукланыуы һәм милли аш-һыузары тураһында төрлөсә мәғлүмәт бирә. Берәүзәре ризыктарзың накышлығы һәм аш-һыу төрзәрәнең ярлылығын билдәләй. Мәсәлән, ул осорза И.И. Лепехин әйтеүенсә, башкорттар йәйгеһен тик һөт кенә кулланған [11. 55]. П.С. Паллас иһә халыктың рационында, һөт ризыктарынан тыш, ит азыктарының булыуын да күрә һәм шул ук вақытта икмәктең һәр урында ла кулланылмауы тураһында яза [16. 650-651].

Башкорттардың көндөлек тукланыу рационун П.К. Назаров май һәм каймак кушып ашалған көлсөгә, кысыр (итһез) һалмаға һәм буткаға кайтарып калдыра [15. 192]. Кайһы бер хезмәттәрҙә, киреһенсә, башкорттардың тукланыу ризыктарының, милли аш-һыуҙарының байлығы һәм төрлөлөгө һызык өстөнә алына.

Башкорттардың милли аш-һыуҙары тураһында үткән быуатта теркәлгән мәғлүмәттәрҙең төрлө-төрлө, кайһы берҙә хатта капма-каршылыклы булуҙарының үз сәбәптәре бар. Беренсенән, был тема менән бер тикшеренеүсә лә, бер сәйәхәтсә лә махсус рәүештә, эзмә-эзлеклә шөгөлләнмәгән. Аш-һыуҙарға кағылышлы язмалар юлайканлы, һиндәйер күзәтеүҙәргә өстәлмә мәғлүмәт буларак кына теркәлгән. Икенсенән, сәйәхәтселәр үз күзҙәре менән күргәндәрҙә генә кағызға теркәгәндәр, үз күзәтеүҙәренән башка тикшеренеүселәрҙең язмалары менән сағыштырмағандар. Һөҙөмтәлә ярлы башкорт тормошон күзәтеүселәр уның һиндәй ауыр көн итеүен, аш-һыуының һаҡыс, ябай, бер төрлө булуы хақында язып калдырғандар. Хәлләрәктәргә тап булғандары иһә, һәүетемсә куһаҡ булып, улардың байрам аштары менән яқындан танышкандар, аш-һыуҙарының ярайһы уҡ төрлө һәм үзенсәлеклә булуын билдәләгәндәр (мәсәлә, В. Зефиров). Ә индә бай башкорт ғаиләһендә тукталғандар, ғарк булғанса туйынып, табындағы муллыҡка хайран калғандар һәм шул күренештә куйын дөфтәрҙәренә теркәгәндәр.

Шулай за ул язмалар, үззәренең төрлө караштарзы сағылдырыуына карамастан, башкорттарзың тукланыу ризыктарының өс төргә бүленеуен асыклай:

- 1) һөт аштары;
- 2) ит аштары;
- 3) үсемлек аштары.

Бөгөн дә күп кенә тикшеренеүселәр үззәренең хезмәттәрендә ошо дөрөс, әммә тар йүнәлештән сыгып эш итә. Милли аш-һыу төрзәренең сиктәрен киңәйтеүсә С.И. Руденко була. Әйткәнәбезсә, С.И.Руденко бар башкорттарға хас булған йолаларзы, көнкүрешен һәм уның элементтарын, шул исәптән тукланыу системаһын да, беренсә булып дөйөмләштәрәп тикшерә һәм монографик планда яктырта.

Ул башкорттарзың аш-һыуға кағылышлы тукланыу ризыктарының төп өс төргә (һөт, ит, үсемлек) бүленеуен танып, уларзы бығаса кағызға теркәлмәгән яңы төркөмдәр, төркөмсәләр һәм элементтар менән байыта. Мәсәлән, уға тиклемге хезмәттәрзә "үсемлек ризыктары"н тик игендән әзерләнгән аш-һыузарға кайтарып калдырһалар, С.И. Руденко башкорттарзың тукланыу рационында кыр үсемлектәренең дә зур урын тотоуын билдәләп, уларға киң генә күзәтеү яһай. Ит ризыктарына ул, шулай ук, яңы төркөмсә - кыр йәнлектәре һәм кошкорттарзан әзерләнгән аш-һыузарзы индерә. Йәнә балыксылык һәм балык аштары, татлы ризыктар, әсемлектәр тураһында кызыклы мәғлүмәттәр килтерә.

Әммә С.Руденконың башкорт аш-һыузары тураһындағы күзәтеүзәре бөтә яклап кәнәғәтләндерерлек

кимәлдә түгел. Хәйер, тикшеренеүсә үз алдына был максатты куймаған да. Ул башкорт халкына дөйөм этник характеристика бирә, ә халыктың тукланыу йолаһын, аш-һуу системаһын этнографик элемент буларак кына күзаллай. Шуға күрә бында байрам-йола аштары тураһында һүз юк, йәшелсә һәм унан әзерләнгән ашамлыктар телгә алынмай, ә башкорттоң борон-борондан төп кәзерле ризыктарының береһе булған һәм бөгөнгө көнгәсә үзенең шифалы сифаттары менән донъяны хайран иткән бал тураһында аш-һуу бүлегендә бер ни әйтелмәй.

Күреүебезсә, башкорт милли аш-һууларына дөйөм күзәтеү үткәрелгән, әммә, тикшеренеү объекты буларак, уның төрзәрен асыклау эше башкарылмаған. Ә бит жанр тәбиғәтен төптән тикшергәндә (милли аш-һуузы шартлы рәүештә этнографик жанр тип карарға мөмкин), уның төрзәргә бүленеү мәсьәләһен, йәғни классификацияһын ситләтеп үтеп булмай. Сөнки билдәле фольклорсы һәм этнограф В.Я. Пропп әйтеүенсә, "материалға якындан килеү өсөн классификация төп шарт, нигез булып тора"[4. 147].

Жанрзы әске төркөмдәргә айырыу катмарлы мәсьәләләрзең береһе. Бында иң кыйынлык тыузырғаны - төркөмләү өсөн нигез итеп алырзай дәрәҗә принцип табыу. Классификация ентекләрәк булған һайын принциптарзың да ишәйеүе ихтимал. Башкорт аш-һууларын ниндәй принциптарға таянып бүлөргә мөмкин? Мәсьәләгә якынырақ киләйек.

Билдәле, һәр милли аш-һуу көндәлек һәм байрам-йола аштарына бүленә. Был, әлбиттә, башкорт кухняһына

ла кағыла. Баштан ук шуны әйтергә кәрәк: халыктың көндәлек тукланыу ризығы күп төрлөлөгә, әзерләү процестарының ябайлыгы менән айырыла. Байрам-йола аштары иһә үззәренең тәғәйенләнешә, ризыктарының сифаты, әзерләү процестарының катмарлылығы менән үзенсәлекле.

Һәр халыктың тукланған ризыктары, ашы иң тәүзә уның борондан килгән традицион кәсептәренә бәйле. Ә халык кәсебе иһә туранан-тура ул йәшәгән төбәктәң ландшафтына, тәбиғәт шарттарына барып тоташа. Башкорт иле донъяның иң гүзәл, иң бай, йәшәү өсөн иң кулай урынында - Урал буйында урынлашкан. Унда мәгрүр урмандар за, киң далалар за, шаулы йылғалар за, тонок күлдәр зә бихисап. Йәғни бында һәр төрлө кәсеп өсөн бәтә уңайлы шарттар бар. Башкорттар быны оқта файзаланған. Үз кәсептәрен дә шул шарттарға жулайлаштырған: һунарсылык иткән, солоқ караған, мал асраған, балык тоткан, емеш-еләк йыйған, һуңғарак ер һөрөп, иген иккән. Шулай итеп, халыктың йәшәйешен тәьмин иткән кәсептәр: малсылык, игенселек, һунарсылык, солоқсолоқ булған. Уларзың төп ейгән ризыктары һәм аш-һыузары, йәғни тукланыу системаһы тап ана шул дүрт мөһим кәсепкә бәйле формалашкан. Уларзы айырым карап үтәйек.

§ 1. МАЛСЫЛЫК КӘСЕБЕНӘ БӘЙЛЕ

АШ- ҺЫУЗАР

Малсылык кәсебенә бәйле ризыктарзы һәм уларзан әзерләнгән аш-һыузарзы ике төргә бүлгә мөмкин: ит аштары, һөт аштары.

Ит азыктары. Башкорттарзың борондан килгән төп традицион кәсебе - малсылык. Беззең кан бабаларыбыз бигерәк тә йылкы малын һәм куй-һарыкты үз иткән. Ыйыр малын башлыса һөт алыр өсөн асрағандар. Кешенең байлығы ла тап ана шул йылкы һәм куй һанына карап баһаланған. Төрлө язма сығанақтарзан күренеүенсә, урта хәлле башкорт 40-50 йылкы, 100-200 һарык тоткан. Байзарзың иһә йылкы көтөүе 300-500 баш, ә һарыктары 800-1000-гә барып еткән.

Йылкы асрау ифрат файзалы кәсеп булған. Уның итен ашағандар, һөтөнән кымыз әзерләгәндәр, тиреһен эшкәртеп, төрлө һауыт-һаба яһағандар. Күсеп йөрөүсе халык өсөн күн һауыттар ифрат уңайлы булған. Улар бәрелмәгән, ватылмаған, асып йөрөгәндә атка уңайһызлык тыузырмаған.

Башкорттарзың малсылыкта йылкыға өстөнлек биреүенең сәбәбе йәнә ул малдың әрһез булыуында. Йылкы йыл әйләнәһенә азыкты үзенә үзе тапкан: йәйгеһен иркен далала, йәшеллектә юшаһа, кышын тояктары менән карзы тибеп, көззән калған үлән менән тукланған. Йәнә лә ат хужалыкта алмаштырғыһыз транспорт сараһы буларак та кәзерләнгән. Күсмә халык - ул һыбай йөрөүсе халык. Менге өсөн ат иң кулайлы хайуан: йүгерек тә, талымһыз за, йыуаш та, тоғро ла. Шуға күрә һәр заманда ла башкорт атын кәзерләгән. Атка булған мөнәсәбәт халык ижадында ифрат зур урын алған. Унда ир-егет менән ат һәр сак йәнәш куйыла, айырылғыһыз ике йән итеп һүрәтләнә. "Кайза ла ғына

бармай, низәр күрмәй ир-егеткәй менән ат башы", - тип юкка ғына йырланмаған халыкта.

Йылкы итенәң туклыклы булыуынан тыш, уның зур файзаһын, шифаһын, киммәтле ризыктар әзерләү мөмкинселегенәң күплеген башкорттар бик борондан белгән. Шуға ла йылкы итенән әзерләнгән аш-һыу халыкта әлегәсә иң кәзерле һәм киммәтле һанала.

Башкорттарза йылкы итенән әзерләнгән иң кәзерле азык - бишбармак. Ул шулай ук һарык һәм һыйыр итенән дә бешерелә. Төрлө урында уны хәзер төрлөрәк бешерәләр, әммә төп әзерләү ысулы бер типтарак. В.А. Арнольдов XIX быуаттағы башкорттарзың бишбармак әзерләү процесын бына нисек тасуирлай: "Ит ашамлыктары әзерләүгә гәмәлдә бер типка кайтарырга мөмкин: һөйәкле ит йәки йылкы майы менән ите тултырылған эсәктәр қазанға һалына һәм бешерелә. Бешеп еткәс, улар қазандан алына. Эсәктәр вак киҫәктәргә турала, ит һөйәгенән айырыла. Һуған турап һалына, борос кушыла, картуф һалына. Әгәр бешкән картуф булһа, ул да һалына. Быларзың өстөнә куйы һурпа (һөзлөк) қойола. Қазандағы һөзөлгән һурпаға һалма һалына. Һалма былай эшләнә: йомарланған қамырзан бәләкәй киҫәктәр өзөп алына һәм йәлпәштерелә. Қамыр кулға йәбешмәһен өсөн хужабикә бармактарын йыш қына онлап тора.

Һалма бешкәс, уны һөзөп алалар һәм әзерләнгән иткә кушалар. Қалған һурпаға қорот кушалар һәм уны ит менән һалманы ашап бөткәс, бәләкәй агас кәсәләргә һалып бирәләр.

Ошо рәуешле эзерлэнгән азык түбәндәге тәртиптә ашала. Иң әүәл һөйәкле иттәр таратыла. Әгәр зә гаилә зур булһа, йәки табында кунактар ултырһа, һәр кем үзенә тейгән өлөштөң иң тәмлерәк ерен үзе янында ултырғандарға өләшә. Иң әүәл хужа башлай һәм кулы менән иң кәзерле кунактың ауызына һала. Бынан һуң баяғы иттән һәм эсәктәрзән эзерлэнгән, һөзлөк менән тәмләтелгән бишбармак тип аталған азык килтерелә. Быны ла иң әүәл хужа ашай башлай. Ауызына капканын йоткас, кунағын һыйлай һәм шунан һуң азыкка кулдары менән башкалар ынтыла. Ашау мәлендә хужа бер йоланы үтәй: хезмәтсеһен сакырып ала ла, үзенә кәнәғәтлелеген белдереп, майлы итте услап уға һоғондора, мактау һүззәре әйтә. Шунан һуң хезмәтсе үзенә урынына китә һәм кунактарзы тәрбиәләй. Артабан һалма бирелә. Уны ашап бөткәс, коротланған һурпа таратыла. Артып калған иттәр күстәнәскә өләшелә" (1. 520-521).

Башкорттарзың бишбармак эзерләүенә 1851 йылда В. Зефиrow та шаһит була. Был күренеште бына ул һисек тасуирлай: "Бына киске аш та эзер булды. Самауырзы алғас та һис тоткарлыкһыз безгә таныш булған башкорт ашы бишбармакты килтерзеләр. Был, белгегез килһә, кәзимге бешкән һарык ите, һалма һалынған һәм һуған менән тәмләтелгән. Ябай ғына һымак, тик шуны белегез: һиндәй тәм һәм рәхәтлек! Бигерәк тә хужа итте вак кына итеп турап, кунағына хөрмәт күрһәтәү һиәте менән услап алып, һинең ауызыңа һалған сакта! Мин был рәхәтлекте инде һүз менән аңлата алмайым. Аңға һыймаçлык ләззәт. Кунакка инде аз ғына тырышып, кабылғанды йоторға һәм

хайуанға шундай тәмле ризык биргенә өсөн рәхмәт укырға ғына кала.

Был киске аш барышында ла шулай булды. Абдулла айырым тәрилкәгә итте тураны, уның өстөнә һалма һалды, һөзлөк койзо һәм ашау башланды. Хужа һөйәкле итте өлөштәргә бүлдә. Икеһен ике бисәһенә, икәүһен, башын күтәрмәй генә. исемләп ике улына һондо. Үзе бишенсәһенә тотондо. Шул минутта миһең хәтергә Пушкиндың бер шиғыры иҫкә төштә һәм мин уны былайырак тәржемә иттем:

Абдул ултырзы йөзөн баһып,
Ауызында итле һөйәк боркой иһе.

Әйтәйек, ауызза итле һөйәк боркоймаһ, төтәмәй, әммә укыусы мин нимә әйтергә теләгәнәмдә аңлағандыр. Шуныһы еткән!" (20.6).

Бишбармак бешерәү ысулы бөгөнгө көндә лә шул ук формала һакланған. Бына, мәсәләһ, Хәйбулла районы Уфимский касабаһында йәшәүсә Йомабикә Мырзабаеванаһ алынған мәғлүмәт: "Бишбармак - халкыбыззың иң боронғо милли ашы. Уны көһ һайын бешермәгәндәр. Оло куһак йыйғанда иһдә табын бишбармакһыз булмаған. Бишбармакты, гәзәттә, йылкы итәнән бешерәләр. Әммә һарык ите лә, һыйыр ите лә кулланыла. Бешереп алынған итте бер каһым зурлығында турап, өстөнә һурпа һөзлөгө койоп, йылы урынға куялар. Ит бешкән һурпаның бер өлөшөн азак коротлап бирәү өсөн бүлеп койоп алалар. Коротлап бирелгән һурпаға борос, һуған һалырға мөһкин. Һимез һурпа яраткандарға алдан ук һөзөп алынған

һөзлөктө өстәйзәр. Кыш көнө ундай һөзлөк бик файзалы, ул өшөтмәй.

Һалманы башкорттар вак итеп, дүрткелләп кырка. Зурлығы 1 см² самаһы була. Эерерәк кырккандар за бар. Һалманы һурпала бешерәләр. Коротлап бирелгән һурпала һалма тәме сығырға тейеш түгел. Һалма бешкәс, һөзөп алып, өстөнә һөзлөк койоп, йылы урынга ултырталар. Өстәлгә биргән сакта һалманы ите менән бергә һалып бирәләр. Борон башкорттар һалма астына һимезерәк ит йәки казылык һалып, кул менән һогондорғандар. Хәзер инде һалма менән итте матурлап һалып, өстөнә һуған һәм башка тәмләткес үләндәр менән бизәйзәр. Бишбармакка бер вакытта ла картоф йәки кишер һалмайзар. Бишбармак ул боронго аш, картофты белгәнгә тиклем бешергәндәр уны. Һуған йәки башка тәмләткестәр менән бизәү аштың үзенсәлеген үзгәртмәй. Ә картоф йәки кишер һалыу бишбармак ашының үзенсәлеген боза. Милли аш әзерләгән сакта уның төп үзенсәлеген һәр сак һакларға кәрәк”.

Күреүебезсә, бишбармак халкыбыздың борондан килгән традицион милли ашы. Уның үзенсәлекле бешереләү ысулы бөгөнгә көнгә тиклем тоторокко һакланған. Бишбармак - кунак ашы. Башкорттарза иң кәзерле кешеләргә әзерләнә торған йәнә бер ашамлык бар - ул казы йәки казылык. Ул да бик борондан килгән кәзерле һый - хөрмәт ризығы. Был ашамлык тик йылкы итенән һәм эс майынан әзерләнә. Казы һәм уны әзерләү ысулы тураһында ла үткән быуаттан калған язмалар бар. Уның тураһында П.С. Назаров, мәсәлән, бына һиндәй мәғлүмәт бирә (мәгәнәһен бозмаҫ өсөн уны оригиналда

бирәбез): "Самым лакомым и почетным куском здесь является так называемая кобылья колбаса, по вкусу напоминающая свинину; она изготавливается так: кишки начиняются кобыльим жиром, предварительно просоленным, затем в кишку пропускаются мелко нарезанные куски мяса, и колбаса коптится. В таком виде ею запасаются на зиму, а летом она хорошо сохраняется" (15. 185).

П.С. Назаров язып калдырган был мәғлүмәт ғәмәлдә дөрөҫ. Эйе, казы ул йылкының эсәккә тултырылған һәм какланған эс майы. Әммә П. Назаров уны әзерләүзең үзе күргән бер ысулын ғына яза. Ә казы әзерләүзең йәнә бер нисә тәртибе бар. Мәҫәлән, кабырғалы казы йәки казылык эс майынан түгел, ә майлы кабырға итенән яһала. Кабырғаның һимез еренән озон киҫәктәр телеп алына, тозланыла һәм эсәккә тултырыла. Эсәктең ике яғы ла еп менән бәйләнә һәм шул килеш қояшка эленә, ай самаһы киптерелә. Бындай нык какланған казыны озақ һақларға һәм азақ сей килеш тә ашарға мөмкин булған. Какланған кабырғалы казы боронғо замандарза озаилы юлға сыққандарзың. бигерәк тә яугирзәрзең алыштырғыһыз азығы булған.

Казының икенсе төрө тик эс майынан ғына яһала. Ул инде казылык тип йөрөтөлмәгән.

Казы әзерләүзең традицион ысулы бөгөнгө көндәрзә қайһы бер төбәктәрзә үзгәреш кисергән. Үззәренең яғында казы әзерләү ысулы тураһында бына ниндәй мәғлүмәт бирзе Әлшәй районы Раевка қасабаһында йәшәүсе Рузилә Зиннур қызы Қотлогилдина: "Казылык өсөн һимез һум ите

(йылкы ите булһа, бигерәк тә һәйбәт) алына. Итте ваклап турағыз за тоз, борос һибеп, улар һеңһен өсөн якшылап аралаштырығыз. Итте эмаль кәстрүлгә һалып бер тәүлеккә һалкынға куйып тороғоз. Казылык өсөн алынған эсәкте якшылап йыуығыз за бер як башын бәйләгез. Эзер ит менән эсәкте тултырығыз. Тултырғанда кара ит менән майлы ит киçәген йәки ит майын аралаштырып һалығыз. Шуны иçәпкә алырға кәрәк: эсәккә тултырылған иттең майы 30% тәшкил итергә тейеш. Итте тултырғас, эсәктең башын нык итеп бәйләгез җә 2-3 айға һалкын караңғы урынға элеп куйығыз. Әгәр тултырылған ит нык майлы булһа, артык майы ағып сыкһын өсөн бер нисә урындан тишегез.

Эзер казылыкты әкрән генә кайнатып бешерегез. Кайнап сығыуға бер нисә урындан тишегез. Бешкән казылыкты эсе көйө лә, һалкын сағында ла ашарға мөмкин. Уны иң кәзерле кунактар өсөн һаклайзар”.

Йәнә лә бер кәзерле кунак ашы - тултырма. Ул, гәзәттә, мал һуйған көндә эзерләнә һәм һуғым ашының бер мөһим компоненты булып тора. Һуғым ашына килгән һәр кемгә унан өләш бүленә.

Тултырманы эзерләүзең традицион ысулы түбәндәгесә: малдың үпкә-бауырын, йөрәген эшкәрткәс, ит турағыстан үткәреп йәки вак кына турап, һуған, һарымһак, кара борос кушып, йомортка һытып катнаштыралар за, һурпа өçтәп, бойзай йәки дөгә ярмаһы һалып, (әлегерәк ярма кулланылмаған), эсәккә тултыралар. Эсәктең осон нык итеп бәйләйзәр. Ләкин катнашма тығыз итеп тултырылмай. Дөгөнөң бешкәндә

бүртеуен иҗәпкә алып, фаршты бушағырак итеп тығалар. Кайнап бүртә башлагас, сәнске осо менән тишәп, һауаһын сығараһың. Тултырманы қазандан ит бешәп етерзән сак қына алдарак алаһың.

Кайһы бер урындарза тултырманы эс-бауырзан түгел, ә иттән һәм ярманан ғына ла яһайзар. Бына ниндәй рецепт тәкдим итте безгә Раевка қасабаһында йәшәүсе үрзә атап кителгән информатор Рузилә Қотлогилдина: тултырма өсөн 1 кг ит, 150 г дөгө, 3-4 баш һуған, 1/2 стакан һыу, самалап тоз, борос алына. Йылкы итен сапкылап ваклағыз. Уға туралған һуған, йууып һаркытылған дөгө, тоз, борос, йылы һыу һалып болғатығыз. Әзер фаршты эсәккә тултырығыз. Кайнап торған қазанға һалып, талғын утта бешерегез. Эсәк ярылмаһын өсөн, бер-ике урындан тишегез. Фарш өсөн дөгөнә айырып бешереп тә кушырға мөмкин.

Тултырма әзерләүзең, күрәһең, озайлы тарихы бар. Ул башқорттарза ғына түгел, башка төрки халыктарза ла осрай. Этнографтар С.Н. Шитова менән Р.Ф. Фәзелгәрәева уның таралыу ареалын тикшергәндәр һәм тултырма кеүек ашамлыктың татарзарзың (тултырма), сыуаштарзың (тултырмаш), мордва һәм марийзарзың туклану рационында кулланылыуын язалар. Тултырманың элегерәк үзбәктәрзә, қырғыззарза, казактарза булғанлығын иҗәпкә алып, улар был ашамлыктың тамырзари Урта Азия мәзәниәтенә барып тоташа, тигән фекер әйтәләр. Әлбиттә, бының менән тулығынса килешәп булмай, әммә бәхәсләшергә лә урын юк. Шуны ғына онотмақска кәрәк: тултырма - һис һүзһез малсылык менән шөгөлләнәүселәр

ризығы һәм төп кәсебе шул булған башкорттар өсөн ул милли ашамлык, хөрмәтле кунак ризығы.

Күреүебезсә, башкорттарзың иң кәзерле, иң тәмле деликатес азыктары - казы, тултырма - эсәктәргә тултырып әзерләнә. Шуға күрә эсәктәрзе ташларға ашыкмағандар. Артабан да файзаланыу мақсатында уларзы йыуғандар, эсе һыу менән бешекләгәндәр һәм тозлап, қояшқа элгәндәр. Кипкән эсәкте кәрәк сакта бер нисә көн һыуза тотоп ебеткәндәр, шунда ул элекке һығылмалы формаһын алған. Яңы алынған, кипкән йәки ебетелгән эсәктәрзән бәләкәй бәләштәр (бөкөрөй, самбуса) бешергәндәр.

Эре малдың (бигерәк тә йылкының) тук эсәге (йыуан эсәге) лә туклыклы, кәзерле ризыктарзан һаналған. Майлы яғы эскә әйләндерелгән, етди эшкәртелгән тук эсәк халықта "карта" тип атап йөрөтөлә. Һақлау өсөн картаны ла қояшта қаклағандар. Кунак қилгәндә уны аш менән қазанда бешергәндәр, табындарға қиҫәкләп өләшәп биргәндәр.

Һуғым һуйғанда, йола буйынса, йәнә қурзақ әзерләнә. Исеменән аңлашылыуынса, "қурыу" - ул эс майында қурылған эсәк-бауыр. Қурзақ мал һуйылғас та, ит бешкәнсә үк, эсәк-қарын эшкәртеүселәргә, һуйыусыларға хөрмәт күрһәтеү йәһәтенән әзерләнә. Өҫтәлгә эсе қилеш бирелә.

Башкорттарза "йүрмә" тип йөрөтөлгән тағы ла бер байрам ашамлығы бар. Ул бигерәк тә Қурған башкорттарында қиң таралған. Әзерләү ысулы қатмарлы түгел: таҫма һымак итеп теленгән озонса ит қиҫәген эс

майы менән төргәндәр һәм улар таралмаһын өсөн тыштан ас эсәк менән уратып сыжкандар. Был ашамлык үзенә формаһы менән генә түгел, ә үзенсәлекле тәме менән дә айырылып, табынға өстәмә йәм биргән. Йүрмәнең борондан килгән традицион ашамлык булыуын уға бәйле тыуған мәкәл дә раһлап тора: "Йөрөгән аякка йүрмә эләгә". Йөрөгән, хәрәкәт иткән кеше йәшәргә йүн таба, тигәнде аңлаткан был мәкәл ни кәзәр борондан килһә, уға бәйле ашамлык, йәғни йүрмә, тағы ла боронғорак булып сыға.

Башкорттарза боронғо ит аштарының береһе махан тип аталған. Уның тураһында XIX быуаттан калған мәғлүмәттәр бар. П.К. Назаров, мәсәлән, бына низәр яза: "Я нарочно не говорил до сих пор о двух национальных блюдах - махан и бишбармак, так как, будучи мясными, они готовятся только в особенных случаях, а именно: в праздники и при приезде почетных гостей; притом, сама церемония, которой они сопровождаются, заслуживает того, чтобы поговорить о ней отдельно.

"Махан", по-русски - просто мясо, готовится так: незадолго перед едой режется баран, из него вынимаются легкие, кишки, желчный и мочевого пузыри, *testicnuli*, и, затем, разрезав его на более мелкие куски, варят в продолжении нескольких часов. Будет ли этот праздник или приезд почитаемого гостя, башкир никогда не будет есть махан один; он приглашает первым долгом муллу, а затем и других уважаемых лиц, и горе тому, кто обойдет кого-нибудь приглашением: этим он сделает обиженного заклятым врагом своим; бывали, и не так давно, случаи кровной мести за подобное оскорбление.

Когда мясо сварится, пол в кибитке устилается кошмами, для гостей кладутся подушки, каждому по одной, а самому почетному, место которому назначается напротив двери, дается две. Сначала все сидят поодаль центра, куда подадут махан и где разостлана скатерть. Скоро приходит хозяин с тазом, кумганом с водой и полотенцем и, начиная справа, подает каждому умыть руки. Обойдя всех, он приглашает продвинуться к центру. Гости, совершив краткую молитву, садятся в тесный круг, а остальное место в кибитке предоставляется публике, в которой на этой случай недостатка не бывает. Наконец подается и самый махан в большой деревянной чашке, по краям которой насыпана соль кучками - по числу гостей. Кто-нибудь из присутствующих берет нож и начинает резать мясо, причем, если кто-нибудь уселся в круг из незваных гостей, то нож берется у него, а потом возвращается ему с воткнутым куском мяса, - это считается величайшим стыдом.

Во время резания мяса хозяин или кто-нибудь из присутствующих - это безразлично, предлагает почетному гостю грудинку. Верхом невежества было бы, если бы гость сразу приступил к еде: он должен сначала дать по кусочку двоим рядом с ним сидящим, а затем следующим двоим. То же самое повторяется с другим лакомым кусочком - печенью с жиром. С этого момента начинается пиршество: каждый берет себе любой кусок и ест его, причем лучшую часть последнего кладет в рот гостю, или тому, кому пожелает. А режущий мясо то и дело раскрывает рот, куда ему кладутся куски. Время от

времени кто-нибудь из присутствующих подманивает пальцем кого-нибудь из своих знакомых, и тот, через тесное кольцо гостей, опираясь на руки сидящих в кругу, и при слове "сугун" открывает рот, куда ему вкладывается горсть или целая пригоршня мяса. Сам хозяин либо стоит около двери, либо хлопочет по хозяйству. Его время от времени также приглашают на сугун. Наконец, мясо съели, чашку убрали. Хозяин подает крайнему чашку с бульоном. Отхлебнувший нескольких раз, передает чашу соседу, таким образом, она обходит весь круг, до тех пор, пока в ней не останется ни капли; тогда подается другая чашка, и так до тех пор, пока не выпьют всего бульона. Затем приходит хозяин и вновь обносит гостей кумганом с горячей водой, которой полощут рот и моют руки. Затем выносится тапан (большая посуда), и гостям предлагается по чашке кумыса (15. 182-183).

Махан тураһында үз язмаларында рус языусыһы Д.М. Мамин-Сибиряк та телгә ала: "Джаик украдет лошадь и устроит пир для всех. Хорошо поесть горячего махана (вареное лошадиное мясо), салмы (лапши с лошадиным мясом) и бишбармак (вареное лошадиное мясо с клецками).

... Лошадиное мясо было сварено в двух котлах. Это и был махан. Вместо десерта были поданы лошадиные кишки, начиненные лошадиным жиром. Последнее лакомство могли есть только одни башкиры, потому что оно напоминало колбасу из гуттаперчивого пожарного рукава" (12. 158).

Был язмалар боронғо милли ашыбыз махан һәм уны әзерләү ысулы менән таныштырып кына калмай, ә

башкорттарзың боронго һыйланыу йолаһы, тукланыу тәртибе, табын этикеты тураһында киммәтле этнографик мәғлүмәттәр биреүе менән дә әһәмиәтле. Махан, башка кунак аштары кеүек, туған-тыумаса, дуҫ-иштәр менән аралашыу, яқынайыу, йола һаклау ысулы ла булған. Бындай табындарға халык ашау өсөн генә түгел, ә һөйләшеү, кәңәшләшеү, күнел асыу өсөн дә йыйылған. Шулай итеп, кунак аштары ла этнос тормошонда әһәмиәтле роль уйнаған.

Үрзә әйтелгәндәр барыһы ла кунак аштары тураһында булды. Ит кушып бешерелгән көндәлек аш-һузар за бихисап. Шуларзың кайһы берзәренә, тик башкорттарға ғына хас булғандарына тукталып китәйек.

Боламык - элегерәк башкорттарзың иң популяр азыктарының береһе булған. "Самым распространенным мясным кушанием основной массы башкир был боламык - жидкий заправленный мукой отвар мяса с накрошенным в него сыром (корот)", - тип яза был ашамлык тураһында С.И. Руденко (19. 31-32).

Беззеңсә, боламык ул - корот менән тәмләтелгән, он менән куйыртылған итле һурпа. Күрәһең, ул әзерләү ысулының ябайлығы, туклыклығы менән хужабикәләр иғтибарын үзенә тарткандыр.

Тукмас - бөтә төбәктәрзә лә киң таралған ашамлык. Ул төрлөсә әзерләнә, шулай за һарык итенә өстөнлөк бирелә. Ит киҫәктәре талғын утта бешеп сыккас, йыйып алына һәм йылы урынға куйыла. Бишбармак һалмаһынан айырмалы рәүештә, тукмас һалмаһы 5-6 см самаһындағы йока таҫмалар рәүешендә киҫелә. Һалма һалыр алдынан

һурпала бер аз кишер, картуф бешерелә. Һалма һалынғас, туралған һуған, тәмләткестәр өстәлә. Аш әзер булғас, ит турала һәм табынға һалмаһы, һурпаһы, ите менән бергә бирелә.

