

Зигат Султанов
Йыһат Солтанов

СОЧИНЕНИЯ
В ПЯТНАДЦАТИ ТОМАХ

ӘҘӘРЗӘР
УН БИШ ТОМДА

ТОМ
XII

ВРЕМЕНА
ЗАМАНАЛАР

ЗЕРКАЛО ДЛЯ БАШКИРСКОГО НАРОДА
БАШКОРТ ХАЛКЫНА КӨЗГӨ

Часть I
I кичәк

*ДРЕВНЕЙШЕЕ ВРЕМЯ
БИК БОРОНҒО ЗАМАН*

Редакторы:

Солтанов Йыһат.

Әсәрзәр ун биш томда, XII том. Заманалар. Башкорт халкына көзгө.

I кичәк. Бик боронго заман. — Өфө: Китап, 1997. 484 бит, 34 табак.

Ике кичәктән хасил тәүрихтең был беренсе кичәгенә башкорт халкының риүәйәт-мифтарза һакланған тәүзаман тәғлимәттәрен һәм бик боронго башкорт дәүләттәренә тарихын, мәзәниәтен сағылдырыусы әсәрзәр тупланған. Авторзың фекеренсә, укыусыларыбыз уларзан, тап көзгөгә баккандай, ғәзиз бабаларының һәм үзенең дә ысын йөзөн күрәсәк.

Донъялардың төп-үзәге кайза?

Тылсымлы асыштар эзенән



Йыһат Солтанов Мәскәүдә. 2008 йыл

“Комсомольская правда”ның 22 -- 29 гинуар 2009 йыл һанында Светлана Кузина ханым миллионлаған укыусыларын шаккатырзы: атом физикаһы кысаһындағы фәлсәфәүи фәндәр докторы В.А. Чудинов әфәндебез боронго урыс тарихы буйынса иҫ китмәле асыш яһаған. Асыштың асылы, журналист этикаһын һаклап, һорау билдәһе янында шакырайтылһа ла, укыусылар өсөн ул өндәүзәй яңғыраны: **“Первыми людьми на Земле были русские!”** һәм: **“Сенса-ционное**

открытие российских ученых: наши предки умели читать и писать еще 200 000 лет назад -- задолго до всех прочих известных культур”. -- Бәрәкалла! -- Быуаттар буйы иңгә-иң терәшеп донъя көткән урыс туғандардың бөйөклөгөн данлаусы был казанышқа кыуаныр ғына инек, әгәр нигезе нык булһа... Ғалим-феномен, бәндәләр язмышын йылдар аша төсмөрләгән атаклы Ванга әбейзән нык айырмалы буларак, быуаттар һәм дәүерзәр, емерек таш диуарзәр, тупрак катламдары астында күмелеп калған урыс мәзәниәте ыңйыларын үтәнән-үтә күрә, күрмешенек асылын иһә, үзенек докторлык, профессорлык, хатта академиклык дәрәжәләре талаптарынан да өстөнөрәк калкынып, Библияға хас йөмләләй (телдән-телгә аузарыуза мәгәнә язлыкмаһын өсөн, цитаталар үз телендә килеш күсерелә): **“Вначале было слово. Русское слово... За двести тысяч лет до нашей эры... цивилизация на Земле началась с русского народа. Когда-то человечество было представлено одним народом, говорившим на одном языке. Этим народом были русские, а единым языком -- русский”.** Был йөмлә, бәлки, йоморобаш фәйләсүфтек юмори һымак кабул кылыныр ине, ләкин, күрәһегез, киң матбуғат сараларына бәрәп керзе, ойоткоһон танылған юморист Михаил Задорновка тиклем дәррәү күтәрәп алып, ил һәм китғалар буйынса иҫәпһез-һанһыз тамашасыларын ойотоп йөрөй башланы: *«Когда-то очень давно на севере теперешней России жил удивительный и очень древний народ. Там было тепло. А когда на их земли начал напозать ледник, нашим предкам пришлось сняться со своих северных насиженных мест и пойти за солнцем. Так они рассеялись - от слова «Рассея» - на множество племен, народов по всему теперешнему нашему материку от Индии до Европы... эти открытия могут помочь самоосознанию русскими своей истории. А для Запада важно, чтоб Россия считалась во всем мире «поздним произведением» истории с варварским,*

полудикарским населением и превратилась в экономическую колонию Запада...» Урыс кәрзәштәр үззәре үк әйтмешләй, бына кайза күмелгән эттең башы -- кәһәр һуккыр Көнбайышка бынан һуң мах бирмәскә, һис юғында “русское слово” менән булһа ла алдырырға!.. Миңә калһа, профессор сайтындағы феномендарын быға тиклем дә караштырып бара инем, өс йыл элек мәкәлә дә язғайным. Дөрөс, уға барып етмәне, ләкин феномен усағына таяк тығып болғаусылар минән башка ла етерлек: Мәскәү коллегаларының ук бер килкеһе тәғлимәтен “от дремучего невежества до психической неполноценности” тип билдәләһә, икенселәре иһә үзен, С. Кузина ханым күсереп язуынса, “*шарлатан, мракобес и националист*” тип нарыклай. Тик быларзың береһе дә хаклы түгелдер һымак. Минеңсә, туған халкын бөйөкләүзе үзенә йәшәү мәғәнәһе итеп алған, ләкәбе иң зур хәрәф менән язылыуға лайыклы Физакәр Патриот ул, шул сифаты аркаһында хатта бөрсә эззәрен дә ике йөз мең йылдар аша күрерлек икһез-сикһез зирәклектәргә әйә. Тик иштә тоһон ине: донъялағы теләгән бер халыктың сал-боронғолоғон, хатта Ер шарындағы иң тәүте тере зат икәнлеген иҫбатлағанда ул халык тыузырған төзөк мифология, сал эпостар һәм донъя халыктары телдәренә, диндәренә тәүте шытымдарын үзәндә һандыклап һаклаусы бай тел хазиноһы иң мөһим тәүшарттарҙан һанала, ә быларзың бөтәһе дә, шул иҫәптән ун мең йыллыҡ мамонт, мөгөзморон, тарпан һүрәттәрен үзәндә һаклаған изге Шүлгәнташ мәмерйәһе, Дәү Хозайыбыз Имир тәүбаның караһтан юнып яһалмыш һәм шулай ук ун мең йыл йәшлек (ә был иһә донъялағы һакланып калған ағас комарткыларзың иң боронғоһо!) изге һыны ла кайһылыр фәйләсүфтәрҙең һис йәнә тартмаған *төркиҙә, башкортта*. Бөтә диндәрҙе нигезләмеш тәүдин структураһының аталыштары ла, тәүдин хозайзанының һәм уларзың мифик йәшәү тәйәктәренә -- Башкортостан тупрағындағы, имеш, Дәү Хозай Имирзың тән ағзаларынан хасил изге таузарыбыззың исемдәре дә бит *башкортса*... Тарихыбыззы ентекләрәк белергә теләгән укыусы әле әйтелгәндәрҙең күбәһен 2002 һәм 2007 йылдарҙа Өфөлә башкорт телендә нәшер ителгән китаптарымда (“Хәтерхитап”, “Башкорттарҙан башлана”, “Башкорт батшалары”) табыр. Өммә башкорт телен белмәүселәрҙең дә зауығын иштә тотоп, кешелек донъяһының тәүтәйгә тап ошо еребезҙә, Уралда, икәнлеге тураһында урыс телендә дә китап (“Начало начал. Краткий обзор структуры прарелигии”) язғайным, нәшер итеү мөмкинлегем булмағанлыктан, зауыкылар уның менән интернет аша ғына таныша алды. Шуныһы кызык: “начало начал” тигән һүземә, евразия халыктарының бишеге -- Уралда, килеп сығыштары төркиҙәрҙән икәнлеген дәлилләүҙәрәмә каршы тарихи һазан һәм һөрһөгән башкорт нигилистары күҙәк күтәрәп сықты, сөнки улар, бахырьәндәр, теңкәләренә тейгән ошо “начало начал”дың мин фәкирегезгә тиклем үк -- бынан өс йөз йыл элегерәк (1681 йылда) башкорттоң бөйөк тарихсы-ғалимы, дин башлығы һәм башкорт азатлығы өсөн кораллы күтәрелеш сардары Сәйет Йәғәфәр бабабыззың XX быуат аҙағында урыс теленә күсерелмеш өс томлыҡ тарих китабында язылыуын, хатта ул китаптың тап ошо һүзҙәр менән башланыуын белмәнеләр һәм белмәйҙәр, йәки белергә теләмәйҙәр, булһа кәрәк. Сәйет Йәғәфәр бабабыз туплаған материалдан һәм

бабабыз етәкселегендә уның вәзир-сәркәтибе Бакшы Иман кәләме осонан ак кағызга төшөрөлгән һәм күпселек йәш быуынға мәғлүм булмаған бөйөктәрзән-бөйөк язма комарткының байтак **өзөктәре**, таныша торһондар өсөн, хезмәтебез ахырындағы “Кушымталар” бүлегендә бирелер, ә хәзерен “начало начала”һынан фәһемле бер парса:

Начало¹ наших начал - в племенах имэн² и синд³. Габдулла ибн Микаиль Башту писал, что люди племени имэн жили разрозненными семьями *по обоим берегам* реки Амул⁴, кишашей змеями, и занимались рыболовством, охотой и сбором плодов. Из-за боязни змей люди не решались пересекать реку и рыбачили у берега. И только один из них - **Боян** был перевозчиком, и змеи не трогали его. А так как он один был связным между семьями обоих берегов и отличался смелостью и честностью, то люди избрали его своим вождем. Когда Боян постарел и, в довершение ко всему, заболел, то сыновья бросили его на произвол судьбы. Тогда он стал молить Всевышнего о ниспослании ему для вспомоществования сына. Творец выбросил на берег у его дома на столбах *огромную рыбу, из левого уха которой в виде змеи и вышел на свет его младший сын Иджик* (Үсәргән батшалар шәжәрәһендәге **Ишек**. Карағыз: Йыһат Солтанов. Башкорт батшалары. Өфө, 2007; 70-енсе бит. -- Й.С.). После смерти Бояна стали женщины племени рожать мертвых, и Иджик, собрав мужчин, удалился с ними вначале во владения своего брата Лаиша, а затем - в **горы Хон⁵** (том 1).

“Үсәргән тәүәрихе”ндәге батшалар шәжәрәһе тап ошо “Иджик” (Ишек) бабабыззан башлана һәм ул бөтә евразия халыктары батшаларының бабаһы булып тора.

Сәйет Йәғәфәр тарихында был бабабыздың йәшәү дәүере лә анык билдәләнгән:

Джам-Иджи или Иджик (14953-14653 гг. до н.э.). Первый булгарский (вернее башкиро-булгарский. -- Й.С.) царь **Иделя** из династии **Имэн**. В честь него все представители Имэнской и Сарматской династий именовались "иджибак" - "правитель из рода Иджи(ка)". Для простых людей слово "иджибак" стало значить "царь", "господин", "повелитель", а для знатных означало "августейший". Позднее к титулу царей стали добавлять слово "джабгу" - "славный", но в конце концов слово "джабгу" вытеснило слово "иджибак". Жену Джама звали **Танбит**, но некоторые источники утверждают, что она и **Эрги-Чакчак** - одно лицо. В государство Джама вошли **семь племен (народов)**, часть которых составила господствующий в нем народ булгар. Поэтому государство Джам получило название **Идель - "Семь (иде) Племен (эль)"** (том 3).

Һәм, ғөмүмән, Уралыбызга тәүтормош кешеләре йәшәгән дәүерҙәр билдәләнә:

¹ Выделения с полужирными шрифтами и подчеркивания выполнены Й. Султановым.

² Имэн или Им-инэ = Бизон/Олень/Корова -- мифическая священная молочная мать Урала, первопредка первоначальной фратрии Бажанак-Башкорт. -- Й.С.

³ Син (здесь “д” является показателем множественного числа) = Исин/Асан/Аса-ина (Асина/Ашина) -- мифическая священная молочная мать Шульгана, первопредки первоначальной фратрии Асар-Кан/Асарган/Усарган или Сар-Кан/Усар-Канли. -- Й.С.

⁴ Амул/Амур/Имир -- первоначальное название реки Агидель. -- Й.С.

⁵ Горы Хон -- Алтайские горы. Уральские башкиры освоили и Алтай. Как видно, теория “Алтай -- Урал” современных историков насквозь фальшива: часть башкир из прародины Урала переместилась на Алтай, а не наоборот. -- Й.С.

...с использованием данных Кул Гали, можем определить, что образование царства Туран (возникло через некоторое время после Первого - Уральского Потопа) произошло около 33 тысячелетия до н. э., что основатель державы Идель Джам-Иджик правил в своей державе 300⁶ лет (14953 - 14653 гг. до н. э.), что Второй (Самарский - Шумерский) Потоп произошел в 3653 г. до н. э., что царь Буртас правил 50 лет (30 лет - до Буртасской войны и 20 лет - после Буртасской войны) - в 683 - 633 гг. до н. э., что период "сильных правлений" царей из династии Чирмыш (Сармат), называемый эпохой "тазбаш" ("бритых голов", так как царь Буртас перед Буртасской войной велел остричь всем строптивым биям волосы в знак их покорности династии Сармат), длился 500 лет (653 - 153 гг. до н. э.) и т. д. (том 2).

Әйткәндәй, башкорттоң күп ырыуларының берененә караған бер зыялыбыз миңә: "Кайһы бер башка ырыуларҙың да Үсәргәндән саталаныуын раҫлайһың", -- тип үпкәләүен белдергәйне, хаклығыма байтак дәлилдәр килтереп, Сәйет Йәғәфәр тарихындағы мәғлүмәтте теркәнем:

...полководец Кубәрчек и ... болгарский царь Самара Хон-Улан... в земле сербийцев (сиров) (усарганцев-башкир. -- Й.С.) - предков всех тюрков - основали большую державу... (том 2)

Имир-тәүбаба тәненең ағзалары -- Урал изге тауҙары

Баштан ук иҫкәртеү мөһим: боронғо географтарҙың хеҙмәттәрендә әлеге Урал тауҙары Ирәмәл-тауыбыҙҙың исемендә -- **Рәмил** тауҙары тип, һәм хәҙерге башкалабыҙ Өфө торған каялы үрҙә (Коба тауҙа) бабаларҙың сал заманаларҙағы изге дин үзәге Көн⁷-апай (Көн-өпөй, Көн-өфөй) корамының кысқартылмыш исемендә Үр-апай, Үр-өфөй -- **Рифей** тауҙары тип атап йөрөтөлгән һәм был регион дөйөм кешелек донъяһы табынған тәүдин хозайҙарының изге йорто -- төйәкләнеү урыны һаналған.

Куш кәүзәле (гермафродит) Дәү Хозайыбыҙ Имирҙың Ир-Ата -- (ир-ат) яртыһынан -- Ер, Өсә-Аба (аҫаба) яртыһынан һауа барлыкка килгән:

Имира плоть

стала землей,

стали кости горами,

небом стал череп

холодного турса,

а кровь его морем...

(Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о нибелунгах. М. -- 1975, стр. 206)

⁶ Надо понимать, что его династия (ряд поколений) правила 300 лет. -- Й.С.

⁷ Көн -- Кояштың төп исеме.

Шулай итеп, тәүдиндәге Атам-Әзәм менән Әсәм-Һауа һуңғарак тәүдиндән шытып сыкмыш йәшерәк диндәрҙең бөтәһенен дә мифологияһына айырылғыһыз өлөш итеп керетелгән. Тәғәйенерәк алғанда, донъя-күләм вакифалары түбәндәгесә барған (өҫтәрәк киҫәтелгәнсә, текстарҙы урыҫса килеш күсерәм).

Смертное тело Имира распалось, превратившись в единый комплекс горных гряд Урал – Кадак -- Алтай (Урал -- Ҙазақ калкыулыктары -- Алтай) и в благодатную почву, подземные и наземные воды, давая тем самым начало жизни всему сущему (смотри эпос “Урал батыр”, где в роли Имира фигурируют патер Янбирде, мать Янбага плюс Урал). Уральские горы – это торс (туловище) Имира; Кадак (Казахский мелкосопочник) -- Алтай – правая нога Имира; Азов-гора около Азовского моря – левая нога Имира. Каждый из его членов, превратившихся в гору и расположенные на территории исторического и современного Башкортостана, до сих пор именуются по-башкирски:

1. Баш-тау (Голова-гора).
2. Елмердак-тау (Ел-мәре-дәк -- Ветренно-сопливая гора – Нос).
3. Ирен-дек №1 на Учалинском районе (верхняя Губа-гора).
4. Ирен-дек №2 на Баймакском районе (нижняя Губа-гора).
5. Бакты-тау или Бакан-тау (Бакан -- Майан -- Муйын -- Шея-гора).
6. Куш-Умай-тау (парная Грудь-гора).
7. Тора-тау (Столп-гора, фаллос).
8. Калы-тау (Кал -- кул -- левая Рука-гора).
9. Ала-тау (Берущая-гора, правая рука).
10. Тукан-так или Ту-кендек (Пуп-гора).
11. Могажар-тау или Бокос-ур-тау (Детородная возвышенность-гора).
12. Машак-тау (Мошонка-гора, Имирово яичко его левой женской половины, породившей Шульгана, первопредка усерганцев-башкир).
13. Нары-тау (Нара-гора или Нарасида-гора, Имирово яичко его правой мужской половины, породивший Урала, первопредка бажанак-печенегов-башкир).
14. Яман-тау или Жопан-тау (Задница, жопа-гора).
15. Кадак (ак-азак -- ак-аяк) и плюс Алтай (ал-азак -- ал-аяк-- правая Нога-гора).
16. Азак (айак)-гора около Азовского моря (левая Нога-гора).

Таким образом на первом этапе преобразования Имирова тела образовался священный регион (Скифия) для обоснования там богов и первопредков человечества.

Тәүдиндән кыскаса һабак

Атам-Әзәм менән Әсәм-Һауа тәйәкләнгән Урта Донъя -- бик боронго башкорт-төрки ерҙәре Скифия (Скиф-өйө) аталған, ә Скифияның (ғөмүмән бөтә донъяларҙың) төп-үзәге, IV быуат үсәргәнле (гет) автор Йордан (Йорүзән) үзенен атаклы “Getika” китабында күрһәтеүенсә, Рифей (Урал) тауҙары булған: **“Посередине Скифии есть место, которое разделяет Азию и Европу одну от**

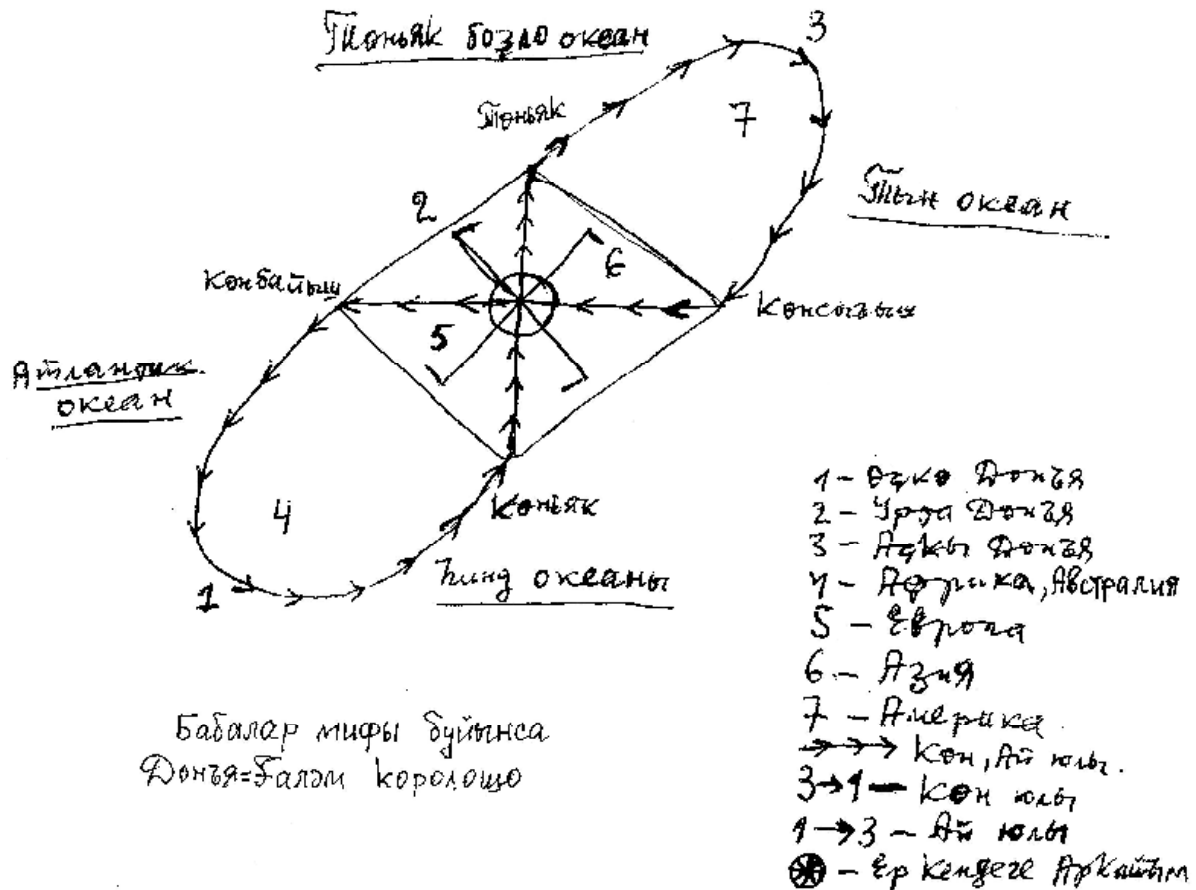
другой; это — Рифейские горы, которые изливают широчайший Танаис⁸, впадающий в Мэотиду⁹. Окружность этого озера равна 144 тысячам шагов...”

Алыс бабалар аңындағы Өс Донъя берзәйлеген, уларза йәшәгән этностарзың “кендектәре береш”леген (бер-берәһенә туғанлыҡ мөнәсәбәттәрен) төшөнөп аңлар өсөн, мәғлүмәттәр шырлығында азашып калмаҫ өсөн, тәүдиндең (донъя диндәренә нигеҙ диндең) төҙөлөш-структураһын, мифологияһын белеү мотлак; шунһыз тикшеренеүсене емешһеҙлек һағалай. Тәүдин асылына ҡағылышлы беркилке мәғлүмәттәр минең башҡорт телендә 2002 йылда Өфөләге “Китап” нәшриәтендә сыҡкан “Хәтерхитап” һәм 2009 йылда интернеттың ***bashkort.ru*** сайтына һалынған урыҫ телендәге “Начало начал. Краткий обзор структуры прарелигии” тигән хезмәттәрәмдә бирелгәйне. Шуға күрә бында ул мәсьәләгә әле алынған темаға ярашлы ҡыҫкаһарак ҡағылам.

Әйтеп үтәүебезсә, Ер һәм Күк, Ерзе-Күкте айбарлаған иҫәпһеҙ-һанһыз нәмәләр йәғни донъя-ғаләм-тереклек атрибуттары берзән-бер һәм мәңгелек Дәү Хозайыбыҙ Имир (Әмир, Үмер, Ғүмер) изге кәүзәһенән хасилдыр (“Урал батыр” эпосында -- Урал кәзәһенән). Нурлы исеменән үк (Им-Ир) күренеүенсә, ул

⁸ Танаис -- Таналык-Яйык йылғаһы, борон ул Аралға ҡойған.

⁹ Меотида -- Арал күле-диңгезе.



Һүр. 1. Өс Донъяны уратыусы Көн, Ай юлы

берыңғай куш кәүзәле һәм ике енесле: Им (Әм) -- катын-кыз (инә) яғы, Ир -- ир-ат (ата) яғы, тимәк. Йәғни уның кәүзәһе -- хәләл ике яртының бөтөнлөгөнән ғибәрәт; шуға күрә лә башкорт кешеһе әлегәсә үзенә хәләл ефетен "минен яртым" тип кәзерләй. Бабалар аңындағы гермафродит Дәү Хозайыбыздың шул ике яртыһынан тәшкил коро ер зә куш кәүзәләренә араһынан үткәрелмеш шартлы һызык (Ер шарының ике полюсына тартылған меридиан һызығы!) буйынса тап Урал таулары тәңгәленән кап-уртаға бүленеп, коро ерҙең биртабанғы көньяк-көнбайыш өлөшө боронғо географтар тарафынан Эске Башкорт тип (Үсәргән яғы), ә артабанғы төньяк-көнсығыш тарафы Тышкы Башкорт тип (Башкорт яғы) атап йөрөтөлгән. Шул икәүҙең берәгәйлегенән тәшкил Евразия китғаһы -- тереләр иле Урта Донъя тип, Америка китғаһы -- үлеләр иле Асқы Донъя, ә Африка китғаһы хозайзар иле Өскө Донъя тип һаналған (Һүр.1). Ошоларға бәйле, мәйеттәрҙе йыйыштырыу йолаһы ла ике төрлө: Урта Донъянан Асқы Донъяға озатыу өсөн ергә (аска) күмгәндәр, ә Өскө Донъяға озатканда яндырғандар (башкортса әйткәндә, көлөн күккә осорғандар). Урта Донъяны теге ике донъянан бөйөк һыу-океан катламы айырып торған (һауаны ла океандың дауамы һанағандар). Шунан һәм бик мөһим: үлеләрҙән башка, тереләр зә төрлө сәбәптәр менән "теге донъя"ларға уза торған булғандар, был иһә донъя халыктары мифтарында һәм әкиәттәрендә, ә айырым алғанда, башкорт халыҡ эпосы "Заятүләк менән Һыуһылыу"ҙа, шулай ук башкорт-шумер эпостарында

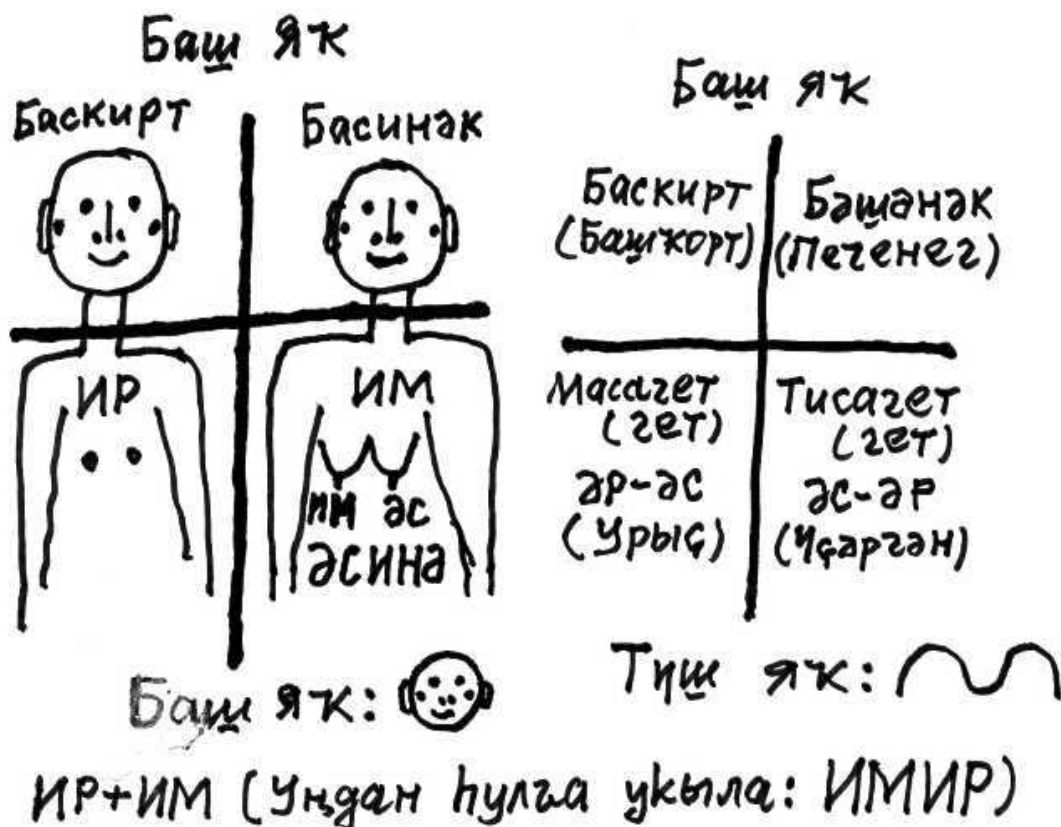
сағылған. Тереләрзе Урта Донъянан Асқы Донъяға үткәреүсе “сират күпере” булған -- хәзерге Беринг диңгез боғазы урынындағы элекке тоташ коро ер муйыны ул, ә Өскө Донъяға үткәреүсеге -- хәзерге Суэц каналы тәңгәлендәге коро ер муйыны икән. Ул яктарға узған кешеләр китғаларзы үзләштереп, шундағы төп (абориген) этностар рәүешле тороп калған. Евразия -- Америка араһындағы “сират күпере” без белмәгән замандарза ук ниндәйзер тектоник катастрофа аркаһында емерелеп, урынында әлегә Беринг исемле диңгез боғазы барлыкка килеп, Асқы Донъяны Өскө Донъянан мәңгелеккә айырғас, тереләрзең ике-ара йөрөшөүзәре лә тукталған һәм ике яктың да кешеләре үззәренә күрше китғалар барлығын тамам оноткан...