Айырым төбәктәрзә, мәсәлән, Ишембай, Стәрлебаш райондарында, "өс таған" бешерелә. Ул былай әзерләнә: тазартылған, йыуылған кош итен талғын утта бешерәләр. Ит бешкәнсе сөсө камырзан һалма әзерләнә. Уны тоз һалынған һуза айырым бешереп алалар. Итле һурпала эре килеш картуф, кишер бешерелә. Барыһы ла бешеп сыкқас, тәрилкәгә иң әүәл һалма, шунан ит һалына, сеүәтә тирәләй картуф, кишер киҫәктәре куйыла, һуған һалына. Быларзың өстөнә эсе һурпа куйыла.

Был ашамлыкты элегерәк өс таған өстөнә ултыртылған суйын казанда бешергәндәр. Исеме, күрәһең, шунан киткән.

Иттән һәм эсәк-карындан йәнә төрлө бәләштәр (самбуса, сумса, кыҫтыбый һ.б.) әзерләнгән һәм әле лә улар башкорттарзың көндәлек тукланыу рационасында ярайһы зур урын алып тора. Улар тураһында һүз алдарак булыр.

Тикшеренеүҙәрзән күренеүенсә, ит азыктары башкорттарзың төп тукланыу ризығы булған, йәғни башкорт итһез көн итмәгән. Ит кунак табынының иң түрендә булған.

ҺӨТ АЗЫКТАРЫ. Борон-борондан малсылык менән кәсеп иткән башкорт халкы һыйыр малын башлыса һөт азыктары әзерләү өсөн тотқан. Һыйырзы башкорттар бик

борон замандарза ук кулга эйелештерген. Был турала иң тәүге Кешелек донъяны тормошон сағылдырған "Урал батыр" эпосында ла әйтеп үтелә. Урал үзе менән көрәшкә сыккан үгезгә былай ти:

Мин дә әрәм итергә,
Үгез, һине тырышмам,
Яфаланып, көс түгеп,
Һинең менән сайкашмам.
Донъяла һин кешенән
Көслә юғын танырһың, -
Үзең түгел, токомоң менән
Кешегә кол булырһың!

Әгәр "Урал батыр" эпосы бынан 2000-4000 мең йыл элек тыуған тип карайбыз икән, тимәк, халкыбыздың һыйыр малы менән душлашуы ана шул алыс заман төпкөлөнә кайтып кала. Шул дәүерзәрзән алып башкорт халкы өсөн һыйыр төп йәшәү сығанактарының берененә әүерелгән. Бөгөнгәсә ул йорттағы иң кәзерле, иң хөрмәтле мал булып һанала. Уның һөтөнән организмға кәрәкле тиштәләгән ризыктар әзерләнгән. Шуға күрә халык һыйыр һөтөн кәзерләп һәм хөрмәтләп, унан әзерләнгән бар ризыктарзы ла бер дөйөм исем менән "Ак" тип йөрөткән. Ак - ул сафлык, паклык, яктылык, якшылык символы. Шуға күрә һәр бер юлга сығыусыны ак (һөт, катык, жымыз. айран) әсереп озаткандар, юлдан кайткандарзы ак һоноп каршы алғандар. Ул йола бөгөн дә һақлана. Мәсәлән, республикабыздың көньяк-көнсығыш райондарында егеттәрзе әрмегә озатканда ак әсерәләр һәм

икмәк тешлэтәләр. "Барған юлың якты, ниәтең якшы, тамағың тук" булһын, тигән мөгәнә һалынған был йолаға.

Башкорттарза һөттән һиндәй милли ризыктар әзерләнә һуң? Шуларзы барлап үтәйек. Әйтергә кәрәк, был ашамлыктар туклыклы ла, витаминдарға ла бик бай.

Катык - башкорттарзың һәр урында ла киң файзаланылған һәм яратып кабул ителгән хөрмәтле ризығы. Ул былай әзерләнә: һөттө талғын утта кайнатаһың. Кайнап сыккас, һыуытырға куяһың. Яңы һауған һөт кимәленә еткәс, ойотко (алдарақ әзерләнгән, әсеп барған катык өлөшө, 1-2 стакан самаһы) һалаһың да йылы ергә ултыртаһың. Ойоп сыккас та, өскә калккан һыуын ала биреп, һалкынға (иң якшыһы базға) куяһың. Шул сақта катык бауырланып тора, тәмә лә үзенсәлеклә була. Кар базы, йәғни кара тупрак артык естәрзе һурып ала, татлы ер есә индерә. Ундай катыктың әркетә лә куйы, корото ла йомшак һәм тәмлә була.

Катык - көндәлек ризык. Уны озак һаклап булмай, 2-3 көндән ул әсей, күбей башлай. Әммә был күренеш ризыктың юкка сығыуын аңлатмай. Акыллы башкорт катын-кыззари әсегән катыкты бер һауытка (мискәгә) йыйып, тағы ла бер һисә көн әсетеп, әркет яһағандар. Күпереп әсегән катык (әркет) йәнә бер кәзерлә һәм киммәтле ризык - корот яһау өсөн кулланылған. Ул былай әзерләнгән: әркеттә талғын ғына утта кайнаталар. Кайнатқан сақта озон һаплы ижау менән өзлөкһөз һапырып, төйөрөн язып, ташып китергә юл куймай торорға кәрәк. Капыл кайнатырға ярамай, эреп китеүә ихтимал. Ул сақта корот килеп сыкмай. Даими рәүештә

һапырып, төйөрһөз генә кайнатып алғандан һуң, һыуытырға ултыртаһың һәм һыуынып сыжжас, киндер йәки тағтамалдан тегелгән токка аузараһың. Токто ылашқа элөп куяһың. Эркет һарқа башлай, йәғни тамсылап аға. Токсай аша аккан корот һыуы "эркет һыуы" тип атала. Элек-электән башкорт катын-кыззаре эркет һыуы менән сәс йуғандар. Шуғалыр за уларзың сәс толөмдары озон, куйы булып, кояшта йылкылдап торған.

Ике көн һаржжас, коротто токтан алып, зур табакка аузараһың да камыр һымак итеп бағаһың. Озақ һакларға, ашка һалырға кәрәк буһна, тоз һалаһың. Тартылған муйыл, кипкән карағат кушып сәйгә куйырға ла әзерләп була. Бағжжас, йөмғакка әүәләйһең дә ылашқа һалып киптерәһең. Кайһы бер як башкорттары коротто зәс мейескә ултыртып киптерә. Улай итһең корот каты була, таты ла китә. Еләғ урында, өстөнә марля.ябып киптерәһең, корот үз төмен, йәмен юғалтмай (информатор С. Әйүпова ауызынан).

Кайһы бер төбәктәрзә кызыл корот әзерләнә. Акһымға, минераль тоззарға бай был ризыкты түбәндәгесә әзерләйзәр: яңы һөткә әсегәнән кушып талғын утта кайнатаһың. Ак короттан айырмаһы шунда: уны һаркытмайһың, ә даими рәүештә болғап тороп, һыуы парға әйләнөп бөткәнсә кайнатаһың. Шул сақта корот кызыл төскә инә. Уға аз ғына шәкәр комо һибөп, йәки бал кушып, сәй янына бирәләр.

Корот әзерләү, уның файзаһы хақында үткән быуаттарзан калған мәғлүмәттәр бихисап. Мәсәлән, Д.П. Никольский үрзә күрһәтелгән корот яһау ысулын

һүрәтләүзән тыш, өстәмә рәүештә түбәндәгеләрзе яза:
"Корот - род сыра, одно из достоинств которого - способность долго сохраняться... Можно выделить несколько видов корота: жидкий, густой и сухой, пресноватый и острый. Если его готовили из свежей сюзьмы или катыка (2-3-х дневного), то корот получался пресноватым, а если из 5-7-дневного катыка, тогда острый. Из полученной густой массы формировали небольшие (10-12 см в диаметре) колобки; иногда им придавали уплощенную форму. Сырки складывали на особый помост (ылаш, тәшкә) для просушки... Иногда ылаш устанавливался над очагом и сырки слегка коптились..." (14. 67). П. Паллас та корот тураһында "в дыму засушенный сыр" тигән мәғлүмәт бирә (16. 650).

Коротто һаклау өсөн талдан сыт үргәндәр, муйылдан тубал (кәрзинкә) яһағандар. Уны шулай ук кайын тузынан яһалған һәм бер нисә урындан тишелгән тырызда ла һаклағандар. Уны ни өсөн шулай кәзерләгәндәр һуң? Сөнки кышын, иң ауыр мәлдә, корот башкорттарға икмәк хезмәтен үтәгән. Бынан тыш, халык уның дауалау сифаттарын якшы белгән: һыуык тейгәндә корот тирләтеү сараһы буларак кулланылған, күңел болғанузы, эс китеүзе баһқан, йылан тешләгәндә ағыу көсөн юкка сығарған, корот күге менән яраларзы һәм шешектәрзе эшкәрткәндәр. Ғөмүмән алғанда, ул медициналағы билдәле дарыу - аспирин хезмәтен үтәгән.

Файзалы һәм туклыклы, озак һаклана торған был ризык озайлы юлдарза һәм яузарза йөрөгән башкорт

халкы өсөн, какланган ит, казы һымак, баһалап бөткөһөз ризык булган. Кызганыска каршы, бөгөн уны бар ерзә лә яһамайзар, яһағандарын да тик аш тәмләткес буларак кына кулланалар. Ә бит кайнар һыуза изелгән, май, тоз, борос кушылган корот бөгөн дә күп химик дарыузарзан өстөнөрәк һәм ул барлык сихәттәргә дауа. Тимәк, башкорттоң корот яһау оҫталыгын кайтанан тергезергә кәрәк.

Һөттән эзерләнган ак азыктарзың береһе - һөзмә. Уны эзерләү ысулы тураһында безгә Хәйбулла районының Подольск ауылында йәшәүсә Мәмбәтова Шәһизә Ғәли кызы бына ниндәй мәғлүмәттәр бирзе: "Һөзмә - ул һыуы һаркытылган куйы катык. Әсә катыктан әсә һөзмә, сөсө катыктан сөсө һөзмә килеп сыға. Катыкты кизе-мамык йәки бер нисәгә катланган марля токка һалып, 24-30 сәғәткә һалкынса урынға һаркытырға асып куялар. Бер литр катыкка 1 аш калағы тоз өстәргә мөмкин. Һөзмәне каймак менән туғып ашайзар, сәй янына ултыртканда варенье, бал өстәргә мөмкин".

Катыкка окшаш йәнә бер һөт ризығы бар - ул ойоткан. Был исем менән йәш, сөсө катыкты атайзар. Ул былай эзерләнә: яңы һауылган һөткә бер сынаык самаһы ойотко, каймак һалып, өстө асык килеш йылы урынға бер тәүлеккә ойоторға куялар. Азак уны шул килеш эсергә йәки еләк, бешкән кызыл сөгөлдөр өстәп, каймак туғып ашарға мөмкин.

Ак эремсек яһау тураһында Хәйбулла районы Уфимск ауылында йәшәүсә Күскилдина Мәзинә Миңнулла кызы түбәндәге мәғлүмәт бирзе: "Эремсекте айыртылган,

каймағы бер аз алынған йәки бөтөнләй алынмаған һөттән эзерләргә була. Айыртылған һөттән эзерләү файзалырак, сөнки һөттән бер үк вақытта эремсек тә, каймак та алырға мөмкин.

Юғары сифатлы һәм тиз бозолмай торған эремсек алыр өсөн, әсетер алдынан һөттө пастеризацияларға, йәғни кәстрүлдә кайнап торған һыуға һөттө һауыты менән ултыртып, 75-85 градуска тиклем йылытырға кәрәк. Пастеризацияланған һөттө йәй көнө +30-32 градуска, қышын +35-37 градуска тиклем еткерәләр һәм ойотко һалалар (бер көн алда әсетелгән һөттө һалһаң да була), ойоткос һөттөң 3-5% кимәлендә була. Ойоткос һалынған һөттө йылы урынға қуялар. Әзер ойотқан ярайһы ук тығыз һәм шыма булырға, һыуы өстөнә сығып тормақса тейеш. Ойоткандың эзерлеген түбәндәгесә белергә була: һауытка аш қалағын тура тығып бер аз ойотқан алалар. Эремсек яһарға яраклы булып әсеһә, ойотқан тигез кителергә, кителгән урыны ялтырап торорға, унан сыққан һыу үтә күренмәле һәм йәшкелт булырға тейеш. Шуны иштә тоторға кәрәк: әсеп етмәгән һөттән эремсек бик аз сыға һәм ярма һымак, артык әсегән һөттән яһалған эремсек әсе һәм коро була.

Ойоткандың өске қатлауын һәм күбек қалдықтарын йыйып алалар. Һуңынан, ойотканды зур ағас қалак менән һақ қына алып, қат-қат итеп икенсе һауытка һалалар. Ул һауытты қайнар һыулы икенсе һауытка ултырталар. Һыузың йылылығын +50-55 градустан төшөрмәй, +60 градустан арттырмай тоталар. Ойотқан тигез йылыһын өсөн уны һақлык менән генә болғатырға кәрәк.

Ойоткандың температураһы +40 градуска еткәс, 2-3 минут тоторға ла һауытты һыу эсенән алырға.

Һыуын ағызыу өсөн бешерелгән эремсекте тишекле сүмескә йәки тимер селтәргә бушаталар. Һыуы ағып бөткәс, эремсек әзер була."

Ак эремсек яһаузың ябайырак ысулы ла бар. Әсегән йәки яңы һөткә аз ғына катык һалып кайнаталар. Кайнау процесында һөттән эркет һыуы һәм һөт төйөрсөктәре - эремсек барлыкка килә. Катнашманы сепрәк тожка һалып һаркыталар йәки тишекле ижау менән һөзөп алалар.

Ак эремсектән тыш башкорттар әлек-әлектән кызыл эремсек әзерләгән. Кызыл эремсек эшләр өсөн иң тәүзә ак эремсек эреткәндәр. Бының өсөн айыртылған һөттө кайнаталар, кайнап ултырған һөткә катык, аш содаһы (10 литр һөткә 1 литр катык, 1 балғалак аш содаһы) һалаһың. Талғын утта кайнатаһың. Эремсек барлыкка килгәс, уттан алмайынса, кайнап ултырған килеш 1 стакан шәкәр комо, 150 гр ак май һалып, талғын ғына утта эремсектең һыуы бөткәнсе кайнатаһың. Кайнатыу 3-4 сәғәткә һузыла. Һыуы бөткәс, эремсек кызыл төскә инә. Кызыл эремсекте ит турағыс аша үткәрәп, елләтелгән урында киптерәһең. Кипкән эремсектән кыш көнө бәләш бешерергә була. Шулай ук ак майзы кызыл эремсек менән бергә басып, эремсекле май эшләргә мөмкин.

Һөттән иң әуәл каймак яһайзар. Уны яһау хәзер кыйынлык тыузырмай. Йылытылған яңы һөттө сепаратор аша үткәрәһең һәм айыртылған һөт менән каймак айырып алаһың. Әлегерәк иһә һөттө бер нисә сәғәт тондороп, өстөн

һезөп алғандар. Күбекләнеп торған каймак сәй табыны батшаһы булған.

Каймактан май бешкәндәр. Май алыу өсөн каймакты бер нисә көн йыялар, куйырып, әсей башлағансы тоталар. Унан махсус агас бешкәк менән бер талай өзлөкһөз бешәләр. Һезөмтәлә каймактан ак май һәм һыу (айран) айырыла. Алынған майзы йомғақлап һалкын урынға куйғандар, һаклау өсөн иреткәндәр, тозлағандар. Иреткән сакта сәйә кушһаң, сәйәлә май, муйыл кушһаң, муйыллы май килеп сыккан. Кышкылыкта улар танһык ризык булған. Һаклар өсөн майзы май айында йыйғандар, сөнки май айының майы татлы ғына түгел, ә витаминдарға бик бай булған.

Иң кәзерле кунактарға, балаларға, эстәре ауырткан, аш үтмәгән кешеләргә күбекмай әзерләйзәр. Уның өсөн махсус көбә (көбәсә) бар. Каймакты аз ғына әсетә биреп, яңы ойоган катыкка һалаһың да агас бешкәк менән талғын ғына бешәһең. Катык һәр вақыт яңы һауған һөт йылыһындай ғына булып торорға тейеш. Кызыуырак тизлектә бешһәң, унмай, яна, эрей, күбекмай төшмәй. Май ап-ак булып күбеп кенә торғанға ла ул күбекмай тип атала. Айраны ла бик тәмле һәм организмға файзалы. Кайһы якта уны "ак май" тизәр.

Һөт азыктарының йәнә бер боронғоһо - әжекәй (әжегәй). Уның тураһында С. Руденконың "Башкиры" тигән китабында ла кыскаса мәғлүмәт бирелә. Был ризык түбәндәгесә әзерләнә: яңы ойотолған катыкка аз ғына һөт кушып тужыйһың да талғын утта һыуы бөткәнсе кайнатаһың. Май кушып ашаһаң да, шәкәр һибеп, сәй

янына куйһаң да була. Бигерәк тә уны балалар ярата. Әжекәйзе бөгөн дә Вөрйән яктарында яһайзар. Башка тарафтарза ул онотола бара.

Боронғорак башкорттарза иң таралған эсемлектәрзең береһе айран булған. Уның популярлығы тураһында күп кенә язма мәғлүмәттәр һакланған (П. Назаров, П. Паллас, С. Руденко язмалары). Әсе катыкты һалкын һыу менән шыйығайтыузан барлыкка килгән был эсемлек һыуһынды ла кандырған, витаминдарға ла бай, туклыклы ла булған.

Әммә башкорттарза бик боронғо замандарзан килгән иң кәзерле, иң хөрмәтле, бөгөнгәсә бәҫен, кәзерен юғалтмаған эсемлек, әлбиттә, кымыз. Бейә һөтөнән әзерләнгән был эсемлек тураһында тәүге мәғлүмәт боронғо грек тарихсыһы Геродот (беззең эраға тиклем 484-424 йылдарза йәшәгән) язмаларында осратабыз. Ул төһьяк Кара диңгез буйында йәшәгән скифтарзың тормошон өйрәнөп, уларзың иң яраткан эсемлеге бейә һөтөнән яһала, тип язған (13. 12).

Кымыз тураһында тулырак мәғлүмәттә XII быуатта йәшәгән француз мессионеры Вильгельм Рубрук бирә. Үзенәң 1253 йылдағы сәйәхәте тураһындағы язмаларында ул кымыз яһау ысулы, уның тәме, тәҫсире тураһында ентөкле итеп язып калдырған. Тик ул, ниңәлер, кымыззы "космос" тип атаған. Йәки ул был атаманы аңылыш ишеткән, йәки француз теленә яқынайтып үзгәрткән. Бына Рубрук башкорт кымызы тураһында низәр яза: "В тот вечер проводник дал нам немного космоса. Испив его, я сильно вспотел от страха и новизны, потому что еще никогда не пил его. Но все же он показался мне очень

вкусным. Напиток этот щиплет язык, как терпкое вино. При отведывании его на языке остается вкус миндального молока и внутри вас разливается очень приятное ощущение, слабые головы от него пьянеют и он производит обильную мочу" (18. 74).

Кымыз тураһында бик күп тарихсылар, сәйәхәтселәр, языусылар (мәсәлән, Бергольц, П. Назаров, С. Рыбаков, И. Лепехин, П. Паллас, Р. Игнатъев, Т. Беляев, Ф. Нефедов, Д. Мамин-Сибиряк, Л. Толстой, А. Пушкин, А. Чехов һ.б.) телгә ала. Барыһының да карашы бер: кымыз иҫ китмәле тәмле, үзенсәлекле, шифалы эсемлек. Уны яһау ысулы тураһында С. Руденко бына низәр яза: "Способ приготовления кумыса общеизвестен, и по этому вопросу существует специальная, притом обширная литература. Башкирский способ приготовления кумыса ничем не отличается от общераспространенного среди кочевников-скотоводов. В большой кожаный, впоследствии замененный деревянной кадкой сосуд (һаба) вливалось только что подоенное кобылье молоко, иногда немного разбавленное водой. На внутренних стенках и дне старых сосудов всегда имелись бродильные грибки (кур, әсетке), которые размножались в свежем молоке, и начиналось спиртное, молочно-кислое брожение. Если сосуд был новым, то в свежее молоко вливалось немного кумыса, взятого из другого сосуда с кумысом, или старого, сохранившегося с прошлого года. В сосуд это молоко вливалось после каждой дойки кобыл, а последних доили от двух до четырех и даже пяти раз в день. После каждого пополнения кумыса свежим молоком и в промежутках между ними кумыс

взбалтывался особыми мешалками (бешкәк), и через 3-4 дня он был уже готов для питья" (19. 130).

С. Руденко "кымыз яһау ысулы барыһына ла билдәле", тип яһау ла тик кымыз яһау оҫталары ғына белгән үз серзәре, үзенсәлектәре бар. Ул серзәр сит-ят күззәрзән нык һакланған. Кымыз яһау оҫталығы тик нәселдән-нәселгә генә бирелгән. Бөгөн дә тотта килеп һәр кем кымызсы булып китә алмай. Бының өсөн тәбиғәттә өйрәнергә, йылкы тормошон һәм холкон аңларға, уны тәрбиәләү, һауыу практикаһын үзләштерергә, һөттө әсетеү процесын белергә кәрәк. Шулай ук был эш тырышлык, ныкышмалылык, түземлек, сафлык кеүек кешелек сифаттарын талап итә. Шунһыз тәмле һәм шифалы кымыз яһап булмай. Ә кымыздың шифаһы һақында һөйләп бөтөрлөк түгел. Уны күптән белгәндәр һәм уның менән дауаланырға тип ете ят ерзән дә килгәндәр. А.П. Чеховтың, Л.Н. Толстойның Башкортостанға килеүе тап шул мақсатта булған.

Белгестәр әйтеүенсә, кымыз, әсетеү вақытына (һузымына) карап, өс төргә бүленә:

- 1) йыуаш кымыз - 5-6 сәғәт әсегән һөт;
- 2) урта әселектәге кымыз - 1 тәүлек әсегән һөт;
- 3) әсе (көслө) кымыз - 2-3 тәүлек әсегән һөт.

Әсе кымыз башка сыға һәм быуындарзы йомшартып, еңелсә иҫертә. Шуға күрә, уны башлыса табындарза, һунактар йыйылған ерзә әселәр. Ғөмүмән, башкорт кымызына еткән туклыклы, шифалы, һуһын һандырғыс әсемлек әле уйлап табылмаған. Кымыз - ғүмер һақыһ

тәбиғәт менән гармонияла йәшәгән, уның серзәренә төшөнгән башкорт халкының оло мәзәни табышы ул.

Шулай итеп, меңәр йылдар малсылык менән кәсеп иткән башкорт халкы асраған малдарынан оло файза күргән, уларзан төрлө ризыктар, ашамлыктар әйзәп, йәшәйешен тәьмин иткән. Шул йәшәү дәүерендә беренән-береһе кәзерлерәк аш-һыу ысулдарын уйлап тапқан.

§ 2. ИГЕНСЕЛЕККӘ БӘЙЛЕ АШ-ҒЫУҒАР

Башкорттарҙың тукланыу рационаһында борон-борондан үсемлек ризыктары зур өлөш алып торған. Бигерәк тө иген культуралары көнкүрештә мөһим роль уйнаған. Бик борондан килгән иген сәсеү, иген эшкәртеү қорамалдарының бөгөнгәсә һақланып қалған архаик формалары башкорт халкының элек-электән малсылык менән бер рәттән игенселек кәсебе менән шөгөлләнәүен иҫбатлай. Шулай ға тарихи әҙәбиәттә юк-юкта "башкорттар ер эшкәртеү һөнәрен XVIII быуат аҙақтарында, XIX быуат баштарында рустар һәм башқа игенсе халыктар йөгөнтөһөндә үзләштерелгән" тигән яңылыш фекерҙәр оһрап куя. Ә бит XVIII быуатта ук Башкортостан буйынса сәйәхәт итеүсе рус ғалимдары, атап әйткәндә, И. Лепехин, И. Георги, П. Паллас, үззәренең юльязмаларында башкорт халкының көндәлек тукланыу рационаһында башақлы культураларҙың элек-электән кулланыла киләүен һызык өстөнә алалар. Мәсәлән, И. Лепехин бына нимә яза: "В рациионе башкир с давних пор присутствовали злаки. Башкиры, как известно, издревле были

скотоводческим народом. Вместе с тем навыки примитивного земледелия в качестве вспомогательного занятия у них достаточно давние" (11. 243). Вахыттар үтеү менән ер эшкәртеү, игенселек кәсебе үсешә бара һәм XVIII быуатта иһә ул төньяк башкорттарының төп кәсебенә әүерелә. Был турала С. Руденко ла әйтеп үтә:

"С изменением хозяйственного быта башкир изменился в значительной степени и характер потребляемой ими пищи, уменьшение потребления мясной пищи компенсировалось увеличением потребления хлеба" (19. 125).

Бөгөнгө этнографтар С.Н.Шитова менән Р.Г. Ғәзәлгәрәевалар за игенселек кәсебенең борондан килеүен һәм уның традицияларының әле лә һақланыуы тураһында түбәндәгеләрҙе язалар: "Собирая этнографический материал, мы обратили внимание на существенную долю в составе традиционных блюд башкир кушаний из зерна и муки. В большинстве своем они не имели отношения к восточноевропейской (русской и финской) кухне, но находили аналоги в пище народов Сибири, Казахстана, Средней Азии. Иногда, особенно при обрядовых угощениях, использовалось просо-культура азиатского происхождения. Употребление в пищу ячменя также свидетельствовало о связях башкир с народами, живущими за Уралом и в Южной Сибири. В то же время в некоторых приемах обработки зерна, в способах приготовления отдельных блюд можно видеть местные корни.

Древние земледельческие традиции, нашевшие отражение в питании башкирского народа, могли сохраняться на протяжении тысячелетий и более и дожить до наших дней при условии, если

все это время в комплексном хозяйстве башкир поддерживались хотя бы самые простейшие навыки выращивания злаков" (22. 78-79).

Шул ук авторзар өйтеүенсө, XIX-XX быуаттарға башкорттарзың тукланыу рационаында бөртөклө культуралар: бойзай, арыш, борай, арпа, холо, тары киң кулланыла башлай. Борсаж һәм карабойзай аштары ла көнкүрешкә инө. Шулай за электән килгән традиция буйынса, күпселек халыкта бойзай, ө көньяк-көнсыгыш башкорттарға арпа һәм тары киңерәк файзаланыла.

Башкорттарға бөртөклө ашлыктарзы кулланыу, эшкөртеу, уларзан төрлө аш-һыу әзерләүзән күп төрлө ысулдары бар. Мәфәлән, бойзайзы һәм арышты элек-электән он итеп тарткандар. Арпа, тары, холо һәм бойзайзы төйөп ярма әзерләгөндөр. Арпа менән бойзайзы вакламай, бөтөн килеш тө бешергөндөр. Төп иген эшкөртеу жоралдары булып озақ вақыт жул тирмөндөрө (ағас тирмән, таш тирмән) һәм төйгөс (киле) һаналған. Ашлыкты жабагынан тазартыу (көбөгөн һурзырыу) өсөн төрлө ысулдар кулланылған. Арышты һәм бойзайзы бүрттергөндөр һәм эсө мейестө кыззыргандар. Холоно бер аз жайнатып алғандар һәм киптергөндөр. Шулай за йышырак бөртөклө ашлыктарзы (тары, арпа, арыш һ.б.) жазанда кыззырып алғандар. Асылда, был игенде термик эшкөртеу ысулы ла булған. Эшкөртөлгән ашлыкты ағас килелө төйгөндөр йөки жул тирмөндөрө ярзамында онтағандар.

Башкорттарға игенселек көсебенө бөйлө аш-һыузарзы икө төркөмгө айырып жарарға мөмкин: камыр аштары һәм ярма аштары.

Җамыр аштары төркөмөнә иң нык таралган, киң кулланылган түбәндөгә көндөлөк һәм байрам ризыктарын, ашыузарын индерергә мөмкин: икмәк, бауырһаҡ, коймаҡ, ҡатлама, сәксәк, сумса (сумбаса), шөңкө, кош теле, бөлөш, һалма, түжмас, ыумас.

Был ризыктар араһында иң ҡәҙерлеһе һәм көндөлөк рационда төп урынды тотканы, әлбиттә, икмәк. "Икмәк-барыһына ла баш", "Икмәк, сәйем - якты йөзөм", "Икмәк булһа, йыр за булыр" һ.б. мәкәл, әйтемдәр башкорттарҙың был ризыҡҡа ниндәй ҡәҙер-хөрмәт күрһөтөүе тураһында һөйләй. Икмәктең дә үз төрҙәре бар: сөсө икмәк, әсә икмәк, көлсә, йәймә, табикмәк. Улар араһында иң боронғоларҙан көлсә һанала. Боронғо башкорттарға уны нисек бешерәү тураһында П.С. Паллас бына нимә тип язып ҡалдырған: "Башкирская женщина месит руками лепешку на воде с солью, сажает ее на поду камина в горячую золу и загребаает... потом втыкает на палочку и держит несколько минут у огня, чтобы корка поджарилась" (16. 651). Җайһы бер башкорттарға икмәкте көлгә күмөп бешерәү ысулы XX быуат урталарына тиклем һаҡланған. Уны бигерәк тә алыс юлға сығыусылар өсөн өҙөрлөгәндәр. Майға бағылған, йомортка ҡушылмаған бындай икмәк оҙаҡ һаҡланған, торған һайын ул матурлана барған. Шуға күрә уны "юл икмәге" тип тә йөрөткәндәр.

Икмәктең икенсе бер боронғо төрө - "йәймә". Уны башлыса Урал арьяғы башкорттары бешергән. Йока итеп йәйелгән сөсө җамырҙы әсә ҡазандың эске яғына йәбештергәндәр. Әҙер булғас, улар ҡубып, ҡазан төбөнә төшө. Уларҙы алып, бер һауытҡа өйгәндәр һәм табынға һары май менән майлап

биргәндәр. Йәймә тураһында С.Н. Шитова һәм Р.Г. Ғәзелгәрәева бына нимә тип язалар: "Обычай приготовления йәймә в котле, удобный в походных условиях и, как видно, древний, сохранился местами и в бассейне р. Демы, хотя на этой территории, кроме казан йәймәһе (диалектный вариант казан йокаһы), выпекались и обычные йәймә на сковороде, поставленной в жаркую натопленную печь. Их пекли, когда в дом неожиданно приезжали гости. Сложенные и облитые медом их несли в качестве подарка на свадьбу и на другие семейные торжества" (22. 106).

Шулай итеп, йәймә капыл ғына әзерләне торған, шулай ук байрам табыны өсөн әзерләнгән икмәк төрө булып сыға.

Әгәр йәймә коро табала кыззырылһа, кабартма иһә майлы табала бешерелә. Шуға уны кайһы бер яктарға майғикмәк тип йөрөтәләр. Кабартманың ике төрө бар: сөсө кабартма һәм әсетелгән камырҙан яһалған әсе кабартма.

Әзерләнешә менән кабартмаға бауырһаҡ якын тора. Ул башлыса сөсө камырҙан яһала. Ул былай әзерләне: күп итеп йомортка кушылған камырҙы йәйәләр һәм ромб формаһында киһеп, қазандағы кайнап торған майға бешерәләр. Бауырһаҡ - кунаҡ ризығы. уны бигерәк тө туй өсөн күпләп әзерләйҙәр. Ул туйҙың йыуаса өлөшөндө таратыла. Шуға ла кайһы бер яктарға йыуаса исеме менән йөрөй.

Башқорттарға борон-борондан көндәлектә лә киң кулланылған, байрам табынына ла йыш куйылған йәнә бер камыр ризығы - ул коймак. С.Н. Шитова менән Р.Г. Ғәзелгәрәевалар фекеренсә, иң әүәл коймак тары ононан әзерләнгән һәм киң кулланылған. Һуңғарақ кына уны бойҙай ононан бешерә башлағандар. Тары ононан яһалған коймак

кайһы бер райондарға әле лә оспрай. Коймактың да бер нисә төрә бар: әсе коймак, сәсә коймак, һуыз коймағы. Һуыз коймағын йола ризығы тип әйтергә мөмкин, сөнки уны һыйыр бызаулагас та һуыз һетәнән әзерләгәндәр һәм туган-тумасаларзы һыйлагандар. Улар һыйырзың һетлә, йорттоң котло булыуын теләгәндәр.

Камырзан бешерелгән байрам азыктары ла байтак: сәксәк, сумса, бөлеш, кош теле һ.б. Бешерәү ысулы менән сәксәк бауырһаҗка яқын. Әммә уның камырына күп итеп йомортка кушкандар һәм ул вағырақ итеп, квадрат формаһында киҗелгән. Шулай ук кайнап торған майза бешерелгән. Табынға уны осло итеп өйөп, өстөнә бал койоп биргәндәр. Ул йола ризығы ла. Туй өсөн 40 йоморткаға баһылған камырзан яһалған маһсус сәксәк бешергәндәр. Кунактар за яңы кауышқан йөштәр өсөн күстөнәскә ошо азықты кильтергәндәр. Кайһы бер төбөктәрзә сәксәк йыйыу тигән йола һақланған. Кыз озатыр алдынан төп козағый, ауылдаштарын сақырып, ошо ризык менән һыйлаган.

Элек-электән иң кәзерле кунактарға кош теле бешергәндәр. Ул былай әзерләнгән: күп итеп йомортка кушылған камырзы йока ғына итеп йәйгәндәр һәм өсмөйөш йәки ромб формаһында киҗкеләп, каршы як остарын бергә тоташтырғандар за кайнап торған майза курғандар. Кайһы бер төбөктәрзә, мәсәлән, Дим буйы бассейнында, кош теле үзәнәк күп төрлө формалары (кош теле, төрлө урамалар, сәскә һ.б.) менән айырыла.

Башжорттарза камыр төрлө бөлештәр бешерәү өсөн дә кулланылған. Ғайлә табынына йыш кына зур итлә бөлеш куйылған. Уны, ғәзәттә, аш бешергән сакта һалалар. Сөнки,

беренсенән, камырын хурпага баһаң, төмләрәк була, икенсенән, бешкән сакта бөлеш эсенә аҙлап-аҙлап хурпа өстөп тораһың. Камырҙы һәр кем үзенсәрәк баһа. Әҙер камырҙы ике йәймә итеп йәйәһең. Табаның төбөнә һалынырға тейешлеһе табанан ҙурыраҡ, ә өстөнә йәйелгәнә бөлөкәйерәк, таба ҙурлыҡ була. Таба төбөнә йәйелгән йәймәгә бармаҡ башындай итеп туралған ит, картуф (ҡайһы бер яҡтарҙа дөгө, бойҙай ярмаһы) һалалар, төмлөктөстөр өстәйҙөр. Таба тулғас, өстөнә бөлөкәйерәк йәймәһә ябалар һәм төпкә йәйелгәнәнә семәрләп йәбештәрәләр. Өскө ҡағламының уртаһына түңдөрөк тишек яһайҙар һәм уны камыр бөкө менән тығалар. Бөлеш бешкән сакта шул тишектән әҙләп-әҙләп хурпа койоп торалар. Хурпаны бер юлы күп итеп койһаң, таба төбөндөгә камыр ебей, бөтөнләй коймаһаң, бөлеш эсе жоро була. Ҷур бөлеште тауыҡ баштарын, тәпәйҙәрән, бөрлөтәү, бауыр-йөрөктәрән һалып та бешерәләр. Бындай бөлеште, гәҙәттә, ҡаҙ өмәһә мөлендә бешерәләр. Шулай итеп ул йола ризығы традицияһын да үтәй.

Итле ҙур бөлештән тыш күп төрлө ваҡ бөлештәр бешерелә. Улар төрлө урында төрлөсә атап йөрөтөлә: бөйөрөк, пирүк, кәкере, бөккән, сумса, самбуса. Уларҙы сөсө камырҙан да, әсә камырҙан да әҙерләйҙөр. Эсенә һалыу өсөн төрлө еләктәрҙә, балан, сейә, муйыл емештәрән, картуф һәм кәбестәнә файҙаланғандар. Бөйөрөктәр өсөн бигерәк тә эремсек уңайлы булған. Уларҙың үз исемдәре лә бар: аҡ эремсектән яһалғаны бөрәмәс, кызыл эремсектән бешерелгәнә өжекөй тип йөрөтөлә.

Ҷамырҙан төрлө аш-һуҙар әҙерләнә. Шуларҙың иң ябайы һәм, күрәһең, иң боронғоһо - ыумас. Уста ыуып изелгән камырҙы (исемә лә ыуыу һүҙенән алынған) ҡайнап торған

һыуза бешергәндәр. Табынға жоротлап биргәндәр. Ул боронгорак ябай башкорттарзың көндәлек ашы булған.

Халык араһында киң таралған аштарзың береһе - һалма (жайһы бер төбәктәрҙә ул тужмас тип тө йөрөтөлә). 1-2 йомортка жушып басылған камырзы йәйәләр һәм таһма рәүешендә нәҙек киҫәктәргә бүлөләр. Уны һыуза ла, һөттә лә бешерергә мөмкин. Жайһы бер төбәктәрҙә, мәҫәлән, көньяк-көнсығыш райондарҙа, һалма тип дүрткел йәки таһма рәүешендә киҫелгән камырзың үҙен атап йөрөтөләр. Унан бешерелгән аштар тужмас тигән дөйөм исем менән атап йөрөтөлә.

Һалма - башкорт халкының традицион аштарының береһе. Уның тураһында боронғо мәғлүмәттәр һаҡланған. П.С. Паллас, мәҫәлән, бына нимә яза: "Салма делается из крутого теста пшеничной, ячменной или полбенной муки, которое, разделяя на куски величиной с медный пятикопеечник, варят в одном котле с мясом..." (16. 107).

Шулай итеп, башкорттар камырҙан күп төрлө ашамлыктар һәм аш-һыуҙар әҙерләгәндәр. Улар араһында көндәлек ризыктар ҙа, байрам аштары ла бар.

Бөтөү үсемлектән һәм ярманан әҙерләнгән аш-һыуҙар. Башкорттар аш-һыу әҙерләгәндә бөртөклә культураларзы бөтөү килеш тө, ярма итеп тө файҙаланғандар. Мәҫәлән, арпанан, бойҙайҙан, борайҙан талқан әҙерләгәндәр. Бының өсөн уларзы табала кыҙыргандар һәм кул тирмөнөндә ваҡ итеп тарткандар. Талқан күп төрки халыктарға һас боронғо ризык. Уның тураһында XI быуатка караған Мөхмүт Кашғариның һүзлегендә лә телгә алына. Талқанды каймакта, майға бутап ашағандар, һөткә йәки эҫе һыуға болғап эскәндәр, каймакта

бешереп үзенсәлекле аш - саламат әзерлөгәндөр. Талкан тураһында С.Н. Шитова менән Р.Ф. Ғәзәлгәрәевалар зур ғына мөғлүмәт килтерә. Улар, мәсәлән, бына нимә тип яза: "Размельчание предварительно сваренного зерна стало традицией у некоторых этнических групп и связывается она с Малой Азией. Этот способ приготовления муки и крупы применялся курдами, белуджами, лурами, юрюками. Талкан из вареной и высушенной пшеницы заготавливались таджиками... У тувинцев, алтайцев, монголов талканную муку подсыпали в чашку с чаем, заваривая кипятком. У хакасов, тувинцев и алтайцев толокнянные колобки с маслом брали в дорогу, на охоту... Такое же разнообразие способов употребления каленой талканной муки существовало в прошлом и у башкир юго-восточных районов Башкирии" (22. 94).

Талканда бик күп төрлө файзалы элементтар бар. Уның туклыклығы ла бик юғары: 100 грамм продуктта 300 килокалорий. Унда аҡһым 16%, май 2%, углеводтар 75%. Күрәһең, талкандың ошо сифаттарын безҙең ата-бабаларыбыз бик күптән белгән һәм был ризыкты үзҙәренең төп тукланыу рационына индергән.

Ҡыҙҙырылған бөтәү бойҙайҙы һәм арпаны шул килеш тә ашағандар. Ул журмас тип атала. Төнъяк-көнбайышта арпаны тарма орлоктары менән жушып ҡыҙҙырғандар. Ул журмаска үзенсәлекле тәм һәм еҫ биргән. Журмас бигерәк тә балалардың яратқан ризығы булған. Ул да бик файзалы һәм туклыклы.

Ондан һәм ярманан элек-электән төрлө йылы аш-һыу әзерләнгән. Шулардың иң ябайы боламыҡ булған. Уны боронораҡ көнбайыш һәм төнъяк башкорттары бешергән. Ғәмәлдә ул ҡайнар һыуға йәки һөткә болғатып бешерелгән он

ашы. Уны корот, катык менен төмлөткөндөр, йеки каймак, ирегөн май жушып биргөндөр. XIX быуат галимы уны "ярлылар ашы" тип атай (15. 183). Әлбиттө, байырак башкорттар уны үзгөнмөгөн. Шуға ла Урал арьягы башкорттарында ул бөтөнлөй осрамаған.

Элегерек ярманан өйрө эзерлөнгөн. Бутканан ул шыйыгырак, боламыктаң куйырак. Корот йеки катык менен төмлөтелө.

Арпа, арыш, бойзай ярмаһынан башкорттар борондан буза исемле милли эсемлек яһағандар. Онотолоп барған был эсемлек бөгөнгө көндө кайтанан тергезелө. Хатта махсулашқан фирма асылып, ул һатыуға ла сығарыла башланы. Буза - бик тужлыклы һәм файзалы эсемлек. Ул былай эзерленө: шыттырып киптерелгән игенде жул тирмөнөндө тарткандар (хәзерге көндө "геркулес" тип аталған эзер арпа ярмаһы жулланыла). Шул рөүешле алынған куржынға төйөлгән һәм табала кыззырылған арпа кушкандар һәм йылы һыу өстөп, 2-3 көнгө өсетерге куйғандар. Тизерек өсөһөн, күперһөн өсөн һәм, әлбиттө, үзгөнсәлекле тәм биреү махсатында куржынға вак малдың иретелгән эс майын (кайһы яктарға ак май) кушкандар. Буза күпереп өсөп сыккас, уны һөзгөндөр һәм берөй көнгө һалкынса урынға ултырткандар. С.И. Руденко өйтеүенсө, бузаны берйөн, катая, кара-табын, тамьян, түңгөүер, күбөлөк-телөү башкорттары даими эзерлөгөн һәм XIX быуат азақтарында был эсемлек бөтө Башкортостанға таралған (19. 133).

Эзерлөү ысулы менән бузаға якын эсемлек - сөслөнө хәзер Пермь өлкөһөнө караған гөйнө башкорттары эзерлөгөн. Ул арыштан эшлөнгөн (14. 86).

Ярма аштары төрлө йолаларға киң файзаланылған. Шулар араһында иң нык таралғаны, әлбиттә, бутка. Уны бойзай, арпа, тары, карабойзай, дөгө, бирөгөрөк холо ярмаһынан бешергәндәр. Бутка, гәзәттә, һөттә бешкөн һәм табынға биргәндә һауыт уртаһына май һалып биргәндәр.

Көнъяк-көнбайышта һәм Дим бассейнында йөшөүсә башкорттар тары һәм бойзай буткаһын каз һурпаһында йәки каз майы жушып бешергәндәр. Ул каз буткаһы тип аталған һәм каз өмәһендә бешерелгән. Табынға ул каз итенән өлөштәр таратылғандан һуң бирелгән.

Тары һәм арпа буткаһы боронғо мөжүси йолаларға һәм ритуалдарға кулланылған. Шундай йолаларҙың береһе – ямғыр теләү. Махсус кешеләр, өйзән өйгә йөрөп ярма, май, йомортка, һөт йыйғандар һәм йыйылышып һыу буйында бутка бешергәндәр. Бутка бешкәнсә, күмәкләшәп ямғыр теләгәндәр. Туйынғас иһә, калған бутканы һыуға ташлағандар, казанды йылғаға түдкәргәндәр һәм бер-беренә һыу һипкәндәр.

Башкортостандың көнъяк-көнсығыш райондарында яҙ көнө бисә-сәсә, кыз-кыркын "карға буткаһы" йолаһына сытқан. Был йоланы үтәү өсөн дә халықтан ризык йыйғандар. Төп һыйланыу ашамлығы арпанан бешерелгән бутка булған. Уны "карға буткаһы" тигәндәр. Һыйланып бөткәс, калған бутканы коштарға биргәндәр. Йола уйын-көлкө менән тамамланған.

Кайһы бер төбөктәрҙә "нигез буткаһы" бешерелгән. Уны яҙы өйгә нигез һалған кешегә туған-тыумасалары, ауылдаштары бешерәп килтергән.

Туй йолаһында "төрткө буткаһы" әҙерләнгән. Уны кунактар кайтып китер алдынан бешергәндәр. Кайһы бер

уриндарға күмеу-ерлөү йолаһында "һөт бутқаһы" менән һыйлағандар.

Шулай итеп, игенселек кәсебенә бәйле ризыктар һәм ашыузар борон-борондан бәтә башкорттарға ла киң таралған һәм күп төрлө булған. Иген культураларынан көндәлек ризыктар ға, байрам һәм йола аштары ла әзерләнгән. Бөгөн дә улар тукланыу рационаһының нигезен тәшкил итә.

§ 3. ҺУНАРСЫЛЫК ҺӘМ БАЛЫКСЫЛЫК РИЗЫКТАРЫ

Барлык халыктарҙың кеүек башкорттарҙың да иң боронғо кәсептәре булып һунарсылык һәм балыксылык тора. Уларҙың нигезҙәре тәүтормош-община королошо замандарына барып тоташа. Ә инде башкорттарҙың булғар ханлығына, аҙағыраҡ татар-монгол урҙаһына, йәнә килеп Мәскәү батшалығына яһакты жиммәтле йәнлек тиреләре менән түләүен иҫкә алһаҡ, уларҙың һунарсылык кәсебе ни рәүешле үҫкән булуын күҙ алдына килтерәбеҙ. Тире өсөн башкорттар кондоҙ, кама, һууһар, төлкө, кеш, аҫ, шәшке, йәтсә, тейен, һеләүһен, бүре, айуу, жуян кеүек йәнлектәргә һунар иткәндәр. Уларҙың бөләкәйерәктәрен (жуян, төлкө, шәшке, кеш һ.б.) башлыса тозақ, капқан менән тотқандар, айуу, бүре кеүек оло йәштөгеләрен махсус сокорҙар жазып, тәпкеләр короп аулағандар. Вағыраҡ йәнлектәрҙе махсус әйрәтелгән йырткыс коштар (бөркөт, карсыға) менән алғандар.

Ит алып өсөн башкорттар башлыса тыр кәзәләренә, коралайҙарға, мышыларға һунар иткәндәр. Тыр кәзәләрен, мышыларҙы яҙғыһын аулау еңел булған. Яҙ көндөрөндә жар

өстөндө бозлок (кар кабыгы) барлыкка киле. Һунарсылар саңгылар кейеп, йәнлектәрзе шул кар өстөнөн жыугандар. Улары иһе жарга батып, аяктарын бозлакка киһеп, тиз арала хәлдән тайгандар. Жыуып еткәс инде ук, һөңгө, сужмар эшкә жушылган.

Ит өсөн йәнә жыр каззаны, жыр өйрөктәре, һуйыр, жор, агуна, сел кеүек жыр коштарына аулагандар. Уларзы йырткыс коштар ярзамында ла тоткандар, ук йөки мылтык менән дә аткандар. Шулай ук махсус япмалар за жуллангандар. Ялма (өүен) менән аулау ысулы тураһында И. Казанцев XIX быуатта бына нимә тип язып жалдырган: "Иногда устраивают в лесу большую корзину с крышкой на вертеле, на которую кладут прикорм. Прельщенная этою приманкою птица лишь только спустится, тотчас проваливается в корзину" (10. 56). Жыр коштарынан торнага, бөркөткә, жаргага, акжошка, жарсыгага, ябалакка, өкөгә һунар итеү тыйылган булган. Был, бер яктан, боронго тотемистик караштарга һәм ышаныстарга бөйлә булһа, икенсенән, үз ярзамсыларын (бөркөт, жарсыга) хөрмөтләү, уларга ихтирамлы булуға бөйлә. Шулай ук йырткыс йәнлектәрзед итен дә ашамагандар. Һирөк-һаяк дарыу сифатында бурһык һәм айыу ите файзаланылган. Жоралай, мышы итенән алда язып кителгән итле ризыктар өзөрлөнгөн. Жош итенән тужмас, төрлө бөлөштәр бешергәндөр, ө поход шарттарында ағаска жазап, утта жыззыргандар. Юлда йөрөгөндө, һунарза булганда жыр көзөлөрөн ергө күмгәндөр һәм өстөнө ут ягып бешергәндөр.

Балыксылык менән дә башкорттар элек-электән даими шөгөллөнө. Башкортостан тәбиғәте балыксылык өсөн дә ифрат

уңайлы. Республикала 13 меңдөн ашыу йылга, 1 меңдөн ашыу күл, 1 мең ярим самаһы быуа бар. Ыу яткылыктарының майзаны 130 мең гектар самаһы. Уларға күпме балык тереклек итеуен күз алдына килтереуе лә кыйын. Белгестәрҙең билдәләүенсә, беҙҙең йылга-күлдәрҙә 40-тан ашыу балык төрө бар. Улар түбәндәге төркөмсәләргә бүленә:

- 1) һаҙандар,
- 2) эт балыктары,
- 3) йәйен,
- 4) суртан,
- 5) алабуғалар,
- 6) тәрәс һымактар,
- 7) һәмбөш балыктары,
- 8) бәрҙе,
- 9) мәрсен һымактар,
- 10) үгеҙ балығы,
- 11) йылан балығы һ.б.

Шундай тере байлык була тороп та халыҡ уға нисек битараф булһын. Балыҡ тотоу әллә ни ауыр һөнәр ҙә түгел, үтә зур сығымдар һәм көс тә талап итмәй. Әммә ул үтә табышлы, ә балыҡ ите бик тужлыклы һәм сәләмәтлеккә файзалы. Унда аҡһым, витаминдар, майҙарҙан тыш, организмға бик кәрәкле элемент - фосфор бар. Боронго ата-бабаларыбыҙ быларҙы бик яҡшы белгән, күрәһең. Шуға ла балыҡ тотоу кан-бабаларыбыҙдың төп кәсептәренең береһенә әүерелгән.

Был кәсептең боронғолоғон балыктарға ҡағылышлы күп һанлы халыҡ ижады әсәрҙәре иҫбатлай. Бынан 2 мең (кайһы

берәүзәр раҫлауынса 4 мең) йылдар элек тыуған "Урал батыр" эпосында ла балыктарға кағылышлы юлдар бар:

Күлдә яткан балыгы
Ялтүш, сабак, суртаны.
Бергә йөзөп уйнайзар,
Бер-береһенә теймәйзәр.

Балык образы халык йырҙарында ла киң файҙаланыла. Ике миҫал менән генә сикләһөбөз:

- 1) Ағизелкәй һыуы, ай, тәрән һыу,
Аж сабактар уны буйламай.
Аж сабактар кеүек йөшөү кайза
Донъя кайғыларын уйламай;
- 2) Һыуза балык йөзәлер,
Балыксыны һизәлер.
Аж балыктай йөзөп килһөң,
Әрнеүзәрәм төзәлер.

Иң боронго фольклор жанрҙарының береһе булған әкиәттәрҙә лә балыктар һәм балыксылык тураһында байтаҡ мәғлүмәттәр һәм миҫалдар осратырға мөмкин. Мәҫәлән, "Тырышкан табыр" тигән әкиәттә аталары улдарына шундай әмер бирә: "Етәүегез ете балык булып таралып китегез!"

Мәкәлдәр хаклы рәүештә иң халыксан жанрҙарҙан һанала. Уларҙа ла балык һәм балыксылыкка бәйле фекерҙәр осратырға мөмкин. Мәҫәлән: "Балык тоткан түк булыр, аяк быуыны нык булыр". Был мәкәлдең беренсе өлөшөнә аңлатма кәрәкмәй, ә икенсе өлөшө, йәғни "аяк быуыны нык булыр" тигәнә иһә шунан сығып әйтелә: балыксы йөһөүләп бик озон юл үтә,

тимәк, шуның менән аяк быуынын ныгыта. Балык тотоузың
файзаһы тураһында был фекер. Йәнә: "Суртан сыраксыны
күрмәс", "Ғыуына күрә балығы, ауылына күрә халығы" һ.б.

Балыксының роле, балыксылык кәсебенәң әһәмиәте
тураһында боронғо қобайырҙарҙың берәһендә бына нимә тиелә:
"Изел менән Яйықтың билен быуған балыксы". Балыктар
тураһында бик күп йомактар сығарылған. Улар башлыса балалар
араһында тыуған һәм таралған. Сөнки балык тотоу уларҙың иң
яратқан шөгелә. Был шөгел балалар өсөн комар уятыусы
жызыклы уйын булһа, гаиләгә иһә табынды байытыусы
туҡлыклы ризык сығанағы.

Балыксылар араһында бөгөнгә саҡлы боронғо ырым-
ышаныуҙар һаҡланған. Мәфәләһ, кармак һалыр алдынан жайһы
берәүҙәр, бигерек тә балалар былай һамаклай: "Балык, жап-
жап, яр башында ялтырап ят!" Йәнә шундай ышаныу бар:
кармак һабын (жыуалды), аузы аша атларға ярамай, юғиһә
балык тотолмай. Тотолған төүге балықты: "Ата-әсәңде табып
ят!" - тип ярға һуғыу гәзәте лә бар. Эләккөн балықты һанау за
тыйылған. Балыкжа бәйлә һынамыштар за бар. Мәфәләһ, "Яз
көнә балык тотканда алабуға менән юрыш (ёрш) күберек
тотолһа - бойҙай, арпа, арыш уңыр". Бына шулай балыксылык
менән игенселек кәсебе араһында бәйләнеш тыуа.

Шулай итеп, борондан килгән һәм бөгөнгә көндә лә
көнкүрештә файзаланыла килгән балыксылык кәсебе үзәнә
бәйлә байтақ гөрөф-гәзәттәр, ышаныуҙар, йолалар тыуҙырған.

Башжортостанда, әйткәнәбезсә, балыктар бик күп төрлә.
Шулай за төп ау балыктары булып түбәндөгеләр һанала: сабак,

суртан, йәйен, шамбы, бәрзе, бағыр, алабуға, табан, кара балык, ажау, опто, жызылғанат, жорман һ.б.

Балыктарзы каклагандар, киптергәндәр, бешергәндәр, ыслағандар, жызырғандар.

Каклау өсөн жызылғанат, сабак, жорман балыктары кулайлырак. Каклау былайырак башкарыла: балыктың эсен тазартып, сей бәрәцге киҫәге батмаҫлык куйылыкта әзерләнгән тозлокка һалалар. Балыкты зурлығына карап тозлокта 10-12 сәгәттән алып бер төүлеккә тиклем тоталар. Бынан һуң балыктарзы таза һалкын һыуза сайкаталар һәм күззәре аша үткөрәлгән сымға тезәләр. Киптерәү өсөн қояш төшмәгән, еләҫ урын кулайлы.

Каклаузың икенсе ысулы ла бар. Ул былай аткарыла: балыкты һалкын һыуза һәйбәтләп йыуалар за иләктә һаркыталар. Унан һуң башын, айғолактарын, төңкәле түшен тоз менән ыуып, эрерәк тоз һибеп, быяла йәки эмаль һауытка тыңкыслап тултыралар. Һауыт тулғас, өҫтөнә ағас япма ябалар за баҫтырғыс (ауырырак әйбер) һалалар һәм һалкынса урынға жуялар. 3-4 көндә балык тозланып өлгөрөргә тейеш. Бының өсөн һауытты асып карайзар: әгәр тозлок өҫкә сыкһа, тимәк, эштең беренсе этабы әзер. Бынан һуң икенсе һауытка ақ һеркә катнашмаһы һалып (1 литр һыуға 100-150 грамм 9 процентлы һеркә) болғаталар за тозланған балыкты шунда йыуалар. Азақ 6-10 көн буйы каклайзар (әлеп киптерәләр).

Киптерәү. Яңы тотолған балыкты тазарталар, айғолактарын алалар за якшы итеп йыуалар. Унан һуң эмаль һауытка һалып, өҫтөнә эрерәк тоз һибеп, якшылап болғаталар за 1-2 сәгәткә һалкын урынға жуялар. Унан инде һәр балыкты

тастамал менен якшылап жороталар. За майлы табага тезелер. Табаны жузы алынган эсе мейескә йәки духовкага куйып, балыктарзы әйләндереп торалар. Кибеп еткәнен белер өсөн балыкты һындырып карайзар. Ул шартлап һынһа, әзер тигән һүз. Тозлау өсөн 1 кг балыкка 600-700 грамм эререк тоз китә.

Жыззырыу өсөн вагырак балыктар алына. Эре балыктарзы иһә аркыры кишәктәргә кишәләйзәр. Һәйбәтләп йууып, һууын һаркыткас, балыкты тозлайзар. Унан һуң онталган сохарыйза йәки онда өмәләйзәр зә майы жызган табага тезелер. Талгын утта тышы һарғылт-жызыл булганға саклы ике ягын әйләндереп жыззыралар.

Быктырылган балык былай әзерләнә. Кәстрүл төбөнә түдәрәкләп туралган һуғанды бер кат итеп һалаһың да өстөнә эсе тазартылган, айғолактары алынган, таза итеп йууылган балыктарзы тезәһең. Уларзың өстөн тагы бер кат һуған менән каплайһың. Кәстрүлдә утка куйыр адынан уға ярты стакан үсемлек майы, ярты стакандан күберек һуу, ике аш калагы һеркә, кәрәгенсә тоз һәм төмләткестәр (лавр япраһы, әнис) һалаһың. Кәстрүл капкасын ныклап ябып, һүрән генә утка быктырырға куяһың. 2-3 сәғәттән һуң балык әзер була, һөйәктәре лә беләнмәй.

Балык котлеты. Вак балыктарзы (ташбаш, сабак, күкйөн һ.б.) тазарталар, йууалар һәм ит турағыстан үткәрәләр зә уға һууза ебетелгән ак икмәк өстәйзәр. Әзер фаршка сей йомортка, май, һарымһаж, тоз кушалар. Фарштан котлет өмәләйзәр зә уны сохарый онтағына манып, асык табала журалар. 500 грамм балыкка 150 грамм ак икмәк, 1 йомортка,

ике калак ак май халына. Ә харымһак, тоз һәм боросто самалап халалар.

Балыктан әллә күпме аш-һыу әзерләп була. Әммә балыксылардың иң яратканы, әлбиттә, балык хурпаһы. Ул төрлө якта төрлөсә әзерленә, әммә уның боронго төп ысулы түбәндөгесә: суйын сүлмәккә йәки қазанға һыуык һыу халына (иң яқшыһы шишмә йәки таза йылға һыуы) һәм утқа қуйыла. Иң әуәл вак балыктарҙы тазартып, қайнап сытқан һыуға халалар һәм изелгәнсә бешерәләр. Унан һуң хурпаны һәзәләр һәм яңынан утқа қуялар. Был хурпаға тазартылған эре балыктарҙы халалар. Был юлы балыктар изелергә тейеш түгел. Самалап тоз, һуған өстәп (азырақ он да қушырға мөмкин), талғын утта қайнаталар. Балыктар бешкәс, уларҙы хурпанан айыралар һәм табынға икеһен айырым бирәләр.

Қайһы яктарҙа балык хурпаһына ярма, бәрәңге халалар, күп итеп тәмләткестәр өстәйҙәр. Былай иткәндә хурпаның тәме китә.

Шулай итеп, балыктан да байтақ төр тәмле, туклыклы аш-һыу әзерләп була. "Қызғанымсқа қаршы, балыксылык һөнәрә безҙә әкрәнләп онотола бара, ул һәүәсқәрҙәр кәсебе рәүешендә генә тороп қалған. Уны сәнәғәти юлға халыу бөгөнгә көн талабы.

§ 4. ҚОРТСОЛОҚКА БӘЙЛЕ АШ-ҒЫУҒАР

"Башқортостан – жортсолотқоң классик иле һәм унда солотсолотқо иң боронго дәүерҙәрҙә үк сәскә атқан," - тигән һығымтаға килә С.И. Руденко. Был фекерен нығыту өсөн ул

1627 йылда донъя күргән "Книга Большому Чертежу" тигән китаптан ошондай һүзәр килтерә: "Уларзың (башкорттарзың) төп азыктары - бал, йәнлектәр һәм балык" (19. 96). Башкорттар тормошондағы балдың роле хақында шул факт та асык һейләй: булгар ханлығы кул астында булганда ла, артабан татар-монгол ханлығы һәм рус дәүләтенә буйһонған дәүерзәрзә лә уларға түләй торған яһактың зур өләшән бал тәшкил иткән.

Жортсолоктоң башы солоксолокта. Солок - бал жорто күсе һәм бал тупларлык жыуышы булған зур агас. Һәр башкорттоң биләмәһендә күпләп солок агастары булған. Уларзы тағы ла ишәйтергә кәрәк булганда һәйбәт агастарзы уйып, яһалма солоктар эшләгәндәр.

Солоксолок менән урманы булған бәтә төбәктәрзә лә шөгәлләнгәндәр. Күптәрзәң солоро йәзәр дананан ашып киткән. С. Руденко үзенең китабында П.И. Рычковтың "Географический лексикон Оренбургской губернии" тигән хезмәтендәге түбәндәге һүзәрән килтерә: "В Башкирии немало таких хозяев, что у одного башкирца тысячи по две и больше бортей, отчего они получают знатные себе доходы. Можно сказать, что конские и пчелиные заводы в Башкирии самые лучшие и прибыточные продукты" (19. 96).

Рәсәй сәйәсәте Башкортостанға үтәп инеп, урмандар самаһыз жыркыла башлагас, солоксолок кәсәбе лә һүрелә төшә. Уға алмашка умартасылык килә. Умарта ул - ергә ултыртылған күсмә оя. Бал алыр өсән башкорттар махсус умарталыктар (утарзар) тота башлагандар. Бындай кәсеп бөгәнгә жәзәр һакланған.

Әлбиттә, бал жорттары тотоузы һәр кем булдыра алмай. Бының өсөн махсус белем дә, тәҗрибә лә кәрәк. Әммә шуныһы кыуаныслы: был боронго кәсеп бөгөнгө көндә яңынан йәнлөндә һәм ауыл халкының мөһим йәшәү сығанагына әйлөндә.

Жортсолокка бәйле терминдар этнографик лексикала зур ғына урынды алып тора һәм ул айырым тикшерәү объекты буларак жаралырга тейеш. Беҙҙе иһә жортсолокка бәйле ризыктар атамаһы кызыкһындыра.

Жортсолок менән дә иң әүәл бал алыу өсөн шөгөллөнөләр. Башжорт балының даны инде бөтә донъяға таралған. Был ризыкта организмға кәрәкле бөтә матдөләр бар: шөкәр, аҡһым, углеводтар, витаминдар.

Ул татлы ғына түгел, туклыклы ла, ифрат файзалы ла. Шуға күрә борон-борондан уның кәзәрен белгәндәр. Халык телендә йөрөгән: "Ауызыңда бал да май!" - тигән кыуаныслы хәбәр килгәндә әйтелә торған әйтәм дә балдың кәзәре хақында. Ул бигерәк тә төрлө сирзәрзән дауалау сараһы буларак кулланылған.

Бал ул жорт, иңкештең сәскә һутынан йыйып яһаған жуйы матдәһе. Ниндәй үсөмлөктән алыныуына карап, уны өс төргә бүлөп йөрөтөләр:

- 1) сәскә балы;
- 2) йүкә балы;
- 3) карабойзай балы.

Улар бер-береһенән бер аз хуш есә һәм төмә менән айырыла. Ә файзаһы һәм туклыклык калорияһы яғынан барыһы ла бер үк юғары кимәлдә.

"Бал" атамаһы күпселек төрки телдәрҙә осрай һәм бер үк мөгөнөлө кулланыла. Жайһы берҙәрҙә ул әйтелешә яғынан ғына бер аз айырыла. Мәсәлән, сыуаштарҙа - пыл, каракалпактарҙа - пал. Шулай ҙа башкорт һөйлөштөрөндә ул икенсерәк мөгөнөлө лә йөрөй: "бал" тип йөнә өй шарттарында эшлөнгөн иҫерткес эсемлеккә лә өйтөлөр. Ул элек өсеткә менән өсетелгән бал измөһе булған һәм өсө (асы) бал тип аталған. Һуңғарак бал урынына шөкөр кулланыла башланған, ө исеми шул килеш һакланған. Балдан яһалған эсемлек тураһында С. Руденко түбөндөгөләрҙә яза: "Асы бал - кислушка, напиток опьяняющий и крепкий. При его приготовлении 2-3 кг сотового меда разводилось в горячей воде и заквашивалось ячменем, вымоченным в течение суток и подправленном дрожжами или кислым тестом. Заквашенный мед ставили на 2-3 дня в теплое место. Для питья кислушка - на следующий после закваски день, но надлежащую крепость она приобретала дня через три. Асы бал не был напитком повседневным, приготавлился он зимой и главным образом во время свадьбы. Напиток этот приготавливался башкирами повсеместно, где занимались пчеловодством"

(19. 133).