Тәүдин мифологияһынан билдәле булыуынса, барлык тереклек, шул иҫәптән иң тәүге этностарзың башбабалары Шүлгән менән Урал да, баяғы куш кәүзәле (гермафродит) Дәү Хозай Имирзың хәләл ике яртыһынан яралған. Шул ғәмәлдә гермафродиттың Им (Инә) як яртыһынан -- башбабабыз Шүлгән, Ир (Ата) як яртыһынан башбабабыз Урал тыуған һәм шул икәүзән, имеш, әзәм балалары таралған һәм шуларзың нәселдәренән төрлө этностар за барлыкка килгән. Шүлгәндең дә, Уралдың да баштан түбәнгә өлөшө -- бәндәүи-үлемесле, ә башы илаһи-үлемһез һаналған (шумерзарза ла шулай). Көнә еткәс Шүлгән үлеп, үлемесле кәүзәһе тупракка таркалһа ла, илаһи-үлемһез башы, һауа океанына сорғолоп, өс донъяны ла нурлап-уратып йөрөүсә изге Көн-апаға (Кояшқа) әүерелгән, уның юлы Көн-апа (Көн-өфө) -- Кәнифә юлы исемләнгән. Урта Донъяны гизгәнендә ул *әсә-инә* (шунан килә Үсәргән батшалар нәселенең бабаһы Ашина) енесле *апа* булһа, “теге донъя”ларзан узғанында, көзгөнән сағылғандай, кирегә -- ир (әрә, рә) енеслегә әүерелгән (Көн һәм Айзың төрлө мифтарза төрлөсә -- йә инә, йә ата енесле итеп күрһәтелеүенең сәбәбе). Урта Донъяла гизгәнендә Шүлгән затлы Көн-апабыз күктән ергә лә төшөп, изге Бүре киәфәтендә башкорттарзың юлбашсыһы (сәйәхәттәрзә юл башлаусыһы) һәм батшалык итеүсә Кояш токомло кешеләрзе (мәсәлән, Үсәргәндә әзәми ир-аттың нурлы Бүре-әсә менән кушылыуынан тыуған Ашина батшалар нәселе һәм әзәми катын-кызың нурлы Бүре-ата менән кушылыуынан тыуған Күбәләк-Тиләү батшалар нәселе) тыузырыусы булып та йөрөгән.

Шулай ук үз сиратында Уралдың да, үлеп, бәндәүи-үлемесле кәүзәһе тупракка таркалғас, илаһи-үлемһез башы һауа океанына сорғолоп, өс донъяны ла нурлап-уратып гизеүсә ир енесле Ай-ағаға әүерелгән, уның юлы Куңыр-буға аталған. Урта Донъябыззан “теге донъя”ларға төшөп киткәнендә ул да, баяғы көзгөнән сағылыу канунынса, инә енеслегә (сүл-ана -- лана -- луна) әүерелгән. Урта Донъяны гизгәнендә Урал затлы Ай-аға ла ергә төшөп, изге Болан (Лань йәки Һыйыр) киәфәтендә башкорттарзың юлбашсыһы (сәйәхәттәрзә юл башлаусыһы) һәм батшалык итеүсә Болан-Ай токомло кешеләрзе (мәсәлән, Бөрийәндә әзәми ир-аттың Болан-һауа менән кушылыуынан тыуған Темәсийән -- Сыңғыз батшалар нәселе) тыузырыусы булып та йөрөгән. Кешеләр был икәүтә, Дәү Хозай Имирға итәғәтле-буйһонмош Көн-апа менән Ай-ағаға, бәндәләргә иң якынлыклы хозайсыктар рәүешле күреп табынған. Ошо икәүзән тыш, һауа океанында аккош

Һәм карағош киәфәтендә изгеләрҙән изге, ерзәге барлык инә-әсәләрҙең күкрәктәренә ак-һөт эйзереүсә тағы ла ике хозайсыҡ осоп йөрөгән: Имир тәүбабаның инәлек һул имсәгенә тылсымын кәүзәләндереүсә Һомай (Авесталағы Һома йәки Сома) һәм уң имсәген кәүзәләндереүсә Йомай (Авесталағы Йима).

Инде тәүте-төп этностарҙың тәүдин мифологияһындағы арауыҡка бүленешле урындарын күргәзмәле билдәләйек (һүр. 2).



Һүр.2. Тәүдин мифологияһын күргәзмәле тасуирлау

Барлык ырыуларҙың да иң юғарылыҡлы Дәү Хозайы Имир булғанлыктан, үзәрәнен тәүдин тәғлимәтендә улар уның, гермафродиттың, куш кәүзәһен, шартлы рәүештә бер юлы муйындары тәңгәләнен горизонталь (меридианға перпендикуляр) һызык үткәреп, йәнә өстәлмә ике өлөшкә бүлгәндәр (Ер шарының параллель һызығы!): бер якта хасил була ике башлы Баш як һәм икенсе якта -- ике түшле Түш як (бына кайзан килә башкорттоң Имирҙы бөйөкләп нарыклауы: "Үзе -- Баш, үзе -- Түш!" -- тигән әйтем). Дәү Хозайыбыз кәүзәһенән үткәрелгән баяғы меридиан һызығы менән параллель һызығының бер үзәктә сатрашланыу ишаратын башкорт милли бизәктәрендәге һәм изге корам-сиркәүҙәргә тәрә (крест) рәүешендә күрәбез. Этностар за сатраш янлап урынлашкан дүрт өлөшкә бүленеп, сатраш һызыктары иһә башкорттоң билдәле дүрт юлын хасил иткән: параллель һызыктың төньяк-көнсығышындағы йәнәш ике Башлы яктың инә Башы яғында -- Баш-инәктәр йәғни безҙең бындағы бәшәнәк-печенегтар, ә ир (кир) Башы яғында Баш-кирҙар йәғни башкир-башкорттар тип аталыусы ырыулар; аҙаҡ улар бөтәһе лә башкорт атаманын

алған. Башинәк-печенегтар, инә¹⁰ як кәүем буларак, Имирзың инәлек Түшен (йәғни имсәктәрен) хозайлаштырған һәм Уралдың көнбайышында урынлашкан Түш-тауға (хәзерге Куш-тауға) табынғандар. Ә башкир-башкорттар, ир як кәүем буларак, Имирзың ирлек Башын хозайлаштырған һәм Уралдың көнсығышында урынлашкан Баш-тауға итәғәт кылғандар. Уралыбызған ситкә олаккан кәүемдәр үзәрәненә йәшәгән ерендә изге Түш-таузың күсермәһе итеп куш убалы корғандар өйгән (мәсәлән, Қазақстан көньяғындағы Иссык корғаны, Америка китғаһындағы корғандар) һәм Баш-таузы шул ук Америкала таштан юнып яһалған гигант дәүмәлле баштар рәүешле һынландырғандар.

Баяғыса, сатраш аша дүрткә бүленеү канунынса, параллель һызыктың көньяк-көнбайышындағы Түш яктың әсә¹¹ Түше (Түсе) яғында -- Түсәктәр (тисактар) йәғни Геродот Тарихындағы тисагеттар, ә ир (баса-бисә) Түше яғында Басактар (масактар) йәғни Геродот Тарихындағы масагеттар урынлашкан. “Тисагет” һәм “масагет”тың кысқартылып әйтелешә тарихта “тет”, “гот” атамалары булып йөрөй, асылда улар бөтәһе лә үсәргән башкорттары. Дөйөм канунға ярашлы тисагеттар за, әсә кәүем буларак, баяғы Түш-тауға (хәзерге Куш-тауға), ә масагеттар, ир кәүем буларак, баяғы Баш-тауға табынғандар. Был Үсәргән кәүемдәре исемдәрәненә кысқартып әйтелешә варианттары ла булған: әс-әр (сәр, сәр, сир, усур, сур, усен) -- әсә як йәғни һул имсәк кешеләре, ә уларзың Көнгә табыныузарын да билдәләп әйтелешә әс-әр-көн -- Үсәргән; йәнә әр-әс (ырыс, урыс, рус, руш, рас, раш) -- ир (ата) як йәғни уң имсәк кешеләре, ә уларзың Айға табыныузарын да билдәләп әйтелешә әр-әс-ай -- Әрәсәй, әр-әс-өйө -- Россия. Күренеп тора: әлегә урыстар (рустар) -- боронғо төрки теллә үсәргән улар. Урта быуат һәрәп географтары урыстарзың (рустарзың) *төрки теллә* икәнлектәрен яза: Абд-Рашид Ал-Бакуви. Әл-Казвини китабынан күсермә. М., 1971; 104-енсә бит.

Йәнә шуны иҫкәртеп китеү хәйерле: мифология буйынса, бабалар табынған Баштың ете изге капкаһы (2 күз, 2 колак, 2 танау тишеге, ауыз -- барлығы 7) бар, шуларза, имеш, бәндәүи ете ырыузың башбабалар әруахы урынлашкан. Шулай ук Түштең (йәғни кәүзәнәң) ете изге капкаһы (1 таңғай тишеге, 1 тамак тишеге, 2 имсәк, 1 кеңдек, 2 асқы тишек -- барлығы 7) бар. Быларза ла ете ырыу әруахтары урынлашмыш: икеһендә, таңғай менән тамакта, ярым илаһи, ярым бәндәүи қаған һәм шаман ырыузарыныкы, калған бишеһендә бәндәүи ырыузарзыкы. Шулай итеп, бәндәүилектән өстә торған қаған һәм шаман ырыузарын сипертеп иҫәпләһәк, бәндәүи дөйөм башкорт халкы ун ике төп ырыузан (7+5=12) хасил; тап ошоно бөйөк этнограф Сергей Иванович Руденко ла асык язған (С.И. Руденко. Башкиры. Историко-этнографические очерки. М. -- Л., 1955, стр. 50). Ә бит был факт башкорт эпостарында (нәшер итеүсә тарафынан “Ете ырыу” тип яңылыш исемләнгән, асылында ун ике ырыу, дүрт юл хақында һүз барған кыпсак версиялы “Күсәк бей”) ап-асык ярылып ята! Тимәк, Башкортостан Республикаһының Дәүләт Флагындағы ете ырыу символын *ун ике* итеп төзәтәһе бар әле.

¹⁰ “Инә” һүзә мифик Урал батырзың имсәк инәһе һыйыр-инәгә бәйле.

¹¹ “Әсә” һүзә мифик Шүлгән батырзың имсәк әсәһе Бүрә-әсәгә бәйле.

Тимәк, сал Уралда тәүдиндә һәм уның мифологияһын тыузырыусы халык башкортса һөйләшкән, -- кемдәрҙер өсөн түзеп торғоһоз хәл бит! Тәүдингә бәйлә был мәғлүмәттәрҙе В. Чудинов әфәнде, бәлки, белмәйҙер, йәки белергә теләмәйҙер; сөнки теңкәгә тейгес -- башкорт тигән *төрки телле* ятбауырҙың Уралдағы абориген-саллығын күз йоммайынса танырға, кабул кылырға кәрәк буласак...

Бына ниңә профессор иҫәпһез-һанһыз сығыштарының береһен дә лә, башкортто ғына түгел, хатта “төрки” тигәнде лә телгә алмай курсалана. Үкенес, сөнки уның ныкышмалы төпсөнөүҙәренең төбө тап ошо Уралда, төркиҙә, тәүдиндә.

Борцов әфәнденең эзләнеүҙәре

Урыс патриоттарының урыс тамырын эзләүҙәрен, уны ваҡыт арауығының иң-иң тәрән катламдарынан табырға теләүҙәрен зыялы әзәм балаһына, бигерәк тә патриотка хас тәбиғи хәл һанайым. “Палеолит кына түгел, хатта мезолит аша узған” (күрәҙәсенең үз һүҙҙәре) мөхтәрәм Чудинов өсөн был проблема булмаһа ла, реализмдан айырылмаған ғалимдар за бар әле. Шундайҙарҙың береһе (һәм шулай ук патриот!) евразия халыктары араһынан үҙенең урыс алтын тамырын таба алмай интегә, әллә шуның өсөнмө, был донъяны безҙең һымак тәрән тамырлы төркиҙәрҙән тарһына. Яфаланыуҙарына күрә кыҙғанып, касандырғы башкорттан ук саталанмыш этнос вәкиле һанап, шул көрсөгөнән сығырға уның үҙенең телендә туғандарса кәңәш биреп тә карағайным - - текстың темаға ауаздаш кайһы бер урындарын тәржемәһеҙ күсерәм.

Братский мой совет русскому брату. В интернете под крышей “Академия Тринитаризма” был опубликован жгучий трактат господина Алексея Борцова “Русские”, где в виде подзаголовков поставлены трепещущие вопросы:

1. Кто такие русские?

Здесь автор видит мир резко разделенным на два лагеря: истинные русские и “профессиональные нерусские” или “нерусь”. Кажется, он на всех инородцев смотрит через прорезь прицела русской трехлинейки: если не подлинно русский, значит враг.

2. Существительное или прилагательное?

По-видимому его мучает комплекс неполноценности от навязчивой идеи, что “русские – единственная нация, чье название обозначается прилагательным, а не существительным” и это дает мол повод “неруси” считать русских лишь приложением к какому-то другому коренному народу (чудно!).

2. Извечное рабство.

Русский человек мол терпит рабское унижение от всякой “неруси” от того, что “не так уж редко встречается версия о том, что-де название “славянин” происходит от английского “slave” (раб).

3. Татарская история.

Автор прославляет печально известных разбойников-“ушкунников” только за то, что они грабили и убивали “нерусь”, т.е. “басурман” и название их разбойной лодки “ушкун” выводится из безобидного, даже благородного слова “медведь”. Но любому грамотному тюркоязычному, т.е. представителю “неруси” очевидно, что “ушкун” – это тюркское слово, образованное от “уш/эш” (работа) и “кун” (оставляй), что буквально значит “оставляй работу” и иди разбойничать на больших водных путях. Название это дает повод предполагать, что ватага “ушкунников” набиралась из отъявленных и тюрков и русских, т.е. была интернациональной (как и казачество).

4. Что есть нация?

Наконец, предполагавшаяся на первом подзаголовке русская трехлинейка как бы дает выстрел по врагу-“неруси” в четкой формулировке:

“1. Нация есть то, что может делать некоторые вещи – например, убивать своих врагов. 2. И нация есть то, ради чего отдельный человек может делать некоторые вещи – например, убивать врагов своей нации”.

Это и есть неизбежный логический вывод из выше приведенных философских построений автора, но он приводит его в тупик, ибо ксенофобия никогда никого не привела и не приведет к хорошему. Это есть болезнь разума и духа, а причину ее я вижу в отсутствии у человека, подобного автору, *чувства корня*, глубокого осознания им своей принадлежности к *общему корню всего человечества (по крайней мере народов евразии)*¹². Как я полагаю, подобному русскому человеку для полной реабилитации духа необходимо, преодолевая ксенофобию, повернуться лицом к колыбели человечества – Уралу и хранителю памяти человечества – башкиру-тюрку, это и есть братский мой совет.

Этностар кәрзәшлеге

Урыс тарихының Борцов әфәнде шәйләмәгән “этнока” ләренә кағыла барып, евразия китғаһындағы бөгөнгө төп этностардың кайһы ырыузан саталанғанлығын кыскаса күрһәткәнмен.

Прежде всего надо иметь в виду, что все мы, интересующиеся этнологией и мифологией, имеем хотя бы общее представление о мифическом *прапредке* – основе мироздания *Имуре-гермафродите* в облике двуполого человека, что отражено в самом имени его Им-Ир, где левая половина Им (Әм) по-башкирски означает “женщина”, а правая Ир – “мужчина”; производным от этого имени является слово Мир (вселенная).

Согласно мифам народов мира, Земной шар и вся Вселенная образовались от застывшего тела прапредка. Если воображаемое тело уложить в центр Евразии – на Урале и представить его условно в виде разделенного Уралом на две равные половины (“женщина” и “мужчина”) круга, то “женская” (левая) сторона будет

¹² Об этом читайте в части “Приложения” интересную статью булгароведа Амира Ашняка-Булгари.

расположена на юго-западной половине континента (древнее название Внутренняя Башкирия), а “мужская” (правая) – на половине северо-восточной (Внешняя Башкирия). Соответственно этому ориентиру и размещались на континенте представители двух по месту размещения противоположных по крови родственных фратрий: “женской” – на юго-западе, “мужской” на северо-востоке.

Думаю, многим также известно, что все языки и народы мира произошли от одно-единого корня; ни один народ не сможет представить и доказать свое происхождение в отрыве от других. Комплексные исследования ученых самых различных стран (кроме расистов, конечно!) подтверждают это положение...

Таким образом, “женская” фратрия (род Шульгена) человечества занимает (или должна занимать) юго-западную половину континента – воображаемого круга, а мужская (род Урала) – северо-восточную половину. В связи с климатом регионов сложились и названия обитающих там фратрий и их подразделений.

Каждую из двух фратрий будем рассматривать в отдельности.

1. На “женской” (Им) – юго-западной половине региона с теплым климатом сложились первичные названия: **ас** (женщина-вода)+**ар** (мужчина-земля)=**асар** – *Усар/Усер* (этноним первичного населения); а на небе светило для них Солнце (согласно мифу посмертно отсеченная голова первопредка Шульгена – божества фратрии), которое на диалекте или говоре этих людей называлось: **ак** (белая)+**ан** (мать)=**акан** – *Кан/Конь* (по-башкирски Солнце). С указанных двух понятий и сложился этноним людей “женского” крыла фратрии: **Усер+Кан=Усеркан/Усерген** (население поклоняющееся Кану – Солнцу). Этноним Усер-Кан в древности произносили по-разному: Сер, Серик (китайцы, лишённые фонемы “р”, произносили Усень), Кан, Канлы... Этноним Асара-Кан (Усерген) в то же время являлся и именем их священной молочной матери (Волчицы): **асара-кан/сорохун**, где “соро” – серый, “хун” – дикая зверь, волк; у некоторых американских индейцев волчица также называется **соро/зорро**.

На диалекте или говоре людей “мужского” крыла данной женской фратрии приведенные выше первичные названия несколько изменялись при перестановки их частей (на первое место было поставлено значение “мужчина”): **ар** (мужчина-земля)+**ас** (женщина-вода)=**Арас/Урус** (рус) – этноним родственного населения – “мужского” крыла данной женской фратрии; а на небе светило для них то же Солнце, но названное по диалекту или говору этих людей как: **ак** (белый)+**айас** (ясный)=**акайас** – *Кайас/Койаш/Кай/Кий* (Койаш – по-башкирски синоним того же Солнца). От последних двух понятий и сложился этноним **Арас-Кай – Урусский/Русский** (поклонники Кайа – Солнца); как видно, присоединившийся “Кай/Кий” изменил имя существительное “урус” на имя прилагательное “урусский” (русский)...

Этноним **урус** (русский) с приставкой **аб** (мать-воздух) являлся тоже именем той же молочной матери-волчицы: **аб+арас=барас/бураса** (волчица-кормилица). Это значит, что “русское мужское” крыло усергенцев-тюрок поклонялись тоже той же волчице-кормилице; некоторую часть этих людей,

переселившихся на Запад в Прибалтику, арабские путешественники знали под тем же именем *Бурасан/Буржан* (“люди волчицы”), называли еще *бурас/прус*. В средних веках бурасы-прусы имели там свое государство *Бурас-ийе* (волчицы дом) или *Пруссия*. Как писали арабские географы, буржане-прусы были воинственными кавалеристами, каждый год летом проводили праздник байге – конные скачки, пили кумыс из кобыльего молока. Они часто воевали с соседями, занимались морским разбоем. Так что, древних пруссаков смело можно причислять к древним урусакам (русским), но только через древних усергенцев-башкир.

В своде арабских источников (Б.Н. Заходер, Каспийский свод сведений о Восточной Европе. Горган и Поволжье в IX-X вв. М., 1962) древние авторы этих урусов/русов твердо считают *тюрками* и нет сомнения в том, что они (урусы) и башкирды – один и тот же *тюркоязычный* народ, предки современных русских и башкир. Из “Свода”:

“67. Царя русов называют **каган**”. – Это есть чисто тюркское название.

“79...русы носят шапки с спущенными по затылку хвостами”. – Что до сих пор является атрибутом единственно башкирского национального костюма, но ни одного у другого народа его нет.

“83. Русы делятся на три разряда: **куйаба, салабийя, арса** (а в книге “Худуд ал-галам” **уртаб**. – З.С.)”... Здесь **куйаба** – *Киев*, **салабийя** – *Силаби (Челябинск)*, **арса** – это есть сокращенное от слова **арсаба/артаба (уртаб)**; и по всей вероятности это есть **арас-аба** – *Урыс-Уфа/ арат-аба* – *Урым-Уфа*, что одно и то же, ибо древних тюрков-арасов (русских) называли также **рас/раш/рат/рут...** Близко к городу Уфе сохранилось название речки *Арасак/Урушак*, являющийся, по-видимому, памятником о пребывании здесь древних тюрков-арасов, предков современных русских.

Продолжим цитирование “Свода”:

“...особенно страшен разряд **арса**; в страну **арса** никто не проникает, так как они убивают всякого иноземца, кто вступил на их землю”... – Что прямо откликается с сведениями из путевых заметок Ибн Фадлана: “Всеми средствами остерегались мы от **башкирдов**. Потому что они среди тюрков являются самыми опасными и способными к убийствам. Человек встречает иноземца, отсекает ему голову и уносит с собою, а самого (тела) оставляет”. Как видно, исламскому миссионеру Ибн Фадлану был тоже закрыт доступ к запретному священному городу Уфе и священным Уральским горам – по представлению наших предков застывшему телу прапредка Имира. По этой причине иностранные географы не имели сведений о башкирских городах и других объектах, что подтверждается продолжением той же цитаты: “Сами **русы-арса** спускаются вниз по реке для торговли, но никому ничего не сообщают ни о себе, ни о своих товарах, никого не допускают в свою страну”.

В “Сводах” верно определено географическое расположение страны этих урусов (Внутренняя Башкирия):

“86. К востоку от области русов находится гора печенегов, к югу – река Рута, к западу – славяне, к северу – безлюдные земли севера”.

В названной книге “Худуд ал-галам” уточняется, что река Рус (та же Рута. – З.С.) проходит за пределами “Уртаб, С.лаб, Куйафа, которые являются городами русов”... Здесь, как уже заметили, “Уртаб” – Уфа, “С.лаб” – Силаби (Челябинск), “Куйафа” – Киев; река Рус (или Рута) – это есть современная Усер-даръя (Сыр-даръя), т.е. Усергенская река; очевидно, в древности носила она название усергенских русов *Урус/Урут-даръя*, сокращенно Рус/Рут. Эти древние тюрки-арасы (арысы) оставили свой след на гидротопонимии совр. Казахстана: приток Сыр-дарьи река Арысь, озеро Арыс и поселок Арысь – южные пределы обитания древних башкирских урусов (предков русских). В 1969 – 1970 гг. под руководством археолога К.А. Акишева близ Алма-Аты был раскрыт т.н. Иссыкский курган с богатым захоронением, относящийся к V веку до н.э., что является наследием тех же древних урусов или урус-саков (или просто саков). Среди высокохудожественных изделий древних мастеров есть и серебряная тарелка с нацарапанными руническими буквами, составляющими текст зороастрийской молитвы, который читается на башкирском языке.

Ал-Идриси (XII в) тоже подтверждает языковую принадлежность урусов: “Кукийана (Киев. – З.С.) – город *тюррок*, именуемых Руса”. (Древнейшие государства на территории СССР. М., 1984, стр. 214).

В “Своде” говорится и о религии тюрков-русов:

“87. В 300/912-13 г. или 333/944-45 г. русы приняли христианство, но исповедание этой веры “притупило их мечи”, и они отправили четырех мужей в Хорезм, чтобы при посредстве хорезмшаха стать мусульманами”.

Подобные данные находятся и у Ал-Казвини о русах и башкыртах (в книге Ал-Бакуви “Сокращение книги о “памятниках” и чудеса царя могучего”. М., 1971, стр. 104, 111):

“(20). Страна русов. Это большой народ из *тюррок*. (Очевидно, здесь речь идет о усергенцах-башкирах. – З.С.).

(1). Башкырт – большой народ из *тюррок* (здесь речь идет о баджанаках – киевской группы башкирах. – З.С.) между Константинией и булгарами... Среди них есть такие, которые поклоняются журавлям и это большой народ. Но большинство их христиане. Среди них есть группа мусульман”...

Усергенцы-тюрки названы здесь именем “мужского” крыла их фратрии – русами. Что касается религии, как видим, предки башкирского (и русского!) народа приняли христианство уже в 912-13 г. (на 76 лет раньше крещения князя Владимира киевских урусов), и потом они, коренные башкиры, по-видимому, были ассимилированы вышедшими из их же среды христианами-славянами и, изменив свой язык, этнопсихику, превратились в предков современных русский, белорусский и украинский народов. Лишь малая их доля, которая приняла ислам, избежала ассимиляции, сохранили себя как аборигенов Урала.

Рассмотрим теперь вторую “мужскую” фратрию (род Урала).

2. На “мужской” (Ир) – северо-восточной половине региона с холодным климатом (Внешняя Башкирия), как известно, по представлениям древних башкир преобладают застывшие в виде льда-холма **аб/аба/хава** (женщина-воздух) и **ас/аса/абаса** (женщина-вода), а также **ак** (мужчина-белизна), **ар** (мужчина-земля); все эти элементы слагаются в этноним людей здесь обитающих: **аб+ас+ак+ар=Абасакар/Баскар/Башикар**, а во множественном числе (с показателем “т”) он же: **Баскар+т=Баскарт/Башикорт** (самоназвание современных башкир). Путем незначительного изменения тот же этноним дает: Баскар – Бажгар – **Болгар** (самоназвание древних башкир-булгар – дочернего народа) и Бажгар – **Мадйар** (древние мадьяры-венгры), а также **Мажар/Мишар**. В то же время при разделении этнонима-основы на две половины обозначаются на башкирском же языке физические состояния природных материалов:

бас-кар=боз (лед)-кар (снег) и:

боз (лед)+ан (мать)=бозан/бизон (ледовая корова) – название мифической молочной матери первопредка Урала на диалекте или говоре “женского” крыла фратрии, где ан/анак/ин/инак по-тюркски означает и “корова” и “мать”; еще:

абазан (бизон) изменяется на абалан/болан/олень – аба-лана – **Луна** (якобы посмертно отсеченная голова первопредка Урала – ночное светило – объект религиозного поклонения на диалекте или говоре “женского” крыла фратрии).