Башкорттарҙың милли байрам ризығы булған сәксәк тө балһыҙ әҙерләнмәй. Шуга уны жайһы бер урындарҙа "баллыкай" тип йөрөтөлөр. Хөзөргә замандарҙа бал кулинарияла бик өүзем файзаланыла. Бал кушып торт, прөник, кәнфиттөр яһайҙар.

Шулай итеп, иң боронго ризығыбыҙ булған бал өлегөсө гормошобозҙа зур урын тотта. Ул туйындыра ла, дауалай ҙа, йөшөү өсөн көс тө бирә. Бал жортоноң һәм балдың жөзөрөн

белгән башкорт халкы улар хақында бик күп мөкәлдәр һәм әйтемдәр, йырҙар, йомактар сығарған. Бына шуларҙың кайһы берҙәре: "Бал кортоноң балы бар, балға хәтле наҙы бар", "Корт таныһаң тотон ал, күсе һайын бер бот бал", "Котһоҙға кот кунмаҫ, умартаһына корт кунмаҫ", "Бал балсыҡ ашата, балан камыр ашата", "Бал бармакты тешләтер, башыңды шәп эшләтер", "Балын яратһаң, бөләһен дә ярат" һ.б. Балдың таты сағыштырыуҙар өсөн дә кулланыла. Мәфәлән: "теле балдай татлы" (йомшаҡ, матур һөйләй), "кулдарынан бал тама" (жулы оҫта) һ.б. Кортсолоҡ кәсебе һәм уға бөйлә ризыҡ һәр ваҡыт юғары баһаланған.

§ 5. ТӘБИҒӘТТӨН ЙЫЙЫЛҒАН РИЗЫҒТАР

Башкорттар элек тәбиғәт ризыҡтарын да күпләп йыйғандар һәм үз мәлендә уларҙы әүҙем файҙаланғандар. Яҙ етеп, ер йылына төшкәс, халыҡ, бигерәк тө бисә-сәсә һәм бала-саға, урман-кырга сығып, балтырған, жузғалаҡ, кымызлыҡ, һырткөпшә, сабырқан, жуян қолаҡ, йууа, һарына йыйған. Уларҙы сей килеш тө, бешереп тө ашағандар. Әгәр төүгеләренән шыйыҡ аш, өйрә өҙөрләһәләр, һарынанан иһә бутка бешергәндәр, бешкән килеш, бөтөү көйө йөки төйөп ашағандар. Был үсәмлек аслыҡ йылдарында күп халыҡты үлемдөн алып жалған. Башкорттар уны кышкылыҡка һаҡлау ысулын да белгән. Был турала XVII быуаттарға уҡ яҙып калдырған мөғләмәттәр осрай. С. Руденко килтергән язмаларҙың береһендә былай тиелә: "А жить де им, башкирцам голодно, едят де они сарану и к зиме пасут" (19. 126).

Йәй, көз айҙары еткәс, урман-кырҙа елөк-емеш өлгөргөн. Уларҙы йыйыу ҙа үзенсөлөклө көсөпкә әүерелгән. Бар урында ла ер елөгө, кайыи елөгө, кара көртмөлө, жызыл көртмөлө, мүк елөгө, бөрлөгән, карағат, сейө, муйыл, балан йыйғандар. Уларҙы шул килеш тә, кипкән ҡаҡ рәүешендә лә, ө муйыл һәм сейөнө майға, ҡоротҡа ҡушып та ашағандар. Балан иһө башлыса бөлөш яһау өсөн ҡулланылған. Елөктөргөн дө төрлө бөлөштәр, сумсалар әзөрлөнгөн. Был үсөмлөктөр тәбиғи дарыу функцияһын да үтөгөндөр. Шулай ҙа дауаланыу өсөн күк мөтрүшкә, һары мөтрүшкә, кейәү үлөнө, алтын тамыр, гөлийөмөш, андыҙ кеүөк махсус үсөмлөктөр файҙаланылған.

Бөшмөктө башҡорттар элөк йыймағандар, хөзөр иһө ул да халықтың тукланыу рационында ярайһы тоторөклө урын алып бара.

Шулай итөп, тәбиғәт үсөмлөктөрө лә башҡорттар тарафынан элөк-элөктөн йыйылған, даими ҡулланылған һәм милли ҡухняның формалашыуына билдөлө роль уйнаған.

§6. БАКСАСЫЛЫК РИЗЫКТАРЫ

Баксасылык мөнөн башҡорттар сағыштырмаса һуң, XIX быуат аҙаҡтарында ғына шөгөллөнө башлай. Ул осорҙа ла өлө төп бакса үсөмлөгө - ҡартуф ҡына була. Исөмөнөн үк күрөнөүөнсө ("картофель" һүзөнөн алынған), ул ҡультура бөзгө рустар аша ингөн. Ҙайһы бөр төбөктөргө, татарҙарҙан килгөн "бөрөңгө" атамаһы нығынған.

Тәүгө осорҙа ҡартуф көзгө ризык ҡына булған, уны ҡышкылыкка һаҡламағандар. XX быуат баштарында

Башкортостандың кенбайыш һәм төньяк-кенбайыш райондарында кишер, шалқан, сөгәлдөр, һуған кеүек башка төр йәшелсәләр ҙә үстөрә башлайҙар. Бөгөнгө көндә иһә барлыҡ төбәктәрҙә лә баксасылык кәсебе сәскә ата. Баксаларҙа йәшелсә генә түгел, алмағас, сейә, кара карағат, журай еләге кеүек емеш ағастары һәм кыуактары ла мул уңыш бирә.

Баксасылыҡтың иң популяр культураһы, башкорт кухняһының төп компоненттарының береһе, әлбиттә, картуф (бәрәңге). Башланғыс осорҙа, рус чиновниктарының бойороғо менән башкорт көнкүрешенә көсләп индерелгән был үсемлеккә халыҡ ятһынып ҡарай, үҙенмәй. Бөгөн иһә башкорт ашһуҙарын картуфһыҙ күҙ алдына килтереп булмай. Ысынлап та ул хәҙер икенсе икмәк ролен үтәй. Өҙөрлөүҙә бик ябай булған (һуға һалаһын да бешерәһең) был ризыҡ һәр бер өй түрендә. Уның үҙенән генә, тәмләткестәр ҡушып, картуф ашы (похлебка) бешерәләр.

Һет, һуған ҡушып тейәп, бына тигән картуф измәһе йәки бәрәңге буткаһы өҙөрлөргә мөмкин. Майлы табала ҡыҙҙырып, һәр күңелгә хуш килерлек ҡыҙҙырылған картуф тигән һый яһала. Ул да хәҙер һәр өйҙә дежур азык. Йәнә картуфтан бәрәмәс, сумса, шәңкә кеүек ваҡ бөлөштөр өҙөрлөйҙәр. Башкорттарҙың яратқан милли ризығы ҙур бөлөш тә яртылаш картуфтан тора. ҡалған өлөшөн ит йәки эс-ҡарын тәшкит итә. Барлыҡ шыйыҡ аштарҙың да (туҡмас, щи, борщ һ.б.) мөһим компоненты - картуф. Шуға ла ул һәр ерҙә күпләп үстөрөлә.

Хәҙерге халыҡтың тукланыу рационында йәшелсәләрҙән (картуфтан ҡала) кәбестә икенсе урында тора. Башкорттарҙың көнкүрешенә XX быуаттың беренсе яртыһында килеп ингән был

культура ла хөзөр бар урында үстерелә. Кәбестәнән кәбестә ашы (ши) бешерелә. Шулай ук рустарзан ингән кәбестәле сөгөлдөр ашы ла (борщ) бөгөнгө көндө бар урында әзерләнә. Кәбестә йөнә төрлө турамалар (салаттар) әзерләү өсөн кулланыла. Жышкылыкка уны тозлайзар. Тозло кәбестә жышкы өстөл түрендө иң танһык ризыктарзың беренә. Ул аппетитты күтәреп кенә калмай, организмды кәрәкле витаминдар менән тәмин итә.

Баксасылык кәсебе йөнә помидор, кыяр, кишер кеүек аш-һыу әзерләүзә киң кулланылған, сей килеш тө халыктың яратып ашаған йөшелсәләре менән тәмин итә. Мәсәлән, помидорзан төрлө турамалар (салаттар) әзерләйзәр, һыгып һут алалар, измә (паста) яһайзар. Тозланған помидор иһә жышын танһык ризыкка әүерелә. Тозло кыяр за шулай. Кишер, һуган, һарымһак, керән, әнистәр иһә аш тәмләткестәр буларак кулланыла.

Шулай итеп, баксасылык кәсебе лә халыкты туйындыра, уның аш-һыу рационын байыта.

Алдағы бөтә язмаларзы барлап, бүлек буйынса түбөндөгә һыгымталар яһарға мөмкин:

1. Башкорттарзың бик боронго дәүерзәрзән алып бөгөнгөсә үззәренә генә хас милли аш-һыу системаһы барлыкка килгән.

2. Был система халыктың төп кәсептәренә бөйле формалашқан.

3. Шул кәсептәр нигезендә ит, һөт, үсемлек ризыктары төрзәре хасил булған.

4. Ризыктарзың байлығы һәм төрлөлөгә аш-һыу терминдарының ифрат зур лексик системаһын барлыкка килтергән.

5. Ул система этнолингвистик планда тикшерүзе талап итә.

Йәнә лә шуны әйтергә кәрәк: башкорттарзың аш-һыузары, нигеззә үзенәң милли үзенсәлектәрән һахлаған хәлдә лә, дәүерзәр үтеү менән зур үзгәрештәр кисергән. Уға башка халыктарзың ризыктары, аш-һыу әзәрләү ысулдары үтеп ингән. Әлэк гәмәлдә ит, һөт, үсәмлек ризыктарынан торған тукланыу рационына йәшелсә, емеш-еләк азыктары өстәлә. Хәзәр аш өстәлендә ит, һөт аштарынан тыш төрлө турамалар за зур урын алды. Йәгни башкорт кухняһы йәнә лә байый төштә.

Дөрөс тукланыу - һаулыкты һахлаузың мөһим факторы. Ул кешенәң эшмәкәрлегенә, көн итеүенә ныклы йөгөнтә яһай. Шуға күрә халык кулинарияһының казаныштарын дөрөс файзалана белергә кәрәк.

II бүлек

Башкорттарзың байрам-йолалары һәм уларға бәйлә аш-һыузар

§ 1. Халык һәм йола

Һәр халыктың бик озайлы дәүерзәр арауығында формалашкан һәм нығынған милли йолалары, байрамдары бар. Кешеләр борон-борондан тәбиғәт күренештәрәнә, физик һәм физиологик үзгәрештәргә, ғаиләгә, йәмғиәттә булған вақиғаларға үззәрә теләгәнсә йөгөнтә яһарға тырышкан. Шул ынтылыштар йолалар тыууына сәбәпсә булған. Йолаларзың тамырзары бик тәрәндә ята: улар кеше аңын мифологик караштар биләгән тәүтормош дәүерзәрәндә үк барлыкка килә башлаған.

Башка халыктар менән уртаклыктары, окшашлыктары булған сүрәттә лә (ә был, тарихи үсеш

закондары буйынса, котолгоһоз) нәж йола күренештәре һәр халыктың милли булмышын сағылдырыусы иң мөһим билдәләрҙән иҫәпләнә. Шуға ла берәй халык хақында мәғлүмәт тупларға булһалар, тикшеренеүселәр иң әүәл уның йолаларына иғтибар иткән. Башкорттарға кағылған хезмәттәр зә шуға дәлил. Әхмәт Ибн-Фадлан (X б.) һәм Әбү-Хәмит Әл-Ғарнати (XIII б.) калдырған сәйәхәтнамәләрҙә башкорттарзың мәжүсизәргә хас йолалары (төрлө илаһи заттарға ышаныулары) телгә алына. Башкортостан тураһында кызыклы күзәтеүҙәр калдырған рус тикшеренеүселәре В.Татищев, П.Рычков, И.Георги, И.Лепехин (XVIII б.), П.Кудряшев, В.Даль, В.Черемшанский, С.Рыбаков (XIX б.), Д.Зеленин, С.Руденко, М.Салтыковтарзың хезмәттәрендә лә башкорт йолаларын сағылдырған мәғлүмәттәр күп. Улар йоғонтоһонда үзебезсең мөхиттән сыккан П.Назаров, Б.Юлыев, М.Өмөтбаев, Ғ.Вилданов, Н.Таһиров, Х.Ғәбитов кеүек ғалимдарыбыз фольклор-этнографик материалдар йыйыуға, уларзы өйрәнәүгә әһәмиәтле өлөш индереп, һәм киләһе быуын тикшеренеүселәре өсөн матди база әзерләнеләр. Уларзың эшен артабан З.В.Туған, Ғ.Таған, Ф.Инан, Ғ.Амантай, Ә.Харисов, К.Мәргән, Ә.Сөләймәнов, этнографтарзан Ғ.Кузеев, Н.Бикбулатов, Л.Нагаева, Ф.Фатиховалар дауам итте. Һөзөмтәлә, башкорт йолалары хақында зур теоретик һәм фактик материалдар тупланды. Был иһә башкорт халкының йола һәм милли байрамдарын якшы күз алдына баһтырырлык мәғлүмәт бирә.

Этнографтар йолаларзы ғаилә-көнкүреш йолаларына һәм календарь йолаларға бүлөп өйрәнә. Һүз материалынан

сығып, фольклорсылар йолаларзы һәм уларға бәйле тыуған жанрларзың сикләүен киңерәк күзаллайлар. Мәсәлән, Кирәй Мәргән фекеренсә, йолаларзы һәм уларға караған жанрларзы вақыт-мизгел (“Нардуған”, “Кәкүк сәйе”, “Кузғалак байрамы”, “Карға буткаһы”, “Ямғыр теләү”, “Йыйындар”, “Һабантуй”, “Ваш итенә йәки Һарығаякка сақыру”, “Каз өмәһе”, “Кейез” йәки “Тула баһыу”), ғаилә һәм тормош-көнкүреш (бала тыууға бәйле йолалар, Айыу байрамы, туй йолалары, мәйет озатуға бәйле йолалар), им-том (имләү, әженләү, осоклау, кот койоу, бүсәр кыуу, татран кыуу, биртек һорау), ырымлау, сихырлау бүлемдәренә айырып була.

Фольклористика фәһе йәһәтенән бындай ентекле, бүленеш үзен ақлай һәм тикшеренеүзәр өсөн кулайлы. Әммә беззе йолаларға қағылышлы аш-һыу лексикаһы кызыкһындыра, йәғни йолалар беззең өсөн этнолингвистик тикшеренеү объекты булып тора. Был осракта этнографтарзың тәкдим иткән бүленеше йәтешерәк. Шулай за аш-һыу лексикаһын тикшергәндә кайһы бер үзенсәлектәр зә калкып сыға. Классификация мәсьәләһендә улар за иғтибарға алынырға тейеш. Мәсәлән, календарь йолаларзың да, ғаилә-көнкүреш йолаларының да эсендә дингә бәйле һәм уға бәйле булмаған төркөмсәләрзе айырырға мөмкин.

§ 2. Календарь йолалар һәм уларға бәйлә аш-һыузар

Йолаларҙың шундайлары бар: улар бары билдәле бер мизгелдә генә аткарыла. Яңы йыл тыуыуын Науруз байрамы менән, яҙ килеүен Карға буткаһы, унан Кәкүк сәйе менән билдәләһәләр, язғы эштәр бөткәс иһә Ғабантуй байрамы үткәрелгән. Йәйләүзәргә сыккан осорҙа - Йыйындар, көзөн - Сөмбөлә байрамы, кар ятҡас - Ғуғым байрамы, Каз өмәләре узғарылған. Йолалар бер-береһенән мизгел һызаттары менән генә түгел, ә үтәләш формалары, башкарылған тәртиптәре менән дә айырылған.

Заманында һәр байрамдың саҡырыу рәүешә үзенсә булған. Ырыу-ара үткәрелгән йыйындарға, ат еткән урынға - ат, хат еткән урынға - хат ебәрәп, кунак йыйғандар. Карға буткаһына Алсабыр әбей менән бала-саға һәр капкаға борола-һуғыла, карға булып каркылдап саҡырыр булған. Был саҡырыуҙа байрамға барыуҙың шарты әйтелә:

Карға әйтә: "кар-кар",
Туйым етте, бар, бар!
Ярма, күкәй алып бар,
Ғөт, майыңды һалып бар.

(12. 197)

Науруз байрамына барыу өсөн аҡса биреү шарт. Шуға ла: "Науруз хакы - бер алтын", - тип кабатлайҙар. Ә Нардуған байрамына сақырғанда бары изге теләктәр теләйҙәр, һөрөнләмәйҙәр. Әммә башка байрамдарға барыу шартын белгән кеше байрамға буш кул менән килмәй.

Сақырылмаған кунакты башкорттар артык күрмәгән, киреһенсә, уны "тәңре кунағы" тип хөрмәт күрһәткән. "Мактап йөрөйһең", "Якшының кунағы - бер көндә", тип һыйлаған, ә инде сақырылып та килмәүзе язык эш тип белгән. Йола байрамына килмәү, мәфәлән, һаранлык билдәһе тип баһалана. Карға буткаһына сақырыусылар шулай ти:

Карғатуйға бар, бар!

Карғатуйға бармағандың

Күнеле булыр тар, тар.

(19. 200)

Йыйын-байрамдарза кәзимге ризык йыйыла. Әммә ризык бергә кушылып бешеп сыжжас, ул инде кәзимге булмай. Сөнки күмәк кешенән йыйылып, бер казанда, бер мейестә, бер табала бешә һәм бергәләп ашала. Шул уны йола ризығы итә. Берәүзең ризығы менән, мәфәлән, корбан гәйетендә бер кеше биргән малды салып, күмәк кеше һыйлана икән, ул да йола ризығы була. Йола байрамдарына махсус әзерләнә торған аш-һыу за (карға буткаһы ла, урак бөткәс ер өстөндә әзерләнгән бутка ла, кәкүк сәйенә килтерелгән ак ризык та, яз башында әруахтарға аят укытжас, ашала торған баш ите лә) шундайзар рәтенә инә.

Йола ризығының мәжлестән һуң артып калыуы, етем-еҗергә, кош-кортка өләш сығарылыуы шарт. Карға буткаһы байрамында карғаларға өләш калырлык самала бутка бешерелә. Кәкүк сәйендә кәкүк кунған ағас төбөнә койоп китерлек ак ризык арттырыла.

Күмәктән эзләп йыйылып, шул ризык эзерләнеүе, уның артып калыуы киләһе уңыштың, аш-һыузың мул булыуын теләүҙе аңлата. Карға буткаһы байрамында ашнаксыларзың:

Иләк менән иләп тор;

Күнәк менән койоп тор,-

тип һамакклауы ла ырыҫ теләү булып тора. Был теләк Науруз байрамында асыктан-асык әйтелә:

Йылдың башы уң булһын,

Ризығы мул булһын,

Игендәр шашып уңһын,

Казандар ташып торһон!

Йола байрамдарында, кунак йыйған табында өлөш һөйәге өлөшөү - үзе бер йола тәртибе. Һәр өлөштөн символик мәғәнәһе бар. Кош итен бүлгәндә, мәфәлән, кыззарға канат биреү - уларзың ата йортонан тизерәк кейәү йортонан күсеүен, малайзарға тояк (бот) биреү - уларзың ил гизеүен, күпте күреп, ақыл туплауын теләү ул. Ә хужаға малдың башын тоттороу - уның баш булыуын, хужалығын таныу билгеһе.

Табында өлөш бүлгәндә, һәр кемдең йәмғиәттәге һәм ғаиләләге урыны иҫәпкә алына, иерархия тәртибе күзәтелә. Өлөшкә бәйлә әле әйтелгәндәр һәм тояклы малды, кошто билдәле һандағы өлөштәргә бүлеү йолаһының тотороклашыуы - халықтың һунарсылык, унан малсылык кәсебе менән борондан шөгөлләнәүенән, табышты уртаклашып ашау, шул уҡ вақытта һәр кемдең йәмғиәттәге урынын һәм вазифаһын иҫәпкә алыу

традицияһынан килә. Мәжлестәге "хезмәт бүленеше" лә (табын хужаһы, көрәгәсе, аяксы, курайсы, йырсы, йомошсо), урынлашыу тәртибе лә (түргә абруйлы аҡһакалдарзы, ил ағаларын, шуға етә батырзарзы ултыртыу), йырсы менән курайсыны ихлас тыңлап, "Ғай шулай!", "Вай, вай!", "Ғай, көй икән!" кеүек һүззәр менән кеүәтләп, көй күтәрешәү зә (йәғни берзәмлек күрһәтеү) ырыу йәмғиәтендәге тәртиптәрзең үзенсәлекле сағылышы ул.

Йыйындарзың, мизгел байрамдарының олоһо ла, кесеһе лә башкорт йәмғиәтендә мөһим ижтимағи һәм тәрбиәүи әһәмиәткә эйә булған. Йыйындарза, мәсәлән, ырыу-ара мәсьәләләрен, ил язмышын уртаға һалып һөйләшкәндәр. Һуғым ашы кеүек туған-тыумасалар байрамында ғайлә-көнкүреш хәлдәре тикшерелгән. Аулак өй, кис ултырыу йолалары йәштәрзе күзләштерәү, таныштырыу өсөн кулайлы саралар булған. Йәғни йола байрамдары халыкты берләштергән, тиңләштергән.

Йола буйынса, һәр кем үз өлөшөн башкаларға ауыз иттерергә тейеш. Шуға күрә ул бер нисә бүлемгә бүленмәле була. Кунактарға өлөш бүлгәндә өлөшсә былай тип һамаклай:

Малдарыңа кот килһен,
Йот килмәһен, тук килһен,
Кортоң ошон кейәнән,
Колон тыуһын бейәнән,
Тай-тулағың тук булһын,
Кай-кортоғоз күп булһын!

Был хүззэргэ яуап итеп, кунактар былай ти:

Рэхмэт якты йөзөгөзгэ,

Рэхмэт якшы хүзегезгә!

йәки:

Өйөгөз - якты,

Һүзегез - татлы,

Үзегез - якшы!

Хушлашканда ла кунактар хужаларға рэхмэттәр укып, изге теләктәр әйтә. Элегерәк уның калыплашкан ошондайырак әйтеме лә булган:

Кайһы өйзәрзә мәжлестәр бар,

Фәрештәләр: "Амин!" - тигән

Доғаға кул күтәргәндә

Улар безгә: "Амин!" - тиер.

"Амин!" - тийәйек беззәр зә -

Теләк-доға кабул булһын,

Фәрештәләр: "Амин!" - тигән

Сәғәттәргә тура килһен.

Гөмүмән алганда, шуны айырым билдәләп китергә кәрәк: һәр йоланың табыны булгандай, һәр табындың да үз йолаһы булган. Уларзы теүәл үтәү - сакырылған һәм сакырылмай за килгән кунактарзы хөрмәтләү, уларға ысын күңелдән ихтирам күрһәтеү ул. Йола байрамдары, байрам табындары халыкты берләштереүсе, туғандарзы татыулаштырыусы мөһим социаль сараға әүерелгән.

Алдағы бүлектә билдәләп киткәнебезсә, башкорттар борон-борондан һунарсы, малсы булган, корт та караған,

балык та тоткан, иген дә иккән. Ер-һыузың матурлығын, уңайлылығын шуға ла ошо кәсептәр күзлегенән баһалағандар. Быуаттар буйы шөгөлләнә торғас, һәр кәсептең үз йолаһы, үз фольклоры хасил булған.

Эшкә тотоноп киткәндә үк, уның уңышлы башланып, уңышлы тамамланыуын кәсәү йолалары ярзамында бойомға ашырырға тырышкандар. Мәжүси замандарҙа ук илаһи заттарға, әруахтарға мөрәжғәғәт итеп, "Кулдың кеүәтен бирһен!" кеүегерәк эш башы теләге әйтелгән. Теләктәр эш коралына ла ("Туҫтаккайым, тулып кит!"), объектка карата ла ("Йыуа, йыуа, йыуа, күрен!") әйтелгән.

Эш башы теләктәренең кайһы берәүҙәрәндә ялбарыу мотивын теләк-максат белдерәү алмаштыра:

Эй, еләктәр булһа ине,
Силәктәрәм тулһа ине,
Матур кыззарым менән,
Яратқан әбейҙәрәм менән,
Ашарға яҙһа ине!

(2. 23)

Башкорттарҙа һунарсылык кәсебе нык үсешкән була, тигәйнек. Башка халыктарҙың һунарсылары кеүек, башкорттар за, ауға сыкканда теләк теләгәндәр. Әммә бында кейектең ысын исеме әйтелергә тейеш булмаған. Халыктың ышаныуы буйынса, үзенең исемен телгә алғанды кейек-кош һизә лә алдан ук һакланыу сараһын күрә икән. Шуға күрә һунарсылар телендә: "айыу" һүзе "олатай" һүзе булып яңғыраған, ә "кыр һыйыры"-

боланды, "кыр кезәһе"- илекте (коралайзы), "көлтө койрок, йылтыр күз" төлкөнө аңлаткан.

Лунар кейегенә мөрәжәғәттәрзән айырмалы рәүештә балыкка төбәп әйтелгән теләктә мактау за, искәртеү зә, янау за юк, бойороу ғына бар:

Балык, кап, кап,

Яр башында ялтырап ят!

йәки:

Якын-якын килеп ят,

Азағына карап кат,

Кармак һалдым - йүгереп кап,

Үзеңә тигәнде тап!

(247-248)

Малсылыкка бәйлә йолалар башлыса кот, түллек төшөнсәһе менән бәйлә.

Кот - күзгә күренмәс абстракт төшөнсә, әммә халык уның барлығына ышана. Мал тотосулар иҗәпләүенсә, ул - малдың түбәһендәге йә һыртындағы өлтөгө. Мал һатканда котто алып калып була. Коттоң магик кәзрәтле үз символдары бар. Улар төрлө ризык, аш-һузарзан булуы мөмкин.

Символдарзың магик кәсенә ышаныу төрлө өмәләрсә, бигерәк тә торлак короуға бәйлә йолаларза асык күзәтелә, мәфәлән: нигез короласак урынға, тупһа тапкырына ак таш һалыу, нигез короусыға ауылдаштарының ашамлык килтерәүе, изән майы (изән астына май һалып калдырыу). Бында ак таш - ак бәхетте, нигез королған ергә таш һымак нығынырға теләүзе, төрлө

йорттан килгән ризык - май муллыкты символлаштыра. Йорт төзөгәндә, тула, кейез баҫканда, иген урғанда, ашылык һукканда һәм ошондай күмәк кәс талап иткән озрактарза өмә үткәреү, йәғни күп кешенең кәсән бер урынға туплау йолаһы бар. Бында күмәк кәс кенә түгел, килтерелгән ризыктар за берләшә һәм берзәм табын корола. Был матур йола ауыл ерзәрәндә бөгөнгәсә һакланып килә.

Мәжүсилек билдәләре иген игеүгә бәйлә йолаларза ла күзәтелә.

"Боронго кешеләр орлок сәсеүзе Ерзең түлләнеүе (ауырға калыуы, гоманлы булыуы) тип белгән. Башкорттар йомортка түллек символы, тип уның магик кәсәнә инанған. Сәсеүлектә һөрөп, тырматып, йомшартыу - Ер-өсәнәң күңелен яулау, уға түлләнеү алды тәрбиәһен күрһәтеү ул. Ошо хәстәрлек һәм сәсеүлектә йомортка тәгәрәтеү орлок сәсеүгә һалынған магик мәғәнәне, түллек төшөнсәһен кәсәйтә. Ә инде илаһи заттарға:

Күк инәһе - күк яулык,

Ер атаһы - ерән һакал!

Түбә туклыктары бир!

йәки:

Ер!Ер! Кәсәң бир!

Берзе бир, өсән бир,

Ябаға тайзың кәсән бир ... -

тип ялбарыу - "түлләнгән Ерзең" мул уңыш биреүенә һаналған илаһи заттарзан булышылык һорау ул" (2-24).

Дөйөм алганда, кәсептөргө бәйле йолалар хезмәттә ойоштороу, уны еңелләштерәү, ырамлы итеү максатынан сығып тызуырылган һәм артабан традицияга әүерелгән боронго гөрөф-гәзәттәр ул.

Башкорт милли йолалары һәм байрамдары һәр вақыт күмәк түклануы, һый, мәжлес менән озатыла. Кайһы бер йолаларзың үзәрәнә генә хас махсус ризыктары, аш-һыузары бар. Күп байрамдарза иһә бишбармак, куллама, казы, тултырма, зур бәләш кеүек иң тәмләләрзән һәм кәзерләләрзән һаналган ризыктар һәм аш-һыузар куйыла.

Махсус ашамлыктар менән озатылган, халыкта киң таралган йолаларзы ентәкләп карап үтәйек. Иғтибарзы иң әүәл мизгел йолаларына йүнәлтәйек.

Науруз байрамы. Ул көн менән төн тиңләшкән мәлдә (21 март) башлана ла ай ахырына тиклем һузыла. Уны халыкта Яңы йыл башы, Яңы йыл байрамы тип тә йөрөтәләр. Бөтә төрки халыктарына хас булган был йсланың башы бик тәрән тарих төпкөлдәрәндә ята.

Науруз байрамына алдан әзерләнәләр. Һәр аймак, һәр ауыл уны кайза, нисегерәк үткәрәү тураһында һүз беркетә. Науруз башланғас та, иртә менән бөтә бала-саға, үсмерзәр, йәштәр ауылдың карттарын күрәп, уларзы сәләмләп, изге теләктәр әйтәп, фатиха алып сығырға тейеш. Шулай ук туғандарзың хәлән белешәү зә мотлак.

Науруз тыуған көндә һәр өйзә науруз ашы бешерелә. Ул былай әзерләнә. Бешкән иттә вак киҫәктәргә турап, табакка һалалар. Өҫтөнә һуған турап, борос һибәп, тозлок (һөзмә) коялар. Ит өҫтөнә алдан быктырылган һәм

һурпала бешерелгән бойзайзы йәйеп сығалар. Бойзай-
туклык, ырыс билдәһе. Уны бешергәндә түбәндәгесә
һамаклайзар:

Науруз йылға баш булыр,

Бойзай ашка баш булыр,

Бойзай уңһа, аш булыр,

Уңмаһа, таш аш булыр.

Йылдың башы уң булһын!

Ыризығы мул булһын!

Игендәр ташып уңһын!

Казандар ташып торһон!

Бир көндәрзең илен!

Илдәр булһын имен!

Ашағанда иң әүәл бойзайзан ауыз итәләр, сөнки
бойзай аштың иң олоһо һанала. Әйгә ингән һәр кеше уны
тәмләп хужаларға изге теләктәр әйтергә тейеш. Уларға
яуап итеп, йорттағы олорақ кешеләр инеүселәргә өгөт-
һәсихәт әйтә, фатиха бирә. Был көндә осрашканда һәм
хушлашканда һәр кем: "Науруз булһын мөбәрәк!" - тип
әйтергә тейеш. Был - йыл котло, бәрәкәтле, уңышлы
булһын тигәндә аңлата. Йылдың һисек килеүе - Науруз
байрамының һисек үтеүенә бәйле, тип ышанған халыҡ.
Шуға күрә матур итеп кейенгәндәр, якты йөзлө, киң
күңелле, изгелекле, дәртли булырға тырышкандар. Шул
максатта төрлө уйын-көлкөләр ойошторолған, Наурузға
бәйле йырзар, такмактар, һамактар әйткәндәр. Бына
шуларзың кайһы берзәре:

а) Науруз килде. Карттарыңа
Кер, күреп сык!
Һәр береһен котлай-котлай
Күрешеп сык!
Һәр береһенә күстәнәс бир,
Бир сазака -
Йәннәт булыр киләсәгең,
Һай, иншалла!

б) Наурузда кем карттарзың
Хәлен белмәй,
Шул кешенең ишегенән
Ырыҫ инмәй.
Наурузда оноткандың
Ололарзы -
Эшкинмәйсә, уңға-һулға
Оролғаны.

Науруз байрамдарында ат сабыштырыу, көрәш, кыз кыуыу, тәкә тартышыу һәм башка төрлө бәйге-ярыштар узғарылған. Еңүселәргә бүләкте мир менән (йәғни ауыл, аймак) йыйғандар.

Науруз айында никах туйы үткәреү зә изгегә юралған.

Шулай итеп, Науруз байрамы бар ауыл халкын берләштереүсә, татыулаштырыусы зур һәм әһәмиәтле байрамдарзың береһе булған. Уны бергәләп тукланыу һәм күңел асыу сараһы итеп кенә түгел, ә кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрзә көйләүсә, уларзы бер-береһенә

якынайтыусы, әһәмиәтле социаль функция йөрөткән Фатиха байрамы тип карарға кәрәк.