Получаются этнонимы обитателей региона:

абалан (олень) – аб-алан – **алан** (древние аланы);

боз+анак=Бозанак/Бажанак/Печенег; в древнекитайских хрониках этот этноним дается в сокращениях: бажан/жан/жун/сун/хун – древние башкиры-хунны/гунны; также боз/бос/бас/баси/басил – также древние башкиры.

Вторая половина этнонима Бас-кар дает:

кар (снег)+аба (воздух)=караба/корова (снеговая корова) – название той же молочной матери первопредка Урала на диалекте или говоре “мужского” крыла фратрии и:

акар (кар – снег)+**акай** (белый-ясный)=**ак-Ай** (белая-Луна – синоним того же светила на башкирском языке) – тот же объект религиозного поклонения на диалекте или говоре “мужского” крыла фратрии.

Получаются этнонимы обитателей региона:

кар+т (“т” – показатель множественного числа)=**карт/картли** – предки современных грузин;

караба (корова)+**н** (“н” – показатель родительного падежа)=**карабан/караман/-герман** – древние германцы. Еще:

карабан – каламан – аламан/алман – общетюркское название германцев-немцев и:

албан – древние албанцы-германцы.

Рассмотрим теперь некоторые из главных славянских этнонимов: русских, белоруссов, украинцев (все они происходят из общего с башкирами-тюрками корня из Урала).

1. В древности из Урала переселилась на Запад масса тюрков-урусаков (урусы) или по-другому **уру-саки** (букв. род-сак, т.е. сакский род) совместно с массами алабан-германцев. Сакский компонент этой массы в основном составляли тюрки-печенег и тюрки-урусаки (саки). Племена эти на новом месте составляли общий военно-племенной союз и повели тесное сожительство (симбиоз) в новых условиях; из их симбиоза возник новый этнос с своеобразным “ассорти-языком”:

сак (русы-тюрки)+**алабан** (германцы)=**сакалан/саклан/славян** – предки современных славянских народов. Так как племя состояла из двух слагаемых главных частей, ассимиляция шла по двум направлениям: “женское” крыло новообразовавшегося этноса славян **урусаки-тюрки** в основном были “проглочены” преобладающими алабан-германцами и, теряя основные свои тюркские качества и язык, стали называться, в отличие от германцев, поклоняющихся Луне, этнонимом **урус-акайас/русскаясь** (русский, поклоняющийся Солнцу) – возник новый этнос **русские**. Второе (“мужское”) крыло этих же славян, состоящих в основном из печенегов, “проглотило” албан-германцев, сохраняя свои некоторые тюркские качества, и стали называться **сакал** (от слова “сакал-абан” – славян); название **сакал** изменился в **хакал/хохол** (предки современных украинцев). От крыла “урус” отошла еще развилина (сата) **бала-урус** (букв. “ребенок-русский”) – **белорус** (предки современных белоруссов). Их всех от тюрков-уральцев (их кровных братьев) разобщи́л исторический водораздел – изменившийся язык и религия (христианство).

По свидетельству арабских авторов, на славянов часто нападали их же бывшие тюркские братья: и оставшиеся на Урале урусы, и усеры, и бажанаки-башкиры; этих несчастных людей массами угоняли в рабство для продажи на невольничьих рынках Византии. Вот почему слово “славян” стало у англичан в значении “раб” нарицательным и, значит, негоже теперь господину А. Борцову обижаться за это: ведут же себя спокойно германцы-алманы когда их русские обзывают немцами (то есть немцами)...

Немец-баба нимә ти?

Евразияның төп этностарының тамырҙарын кыскаса ғына юллап күрһәткән был сәхифәләргә урыҫ патриоттары ла, башкорт нигилистары ла кабул итмәскә мөмкин. Әммә башкорт авторы уйлап сығарған нәмә түгел был: бынан ике быуат ярым элгәре үк Германияның немец ғалимы ла тап ошолар иҫбатлаган бит. 1785 йылда Санкт-Петербургта урыҫ теленә тәржемәләп сығарылған мөһим китап бар (Иоганн Генрих Дримель. “Опыт исторического доказательства о происхождении россиян от араратцев¹³), уны күптәребез белмәй; шуға күрә унан килтерелгән өзөктө (текстағы аңлатма йөмләләре -- хәзргә урыҫ ғалимдары Г.В. Носовский, А.Т. Фоменколарҙыҡы, ә йәйәләр эсендәге иҫкәртмәләр бән фәкирегеҙҙеке), озонораҡ булһа ла, ауырһынмай, ентекле укырға кәрәк, сөнки был шуға лайыҡлы:

Вкратце содержание этой небольшой немецкой книги можно передать в следующих словах. В начале всемирной истории стоит Ассирийское (уточняя:

¹³ Арарат (Үр-Үр-тау) -- Башкортостандағы изге Куш-таузың йәки Имайзың (Умайзың) ләкәптәренең береһе.

усерганско-башкирское. Й.С.) царство. Оно же, по утверждению Дримеля, — царство Скифов, оно же — царство Казаков, оно же — царство Гога и Магога. Оно же — РОССИЙСКОЕ (уточняю: Усерганско-Российское. — Й.С.) ЦАРСТВО. Библейский Нимврод был СКИФ, то есть РУССКИЙ. Так прямо Дримель и пишет! В XIII веке РУССКИЕ, — КОТОРЫХ (т.е. ВСЕХ ТЮРКСКИХ НАРОДОВ. — Й.С.) НА ЗАПАДЕ НАЗЫВАЛИ ТАТАРАМИ, — совершили нападение на Западную Европу. Память об этом хранят многочисленные географические названия, например, в Западной Германии. В качестве примера Дримель приводит название горы РИЗЕН между Богемией и Силезией. Дримель объясняет, что название РИЗЕН означает РУССКАЯ.

В заключение Дримель пишет. «Само слово РИС без сомнения СКИФСКОЕ, и через оное переведено название СКИФА... Говорят, что РИС — есть слово немецкое, но равно оно может быть и скифское же. НЕМЦЫ И СКИФЫ ИМЕЮТ МНОГИЕ ОБЩИЕ НАИМЕНОВАНИЯ. ПРИТОМ НЕМЦЫ И СКИФЫ БЫЛИ БРАТЬЯ. ПОСЕМУ РОССИЯНЕ СУТЬ РИСЫ, ГИГАНТЫ, СКИФЫ, САКИ, КУРДЫ, АРАРАТЦЫ» [261], С. 46-47.

Поразительно — с точки зрения современного читателя, но отнюдь не с точки зрения жителя Нюрнберга XVIII века, — что ДРИМЕЛЬ ГОВОРИТ О ТОЖДЕСТВЕ ТАТАР С РУССКИМИ, КАК О ЧЕМ-ТО САМО СОБОЙ РАЗУМЕЮЩЕМСЯ. Он даже не считает нужным приводить тут какие-либо доказательства. Как он это делает во многих других случаях. Для него это вещь самоочевидная! Важно понимать, что книга Дримеля была написана еще ДО ТОГО, как замечательные «русские ученые» Байер и Шлецер создали привычную нам сегодня теорию об ужасающем «татаро-монгольском иге» на Руси. Дримель попросту еще не знал об их великом открытии. И думал, по старинке, как и прочие немцы, что татары и русские (усерганцы-башкиры. Й.С.) — это одно и то же. А вот тот факт, что великий библейский Нимврод — тоже русский, Дримелю уже приходилось доказывать. Поскольку скалигеровская версия библейской истории к этому времени уже достаточно распространилась по Западной Европе.

А теперь мы просто приведем цитаты из книги Дримеля. Они говорят сами за себя.

Дримель начинает с того, что со ссылками на «античных» авторов доказывает, что первым народом после потопа были КУРДЫ (уточняю: Башкурды. Й.С.). Само имя которых, между прочим, явно происходит от имени ОРДА, ГОРДЫЙ. Итак, почему Курды=ордынцы были первым народом? Потому, отмечает Дримель, что современный КУРДИСТАН (Башкурдистан. Й.С.) — это часть АССИРИИ на географической карте. А средневековому хронисту было хорошо известно, что ПЕРВЫМ ЦАРСТВОМ НА ЗЕМЛЕ БЫЛО АССИРИЙСКОЕ (уточняю: УСЕРГАНСКОЕ. — Й.С.) ЦАРСТВО. Как мы постарались показать в этой книге, подлинный смысл этого утверждения состоит в том, что «Монгольская»=Великая, она же РУССКАЯ=АССИРИЙСКАЯ Империя, была первым охватившим весь тогдашний мир царством. И рассуждения немца Дримеля фактически подтверждают нашу реконструкцию, поскольку в дальнейшем он отождествляет БИБЛЕЙСКИХ АССИРИЙЦЕВ СО СКИФАМИ И С РУССКИМИ. Что касается расположения Ассирии,

то здесь Дримель уже следует искаженным скалигеровским представлениям о географии, не понимая, что библейская Ассирия — это на самом деле Русь-Орда. Поэтому у него и получается, — как и отражено в заголовке его книги, — будто бы русские произошли от древних обитателей современной Месопотамии, Ассирии.

Дримель сообщает: «Страна сия, составляющая большую часть Ассирию, В СЕВЕРНОЙ части называется Адиабене... Об Адиабене далее пишет Страбон (Землеописание, кн. IX), что жители оные называются Сакоподы или Саки... Птоломей в Таблицах Азии отмечает, что Сакийская Скифия есть место, где остановился Ной... Солин в книге ХЫХ пишет, что Персы названы были Корсаками и сие название сложено из Корс+Сак, что означает Кордийские (уточняю: Башкордийские. — Й.С.) Саки» [261], с. 26—27. К этим цитатам из «античных» авторов Дримель делает следующее многозначительное примечание: «Может сии — праотцы КАЗАКОВ» [261], с. 27. Таким образом, Дримель прямым текстом ОТОЖДЕСТВЛЯЕТ Скифов, «античных» Саков и Казаков.

Дримель продолжает. «Саки есть главнейший Скифский народ (Страбон, Землеописание, кн. XI)... Везде Саки есть часть Скифов (Исидор в «Отличительных свойствах», Ариан «О походах Александра Великого», кн. 3)» [261], с. 29. Примечание Дримеля по этому поводу таково. «Имя СКИФ (уточняю: скиф — от слова асак-аба — “волчица”. Й.С.) означает ЛОВЦА» [261], с. 29. «Неврод в Священном Писании называется ЛОВЦОМ... Слово ЛОВЕЦ в Греческой Библии переведено через Гиганта (Исполина); другие же народы выражают сие через слово СКИФ... Следовательно, ЛОВЕЦ, КУРДЫ, ГИГАНТ и СКИФ суть тоже значащие слова... в Священном Писании слово ЛОВЕЦ (т.е. “волчица, волк” или “курд”. — Й.С.) означает имя народное» [261], с. 30. Таким образом, здесь Дримель доказывает, что библейский царь Нимврод, основавший первое царство на земле после потопа, был по происхождению СКИФ. Что в современной Библии переведено по недоразумению словом ЛОВЕЦ. Дальше, как мы увидим, Дримель отождествит Скифов с Русскими.

«К названиям СКИФОВ принадлежат имена ГОГ и МАГОГ» [261], с. 33. Обсуждая известное место из пророка Иезекииля, где говорится о Гоге и Магоге, Дримель пишет следующее: «70 толковы так передают это место: «Утвердишися лицо твое на ГОГА, КНЯЗЯ РОСЬ, МОСОХА И ФОВЕЛЯ»... Так как Магог здесь переведено как Рось — название народа, которое толковникам должно было быть известно, то они (то есть Гог и Магог — Авт.) были СКИФЫ, ибо МАГОГ, МОСОХ, ФОВЕЛЬ, ГОМЕР, ФАРГАМАН были СКИФЫ, как первые северные народы (Моисей, книга I, гл. X 2. 3), большая часть которых в то время, к которому сии слова пророческие относятся, назывались СКИФАМИ... Писатель Иудейских Древностей, Иосиф Флавий именно скажет, что ГОГ и МАГОГ означает СКИФОВ (книга VII, гл. 1)... Стромберг, живший между потомками Скифов, и весьма достоверный писатель, пишет (в Описании его Европы и Азии, с. 42), что СКИФЫ сами себя называют ГУГ и ГИУГ, и что приложение МА означает у них Восток, следовательно, ГОГ и ГИУГ есть одно и то же, а МАГОГ — СКИФЫ ВОСТОЧНЫЕ» [261], с. 34—36.

Далее Дримель доказывает, опять-таки со ссылками на «античных» и средневековых писателей, что СКИФЫ — ЭТО ТО ЖЕ САМОЕ, ЧТО ПЕРСЫ (т.е. буре-аса

“волчица” – бурсе – фарсе – перс. – Й.С.). «В Свиде (средневековый словарь — Авт.) под словом МАГИЯ познаем мы, что ПЕРСЫ от самых их единоземцев называются МАГОГ и НАГУЗЕЙ (Ногайцы? — Авт.)... ОТЕЧЕСТВО СКИФОВ ЕСТЬ ВЕРХНЯЯ АССИРИЯ. Персия же лежит к востоку... Но никакого народа нельзя с большим правом признать за СКИФОВ ВОСТОЧНЫХ, как ПЕРСОВ... Ходоллогомор царь Елимский или Перский (Бытие, гл. XIV) назван царем СКИФСКИМ (в толкованиях своих на X главу Бытия), следовательно, Гог, МАГОГ, ГИУТ | СУТЬ СКИФЫ» [261], с. 37—38.

Может показаться, что здесь речь идет о восточных народах, всегда живших на территории современной Персии. Что, в общем-то, не очень противоречит скалигеровской истории. Однако в дальнейшем Дримель доказывает, что *от Скифов произошли русские и немцы*. Эти утверждения Дримеля, — который, обратим внимание читателя, — сам был НЕМЦЕМ, конечно, никак не укладываются в рамки привычной нам сегодня скалигеровской истории. Но прекрасно объясняются нашей реконструкцией. Согласно которой, библейская Ассирия, она же страна Гога и Магога, она же Персия, — это средневековая Русь-Орда. А немцы в значительной степени — потомки славян, вышедших из Руси-Орды во время великого = «монгольского» завоевания.

Цитируем Дримеля дальше. «Праотцы Немцев, то Скифами (Плиний в Естественной Истории, кн. IV, глава 25), то Гетами, Кельтами, Аллеманами, Франками, Германцами прозывались... ИАФЕТ есть Гигант. В Сарматской Летописи именуется он ПИГАНТОМ. В Александрийской же — СКИФОМ... Немецкие народы (Гудлингиан, гл. 1) выражают Греческого «Гиганта» через РИЗЕН (Великан)... в Священном Писании упоминаются народы, имеющие чрезвычайный рост, храбрость и крепость телесную, как то: Нефаимы, Емимы, Енаккимы, которые в Немецком переводе названы РИЗАМИ... Норвежские и Датские летописи сказывают, что КМ (Риси) — народ при Балтийском море, заключивший дружественный союз с Норманами» [261], с. 39, 42.

И далее Дримель прямым текстом пишет: «РИСЫ — СУТЬ РОССИЯНЕ» [261], с. 43. «Название РУСЬ есть латинское, РОСЫ — греческое. (О самом сем же народе упоминают Греческие писатели, как о Скифском: в 10—13 столетиях Кедрен в Сокращенной Истории, с. 453 [пишет] «*Росы суть поколение Скифов*, занимающее северную часть Тавра). А собственное их имя РЕЙСЫ (РОССИЯНЕ)... Немцы же выговаривали их как Ризы» [261], с. 42—43.

«Посему я вопрошаю, — продолжает Дримель, — откуда между Богемиею и Шлезиею (Силезией — Авт.) гора РИЗЕН? Иной причины сему дать не можно кроме сей, ЧТО было НАШЕСТВИЕ РИСОВ ИЛИ РУСОВ, ПОЧИТАЕМЫХ ТАТАРАМИ; которое неприязненное и печальное нападение на Шлезию случилось в 13 столетии» [261], с. 45.

Вот так, мимоходом, Дримель упоминает о татаро-монгольском нашествии на Западную Европу, называя его РУССКИМ и даже не подозревая, насколько сильно он нарушает будущее соглашение историков никогда не вспоминать о том, что РУССКИХ на Западе называли ТАТАРАМИ. и что Орда колонизировала Запад.

И далее. «Сии РИСЫ, РОСЫ или РЕЙСЫ от писателей всех времен почитаемы за народ СКИФСКИЙ (Кедрен)» [261], с. 46.

Урыстың һәм бәғзе берәүзәрҙең кендеге башкорт-болғарҙыҡы менән берешлеге Сәйет Йәғәфәр тарихында иҫ киткес бай мәғлүмәттәр аша кире каккыһыҙ дәлиләнә. Ошо йәһәттән арҙаклы ғалим И.Р. Мусинаның был китап мәғлүмәттәрен башка сығанаҡтар менән сағыштырып тикшереп һөҙөмтәләренән кызыклы һәм фәһемле өҙөктәр килтерәйек (Йордан Табовтың “Когда крестилась Киевская Русь” китабына кушымта итеп бирелгән):

История одного и того же государства, одних и тех же событий, описанная в различных источниках разными авторами имеет иногда существенные различия. Даже «официальная» история государства, созданная «официальными» учеными, может меняться в зависимости от политической конъюнктуры в определенный период времени, что уж говорить о древних летописях, которые претерпели множество переписываний, переводов, пережили множество правителей, которые корректировали историю своих предшественников в зависимости от собственных интересов. Поэтому интересно взглянуть на историю Руси глазами ее соседей, которые могли сохранить в своих летописях сведения, утраченные или измененные в русских источниках. Болгария Волжско-Камская, как пишет Советский Энциклопедический Словарь, феодальное государство в Среднем Поволжье и Прикамье в 10-14 вв., имела торговые отношения с Арабским халифатом, Византией, восточными славянами, имела военное и торговое соперничество с Киевской Русью, позднее – Владимиро-Суздальским княжеством, покорена монголо-татарами к 1241г. Во 2-й половине 13 века образовались Болгарское и Жукотинское княжества, в 90-х годах 14 века разгромлены Тимуром [СЭС, с.155]. Сами болгары описывали свое государство как очень древнее и могущественное и, наверное, очень бы удивились, прочитав, как трансформировалась их великая многовековая история в несколько скудных строчек в СЭС. Попробуем взглянуть на историю Руси и соседних государств, глазами древнеболгарских летописцев. ««Джагфар Тарихы» («История Джагфара») – единственный свод древнеболгарских летописей, дошедший до нас. Свод был написан в 1680 году по приказу вождя болгарского (то есть башкирского. -- Й.С.) освободительного движения – сеида Джагфара – секретарем его канцелярии Иманом в восточной части Булгарии – Башкортостане (наоборот, Булгария являлась западной частью Башкортостана. -- Й.С.). Видимо, сеид рассчитывал использовать этот труд для патриотической пропаганды. Бахши Иман (судя по имени, - он башкортский болгар) блестяще справился со своей задачей, включив в свод наиболее ценные болгарские летописи: «Гази-Барадж тарихы».(1229 – 1246 гг.) Гази Бараджа, «Праведный путь, или Благочестивые деяния болгарских шейхов» (1483 г.) Мохаммед-Амина, «Казан тарихы» (1551 г.) Мохаммедьяра Бу-Юргана, «Шейх-Гали китабы» (1605 г.) Иш-Мохаммеда и некоторые другие...» (Из Предисловия Ф.Г.-Х. Нурутдинова) [ДТ, с.5,6]. Этот свод болгарских летописей и будет одним из главных источников сведений по истории древней Руси в этой работе. История древних болгар и их правителей описана в «Джагфар Тарихы» с незапамятных времен до 17-го века, в ней тесно переплетена история Булгара, Болгарии, Руси, Хазарии, Венгрии и других государств. Когда читаешь эти болгарские летописи, удивляешься массе интересных подробностей о болгарских царях, русских князьях, и татаро-монгольских ханах, которые в «Джагфар Тарихы» (в дальнейшем «ДТ») иногда оказываются вовсе и не русскими и не татарами и не монголами, по крайней мере, в привычном понимании. Объем данной работы не позволяет подробно проследить всю историю Руси, описанную в «ДТ», поэтому, остановимся лишь на отдельных моментах. Сначала надо убедиться, что под непривычными нам именами в «Джагфар Тарихы» действительно скрываются знакомые действующие лица, т.к. в привычном «...«учебнике по истории» один и тот же реальный человек может быть представлен несколько раз – под разными именами и даже отнесен в разные эпохи! Но его реальная личность «размножилась» лишь на бумаге, а не в действительности». [ФОМ1, с.7].

Начнем с Атилле Айбата, по прозвищу «Аудан Дуло». У него было и другое имя – *Мышдаулы* (Машак-тау-улы йәғни Машак-таузан тыуған тәүбабабыз Шүлгән токомо -- Үсәргән ырыуы башкорто. -- Й.С.). С его сына Бел-Кермека начинается род Булгарских царей. Его праправнук – Тубджак, у которого были правнуки – Бат-Боян и Аспарух. Младший брат Бат-Бояна - *Атилькэсэ (Аспарух)*, его территория - *Бурджан*, он дружил с дядей *Шамбатом*, который возвел город *Башту (Киев)* и отделился. Шамбат назвал свое государство - *Дулоба*. С 619 г. Булгаром правит Курбат (сын Албури). Затем правит - Бат-Боян (сын Курбата). Правнук Бат-Бояна - Авар правит Булгаром с 727 г. по 759 г. Его сыновья: старший - Тат-Утяк, по прозвищу Сарачин, младший - Тат-Угек, по прозвищу Белермей. Сын Тат-Угека - *Тамьян, хазарский военачальник*, отец Ильяса – хазарского военачальника, посадившего на Хазарский трон Исхака Аксак-Тимера. С 759г. по 787г Булгаром правит Тат-Утяк. Его дочь от урусски выдана за хазарского хакана Аскала и родила сына – *Уруса*, сменившего на Хазарском троне Аксак-Тимера. С 787 во главе государства стоит сын Тат-Утяка - Кан-Караджар, далее – сын Кан-Караджара – Угыр Айдар, который правит до 855 г. [ДТ, с.11-20]. Все эти, несколько утомительные подробности, нужны нам, чтобы разобраться в родственных связях Русских князей, Булгарских и Болгарских царей, правителей Хазарии и Татаро-монгольских ханов. 9-й век - начинается время Рюрика, Аскольда, Дира, Олега «официальной» русской истории.

По представлениям древнебулгарских летописцев и правящие династии Булгарии, и Хазарии, и Болгарии Дунайской, и Руси и Венгрии имеют общие корни – род Дуло и множественные родственные связи, о которых «учебник истории» часто даже не упоминает.

Угыр Айдар правил Великим Болгаром с 815 или 816 по 855. Угыр Айдар – эмир Болгара и хакан всего Саклана [ДТ, с.32]. Сын Кан-Караджара и его жены – *тетки бурджанского бека Йомырчака* (болгарский хан Омортаг или Амуртаг, Йомырчак [ДТИ]). Мать Айдара - уруска Арья-Аслан, родная сестра матери Уруса. (т.е. Айдар и Урус – двоюродные братья) [ДТ, с.40]. Угыр (Игорь. -- Й.С.) Айдар воевал с «закованными в железо турками». В 9-ом веке турки «закованы в железо». При вступлении Айдара на трон к нему явился бек Болгара Барыс с изъявлением покорности (болгарский царь Борис I, современник Угыра Айдара). Умер в 855г. Сыновья: Угыра Айдара – Габдулла Джилки и Лачын (Олег).

В «учебнике истории» наблюдается некоторая путаница с Игорями, Рюриком и Олегом, которые, с учетом противоречивости «официальных» версий – «неизвестно кто». Булгарский вариант Истории дает более стройную картину: Айдар Угыр (Игорь старый или Рюрик. -- Й.С.) – отец Лачына (Олега. -- Й.С.). Лачын – отец Угыра (Игоря молодого, -- Й.С.). Игорь Старый (или Рюрик) – отец Олега и дед Игоря (т.е. Игоря молодого). Булгарский вариант родословной первых русских правителей во многом объясняет их взаимоотношения с правителями соседних государств, поскольку во главе этих территорий стоят родственники, принадлежащие к одному царскому дому - Дуло, и их взаимные претензии на соседние территории вполне объяснимы.

(После 858г.) Джир, был сардаром анчийского (украинского) ополчения в Башту («Башту – официальное булгарское название города Киева, основанного в 620 году по приказу хана Курбата (Кубрата)» [ДТ, с.353]). Джир получил титул русского бека и правил под наблюдением хазарского наместника Ас-Халиба, а Башту выплачивал Хазарии дань и помогал войсками. В 860 г. [ДТ, с.36]. Ильяс (фактический правитель Хазарии) приказал Джире и Ас-Халибу произвести внезапное и беспощадное нападение на город Рум (Византия). «Джир, тяготившийся хазарской властью и рассчитывающий на помощь Рума в борьбе с ней, первым принял лжеверу христианскую». Ас-Халиб убил Джир-Аса. Когда на трон в Башту посадили сына Лачына (Олега) – Угыра (Игоря), Салахби стал его соправителем. Ас-Халиб внезапно хотел убить Салахбии, но Джун «Бата» (сын Джира) был начеку и убил Ас-Халиба копьем. Булгарские летописи о призвании Варягов не рассказывают. Салахби, один из немногих, кто мог бы быть «Варягом». По «ДТ» - он сын Эрека, командовал войсками и поддерживал Угыра (Игоря). «В 882г. на Башту двинулся из Галиджа сын Эрека Салахби» [ДТ, с.43]. «На территории Швеции около 859 г. было несколько королей: Бьерн Прихольмный, его соправители Эмунд и Олаф. Сын Эмунда, Эрик, в 854 г. совершил поход на восток и обложил данью куров, эстов и финнов». [ГУМ, с.149]. Возможно – булгарский Эрек и

шведский Эрик – одно лицо. Отец Джир – БУДИМ. (ВАДИМ Храбрый) Сын Джир – Джун по прозвищу «БАТА».

В русских источниках нет единого мнения ни о происхождении Аскольда и Дира, ни об их взаимоотношениях, ни об их роли в государстве. Булгарские летописи же предлагают нам историю сложных взаимоотношений не только Джир-Аса (Дира) и Ас-Халиба (Аскольда) но и их предков и потомков.

Хакан Хазарии. Отец Уруса – Аскал. Матери хаканов Айдара и Уруса были родными сестрами из уруского рода Услан. [ДТ, с.40]. Мать Уруса - дочь Тат-Утяка от уруски выдана за внука Кук-Куяна, сына Шадчина или Саксина - Аскала. Урус построил *город Хин (по «ДТ» – хазарский город)*. Сын Уруса - Чинавыз – хазарский наместник Галиджа (по «ДТ» – это Новгород) [ДТ, с.32-33]. УРУСЫ по «ДТ» = РУССКИЕ, на всем протяжении многостраничного повествования. 6А-2. «ДЖАГФАР ТАРИХЫ». (14-Й ВЕК) УРУС В 1369 г. Азан (булгарский эмир) был оскорблен вероломством **урусов** и попросил кук-ордынского (по «ДТ» **«кук» - северный**) хана Уруса помочь Булгару проучить неверных. Урус прислал своего брата хана Арабшаха с 4 тысячами кыргызов, многие из которых были каракалпаками – минцами (по ДТ «кара» - западный или черный) и рвались свести счеты также с **кытайскими ногайцами**. **Арабшах выжиг стойбища монгытов** по Самаре, а затем перешел в Буртас и **очистил от татар** эту область.

Лачын (Олег) - сын Айдара, младший брат Габдуллы Джилки. После свержения Джилки, хазарский бек Ильяс (двоюродный брат отца Лачына) «...в Батавыле...для вида поднял на кара-булгарский трон нового балтавара – покорного хазарам Лачына (Олега) [ДТ, с.34-35]. Лачын был женат на сестре Исхака Аксак-Тимера, но долго не имел от нее детей, наконец, в 870 г. его терпение лопнуло, и он женился на моджарке (Моджар = Венгрия) [ДТ, с.42]. Вторая жена - башкортка. От нее – сын Угыр (Игорь), правил в Башту (Киеве) до 882, после захвата Башту Алмышем (племянником Лачына) ушел в Итиль (столицу Хазарии. -- Й.С.).

И так, «Олег, безусловно, был князем, причем наследственным князем...», булгарские летописи говорят о том же. «Пришлые» варяги на Руси не правили.

Башкорт, которых тюрки называли угырами...поклонялись алпу (божеству) Бараджу. Последний утигский правитель Буляра Джокэ-Утиг имел неосторожность сжечь гнездо Бараджа в угоду своей жене, потребовавшей от него возвести на этом месте город. В огне погибли все дети Бараджа, кроме одного, а сам он улетел на другое место и сказал на прощание Джокэ-Утигу: «Я всегда был покровителем хонов и останусь им, но ты за свое злое деяние умрешь от укуса моего последнего сына, а все дети твои будут убиты»..., но этот бек занялся поисками сокровищ в могилах своих предков. И вот, когда он раскопал одну могилу, то из земли вместо человеческих останков явились кости лошади. Это был предупреждающий знак Тангры, но Джокэ-Утиг не внял этому предупреждению и стал копать. Тогда из-под костей выполз

А.Л. Никитин: «Легенда о смерти Олега, рассказ о змее, выползшей из черепа его любимого коня... **«уклюну змея в ногу от того и умре»** (Новгородская первая летопись, 109.). По сведениям новгородца, Олег шел из Киева через Новгород и Ладогу «за море». Так впервые в русском летописании обнаруживается двойник Олега по обстоятельствам предсказанной смерти - некоего халогаландца Одда», далее А.Л. Никитин, цитируя «Тиандер К.Ф. Поездки скандинавов в Белое море. Спб.,1906», пишет: «...Одд обо что-то споткнулся, пошевелив в песке копьём, он обнаружил конский череп, из которого выскользнула **змея и ужалила** его в ногу... Произошло это в 988 г.» [НИК, с.187-189].

Как минимум трижды, на страницах истории описана смерть разных людей в разные эпохи от змеи, выползшей из останков коня, причем каждый раз, смерть эта была предсказана заранее. Просто совпадение?

Бат-Угыр правил Булгаром с 882г. по 895г. Бат-Угыр (БТГР) Мумин = Святогор (СВТГР). В летописях «ДТ» имя Святослав пишется как Бат-Аслан, так что Бат-Угыр это - Свят-Угыр. Сын Габдуллы Джилки, внук Айдара, двоюродный брат Угыра (Игоря). Поднят на Булгарский трон после смерти своего отца Габдуллы Джилки в 882 г. В 895 г. сдал Болгар брату Алмышу. Его потомки унаследовали необыкновенную физическую силу **Бат-Угыра**. Потомок Бат-Угыра: Сал-Сал = **Челубей**. См. ниже «Поединок перед битвой» Сал-Сал и Аслан.

Святогор известен нам по русским былинам, хотя никаких особых подвигов он и не совершил. Булгарские летописи рассматривают его как совершенно конкретного человека, царя Булгарии и двоюродного брата русского князя Игоря. Кроме того богатырь Челубей (Сал-Сал булгарских летописей) оказывается потомком Святогора. И в описании Бат-Угыра в «ДТ» и в описании Святогора в русских былинах подчеркивается необыкновенная физическая сила.

Алмыш и его сын Арбат (см. ниже «АРБАТ») в русской истории фигурируют как венгры (Альмуш и Арпад), в Булгарских летописях - как булгары, сын Алмыша – Мал, как древлянскій князь, Добрыня, сын Мала – и как русский воевода и как булгарский эмир Диу-Барын, Игорь, двоюродный брат Алмыша, Игорь – как русский князь, а ведь согласно Булгарским летописям (См. Родословную 1), Алмыш и Игорь – двоюродные братья, значит, потомки сыновей Алмыша: Арбата, Мала и др. - такие же наследники престола, как и потомки Игоря – Святослава – Владимира. Видимо, русские летописи писала «Игорева» ветвь, уничтожая память о конкурентах.

Мардан - сын Габдуллы Джилки и мурдаски. Эмир Мардан умер в 924г, в память о нем провинцию Беллак стали называть также Марданом. Сын Мардана – Хаддад осенью 930 года, когда возмущение народа правлением Газана (сына Алмыша) достигло предела, он счел удобным для захвата трона и двинулся из своей станции Кубар или Хорысдан на Болгар, но неудачно. Из-за наступления Газана ушел к батышцам (вятичам) и они избрали его своим беком. Хаддад назвал себя Качкыном. А сам Хаддад Качкын и его потомки были опасны для правителей Булгара и Руси, как принцы рода Дуло, и значит претенденты на оба трона, поэтому и те и другие не жалели усилий для искоренения этой булгарской династии. Долгое время труднодоступность Батыша спасала дом Качкынов. Однако в 964 году Барыс (Святослав) отнял у них Кан (Муром), а в 1088 канские батышцы отняли у Батыша и Кисанскую (Рязанскую) область. Наконец в 1112 году Булымер-Карак (Владимир Мономах) штурмом взял Хорысдан в отместку за приют, данный Качкынами куманам Шарыхана, и оставил последнему потомку Мардана Хаддад – Шамгуну лишь небольшую область Кортджака. Еще раньше в 1088 году, в этой округе Ахад Мосха поставил с разрешения Батыш-Шамгуна крепость Мосха (Москва). Потом сын Хаддад-Шамгуна Кучак надумал бежать в Булгар и также получил прозвище Качкын. У Качака (Кучко Степан Иванович) были сыновья Яхам (Яким или Иоаким Степанович Кучко) и Аслан от сакланской бики и дочь Байгюлби (Улита Степановна Кучко) от батышки Банат, на ней женился балынский бек Хан-Тюряй (Андрей Боголюбский) и имел от нее сына Кинзяслапа (Изяслава), который умер от ран, полученных в 1164 г.) [ДТ, с.76-77]. Одного из сыновей Хан-Тюряя – Джурги (Юрий Андреевич Грузинский) булгары называли Хисам-Лачын, он был улугбеком Булгара, женился на Гурджийской (Грузинской) царице Самар (Тамар). Самар была плохой женщиной и он ушел от нее вместе с сыном Бадри Аблас-Хином, который получил титул эмира. [ДТ, с.140], (жизнеописание Аблас-Хина (БЛСХН) в «ДТ» позволяет видеть в нем Пласкиню (ПЛСКН), известного по русским источникам, хотя по русским источникам у Юрия Андреевича Грузинского детей не было.) Сын Аблас-Хина был Булгарским беком. Среди потомков Андрея Боголюбского есть Булгарские эмиры и беки, а бояре Кучко – прямые наследники царского трона Руси и Булгара.

12Б-3. «Имя Кучки осталось не только в легендах, но и в названиях местностей. В XV в. в Суздальской земле упоминается волость Кучка, а в Москве ... Кучково поле, находившееся в районе позднейших Сретенских ворот... Москва носила двойное название: «Москва рекше Кучково»... «Москва, то есть Кучково». [ТИХ, с.17].

И так, бояре Кучко – наследники царского трона и Руси и Булгара. Удивительно, что, отбирая земли у Кучковичей и уничтожая их самих, суздальские, владимирские и московские князья не приписали им еще пару жутких преступлений.

Угыр став господином Башту, женился на попавшей в плен Ульджай (Ольге) [ДТ, с.58]. Сначала Ульджай была женой Худа Анатыша, сына Ас-Халиба (Аскольда), затем женой Салахби, затем – Угыра. О войне Ульджай (Ольги) с Малом см. ниже: «МАЛ».

Великая княгиня Ольга личность могущественная и загадочная. Есть несколько вопросов к «учебнику истории». Откуда у простой псковской девушки, даже вышедшей замуж за великого

князя, такая власть? Почему после смерти Игоря конкуренты не захватили власть? Какие силы стояли за Ольгой? Почему Византийский император принимал ее с огромными почестями? Какие родственницы ездили с ней в Константинополь? Псковские крестьянки? Почему Болгария Дунайская «среда земли» ее сына? Почему Ольга привела в свой дом дочь разбитого врага Малушу, а затем, незаконнорожденного внука сделала наследником русского престола. И, наконец, почему воспитателем к своему внуку Владимиру она взяла сына разбитого врага – Добрыню? И как у Добрыни оказалась в подчинении русская армия?

Арбат – глава Кара-булгарского войска. Старший сын Алмыша Арбат служил балтавару Лачыну (Олегу) в Хорысдане. Затем ушел в Моджар. Один из потомков Арбата, тоже Арбат – воевода Мосхи (Москвы). Этот Арабат – брат эмира Булгара – Отыяка. Интересно, что Отыяк женат на дочери кисанского (рязанского) бека Халиба (Глеб Ростиславович Рязанский), но у Глеба Рязанского, согласно «учебнику истории» была только одна дочь – Феодосия, выданная замуж за Мстислава Ростиславовича Храброго, и замужем она была лишь однажды. Т.е., в свободное от работы русским князем время, Мстислав = Отыяк работал эмиром и царем Булгара. Кстати, отец Халиба Кисанского – Рыштаулы (Ростислав) - тоже имел высокое звание эмира, получил его, согласно «ДТ», за верное служение Державе, т.е. Булгару. Можно напомнить, что после поражения Глеба Рязанского, согласно русским источникам, ему настойчиво предлагали уехать «из Рязани на Русь», следовательно, Рязань в то время, Русью не являлась. Далее «ДТ» пишут: «При нападении на Мосху, сын Арбата - Нанкай укрылся в балике имени своего отца».

Мы узнаем много интересного о деде великого князя Киевского Владимира – Мале. Итак, Мал - наследник и любимец царя Булгара Алмыша. Дочь Мала – законная жена Барыса = Святослава. Мал – главнокомандующий киевскими войсками и после своего поражения от Ольги. Мал – отец русского воеводы Добрыни, который «огнем и мечом» крестил Русь. Кроме того, Древлянское княжество, видимо было гораздо более важным «объектом», чем считает «учебник истории».

КРАТКИЕ ВЫВОДЫ

История Руси и соседних государств, изложенная в «Джагфар Тарихы» во многом дополняет и уточняет известные из русских источников сведения. По некоторым вопросам есть существенные расхождения, но в целом булгарские летописи содержат массу полезного и просто очень интересного материала. Например, о происхождении первых русских князей, об их родственниках. Булгарский вариант Истории дает следующую картину: Айдар Угыр – отец Лачына. Лачын – отец Угыра, т.е. - Игорь Старый (или Рюрик) – отец Олега, Олег – отец Игоря (т.е. Игоря молодого). Однако, как и любые другие древние источники, булгарские летописи не миновали исправлений и изменений, вносимых в них историками, переводчиками и редакторами. Любопытно, что работа по внесению изменений в булгарские летописи продолжается и в настоящее время. Так в издании «Джагфар Тарихы» 1993г.: «Балын – 1) земля белорусов и великороссов; 2) Северо-Восточная Русь, Московская Русь (Московское-Русское государство); 3) город Суздаль, основанный на месте булгарского балика Балын.»[ДТ, с.352], а в Интернет-версии издания «Джагфар Тарихы» 1997г. после слова «балынский», дается разъяснение «византийский», например: «...балынский (византийский) правитель получил сведения...», « но внезапно Балынец (т.е. византийский император) отозвал их...»[ДТИ] . Таким образом, за 4 года, прошедшие между двумя изданиями «Джагфар Тарихы», Северо-Восточная Русь «переехала» в Византию, остается загадкой. Тем не менее, в «Джагфар Тарихы» можно почерпнуть массу интересных сведений, например о татаро-монгольском иге на Руси или о правителях Хазарии. Мы уже видели, что некоторые татаро-монгольские ханы, при их «переезде» на бумаге в более древние века, оказывались Хазарскими правителями. Но если Орда – регулярное русское войско в состав которого входили казаки, а хазары, как пишет В.И. Классен – это казаки, то все вполне логично. Так, например, Аксак-Тимер был Хазарским (т.е. Казацким) правителем, Аксак-Тимур был из племени мангыт, во главе которого стояли Чингизиды, и из которого произошли хан Урус, хан Эдиге-Мангыт, от которого произошел русский род Урусовых. Причем, мангыты = менкулы = мэнхолы = кыпчаки еще и христиане, еще и синеглазые и светловолосые, воюют между собой, воюют с булгарами и за них и против русских и против своих соплеменников, еще и за русских

воюют во время «татаро-монгольского ига». В Куликовской битве мангыты сражались против Мамаю под командованием урусского военачальника, а часть казаков сражалась за Мамаю. Булгарские летописи, рассказывая о походе царевича Арабшаха, просто отождествляют мангытов и татар с урусами, т.е. русскими, «Джагфар Тарихы» пишет, что Урус послал Арабшаха на урусов (русских), тот задание выполнил: разбил мангытов, татар и кытайских ногайцев. Хан Батый осуществлял «иго» на Руси при помощи созданного им казацкого войска. Русские, татары, монголы, хазары, казаки, булгары, болгары клонируются историками на страницах «учебника», часто сохраняя свои имена, но меняя эпоху. Например, Аксак-Тимер (хакан Хазарии) = Мурза-Тимур (ак-монгит, глава черемшанских казаков) = Аксак-Тимур = Темир-Мурза (он же татарин - «печенегш» Челубей, он же - булгарский эмир Сал-Сал, руководитель казацко-печенежского войска) = Тимур-Аксак (мавераннахский эмир). Отык (Булгарский царь) = Мстислав Удалой (Русский князь). Кучак (Булгарский эмир) = Кучко (Русский боярин). Арбат (основатель Венгерского царского дома) = Арбат (наследник Булгарского трона). Родной брат Арбата – Мал, древянский князь, наследник Булгарского трона, командующий и Киевскими и Булгарскими войсками, дед великого князя киевского Владимира, а вот сын Мала – Добрыня, хоть и эмир, однако командовал русским войском и крестил Русь «огнем и мечом», кроме того, был волхвом и бояром. Список этот можно продолжать и продолжать. **Вывод из всего вышесказанного очевиден: на территории Руси и соседних государств шла междоусобная война. «Так называемого «татаро-монгольского» завоевания не было, то есть не было нашествия иноплеменников на Русь.»** [ФОМ 1,с.43].

Бөгөнгө урыстар за, этнос буларак, әгәр үзәренәң башкорт-төрки тамырынан саталанып сыгкан сағыштырмаса бик йәш халык икәнлектәрен төшөнөп-танымаһалар, уңа-һулға һуғылып, тарих шырлығында азашып йөрөүҙән арынмаясактар. Был бөйөк милләттең шуны яҡшы аңлай биргән бәғзе бер инсандары, кәрәкмәгән ялған ғорурлыктарынан ваз кисеп, **урыс-төрки** кендәктәренәң берешлеген раһлай башланьлар инде (Г.В. Носовский. А.Т. Фоменко. Новая хронология Руси, томы I, II. М. – 2004). Инш-Алла, донъялар үз калыбына ултырыр!

Кирилл-баба кириллицаһы касан тыуған?

Тарих фәненән хәбәрдар һәр кем, әлбиттә: “Туғызынсы быуатта!” тип берәгәй яуап бирәсәк. Дөрөс был.

Ләкин Чудинов әфәндегә берәгәйлек килешмәй: уның өсөн ошо бер үк кириллица икеләтә -- IX быуатта ла, бынан 200 000 йыл элгәре лә берзәй барлыкка килгән, шунһың һис мөмкин түгел! Сөнки фәйләсүф тылсымлы урыс һүзенең ғәзиз урыс ауызынан ике йөз мең йыл элгәре үк канатланып осоуын раһланы бит. Ә һауаға оскан һүззе тотоп алып илгә бактыртып булмай -- ул кош түгел. Һүз йораты алыс-алыс киләсәктең чудиновтарына юсыкланып , заманаһының ниндәйҙер бер ташына, каяһына, һис юғында тупрағына йәки күктәге болотона булһа ла қунырға тейеш, ана шунда уның сихри эззәре, боронғо алхимиктар хыялындағы тылсымлы “фәйләсүф тапы”ндай, ябай бәндәнең зиһене-акылы етмәһлек, ә патриот-фәйләсүфкә генә ап-асык күренерлек шақырайған асыл кириллицаға -- тылсымлы асыска әүерелә, шуның ярҙамында вакыт һәм арауык йозактары күз асып йомғансы асыла...

Рәсәй ғалимдарының үззәренән үк якшы билдәле булыуынса, IX быуатта боронғо Башкортостандың халык-ара сауза үзәге Болғарза тыуып үскән һәм, христиан диненә күсеп, Кирилл исемләнгән болғар-башкорт, -- болғарзың башкорт икәнлеген урыстың атаклы телсе ғалимы раҫлай (Н.А. Баскаков. Русские фамилии тюркского происхождения. М. -- 1979; 249-ынсы бит), -- бына шул асаба башкорт токомо күзе күнеккән төрки әлифбаның ырындарынан Көнбайыш Европа халыктары ла таний алырлык хәрефтәр эшләп бирә, азак “кириллица” тип аталған шул хәрефтәр ярзамында грек теленән Библия тәржемә кылына -- төрки-славяндарзың, шул иҫәптән урыстарзың, ниһайәт, мәғрифәт нурына күззәре асыла (Мурад Аджи. Азиатская Европа. М. -- 2006; 53 -- 56-сы биттәр). Бөгөн килеп һис яңылык түгел был, сөнки бынан тап өс йөз йыл элек ошо ук хәлдәр Сәйет Йәғәфәр тарихында асыҡ итеп язылған:

Тархан. Сын Бир-Егета и его византийской жены. Кул Гали и Гази-Баба отмечают, что Тархан имел двух сыновей - Банджу (Мефодий) и Куштан (Константин) - Баксана (или Кирилла). Банджа и Баксан вместо уничтоженного греками кашанского алфавита создали новый алфавит. Вначале византийцы пытались уничтожить и его, сжигая книги, написанные этим алфавитом и преследуя братьев. От греческой расправы братьев спасли Папа Римский и отказ дунайско-булгарского царя пользоваться их алфавитом. Но другой царь Шамгун (Симеон), разбив византийцев, утвердил алфавит братьев в Дунайской Булгарии. После этого служивший Алмышу Джафару Чельбик или Салахби ("Вещий Олег") утвердил алфавит братьев на Руси, оправдывая это в письме Алмышу так: "Тут (в Башту-Киеве) после Вашего переезда (в Волжскую Булгарию в 894-895 гг.) не осталось ни одного правоведа и вообще знающего грамоту (арабскую), а вот умеющих писать по-берсулски ("Берсула" - булгарское название Добруджи, а также северо-восточной части и столицы ["Преславы"] Дунайской Булгарии) немало, да и Шамгун нам друг..." (том 3).

Тимәк, кириллицаның ижадсылары -- ысынлап та төркизәр йәғни башкорт-болғарзар. Ләкин өҫтә аталған ғәййәр Патриот күнеле быны кисерә алмай, донъяларзы яңғыратып: **“Я МОГУ С ПОЛНЫМ ОСНОВАНИЕМ УТВЕРЖДАТЬ, ЧТО ЗА МНОГО ТЫСЯЧ ЛЕТ ДО КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ НАШИ ПРЕДКИ ПИСАЛИ ТАК, КАК МЫ ПИШЕМ С ВАМИ!”** -- тип оранлай за үзенәң төп ысулы менән шак-катырғыс асыш та яһап ташлай. Был ысул -- боронғо этерсәк-һарт-этриск төрки-башкорттарының хәзерге Италия ерендәге һүрәт-комарткыларындағы уңдан һулға табан укылмалы языузарын, күз зә йоммайынса, “кириллица” тип иғлан кылып, уларзы йүнәлештәрәненә киреһенсә, тап хәзергесә, һулдан уңға карай укыу һәм кеше һүрәттәрәндәге сәс-төктәр сеймәләшен, кейем йөй-һызаттарын да башка һис кем дә күрә-таний алмаған кириллица-языуға әйләндерәү (һүр.3). Һөҙөмтәлә языузарзағы 1. Learun (Оло-яу-оран -- һуғыш хозайы), 2. Iriziz (Эре-сәс), 3. Sriziṣa (Сары-йөзизә -- Ак-йөзлизә -- боронғо телебеззә “сары” -- ак тигән һүз), 4. Mvnle (Мәнеле, боронғоса Мәүәнеле --

күңелендә Бесәй-хозайлы), 5. Turan (этерсәк башкорттарында бөтә тереклектен хозайы, хәзерге башкортса ла Туран) тигән төрки исемдәр Патриотыбыз тарафынан ошолар әүермәнләнә: 1. Все ровно. 2. Исидиш (изыйдешь). 3. Сдквиой А, т.е. С дивкой и. 4. Женлей (Женской данью). Иными словами, главный персонаж, пойдя куда-то, “все равно назад придет с завоеванной данью в виде девушек и женщин”.



Һүр. 3. Этерсәк (этруск) бронза көзгөһөндәге һүрәт

Беспредельное воображение автора, не ограничиваясь видимыми этрусскими буквами, начинает “читать” далее никому из простых смертных невидимые изречения:

“На голове у юноши начертано: “Е славянин”. Следовательно, славянин куда-то отправлялся в поход. У левой девушки на голове написано: “Этруска на всех”. Я это понимаю как утверждение – **этрusская женщина на всех континентах**. Иными словами, куда бы славянин не пошел, отовсюду в качестве дани он может увести этрусскую девушку или женщину. Справа от юноши, сзади всех стоит девушка, на чьей голове начертано **Крита вояка вольный**, а на шее – **А Рима**. Таким образом, эта девушка является **свободным воином Крита и Рима...**

Женщина справа от юноши, изображенная в полный рост, имеет курчавые волосы, надпись на которых можно прочитать только при обращении их в цвете. Тогда читаются два слова **Мали из**. Продолжение написано в виде ожерелья, где вторая и третья буква написаны в виде лигатуры и перевернуты на 180 градусов. Так читается слово **Африка**. Следовательно, перед нами **Мали из Африки**. Складки на ее груди читаются как слово **успела**. Вероятно, эта

западноафриканская страна примерно в 500 км от Дакара **успела** быть открытой славянами. Стоящая за ней женщина, как можно понять из надписи на ее голове – это **Китай волной**, то есть, **Китай вольный**. Тем самым на данном зеркале подчеркивается размах славянских контактов на юге: от Мали в западной Африке до Китая на Дальнем Востоке...

Последняя женщина сидит, и на ее голове читаются слова **То Русь Этрусии**. Из этого следует, что послала всех этрусков Русь. Она единственная, кого не берет в качестве дани славянин”...

Этерсәк-этруск язызары донъяның бөтә белгестәренә таныш, шуға күрә был яңы асышка йә игтибар итмәйзәр, йә оторо баһалайзәр. Шуға күрә Чудинов әфәнде кириллицаның этрусктарзан да әлгәре -- ике йөз мең йыл әлек үк Ер шарының һәр азымына мөһөрләнеүен бәзығырак миҫалдарза иҫбатларға яҫкына. Билдәле булыуынса, әзәм балаһы тәүге язма хәрәфтәрен тыузырыуы үзенә тотемы (ырыу символы) һаналмыш йәнлектәрзәң, кешеләрзәң кәүзәләрен, аяк-кулдарын һәм башка ағзаларын һүрәтләүзән башлаған һәм иң дөйөм тотем булып **бабан-ат** (бабанан тыуған ата, тигән һүз, хәзергесә *ата-баба*) һаналған, шунан азак **маман-ат** -- **мамонт** атамаһы барлыкка килгән (был “баба” Шүлгәнташ мәмерйәһендә һынландырылған). Бабан-атты (мамонтты), ололап, **олата** тип тә әйткәндәр һәм шул “олата”ның образын кая биттәренә, уның арка һызаттары буйынса, **М** рәүешле сыйғыслай башлағандар һәм был сыйым (“олата”) ырынлы язма әлифбаһына, шул “олата” һүзенән, **“лт”**, ә этерсәк-этрусктарзыкына -- **“ә”**, Көнбайыш язмаһы латиницаға **“м”** булып -- килеп кергән. Бабанат (мамонт) кәүзәһенәң койрокло буйы (корпусы) һүрәтенән -- койрокло түңрәк **“б”** (“бй” -- бой йәки буй) һәм түңәрәге өҫкә куйылған **j** (й), корһак һызығы тоташтырған ике һонынан (“һн” -- һон йәки һын) латиницалағы **H** (“h”) һәм кириллицаға алынмыш **Н** (“н”) хәрәфтәре хасил. Ә “бй”-“һн” иһә әлегәсә башкорт телендә “буй-һын” килеш әйтәләр йөрөй. Ошо хәлдә, моғайын, яҡшы белгән В.А. Чудинов “мамонт” һүзен тик урыҫтыкы һанап, йәнлектәң баяғы һызаттарын һүрәтләүсә символдарзы тәүбаштан ук саф урыҫтың бынан ике йөз мең йылдар әлек үк киң кулланылған язмаһындағы кириллица хәрәфтәре тип яр һала, шулай ук мамонттың тәнендәге йөн төктәренән дә кириллица менән язылған **“РУС”, “ЯРОВА РУС”** һәм башка һүззәрзә укый (һүр.4).



Һүр.4. Мамонт йөндәрендәге кириллица

Хәйер, күнел күзһеззәрзе арбау өсөндөр, чудиновса укыу һәләткәйе һәр кемгә лә бирелмәүе фәйләсүфтәрсә искәртелә:

Надписи бывают не только явные, то есть, хорошо заметные и выглядящие именно как надписи, но и неявные – несимметричный орнамент, детали рисунка, специально выделенные его автором, мелкие и мало контрастные надписи, наконец, светлые на тёмном фоне (они обычно воспринимаются как блики и не принимаются во внимание). Это необычайно расширило число предметов, на которые нанесены надписи, так что теперь их не приходилось выуживать, перелопачивая горы археологической литературы – они пошли сплошным массивом... я обнаружил существование и всем нам привычной кирилловской письменности в тех же бесконечно далёких от нас эпохах. -- Был -- уның ысулы. “Валерий Алексеевичка күктә йөзгән болот йөйзәренән дә кириллица күренә”, -- тип йылмая коллегалары...