Карға буткаһы - язғы йола-байрамдарзың береһе. Ул кар иреп бөтөп, ер йылынғас узғарыла. Был байрамда тик катын-кыззар һәм бала-саға катнаша. Уны һәр ауыл элек-электән билдәләнгән урында үткәргән. Унда мотлак карғалар ояһы булырға тейеш.

Байрамды узғарыу өсөн әбей-һәбей араһынан абруйлы бер катынды Алсабыр, йәғни башлап йөрөүсе итеп һайлағандар. Уның етәкселегендә бала-саға байрам көн иртәһендә карға булып каркылдай-каркылдай халыкты кырға сығырға сақырған. Йоланы белгән катын-кыз кайһыһы ярма, кайһыһы май, кайһыһы икмәк-тоз, кайһыһы сәй-шәкәр алып, билдәле урынға йыйылған. Казан асқандар һәм бутка бешерергә куйғандар. Бутка өсөн тары, бойзай ярмаларына өстөнлөк бирелгән.

Бутка бешкәнсе, бала-саға төрлө уйындар ойошторған, кыз-кыркын такмак әйтеп бейешкән, әбей-һәбей кумыз тартып, бейеүселәрзе дәртләндереп ултырған. Бутка ашалып, сәй эселеп бөткәс, калған бутканы ағас ботактарына һылағандар, түмәрзәргә һалғандар.

Төрлө теләктәр әйткәндәр, карғаларға мәрәжәғәт итеп, ундырышлы йәй килеүен һорағандар.

Шунда ук ямғыр теләү йолаһы ла узғарылған. Йыйылған халык карғаларға мәрәжәғәт итеп, былай тип һораған:

Ямғыр яузыр, ямғыр яузыр,

Ямғыр яузырһаң,

Ауызыңа май булыр!

(2. 197)

Ямгыр теләүзең башка төрлө һамактары ла бар. Төрлө урында уны төрлөсә әйтәләр. Кайһы бер яктарға һыуы бушаған казанды түңкәргәндәр. Шулар ямгыр язудыра тип ышанғандар. Был йола халықтың мәжүсилек дәүерзәренән килгән ышанысын, тәбиғәткә булған мөнәсәбәтен сағылдыра.

Кәкүк сәйе - икенсе язғы байрам. Исеменән үк аңлашылыуынса, ул тәүге кәкүк кысқырыуы ишетелгәс тә аткарыла. Байрамға сығыр алдынан бала-саға өй беренсә йөрөп ризык йыя. Һәт ризыктарына, йәғни "акка" өстөнлөк бирелә. Йоланың эстәлеге - кәкүк коштоң күңелен күреү. Шуға кырга матур кейемдәр кейеп сыккандар, кәкүкте мактап йырзар йырлағандар, һамактар әйткәндәр, күңелле уйындар корғандар. Ашап-эскәс, кәкүк кунған ағас төбөнә ак ризыктар: һәт, катык, эремсек, корот, каймак койғандар. "Ак" менән һыйлау халыкта элек-электән кот, изгелек теләү ритуалы булып һаналған. Шулай иткәндә кәкүктең күңеле йомшара, бәлә-каза сакырмайсак тип ышанғандар. Ә бит халыкта кәкүккә шомланып, шикләнеп карау бар. "Өй башына ултырып кысқырһа, йортка кайғы килә", "Ауылға осоп килһә, аслык була", - тип юрағандар. Шуға күрә, был байрамда кәкүккә арнап ошондайырак йырзар йырлағандар:

Сакырмасы, кәкүк, эй, каршымда,
Сакырһаңсы ағас башында,
Сакырмасы, кошкай, эй, каршымда, -
Хәсрәт кенә бирмә башыма.

"Кәкүк сәйе" йолаһында ла башкорттарзың кош-
корттарға, гөмүмән, тәбиғәткә булған мәрхәмәтлелеге,
изге күңеллелеге кәүзәләнеш таба.

Башкорттарза тукланыу-ризыккланыуға бәйле йәнә
"Кузғалак байрамы" тигән йола йәшәп килгән. Исеменән
үк аңлашылыуынса, ул яз кенә, кузғалак сыккас
узғарылған. Әммә был байрамды кырга кузғалак ашар
өсөн сығыу тип кенә, ябайлаштырып аңларға ярамай. Ул
да халыктың тәбиғәт эйәләренә, хозай тәғәләгә кышты
имен-аман үткәндәре, ризыклы язға килеп еткәндәре өсөн
кыуаныс һәм рәхмәт йөзө күрһәтеү. Шуға ла бында
корбан салғандар, уйын-көлкө, төрлө бәйгеләр
үткәргәндәр. Әлбиттә, иң тәү ризык кузғалак булған. Уны
сей көйөнсә лә ашағандар, бутка итеп тә бешергәндәр.
Витаминға һыуһаған язғы организм өсөн уның файзаһы
бигерәк зур булған.

Кузғалакты беренсе башлап капканда: "Мин киләмен-
ауызың ас, мин киләмен - зәңге кас!" - тигәндәр. Бында
боронғо халыктың һүз магияһына ышаныуы, тәбиғәтте
тере итеп кабул итеүе сағыла. "Мин киләмен - ауызың
ас!" - ти кузғалак, йәғни "туйындырам, әзер бул!" - тип
әйтеүе иһә, гәмәлдә, цинга ауырыуын кыуалау ул.
Кузғалакта был сиргә каршы тороусы дарыу-витаминдар
булыуын белгән боронғо халык.

Бындай язғы байрам тәнъяк-көнбайыш башкорттарында "Көпшә йыйыны" тип йөрөтөлгән. Ул бер нисә көн, кайһы берзә азна буйы барған. Был байрамда иң төп ризыктар балтырған буткаһы, кесерткән, кузғалак ашы, зәржә өйрәһе булған (көпшә - балтырғандың синонимы). Бынан тыш, өйзән килтерелгән ашамлыктар за бер табынға һалынған һәм уны һәр кем тәмләп караған. Был йола ла, берзән, халыкты туплау, күңел асыу сараһы булһа, икенсенән, уның иң боронго функцияһы - тәбиғәткә, тәбиғәт хужаларына, аллаһы тәғәләгә биргән ризыктары өсөн рәхмәт әйтеү, илгә кот һәм бәрәкәт теләү булған.

Башкорттарза йәнә ямғыр теләү зә элегерәк айырым йола булып йөрөгән. Кайһы бер яктарза уны ямғыр буткаһы тип тө йөрөткәндәр. Этнографтар С.Н.Шитова менән Р.Ф.Ғәзелгәрәевалар языуынса, был йола борон киң таралған булған. Озағыраҡ ямғыр яумай торһа, махсус тәғәйенләнгән кешеләр өйзән-өйгә йөрөп ярма (ғәзәттә бойзай, арпа ярмаһы), һөт, май, каймак, йомортка һәм башка ризыктар йыйғандар, һыу буйында казан ашкандар. Ямғыр буткаһы бешкәнсе, уйын-көлкә ойошторолған, әбейзәр доғалар укып, теләктәр әйткәндәр. Бутка ашалып бөткәс, "һыуға һалыш" башлана. Тәүзә мулланы йә икенсе бер оло кешене һыуға һалалар. Бөтәһе лә ямғыр теләй:

Ямғыр, яу, яу,

Ғимез һарык һуйырмын,

Ғимез ерен куйырмын,

Ямғыр, яу, яу, яу!

Бала-саға, үсмерзәр әсе итеп, зыйлатып һыҙғыра,
уларға һыбызғылар кушыла.

Ямғыр, яу, яу,

Без булайыҡ һау-һау! -

тип һамаклайҙар.

(22. 204)

Көнъяк башкорттарза йәнә "курмас һыйы" йәки "курмас курыу" йолаһы булған. Көзөн, игендәр урып-һуғылғас, күмәкләшеп кырга сыккандар. Һәр кем яңы ашлыктан (башлыса бойзайзан) өлөш килтергән. Уны зур казандарза майза йәки королай кыззыргандар. Бында ла төрлө теләктәр әйтелгән, уйындар ойшторолған. Курмастан барыһы ла ауыз иткән, коштарға ла өлөш сығарғандар. "Курмас һыйы", шулай итеп, үзенсәлекле көзгө уңыш байрамына әүерелгән.

Курмас бигерәк тә балаларзың яраткан ризығы. Ул элегерәк һәр йортта тигәндәй әзерләнгән. Уның популярлығы тураһында үткән быуат тикшеренеүсене А.Игнатович бына нимә тип язып калдырған: "Есть еще у башкир любимое кушанье - это курмач, но он делается только осенью по той причине, что курмач готовится из ячменя, поспевающего уже осенью. Сначала ячмень обжарят на обломке железного листа, вместо сковороды ... далее очищают от шелухи и толкут, а потом смешивают с конопляным жареным семенем, прибавляя по вкусу и достатку хозяина коровьего масла .." (9. 54).

Башкорттарза "Курмас һыйы" йолаһы элегерәк шактай тоторокло һәм нығынған булған, күрәһең Был турала Ырымбур өлкәһенең Ҡыуандык районына караған Ейәнсура ауылы янындағы бер урмандың "Курмас" тип аталып йөрөтөлөүе лә әйтеп тора.

Йыл азағында, көн кыска булыузан туктағас, Нардуған байрамы узғарылған. Ул, ғәзәттә, кышкы селләһең (25 декабрзән 2 ғинуарға тиклем) беренсе азнаһына тап килгән. Бер йәки бер нисә иркен йортта йыйын әзерләһә. Сапкынсы бала-саға өйзән-өйгә йөрөп хәбәр тарата, теләктәр теләй. Теләкте урамда ла әйтеп йөрөйзәр:

Нар, нар, нарына,
Рәхмәт һезгә барына!
Мал-тыуарың түл йәһен,
Бала-сағаң ит ейһен!
Малың ашһын куранан,
Ашың ашһын буранан!
Илең-йортоң һил булһын,
Күңелегез киң булһын!

Өйгә инеп шулай тигәс, өй хужалары үззәре ни ашаһа, хәбәрселәргә шунан өләш сығарған.

Ә йыйынға һәр кем ошо байрамға тип алдан әзерләп куйған кәзерле ризыктарын: итен, казы-ялын, майын, балын, коротон, һалмаһын, ярмаһын тотоп килә. Ул ризыктар бешкәнсе, аят укытыла, доға кылына, мулланың вәғәздәре, өгөт-нәсихәттәре тыңланыла. Унан йәштәр

тышта уйын-көлкө ойоштора. Һәр кем байрамды күтәренке күнел менән каршыларға тырыша.

Килтерелгән ризыктар бергәләп ашалғас йәштәрзән уйын-көлкөһө дауам итә, карттар иһә урам буйлап тәкбир әйтеп уза. Аулак йортта кыззар йондознамә аса, фал һала, кейәүгә сығырзарын, буласак хәләл ефеттәрен юрай. Иртәгәһен өйзән-өйгә кунакка йөрөшөү башлана. Байрам ике-өс көнгә, хатта азнаға һузыла. Һәр мәжлестә ошолайырак Нардуған һамактары әйтелгән:

Нардуғаным нар булһын,
Әсе тулы нур булһын!
Нардуған көйөн көйләгәнгә,
Бәхет, ырыҫ теләгәнгә,
Йорт хужаһы бай булһын,
Дәүләт ырыҫлы булһын!

"Науруз байрамында"ғы кеүек бында ла мәжлестәрзән төп максаты бер-береңә бәхет, кот, ырыҫ теләү, кешеләрзән фатиха алыу булған.

Мизгел байрамдары зауык өсөн күнел асыу сараһы рәүешендә генә үткәрелмәгән. Борон-борондан, шаманлык традицияһы көслә булған дәүерзәрзә, уларзы илаһи көстәр менән кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрзә, йәмғиәт, ғаилә тормошон яйға һалыуға, хужалыкта, кәсептә уңыштарға өлгәшеүгә булышлык итеүсә йәғонтоло сара тип белгәндәр. Шуға ла йолаларзы аткарғанда магик көскә әйә тип иҫәпләнгән һүззәр әйтелгән, йырзар йырланған. Бигерәк тә аш-һыу рационына, һыйлану ритуалына зур игтибар бүленгән һәм әһәмиәт бирелгән.

Теге йәки был ризык, аш-һыу төрә кайһы бер йолаларзың төп элементы ла булып киткән.

Үрзә бәйән ителгәндәрзән асыкланыуынса, вақыт-мизгел йолалары халык тормошондағы ғәйәт кызыклы, үзенсәлекле күренеш ул. Улар безгә ата-бабаларыбыззың боронго анын, тормошка карашын, тәбиғәткә һәм үз-ара булған мөнәсәбәттәр нескәлеген аңларға ярзам итеүе менән әһәмиәтле.

§ 3. Ғаилә-көнкүреш йолалары һәм уларға бәйлә аш-һыузар

Һәр халықтың иң зур һәм әһәмиәтле ғаилә-көнкүреш йолаларының береһе - ул туй. Башкорттарза туйзар бар урында ла бер төрлө генә үтмәй, һәр байрам-йоланың төбәк үзенсәлектәре булыусан. Шулай за уларзы берләштерәүсе бер нәмә бар: ул да булһа - һый муллығы. Туйға иң тәмле, кәзерле һаналған ризыктар әзерленә. Улар күп төрлө була, шулай за төп урынды милли аш-һыузар биләй. Туй һыйының үз тәртибе, йолалары бар. Улар махсус ризыктар һәм аш-һыузар менән озатыла.

Көрәгә. Элегерәк һәр туй көрәгә асыузан башланған. Көрәгә - ул козалар килтергән эсемлек: кымыз йәки әсе бал. Ғәзәттә улар мискәгә, йә тәпәнгә һалынған була. Көрәгә асыр алдынан “ак әсеү” йолаһы үткәрелгән. Был иһә хужаларзың кунактарзы һәт йәки кымыззан ауыз иттерәүе була. Ак төҫ - изге төҫ. Туй мәжлесен кымыз, һәт кеүек ризыктан башлау изгелек, бәхәт теләүзе

аңдаткан. Козалар кымызды изге теләктәр әйтеп, мактай-мактай эскәндәр, ошондайырақ йырлар йырлагандар:

Тәпәндәгә кымыз бигерәк тәмлә,

Нисәү икән һауған бейәһе?

Уйнап кына кәләп, ай, эсәйек,

Кыуанып та калһын әйәһе.

Шунан туй көрәгәһен алып сығалар. Барыһы ла көрәгәһе котлап, ай-һайлап каршы ала. Көрәгәһе мактау йыры йырлана:

Һай! Көрәгә килә! Көрәгә килә,

Көрәгәһәр тулы бал килә,

Көрәгәһәр тулы балдар килә,

Кәртә-кураларға мал килә! Һай!

(2. 391)

Көрәгә өстөнә ак тағтамал ябылған була. Кунак һыйлаусылардан берәү, бүләк әйтеп, тағтамалды ала. Уға яуап итеп, кызың атаһы ла бүләк (мал) әйтә. Һыйланыу башлана. Беренсе кәһәһе (туғтак, аякты) һәр коза тәңжә һалып кайтара. Шулай оло туй башлана.

Һөйһөн килтерев - Курған, Силәбе өлкәһендәгә табын һәм катый башкорттарында "туйлык", (туйза һуйыла торған), мал алып килев шулай тип аталған. Туйлык малы туйың беренсе йәки икенсе көнөндә һуйылған.

Туй малын һуйып, тәрбиәләп бөткәс, тәртип буйынса ит бер нисә өлөшкә бүленгән. Йылкы малының ике яғынан да өсәр кабырға, һебәлек (кабырға бөткәс йомшак ит) айырым алына.

Ике арт боттоң оса һөйәһенә кушылған янбаш өстә, өйән һөйәк, кызың туғандарының берененә бирелә. "Өйән

һөйәк" алған кеше, касан да булһа кыззы кейәүе менән сакырып, уларға күлдәк кейзерергә, мал бирергә тейеш. Оло кешеләргә кабырға-һебә өлөштәре һалына. Козасаларға, кыззың якын апаларына түш ите тейә.

Йыуаса - туйзың икенсе көнөндә узғарыла торған йола. Шуға күрә һыйзың икенсе көнөн "йыуаса көнө" йәки "йыуаса ашы" тип йөрөткәндәр. Йыуаса - козалар яғы алып килгән күстәнәс ашамлыктары. Козасалар күстәнәс тултырған һандыкты, йыуаса һандығын, табынға сығаралар. Ул ит, катырылған сәксәк, какланған каз түшкәһе, ақ күмәс һәм башка ризыктар менән тулы була. Һандык эсендә майза бешеп токка тултырылған бауырһак та була. Токто козаса күтәрәп бейей. Уға такмак әйтәләр, бүләк бирәләр. Һуңынан барыһы ла килтерелгән ризыктан ауыз итә, козаларға кот, бәрәкәт теләй. Йыуаса уйын-көлкө менән озатыла.

Был көндә кис йәнә бер йола аткарыла. Ул "һаба йыйыу" тип атала. Һаба йыйыуға барыһы ла сыға. Бер-икәһенәң кулында һаба (бейек күнәсек) була. Шул һауыт исеме йола атамаһына әүерелгән.

Өйзән-өйгә йөрөп, шул һауытка кымыз, ә калған силәктәргә төрлө ашамлыктар йыялар. Йөрөгөндә төрлө йырзар, такмактар әйтәлә. Төрлө мәрәкәләр (биттәрән коромға буяу, өс кейемдәрәнәң тишкәрәһен кейәү һ.б.) башкарылған.

Һабасылар йола башлануы тураһында һамаклап хәбәр иткәндәр:

Һаба йыйырға сығайык,

Төп козанан башлайык,

Козағыйзың йомартлығын,
Ошо ерзә һынайык!

Һаранды үсекләп, йомартты мактап, һабасылар төнгә тиклем йөрөйзәр. Һуңынан төп йортка кайтып, таңға тиклем шау-гөр килеп күңел асалар.

Кайһы бер яктарза, мәсәлә, Эйек бассейнында, "бирхауай ите" тигән йола узғарыла. Һәр һыйлаусы пар килгән козаларзы үззәренәң өйөнә сакырып ала. Бында мотлак рәүештә бишбармак бирелә, табын түренә әсе бал куйыла. Уны кәсәләргә койоп бирәләр. Кәсәне кайтарғанда һәр кем уның төбөнә тәңкә һала. Бында әселгән балды "мир балы" тип тә әйткәндәр.

Туйзың иң азаккы көнә "хуш ите", "хуш ашы" йәки "сыбырткы ите" тип аталған. Был йола көньяк Башкортостанда, бигерәк тә Һакмар бассейнында нык таралған һәм хәзерге көндә лә күзәтелә.

"Сыбырткы ите" йолаһы түбәндәгесә узғарыла: кыззың ағаһы йәки якын туғаны тунды тиҫкәре яғы менән кейә, башына бүрек, биленә билбау бәйләп бейей. Уны "сыбырткысы" йә "көтөүсә" тизәр. Сыбырткыны, гәзәттә, һаламдан, бесәндән үреп, үрмә осона өс кызыл сук бәйләйзәр. "Көтөүсә" һалам сыбырткыһын болғай-болғай барыһына ла һуғып сыға, үзә: "Ат егеүле, кыбырлаһағыз за була! Ат койроғо төйөлгән, айыу туны кейелгән. Хуш! Хуш!"- тип һамаклап бейей.

Иң тәүзә ул төп козаға һуға, уныһы сыбырткысының билбауына кағыз акса кыҫтыра. Һуғылған һәр кем

сыбырткы суктарына акса бэйлэй. Акса бэйләмәйенсә, сыбырткысы уны "камсылаузан" туктамай.

Йыйылган аксаны сыбырткысы кыз ягы еңгәләренә, аш бешереүселәргә бирә. Тегеләр, йәнәһе, шул хакка хуш ашы, сыбырткы ите индерәләр. Җәзәттә, хуш итенә бер нисә аяк (казан) бишбармак эзерләнгән була. Уларзы ашап бөткәс, хужалар хушлашыу һүзәрен әйтә. Хуш аягына барыһына ла ак (һөт, кымыз, буза) бирелә. Кунактарзы йырлап, бейеп, такмаклап, һамакклап озаталар.

Козаларзы озаткас, "серге кағыу" йолаһы узғарыла. Кыззың туғандары, мәжлес үткәреүселәр кире өйгә инеп, калган һыйзы ашап-эсеп күңел асалар, именлек, бәхет теләшәләр. Еңгәләр аяк астына түшәлгән кейез-баластарзы сығарып кағалар, уларзы һуғып-һуғып, әр һүзәре әйтәләр, йәнәһе, ен кыуалар. Ошоно "серге кағыу" тизәр. Төп коза уларға тәңкә өләшә.

Өйгә "серге кағыу" һыйына ингәндә олорак катындар ағас юныскылары, тап-һап тотоп инеп, уларзы мейестә янган утка яға. "Озаткас, буш кул менән ут янына киләргә ярамай, юғиһә киткән кеше менән кот китә", тигән борондан килгән ышаныу ята бында.

Козаларзы озаткандың икенсә көнөндә "карта ашы" узғарыла. Был мәжлескә йәш-елкенсәк, кыз-кыркын, киләндәр генә сакырыла. Килгән кунактар кызға кашмау, һакал яһау өсөн тәңкә, мәрийән, уның бикәстәренә бүләккә йөзөк, балдактар килтерәләр. Бүләк итә торған әйберзәрен еңгәләр, карынға, картаға кушып, калакка һалып

бирәләр. Был йолала йәш катынға түл кото, әсәлек бәхетә теләү мотивтары күренә. Өләш бүлгәндә, кызға (буласак әсәгә) әс-карын биреү - катын карынына (бала ятыр урынға) ныклык, түллек теләү, ә тәңжә кушып биреү кот теләүгә ишара.

Ошо мәжлестән һуң еңгәләр китәһе кызға шаршау тегешәләр, йырзар йырлайзар, сеңләү һамактары әйтәләр.

Туйза төрлө ризыктар, аш-һыузар менән озатылған башка төр вағырақ йолалар за аткарыла. Уларзың һәр береһенә махсус тукталып тормайынса, дөйөмләштереп шуны әйтергә була: һәр ике якта ла өсәр, дүртәр көнгә һузылған туй мәжлесе уйын-көлкө генә сараһы түгел, ә аш-һыузар бәйгеһе, бергәләшәп һыйлануы байрамы ла. Ул озакка иҫтә калырлык күркәм булһын өсөн, табынға иң кәзерле, иң тәмле ризыктар куйылған, уларзы әзерләү өсөн ауылдағы иң оҫта бешереүселәр сакырылған. Туй һыйына карап хужаларзың кунаксыллығы, ихласлығы, матди хәле баһаланған. Шуға күрә лә был байрамға бик етди һәм ныклы әзерләнгәндәр.

Элегерәк башкорттарза "бала бағыу" йолалары киң таралған булған. Улар бер нисә өләштән тороп, тыуған көндән алып, исем кушыу мәленә тиклем һузылған. Уларзы түбәндәгесә исемләргә мөмкин: "бала каршылау", "бала күрһәтеү", "карын сәсе алыу", "бала ауызландырыу", "исем кушыу" һ.б. Уларзың махсус ризыктар менән озатылғандарына тукталып китәйек. Бала каршылау йолаһы ошоларырақ үткәрелгән: тыуған көнөндә үк баланы әсәһе менән бергә мунсаға алып

барғандар. Сабыйзы йыуындырғанда кендек инәһе шулай тип һамаҡлай:

Бәхетле, тәүфикле бул,
Татлы телле бул!
Мунса ташы,
Бүрәнә башы,
Таштай нык бул,
Бүрәнәләй бүкән бул,
Аталы-инәле,
Алтын канатлы,
Һүззәрең өстөн,
Йөззәрең күркәм,
Кулдарың эшсән булһын!

Шулай тип сайындырғандан һуң "Су-у-уп!" - тип, сабыйзың һырт буйынан аҡкан һыузы ирендәре менән аҫтан өскә карай һыпырып алып, ситкә төкөрә. Шуны "Бала арқаһынан йөн алыу" тизәр. Йәнәһе, баланың арқаһы йөнлә була, уны "Бала йөнө" тизәр. Шунан әсәһенәң һөтө менән баланың төнөн һыпыра.

Сабыйзы тәу тапкыр йыуындырғанда, йыуынтыға ете бөртөк тары һалалар. Башкорттарза ете һаны изге, котло һанала, ә тары муллык, бәрәкәт символы.

Икенсе йыуындырғанда - туғыз, өсөнсөһөндә - ун бер. Шулай итеп, мунсала йыуындырған һайын кырк бергә тиклемге так һанынса тары һалып сығалар. Был ырым баланың тарылай тәгәрәп, ырыҫлы, ғүмерле булып үсәуен теләүҙе аңлата.

Сабыйзың сәсен тәүге алыу "карын сәсен алыу" була. Уны теләһә кемдән түгел, күңеленә окшаған кешенән генә

алдырырга кәрәк. Җәсәл алып тороп, сабийзы ултыртып тотоп тораһың. Шунан сәс алыусы сабийзың сәсен кыра.

Карын сәсе баланың кыркы сыкмаҫ элек алына. Баланың ата-әсәһе карын сәсе алыусыға бүләк бирә. Карын сәсен утка яғырға ярамай, уны төрөп, бүрәнә ярығына кыстырып куялар. Шунан “карын сәсе сәй”ен эсәләр.

Балаға исем кушылғас, катындар бала күрергә баралар. Был йоланы “таныша барыу” за тизәр. Таныша барғанда корот, май, бал, баҫмаланған (аякланған) еп алып килеү талап ителә.

Йәш балалы катын, кешегә килеп, кайтырға булһа:

- Өйзән коро ауыз менән сыкма, - тип баланың ауызына бал, май яғалар.

Баланың кыркы сыккас, уға тәүге ризык биргәндә, әбей-һәбей “бала ауызландырыу” йолаһына йыйыла. Әсәй йә өләсәй кеше уларға “сабий ебе” (кайһы бер урында “кендек ебе”) бирә. Ул, аякланып, осо төйөлгән була. Аяклы еп биреү - баланың тизерәк аякланыуын теләү, ололарзан шуға фатиха һорау ул. Еп әбейзәрзең уң тубығына һалына. Улар доға кыла һәм ошондайырак теләктәр теләй:

Озон ғүмерле булһын!

Тизерәк атлап китһен!

Ата-әсәһенә изгелекле,

Илгә игелекле булһын!

Тәүфикле булһын!

Бәхетле булһын! һ.б.

Шунан һуң күмәкләшәп сәй эсәләр. Сәй янына бал, май, бауырһаҡ йәки сәксәк куйыла. Шуны "еп сәйе" тизәр.

Башкорт ауылдарында элек-электән нигез короу йолаһы узғарылған. Кайһы бер төбәктәрҙә ул әле булһа һаҡлана.

Был йола ла ашау-эсеу, махсус һыйзар менән озатыла. Өй нигезе һалған көндә ауылдаштары хужаға төрлө ризыҡ килтерә. Ярзам иткән кешеләргә шул ризыҡтан ашамлыҡ бешерелә. Ул аш-һыу төрҙәренә мотлак бутка бешерәү ингән. Уны "нигез буткаһы" тизәр. Был йола бигерәк тә Дим буйы башкорттарына хас.

Нигез корғанда Корбан да салалар. Корбан итенә карттарҙы саҡыртып, аят укытып, фатиха алалар. Быны "нигез корбаны ашы" тизәр.

Нигез корғанда урамдан кем уза, шуны саҡырып, май, икмәк менән һыйлайзар. Быларҙы "нигез майы", "нигез икмәге" тип атайзар.

Өй күтәрәүселәргә май каптыралар. Майҙы йәнә өрлөк баштарына, өй мөйөштәренә һөртәләр. Быныһын "өрлөк майы" тизәр. Уны ярзамлашыусыларҙың һәр кайһыһы ауыз итергә тейеш. Өй һалынып бөткәс, хужаның дуҫ-ише, туған-тыумасаһы өй котларға килә. Ашап-эскәс, бер туһтаҡ катыкты нигез буйына күмгәндәр. Был ырым күмер буйы аҡтай саф, бәхетле булығыз тигәндә аңлатқан.

Бура күтәреләп, йорт әзер булғас, "балсыҡ өмәһе" узғарылған. Исеменән үк күренеүенсә, ул йола балсыҡ баһыузан һәм өй һылаузан торған. Был өмәлә тик катын-кыз катнашқан. Иң әүәл күмәкләп йырлашып,

мәрәкәләшәп балсык баҫкандар. Унан һыларға тотонғандар. Арый башлаһалар, берәүһе:

- Балсык коро! - тип кысқырған. Башкалары был оранды күтәрәп алған. Шунда хужабикә өмәселәргә йә кымыз, йә буза (һуңғарак дәүерзәрзә әсе бал) килтергән. Уны әсәп катындар бер аз уйын-көлкә ойштороп ял иткәндәр.

Өмәгә: "Сәсмә күтәрәбәз!" -тип, әбей-һәбей киләп инә торған булған. Үзәрә менән улар май, корот, бал, икмәк һәм башка ризыктар килтергәндәр. Өмәгә хәйер-фатиха бирәп:

- Бында көн иткән кешеләр озон гүмерлә булһын!

- Иҫәнлек-һаулык, татыулык, тәүфик менән йәшәргә язһын! - тип теләктәр теләп, ризыктарын ауыз иттерәләр, калғанын хужабикәгә тапшыралар.

Өйзә һылап бәткәс, кибла як стенаның аулағырак бер мөйөшөнә иң оло еңгә бер йомарлам балсыкты йәбештерә һуға ла: "Минәң кулым түгел, Ғәйшә Фатима кулы," - тип үзенәң кулының эзен калдыра.

Өй һылағандан калған балсыкты матур итеп йомғаклап, тәрилкәгә һалып, алсақ, йомарт һәм уйынды уйын итеп кабул итә алырзай бер еңгә кешегә алып баралар. Ул тәрилкәләгә балсыкты ала ла, һауытын йыуып, бер йомғак май, корот һалып, бер бәтөн икмәк тоттороп сығара. Ошо йоланы "өмә балсығын илтәү" тизәр. Ошолар итеп бер нисә өйзән алынған күстәнәстәр менән кис "аулак өй" йолаһын үткәрәләр.

Башкорттарза әлегәсә һакланып килгән "Каз өмәһе" тигән йола бар. Ул октябрь-ноябрь айзарында үткәрелә. Кемдә, касан булыуы тураһында алдан ук хәбәр еткерелә.

Өмәгә етез егеттәр, тасыллы катын-кыззар сакырыла, сөнки каз йолкоу үзенә күрә зур оҫталык, тырышлык талап итә.

Егеттәр каз салып, йолкоусыларға индереп тора, уларзың башка йомош-юлдарын үтәй. Ә катын-кыз өйзә һике тирәләй ултырып, уртаға зур шаршау һалып, уның остарын үззәренә тартып, һығытып, салынған каззарзы эшкәртә башлай. Йолкоу эштәре бөткәс тә каз мамығын ала һалмайзар. Һәр кем беләген мамыкка тығып ала ла ошондай һамак әйтә:

Беләген һимез булһын,
Күңелең назлы булһын,
Йортоң казлы булһын!

Шулай итһәң, аяк-кулдар һызлауһыз була, йәнәһе.

Мамык йыйылғас, каззы тазалау башлана. Шунан һуң кыззар, еңгәләр бер һисәшәр каззы көйәнтәгә әлеп, йылға буйына төшә. Унда мәрәкә һүззәр әйтешеп, шаяра-шаяра каззарзы ағын һыуза сайкаталар. Йылға буйы көлкөнән, курай, гармун моңонан яңғырап тора.

Һыу буйында еңгәләр каз кауырыйзарындағы мамыкты һызырып алып, түбәндәгесә һамаклап, елгә осора:

Каз булып кайтығыз,
Каз булып кайтығыз,
Кыр тултырып ятығыз,
Кыр тултырып ятығыз.

Шулай эшләнән, киләһе йыл каззар уңа тип юрайзар.

Кисен был өмә байрам, мәжлес төсөн ала. Каз ашына өмәлә катнашыусылар тотош ғаиләләре менән килә. Һәр берһенә каз итенән өләш бүлеп бирелә. Иң тәүзә йәш кыззарға канат өләшелә.

Канат итен биргәндә:

- Канатланып өйөндән тизерәк осоп сык! - тизәр. Борондан кыззар ата йортонда тик кунак һымак булған, карт кыз булып калыу ғаилә өсөн бәхетһезлек һаналған.

Кыззарға өләш бүленеп бөткәс, ололарға бүлеп сыгалар. Әгәр каз бото эләкһә:

- Каз шикелле бейеп тор! - тизәр. Баш тотторһалар:

- Башлы бул! - тип әйтәләр.