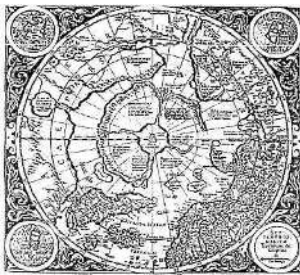
Донъя ғалимдары бәйгеһендә үз тайын узырта алмағас, тынғыһыз йән мөгжизәле кириллицаны йоморо башлылар дәүләте һаналмыш Израиль артефакттарынан таба:

Чудесный дар всевидения Чудинова проявился особенно ярко в его сенсационном сообщении “Древнейший славянский текст на территории Евразии”, где он подверг чудесному исследованию статуэтку из Брехат-Рам (Израиль), датированной специалистами эпохой между 800 и 233 тысячи лет тому назад и увидел на гладком пустом месте объекта “надписи” на кириллице и прочитал их на почти современном русском языке:

“Только жир, жирное тело. То коровы утешить – имай! Е... (то есть, соверши половой акт. – З.С.) на святках – ана ожидает хвуй (то есть, фаллоса. – З.С.). Рази в самый низ. Насилуй их, сруби и суди их! Жирнухам и хвуй ниян, кусая их вульву (то есть, женское детородное место. – З.С.), зяз родные путя! Обмани их и родовые рунови минуй их! Мой хвуй вынимал вырубя им кишки, укусив их сильно в их жирную вульву и жир! Перунова игра из игр удалого ярила. Сим жиром умножит

жуть зимня хлева и жижу окорока и лап сего тела – склада жира. Мастерская храма “Макожи, руны родовы Руси руновой”... При том чудесник выдуманное им самим зверское отношение самца к своей папртнерше оправдывает классовой ненавистью мужчин к ожиревшим от мироедства женщинам-эксплуотаторшам. Спрашивается, для чего понадобилась ему дикая фантазия? Воспаленный разум его может прямо привести неискушенного читателя к мысли, по которому следует, что библейская “земля обетованная” со дня сотворения мира принадлежала и принадлежит не кому-нибудь другому, а именно славянам – вот новая головоломная проблема для истинных сыновей Израэля!..

Атлантида, Аркайым һәм тылсымлы “Розо ташы”



5.Р. Меркатор картаһы

Донъя халыктары мифологияларында танылған берзәйлек бар: бөтәһе лә донъяларзың төп-үзәге, йәғни боронғо Атлантида иле атланттарының (арийзарзың) икенсе тәүтөйәге итеп Рифей-Уралды күрһәтә. Ә беренсе төйәге, имеш, Арктика үзәгендәге китға булған (һүр.4. Р. Меркатор картаһы, 1595 йыл), ул һыу төбөнә сүккәндән һуң, халкы Уралға күсенгән. Чудинов иһә башкорт-төрки мыжғыған сал Уралдан һырт кайырып, үзе атамыш шул “Аркторусь” китғаһынан арийзар илен “сап-саф урыс” ерлегенә -- Кул (Кольский) ярымутрауына күсереп, матбуғатта кызыклы ғына мәкәләләр сығарһа ла, күпселектең игтибарын яуламай. Хатта Задорновка тиклем карашын ситкә бороп, ныклы таянысты Уралдан эзләй:

– Западные и наши прозападные ученые справедливо задают вопрос: где доказательства, что этот высокодуховный народ существовал на территории России? Долгое время доказательств было недостаточно. Но в 80-е годы на Южном Урале начали строить гидроэлектростанцию. И вдруг из-под земли, как в сказке, начали проявляться развалины целых городов... Главному городу, который удалось восстановить практически до фундамента каждого дома, 2500 лет до нашей эры! То есть этот город был построен еще до строительства египетских пирамид! И в каждом доме печь по отливке бронзы! А ведь в Грецию, согласно традиционным академическим знаниям, бронза попала только во втором тысячелетии до нашей эры. Я был на раскопках этого города. Он называется *Аркаим*...

Был дөрөс һәм дөрөслөк йөз процентка тулыр ине, әгәр зә ки... зыялы юморисыбыз *төрки* нигезлектә таныһа. Сөнки төрки-башкорт халкының хәтерә генә тиштәләгән быуаттар буйынса Аркайым исемен юйылдыртмай һаклап килгән -- Аркайым харабалары эргәһендәге изге таузы сал-боронғонан ук Аркайым тип атап йөрөтә, урыс халкының хәтерәндә иһә был бөтөнләй юк. Уның карауы Скандинавия халыктары сағаһында Аркайым (Архейм) ауыз тултырып телгә алынған:

Хлед родился

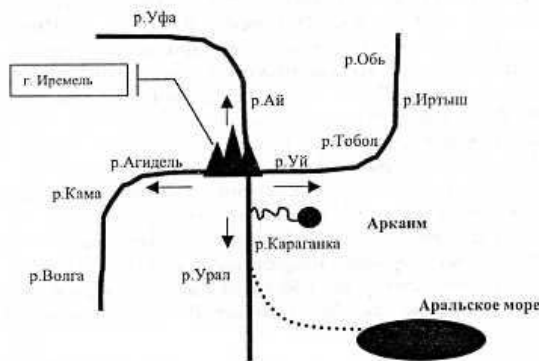
в гуннской земле...

Хлед с востока,
наследник Хейдерека,
в *Архейм*, к жилищу

готов приехал...

(Беовульф. Старшая Эдда. Песнь о нибелунгах. М. -- 1975, стр.350)

Өстөрәк мәғлүмәт биргәйнек: бында аталған “гунн”дар -- бәжәнәк-башкорттар, ә “гот”тар -- үсәргән-қаңғылар... Швеция, Норвегия, Голландия, Дания, Саксония (Германия), Англия халыктары бик боронғо замандарға Үр-Өфө (Рифей) тигән Хозайзар төйәгенән (Бөйөк Скифиянан), ә тәғәйенерәк әйткәндә, Аркайымлы калалар иленән (Гардариканан) күсенеп килеүзәрә, ә иң мөһиме -- **төрки телдә** һөйләшеүзәрә тураһында боронғо швед бабалар язып калдырған (Е.А. Мельникова. Древне-Скандинавские географические сочинения. М. -- 1986; 53, 95 -- 96, 98-енсе биттәр).



Һүр.6. В. Пүтенихин һызмаһы



Һүр.7. В. Пүтенихин һызмаһы

Хаталарҙы төҙәтергә лә, үзәбез хақында ауыз тултырып һөйләргә лә тартынмайык: башкорт халкы донъялар үзәге Уралдың алтын бағанаһы, тоткаһы булып тора. Кешелек донъяһының бишеге Уралда икәнлеген донъя ғалимдары таний һәм яза; мәсәлән, боронғо (1595 й.) атаклы картограф Рудольф Меркатор үзенең баяғы картаһында (һүр.4) донъяларҙың үзәген, сатраш дүрт йылғалы коро ер китғаһын, сак кына көньяктарак икәнлеген шәйләп еткермәйенсә, Төньяк котопка урынлаштырһа, хәзерге Рәсәй ғалимы В.П. Пүтенихин иһә шул төп-үзәктең ғәмәли урыны Уралда -- әлегә Башкортостан тупрағында икәнлеген

билдэлэй (һүр.5). Ул, үзе урыс кешеһе буларак, китабының шул темаға бағышланған бүлеген “Как предки русов обживали Урал” тип атаһа ла, ғөмүми өстөнлөктө славяндарға бирергә тырышһа ла, хакикәттең касан да бер морон төртөрөн, кире кағылғыһызылығын шәйләп, буғай, кешелек донъяһының төп-үзәгенә *башкортто* куйырға мәжбүр (һүр.6) һәм был дөрөс тә: *“Слово Башкирия может быть переведено на современный русский язык только как — главная мужская страна, или главная Ирия, а БАШКИРЫ — это головные, главные Иры (ИР — мужчина-тиюрк.)”*... -- В. Путенихин. Тайны Аркаима. Наследие древних ариев. Ростов-на-Дону, 2008, стр. 120.

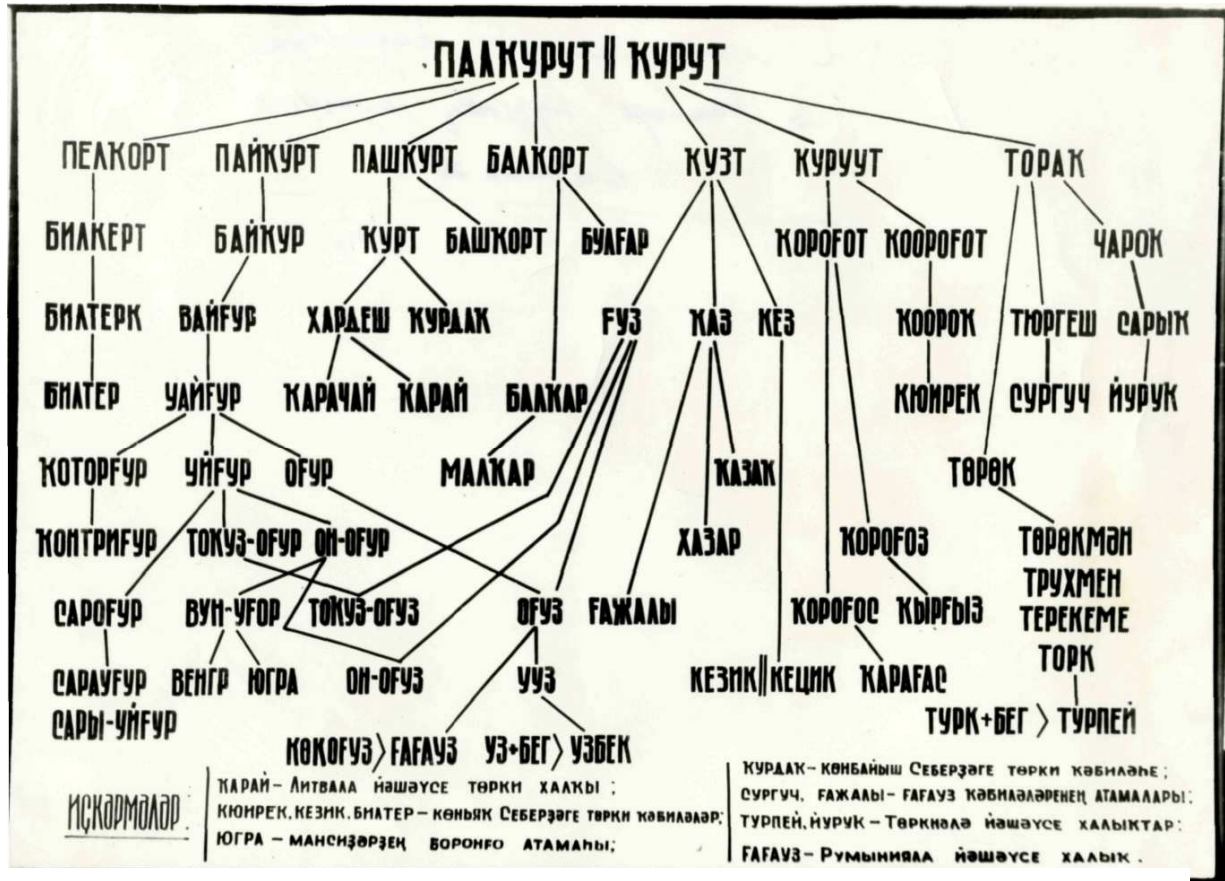
Әммә беззең Физакәрийән һис кенә лә ятып тынмай: “Кул” (“Кольский”) фаразы ла донъяла яклау тапмағас, йәһәт-яңы тәғлимәтен әтмәләй -- Төньяк котоптағы “Аркторусь” китғаһынан “рус”тар Америка китғаһына күсенгән, азақ бөтә Ер шарын иңләйәсәк кириллицалы бөйөк урыс цивилизацияһы тәүбашлап шунда яралған. Күрәзәсенәң Төньяк Бозло океан аша йүнәлтелгән лазерзай үткер акыл-зиһенә тәҗирендә Америка китғаһында **“МЫ С ЯРА РУСИ”** тип язылған сал-боронғо кириллицалы “Розот ташы” ла табыла, кириллицалы фотолары киң интернет селтәре аша Рәсәйзән тороп бөтә донъяға таратыла, ғәзиз табыш шауқымынан иҫәңгерәгән хәсис Көнбайыш ялсылары, капыл иҫтәрән йыйып, дәлиллә ташты үз күззәре менән күреүзе, тотоп караузы талап кыла, тик... урыс патриоттарының һәр азымына аяк салырға маташыусы яуыз Көнбайыш та йоклап ятмай, буғай: күз караһындай курсалауға лайыклы артефактты, “Розот ташы”н, имеш, саң-соңдарын йыууы һылтауы менән кислотаға сумырып юк кылалар.

Шулай итеп, фәйләсүфтең “фәйләсүф ташы” күз асып-йомғансы һабын кыуығылай һытылып, донъяларзы тетрәтеп-шаулатырға, тарихтарзы өр-яңынан яззыртырға тейешле сенсация ла, урыс туғандарзың үззәре әйтмешләй, һыу битенә һәнәк менән язылған булып сыкты...

“Цивилизаторҙар” һәм “кырағайҙар”

Кешелек донъяһы тарихының бик боронғо сәхифәләрен актарыусы ғалимдарзың хезмәттәрендә башкорт тигән нәсел-нәсәбә, ғәзәттә, хатта телгә лә алынмаслыҡ булмаған-буш урындай, юкка тиңләп калдырыла; Ер шарындағы быуаттар ғына түгел, дәүерҙәр менән иҫәпләнеүсә уның қазаныштары, комарткылары ниндәйҙер бер әкиәти *“Иран телләләр”* ҙеке йәғни һинд-европалыларзыкы итеп бәхәсләкһез бер ауыззан раҫлана. Этнографтар тиһегеҙме, археологтар тиһегеҙме, әйтәйек, бынан кәмендә мең йыл элекке берәй бөйөк мәҙәниәткә ораһа, уның кешелек донъяһы тарихындағы бөйөк әһәмиәтен күреп тетрәнһә, сак кына ла икеләнмәй, *“Иран телләләр”* мәҙәниәте, ә уның әйәләре *“Иран телендә һөйләшкән һинд-европалылар”* тигән әзер мөһөрҙө сәпәй ҙә куя, әйтерһең, гүрзән қазып алынған йәнһез-телһез кыу һөлдә йәки төймә менән түгел, ә теп-тере боронғо кеше менән күзмә-күз орашып һөйләшә лә уның *“Иран*

телле *Һинд-европалы*” икәнлеген уның ауызынан сыккан һүзәрәнән үз колағы менән ишетеп билдәләй. Ә ни өсөн, хатта төптө тел белгестәре булмаған эшем эйәләре лә, “ғилми” хезмәттәрәндә, барыһынан элек, *телгә* сат йәбешеп яталар, кыу һөйәктәргә тиклем уларзың эйәләренәң *телен* билдәләгес мөһөр һуғырға ашкыналар һуң? Сөнки үззәре лә тап шул *Һинд-европалы* булған, йәки, Урал-Алтайлы булып та, шул баяғы *Һинд-европалы* “өлкән ағай” зарына ялланып тоғро хәзмәт иткән был авторзарға боронго бөйөк мәзәниәттең қазаныштарын уның бөгөнгө *мирасыһына (этноска)* дәғүәлекһез кылып беркетергә кәрәк, ә



Һүр. 8. Телдәр шәжәрәһе (проф. Ж.Ғ. Кейекбаев төзөгән)

“...этногенетик хәлдәрҙә өйрәнәүзә *тел иң ышаныслы этник индикатор* булып тора.

Тел — берзән-бер этник критерий ул” (А. Барта). Ләкин ниңә шул кәзәре лә кәзерле дөйөм сараға — тарих фәнненәң көллө тармактарын да коткарғыс “әжәл дарыуы”на әүерелдерелгән был “*Иран тел*”, ә ниңә түгел “*төрки тел*” йә “*кытай тел*”? Бик ябай аңдашыла: “*Иран тел*” тимәк — бөгөнгө *Һинд-европа* телдәр ғаиләһе, тимәк; ә *Һинд-европа* телдәр ғаиләһендә күмәкләп донъяла өстөнлөк кылыуы урыс та, англиз да, немец та, француз да тулы хокуклы ағза; улар үззәрән генә донъя мәзәниәтен, цивилизацияһын короусылар (цивилизаторзар) итеп исәпләй, ә төркизәрҙә һәм башкаларзы ни бары тик “цивилизатор ағай” кулына ғына тилмереп карап тороусы эшлекһез кырағайзар һанай. Ошо сиргә һабышмаған һирәк зирәктәр араһынан урыс ғалимы Н.А. Ерофеевтың билдәләүенсә, европоцентризмда донъяны танып белеүзәң сикләнгәнлегә һәм

тарлығы сағылды. Йәғни Европала XIX быуаттан алып өстөнлөк иткән “прогресс концепцияһы” буйынса, донъяның бөтә халыктары, имеш, йыйыны бергә пирамида рәүешен тәшкил итәләр: пирамиданың иң өстөндә Европа урынлашкан (“прогресс”), ә аҫта — артта калмыш һәм тәүтормош халыктары (“кырағайзар”)... Һуңғы ике йөз йыл буйынса донъяның бөтә фәндәре лә ана шул “прогрессылар” кулында булды, “мәзәниәтле Европалылар” һәм “кырағай азиаттар” тураһындағы европоцентризм вирустары, расизмдың бер күренеше буларак, кешеләрҙең мейеләренә тынҡыслап тултырылды, был сир хатта әлеге “кырағай азиаттар”, шул иҫәптән башкорт ғалимдарының да, аҡыл шүрлектәрен миңрәүләтеп ояланы — “Иран телле” ләр һәм “телһез” зәр тураһында Мәскәүҙән тороп көҙрәтле “өлкән аға”лары ни әйтһә, тутыйғоштай, былары шуны ләпелдәшеп кабатлай, гәрсә баштары өстөндә, ғәзел тәқдир балтаһылай, үзәренәң үк икенсә бер абруйлы коллегаһы о. Шрадерҙың киҫәтеүе асылынып торһа ла: һис бер “кыу баш һөйәге лә, кылыс та, балсыҡ көршәк тә уларҙың элекке әйәләренәң Һинд-европамы йәки башка телдәрҙеңме берлегенә



Һүр. 9. Б.э. тиклем I мең йыллыҡ баштарында Ағизел йылға тамағында йәшәгән катын-кыз киәфәте

карағанлығының шаһиты була алмай” — “Иран телле” тип тамғаланған асыл һөйәк тә, көтөлмәгәнсә, “кырағай төрки” булыуы бик ихтимал. Хәйер, кеҫәләрендә башкорт паспорты йөрөткән меҫкен ғалимдарыбыҙдың хәлен аңларға ла була: улар бит, бөтәһе лә тип әйтерлек, Һинд-европа телле һәм европоцентризм карашлы олпат-олпат остаздарының ус ялаусы шәкерттәре — остаз һүзенән сыҡһаң, ус ялатмаясактар (диссертация яклауҙан, хатта якланған ғилми дәрәжәндән дә колак қағыуың бик ихтимал). Шуға күрәләр зә башкорт тарихы әлегәсә үзенәң бабалар даны-каны һеңгән хак-булмышынса түгел, ә “өлкән ағай” күрһәтеүенсә йәтешләп языла бирә, үз тарихына төкөрөп караусы нигилистарҙы, дипломлы кара наҙандарҙы

үрсетә. Башкортостан республикаһы флагының төстөрөн һәм ундағы курай һүрәтен генә алып карайыҡ. Донъя яратылғандан, тип иҫәпләнмеш замандарҙан ук башкорт ерен үзенәң юл түтәләре менән сатрашһаң, хатта Геродот тарихына кергән изге *Көн-Өфө* һәм *Куңыр-Буға* юлдарының дүрт армыты (“дүрт даруға”) — *һары юл (һары стяг), күк юл (күк флаг), кызыл юл (кызыл алам), кара юл (кара байраҡ)* булғанлығы һәм барлығы, һәм ул төстәрҙең дүртеһе тиң, әлеге һаналыу тәртибенсә (өстән — аҫка сиратланып), *дүрт төҫ-һыҙатлы дөйөм башкорт флағын* тәшкил итеүе һәм ул флаг Ер Кендеге Аркайымдың көпсәге (үзәк бинаһы) башында елберзәгәнлеге башкорттоң озон хәтеренән билдәле. Ошоно

исәпкә алһак, бөгөнгө дәүләт флагыбыздың төс-юлдары кәм тигәндә башты басып уйланырға этәрмәйме беззәрзе?! Флагтағы курайдың ете супалтайы — башкорттоң *ете ырыуы* тип лайыклы кыуанабыз. Ләкин уғата башты басыбырак уйланып караһак, кыуанысыбыз ярым-ярты икәнлеген абайлап әсенәбез: әйе, *ете ырыулы башкорт* яғы (Урал батыр токомдары) һүрәттәге ете супалтай-символ рәүешле барлығын бар ҙа ул әлегә, ләкин башкорт халкының калған кап-яртыһы — *биш ырыулы үсәргән* яғы (Шүлгән батыр токомдары) кайҙа һуң? Башкорт халкының мотлак баяғы *ете ырыу менән биш ырыу берлегенән* (ете менән биштен

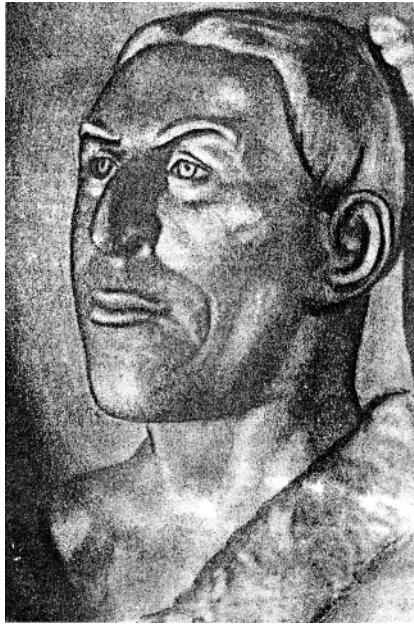


Һүр. 10. Б.ә. тиклем II-I бб. Миәс
йылғаһы буйында йәшәгән
бабаның киәфәте

кушылыуынан) хасиллығын, әрһеҙ әзип Й. Солтанов ғүмере буйына карғалай каркылдауын һис һанға һукмағанда ла, мөхтәрәм С.И. Руденко (“Башкиры” китабының 50-се битендә), Ибне Фазлан карт (12 ырыу әйәләренә табыныуҙары һаҡында), шулай ук *Сәмәр (шумер)* балсыҡ китаптары (һәр нәмәнә теүәллеген 12 ырыу һаны менән билдәләү) һәм, етмәһә, башкорттоң үз ауызынан (“Күсәк бей” һәм нәшерселәр тарафынан “ете ырыу” тип аталған, ләкин 12 ырыу һаҡында һүз барған билдәле эпостарындағы 12 ырыу берлеге) киҫәтеүҙәрән үз ваҡытында исәпкә алаһы булған шул. Етәү яһында бишәү ҙә үзенә һаҡлы урынын биләһә, дөйөм символ курайыбыз тупалсайҙары ла, ун икеләнәп, *Сәмәр хан иле* (боронғо Башкортостан) халкы булған *Сәмәр (шумер)* бабалар теүәллегендә түңәрәкләнер инек...

Бәтә кешелек донъяһының һәр ярпыһына һәр урында уның тәүге дәүләтен короп, тәүге калаларын һалып, һәр берәһенә мәҙәниәттәренә нигеҙен тәшкил иткес бөйөк тәүдинән, *карыһүзен (мифологияһын)*, хатта *телен* дә бер тигеҙ бүлөп биреп, ошо Көндә үзе генә ысын үз аллы дәүләтһеҙ, дәүләт телһеҙ, *карыһүзһеҙ* (мифологияһы, сөнки “Донъя халыктары мифтары” китабында башкорт һаман “мифологияһы юҡ” халыҡ тип билдәләһә!..) Калдырылған башкортто артабан да һанға һукмау, тамам миңрәүләтеү өсөн, борон-борондан халыктардың теңкәһенә тейгән был кушала баш коҙғонло империяла бәтә матди-рухи саралар империя файҙаһына төптән уйланып башкарыла шул (башкорт әгәр, төрки булмай, берәй һинд-европа телле булһа, бөйөк сал тарихы менән куша уны үззәренә “цивилизаторҙар” корона куш куллап күтәрәп алырҙар, асыл йөзөк кашылай балкытырҙар ине); әммә башкорттоң бәтә кешелек башбөрөһә булыуын уның үзенән оноттортоу, бәтә кешелектән бишгә булған *ер терәге (Тора тау)* менән *Ер Кендеге (Аркайым)* сал тупрағының — *Күк Уралдың* — донъя яратылғандан ук башкорт заттың ишәйе лә кушайы (айырылғыһыҙ бер бөтөнә) булыуынан башкортто ваз кистертәп арындыртыу, табанын еренән тайзыртыу — һуңғы биш быуат буйынса канға буяп уҙғарылмыш *универсаль геноцидтың* төп максаты

ошолор. Салдарзан-сал башкорт тарихын бер һаплам еп озонлого калдырып күрһәтеүзән алып, башкорттоң (һәм ғөмүмән төрки телле заттың) кайзандыр, килмешәкләнеп, фәкәт XI быуатта ғына, имеш, башкорт түгел, ә башкалар йәшәгән Уралға камғақтай тәгәрләп килеп пәйзә булыуын, р.ғ кузеевтай олпат ғалимдарыбызтан тыш, Башкортостандың халык шағиры исемен йөрөткән узаман ауызынан да һиммәтләтеп әйттертеүгә (үзе теләп, ихлас күңелдән, әлбиттә!) тиклем барып еттеләр... Хәйер, мәркәздәге “өлкән ағай”зы ситтә тыныс калдырып,



Һүр. 11. Б.э. тиклем IV мең йыллыкта хәзерге Дәүләкән калаһы янында йәшәгән баба киәфәте

ошонда үзебеззә, Башкортостан икмәген ашап, һыуын эсеп үзтабышлы кәсеп кылмыш төрлө милләтле (шул иҗәптән башкорт) археологтарзың, этнографтарзың, лингвистарзың теләгән бер хезмәтен алып карағыз: донъя яратылғандан ук үзен, Уралым менән куша яралдым, тип белгән (һәм ысынлап та ул шулай!) башкорт халкын

Уралдың төп халкы (аборигены) итеп раҗлаусы авторзы табыу кыйын уларзың араһынан. (Һулдағы һүрәт: б.э. тиклем II – I бб. Миәс йылғаһы буйында йәшәгән кешенең киәфәте).

Башкорттоң камғақлык теорияһын яклаусыларзы әллә нисә быуат буйына империя үзе яклағанлыктан, фәндә лә, сәйәсәттә лә, мәғариф өлкәһендә лә рәхәт үрсеп күпселек алған улар, — баяғы һыңар аяклы үз фекерзәрен генә донъяға баплап сығарыусы дәһшәтле монополистарға әүерелеп, һәр береһе башкорттоң бахырлығын, башкаларзан барыһын да үтескә алып кына кеше булыуын бына нисәмә быуын инде арымай-талмай тәкрарлайзар: уларға калһа, башкорт халкы тигән олпат, мәңге тере дәү тирәктең олоһон һәм ботактарын уның... сыбык остары (башкорт булмаған этностар) үстергән дә һутландырған... Ә, моғайын, төптә киреһенсәлер: олоһон — ботактар, ботактарзан сыбык остары бөрә ярып сығкандыр? Кешелек донъяһының ошо төп тирәге ошо Күк Уралда асманды терәп, дөйөм бер төптән тармакланмыш төрлө-төрлө халыктарзы һәм телдәрзе, үзенең һомғол сыбык остары рәүешле, китғабыззың, китғаларзың (Ер шарының) төрлө-төрлө остарында ул сәскә аттырткандыр? Сөнки уларзың, донъя халыктарының, ғәзиз ата-әсәһе булмыш *тәүғенофонд* та, *тәүтел* дә *тәүдин* дә, *тәүкарыһүз* зә (мифология) тап ошо Күк Уралға — башкорт тәүтөйәгенә, башкорт халкына тоташып төпләнә бит (бәғзеләр быны танырға һәм танытырға теләмәһә лә!)... Дилбегәне кыскарак тотор өсөн, ақыллыларзың бөтәһе тиң европоцентрист булмағанына кыуанып, фекеребеззе улар фекере менән дә айбарлайык.

М.С. Акимова (антрополог). “Барлык билдәләре буйынса ла башкорттар Европа һәм монгол расалары араһындағы урта урынды биләй”. Тимәк, донъя

расаларының төп ике яғын тоташтыра үзәндә. Йәғни Уралдан алып Көнсығышқа карай Тын океанғаса һәм Көнбайышқа океанғаса таралмыш төп ике расаның уртақ күрһәткесен тәшкил итә был башкорт, йәғни төп ике расаның да ата-әсәһе булырзай үзәк сифатка эйә.

К.И. Петров (тарихсы). “Һинд-европа-Алтай (йәғни әлеге төп ике раса. — Й.С.) берзәйлеген кәүзәләндереүсе этностың фәкәт уртақ бер регионда барлыкка килеүе Көн кеүек асык... Шуға бәйлә рәүештә, Урал буйын һәм Көнбайыш Себерҙе иртә үзләштергән халайыктарҙың “Иран телле” булыуҙары һәм... төрки халыктарҙың бында ни бары язма тарих осоронда ғына килеүҙәре тураһындағы **яңылыш карашыбыз** үзгәртелергә тейеш”. (Һулдағы һүрәт: б.ә. тиклем IV мең йыллыкта хәзерге Дәүләкән калаһы янында йәшәгән “индей” тибындағы әзәмдең киәфәте). Тимәк, фән баксаһында ике йөз йыл буйынса тырышып-һуғарып үстөрөлгән, имеш тә “Урал аборигендары мотлак Иран телле булған, ә төркиҙәр бында кайзандыр ситтән камғаҡтай тәғәрләп күсеп килгән” тәғлимәтенәң ялғанлығы, мәсьәләгә яңыса карау кәрәклегә таныла.

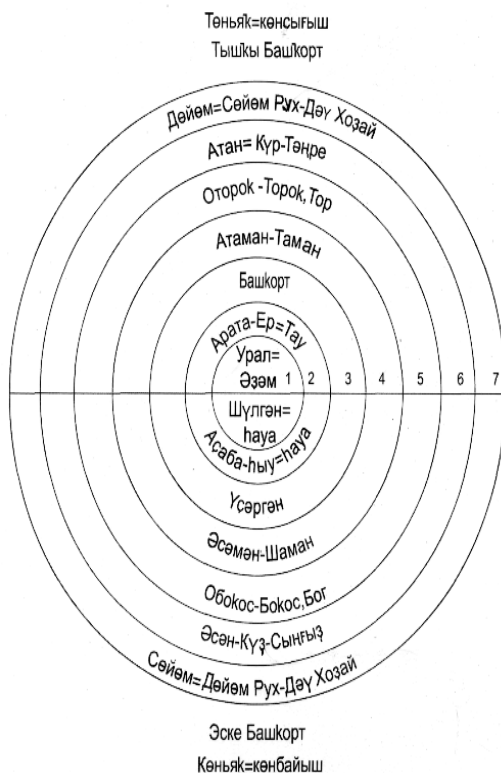
В. Алексеев (расалар белгесе). “расаларҙы һәм уларҙың тарихын барлык дәлилдәргә бәйләп комплекслы өйрәнеүсе ғалимдар түбәндәге дөйөм һөҙөмтәгә килде. Кешелек донъяһының шәжәрә тирәген төп ике өлөшкә бүлөп қарарға мөмкин: *монголоидтар (олон) һәм негроидтар менән бер туған европеоидтар (олондан ярган тармак). Монголоид (олон) күрһәткестәр иң боронго — тәүкүрһәткестәр булып тора*”. Тимәк, өлөшлөтә монголоид тип һаналмыш башкорт халқының тамыры антропологик күрһәткестәре буйынса ла әллә қасанғы Донъя яратылмыш мифик замандарға барып тоташа... В. Алексеев ғалимдарҙың ифрат қызыклы күзәтеүен дә қилтерә: “нил йылғаһының башынан (Африка Көнъяғынан! — Й.С.) Алып Азияның ғәрәп илдәре, Төркия, болғария, Румыния, Украина, төньяк Россия, Башкортостан, Қазақстан һәм Монғолия аша гизеп уҙһаң, *бер үк антропологик күрһәткестәргә тап булаһың*”. Дөп-дөрөс, сөнки қызыл (урта) диңгезҙән (Грециянан) алып Күк Уралдағы Ер Кендеге Арқайым аша һары диңгезгә (Кореяға) тиклем тартылмыш *Көн-Өфө (Кәнифә)* изге юлыбыздың теп-теүәл буйҙары был; меңәр-меңәр йылдар буйынса унда башкорт йөрөгән, башкорт қаны таралған. Ғалимдар әгәр инде (инд) йылға тамағындағы Күк диңгезҙән (Һиндостандан) алып йәнә Күк Уралдағы Ер Кендеге Арқайым аша қара (қар) диңгезенәсә (Скандинавияға) тартылмыш *Қуңыр-Буга* изге юлыбыз буйҙарының кешеләрен тикшереп қараһалар за, тап шундай ук һөҙөмтәгә қилерзәр ине. һәм йәнә:

Ю.Е. Березин (этнограф). “яқындағы Көнсығыш һәм Европа мифологияларындағы һәм фольклорындағы ғәмәлдә бөтә мотивтар (һәм, иң мөһиме, уларҙың комбинациялары) тап шундай ук (бер иш) өлгөләр рәүешле булып Көнъяк Америкала һынлана. Был ғәжәп берзәйлек фәкәт әзәм психологияһына бәйлеме, йә булмаһа был бер үк сифатлы кәүзәләнеш қасандыр бер үк мифологияға эйә булған кешеләрҙең *бер үзәктән* донъяға таралуынан қиләме, хәзергә аңлайышһыҙ”. Был фекерен ғалим тоталитар режим осорондағы күп нәмәләр “аңлайышһыҙ” иҫәпләнгән 1984 йылда саманан тыш һақлык

күрһәтеп язған, әммә тел төбө менән барыбер тумбыта хәкикәтте: бөтә дәлилдәр кешелек донъяһының һәм уның бөйөк рухиятының *дөйөм бер үзәктән* (карыһүзебез буйынса, *Күк Уралдан*) бөтә Ер шарына таралғанлығын һөйләй:

Борон-борон борондан
Кеше-мазар булмаған,
Килеп аяк базмаған
(ул тирәлә коро ер
Барлығын һис белмәгән),
Дүрт яғын диңгез ураткан
Булған, ти, бер урын.
Унда булған, ти, борон
Йәнбирзе тигән карт менән
Йәнбикә тигән карсык.
“Урал батыр”.

Күк Урал буйзарында, донъялағы тыуасак бөтә диндәрзең дә нигезен -- тәүдинде уйлап тапкан да дәүерзәр һәм быуаттар буйынса уны камиллаштырып



Һүр. 12. Донъя-ғаләмдең 12 хозай һәм 2 Һынлы
Дәү Хозай
урынлашкан 7 (йәки 14 ярты) каты

әшкәрткән, -- башкорт мифологияһының был шаһитлығы һис юкка ғына түгел! Бабаларыбыз бында, бына уның схемаһы (донъя-ғаләмдең ете катында – ете Хозай урынлашкан, ә етенсәһе – барыһынан да өстөн һәм барыһына ла бойороусы Дәү Хозай (Һүр.5).

Ысынлап та, геология-һы буйынса ла, Ер шарындағы иң боронғо диңгез астынан калкып сығмыш иң боронғо коро ер киҫәге булып тора бит ул салдарзан-сал Урал тау... Бөйөк башкорт хәтерә һәм бөтә кешелек хәтерә һакламыш бик боронғо карыһүз-мифтар-зан асык күренеүенсә, бөйөк Евразия китғаһында *тәүтөйәктәге* (Башкортостандағы) тәүге ата-бабанан (бер юлы үзе — ата, үзе — әсә енесле йәғни гермафродит-хөнә-сә *Имирзан*), ә дөрөҫө-рәге, уның, үлеп, *Урал-Алтай* таузарына әүерелмеш

йәнһез кәүзә-һенән гүр кызы (Шүлгән) һәм гүр улы (Урал) тыуа был донъяға, уларзың кендек инәләре һәм имезеүселәре *Әсә-бүрә* (Шүлгәндең имсәк әсәһе) һәм *боз-инәк* (бизон-һыйыр, Уралдың имсәк инәһе) имеш. Ошо ярым *Илаһи* (тимәк,

кәүзәһенен яртыһы үлемесһез!), ярым бәндәүи (тимәк, кәүзәһенен яртыһы үлемесһе!) Тәүте игезәктәр *азамдарҙең башбабалары* (көрһәндәге *әсәбәз һауа* менән *атабыҙ Әзәм*) булып, тора-бара нәселдәре куш (ике) тармакка үркәнләп, заманалар узған һайын, үркән оstarы бер-береһенән йыраклашыу һөҙөмтәһендә үз-ара капма-каршы ла, шул ук ваҡытта бер бөтөн дә (диалектика кануны!) Булған архаик *игез тәүырыу — фратриялар* (үсәргән менән *башкорт* йәки *Әске Башкорт* менән *Тышкы Башкорт*) берлеген хасил кыла. Халык хәтерә һаклауынса, Әске Башкорт менән Тышкы Башкорт (йәғни дөйөм башкорт халкы) Донъя-Ғаләм-Тереклек яратылғанда ук хасил булмыш баяғы изге юлдарға — ер терәгендә (Тора тау янында), ә артабан Ер Кендегендә (Аркайым тәгәрмәскалабыҙза) үз-ара сатрашланып, дүрткә (ә һуңғарак һигезгә һәм ун икегә) армытланмыш Көн-Өфө (үсәргән) юлының һәм Куңыр-Буға (башкорт) юлының төп эйәләре булып, уларҙан үрселмеш игезәк тәүырыу токомдары шул изге юлдар армыттарынан тулкын-тулкын дүрт (һигез, ун ике) тарафка тарала — донъяның бөгөнгө төрлө илдәренен һәм телдәренен (халыктарының) һигезен һала...

Осло без токта ятмағандай, хәкикәт тигән тере куззы ла сүп-сар менән бастырып куйып булмай: “цивилизаторҙар” без-“кырағайҙар”зы танырға теләмәһә лә, цивилизацияларҙың башында торған башкорт-төрки мәсәләһе, күпмә генә каплаһалар за, дөрә лә сыға өскә. Был йәһәттән һуңғы заман урыс академигы А.А. Фоменконың урыс матбуғатына сарпылмыш һәм мәркәздә шаушыу тыузырмыш “сәйер” фекерҙәре ифрат ғибрәтле. Донъя һәм Рәсәй тарихы буйынса үзенә асыштарын бер нисә китап итеп бастыртып сығарырға һәм Мәскәү университетында дәреслек килбәтендә укытырға ла өлгәшкән был “сәйер” аҡыл эйәһенен раһлауҙары, үзенә урыс милләттәштәрен сикһез тетрәндертеп, кыскаса алғанда, ошоларҙан ғибрәт:

1. Ғайса пәйғәмбәр ысынлап та йәшәгән, ләкин һис тә б.э. I быуатында түгел, ә XI быуатта Сөнки, ти, билдәле булыуынса, Ғайса тыуғанда асманда вифлеем йондозо кабына. Ә безҙең галактикала ундай үтә якты йондоз (кәб һынлы томанлыҡ) 1054 йылда кабынған.

2. “Боронғо” бөйөк философтар Сократ, Лелий, Олимпий ысынбарлыҡтарында... Бынан ни бары алты быуат элек йәшәгәндәр.

3. Боронғо Русь тарихы — тоташ фантасмагория (уйҙырма). Рәсәй тарихы булмышының ғәмәли арауығы — ни бары алты быуат. Батша Алексей Михайлович Романов (Петр беренсенен атаһы) заманында ғына ла, хатта батша талабы буйынса ла, Русь тарихына кағылышлы бер һиндәй зә ышаныслы сығанаҡ таба алмағандар. Был хакта тарихсы Ключевский үк асырғанып һөйләгән.

Урыс тарихының һуңғы өлгөһөн 1613 йыл тәхеткә ултырмыш романовтар үзҙәренә файзалы булырзай ялғанлап әтмәләткән имеш. Без “монгол-татар изеүе” тип белгән урза шәжәрәһе хакимдарҙарының идара кылыу осорон улар, урыстарҙың “сит ил башкынсыларына каршы каһармандарса көрәше” төшөһөнән куйыртыу өсөн, уйлап сығарып яҙған. Был тарихтың рәсми өлгөһө XVIII быуатта батша һарайына ялланып хезмәт итеүсә немец тарихсыһы Миллер тарафынан язылған, ул да, баяғыса, сығанаҡтар юклығынан зарланған. Урыс

тарихының артабанғы бөтә өлгөләре — Карамзин, Ключевский, Соловьев язғандары — шул Миллер төзөгән нигеҙҙе киңәйтеберәк тә тәфсилләберәк эшкәртеү генә булып тора.

Улай ғына ла түгел — бер касан да Иван Калита ла, Ярослав Мудрый за булмаған. Был ике тарихи миф ғәмәлдә бер үк кешене — Батый ханды (үзе үк — Үзбәк хан) билдәләү өсөн уйлап сығарылған. Ә Яуыз Иван, һәр яктан күренеүенсә, ни бары... бер касан да тормошта булмаған дөйөмләштерелмеш образ — бер нисә урыс батшаһының йыйылма һынланышы (тәхеттә улар Яуыз Иван исеме менән ултырған). Атаклы Куликов кыры... Мәскәүҙең тап үзәгендәге иҫке майҙанға якыныраҡ тәңгәлдә — хәҙерге Ногин майҙанында урынлашкан һәм унда урыс кенәздәре үз-ара һуғышкан. Урыстың иң боронғо тарих китабы һаналмыш “Повесть временных лет” иһә XVIII быуатта яҙылған.

4. Европаның, Урта диңгез буйҙарының, Египеттың һәм яқындағы Көнсығыштың бөтә боронғо тарихы ныклап кабат каралып сығырға тейеш. Иң “ауырткан” мәсьәлә — пирамидалар йәше. Академик А.А. Фоменко түбәндәге парадоксты аңлатып биреүҙе дөгүәләй — ниңә биш мең йыл буйына Сфинкс уға бер ни булмағандай торған, ә һуңғы йөз йылда әҙәм танымаҫлыҡ хәлгә килеп емерелгән?..

Бына ошондай шак катырғыс иҫбатлауҙар аша ла барыбер һинд-европалылар тарихының байтак өлөшөнөң, үзҙәренә дан арттырыу өсөн, комдан кала рәүешендә королюы, ысын тарихтың хәкикәт уғы башкорт-төркиҙәр яғына күрһәтеп борола барыуы тойола...

Донъя диндәренәң бөтәһенәң дә тыузырыусы-нигеҙе булған *тәүдин* хозайҙарының (күктәге) һәм әҙәм балаһы ырыуҙарының (ерҙәге) бер-береһенә карата кайһылай урынлашыу структураһын бирәбеҙ (һүр.6), шуларға карап донъя халыктары мифологияһындағы “аңлашылмаҫ” һәм “серле” нәмәләрең асҡысын табырға мөмкин. Аркайым тигән тәғәрмәскалабыҙ мең-мең йыллыҡ саң аҫтынан калкынып килеп сыккандан һуң, европоцентристар кәмәһе капыл түңкәреләү хәленә килде, әммә улар, каушауҙарын еңә һалып, кәмәһе батырмай һахлап калыу сараһына керештеләр — Мәскәүҙән дә, Көнбайыш Европа илдәренән дә Аркайымға йышылып бөтмөш фән филдәре ағылды — һәр береһе Аркайым саңдарынан, әлегә дә баяғы, “Иран телле”ләр тамырын юлларға кереште (“асыш”тарын оҙакламай күрһәтә дә башларҙар). Б.А. Рыбаков кеүек оторо урыс академиктары һулышын, үзҙәренәң күрәҙәлек (экстрасенслыҡ) һәләте менән салт тоя һалып, буғай, ирле-катынлы глоба кеүектәр, фәлсәфәләп, Донъяға тарата ла башланы: Аркайым, һәм ғөмүмән сал Күк Урал, имеш тә, башка бер кемдең дә түгел, ә тап бөгөнгө урыс-славяндарҙың мөкәддәс тәүтөйәге булған; шуға күрә ул бөгөн дә урыс ере, Рәсәйҙең тап йөрәге. Ә төп хужа башкортто хатта иҫәпкә дә алмайҙар (үз йортонда үзе — килмешәк коло). Дөрөҫ, Аркайым харабаларын фәндә беренсе башлап иғлан кылыусы Силәбе ғалимы Г.Б. Зданович, ауыз тултырып булмаһа ла, славян һәм башкаларға кушып кына булһа ла, тәғәрмәскалабыҙ Аркайымдың туп- тура мираҫсылары (уны төзөүсә бабаларҙың нәҫелдәре) иҫемлегенә башкорттарҙы ла теркәгәйне, теркәүен. Әммә башкорт

яталар икән, сөнки урыштар тураһындағы “тәүте язма документтар”, — академик А.А. Фоменконы ғына хәтерләйек! — бигерәк тә “һуңырак барлыкка килгән” бит?!. Ә арзаклы ғалимыбыз тылқырға яраткан “Урта Азия яктарынан килгән халыктардың зур өлөшө һизеләүе”нә килгәндә, киң билдәле хәкикәтте — башкорттардың борон-борондан ук *Урал — йәйләү* (төп йәшәү урыны, тәүтөйгә), *Памир — кышлау* (һыуык айзар Уралдан үтеп киткәнсе йәшәп китеү урыны) икәнлеген, һәм улардың бер өлөшөнөң йәйләүзә (Уралда), бер өлөшөнөң кышлауза (Урта Азияла) ултыракланып, калалар короп йәшәгәнлеген, ә бер өлөшө (малсылыкка кулайлашкан күскенселәр) шул ике Арала йыл әйләнәһенә мал көтөп йөрөгәнлеген, тимәк, ғалим әйтмеш “Урта Азия яктарынан килгән халыктардың” да асылда шул ук башкорттар икәнлеген онотмаһка ла, *йәшермәһкә* лә кәрәк ине. Һәм, әлбиттә, имеш, “улар килтергән алдыңғы йәмғиәти фекерләү, корош, дини йолалар” за, әгәр төбөнәрәк төшөп тикшерһәк, барыһы шул ук башкорттоң үзенеке — тап тәүтөйәк Күк Уралыбыҙҙа тап башкорттар тарафынан барлыкка килтерелеп, Ер Кендеге Аркайымдан китғаның дүрт (һигез, ун ике) тарафына таратылған матди һәм рухи хазиналарыбыҙҙыр. Башкортто камһак рәүешендә ел типкәһендә тинтерәкләтеп йөрөтөү, тәрән үкенескә каршы, йәш быуынды вузда укуымыш был остаздың вуз бөтөп укуытыусылыкка, ғалимлыкка ең һыҙғанмыш шәкерттәренәң канына ла һендерелгән; шулардың береһе тарафынан матбуғатта “VIII-XIII быуаттарға тиклемге миграцияларға хәтлем *Көнъяк Урал халқы башкорт булмаған*”лығы, донъяны шаулатмыш тәғәрмәскалабыҙ Аркайымдың башкорттарға бер ниндәй зә кысылышы юклығы, ә “Урал батыр” эпосы... Ни бары XVI быуатта (Башкортостан рус дәүләтенә кушылған осорҙа) ижад ителеп, “уның авторы Урал батыр” за тап шул осорҙа йәшәгәнлеген раһланы — ошо “бөйөк тәғлимәт”, тимәк, вуздарыбыҙҙа юғары белем алып сығыусылар мейеһенән киләсәктә лә институт аудиторияларына, мәктәп кластарына таһыллы сәселәсәк (башкорт, маңкорт булмайынса, кем булһын?!). Йәнә килеп, Н.А. Мәжитов һәм А.Н. Солтанова авторлығында студенттар һәм юғары класс укуыусылары өсөн 1994 йылда Башкортостан “Китап” нәшриәтендә сығарылған “История Башкортостана с древнейших времен до XVI века” тигән калын һәм бик кәрәкле китапка ла был “тәғлимәт”тәр йәш быуынды “тәғлимәт”ләп тәрбиәләргә ныклы кереп ултырҙы: “Хәҙер булған кайһы бер факттар былай фараз кылырға мөмкинлек бирә: Аркайым тибындағы кәлғәләрҙе һала башлауға Урта Азия еренән Көнъяк Уралға ниндәйҙер халык төркөмөнөң күсеп киләүе кайһындайҙыр әтәргес булыуы мөмкин... Улар үзҙәренәң килбәте буйынса боронғо Хорезм, Бактрия һәм Урта Азияның башка дәүләттәренәң кәлғәләрен нык хәтерләтә...”, тип раһлана ла абруйлы был хезмәттә, тәүбә-тәүбә! — шул һөйләмдә үк шул раһлауҙарын үзҙәре үк юкка сығара һала авторҙар: “...ләкин Аркайым тибындағы комарткылар тегеләрҙән 600 — 800 йылға боронғорак”. Бәй, шулай икән, Урта Азиялағы ул Уралдағы Аркайымдан 800 йылға һуңырак һалынмыш түңәрәк калалар, Уралдағы Аркайымдың күсермәһе рәүешендә, Аркайымсылардың (башкорттардың) тап үзҙәре тарафынан төзөлгән булып сыға лаһа! Быға өстәп, авторҙар тағы үз-үзҙәрен бөтөрә: боронғо Көнъяк Уралдағы ошо дәүер (“андрон

мәзәниәте” осоро) бабаларыбыздың мәйет ерләү йолаларын тасуирлап бирә лә

улар, Уралдағы был йолаларзың *мең йылдан һуң ғына* Иранға, Урта Азияға барып

етеуен ишкәртә. Тимәк, рухи казаныштарыбыз за иң әүәле ошонда — ер терәге

һәм Ер Кеңдеге Күк Уралыбызга яралған, ә тегеләргә һуңынан ғына

башкорттарзан таралған (һис киреһенсә түгел). Тап Аркайым дәүерендәге

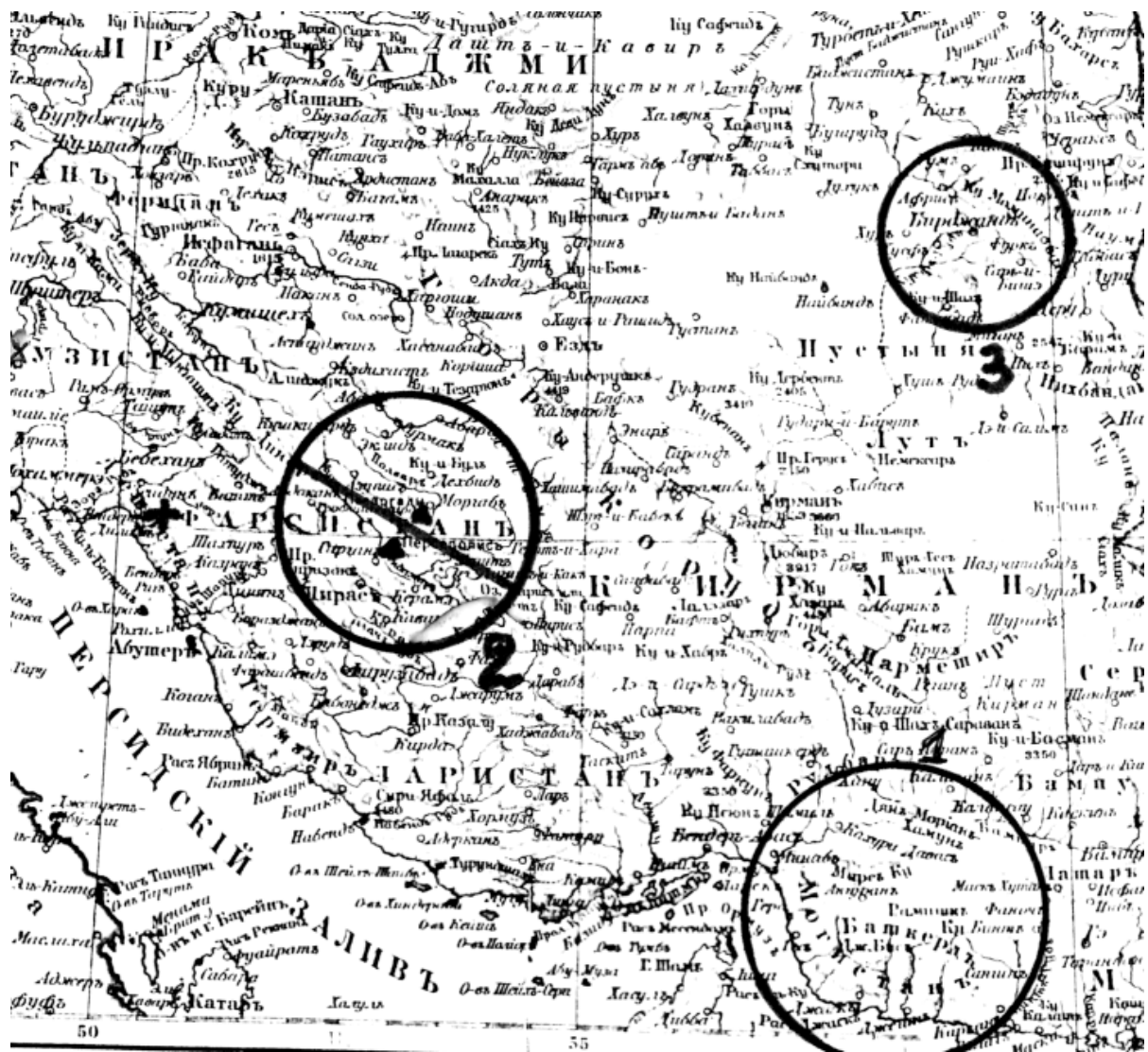
бабаларыбыздың Аркайымға яқын Синташты йылағы буйындағы мәрхүм

эргәһенә тап башкорт-төркисә ат-арба һалып ерләнмеш корғандағы *көпсәкле, күп*

тырнаклы, туғынлы (Аркайым тәгәрмәскалабыздың моделе!) Тәгәрмәстең табылыуын

китап битендәге тәгәрмәс һүрәте менән куша хәбәр кылһа ла авторзар, уның

донъялағы тәүге шул типтағы тәгәрмәс икәнлеген (уға тиклем көпсәкһез тәгәрмәс булған), донъяла беренсе башлап атты өйрәтеүсе, тәгәрмәсте яһаусы ла нәк үзебеззең башкорт бабалар икәнлеген йәш быуынға, үтә тыйнаклык аркаһындаһың индә, хәбәр итмәй калдыра. Сураштора (Заратуштра, Зороастр) диненең тәүяралмыш урыны итеп тә шул ук Урта Азияны күрһәтәләр, ә был иһә тарих фәнендәге бынан илле йыл элекке тамам иҫкәргән караш. Инде бөтә донъяға шул билдәле: Сураштора (Зороастр) дине тап шул Аркайым



Һүр.14. Фарсы дингез култығы буйында боронғо башкорт илдәре

тәгәрмәскалабыҙ емертелгән б.э. тиклемге XVII быуатта нәк Урал менән Изел араһында барлыкка килгән дә унан Урта Азияға, Иранға, Һиндостанға һ.б. яктарға таралған (Мәри Бойс). Анығыраҡ әйткәндә, үсәргән бәге Сураштора (Заратуштра, Зороастр) үзенең дин реформаһын Илаһи эпостарыбыҙ төйәге Асылыкул буйында үткәрә башлаған, ундағы тау башында шул диндең тәбиғи корамы (табыныу урыны) һакланған әлегәсә һәм ундағы каяташтағы тәүырын (тәүруна) языу тап бөгөнгөләй башкортса укыла (ул хакта матбуғатта язылды). Шулай итеп, ошо көнгәсә башкорт ерендә башкорт файҙаһына булмаған

“тәғлимәт” тәр генә билсәндәй котороп шыта, ә башкортто, башкорт ерен үзенә лайыклы һәм хаклы үзәккә куйған, бөтә яктарзың кеңдеге береш Ер Кеңдеге итеп таныған караштар өскә сыға алмай тапала... Тапалаусы нигилистарға үз фекерен белдергәндәй, шведтың боронғо бөйөк ғалимы Карл Линней бынан ике йөз йыл элек үк язып калдырған икән: Изелдән алып Иртышкаса йәйрәп яткан, биш төрлө иген орлоктары сәсмәйенсә лә үзе үскән олмахтай башкорт ерзәрен күрһәтеп ул, туфандан һуң Нух пәйғәмбәр ғайләһенә, тормош башлап ебәрәү өсөн, хозай Тәғәлә тап ошо төйәкте бирмеш, бөтә кешелек донъяһы шуна таралмыш, тип әйткән ул...