Ит өләштәрен кешәһенә карап тараткандар. Һәр өләштә һамаклап, йырлап биргәндәр.

Мәфәлән:

Был каз кайза ултырған,

Бото өрөп тултырылған!

Өләшөң кулыңдан төшмәһен,

Ипләп!

Ауызың бешмәһен!

Аштан һуң каз майына бешерелгән коймак бирелә. Бирелгән коймакты бөткәнсе ашау шарт. Шулай итмәһән, киләһе йыл хужаларзың казы уңмай икән, тигән ышаныс һакланған. Мәжлес йыр, бейеу менән аралаш бара.

Хәзерге вақытта был өмә театрлаштырылған күмәк байрам төсөн алған.

Кышкы халкындар төшөп, кар ныкклап яткас, ноябрь-декабрь айзарында ауыл халкы хуғым хуйуу өмөлөрө үткәрә. Хуғымға тип алдан ук йә һыйыр, йә йылкы малын әзерләгәндәр... Уларзы махсус азык рационы биреп һимерткәндәр.

"Хуғым өмәһенә" хужаның туғандары, күрше-күләндәрә йыйыла. Электән һыналған, еңел куллы салыусы сакырыла. Ирзәр малды йығып салғансы, катын-кыззар катнашмай, тик тиреһен һызырып бөткәс кенә хуғым хуйған ергә баралар һәм әштең азағына тиклем ярзам итәләр.

Кисен хуғым һыйы узғарыла. Байрамға өмөлә катнашыусылар бөтә ғаиләләре менән йыйыла. Был һый өсөн малдың түшкә-муынын бешерәләр. Бынан тыш тултырма (әгәр һыйыр малы булһа) йәки казылык әзерләнә. Әгәр былары булмаһа, ғәйеп һанала. Хуғым ашында йәнә салыу һөйөгөнәң булыуы ла мотлак. Ул мал салған кешегә бирелә. Ит төмә мал салыусының кулына бәйлә: "Күңелә каты булһа, ит тә каты була, йомшак, изге күңелленәң хуйған ите лә йомшак"- тигән ышаныу бар. Шуға күрә салыусының роле нык баһаланған, ул кәзерле кунактарзың берәһе һаналған.

Мал салыузың да үз тәртибе бар. Шуларзың ин мөһимдәрә:

1. Салыусы мотлак сөннәтлә булырға тейеш.
2. Малдың башы кибла яғына карата яткырыла.
3. Салыр алдынан изге доға укыу, һис булмаһа "бис-милләһи-рахманир-рәһим" тиергә кәрәк.

4. Малдың қанын сығару фарыз, бының өсөн уның үнәсен киңеу хәйерле. Бына шуларзы теуәл үтәгәндә генә һуғым тәмле, бәрәкәтле була.

Бишбармак өсөн игте вакламай, зур-зур киңәктәргә бүлеп бешерәләр. Бешеп сыккас, уларзы зур табакка аузаралар. Табындағы абруйлы кешегә уларзы бүлеп, өләшәп биреү эше йөкмәтелә. Өләш бүлеүзәң дә үз тәртибе бар.

Мәфәлән, кош ите ете өләшкә бүленә: ике бото, ике канаты, муйыны, түше, һырты - һәр береһе бер өләш.

Һамактарза әйтелгәнсә, һарык ите былай бүленә:

Ете бейек арка,

Ете тәпәшәк арка,

Муйыны - етегә,

Һигезгүзе - өскә,

Койрок йәбешкән ере - бер өләш,

Янбаш - ике өләш,

Урта елек - ике өләш,

Икенсе елек - ике өләш.

Бәкәлсәйе - тояғы иңәпкә инмәй. Бөтәһе утыз бер өләш. Кәзерле жунакка түш һөйәге, билдәмәһе, унан янбаш, елек бирелә. Үзенә тейгән өләштәрзе ул бысақ менән бүлгеләп, телгеләп табындағыларға һоғондора. Халықта өләштәргә бүлеүгә карата ошондай әйтем дә бар:

Салыу һөйәге салыусыға,

Янбаш булыр қызға,

Кейәү, улға - бейек үркәс,

Килен, қызға - бәләкәй үркәс,

Баш һөйәге башлауға,
Тулараһы - ташлауға,
Һум иттәре ашауға.
Ынтылығыз аш-һыуға!
Майын йотһаң - һимерерһең,
Һөйәк тотһаң - кимерерһең

(12. 289)

Өләш бүлгәндә, кунакка килеүселәр генә түгел, уларзың өйөндә калған балалары ла иҫәпкә алына. Табын таралған сакта хужабикә һәр өмәсегә зур ит киҫәген күстәнәс итеп бирә.

Өйгә алып кайтыла торған өләш-ит төрлө урында төрлөсә атап йөрөтөлә. Дим буйында - йүрмә, Кызыл йылғаһы бассейнында - мөсә, Силәбе өлкәһендә - карсаға һөйәге, башка яктарза - мозол, мосол һ.б.

Ошондай ит өләшә менән элек бәйгелә катнашкандарзы бүләкләү зә булған. Еңүсегә, гәзәттә, һарыктың тәүге кабырғаһы тәңгәлен биргәндәр. Уны ла төрлө төбәктә төрлөсә атап йөрөткәндәр: көньяк башкорттарында - ҫөбә, дөбә, зебә, зобан кабырға, бағана кабырға, көнсығыш башкорттарында иһә ул һөбә, һөбә, бүкә, кулан кабырға, корсаға һөйәге тип йөрөтөлә.

Һуғым малының һөйәктөрөнә бәйлә төрлө ырым-ышаныузар тыуған. Бына уларзың кайһы берзәре:

1. Һуғым ашалғас салыу һөйәген (кайһы бер урында баш һөйәген) кәртә бағанаһына элөп куйғандар. Ул малға кот, үрсем теләп тора.

2. Мал үрсөһөн өсөн, ашығын (аяктың аҫкы быуыны) бизәп, өйгә элгәндәр.

3. Бүре һуғыр (тубык) һөйәге менән салыу һөйәгенә теште тейзермәй ашарға кәрәк. Әгәр теште тейзерһәң, киләһе йылға малды бүре кыра, тизәр.

4. Кеше талаштырам тиһәң, малдың бүре һуғыр һөйәген шул кешенең өй башына ташлайзар.

5. Берәйһенә йәнең көйөп тә, шуны белдерә алмай йөрөһәң, уға юрамал малдың бәкәлсәйен бешереп ашатаһың.

Күреүебезсә, һуғым өмәһе, һуғым ашы, ундағы ритуал тәртиптәр - бик үзенсәлекле күренеш. Унда башкорт халкының холок-фигеле, психологияһы, ышаныстары, тирә-як мөхиткә булған мөнәсәбәте сағыла.

Башкорттарза ислам диненә бәйле йолалар тип һаналғандары "Корбан байрамы" һәм "Мәүлит байрамы".

"Корбан байрам" - ислам динендәге иң оло байрам. Ул "Ураза байрамы" һан һуң 70 көн үткәс узғарыла. Исламда корбан салыу Ибраһим пәйғәмбәр тураһындағы Тәүрат легенда һигезенә индерелгән. Имештер, Кәғбә төзөгәндә Ибраһим пәйғәмбәр Жабраил фәрештәнән "кара таш"ты алғас, үzeneң аллаға бирелгәнлеген күрһәтеү өсөн, улы Исмәғилде корбан итмәк була. Ләкин шәфкәтле Алла, Ибраһимға фәрештә аша бәрән ебәрәп, уның улын коткара.

Һаҡ диндәге һәр мосолман ошо вакиға иҫтәлегенә Аллаға бағышлап корбан салырға, йәғни һарык, һыйыр йәки дөйә һуйырға гейеш. Исламдың корбан салыу талабын айырыуса тырышлык менән дөрөҫ үтәргә кәрәк. Бының сәбәбе шунда: әлегә байрам көндө Аллаға

бағышлап қорбан салмаған кеше теге донъяла ождамакка элэгә алмай, сөнки тамук арқыры һалынған кылдан нәсек, кылыстан үткер “сират күпер”ен мосолман кеше қорбанға салынған тереклеккә атланып кына сыға ала, имеш.

Гәзәттә, қорбанға оргасы малды тәғәйенләйзәр. Малдың башын киблаға каратып һалалар. Салыр алдынан доға укыла. Салғанда күмәкләшәп малдың йөнөнә тотону йолаһы ла бар. Шулай итһәң, йәнәһе, теге донъяла сират күперен ошо қорбан малына йәбешәп үтергә була. Қорбанға салынған малдың канын бер һауытка ағызып алып, һуңынан ергә күмәләр. Қорбан итенәң һөйәктәрән вакламайзар, быуын-быуын кыркып кына алалар. Итен ашағас, һөйәктәрән йә короған козоқка, йә кеше аяғы баһмаҫ ергә алып барып күмергә кәрәк.

Гәзәттә, қорбан итенәң иң якшы киҫәге һәм тиреһе муллаларға һәм башка руханитарға бирелгән. Калған иттән йәтимдәргә, ярлыларға, гәриптәргә өләш сығарылған һәм аш (бишбармак) бешерелгән. Уны өйгә ингән һәр кеше ауыз итергә тейеш булған.

Қорбан байрамында мосолмандарға 2-3 көн буйына эшләү тыйылған. Был көндәрзе улар махсус намаз, әяттар укып, күнәлдәрән Аллаға йүнәлдереү менән мәшғүл булырға тейештәр. Был йола бөгөн дә, диндәң халықка кабат кайта башлауы аркаһында, әүзем аткарыла башланы.

Дини байрамдардың йәнә бер зурыһы һәм әһәмиәтлеһе-
“Мәүлит байрамы”. Ул Мөхәммәт пәйғәмбәрзәң тыуған көнө уңайынан Һижри йыл иҫәбе менән рабиғи әл әүүәл айының 11-12-се көнөндә узғарыла. Ислам динен өйрәнәүсе

ғалимдар: пәйғәмбәрзең тыуған көнөн байрам итеу Х-ХІ быуаттарза ғына, уның биографияһы тулыһынса өйрәнелеп, кәләм эшләнеп бөтөлөп, ислам дине етлеккән феодаль йәмғиәт диненә әүерелгәс кенә, ғәмәлгә ашырыла башлаған, тигән фекерзә. Мәүлит вақытында мәсеттәрзә пәйғәмбәргә бағышлап хөтбәләр укыйзар, вәғәздәр һөйләйзәр, корбан салалар. Корбан салыу, уны бүлешәу "корбан байрамдарында"ғы кеүек. Бында ла аш-һыу әзерләүгә, бергәләп һыйланыуға зур әһәмиәт бирелә. Байрам көндәрәндә барыһының да тук, шат булызары зарур. Шуға күрә был көндәрзә ислам дине тыймаған уйын-көлкә саралары киң файзаланылған.

Ерләү-күмеү йолаһы ла ислам диненән килеп ингән йолаларзың береһе. Уның тәртиптәрән бәйән итеп тормай, был йола айканлы әзерләнгән махсус аш-һыузарзы ғына карап үтәйек.

Мәйетте хөрмәтләп күмгәндән һуң уның туғандары ерләүзә ярзамлашыусыларзы мәжлескә йыя. Ул мәжлестәрзә кайһы бер төбәктәрзә "үлем түй" тип йөрөтәләр.

Табынға итле аш (ғәзәттә, кош итенән бешерелгән) бирәләр. Иттән һәр кемгә өлөш сығарыла. Һурпаһында камырзан озонсалап киҫелгән тукмас бешерелә. Ул һәр кемгә айырым һауытка һалып бирелә. Һуңынан сәй килтерелә һәм уның янына әсе коймак (олады), емеш бәлештәрә куйыла. Ашап-әскән мәлдә вафат булған кешене якшы яктарынан иҫкә алалар, "ауыр тупрағы еңел булһын!", "йәне ождахта булһын!" тигән теләктәр әйтәләр.

Был мәжлес урыстарзың "поминка"һын хәтерләтә, әммә бында әске булмай.

Вафаттың кыркы еткәс, йәнә бер оло мәжлес узғарыла. Бында иң әүәл мулла аят укый, доға жыла, табынға аш-һыу килгәнсе вәғәздәр һөйләй.

Табынға иң тәүзә итле аш бирелә. Ә сәй янына "кырк йәймә" ("кырката") куйыла. Кырката - ул майза бешерелгән йәймә (пышка). Исеме үк әйтеүенсә, ул кырк дана була һәм үлгән кешенең кырк якын туғанына таратыла. Бында ла вафатты якшы яктан искә алалар һәм йәненең йәннәттә (ожмахта) булуын теләйзәр.

Әйтеп үтеүебезсә, ислам дине йоғонтоһонда тыуған йола-байрамдар башкорттар араһында ла шактай киң таралған. Уларзың барыһына ла тукталып тормай, үрзә әйтелгәндәрзән сығып, шундай һығымта яһарға мөмкин: бындай йолаларза ла аш-һыузар, мәжлес иң төп ритуалдарзың береһе булған. Шуға күрә уны әзерләүгә, ойштороуға халык зур игтибар биргән.

Шулай итеп, башкорт халкының байрам-йолаларын киңерәк планда тикшергәндән һуң ошондай конкрет һығымталарға килергә мөмкин:

1. Башкорттарза борондан килгән традицион йола-байрамдар бай һәм күп төрлө. Уларзың олоһо ла, кесеһе лә йәмғиәттә мөһим ижтимағи һәм социаль роль уйнаған. Традицион йола байрамдарының һәр береһе тәрбиәүи функция йөрәтә. Улар кешеләр араһындағы мөнәсәбәттәрзә көйләй, ойштора, бер-береһенә якынайта, олоно оло итеп, кесене кесе итеп таный белергә өйрәтә.

Бында бигерәк тә гаилә-көнкүреш йолалары, айырыуса өмәләр зур әһәмиәткә эйә.

Вақыт-мизгел (календарь) йолалары иһә кешеләрзе тәбиғәткә яқынайта, бар тереклектәң кәзерен белергә өйрәтә, йәшәйештәң асылын тәрәнерәк аңларға булышлык итә. Кешелек менән тәбиғәт араһындағы мөнәсәбәттәрзе кейләүзә лә уларзың роле зур.

Шул ук вақытта традицион йолалар аша без боронғо ата-бабаларыбыззың донъяға карашын, психологияһын, холок-фигелен, тормош-көнкүреш үзенсәлектәрән тәрәнерәк аңлайбыз, киңерәк күзаллайбыз. Йола-байрамдар киммәтле тарихи-этнографик сығанак та булып хезмәт итә. Шуға күрә һәр ритуал-байрам тарихсылар, этнографтар, фольклорсылар һәм телселәр тарафынан әнтәклә өйрәнелергә тейеш.

2. Башкорт байрам-йолалары мәжлесһез, табынһыз үтмәй. Һәр йоланың үзенә күрә тәғәйен аш-һыу рационы бар. Алда килтерелгән мәғлүмәттәрзән күренеүенсә, йола ризыктары, ярма аштары (буткалар) өстөнлөк итә. Бигерәк тә бойзай, тары, арпа ярмаларына өстөнлөк бирелә. Шулай ук аҡ ризыктар (һөт, катык, кымыз, буза) киң файзаланыла. Бының сәбәптәре шунда: аҡ ризык - изгелек, сафлык символы. Уларзы теләктәр теләгәндә файзаланыу теләктәрзең аҡ, саф, изге күңелдән булыуын аңлата. Ә иген культуралары, бигерәк тә бойзай, бар ризыктың башы тип карала. "Икмәк барыһына ла баш" тигән мәжәл быны йөпләп куя.

Күп байрамдарза иткә өстөнлөк бирелә. Уларзан традицион милли аштар (бишбармак, өләш, йүрмә)

бешерелә. Йола аш-һыузарының терминдар системаһы үзе бер кызыклы тикшеренеү объекты булып тора. Атамаларзы этнолингвистик планда тикшергәндә был лексик катламды һис кенә лә урап үтеп булмай.

§ 4. Аш-һыуға бөйле терминдарзың яһалышы.

Башкорт телендә һүзъяһалыш формалары.

Терминдарзың структураһын асыклау өсөн иң тәүзә тел ғилемендәге "һүзъяһалыш" тигән айырым бүлеккә тукталып китергә кәрәк. Милли телдең һүзъяһалыш үзенсәлектәрен белмәй тороп, атамаларзың мәғәнәүи асылына теүәл генә төшөнөү мөмкин түгел.

Лингвистика фәнненең үзаллы бер бүлеге буларак һүзъяһалыштың үз объекты, проблематикаһы һәм методтары бар. Уның төп берәмеге булып һүз (тамыр һәм яһалма һүззәр) иҫәпләнһә, өҫтәлмә берәмектәр рәтенә һүз яһау процесында кулланыусы төрлө саралар: фонемалар, аффиксаль морфемалар, һүз яһаусы нигез, һүз яһаусы сара, һүзъяһалыш мәғәнәһе, һүзъяһалыш тибы, һүзъяһалыш ояһы һ.б. карай.

Һүзъяһалыш тел ғилеменең морфология бүлеге менән тығыз бәйләнештә, сөнки һүзъяһалыш процесы күп осракта тамыр һәм аффиксаль морфемаларзың мөнәсәбәттәшлегә, йәғни һүз яһаусы нигеззәрзең бер-береһе менән кушылыузары, ишләшеүзәре, кабатланыузары йәки һүз яһаусы аффикстар менән кушылыузары һөзөмтәһе булып тора; юкка ғына

һүзъяһалыштың иң продуктив һәм киң таралған күп тармаклы төрзәренең береһе морфематик юл тип аталмай.

"Һүззәрзең морфематик төзөлөшө һәм уларзың грамматик формаларының яһалыу үзенсәлектәре буйынса башкорт теле, башка төрки телдәр кеүек үк, агглютинатив телдәрзең аффиксаль төркөмөнә карай. Был - башкорт телендә һүззәрзең морфематик төзөлөшө агглютинатив юл менән, йәғни күптән калыплашкан һәм билдәле бер функция аткарған аффикстарзың механик рәүештә тамыр (нигез) азағына эзмә-эзлекле кушылыуы һөзөмтәһендә, башкарылыуына бәйләнгән: бак-са-сы-лык-ты үстәрәйек", -тип яза К.Ф. Ишбаев (8. 16).

Морфема - грекса "morphē" (форма) һүзенән яһалған. Ул иһә һүззең артабан бүленә алмай торған иң бәләкәй мәғәнәүи өлөшөн аңлата. Башкорт телендә морфемалар, башка төрки телдәрзәге кеүек, мәғәнәләре, урындары һәм функцияларына карап ике төргә: тамыр морфемаларға йәки тамырзарға һәм аффиксаль морфемаларға йәки аффикстарға бүлеп карала. Шулай итеп, һүз морфематик төзөлөшө буйынса, нигеззә, ике төрлө морфеманан: тамыр менән аффикстан тора. Мәсәлән:

һал (тамыр) - ма (аффикс),

кой (тамыр) - мак (аффикс).

Тамыр - үзендә һүззең лексик мәғәнәһен тотоусы төп һәм даими морфема. Тамырзан башка һүз булмай, ә аффиксһыз һүззәр булыуы мөмкин. Мәсәлән, кайһы бер теркәүестәр (ә, ләкин, әгәр, йә һ.б.) аффикс кабул итмәйзәр.

Башкорт телендә һүзәр күп вақыт бер тамырзан тора (һау-мал, йүр-мә, кур-мас һ.б.), ә инде парлы, кушма һәм кысқартылған кушма һүзәрзә тамырзарзың һаны ике, әс һәм унан да күберәк булуы мөмкин.

"Үзаллы төрки телдәрзең озайлы тарихи үсеше һөзөмтәһендә тамырзар төрлө әске һәм тышкы сәбәптәр аркаһында фонетик, морфематик һәм семантик йәһәттән һиндәйзер үзгәрештәргә дусар ителгәндәр, шулай за күпселек төрки телдәрзәге кеүек үк хәзерге башкорт телендә тамырзар, башлыса, боронго фонологик төзөлөштәрән һаклағандар һәм, һигеззә, бер ижектән, һирәкләп ике, ә айырым осрактарза әс ижектән торорға мөмкиндәр,"- тип яза Т.М. Ғарипов (7. 21).

Аффикс - һүзгә лексик, грамматик йәки лексик-грамматик мәғәнә биреүсе морфема. Аффикстар туранан-тура тамырға йәки тамырзан һуң килгән башка аффикстарға кушылып киләләр: уй-ла, уй-ла-һын, уй-ла-һын-дар. Аффикс бәйле морфема булып тора, сөнки ул тамырзан башка кулланыла алмай, айырым торғанда бер һиндәй зә мәғәнә аңлатмай, һан яғынан да улар сикләнгән, шулай за тарихи планда улар даими үсештә:

а) һүззең морфематик төзөлөшөндәге таркалыу, катмарланыу һәм алмашыныу кеүек процестар һөзөмтәһендә яңы аффикстар барлыкка килеп тора,

б) сит телдәрзән айырым аффикстар һәм аффиксоидтар үзләштерелә.

"Аффикстарзың тәбиғәте төрки телдәрзә, шул исәптән башкорт телендә лә, тулыһынса асыкланып бөтмәгән. Шулай за мәғәнәләре һәм башкарған функциялары

буйынса уларзы өс төргә: һүз яһаусы, форма яһаусы һәм һүз үзгәртеүсә аффикстарға бүлөргә мөмкин", - тип яза К.Ф. Ишбаев (8. 23).

Башкорт телендәге аш-һыу терминдарының байтагы тик тамырзан (нигеззән) генә тора. Әммә улар тел составының үтә зур өлөшөн биләмәй. Һүзъяһалышта төп урынды иһә аффиксация ысулы алып тора. Аффиксация һөзөмтәһендә тамыр һүзгә (нигезгә) һүз яһаусы аффикстар кушылып яңы һүззәр барлыкка килә. Был ысул бигерәк тә исемдәрзәң, сифаттарзың, кылымдарзың һәм рәүештәрзәң яһалышында иң продуктив ысул булып иҫәпләнә. Мәҫәләһ:

- а) яһалма исемдәр: аш-лык, көл-сә, йәй-мә,
ка-барт-ма;
- б) яһалма сифаттар: йом-шак, бал-лы, май-лы,
йә-беш-кәк;
- в) яһалма кылымдар: фай-за-лан, аш-а, беш-ер;
- г) яһалма рәүештәр: за-ман-са, яңы-са, әҫе-ләй һ.б.

Нигеззәр кушылыу ысулы (аффиксацияһан кала) иң киң таралған һүзъяһалыш алымдарының береһе. Нигеззәр кушылыу процесында яһаусы бер нисә нигез бер бөгөн булып ойоша, һөзөмтәлә ике, һирәкләп өс йәки дүрт нигеззән торған берекмә кушма һүззәр барлыкка килә: ак-буз, ак-буз-ат, һауыт-һаба, баш-күнәк, бал-ға-лак, йыль-язма, фото-кино-йыль-язма. Был ысул менән берекмә кушма һүззәрзән күберәк исемдәр, һирәкләп сифаттар, кылымдар һәм рәүештәр яһала.

1. Лексик-семантик һүзъяһалыш (лексиализация)

Айырым һүззәрҙең нығынған һүзбәйләнештәргә ойшош, кушма һүззәр яһалузы лексик-семантик һүзъяһалыш йәки лексиализация тип йөрөтәләр. Шулай итеп, лексик-семантик һүзъяһалыш ике процесты үз эсенә ала:

1) айырым һүззәр нығынған һүзбәйләнештәргә ойшолар һәм кушма һүз функцияһын үтәй башлайзәр: таш, күмер (айырым һүззәр) - ташкүмер (нығынған һүзбәйләнеш); баш, түбән (айырым һүззәр), - баштүбән (һүзбәйләнеш); биш, бармак (айырым һүззәр) - бишбармак (нығынған һүзбәйләнеш),

2) һөйләмдәр үззәрҙең коммуникатив функцияларын юғалталар һәм үзаллы бер кушма һүзгә ойшош, номинатив функциялы лексик берәмеккә әүереләләр: Яу каскан (һөйләм) - Яуғаскан (кушма һүз, тау исеме). Күс килде (һөйләм) - Күскилде (кушма һүз, ауыл исеме). Был һуңғы ике ысулды берләштереп семантик ысул тип тө йөрөтәләр.

Башкорт телендә һүзъяһалыш ысулдары һәм алымдары үрҙә күрһәтелгәндәр менән генә сикләнмәй, әлбиттә, улар байтакка киңерәк. Әммә без был махсус өлкәгә тәрән үтеп инеүзе махсат итеп куймайбыз һәм әйтелгәндәр менән генә сикләнәбез. Сөнки милли аш-һузарға жағылышы терминдар башлыса атап үтелгән ысулдар һәм алымдар менән яһалған. Әйтелгәндәрҙән сығып, материалға яқыныраҡ киләйек.

Тик тамыр һүззән генә яһалған атамалар. Улар күп түгел һәм, башлыса исемдәрзән тора. Мәсәлән, ит, май, һөт, корот, как, казы, бәләш, калак, карта, аяк (аштабак), ижау, киле, көбө, күнәк, табак, тәпән, тырыз, кашык, тубал (улак), туҫтак, мискә, һаба (турһык), ылаш, ялғаш, ләүәш, сүрәк, калас һ.б.

Башкорт милли аш-һыузарына кағылышлы терминдарға ныклабырак күз һалһаң, уларзың башлыса афиксация ысулы менән яһалғанын күрәһең. Һүз яһаусы аффикстар безең телдә ифрат күп төрлө. Аш-һыу терминдарына килгәндә иһә, улар башлыса түбәндәге ете төр эквивалент аффикстарзан яһала (актив кулланылышы тәртибендә бирелә):

-ма/-мә, -мак/-мәк, -мас/-мәс;

-сык/-сек, -са/-сә, -ка/-кә/-к;

-әк/-ак/, -зак/-лак һ.б.

2. Аффикстар ярзамында яһалған терминдар

Тамыр һүзе кылымдан булған һәм уларға һүз яһаусы ялғаузар кушылған атамалар аш-һыу лексикаһында иң зур урынды алып тора.

Бына уларзың кайһылары:

а) -ма/-мә аффикстары менән яһалғандар: һал-ма, йәй-мә, кабарт-ма, һөз-мә (тозлок), төр-мә (бәләш), яп-ма (ситтәре йәбештерелмәй, ябып кына эшләнған бәләш), кәүешлә-мә (өс мейөшлө бәләш), төрт-мә (майза бешерелған бәләш), кулла-ма, күперт-мә (кабартма), йүр-мә, тултыр-ма, һау-ма (ике көн ултырған кымыз), кәйе-

мә, сәр-мә (бызау тирененән тегелгән тар муйынлы ток),
һырла-ма (бәләкәй коймак), катла-ма һ.б.;

б) -мас/-мәс аффикстары менән яһалғандар: кур-мас,
ыу-мас, катыр-мас (мейестә бешкән шарик рәүешендәге
сөсө икмәк), тук-мас, кәтер-мәс һ.б.;

в) -мак/-мәк аффикстары менән яһалғандар: ик-мәк
(фонетик варианттары -итмәк, ипмәк), кой-мак, катыр-
мак, койт-мак, куйылт-мак, койорт-мак (һөт кушылған
яңы корот), куйырт-мак (каймак кушылған яңы корот),
арт-мак (эйәргә артып йөрөтөлгән күн һауыт) һ.б.;

г) -сык/-сек/-сөк/-сок аффикстарынан:

катлан-сык, эрем-сек, өйөр-сөк (йомшак камыр),
болам-сык (он буткаһы), котор-сок (ағастан тоз һауыты);

д) -мыс/-мес/-мәс: тура-мыс (ит киҫәге), бола-мыс (он
буткайы. -Әй һ.), бәрә-мес (шәнкә), кү-мәс, тапау-мыс (ит
турағыс балта);

ж) -кы/-ке/-ко/-кө: төрт-кө (вак бәләш төрө), асылт-
кы (әсетке), ойот-ко (катык әсеткеһе), беш-ке (бешкәк).

Тамыр һүзе исемдән булған атамалар күп түгел.
Күберәк улар менән һауыт-һаба атамалары яһала.
Мәфәлән: көл-сә, аш-лык, кыйык-са (икмәк төрө), өшә-
лек, бауыр-һак, бот-лок (күн һауыт), бакыр-са, көбө-сөк,
кашык-лык (калак кыҫтырғыс), кул-лык (кымыз йөрөтө
торған күн һауыт), аш-тау (зур ағас табак) һ.б.

Тамырзары башка һүз төркөмдәренән булып,
аффикстар ярзамында яһалған атамалар без тикшергән
аш-һыу лексикаһында әлегәсә осраманы.

3. Нигеззэр кушылыу ысулы менэн яһалған терминдар

Аш-һыу лексикаһында бындай ысул менэн яһалған атамалар ярайһы зур урын алып тора. Бындай осракта төп атаманың алдына аныклаусы һүз куйыла һәм бер предметты аңлатқан кушма һүз барлыкка килә.

1. Кушма һүзвәрзән яһалған терминдарзын сифат+исем формаһы:

кызыл эремсек, ак эремсек, ак май, һары май, азау май (иретелгән май), сәсикмәк, сөсө күмәс, әсикмәк, йомро һалма, оҙонса һалма, әсә катык, сөсө катык, йәш корот, әсә корот, әсә бал, әсәғаймак, сөсөғоймак, сәйәле май, муйыллы май, вак шәкәр, вак он, эре он, баһыян калак, көмөш сәйнүк, ез самауыр, ағас калак, зур сәүәтә һ.б.

2. Аффикстары булмаған ике сифаттан яһалған терминдар.

Был осракта төп һүз - аш-һыузың йәки уның кәрәк-ярағының атамаһы, ә аныклаусы һүз ул әйбергә мәғәнәүи характеристика биреүсә булып килә. Мәсәлән: сокор һалма, ноком икмәк, табикмәк, кул һалма, кәлит буза (арғаяш. һ.), айранмай, тосмай, каһыял, аштабак, коштабак, башкүнәк, тукмастаяк, бот күнәк (бот тиреһенән яһалған һауыт), килеһап (ағас киле төйгөсө), этаяк (эт ашатыу һауыты), туз ижау (туззан яһалған һауыт).

Шул күзгә ташлана: бындай формалағы кушма һүзвәр кайһы сакта аңлатмалы катмарлы атамаларзың кысқартылған варианттары булып киләләр. Мәсәлән: көлгүмәс (көлгә күмеп бешерелгән күмәс), табикмәк (табала

бешкән икмәк), табашәнкә (табала бешерелгән шәнкә) һ.б. Бында аныклаусы һүз ризыктың нисек, ни рәүешле бешерелеүенә ишаралай.

3. Исем+исем+һүз яһаусы аффикс формаһы аш-һыуға бәйлә атамаларза ярайһы актив кулланыла. Мәфәлән: кул һалма-һы, казак һалма-һы, тары бутка-һы, казан бөйөрәге, дөгө бутка - һы, картуф бутка - һы, йылкы и-те, кош и-те, балык һурпа - һы, бөрләгән ка-ғы, еләк ка - ғы, карағат ка - ғы, иген һауы - ты, бал кашы - ғы, дөйә муйы - ны (дөйә муйыны тиреһенән һауыт, Дим һ.) аш ижа - уы, көбө мискә-һе, май көбө-һө, әсетке күнә - ге һ.б.

4. Үткән заман сифат кылым+исем формаһынан яһалған кушма һүзәр. Аш-һыу терминдары араһынан бындай форма ла йыш осрай. Мәфәлән: какланған ит, бешкән ит, тозланған ит, иретелгән май, киптерлегән корот, әсетелгән һөт, кабартылған камыр, тазартылған картуф, кыззырылған картуф, кайнатылған картуф, кайнатылған һөт һ.б.

5. Һан һәм исемдән яһалған терминдар. Улар һирәк осрай. Әлеге һүзлектәрзә уларзың өсәүһе генә теркәлгән: биш-бармак, өс-босмак, биш-улан (биш өләшкә бүлеп бер табала бешерелгән икмәк), уны урыҫтар "дружная семейка" тип йөрөтәләр).

Шулай итеп, аш-һыуға кағылышлы терминдарға структур анализ һөзөмтәләре шуны күрһәтә: бында һүзъяһалыш формалары, ысулдары күп төрлө һәм ярайһы катмарлы. Уларзы асыкклау аш-һыу әзерләүзәге төп йүнәләштәрзә, методтарзы тәрәнерәк аңларға булышлык итә.