1896 йылда Рәсәй империяһында нәшер ителгән донъя атласындағы Иран дәүләте картаһында көньяк ситләп (Һинд океанының Фарсы култығы буйындарак) ундағы боронғо башкорт илдәре асыҡ итеп күрһәтелгән: 1. Башкерд, 2. Фарсистан, 3. Бирджан (һүр. 14).

Ер шарының күсәрзә әйләнеше — арбалағы тәғәрмәс әйләнеше

Бик боронғо (тәүтормош дәүере) бабаларыбыз Донъя-ғаләм-Тереклек яралыуын секс аша төсмөрләп, иң әүәле *Күк акәсәге*¹⁴ (*Моғажар-Әмбә тау*) менән *Ер отороғо*¹⁵ (*Тора тау*) ике ара енси мөнәсәбәттә бер-береһенә катланмыш, тип белгәндәр (шул аркала ерзә тормош таралған) һәм изге Тора тау башына менеп хозайға ялбарғанда ла катлансыҡ шул икәүгә бер ыңғай табынабыз, тип уйлағандар. Шуға күрә Тора тау иң тәүге табыныу урыны булған, уның дүрт яғынан уға тура үтмәле дүрт юл — изге “*торок-үт*” (Тора тауға үтеүсе юл) тартылып, “*тракт*” термины яһалған, ә шул изге юл тураһындағы изге языуҙар (әғәрзәр) *трактат* аталып киткән, булһа кәрәк. Шул уҡ дүрт юлды “*тораға*” бармалы юл, тип тә атағанлыктан, “*тораға*”нан — “*даруға*”, “*дорога*” терминдары ла моронлаған. Тора тауға ағылыусыларзың торған урындары (иләүзәре) Тора тауҙан алысһа барған һайын, юл йөрөү кыйынлашып, шул төбәккә дүрт тарафтан килеп бергә тоташкан һыуҙарзың дүрт үзәне (Ағизелдең үрге һәм түбәнге ағышы, Һәләүек, Эстәрле) буйлап кәмәләрзә уңай килә башлағандар һәм шул дүрт үзән килтереп еткермеш тәңгәлгә баяғы катлансыҡ *акәсәк* — *оторок* ишаратын изге корам рәүешендә үз кулдары менән ағас, таштан корғандар, ул иһә кысқартып аталышында *әсә-торалы* (*Эстәрле*) тип әйтелеп, хәзерге *Эстәрле* йылғаһының да, калаһының да (*Эстәрлетамак*) исеме булып тора (шундай уҡ изге *әсә-тора-кан* — *Әстерхан* калабыз ҙа бар). Дүрт яктан да кәмәләрзә һыу-һүл буйлап килгәнлектән, “*һыу-һүл*” тигәнебез — “*һыу-юл*”, “*юл*” булып әүерелгән. Ошондай уҡ дүрт һыу-юллы корамдарыбыз хәзерге Өфө, Темәс, боронғо болғар һ.б. бик күп тәңгәлдәрзә лә королған һәм улар үз-ара Аралашыу, сауҙа үзәктәренә лә әүерелгән. Аҙаҡ килеп, бабаларыбыз бөтә китғаға тулкын-тулкын таралып, китғаның бер осонан икенсе осонаса оло каруандар йөрөмәле баяғы изге *Көн-Өфө*

¹⁴ Акәсәге — ак әсәге йәғни инәлек ағзаһы.

¹⁵ Ер отороғо — ир тороғо йәғни ирлек ағзаһы.

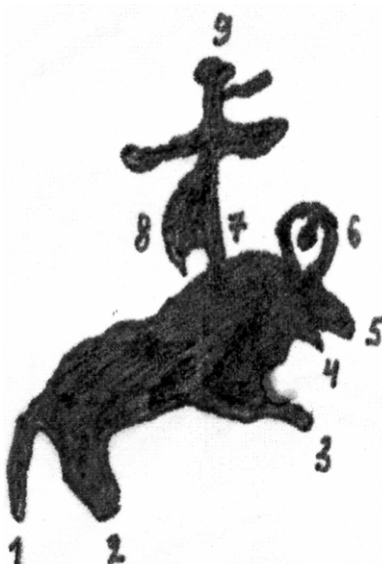
һәм *Куңыр-Буға* юлдары үткәрелеп, улар сатрашланып киҗешкән китғаның тап урталык тәңгәлендә, *Ер Кендеге Аркайымда* ,тәгәрмәскала рәүешендәге корамыбыз королған. Тәүдин королюшона теүәл нигезләнмеш башкорт йәмғиәт-дәүләт королюшо теп-теүәл итеп кәүзәләндерелгән был тәгәрмәскала архитектураһында: иң үзәктә һыу күсәрле (козокло) көпсәк-цитадель — тирмәләй түңәрәк йорт, унан радиаль йүнәлештәрзә һигез тырнак-тыкрык саткыланып китә һәм кала кырийында уларзың остарын бергә тоташтырмыш түңәрәк туғын-урам бейек кала диуары менән көпләнә — койоп куйған башкорт тәгәрмәсе килбәте! Шул “тәгәрмәс” эсендәге урау-ураттарзың (ырыу-родтарзың — йәмғеһе 3 ырыу-род) һәм бүлемә-племяларзың (йәмғеһе 24) һәм уларзы радиаль йүнәлештә Аралап үтмеш 8 араның (һигезенсеһе *Дәү Хозай* араһы) ошо рәүешле “тәгәрмәсләнеп” урынлашыуын тәүдиндәге *Көн-әсә* һәм *ер-ата* түңәрәктәре символдарын Аркайымда ер йөзә ясылығына изге *офок түңәрәге* һәм уның эсендәге изге *козок түңәрәге* рәүештәрәндә бер-береһенә катландырып һалыу ысулы тәмин иткән. Әйе, тәүзә тап шундай “тәгәрмәскала” Аркайым һалынған Ер Кендегенә, ә шуның көзгөләгеләй сағылышын кәүзәләндерәүсе, арба күсәрәнә кейзереп йөрөтмәле тәгәрмәс үзе иһә булмаған әле Донъяла — *Самар* хан иле кешеләре *Самар* (шумер) бабаларыбыззың көпсәкһез күсәргә беркетелмеш дискылы тәгәрмәстәре (хәзерге вагон тәгәрмәстәреләй) тәгәрләткән егеүле арбаларзы; тимәк, күсәр тирәләй көпсәк түгел, ә күсәр үзе тәгәрмәсе менән куша әйләнгән. Тәгәрмәскаланың һигез тыкрығы башындағы туғын-түңәрәк (кәлғә диуары) өстөнә сукайтылмыш һигез башинәнең (башняның), тәүлек һузымында үз тәңгәлдәрәндәге күк есемдәрән артка калдыра барып, Көн сығышы яғына карай ер менән куша туктауһыз әйләнеүен, бер әйләнеп сыгккан Арала Көн һәм төн (тәүлек) үтеүен, ә көпсәк-цитадель уртаһындағы козок һыуының (күсәрзең) әйләнмәй тик тороуын, тимәк, Ер шары-көпсәк үз күсәре (козоктағы һыу) тирәһендә әйләнеүен абайлағандар бабалар; һөзөмтәлә цифрблаты (кала урамдары башинәләре) үзәк-күсәр тирәһендә әйләнеүсе, ә вақыт күрһәткесе (күктәге бер якты йондоз) үз урынында шакырайып тик тороусы сәғәт идеяһына тарығандар. Шул ук шәйләүзән сығып, тәгәрмәскаланың теүәл моделе рәүешендә, арба күсәре тирәләй зыр-әйләнеүсе көпсәкле, һигез тырнаклы, туғынлы Донъялағы иң камил тәгәрмәсте лә яһағандар, был иһә *арий* тип аталмыш бабаларыбыззың кешелек Донъяһы күләмендәге фәнни-техник революцияһы булған.

Ер Кедеге Тәгәрмәскаланан донъяның дүрт тарафына тартылыусы һигез юл буйлап бабаларыбыз йәгәһен һыбай һәм тәгәрмәсле арбаларза, һыу юлдары буйлап кәмәләрзә, ә кышкыһын саналарза елдереп йөрөп торған, бөтә тирә-як менән дә аралашкан. Уралдан Скаддинавияғаса һузылмыш шундай юлдарзың береһен (уны “варягтарзан гректарға юл” тип тә атағандар) төсмөрләтәйек (һүр.8):

Ер шарының коро ере тоташ бер китға булған

Телдән теленер тапкыр һүззе нығытып куйыр языу-фәлән дә уйлап сығарылмасы элек үк, киләсәктә шул языуы тыузырасак һүрәтләү — белемдә каяларға сыйып калдыруу ысулы киң таралған. Һөҙөмтәләрен үзебезҙең Шүлгәнташ һәм Моразым, Франция, Испания мәмерйәләрендәге, Тянь-Шань, Памир, Алтай, Балхаш күле буйы тауҙарындағы һуңғы таш дәүер, бронза дәүер сыймалыктарында күрәбез. Шул «таш ауаздар» араһында — ифрат киммәтле географик карталар, карталар...

Мәлүм башкорт риүәйәтендә Хозай Бабай атабыз Өзәмгә «бер үтез тиреһе» зурлыҡ коро ер бүләк итеүе бәйән кылына. Памир-Алай тауҙарындағы Сармыш каяташында шуны, ысын-лап та, «бер үтез тиреһе» киәфә-тендәге тоташ коро ер картаһы рәүешендә тамаша кылабыз (һүрәт 16а – бөтә китғалар һәм б – бер үтез тиреһендәге тоташ Евразия китғаһы). Ер шарының иң боронғо хәлелер, сөнки һүрәт әүәлге бер-бөтөн Евразия-Африка-Америка китғаларының айырымланыуынан әлегерәк төшөрөлгән...



Һүр. 17. Тянь-Шань,
Сыймалыташ каяһында

Ошонан һуң байтаҡ дәүерҙәр ағылып уҙған һәм «бер үтез тиреһе» кап-уртаға — Евразия-Африка һәм Америка китғаларына бүленеү мөззәте яҡынлашкан. Шуның асыҡ өҙөмтәһе — Таулы Алтай каяларында: баяғы «бер үтез тиреһе»нең тап хәҙерге Беринг боғазы булаһы ерҙән үтә лә нәзегәйеп, бына-бына өҙөлөргә торғанлығы фашлана. Окшашлы хәл унан шактай алышта кабатлана (һүр.17). Карта буларак быныһы уғата камиллаша төшөп, йөкмәткеһен ентекләрәк тасуирлауға лайыҡлы. Әгәр коро ер һызымын «үтез»ҙең койроғонан башлап аҫ (Көн) яклап һузымда барлаһаҡ, яҡшы ғына күҙаллана географик тәңгәлдәр: 1 (койрок) — Африка, 2 (арткы бөт) — Үзәк Азия, 3 (алғы бөт) — хәҙерге Австралия һәм уны әүәле дөйөм-дәү китғаға тоташтырыусы «күпер» — хәҙерге ваҡ утрауҙар һәм архипелагтар сылбыры. Шуларҙан кала 4-енсе ослокай — хәҙерге Корея ярымутрауы; 5-енсе — ул сактарҙағы коро ергә тоташ булған хәҙерге Сахалин һәм Япон утрауҙары. 6-нсы — шулай уҡ ул сактағы тоташ коро ер рәүешендәге хәҙерге Курил утрауҙары менән Камчатка ярымутрауы һәм шулар уратаһындағы боронғо эске диңгез — хәҙерге Охот исемле тышкы диңгез. 7-нсе — китғабыҙға уткүрше Америка китғаһы башланған нәзек муйын (буласаҡ Беринг боғазы тәңгәле). 8-енсе — Төньяҡ Америка китғаһы. 9-ынсы — Көнъяҡ Америка китғаһы...

Күренеүенсә, тоташ бер китға сифатындағы коро ерҙән Америка китғаһының бына-бына айырымланырға торған сағы...

Урал батыр менән Шүлгән батыр Ер шарын урап уза

Кешелек донъяһының иң боронго хәтер һандығын тәшкил иткән бөйөк комарткыбызға — «Урал батыр» эпосына мөрәжәғәт кылайык.

Яуыз Әжәлде табып юк итергә тип, Урал менән Шүлгән, ошо гүзәл тәйәгебезҙән кубынып, икеһе ике тарафка йөз бороп йүнәлә: Шүлгән — һул якка — якшылык иленә, Урал — уң якка — яманлык иленә табан. Кайһы тарафтар һуң ул?

Өгәр күктәге Дәү Хозайзың ун дүрт йәнненең беренен тәшкил иткән фаллосы Тамыр Қазағанына — Тимер Казык йондозона йөз менән торһак, һул кул як — Көн байышы — әсә яғы; уң кул як — Көн сығышы — ата як.

Тимәк, Шүлгән (әсә) — Көнбайышка. Ә Урал (ата) — Көнсығышка карай китә.

Урал **уңға** киткән һуң,
Озон юлға төшкән һуң,
 Күп һыузарзы кискән, ти,
 Күп таузарзы ашкан, ти;
 Бара торғас бер таузың
 Итәгенә еткән, ти...
 (589 — 594-енсе шиғри юлдар).

Әйтелгән «озон юл», күренеп тора, бөтә коро ерзе Көнсығыштан — Көнбайышка табан иңлап-буйлап үткән, бөтәбезгә билдәле изге Көн-Өфө (Кәнифә) юлы, әлбиттә. Шул озондарзан-озон Көн-Өфө юлының Көнъяк Америка китғаһындағы «инәк (инк) императорзары юлы» тип аталған, каты таштан көпләнгән дәү бер өлөшө әлегәсә якшы һакланып калған һәм ул исең китерлек: хәзерге Эквадор иленән башланып, Чилизы буйлап үтеп, көньяк географик киңлектен 35-енсе градусынаса 5250 километрға һузыла. Шуныһы ла фәһемле: бөйөк Көн-Өфө юлының ике осонда ла — Египет ком сүлдәрендә һәм Мексика карурмандарында ла — әзәм көсө етмәслек таш блоктарзан мәғрур һынлы пирамидалар төзәлә; беззә лә, тегендә лә кәзимге үлән курайзан моң тарталар...

Айзар, йылдар буйы шул юлды үткән Урал батырыбыз, ниһәйәт, өстәге шиғри юлдарзан шәйләнеүенсә, төньяк Америка китғаһындағы хәзерге Мексиканың Сьерра-Мадре тигән *«тау итәгенә»* барып еткәнгә окшай. Унда, «Урал батыр» эпосында бәйән ителеүенсә, хозайзарына күпләп кеше корбандары салыусы катил-йылан (палач-йылан) Кәһкәһә (истәк индейзары мифынса Кецалькоатль — канатлы йылан-аждаһа) иле, имеш... Юлда тап булған бер әбей канлы йәштәрен түтеп һөйләй Уралға: катил-батша (йәғни Кәһкәһә), әсәһе рухына арнап, *кыzzарзы койога һалдырта, егеттәрзе Тәңрегә багышлап салдырта* (760 — 779)... Беззең китға тарихында булмаған, Америка китғаһында ғына билдәле бик мөһим мәғлүмәт был!

Археолог-тарихсылар был куркыныс йоланың ысынлап та боронго Мексика индейзары тарафынан башкарылыуын аскандар. Һәм ул ғына ла түгел: «Урал батыр» эпосында ентекле хәбәр кылынған, кыззарзы корбанлап батыра торған алтмыш метр тәрәнлек «әжәл койоһо» ул ерзә әле лә бар — Чечен-Иңы калаһы эргәһендә ул. Койо төбөнән, ысынлап та, бик күп катын-кыз һөлдәләре табылған... Һәм шулай ук егеттәрзә корбан кылыу урыны ла билдәле — «канатлы йылан» калаһы үзәгендәге пирамида башына мендереп салғандар...

Урал батыр ытырғанып күзәткән, корбан кылыу өсөн майзанға күпләп кыуып килтерелгән бахыр бәндәләрзәң күренеше лә тап испан конкистодорзары осраткан, рәссамдары һүрәтләгән яланғас тәнле индейзар бит:

Бер әсәнән тыуғандай,
Барыһы ла шәп-шәрә...
(717 — 719).

Индейзар батшаһын тәхетә менән куша колдары күтәрәп йөрөтөү ысулынаса теүәл сағыла бөйөк эпосыбызза!

Иңде икенсе йүнәлеште байкайык.

Уралдыкына капма-каршы һул якка — Көнбайышка төбәләп юлланған Шүлгәнебез зә үз сиратында:

Ай киткән, ти, йыл киткән,
Күп йылға, таузар үткән...
(1718 — 1719).

Һис тә көтөлмәгән хәл: Көнбайышка карап дөнгән Шүлгәнебез зә, капма-каршы Көнсығышка юсыклап олаккан Уралыбыз за, бына гәжәп! — икеһе бер үк тәңгәлдә — Кәһкәһә-йылан илендә (Мексикала) йөзгә-йөз тап килешә (1800 — 1820). Тимәк, еребез шар формаһында түп-түңәрәк икәнлеген, үззәре йөрөп-күрөп, бик борондан ук якшы белгән башкорттар!

Һәм бына ер тарихынан йәнә мөһим мәғлүмәт.

Ике батырыбыз за шулай Кәһкәһә илендә булған сакта капыл зил-зилә куба:

Һарайзы томан басып,
Быларзың һушы қасып,
Һарайза шау-шоу қубып,
Ике уртаға ярылып,
Шүлгән, Зәркүм икеһе
Ер астына оскан, ти...
(2098 — 2104).

Тетрәндергес тектоник катастрофа — дөйөм-бөтөн китғабыззың «ике уртаға ярылып» айырымланыуы — хәзәрә Беринг диңгезенең һәм боғазының хасил булыуы тасуирлана был шиғри юлдарза, минеңсә. Ошо дәһшәтлә үзгәреш әзәм

балаһы аңында мифтарзың да яңыртылыуына килтерә: Евразия китғаһы кешеләре — үззәренә капма-каршы якта урынлашкан Асқы Донъяны (Америка китғаһын), ә Америка китғаһыныкылар Урта Донъяны (Евразия китғаһын) тере йән аяк басмаҫлык «үлектәр иле» итеп һанай башлайзар, ә ике Донъя араһындағы һыу һәм һауа океандары иң әүәлге замандарҙа үтеп булмаҫлык кәртәгә әүерелә... Ике араны шифалы кендектәй тоташтырған Көн-Өфө юлыбыз ана шулай Беринг боғаҙында өзөлә...

Әмәлһеззән «үлектәр иле»ндә тоткарланып калған Урал батырыбыҙға Тәүтөйәккә кайтыу юлын һомай һылыу тумбыта эпосыбыҙға:

Кайҙа булһа барырһың,
Үзең уйлап бағырһың;
Йылан илен **үткән** ир,
Уңдан һулға сыккан ир,
Үзең юлын табырһың...
(2241 — 2245).

Тимәк, Тәүтөйәктән китғабыҙың Көнсығышына (уңға) табан сәфәр сыккан Уралыбыҙ Тәүтөйәккә көтөлмәгәнсә кире яктан — китғабыҙың Көнбайышынан (һулдан) кайтып етәсәк: Ер шарының түнәрәклеге, Көнсығышҡа карай бер туктауһыҙ киткән әзәм үзенә озон сәфәренә башланыш төйөгөнә төптө капма-каршы тарафтан -- Көнбайыштан кайтып килерен әшкәртә бында һомай!

Самарау-батша, Шүлгән батырыбыҙы ла ул «үлектәр иле»нән кайтартыу сараһын күреп, кызына өндәшә:

Урал батыр хакына
Шүлгәнде лә сығар һин...
...Шүлгәнде лә сығарған...
(2681 — 2689)

Һомайың артынан бер туктауһыҙ эйәрһә, тыуған иленә үз сиратында ул да тап кире яктан — Көнсығыштан кайтып инерен әшкәрткәндер, моғайын...

Глобаль күләмдәге тектоник үзгәрештәр һөҙөмтәһе (китғаларың айырымланыуы) бабаларҙан каяташтарға яңы карталар һыҙҙырта. Памир-Алай тауындағы каяла кәзимге «бер үтеҙ тиреһе» (һүр. 16) ошолар тулыландырыла: койрок яғынан баш яғына табан йүнәлештә айырым-айырым Австралия, Азия, Европа, Африка, Америка китғалары... Тап шундай ук эстәлекле, «бер коралай тиреһе»нә һыйышлы китғаларың картаһы Талас үзәнендә лә бар. Ә теүәллек яғынан иң мөһиме — Кызылком сүле қосағындағы Бүкәнтау каяһында. Бөтә донъяның ысын-фәнни географик атласы бында «бер дөйә тиреһе» эсенә һыйзырылып, тыш яклап өҫтәлмә рәүешендә башкорттарың йәшәү урыны махсус рәүештә зурайтып һүрәтләнгән (карағыз: Йыһат Солтанов. Тамырҙар. — «Ватандаш» 1997/3 журналы, 50-нсе бит).

Шулай итеп, айырымланған ике китға кешеләре бер-береһен «үлектәр иле» әруахтары итеп беләләр һәм аралашыуҙар туктала. Меңәр йылдар дауамында

бер-береһенән төңөлөп йәшәү аркаһында ике яктың да кәүемдәренен тән, тел, рухиет-мәҙәниет айырымлыктары тәрәнәйә. Фәкәт яңы диндәр (Христиан, Будда, Ислам һ.б.) барлыкка килеп, әүәлге тәүдин тәғлимәттәре әллә ни һанға һуғылмай башлағас кына, Аҫкы Донъяға йәғни Америка китғаһына океандар аша Урта Донъянан йәғни Евразия китғаһынан караптарза сәйәхәт кылыузар башлана ла инде тамам онотолған, танымаҫлыҡ үзгәргән «Яңы Донъя»ны (Американы) кабат асалар...

Башкорттоң ат дағалары...

Әлхасил, беренсе башлап ер йөзөндә ат менергә Уралда өйрәтелде, көпсәк-тырнак-туғынлы тәүге ысын тәғәрмәс һәм арий бабаларыбыҙың ат егеүле ике тәғәрмәсле дәһшәтле һуғыш арбаһы Уралда яһалды; арийзарзаң казаныштары ошо Күк Уралдан бөтә Евразия китғаһына таралды — фәндәге был хәкикәтте бер кем дә кире каға алмай. Киреһенсә, тарих төпкөлдәрен тентеүсә ғалимдарың бөтәһе тиң ошо хәкикәткә таянып эш кыла. Әммә был эштәрҙе ат-тәғәрмәс тәүтөйәгендәге нәк атка табыныусы, ат доғаларын (эпостарын) үз аңында тыузырыусы һәм быуындан быуынға тапшырыусы бабаларың Туп-тура токомдары булмыш башкорт ғалимдары түгел, ә башкалар башкара: башкорт халкы үзенә йортон башкаларға уларың бысрак аяктарынан теләгәнсә тапатырға башкөлләй биреп куйғандай, үзенә рухи түрбашын да ана шулай, үз белдектәренсә кыланырға, башкаларға тапандыҡлыҡка тапшырған...

Ат һәм атка табыныуың көллө китғаға таралуы тураһында төплө хеҙмәт язған е.е. Кузьмина ханым, мәҫәлә, үзенә тиклемге 366 хеҙмәткә таянып эш кылһа ла, шул авторзаны араһында бер генә лә башкорт ғалимы юк (сөнки “остаҙ”дары эшләгәнде генә көтөп яталар — фәкәт шулар әйткәндән сүбек сәйнәргә). Ниһәйәт, “образы батыра и его коня в тюрко-монгольском эпосе” (“наука”, м., 1984) тигән китап та сықты, уның авторы ла шулай ук, үзенә Урал батыры, һәүбән батыры һәм башка атлы батырзаны ер тетрәткән халықтың улы булмайынса, ә мөхтәрәм Р.С. Липец үзе икән дә, рәхмәт төшкөрө! Ошо китабында был автор за үзе һыланмыш 117 хеҙмәт әйәләре араһында өс башкортто күрһәтһә лә, ул өсәүҙең береһенә дә тырышлығы махсус ат һәм атка табынуы доғалары (эпостары) хақында түгел, ә шуға барып етә алмаған кәбәк, тик еңел-елпе генә... Уның карауы Донъяның күпселек, башкортка тиклем бабалары аттың еҫен дә белмәгән, һинд-европа телле ғалимдары был темаға куш куллап тотонарға һәм, шуға бәйле бөтә нәмәне үзҙәре (“Иран телләләр”, “Һинд-европалылар”) итәгенә йылғыр өйөрөп, был теманы төркизәр аяк баҫмаҫлыҡ, кул һузмаҫлыҡ кәртәләп тә өлгөргән (юккамы ни мөхтәрәмә Е.Е. Кузьминаның мәкәләһе лә, бер һиндәй кинәйәһез, ап-асыҡ итеп: “Распространение... у ираноязычных племен” тип атала). Шуғалыр за был ғалимә таянған “Иран телле” күп белдекле ғалимдар, башкорт тәүдинен дә, карыһүзен дә (мифологияһын) йә төптә белмәүҙәре, йә һанға һуҡмаузаны (сөнки “Иран телле”ләр тирмәнәнә һыу коймай!) Аркаһындалыр, хеҙмәттәрендә байтак кына мәҫәләләрҙе сисә алмай интегә, йәки уларҙы бер һигеҙһез һинд-европа

теллеләр яғына бора Һалып, укыусыны каш менән күз араһында махсус аймылыштыра. Әммә барыбер европоцентристарҙы борсоған йәшерен хәүеф шаукымы үз көсөндә кала бирә һәм ул Е.Е. Кузьмина һөҙөмтәһендә лә ғибрәтле сағыла. Мотлакан боронғо “Иран телле” ләрҙеке тип раҫланып килмеш атка табыныу йолаларының бөгөнгө төрки теллеләр аңында әле булһа шул көйөнсә йәшәп килеүен танып, хәүефле уйға кала ул: “төрки халыктарындағы без барлаған атка табыныу өлгөләре шуны күрһәтә: төркиҙәрҙең был хайуанға бәйлә йолалары һәм дини аң-тоңдары Һинд-европалыларҙыҡына бик яҡын...” Бәй, Урал-Алтай һәм Һинд-европа телдәре ғаиләләренә бер үк *тәүтел* олононан ярған ботактар икәнлеген, өҫтәүенә, Уралдан донъяға таралмыш матди хазиналар менән бергә, тәүдин һәм уның үзгәртелешле булған Сураштора (Зороастризм) диненә бәйлә карыһүзәрҙең (мифологияның), табыныу йолаларының да тап Уралдан донъяға таралыуын оноталармы юғиһә?!. “һорау тыуа: был йолалар, дини аң-тоңдар төркиҙәрҙә үз аллы яралғанмы, әллә улар ат-хайуандың үзе һәм исеме менән куша Һинд-европалыларҙан үтсәкә алынғанмы? — тип үзе үзенә һорау бирә лә автор, үзе үк һипләп куя. — икенсе тоғмал дөрөҫлөккә яҡыныраҡ, — ти ул, — сөнки *тура килешүзәр* (бер ишлелек) йолаларҙың *бөтә булмыш оҫрактарында һәм детальдәрендә лә күҙәтелә*, ә улар иһә б.ә. тиклем икенсе мең йыллыҡ язма сығанактарҙа Һинд-европалыларҙыҡы буларак бер нисә мең йылдар элек теркәлгән”... Бына бит!, — әлгә лә баяғы шул: һәммәһе лә “Иран телле” ләрҙеке!.. Тәүге ат өйрәтелгән тәүтөйәгебезҙе мөхтәрәмә автор бына ни өсөн ныкышмалы рәүештә “урыҫ далаһы” тип атай, әйтерһең дә ул башҡорт далаһы булмаған! Ә инде “боронғо язма сығанактар”ға килгәндә, уларҙың хәҙер кайһы телдә тип нарыкланыуҙарына карамаҫтан, уларҙы бөгөнгө кайһы халыҡ бабалары язғанлығы фәндә әлегәсә бәхәсле, өҫтәүенә, күптәренән башҡорт-төрки еҫе нык аңкып тора. Авторҙың фекер ағышының дауамы ла кызыклы: “атка бәйлә фольклор һәм карыһүз (мифология) сюжеттарының берҙәйлеге бигерәк тә ғибрәтле, — ти ул. — төрөк сәнғәтендә “күк аты”н Көн сатрашы (кресть) һәм ат башын кайыуламыш нурлы түңәрәк менән һүрәтләү алымы нык таралған. Был һын бәхет символы булып тора... Һыу һәм асылташ сығанактарын курсалаусы күк ат-аждаһалар тураһындағы төрөк риүәйәттәре тап шундай “күк аттары” тураһындағы Бәктора һәм фирғәнә риүәйәттәренә бик тартым, был иһә уларҙың уртаҡ сығанактан икәнлектәрен дәлилләй”... Дөп-дөрөҫ, сөнки заманында Уралдан Урта Азия аша Кесе Азияға (хәҙерге Төркиәгә) барып етеп төйәкләнмеш *төрөктәр* — *тороктар* йәғни *Тора тау кешеләре* (башҡорт ырыуҙары) икәнлеген билдәле, ә уларҙың изге атындағы нурлы сатраш (кресть) — үзебезҙең Ер Кендеге Аркайымдағы изге Көн-Өфө юлы менән изге Куңыр-Буға юлдарының бөтәбөтә билдәле символы ул. Шулай ук йәнә Бәктора дәүләтенә дә (фирғәнә менән куша) боронғо башҡорт дәүләте булғанлығы, Бәктораның баш калаһы (хәҙерге Афғанстандағы бәлх) эргәһендә ошоғаса бер түгел ике *Изел-Бөрйән* (хәҙерге *диль-баджин* һәм *диль-ваджин*) һәм *башҡорт* (*бажир*) калалары йәшәп килеүе мәғлүм. Ә боронғо (емерек) *Изел-Бөрйән* (*диль-берджин*) калаһының харабаларынан соҡоп сығарылмыш тәңкәләрҙең бизәгендә иһә ук атыусы *башҡорт кейемле* ирҙәр

(күберәген *һыбайлылар*) һүрәтләнән. XII быуаттың ас-самғани тигән гәрәп авторы Бәкторала хәзерге Бәлтән сак кына төһьяктарак *Башкорт* һәм *Кыуатийән* (*Вашгирд*, *Кубадиан*) калары барлығын яза.