III бүлек

Милли аш-һыузарҙың һәм табын этикетының халыҡ ижадында сағылышы

§1. Тукланыу системаһы

Һәр кемгә билдәле донъяуи бер хәжикәт бар: ашау – һаулыҡ һәм йәшәү сығанағы. Кеше йәшәү өсөн ашай. Шуға күрә аш-һыу. тукланыу тураһында ер йөзөндә бик күп әһәмиәтле фекерҙәр әйтелгән. Бына шуларҙың бер нисәһе: "Ашказан – йәнебезҙең бер өлөшө ул, ә ауыз – уның ҡапҡаһы". Әгәр зә миңә: "Нимә ашарға теләүеңдә әйтһөң, мин һинең кем икәнеңдә белермен, - тиһәләр, һүз уның күпме миңдарҙа ашауы хақында түгел, ә ниндәй ризыҡ менән тукланыуы, уны нисек һайлауы тураһында бара. был процеста кешенең үзенсәлекле тәбиғәте, милли мәҙәни асылы сағыла".

"Һаулыҡ кешенең тирә-яҡ мөхит менән аралашыуына бик ныҡ бәйлә, йәғни тышҡы мөхиттең кеше организмына үтеп инеү ҡапҡалары (тын алыу юлдары, аш юлы һәм тәндең сит тәьсирҙәрҙе үткәреү һәләте) була, тип әйтәйек. Кешенең тирә-яҡ менән аралашыу процесында тукланыу төп әһәмиәتكә эйә. Шуға күрә дәрәжә тукланыу кәрәк. Дәрәжә тукланыу тигәндән, иң әүәл безҙең башҡорт халқына хас тукланыу рәүешен күз алдына килтерәйек. Безҙең көнкүрештә ит һәм һөт азыҡтары өстөнлөк итә. Борон-борондан ата-бабаларыбыз ризығы хақында һүз сыҡһа, күз алдына һимез ит, бишбармаҡ, кымыз килеп баһа. Шулар безҙең өсөн иң төп тукланыу ризығы булырға тейеш", – тип яһа кешеләрҙе дауалауға 50 йыл гүмерен биргән табиб Ю.Ф. Вәлиев (3. 3).

"Йәшәйешәбез тышкы донъя, ер, һауа менән айырылғыһыз бәйләнештә, ләкин иң мөһиме – азык аша булған бәйләнеш. Кешеләр элек-электән ашамлыкка зур әһәмиәт биргән... Тукланыуға карата бөгөнгә белгестәрҙең карашы ниндәй? Кеше нимә өсөн ашарға тейеш?" тигән һорауға, бына ниндәй яуап ишетәбеҙ: "Без, беренсенән, тәндә көс барлыкка килһен һәм физик эш башкарыуға кеүәт артын өсөн, икенсенән, үлгән тукымаларҙы яңыртыу, физик, интеллектуаль эш һәм үсеү өсөн ашайбыҙ. Өстәлегезҙән ит һәм һөт азыктары өзөлмөһен. Улар һөйөктәр өсөн иң кәрәкле аҡһымға, кальцийға бай. Һөттә антибиотиктарҙан да көслөрөк матдәләр табылған. Бал һәм һоло ашарға оһотмағыҙ. Улар нервлар системаһына иң кәрәкле витаминдар һәм тоҙҙар сығалағы".

Бөгөн дә тәүһормош кешеләре кеүек тукланыуһыларҙы осратып була. Мәсәләһ, Африкала йөшөүсә масайҙар. 14 йөшө тулғас, уларға ит, һөт һәм һан менән тукланыу рөһсәт ителә. Һәр кем ошо йөшкә еткәс, көнөнә 3 литр һөт, 2 кг ит куллана, тик улар йөшөлсә ашамайҙар. Уларҙың сәләмәтлеген һәм физик мөһкинлектәрән тикшергән табиһтар әйтеүенсә, масайҙарҙың тән ауырлығы 25 йөштән 55-кә тиклем үзгөрмөй. Лаборатор тикшеренөү һөзөмтәләре уларҙың йөрөк эһмәкәрлегенә оҙон аралыкка йүгерөүсә олимпия уйындары едөүселәрөнекөнә карағанда ла яҡшыраҡ булуын күрһөтө.

Тимәк, аш-һыу, тукланыу халықтың йөшөүен, донъяға булған карашын һәм мөнәсәбәтөн тәһмин иткән иң мөһим факторҙарҙың беренә.

Аш-һыу, тукланыуҙың әһәмиәте хақында һәр халыкта әллә күпмә мөкәл һәм әйтөмдөр, йырҙар тыуған. Башһорттарҙа

ла улар бихисап. Бына шуларзың бер нисәһе: "Аш бар ерзә бәрәкәт бар", "Аш ташты иретер", "Ашағандың биле нык", "Аш көзәрен белмәһәң, аслык бирер язаңды", "Аш табылыу – бер бәхет, ашарға иш табылыу – ике бәхет", "Аштан оло булма", "Ас һуғышыр, тук килешер", "Башты баш иткән – аш", "Азык мул ерзә ауырыу булма", "Ауырыу за – аштан, һауығыу за – аштан", "Ас кешенәң асыуы яман", "Ашың күп булһа, дуғың күп булыр", "Ас атаһын тыңлама", "Оскан кош, йүгерек кейек – һәр береһе ризык тиер", "Тамак тамужка төшөрөр", "Тамағы туктың күңелә көр", "Таш, ташты иреткән – аш", "Туйған яманлығын жуйған", "Ғыйы булһа, көйө табыла", "Йотқан – йотолма", "Йәш оло түгел, аш оло", "Аслык капсык астырыр, иманыңды һаттырыр", "Ашар өсөн йәшәмә, йәшәр өсөн аша" һ.б.

Күреүебезсә, халык ашты, тукланыузы бик юғары баһалай. Аш-һыу, ризык - ул ташғы иретер көс тә, бәрәкәт, бәхет тә, кырын эштәрзән, яманлыктан тыйған көзрәт тә, күңелдәрзә күтәрер шөһрәт тә. Шуға күрә халык аш-һыуға, тукланыуға қарата һәр сак ихтирамлы ғына түгел, игтибарлы ла булған. Шул ук вақытта халык ажылы ашар өсөн генә йәшәүзә мөгәнәһезлек итеп һанаған. "Ашар өсөн йәшәмә, йәшәр өсөн аша" тигән мәжәл бының асык күрһәткесе.

Билдәле булыуынса, һәр халықтың йөзәр, меңәр йыл буйы формалашқан, уның үз биологик тәбиғәтенә ярашлы тоторокло тукланыу системаһы барлыкта килә. Белгестәр әйтеүенсә, кеше үзенә йәшенә, физик тибына, кәсебенә, һаулык торощона, уны уратып алған тәбиғәт мөхитенә қарап тукланырға тейеш. Быны башжорттар яқшы аңлаған һәм киләһе быуындарға аманат итеп тейешле тукланыу системаһы қалдырған. Һәр милли тукланыу

системаһының формалашуына күп факторҙар йоронто яһай. Шуларҙың иң мөһимдәре – географик мөхит һәм халықтың кәсебе. Бик боронғо замандарҙан башкорттар тейәк иткән Уралда, мәсәлән, әфлисун, лимон, банан, хөрмә, йөзөм кеүек йылыны яраткан емештәр үсмәгән. Шуға ла улар безҙең милли тукланыу системаһына инмәй, ә кайһы бер халыктарҙың рационунда иһә улар төп урынды биләй. Йәки кәсепте алайыҡ. Вьетнамдарҙың, кытайҙарҙың, япондарҙың, мәсәлән, төп кәсебе дөгө үстөрөү булғанлыктан, уларҙың төп ризыктары ла дөгө. Дөгөнән бешерелгән ризыктар безгә ятыраҡ, ә уларҙың гендарына һеңгән. Башкорттарҙың борондан килгән төп кәсебе малсылыҡ булғанлыктан, төп аш-һыуҙары ла иттән һәм һөттән әзерләнә. Уларҙың төрлөлөгөн алдағы бүлектәргә ҡарап үткәйнек инде.

Әйтелгәндәргән сығып, башкорттар көнъяҡ емештөрөн дә, дөгөнө лә ашамаған икән, тип уйларға ярамай. Азия менән Европа киҫешкән ерҙә, зур сауҙа юлында урынлашқан Башкортостан өсөн экзотик емештәр зә, дөгө лә, йөзөм дә, әлбиттә, ят әйбер булмаған.

Һүз бында тукланыу системаһын барлықҡа килтерөүсә төп ризыктар тураһында бара. Ә уның составына алыс яктарҙан, башка мөхиттән килеп ингән ризыктарҙың инеп китеүе лә ихтимал. Мәсәлән, сәй. Нисәмә быуаттар буйы башкорттар уға күнөккән, үз иткән. Сәйһез башкорт көнкүрөшөн күз алдына килтереп тә булмайҙыр. Южкаманы ни сәй тураһында төрлө әйтемдәр тыуған. Мәсәлән: "Сәйҙе һал ушлап, эсерһең тыныслап", "Сәйе буһна, шөкәре табылыр", "Сәйҙе сәйнәйһе юж", "Сәй янында һүз сыға", "Сәй көлдөрөр, кәсәне бөлдөрөр" һ.б.

Йәки шөкәр менән картуфты алайык. Улар ға борон ситтән индерелгән булған. Элегерәк экзотик булып күренгән был ризык хәзер безҙең тукланыу рационабыҙға ныклы урын алған.

Әлбиттә, халыктар араһында берләшеү, аралашу процессы көсәйгән һайын һәр милли тукланыу системаһы ла үзгәреш килерә. Хәзер безҙә тропик емеш-еләктәр тулып ята. Әле улар безҙең организмға ятыраҡ, шуға уларға әллә ни тартылыш юк. Бәлки шундай заманалар килер, улар төмө безҙең канға һеңер – киләсәк быуындың аш-һыу рационаһында иһә улар зур урын биләр. Әлегә башкорт милли тукланыу системаһын башлыса игендән, һөттән, иттән әҙерләнгән аш-һыуҙар төшкил итә. Шулай уҡ солосолок, һунарсылыҡ, балыҡсылыҡ кәсептөрөнә бәйлә ризыктар ға унда ныклы урын алған. Халыҡ үзенең ауыҙ-тел ижадында ла гәмәлдә шул ашамлыктар тураһында һүз алып бара. Уларға ентекләберәк тукталып үтәйек.

Башкорттарҙың ризык, тукланыу тураһындағы уй-фекерҙәре, теләк-ышаныстары барлық фольклор жанрҙарында ла киң сағылыш тапқан. Иң боронго мәһһүр «Урал батыр» эпосынан алып, хәзерге тажмактарға тиклем ашамлыҡ, аш-һыуға жарата халкыбыҙдың иң ихтирамлы һәм иғтибарлы һүзҙәре изге аманат итеп әйтелә килә.

Аш-һыуҙар тураһындағы халыҡ фекере фольклорсы Ф.А.Нәҙершина ижадында киң сағылыш тапқан.

§2. Аш-һыуҙар тураһында мөкәл һәм әйтемдәр

Кинәйәлек, тапкырлык, кыскалык яғынан фольклорҙа мөкәл һәм әйтемдәргә тиңдеш башка жанрҙы табыуы кыйын. Юкка ғына уларҙы "халыҡ аҡылының асыл ынйылары", "саҡматаштан сыжкан алтын оскондар" тип йөрөтмәйҙәр. Хәҙерге көндә лә киң кулланылып, телебезгә йәм, фекеребезгә кеүәт биреүсә йөзәрләгән, меңәрләгән мөкәлдәребез һәм әйтемдәребез – төрлө быуын, төрлө осор кешеләренең поэтик ижад емеше ул. Төрөн һәм киң мәғәнә, юғары образлылык, дидактик йөкмөткә уларҙың быуындан-быуынға күсеүенә сәбәпсе булған.

Һәр төрлө тормош күренештөрөнә, хәл-вакиғаларға баһа биреү һәм уларҙы дөйөмлөштөрөү рәүешендә донъяға килгән мөкәл жанры тормоштоң бөтә тармактарына ла үтөп инә. "Мөкәлдәр элек-электән кешеләргә иң яҡшы әхлақи сифаттар тәрбиәләү вазифаһын үтәп килгән. Әлбиттә, әхлақи әҙәп нормаларын, кешеләргә йәмғиәттә үз-үзҙәрен тотҡан һәм йөшөй белеү кағиҙәләрен теге йәки был күләмдә сағылдырмаған бер генә жанр ҙа юк. Шулай ҙа йәмғиәттәң әхлақи-этик канундары халыҡ ижадының башка жанрҙарына карағанда ла мөкәлдәргә айырыуса ныҡ күҙәләнеш тапқан, сөнки быға жанрҙың фәлсәфәүи-дидактик тәбиғәте үҙе сәбәпсе", – тип яҙа билдәле фольклорсы Ф.А. Нәҙершина (13.8).

Тужланыу аш-һыу әҙерләү, табын жорюу ҙа, халыҡтың йөшөү рәүешә сағылышы буларак, мөкәлдәргә ныҡлы урың алған.

Бар донъя халыктары ижадында иң тәүзә икмәккә дан йырлана. "Икмәк барыһына баш" тигән әйтем төрлө телдәрзә бер дөйөм бөйөк мөгәнелә йөрөй. Был һүзәрзә икмәккә жарата оло хөрмәт тә, ихтирам да, табынуу-ололау хисе лә сағыла. Бар кешелек өсөн төп ризык – икмәк. Рәсәйзә икмәкте бойзай һәм арыш ононан, ә был ашлыктар үсмөгән ерзәрзә – башка иген культураларынан бешерәләр. Мөсәлән, Кытайза – дөгәнән, Скандинавияла – арыштан һәм арпанан, Һиндостанда – тары ононан. Кайһы бер илдәрзә был максатта фасоль, картуф һәм сәтләүекте лә файзаланалар.

Иң беренсе булып икмәкте бөззәң эрага тиклемге 3 мең йыл элек Мысырза уйлап табалар. Боронго пирамидаларза, кургандарза табылган һауыттарза бөртөклә культураларзың һүрәттәре һакланган. Был иһә борон-борондан халыктың икмәккә булган кәзере һәм ихтирамы тураһында һөйләй. Башжорттарзың да икмәккә жарата шул изге хистәрзә сағылдырган төрөн фекерзәре, поэтик жараштары һәм шуларзан тыуған мөкәл, әйтемдәре бар. Бына шуларзың кайһылары: "Икмәктән оло аш юк", "Ил кеүәте икмәктә", "Икмәкте хурлама, зурла", "Икмәк – табын кояшы", "Икмәктең валсыгы ла һинән оло", "Икмәк – йөшөү сығанағы", "Кем икмәкле – шул хикмәтле", "Икмәкте катыкка манған ас булмай", "Икмәкте бер кап, катыкты биш кап", "Икмәк сәйнәмәйсә йотолмай" һ.б.

Һанап кителгән мөкәлдәрзәң мөгәнәһе асык һәм аңлайышлы (өзөп кәғизәһе шулай булырға тейеш тә), әммә һуңғы әйтемгә кескәй аңлатма биреү кәрәктер. Сөнки "Икмәк сәйнәмәйсә йотолмай" тигән һүзәр ярайһы оло мөгәнәгә эйә: "Эшләмәйсә ауызыңа икмәк теймәй". Ошо бәләкәй генә

мөкәлдә лә халыктың быуындарға булған аманаты – "Һин эшләп ашарға тейешһең" тигән оло васыяты ята.

Икмәк – ул борон-борондан йола ризығы ла. Икмәк һынығын киптереп, артыһын яуға китеүсегә биреү, икенсе артыһын ул жайтқансы һаҡлау – халкыбыздың борондан килгән изге йолаһы. Ашар ризығың жырза өзөлмәһен, тигән ата-бабалар теләгенәң сағыу сағылышы был. Ошо йола әлегә тиклем кайһы бер төбәктәрҙә һаҡланып килә. Мәсәлән, информатор Ситдижова Гөлшат апайдың әйтеүенсә, Әбйәлил районында өрмөгә киткән егеттәргә бетеү итеп кипкән жара икмәк һалалар. Халык ышаныуынса, ул бетеү хужаһын бөтә бөлә-жазаларҙан һаҡлай. Әлегә тиклем безҙең яҡта икмәк валсығын изәнгә төшөрөү оло гонаһ һанала. Был да халкыбыздың ошо ризыҡка булған оло ихтирамы һаҡында һөйләй.

Белорет районы Мулдакай ауылында йөшөүсә Әхмәт-йәнова Мәхмүзә апайдың һөйләүенсә, ул тирәлә һаман булһа өрмөгә китеүселәрҙә матур оҙатыу йолаһы һаҡланған. Бына нимә тип һөйләй ул: «Өрмөгә китеүсә егеттәрҙә туған-туумасалар бер-бер артылы жунак итәләр, матур теләктәр теләйҙәр. Еңгәләр, кыҙҙар жульяулыкмы, йөзөкмә, таһмамы – берәй әйберен, аманат итеп, егеттең тоҡсайына һалалар. Һалдат имен-һау йөрөп жайтқас, әйберҙәрҙә кире таратып бирә. Аманаттың үтөлешен аллаһы төгөлә күзәтә, ярҙам итә. Инә һөтө һаҡлай, инә һөтө ебәрмәй. Шуға күрә өрмөгә киткән егеткә һөттә бешкән (әсә һөтө жушылһа, бигерәк тә һәйбәт) көликмәк (жайһы урында жуликмәк, сөсикмәк) ашаталар һәм тешләмен (һынығын) өйзә калдырғандар. Һуңынан аҡ юл теләп, һөт эсергәндәр. Аманат итеп әсә кеше бер мөксай киптерелгән

икмәк киҫәктәре (сохарый) һалған. Уны ла егет үзә менән йөрәтөргә тейеш булған. Иң ауыр, аслыктан тайған хәлдә генә ашарға рәхсәт ителгән».

Күренеүенсә, бында ла халықтың икмәккә булған ихтирамы, уның тылсымлы көсөнә ышанысы сағыла.

Хөрмәтләү. ололау йәһәтенән башкорттарға "ак ризык"ка табынуу естәнлек алған. Был, иң беренсе, яуга киткәндәрҙә, юлга сыжкандарҙы, унан жайткандарҙы "ак ризык" (һөт, катыж, айран, кымыз) менән озатыу һәм жаршы алыу йолаларында сағыла. Без быны үрҙә килтерелгән мәғлүмәттә лә күрәбез. Ак – сафлык, изгелек билдәһе. Шуға күрә башкорттарға "ак"ты аяк астына түгергә, утка һибергә жәтти тыйылған. "Ак ризык"ты көзәрләү, ололау хакында әллә күпме мөкәлдәр һәм әйтемдәр тыузырған халкым. Бына шуларҙың жайһы берҙәре: "Ағы барҙың – туғы бар", "Ак ашаған арымаж", "Бер аяк кымыздың ике аяк еле бар", "Жайнамаған һөт – алтын, жайнағаны – көмөш, ойғаны – бакыр", "Кымыз кылык арттырыр, юк жазынды (малынды) таптырыр", "Һөт менән катыж – йөрөккә ятыж", "Һөт тоткан жаймак ялар", "Һөттә – һаулык, майжа – бәрөкөт, иттә – жөүөт", "Һыу бирмөжкә һөт бир", "Кымыз кылык арттырыр, жуйың муйынын саптырыр" һ.б.

Бында һөт, катыж, кымыз күңелгә ятыж, тужлыклы, һаулыкка файзалы азык буларак баһалана. Кымызға жарата халықтың йәнә бер жарашы бар: уның күңелде елкендереп ебөрер сифатын билдәләп, уны күп эсеү менән үтә мауыжмажка куша.

Актан (һөттән) әзерләнгән башка төр ашамлыкларға ла халықтың хөрмәте жүр. Халыж ижадында бигерөк тө май йыш

телгә алына. Майга бөйлә мөкәлдәр зә байтак. Мөсәлән: "Һары май етмеш төрлө ауырыузан дауа", "Капмаһаң да май яҡшы", "Май ашағандың йөрөгә талмай", "Май тамакка ултырмай", "Май уклау йоттора", "Майы барзың яйы бар", "Майлаһаң, иске сабата ла үтә", "Май бешмәк – йән сыжмак" һ.б.

Килтерелгән мөкәлдәрҙән күренеүенсә, майдың көзөрөн халыҡ уның туклыклы, һаулыкка ифрат файҙалы булыуында күрә. Шулар уҡ ваҡытта май табуының үтә лә ауыр эш булыуы һызык өстөнә алына. "Май бешмәк, йән сыжмак" тигән әйтәм аҡ май әзәрләүҙең кыйынлығы һаҡында ғына түгел, ө гөмүмән, һыйыр малы асрауың ауыр эш булыуы тураһында ла.

Башкорт халқының төп көсөптөрөнөң беренчә булған со-локсолөк (кортсолөк) һәм шуның һөзөмтөһөнән алынған бал тураһында ла байтак мөкәлдәр, әйтәмдәр тууған. Уларға бал татлы байрам азығы ғына түгел, ө йөз сиргә дауа ла, кешеләр мөнәсәбәтән көйлөүсә тылсымлы ризык та итеп баһалана. Мөсәлән: "Бал бармак тешләтер", "Бал балсык ашата, балан камыр ашата", "Бал тотқан бармак ялар, һөт төтқан каймак ялар", "Балдың төмөн айыу за белә", "Бал капқан – ауыз япқан, асыкқан – ауыз аскан", "Бар янында бар яҡшы, сөй янында бал яҡшы", "Бал – хөлөл, аракы – хөрәм". "Балын яратһаң, бөлөһөн дө ярат" һ.б. Һуңғы икә мөкәлдә халыҡ бал алыуың да ецел генә бирелмөүөн, ө байтак көс, тир, ваҡыт талап итеүөн искөртө. Яҡшы хәбәр килтергәндәрзә: "Ауызыңа бал да май" тигән әйтәм менән қаршы алыуҙары ла башкорттоң балға булған ихтирамлы мөнәсәбәтән, юғары баһаһын сағылдыра. Башкорттардың тукланыу системаһында иттән әзәрләнгән ри-зыктардың өстөнлөк итеүә һаҡында алда әйтелгән ине индә.

Шуга күрә иткә жарата ла бик күп мәжәл һәм әйтемдәр тыуған. Уларға көнкүрештә иттең роле хакында бик күп фәһемле фекерҙәр әйтелгән. Шуларҙың кайһыларына ғына тужталып үтәйек: "Һөттә – һаулык, майға – бәрәкәт, иттә – көс", "Һурпа эскәндең жарыны йшуан. ит ашағандың балтыры йшуан", "Үткер бысақ. һимез ит табын кәзәрән килтерер", "Ите – иткә, һурпаһы – биткә", "Ите – иткә, майы – елеккә", "Итле өйзә ике кис, өйрөлелә – бер кис". "Ит ашаһаң – дарыу, күп ашаһаң – ағыу", "Туйғанға тауык ите лә тупрак төмө әйтер", "Казыға туйһаң, карта кәрәкмәй", "Иттең төмлөһе – карта, ашаған һайын арта", "Ит ашат, ит ашатһаң, биш ашат", "Төкө ите им булыр, кәзә ите ем булыр", "Һөйөк янындағы ит төмлө була", "Ит асылы – карталыр, зат-затына тарталыр", "Яланда бешкөн ит төмлө" һ.б.

Һанап кителгән мәжәл һәм әйтемдәрҙән күренеүенсә, ит ул кешегә көс-көүәт биреүсә, күп сирҙәрҙән дауалаусы, табынға кәзәр килтерер ризык. Тик иткә һуыйлған малдың һәр төрө һәм һәр тән өлөшө төрлөсә баһалана икән. Мәсәлән, безҙең халықта иң әүәл йылкы итенә өстөнлөк бирелә. Быны түбәндәге бер-ике мәжәлдән дә күреп була: "Йылкы ите – йылкылдык, шуның аша гәм кылдык" (күп эштәр башкарзык. йөшөнөк), "Йылкы ите – мәслихәт, күңел-тәнәңә сихәт", "Ябык булһа ла йылкы елегә булһын" һ.б.

Йылкы итенә етә һарык төкөһе ите килә. Был турала үрзә килтерелгән мәжәлдәрҙең берендә бик асык әйтелә: "Төкө ите – им, кәзә ите – ем". Ошо уҡ мәжәлдән күренеүенсә, кәзә ите әллә ни әһәмиәткә эйә түгел икән. Мәжәл, әйтемдәргә карап

фекер йөрөткөндө, кош итенең өсөнсө урында йөрөүе билдөлөнө.

Ниндэй генә һуғым малы булмаһын, уның һимезлеге мөһим фактор. "Ҡығез қапма, һимез қап", "Үткер бысақ, һимез ит табын кәзерен килтерер" һ.б. әйтемдәр шуны раһлап тора.

Ә түшкә өлөштөрөнә килгәндө иһә иң тәмлеләре, йәғни деликатестары булып қазы һәм қарта һанала. "Ит асылы қарталыр, ашаған һайын тарталыр" тигән мөкәл тап шул турала һөйләй фә. Шуныһы қызык: қартаны халық қазыға қарағанда ла кәзерлерөк күрә. "Қазыға туйһаң, қарта кәрәкмәй" тигән һәм үрзә әйтелгән әйтемдәр шундай фекергә килтерә.

Ит өлөштөрөн бүләшеүзәң дә үз йыы, тәртибе булған. "Қыззарға – қанат, малайзарға – тояқ, хужаға – баш, қатынға – түш, қунаққа – қойроқ майы" тигән әйтем бушқа йөшәмәй халықта. Бында гаилә иерархияһы ла, қунаққа һәм аш-һыуға булған кәзер фә сағыла. Әйткәндәй, мал башы ла элек иң кәзерле қунаққа бирелгән. Хәзер генә уға кәзер юк. Тик табын талабы буйынса, баш алған кеше уның иң тәмле урындарын (тел, қолак, мейе, күз майы) яқын ултырғандарға өләшергә тейеш булған.

"Яланда бешкән аш тәмле" тигән мөкәл дә иғтибарға лайық. Қысқа ғына булһа ла был һүззәрзә оло мәгәнә ята. Қырза бергәләшәп эшлөгәндән һуң, йыылышып туклануы, һөйләшәп-көлөшөү ашаған ризығыңа йәм дә, тәм дә бирә. Шуға ла бындай табын һәр сақ күркәм була. Был әйтелгән әйтем ана шул турала.

Мөкәлдәрзә һәм әйтемдәрзә башқорт халқының элек ниндәй мал асрағаны, ул малдарға ниндәй мөнәсәбәттә

булганлыгы ла асыж күрсенә. Мәфәлән: "Йылкы – малдың батшаһы", "Аты бар – арыслан", "Аты барзың канаты бар", "Һыйыры барзың һыйы бар", "Һыйлы кенәң һыйырза", "Кәзәнә макта, һыйырзы һау", "Арык булһа ла һарык асра" һ.б.

Был мәкәлдәр зә алда әйтелгән: "Малсылыкта башкорттар иң өвәл атка, һыйырға һәм һарыкка өстөнлек биргән" тигән фекерзә раслай.

Аш-һыуға, тукланыуға кағылышлы мәкәлдәр араһында бик образлы һәм кинәйәләләре бар. Уйланмайынса кайһы сак уларзың айышына ла төшөнөп булмай. Бында халыктың үткер фекере лә, тел оҫталыгы ла якшы сағыла. Шуларзың кайһы берзәренә аңлатма биреп үтәйек.

1. "Ас өйзә катык ойомаз" – ойоганын кәтмәй, һәт көйөнсә эсеп бәтөүзә аңлата.

2. "Ауыз ашай, күз ояла" – кешенекен ашарға оял тигән мөгәнәлә.

3. "Ашаған-әскәнең урыныңда калһын" – йәгни гәйәпләштән булмаһын.

4. "Ашыңды биргәс, кашыңды бирмә" – ашатканда йөзөң асыж сырайлы булһын.

5. "Боҫло ашты бора баҫма" – аш бешкән өйгә керһәң, буш (ашамай) сыкма.

6. "Бүре азыгы – буранда" – запас азыж тупламаған кешегә жарата.

7. "Кайғыһыз кара һыуға һимергән" – ашың булһа ла кайғың булмаһын.

8. "Арпа-бойзай аш булды, алтын-көмөш таш булды" – туклык, муллык булһа, алтын-көмөштөң хақы бөтө мөгөнөһендө.

Аш-һыузарға, тукланыуға бөйлө мөкөл, әйтемдәрзө тыйбузар, сикләүзәр зө байтаж. Улар тураһында һуңғарак һүз булыр, ә был урында ашказаныбызға таш булып төшкөн бер генө ризыкка карата тыуған мөкөлдәрзө атап үтәйек. Ул хәзерге көнитмештө киң таралған һәм һөлөкөткө илткөн хәрәм ризык – арақы. Уға карата халык бына һиндәй асыллы һәм фәһемлө фекерзәр әйтә: "Арақы – аш булмаз, быуынға таш булыр", "Арақы яратқан – ақылын таратқан", "Арақы һүззө озайта, гүмерзө кысқарта", "Арақы әскөн – әжәлө етмәй үләр" һ.б.

Күрөүебөзсә, асыл фекер алтын һымак төптө ята, уны танырға, күрө белергә кәрәк. Улай ғына түгел, уларзы ата-бабалар аманаты итеп һақларға һәм киләһе быуындарға еткерергә лә кәрәк.

Шулай итеп, мөкөл һәм әйтемдәрзө кысқаса байкау за халыктың аш-һыузарға, ризыктарға булған жарашын, мөнәсәбәтен һығырак аңларға, уның ашауға булған фекерзәре мөгөнөһенә тәрәнерәк төшөнөргә ярзам итә.

§3. Аш-һыузарға бөйлө йомактар

Йомак – һәр халыктың ижадында осрай торған үзән-сәлеклә һәм бик боронго жанр. Ғалимдарзың фекеренсә, йомак – кешеләрзөң ижтимағи тормошонда уй йоמוу, йәғни кинәйәлә

һөйләү кәрәклегенә нигезендә барлыкка килгән. Быны жанрдың атамаһы үҙе үк күрһәтә торған.

"Төҙөлөшө яғынан һорау һәм яуап рәүешендә ойошканлыктан, йомак кешеләрҙең тапкырлығын, ақылын-зиһенен һынап карау өсөн бик уңайлы ижад төрө, шуға күрә элекке замандарҙа кешене беләү, уны баһалау ихтыяжы тыуғанда, йомак үҙенә күрә бер ақыл һынау сараһы булып торған" (13. 8).

Кешеләрҙе ақылға өйрәтәү, зиһенлелеген арттырыу ҙа йомактардың төп функцияларының береһенә инә. Уларҙы сисеү процесында кеше матурлыҡты күрә һәм аңлай белергә өйрәнә, шулай уҡ халкыбыҙдың үткөндөгө һәм бөгөнгө тормошкөн күрәшә, йәшәү рәүешен менән таныша. Юкка ғына ғалимдар йомакты "Тормошто, донъяны танып-беләү курсы" тип атамай. Был һүҙҙәр, һис шикһез, башкорт йомактарына ла ҡағыла.

"Халыҡ ижадының башка төрҙөрөнән айырмалы рәүештә, йомак үтә ябай, ләкин кешенең көндәлек томошонан айырлығһың булған конкрет әйбер һәм көн күрәштәр менән эш итә, шул ябай ғына нәмәләрҙе поэтикалаштыра. Кешеләр араһындағы шәхси һәм ижтимағи мөнәсәбәттәр, хәл-вақиғалар тураһында һиндәйҙәр дөйөмләштерелгән фекер, дөйөм һығымталар сығарыу жанрдың максатына инмәй. Уның стихияһы – конкрет донъя, конкрет күрәштәр. Был конкрет әйберҙәрҙең даирәһе ғәйәт киң: ер һәм күк, тәбиғәт күрәштәре, кеше, уның көн күрәшә, хеҙмәт һ.б. Үз нәүбәтендә ошо конкрет нәмәләр йомактарҙа тағы ла конкретлаштырылып бирелә: жанр өсөн, ғөмүмән, үсемлектәр, хайуандар, хеҙмәт юк. Уның өсөн тик конкрет үсемлектәр (арпа, көнбағыш...), конкрет хайуандар (һыйыр, һарыҡ...), конкрет хеҙмәт процестары (киндәр иләү, балас

һуғыу, изән һепереү) ғына бар", – тип яза билдәле фольклорсы-галимә Ф.А.Нәзәршина (13. 10).

Йомактарға киң сағылыш тапкан ана шул конкрет күренештәр һәм әйберзәр исемлегенә аш-һыузар ға инә. Башкорттарға ризыктарға һәм аш-һыузарға бәйле бик күп йомактар тыуған. Уларға халықтың донъяны күрә белеү үзенсәлеге лә, ақылы ла, поэтик һәләте лә асыж сағыла. Шул йомактарзы күзаллайык.

Икмәк, икмәк бешереү хакында. "Йоморо башлы түрөләр түр башына менәләр", "Алдыңда булһа – моңайтмаң", "Тукмап-тукмап өйгә индерзем, мактап-мактап тышка сығарзым", "Үзе йәнһез, унһыз донъя йәмһез", "Киңәм-киңәм жаны юк, уны белмәгән кешенәң һаны юк", "Сөсә түгел – әскемтең, телгеләнгән һыныклы, барынан да туклыклы", "Көлгә күмелә лә көлдөрә-көлдөрә күренә", "Ары ла лап-лап, бире лә лап-лап, күбеп ят" һ.б.

Күреүебезсә, йомактарға ла, мөкәлдөрзәге һымак, икмәккә жарата халықтың оло ихтирамы, зур баһаһы сағыла.

Тоғһоҙ бер аш-һыу за әзерләнемәй. Тоғ за икмәк кеүек зур баһалана һәм жәзерләнә. Шуға күрә уның тураһында йомактарзың ифрат күп булуы һис тә рәжәп түгел. Бына шуларзың жайһылары: "Яңғыз мине ашамайзар, минһез яңғыз йәшәмәйзәр", "Үзе генә ашалмай, унһыз башка аш бармай", "Үзем асы булһам да ризыктарзы тәмләндерәм", "Мине ашамайзар, минән башка туй за яһамайзар", "Әсе була, татлы була, үзе туған саклы була", "Үзе аклы, төме татлы, тышка жуйһаң эт ашамай", "Һыуған тыуа, һыуған журка" һ.б.

Был йомактарға тоҙҙоң нисек барлыкка килеүе лә (һыуҙан тыуа), һәм нисек юкка сығыуы ла (һыуҙан журка), уның үтә көрөклә булуы хакында ла фәһемлә фекерҙәр өйтелгән. Был да йомактарҙы халыҡ аҡылы тип аталған мөкәл һәм өйтемдөргә яҡынайта.

Безҙең алдағы язмаларыбыҙға йомортка хакында һүҙ булманы. Ә бит ул да башкорттарҙың туклануы системаһында зур ғына урын тота. Шугалыр ҙа йомактарға ул зур сағылыш тапқан ризыктарҙың береһе. Шуларҙың бер азын барлап үтөйөк: "Тышы тамакка ултыра, эсе йөрөккә ята", "Таш келәт, аҡ келәт, аҡ келәт эсендә һары алтын", "Аҡ тирмәнең эсендә һары сәсле кыҙ йоклай", "Аҡ көмбәҙлә бер таш мәсет, инергә ишеге юк", "Аҡ һарайым эсендә һары тауығым ултыра", "Таш пулат, көмөш пулат, эсендә һары балауыҙ", "Бауға бөйләнмөй, сөйгө эленмөй" һ.б.

Был йомактарға йомортканың тышкы формаһынан алып, (һуңғы йомак) уның туклыклығы ла (эсе йөрөккә ята), ашарға ярамаған һәм ярашлы өлөштөрө лә (тышы таш, эсе аш, һарыһы алтын) сағыла. Шулар уҡ ваҡытта башкорт этнографияһына бөйлөнөшлө (аҡ тирмә) бирелеп, уның безҙең халыҡка хас азыҡ булуы һыҙыҡ өстөнә алына.

Әлбиттә, башкорттарҙың төп милли аштары булған һөт ризыктары: һөт, катыҡ, каймаҡ, кымыҙ, һорот, май ҙа йомактарға сағылмай калмай. Бына уларҙың кайһы берҙәре: "Йөй көнө табак менән, кыш көнө калак менән", "Аҡ шишмәнең аҡкан һыуын сапсаҡка койоп катырҙыҡ" (Катыҡ). "Ярлыһы ашта кала тора. байы өскө калка тора" (Каймаҡ). "Түңөрөк күлдөң төбө күренмөй, калкына ла калыная" (Каймаҡ, катыҡ).

"Ак балаҫ өҫтөнө ак мендөр йәйелде" (Каймак). "Бешөлөр, бешөлөр зә койоп эсәләр". "Ауызға инә, танаузан ала". "Кабарам, кабарам да жунак алдына барам". "Жылыжһыззы тилертә, булдыжһыззы тилмертә". "Шапыр-шопор төпкә төшә, ак йылғаһы ағып сыға". (Жымыз, жымыз бешәү). "Токос башлы түрәләр түр башына менәләр". "Йоморо-йоморо йомарлам, йомороһоҙ торалмам". "Буаланым, кыстым, мейәшкә инеп боҫтом".

Иң кәзерле һәм туклыклы һәт ризыктарының берәһе булған май ҙа йомактар иртибарынан ситтә калмаған. Уның тураһында бик образлы түбәндәге поэтик юлдар тыуған: "Һары көсөгәм һыуға бата, бер сума ла бер калка". "Ары һуктым, бире һуктым, һары башлы кыҙ таптым" (Май яҙыу). "Бештем, бештем дә икегә айырҙым, берәһен койҙом, берәһен калдырҙым" (Ак май яҙыу). "Һары ризык таптым, йөнгә төн таптым" (Май, бал) һ.б.

Күрәүебезсә, килтерелгән йомактарҙың күбәһе майҙы нисек әзерләү хақында. Иртибарҙы һуңғы йомакка йүнәлтәйек. Уның икенсе өлөшөндә кинәйәлә мөһим һығымта ята: май менән бал йәнде тотоусы тәндең терәге.

Әлбиттә, йомактарҙа ит һәм иттән бешкән ризык, ашыуҙар ҙур урын алған.

Иткә жағылышлы йомактар араһында үзенәң поэтик эшләнеше яғынан әйтемгә яҡын бер йомак иртибарҙы йәлеп итә. Бына ул нисек ядғырай:

Йүгерҙем, йүгерҙем дә
Килеп жаптым бысакка;
Төрөлдөм, бөрөлдөм дә
Килеп керҙем усакка;

Яндым, көйзөм,
Кәбәндәй өйөлдөм,
Алдыгызга килдем.

Быт йомакта иттең ашар ризык булып естөлгө ултырганга тиклемге бөтө юлы һәм үткөрөлгөн процестары сағыла: мал йүгерә-йүгерә йөрөп, үлән сйеп тән үстөрө, унан бысакка элөгө, унан төрөлөп-бөрөлөп (быныһы казы тураһындаһыр), усакка керә һәм табак тулып (кәбәндәй өйөлөп) табынга жуйыла. Быт йомакка яуап эзләүсе малсылыкты һәм мал язмышын мотлак якшы белергө тейеш. Йомакты жойған (уйлап тапқан кеше) баланың зиһенен генә түгел, ә күңел якшылығын да үстөрөргө тырышкандар, сөнки йомакты сисеү процесында уның күз алдына малдың аяныс һәм кызғанис язмышы килеп баһа. Унан бала хисләнмәй калмай, әлбиттә.

Иттән бешерелгән ризыктар за йомактарза үзенсәлекле сағылыш таба. Мәсәлә: "Кызыл камыт кейзем, жупшы азык ейзем" (Казы). "Әсе тулы вак халык, түрзә ултыра мактанып" (Бөлеш). "Әсе әрөлгән, сите төрөлгән, түбәһендә бер тишек" (Зур бөлеш). "Өф итмәгәндә өф иттерә, етешкәндә хуш иттерә" (Журзак).

Шуныһы кызык: башка ит ризыктарына караганда, билмән тураһында йомактар күберәк тыуған. Уйлап караһаң, билмән башжорттар тормошона һуңғы дәүерзә генә, урыстар менән аралашуу йогонтоһо буларак килеп ингән. Уның халык ижадында традицион милли ризыктарзан да йышырак сағылышын нисек аңлатырга? Беззәңсә, йомак объекты булуына уның үзенсәлекле формаһы һәм төмә булышылык иткән.

Безгәц милли тукланыу системаһына һуңлап килеп инһә лә, билмән хәзәр аш-һыу рационаһында иң хөрмәтле урын биләй. Ул иң хәзәрле кунак аштарының береһе. Билмән тураһында тыуған йомактарҙың кайһы берҙәре генә: "Аж алаша батты, колактары калкты", "Кола койоном койоға төштө, колағы жарая төштө", "Кола атым һыуға төштө, колағы жарая төштө", "Матур-матур кыҙҙар такта өҫтөнөн шыуалар ҙа кайнар һыуға сумалар", "Ғур-ғур кешеләр такта быуалар, киләләр ҙә һыуға сумалар" һ.б.

Билмән яһау тураһында да ла бик мауықтырғыс йомактар яралған. Мәҫәлә: "Кайсыһыҙ киҫелә, епһеҙ тегелә", "Йөз йылкы һыуға төштө, Сөләймән кыуа төштө" (Билмәндәр, һүмес). "Кырк йылкым һыуға төштө, Әбделғәлим кыуа төштө" һ.б.

Күрәүебездә, билмәндең формаһы ла (ике колаклы булуы), әҙерләнеү тәртибе лә (һыуға төштө), уның башлыса йылкы итенән әҙерләнеүе лә (кырк йылкым һыуға төштө) йомактарға киң көүзәләнеш таба. Бына шулай образлы һүрәтләнә халыҡ ижадында ит аштары һәм уның бер төрө булған билмән.

Шулай итеп, башкорт милли аштарының күп төрлөлөгө һәм байлығы йомак жанрында ла киң сағылыш таба. Уларға халықтың образлы фекере лә, поэтик һәләте лә, аш-һыуға булған мөнәсәбәте лә ярайһы уҡ яҡшы күҙәлләнә.

§ 4. Башкорттарға табын этикеты

Аралашуу культураны “этикет” тигән халык-ара термин менән атап йөрөтөлә. Француз теленән ингән был һүз йәмғиәттә үз-үзеңде тотуу, кешеләр менән аралашуу кағизәләре тигән төшөнсә бирә. Ул беззеңсә “әзәп” тигән әхлаки-фәлсәфәүи категорияға тап килә.

Һәр халықтың быуаттар буйы формалашкан һәм канунлашкан әзәп кағизәләре бар. Улар атанан улға, әсәнән кызға күсә килгән язылмаған наказдар рәүешендә йөрөй. Халкыбыздың боронго тормошон өйрәнгән галимдар һәм әзиптәрзең билдәләүенсә, башкорттардың үз-ара аралашууында һәм башкалар менән мөнәсәбәтендә иң әүәл күзгә ташланғаны – ихласлык һәм кешегә ышаныусанлык булған. Ә ихласлык үз әсенә алсаклык, йомартлык, киң күңеллек тигән төшөнсәләргә ала. Был һыҙаттар үз сиратында кунаксыллык тигән матур гәзәт тыууына сәбәпсә була. Башкорттар, ысынлап та, кунакка сақырышырға, йыйындар ойштороуға әүәс.

Кунак булышыу, бергәләп йыйындарға йыйылыу кешеләр араһына татыулык индергән, үз-ара мөнәсәбәткә йылылык биргән. Беззең халык әсән кунак кеше иң кәзәрле һәм изге һаналған. Уға караңғы сырай күрһәтеү, йәбер-золотом жылыу гонаһ тип жаралған. Шуға күрә, балаларҙы бөләкәйзән үк асык сырайлы, йомарт күңелле, кунаксыл булырға өйрәткәндәр. Шул нигеҙҙә бик күп мәкәлдәр һәм әйтемдәр тыуған. Бына улардың кайһы берҙәре: “Кунак килһә, йортка йәм”, “Кунактың аты ла кунак”, “Казан кайза – ут шунда, кунак кайза – кот шунда”, “Кунак килһә, капкаң ас, өйөдә инһә, казан ас”, “Күңеле

киңдең – казаны киң”, “Кунак килһә ит бешә, ит бешмәһә, бит бешә”, “Кунак килһә таптырыр, ат урынына саптырыр”, “Кунак кәзерле булһа, казан тиз кайнай”, “Килгәнсе кунак ояла, кунак килгәс, хужа ояла”, “Бәхетленең кунағы бергә”, “Аштың бәрәкәте кунак менән” һ.б.

Күреүебезсә, башкорттар өсөн кунак йортка жот, йәм килтереүсә кәзерле кеше. Шуға күрә һәр кем кунакка карата ихтирамлы һәм игтибарлы булырға тейеш.

Шулай ук кунактың үзенә карата ла байтак мәкәлдәр туған. Уларға кунакка килгән кешенең үзен нисек тоторға тейешлеге хакында әйтелә, йәғни әзәп кагизәләре һеңдерелә. Мәсәлән, “Кунак булһаң, тыйнак бул”, “Һыйлы кунак һыйында, һыйы бөткәс өйөндә”, “Алдыңа килде тип тығынма – косорһоң”, “Кунак кәзере өс көн, дүртенсәһе үз башына”, “Куш куллап каршы алдылар тип, йозроклап озатканды көтмә”, “Үзең бешермәгән ашка бешереүсенән алда кашык тыкма”, “Кеше капкаһын асып керһең, ябып та сыға бел”, “Ашаған тамакка ни бармаҫ” (самалабырак аша), “Ашка барһаң – ашап бар, туйға барһаң – туйып бар” (йәғни табында саманы бел), “Бер кунак - шатлык, ике кунак артык, өс кунак – йөк”, “Ашка килһең, әлек кил, үз кәзереңде белеп кил” һ.б.

Шулай ға халык иҫкәртә: кунакка йөрөү нисек кенә күңелле булмаһын, кешеләрҙе мәлһеҙ борсоуҙан, мәшәкәтләүҙән тыйыл. Әгәр кунакка барғанһың икән, каршы сакырыу кәрәклеген дә онотма. Түбәндәге мәкәлдәрҙе тап ошо фекер әйтелә: “Кешегә барып казы ашағансы, өйөңдә кайтып һыу эс”, “Кешелә ашаған аш тупһанан сытқансы”, “Кеше ризығына нәфсеңде һузма, үз ризығың үзеңдән”, “Берөүзең

өйрөгөн ашаһаң, жазыңдың ботонан тотоп бар”, “Берәүзә түш ите ашаһаң, үзең оса ите әзерлә”, “Байрам ашы – кара жаршы” һ.б.

Халықтың хужаларға жарата ла әйтер һүзе бар. Уларҙа жунактан журкмаҫқа, аш-һыузы йәлләмәҫкә, асык сырайлы булырға кәрәклегә әйтелә: “Аш табылыу – бер бәхет, ашарға иш табылыу – ике бәхет”, “Аштың бәрәкәте жунак менән”, “Ғүмер бәтмәһә, ризык бәтмәҫ”, “Жызғанғанды жызыл эт ашай”, “Ашы булһа, жазаны табылыр”, “Ашыңды биргәс, кашыңды йыйырма”, “Ашың булмаһа ла кашың булһын” (асык сырайлы бул), “Аштың тәме хужанан”, “Ашатмаҫтың ашы бешмәҫ”, “Ике дошманды бер табынға йыйма”, “Татыу табында аш тәмле” һ.б.

Күрәүебәзсә, мәкәл һәм әйтемдәрҙә башкорт халкының үзенсәлекле милли һыҙаттары: йомарт күңеллегә, ихласлығы, асыклығы, жунаксыллығы киң сағылыш тапқан. Мәкәлдәр булып ойошқан халык ақылы кешеләрҙә тап ана шул сифаттарҙы тәрбиәләй. Өҫтә жарап үтелгән тапжыр һүззәр халык ижадының мөһим тәрбиәүи функция үтәүенә асык миҫалы ул.

Дәйәмләштереп шуны әйтергә мөмкин: башкорт халкы үзенә йәшәү рәүешенә, үзен уратқан мөхиткә, төп кәсептеренә бәйлә традицион милли тукланыу системаһын барлыҡжа килтергән. Ризыктарға, аш-һыуға, тукланыуға, табын короуга ул һәр сак игтибарлы булған. Шул игтибарҙы мәкәлдәргә, әйтемдәргә, йомактарға, йырҙарға һалып киләһе быуындарға изге аманат итеп матур ғәзәттәр, фәһемле йолалар калдырған.

Ғырымта

Тел ғилемде терминология, йәғни атамаларҙы өйрөнөү, мөһим һәм актуаль мәсьәләләрҙең береһе булып тора. Телдең терминологик лексикаһын тикшереп бик күп һорауҙарға (тарихка, этнографияға, фольклорға бәйлә) яуап бирә ала. Телде ана шул тарихи-этнографик юсыҡта анализлау фәнде «этнолингвистика» тип йөрөтөлә.

Безҙең тикшеренеп объекттын төшкөл иткән аш-һыу терминдарын күҙаллау за телдең халыҡ тарихына һәм көнитмешенә ни тиклем бәйлә булыуын күрһәтә. Башка материал ҡултыра төрҙәре менән сағыштырғанда, халықтың этник үҙенсәлектәре милли аш-һыуҙарға һәм уларҙың атамаларында тоторорлораҡ һаҡлана. Юкка ғына халыҡ үҙенең мөкәлендә «Милли аш – милли йөз» тимәгән. Шуға күрә тел ғилемдең этнолингвистика өлкәһе был объектты урап үтә алмай.

Башкорттарҙың милли аш-һыуҙары тураһындағы тәүге язма мәғлүмәт XIII быуатка ҡарай һәм ул француз сәйәхәтсәһе Вильгельм де Рубрук исеменә бәйлә. Әммә башкорт аштары һәм тукланған ризыҡтары хаҡында тулыраҡ мәғлүмәттәр XVIII-XIX быуаттарға ғына бирелә башлай. Тап ошо осорға Рәсәйҙә төрлө тарихи, географик, этнографик йәмғиәттәр барлыҡка килә һәм улар Рәсәй халыҡтарының көнкүрөшөн өйрөнөү эшен киң йәйелдерә, шул иҫәптән башкорттарҙың йөшөү рөүшөн сағылдырған байтаҡ мөкәләләр донъя күрә. Уларға безҙең аш-һыуҙар һәм тукланыу хаҡында ла байтаҡ мәғлүмәттәр бирелә. Шул авторҙарҙан иң әүәл И.Георги, П.Паллас, И.Лепехин,

Н. Попов, В. Зефилов, В. Черемшанский, И. Игнатович, Д. Никольский, В. Арнольд, йәнә үзбездән сыжкан тикшеренеүселәр: П. Назаров, Б. Юлуев, М. Байышевтардың исемдәрен атап китергә була.

Әммә улар башкорттардың йәшәйешен, шул иҗәптән туклануын да фрагменталь рәүештә генә бәйән итәләр. Ә быны махсус һәм киң планда тикшерүсә С. И. Руденко була. XX быуат башында ул бөтә Башкортостанды йөрөп сыгып, халык көнитмеше тураһында киң мәғлүмәт туплай һәм 1925 йылда "Башкиры" тип исемләнгән зур монографик хезмәт бастырып сыгара. 1955 йылда уның икенсе, тулыландырылған басмаһы донъя күрә. Был китапта башкорт милли аш-һыуҙарына айырым бер бүлек бирелгән.

С. И. Руденконан һуң башкорттардың милли аш-һыуҙары, туклану системаһы һәм төп ризыктар рационы тураһында үзбездән галимдар Р. Г. Кузеев, Н. В. Бикбулатов, А. З. Әсфәндиәров, С. Н. Шитова, Ф. Ф. Фатихова, М. Ф. Муллағолов, Р. М. Йосоповтар язып сыжты. Әммә улардың хезмәттәре башлыса бер йүнәлештә – этнографик характерға булды. Аш-һыу терминдарын лингвистик йәһәттән махсус рәүештә С. Ф. Филманова тикшерҙе һәм бер-нисә мөкәлә бастырып сыгарҙы. Әммә был хезмәттәрҙә аш-һыу терминдары башлыса семантик планда анализланды һәм иғтибардың зур өлөшө аш-һыу әзерләү ысулдарына йүнәлтелде. Тәкдим ителгән хезмәттә иһә безҙең максатыбыз – аш-һыу терминдарын киңерәк планда, этнолингвистик йүнәлештә тикшерерү булды.

Иғтибар иң әүәл башкорт милли аш-һыуҙарының төрҙөрөн билдәләү, йәғни терминдарҙы классификациялау ине.

Тикшеренеүҙәр һөҙөмтәһендә без башҡорт милли аштарын төркөмдәргә бүлөп ҡараныҡ. Фекеребез нигеҙендә халкыбыҙың төп йәшәйеш кәсептәре ята. Шуларға ярашлы без түбәндәге билдәләмә бирҙек: башҡорт аш-һыуҙары төп өс төрҙән тора: ит, һөт, үсемлек аштары. Был турала башҡорттарҙың тарихын һәм көнкүрешен өйрөнгән бөтә тикшеренеүселәр әйтеп китә. Был хезмәттә башҡорт аш-һыуҙарына киңерәк ҡараш ташланды һәм халықтың кәсебенә, көнитмешенә бәйлә йәнә бер нисә ашамлыҡ төрҙәре билдәләнде: солосолокка бәйлә – бал, балыҡсылыҡ кәсебенә бәйлә балыҡ аштары, һунарсылыҡка бәйлә – ҡыр кейектөрөнән әҙерләнгән ашамлыҡтар һәм Уралыбыҙ бүләк иткән тәбиғәт ризыҡтары. Улар тураһында ҡитапта ентеклә һуҙ алып барылды.

Тәждим ителгән хезмәттәң икенсе бүлегә йола-байрам аш-һыуҙарын тикшереп һәм уларҙың семантикаһын анализлауға бағышланды. Этнолингвистик тикшеренеүҙәрҙә һис ҡасан халықтың милли йолаларын урап үтөп булмай. Нәж йола күренештәре һәр халықтың милли булмышын сағылдырған иң мәһим билдәләргән иҫәпләнә. Шуға күрә хезмәттәң был өлөшөнә тейешле иғтибар бүлендә һәм башҡорттарҙың милли йолалары, уларға махсус әҙерләнгән ризыҡтар тураһында ярайһы киң мәғлүмәт килтерелдә. Ундағы төп фекерҙәр түбәндәгеләргә ҡайтып ҡала: башҡорт йолалары бай һәм күп төрлө, улар халыҡ тарихы, кәсептәре һәм көнитмешенә бәйлә. Йолаларҙы, гәрәф-гәҙәттәрҙә тикшергән этнограф-ғалимдар уларҙы ике зур төркөмгә бүлә: календарь йолалар һәм ғаилә-көнкүреш йолалары. (Фольклорсылар уны киңерәк планда ҡарай.) Һәр йола махсус аш-һыуҙар менән оҙатыла килә. Уларҙы

өйрәнеү халықтың менталитетын аңлауға һәм уны башка милләттәргә төшөндөрөүгә мөһим бер фактор булып тора. Календарь (йәғни мизгелдәргә бәйлә) йолалардың һәр кайһыһы билдәләнгән мәлдә аткарыла. Яңы йыл тыууын Науруз байрамы менән. яз килеүен Карға буткаһы, Көкүк сәйе менән билдәләһәләр, язғы эштәр бөткәс, Һабантуй үткөрөлгән, йәйләүзәргә сыжкан осорза – Йыйындар, көзөн – Сөмбөлө байрамы, кар ятқас Һугым ашы, Каз өмәләре узғарылған. Йолалар бер-берәһенән мизгел һызаттары менән генә түгел, башкарылыу тәртиптәре менән дә айырылған.

Әйтәп үтәүебездә, башкорт милли йолалары һәм байрамдары һәр вақыт күмәкләп туклануы, һый, мәжлес менән озатыла. Күп байрамдарға бишбармақ, казы, тултырма, куллама, зур бөлеш, бал, май, каймак, кымыз, сәй кеүек иң тәмләләрзән һәм кәзәрләләрзән һаналған ризыктар һәм эсемлектәр куйыла. Әммә махсус аш-һыузар менән озатылған байрам-йолалар за халкыбызға бихисап. Шулардың кайһы берзәрен атап үтәйек: “Науруз байрамы”. Уны көн менән тән тиңләшкән мәлдә (28 мартта) үткөрәләр. Ул көндә һәр хәллә гаиләлә Науруз ашы бешерелә. Ул аштың нисек әзәрләнеүе тураһында хезмәттә мәғлүмәт бирелдә. Шулай ук “Көкүк сәйе”, “Карға буткаһы”, “Көпшә йыйыны”, “Ямғыр буткаһы”, “Курмас һыйы”, “Нардуган байрамы”, “Һөйһөн килтерәү”, “Йыуаса көнә”, “Бирхауай ите”, “Бала бағыу”, “Нигез короу”, “Карта ашы” һ.б. йолалар һәм уларға әзәрләнгән махсус аш-һыузар тураһында һүз алып барылды. Бүлек аҙағында башкорт милли аш-һыузары терминдарының һүзьяһалышы хақында байтақ

кына фенни күзөтөүзөр килтерелде. Унда түбөндөгө фекерзэр өйтөлдө:

Аш-һыу терминдарының семантикаһы (һүзьяһалышы) ябай ғына күренеш түгел. Ул бик күп компоненттарзы һәм факторзарзы үз эсенә ала.

Һүзьяһалыш тел ғилеменең морфология бүлеге менән тыгыз бөйлөнөштө, сөнки һүзьяһалыш процесы күп осракта тамыр һәм аффиксаль морфемаларзың мөнөсөбөттөшлеге, йәғни һүз яһаусы нигеззэрзөң бер-береһе менән якынлашыузары, ишләшеузэре, қабатланыузары йәки һүз яһаусы аффикстар менән кушылыузары һөзөмтөһе булып тора: юкка ғына һүзьяһалыштың иң продуктив һәм киң таралған төрзэренен береһе морфематик күренеш тип аталмай.

Башқорт телендөгө аш-һыу терминдарының байтағы тик тамырзан (нигеззән) тора. Әммә улар тел составының зур өлөшөн биләмәй. Һүзьяһалышта төп урынды аффиксация ысулы алып тора. Аффиксация һөзөмтөһендө тамыр һүзгө (нигезгө) һүз яһаусы аффикстар кушылып, яңы һүззэр барлыкка килә. Был – бигерек тө исемдэрзөң, сифаттарзың, қылымдарзың һәм рәүештэрзөң яһалышында иң продуктив ысул булып исәпләнә. Мәсәлән: а) яһалма исемдэр: аш-лык, көл-сә, йәй-мә, қабарт-ма; б) яһалма сифаттар: йом-шак, бал-лы, май-лы, йөбөш-көк; в) яһалма қылымдар: файза-лан, аш-а, бөш-ер; г) яһалма рәүештэр: заман-са, яңы-са, эсә-ләй һ.б.

Башқорт телендө һүзьяһалыш ысулдары һәм алымдары үрзө күрһөтелгәндэр менән генә сикләнмәй, әлбиттә. Без уларзың төп қанундарына ғына тукталып үттөк. Әйткөндөрөбөз

киләһе тикшеренеүҙәргә этәргес мәғлүмәт булып тигән фекерҙә калабыҙ.

Өсөнсө бүлек тулыһынса милли аш-һыу һәм ризыктарҙың халыҡ ижадында сағылышын асыҡлауға төгәйенләнде. Ашамлыктар һәм уларҙы кулланыу тәртибе хақында мәғлүмәттәрҙе фольклорҙың бөтә жанрҙарында ла табырға мөмкин. Әммә ул фекерҙәрҙең иң асылдары һәм фәһемлеләре мөкәл-әйтемдәрҙә, йомактарҙа киң сағылыш тапкан. Шуға күрә, төкдим ителгән хеҙмәттә тап ошо жанрҙарға төп иғтибар бүленде. Мөкәл һәм әйтемдәрҙә табын культураны хақында ла байтаҡ киммәтле фекерҙәр бар. Шуға күрә халыҡ ажиылына таянылған табын культураны (этикет) айырым параграфта каралды.

Шулай итеп, халықтың аш-һыуҙарын, уларҙың атамаларын, тукланыу тәртибен һәм йолаларын тикшереп уның милли менталитетын асыуға зур өлөш индерә ала. Был хеҙмәт тап шул йүнәлештә башкарылды.

Ғыланмалар

1. Арнольдov В.А. Пища башкир // Журнал русского общества охраны народного здравия. СПб., 1895, №5.
2. Башкорт халык ижады. I том. Йола фольклоры. /Тәфәүселәре Ә.М. Сөләймәнов, Р.Ә. Солтанғәрәева. – Өфө, Китап, 1985.
3. Вәлиев Ю.Ф. Ашказан сәғәт кеүек эшләһән // Башкортостан, 2002 йыл, 13 февраль.
4. Гильманова С.Г. Ареал и структура названий пищи в башкирском языке // Ареальные исследования по башкирской диалектологии и ономастике Башкирии. - Уфа, 1988.
5. Гильманова С.Г. Названия ритуальной и обрядовой пищи у башкир // Материалы и исследования по лексике башкирского языка. - Уфа, 1990.
6. Гильманова С.Г. Наименования молочных продуктов в башкирских говорах // Вопросы лексикологии и лексикографии башкирского языка. - Уфа, 1983.
7. Георги И.Г. Башкирцы. Описание всех обитающих в Российском государстве народов. - СПб., 1799. ч.III.
8. Гумилев Л.Н. Древние тюрки.- М., 1967.
9. Гарипов Т.М. Башкирское именное словообразование. - Уфа: БФАН СССР, 1985.
10. Ишбаев К.Ф. Башкорт теленең һүзьяһалышы. - Өфө, 1994.
11. Игнатович А. Башкирская бурзянская волость // Архив исторических и практических сведений. – Кн.V, 1863.
12. Казанцев И.М. Описание башкирцев. – СПб., 1866.
13. Лепехин И.И. Дневные записки путешествия по разным провинциям Российского государства в 1770 г. СПб., 1772. ч.III. гл. II.
14. Мамин-Сибиряк Д.Н. Повести и рассказы.- Уфа, 1978.
15. Нәзәршина Ф.А. Алтын кумта.- Өфө, 1985.
16. Никольский Д.П. Башкиры. - СПб., 1983.
17. Назаров П.К. Этнография башкир. // Этнографическое обозрение. Издание этнографического отдела Императорского общества Любителей Естественного знания, Антропологии и Этнографии. - М., 1890, №1.
18. Паллас П.С. Путешествия по разным провинциям Российского государства. - СПб., ч. II. кн.I.
19. Попов Н.С. Хозяйственное описание пермских губерний по гражданскому и естественному ее состоянию. СПб., 1813, ч.III.

20. Рубрук В. Путешествие в восточные страны. Изд. Н.Суворина. - СПб, 1911.
21. Руденко С.И. Башкиры. Опыт этнографической монографии.- М., 1925.
22. Зефирова В. Взгляд на семейный быт башкирца // Оренбургские губернские ведомости, 1851, №4, 5.
23. Шамаев А.Г. Кумыс. - Уфа, 1995.
24. Шитова С.Н, Гадельгареева Р.Г. Злаки в повседневной, праздничной и обрядовой пищи башкир в конце XIX – начале XX вв. // Хозяйство и культура башкир в XIX – начале XX вв. - Уфа, 1989.
25. Эдуардо Гарсия, уругвай язусыһы // Курьер Юнеско. - 2001, гинуар.
26. Ярослав Гаворка. Путь к долголетию.- М., 1996.

Йөкмәтке

Инеш.....	3
I бүлек. Башкорт милли аш-һыу төрҙәре.....	14
§ 1. Малсылыҡ кәсебенә бәйлә аш-һыуҙар.....	18
§ 2. Игенселеккә бәйлә азыҡтар.....	44
§ 3. Һунарсылыҡ һәм балыҡсылыҡ ризыҡтары.....	55
§ 4. Ҡортсолотҡа бәйлә аш-һыуҙар.....	62
§ 5. Тәбиғәттән йыйылған ризыҡтар.....	66
§ 6. Баҡсасылыҡ ризыҡтары.....	67
II бүлек. Башкорт байрам-йолалары һәм уларға бәйлә аш-һыуҙар	
§ 1. Халыҡ һәм йола.....	70
§ 2. Календарь йолалар һәм уларға бәйлә аш-һыуҙар.....	73
§ 3. Ғаилә-көнкүреш йолалары һәм уларға бәйлә аш-һыуҙар...	91
§ 4. Аш-һыуға ҡағылышлы терминдарҙың яһалышы.....	111
III бүлек. Милли аш-һыуҙарҙың һәм табын этикетының халыҡ ижадында сағылышы	
§ 1. Туҡлану системаһы.....	120
§ 2. Аш-һыуҙар тураһында мәкәл һәм әйтемләр.....	125
§ 3. Аш-һыуҙарға бәйлә йомактар.....	133
§ 4. Башкорттарға табын этикеты.....	140
Ғығымта.....	143
Ғыланмалар.....	149

Фаниля Салаватовна Аминева

ЛЕКСИКА ПИТАНИЯ В БАШКИРСКОМ ЯЗЫКЕ

Этнолингвистическое исследование

Редактор Бадретдинова Н.Х.

Изд. лиц. № ИД 03913 от 02.02.01.

Подписано в печать 03.02.03.

Бумага писчая. Формат 60х84 1/16.

Отпечатано на ризографе.

Гарнитура Journal, Times New Roman.

Усл.печ.л. 6,4. Уч.-изд.л. 6,6.

Тираж 300 экз. Заказ 014.

Цена свободная.

Издательство Башкирского института развития образования
450005, Уфа, ул. Мингажева, 120.