“Нһһәйт, — тип йомғаклай ғалимә авторыбыз, — Кытайза ла атка табыныу булған. Урта Азияның “күк аттары” бында ғәзәттән тыш юғары баһаланған... Бындай тылсылы атка эйә булыу батшаға ерзә ғәзәттән тыш ырыслығы һәм ғәйрәтлелек, ә күктә үлемһезлек килтерә тип һаналған. Фантастик Кытай аттарының исеме *Һинд-европалы* “күк”кә кайтып кала”, — ти ул — әлгә лә баяғы шул... Был “күк”те иһә һис кенә лә ғалимә юраған бөтмәс-төкәнмәс ғәйрәтле “Һинд-европалы”ларзан эзләһеп тормайынса, башкорт эпостарындағы бөтә донъяға билдәле тулы канлы *Күкбузат*, *Акбузат* (*күк-боз-ат*, *ак-боз-ат*) рәүешле асык күрә алып ине европоцентризмға бирешмәгән әһелдәр...

Ат һәм атка табыныу тураһындағы тикшеренеүҙәрҙәге ат өйрәтеү һәм уға табыныу эйәләрен (бабаларыбыззы) “Һинд-европалылар”, “Иран теллеләр” тип әйләнгән һайын ныкышмалы тылқыуарзан арындырһаҡ, донъя ғалимдары был өлкәлә түбәндәгеләрҙе кире каккыһыз асыклаған.

Кулға эйәләштерелгән хәзерге ат токомдары элегерәк уйлағанса кырағай “пржевальский аты”нан түгел, ә Уралдан алып Дунайғаһа арауыктағы (борондан ук башкорт-скиф ерзәре! — Й.С.) кырағай тарпандан килтереп сығарылған (ә ул тарпан-ат иһә башкорттоң изге таш өйөндә — *Шүлгәнташ мәмерйәһендә* — башкорт-баба кулы менән каяға һүрәтләнмеш! — Й.С.), борон-борондан ук бабаларыбыздың тире лә, каны ла мул һеңмеш был арауыктағы боронго кешеләрҙең комарткылары араһында б.ә. тиклем дүрт мең йыл элгәреге ат һөйәктәре табылған. Көнъяк Уралдың таш быуат һәм бронза осорҙарынан корбанға салынмыш ат һөйәктәре күп калған. Евразиялағы иң эре йөк аттары, нәзек тояклы еңел-йүтерек арғымактар (хәзерге данлыклы *ахалтекин* аттарының бабалары) токомдары тап ошо Көнъяк Уралда барлыкка килтерелгән. Шунһын да әйтеп китергә кәрәк: бөгөнгө Көндә ахалтекин ат токомона эйә булмыш төркмәнстанда, һәм ғөмүмән Урта Азияла, ул дәүерҙәрҙә ат заты бөтөнләй булмаған, төркмәнстан тупрағына ат б.ә. тиклем ике мең йыллыҡтың икенсе яртыһында ғына Уралдан килтерелгән.

Ат токомонаң Себергә һәм Кытайға ла Көнбайыштан (Көнъяк Уралдан) килтерелеүе тураһында ышаныслы дәлилдәр бар. Алтай (төрки) телдәренән ат төшөһсәһе монгол, тунгус-манчжур, дравид (тамил), шулай ук тибет-Кытай телдәренә күскән, ә Кытайҙан япон теленә кергән; ат һәм уның исеме менән бергә, әлбиттә, уға табыныу йолалары ла таралған... Шунһи киҫәтеп китеү ҙә урынлы булыр: был урында “Алтай телдәре” тип бәҫе ғалимдар, башкортто атап әйтмәс өсөн булһа кәрәк, Кытайға кергән “мори” һүҙенең төп эйәһе булған башкорт телен йәшереп “дөйөмләштергән”, сөнки башкорт әлегәсә иреү карзы (кар һыуын) да, күләүекте (диңгеззе) лә “мәре” (море) ти; был иһә атка карата “һыузан сыккан мал” (эпостарыбызза йылкы малы һыу төбөнән сыға һәр сак) мәғәнәһендә әйтелеп, шул ук аттың икенсе ләкәбе “йылкы” — “йылға” (шул ук һыу) тигәнгә лә тап килә. Кытайҙарға уның башкорт-төркиҙәрҙән барып инеүен

нисек тә йәшерер өсөндөр, А. Конради һәм Э. Палибленк кеүек Һинд-европалы авторзар был башлап ат әйәләштереүзе, тохарзар (этноним) “Иран телле” булған, тигән бер яклы раслаузы күз уңында тотоп буғай, шул тохарзарға йөкмәтә: “тохарзар... Б.э. тиклем ике мең йыллыктан да һуңламайынса, Кытай сиктәренә күсенә һәм үззәре менән бергә аттарзы һәм арбаларзы килтерә. Ат, ике тәгәрмәсле һуғыш арбаһы аталыштары, атка табыныузың карыһүзи (мифологик) персонаждарының исемдәре Кытай теленә тохар теленән кергән”... Әммә “тохар” этнонимы ла башкорттоң ук “*тохар-абас-корот*” — “*тәгәрмәс-город*” (Аркайым) йәки шулай ук (шул һүззәрзән үк) “*тохар-баскорот*” (тохар-башкорт йәғни тәгәрмәскала башкорто)¹⁶ тигән ләкәбе генә икәнән, ул “тәгәрмәс”тәр Алыс Көнсығышка табан тәгәрмәскалабыз Аркайымдан үззәренәң изге Көн-Өфө юлы буйлап тәгәрләп киткәнлеген белһәсе шул әһелдәр!..

Уның карауы һары диңгезгәсә тартылмыш ул “һары юл” армыттары без фәкирегез башкорттарға бик мәлүм. Юккамы ни шул һары диңгезгә һыузарын койған бөйөк ике йылғабыззы ла сал дәүерзәрзә, Күк Уралдан барып сығып, шунда йәшәгән бабаларыбыз тап башкортса исемләгән: тәүбаба исеме **Имир (Амур)** һәм **Кыуанһыу**¹⁷ (Хуанхэ — кытайса ла “Һарыһыу”). Боронғо Кытай тарихи язмаларында **Һары Өй (Корея)** ярымутрауындағы бабаларыбыз — “хан халкы” тураһында хәбәр ителә (әйткәндәй, корей телен ғалимдар алтай телдәр ғаиләһенә карата һәм уларзы бик боронғо төркизәр, тип бара), улар язын — һабантуй, көзөн урактуй төрләтеп үткәрер булған. Һабантуйза — Көнгә (яз килтереүсегә), урактуйза Айға (көз килтереүсегә) корбан салыныр, дәүләт мәсьәләләре хәл ителер, аттар сабыштырып, көрәшеп, бәйге үткәрелер икән. Б.э. тиклем III быуатта Корея дәүләтен нигезләгән Чхумо-ван үзе лә, тап үсәргәндәр башбабаһылай, һауа менән һүлдән (шәренән) яралған, имеш. Уның каһарманлыҡ даны “донъяның дүрт диңгезенәсә”, тимәк, Көн-Өфө һәм Куңыр-Буға юлдарының остарынаса, таралған. “Вэйшу” тигән VI быуат әсәрендә Чумон батыр тураһында үтә лә “төрки” яңғырашлы ошо юлдарзы укыйбыз: “Чумондың әсәһе — һыу әйәһенәң кызы (Заятүләгебезең кәләше Һыуһылыу! — Й.С.) — Пуе ханы тарафынан караңғы бүлмәгә бикләп куйылған, Көнгә күренмәһен тип. Тәзрә ярығынан Көн нуры төшөп, кыз шул қояш нурынан быуазыған”. Был иһә башкорттоң башбабаһы үтез (оғуз) хан яралышы менән дә, “әхүәл Сыңғыз хан вә Акһак Тимер” тигән башкорт тарихындағы алтын (үсәргән) хан кызы ғәмәлек-күркәле быуазыуы тураһындағы карыһүзебез менән дә ике тамсы һыузаы тап килә...

Кытай бөйөк диуарының көньяғынан буйлап үтмәле Көн-Өфө юл армыты (Көн юлы) Уралдағы Ер Кендеге Аркайымдан алып Көнсығыш Кытай диңгезенәң Тайвань утрауы аръяғында **Башкорт** (Баски, Баши) боғазындағы вак өс утраузан хасил **Башкорт** (Баски йәки Баши) архипелагына барып етеп, артабан алыс көньяктағы Яңы Гвинеянан ары Яңы Зеландияғаса тартыла. Иғтибар итегез,

¹⁶ Был хакта “Башкорт хәтерә”ндә (“Ағизел” журналы) киңерәк мәғлүмәт бирзем.

¹⁷ Кыуанһыу (кыуан-һыу) — башкортса “һары һыу” тимәк, сөнки үләне кыуарып һарғайған көзгә даланы ла әлегәсә “кыуан дала”, “кыуан үлән” тип әйтәбез.

Тайвань янындағы был ӧс утраулы архипелагтың исеме сап-саф башкортса: *Баски(р) — Башкир*, йәки *Баски(рт) — Башкорт* (йәйәләр әсенә алынған ӧн: кытай телендә “р” ӧнә әйтелмәгәнлектән, юйылып, “р”-һыз ғына “баски” калған). Диңгез уртаһында һомғол тауҙай калкынып тормош был ӧс Башкорт утрауы, моғайын, бабаларыбыздың Алыс Көнсығыш ер ситендәге Кӧнгә табыныу изге қорамы булғандыр, сөнки б.ә. тиклем 246 — 210 йылдарҙа Кытайдың беренсе императоры булып тәхеттә ултырмыш үсәргән башкорто Цинь ши-Хуанди шул “диңгез уртаһындағы ӧс изге тау һәм унда йәшәгән изге Күк кешеләр”н (үсәргәндәрҙе) эҙләтеп зур экспедиция ебәрә... Кӧн-Өфө юлының һары армыты үтмеш хәзәрә Кытай ерҙәрән, Кытай тарихынан күренеүенсә, б.ә. тиклем XIII быуатта ук үзебезҙең *Үсүн (Үсәргән)* фратрияһы биләгән, быуаттар буйна төп кытайҙарҙы тәнъякка — кан кәрҙәш башкорт-һундар яғына ябырылдыртмай бикләп тоткан, йыш кына Кытай тәхетен дә биләгән үсәргән хандары. *Сәнкем (Сян-гун)* исемле бабабыз б.ә. тиклем 777 йылда кытайҙардың Чжоу кенәзлегә тәхетенә менеп ултырып, кыр-талашып үз-ара һуғышыусы вак кенәзлектәрҙе берләштереп, артабан 610 йыл буйынса дауам итмеш *Үсәргән-Үсен (Цинь)* батшалар шәжәрәһен башлап ебәргән. “Кытай тарихының атаһы” Сыма Цянь языуынса: “Сәнкем батша Үсәргән (Цинь) дәүләтен нигеҙләне, тирә-яктың кеүәтлә кенәздәре менән илселәр алыша, дуслыҡ мөнәсәбәттәре урынлаштыра һәм уларҙы кунакка сақыра башланы. Шунан һуң был Сәнкем Сичжу калаһында Хозайға арнап ӧс һарысай колон, ӧс һары үгез башмак һәм ӧс һарык тәкәһе салды”. Күренеүенсә, изге қорбан боронғо башкорт йолаһы буйынса килтерелгән: Дәү Хозайдың ӧс Донъяһы (*Өскө Донъя, Урта Донъя, Асқы Донъя*) асманында имен-аман *Кӧн-қояш гизһен ӧсөн* — Кӧн символы ӧс бейә колон, ә Ай-Луна йөрөһөн ӧсөн — Ай символы ӧс үгез башмак, ә ӧс Донъяның ӧс ер йөзә именлегенә ӧс һарык тәкәһе арналған. Сәнкем батшаны тыузырыусы был Үсәргән (Цинь) кәбиләһе таш быуат аҙағы дәүерендә *Урзас (Ордос)* тауҙарынан Кыуанһыу (Хуанхә) буйҙарына күсенеп төшкән булған һәм кытайҙарға үзҙәренең улар белмәгән шөгөлөн — әҙәм сирҙәрән уның тәнәнә таш энәләр сәнсең дауалау (иглаукалывање) ысулын килтергән. Кытайҙар уларҙы “Цинь-и” — “Үсәргән-яттар” (варварҙар) тип йөрөткән... “Варвар”-башкорттоң бөйөк мәҙәниәте, шул иҫәптән хатта ат-арба-ыштан һәм атка табыныу йолаларынан башлап, дәүләтселлеккә тиклем, “варвар түгел” кәбиләләрҙең тормошона дөрөп кергән, башкорт кандары канына ла һеңешкән.

Әйткәндәй, “ыштан” тигәндән, бөтә донъяны башлап бөтәйтмеш башкорт кейем-һалымының тәүгеләренең исемдәрән һәм төрҙәрән бер ыңлай байкап китеү урынлы булыр, сөнки улардың төрләнеше ат менеүгә дә бәйле.

Катын-кыз кейемдәре

1. **Япкы:** *әсә-аба-кыу* (әсә-апа — асаба енси ағаһын алдан-арттан ышыклағыс кыу-үлән теҙмәһе) — сабакыу — сабкы — жапкы — **япкы//юбка**).

2. **Альяпкыс:** *ал-япкы-әсә* — өскө осо билбауға кыстырылып, катын-кыздың ал яғын (әсәлеген) япкыс.

3. **Накидка:** *ана-күткә — накүткә* — муйындан алып тубык бөгәренәсә арт яктан каплағыс.

4. **Сапан:** *әсә-апан (аҫабан) — сапан (жупан, чапан)* — яккыга йәғни юбкага катлап кейеләкәй өс кейеме.

Ир-ат кейемдәре

— **Халат:** *хал-ат (фаллос)* — яланғас тәнле ирзәрзең аталығына (хәленә) кейзерелә торған токсай-чехол. Әйткәндәй:

Токсай — “*коток-әсәй*” (фаллоска кейзертелгән “әсәлек”) тигән һүз.

Чехол — “*әсәк-хал*” — шул ук токсай: “хал”гә (фаллоска) кейзертелгән “әсәлек” (“че” — эче — әсә), тигән һүз.

Кейем-һалым — шул ук нәмә: “кәйем” дә, “һалым (хәлем)” дә “фаллосым” тигән һүз бит...

Көн-Өфө юл армытының баяғы алыс көньяк осондағы Яңы Зеландия утрауларының касандырғы башкорт токомонан азымыш **мәреләр (маоризар)**, — ә “мәре” һүзе, өстәрәк күргәйнек, *шәре-мәренән яралмыш (Шүлгән)* һәм “ат”, “атка табыныусылар” тигәнде белдерә, — бына шул маоризар был кейем-һалымды (фаллос кабын) ергә тейер-теймәс озонлокта бамбук көпшәһенән яһап кейзертеп, “хәлем” (*холим*) тип атайзар әлегәсә (ир дарманы тап шул “хәлем”енең озонлоғона — “хәленә” карап баһалана). Һуңға табан тоташ әзәм кәүзәһе һыйышлы *хәлләне* (*хәлләне*) дә *хал-ат* (*хал-ата* — фаллос) — “**халат**” тигәндәр.

2. **Ыштан:** *өс-әтән — өстән* (ир-ат енси ағзаһы *әтән* өстөнә каплағыс) — билбауға бер осон алдан, икенсе осон арттан кыстырып бәйләнмеш тире ярпыһы, тукыма киҫгә. Азак, атка һыбайланып менгәс, ул, бер юлы ике балакланып (балаланып), баяғы “*өстән*” һүзенән “*әстән*” (салбар әсенән кейеләкәй) — **ыштан** булып та әүерелә.

3. **Салбар:** *осалы-бар* — осалап (төпләп) һәм ике бар-балаклап, ыштанға барлап (парлап йәғни ыштанға катлап) кейәкәй *осолобар* — *солобар* — **салбар (шалвар, чалбар, шаровар)**...

Хәзерге Кытай тупрағында күп быуаттар буйына үз-ара ызғышып-һуғышыусы вак-төйәк батшалыктарзы бер үзәккә буйһондороп, Кытайдың ошоғаса дауамланмыш иң беренсе империяһын төзөү зә баяғы Сәнкем баба токомдары өлөшөнә төшә: б.э. тиклем 246 йылда Үсәргән бәге Чжуан-сян-вандың бер улы **Цинь-ши-Хуанди**¹⁸ тигән императорлык ләкәбе ала; ә уның үзенә атаһынан қалған төп (аҫаба) ер биләмәләре (хәзерге Сычуань, Хәнән, Хубэй, Шәнси һ.б. өлкәләр) б.э. тиклем XIII быуаттағы Үсүн-Үсәргән ер биләмәләре менән тап килә (тимәк, аҫаба ерле-сығышлы үсәргән-башкорт икән дә һуң был баба!). Тап ошо үсәргәнле император Кыуанһуы йылғаһы буйында Кытайдың бөйөк диуарын төзөтә башлай. Тирә-яктағы батшалыктарзы шул бер үзәккә буйһондороу арқаһында хасил булмыш империянан хәзерге Кытай һәм Кытай халкы тарихы башланған, тип һанала. Ләкин ул империя тәүзә *биш ырыулы*

¹⁸ Цинь-ши-хуанди тигәндең кытайзар аңлатмыш мәғәнәһе: Цинь — кәбилә исеме (Үсәргән. — Й.С.), ши — беренши (беренсе), хуан — кыуан, кыуалаусы йәғни бойороусы, ди — дәү йәғни бөйөк.

Үсәргән һәм ете ырыулы Башкорт (бөтәһе ун ике ырыу) берлегенең — дөйөм башкорт халкының дөйөм дәүләте рәүешендә нигезләнгәнлеген был “варвар” императордың кытайҙарға хас булмаған эшмәкәрлеген дәлилләй: ул Уралда — “Көнбайышта тороп калған” ун ике ырыу эйәләренең ун ике һынын, бронзанан койзортоп, ун ике каланың корамына куйырта, ә ун дүрт улын шул ун ике башкорт ырыуҙарының башлыктары итеп тәғәйенләй (ун икеһе — ырыу башлыктары, ә икеһе шамандар булырға тейеш). Башкорттоң сәсэнлек институты ла беренсе башлап уның һарайында рәсми танылыу ала: барлык ырыуҙарҙан һарайға йыйылмыш акыл эйәләренең сәркәтип-етәксәһе һәм император кәңәшсәһе булған әһел унда “сәсэн” тип йөрөтөлә (иероглифтарҙан кытайҙар “шэжэн” тип укыйҙар). Император ырыуын, тап башкорт карыһүзендәге Үсәргән башбабаһылай, мәре-һыуҙан яралмыш, тип белгәндәр; император Цинь ши-Хуандизың еңеүҙәре лә Кыуанһыу астынан килеп сыҡмыш **тылсымлы ат һарысай** менән асмандағы изге **күк бүрә** ярлыҡауы аркаһында (тап башкортса!) өлгәшелгән, имеш: “Чжоу батшалар йортоноң көндәре һанаулы калғас, — ти кытайҙар йылъязмаһы, — уға алмашка шундай ук ителекле шәжәрә токомом килмәне¹⁹. Хакимиәткә Цинь (Үсәргән) йорто үрләне лә рәхимһез хакимлыҡ башланды. Кеүәтле кенәздәрҙең береһе буларак, ул, император, ун өс йәшендә үк Күк асты донъяһын берләштерҙе һәм, үзенә һуңғы сиккә етмеш сәмдәренә, кырағай теләктәренә ирек биреп, үзенә ырыуын һәм яқындарын ғына ашатты ла иркәләне. Ши-Хуандың утыз ете йыл хакимлығы осоронда һәр нәмәлә хәрби көс өстөнлөк итте, идаралыҡ һәм канундардың каты системаһы булдырылып, улар һуңғы замандардың батшалары тарафынан да үтәлдә. Ши-Хуан үзенә бөйөклөгөнә изге йәндәрҙән өлгәшкән: тәкдир яҙмышын Кыуанһыу йылғаһының **ат эйәһенән** алған, асмандағы күк бүрәгә таянған, быллар бөтәһе уға дошмандарын еңергә ярҙам иткән. Максаттарына ирешеп, ул үзен беренсе император — ши-Хуан тип атаған... Халыкта: үсәргәнле (Циньский) ши-Хуан еңәйттергә һәм золотом юл асты, ә уның улы Ху Хай шуларҙы һуңғы ситенә килтереп еткерҙе, тигән риүәйәт йөрөй һәм уларҙа халыҡ бар”... Күренеүенсә, “варвар”-башкорттар хакимиәтен кытайлылар үзҙәренсә яман кисереп баһалаған... Шулай уҡ ваҡытта императорыбыҙ ши-Хуандизың да, ил кызырып йөрөгәнәндә, тап башкорт халыҡ йырҙарында йырланыуынса, бейек тауҙарға менеп, Ҡыуандарға ядкәрҙәрен ташка сокоп язып калдырыу ғәҙәте булған икән, тап үзебезсә бит ул:

Йүгереп кенә мендем тау башына,
 Болан килде елеп каршыма.
 Һау-сәләмәт кайтһам Уралыма,
 Тарих яҙыр Ҡыуандар тауына.
 “Илсе Ғайса”.

¹⁹ Ителекле шәжәрә токомом килмәне — кытайҙардың үз токомом килмәне, ә “варварҙар” (башкорттар) килде, тип әсеней. Хәйер, башкорт Цинь йортон азак алмаштырған кытайлы Хань йорто шәжәрәһенең һуңғы Хань осорон (икенсе яртыһын) да башкорт батшалар теҙемә тәшкил итә.

Кара ла ғына урман, кая бите
 Шаулайзыр за кисен, ел сакта.
 Ташкайзарға сокоп яззым карғыш,
 Ейәндәрем укыр бер сакта.
 Тәфтиләү”.

Хәзерге заман Кытай тарихсыһы Фан Вэнь-линь мәғлүмәттәренә карағанда, ошо беренсе император Хуанди ырыуы үзен айыу, барс, леопард, ягуар, арыслан токомло (бүре-арыслан токомло үсәргән-шумер!) тип һанаған һәм үгез башлы, әзәм кәүзәле башбаба (Урал-Энкиду!) токомло Яньди ырыуы (Башкорт!) менән элек берлектә йәшәгән илдән — Көнбайыштан (Уралдан!) килгән улар. Ләкин шул ырыуҙар берлегенең юлбашсыһы булыу өсөн тартышта Хуанди (үсәргәндәр) яғы өстөнлөк алып, баяғы Цинь империяһын төзөгән. “Боронғо күп кәбиләләрҙең риүәйәттәрендә, — ти Фан Вэнь-лань, — әзәм еңә алмаҫ туфан калкыу вакиғаһын күрәбез. Һәм тик Хуанди менән Яньди (Үсәргән менән Башкорт йәғни Шүлгән менән Урал! — Й.С.) кәбиләләре карыһүҙендә генә туфандың Юй батыр (Урал батыр! — Й.С.) тарафынан ауызлыкланыуы, коро ерҙең ипкә килтереләүе тураһында һөйләнә” (тап “Урал батыр” эпосындағылай! — Й.С.). “Лицзи” тигән боронғо тарихи язмала шул Юй батырға тиклемге йәмғиәт королошо ла башкорттоң тап “ожмахка тиң Самарау иле” сифатында һағынып иҫкә алына: “Ул заманда ерҙә бөйөк ғәзеллек тантана итте, Күк астындағы донъяла бөтәһе уртаҡ булды, ырыу башлыҡтары итеп дөйөм йыйындарҙа иң аҡыллы һәм һәләтлеләрҙә һайланылар, намыҫлы эш кылдылар һәм ғөмүми ризалыҡта, тыныслыҡта донъя көттөләр. Әзәм балалары үзҙәренең туғандары түгелдәргә лә — туғандарса, үз улдары түгелдәргә лә үз улдарынса мөнәсәбәттә булдылар. Бына ниңә карттарға — кәҙер-хөрмәт, йәштәргә игтибар булды; бала-сағаны хәстәрләп тәрбиәләнеләр, ололарҙың һәм толдарҙың, етем-еһерҙең, караусыһыҙ карт-короноң, зәғиф-зәнкиҙең яҙмышын кайғырттылар. Һәр ир-аттың үз яраткан шөгөлө бар, кыз-кыркын үз ваҡытында ук кейәүгә сыға алып ине. Азыҡ-түлектә түтеп-сәсеп исрафламайҙар, шулай ук үз өйҙәрендә йәшереп тә тотмайҙар — бөтәһе уртаҡ ине. Эшкә катнашмау уларҙа оят һаналды, ләкин һәр кем бөтә көсөнән килгәнсә шәхсәнә үҙе өсөн генә түгел, ә бөтәһе өсөн тырышып эшләне. Бына ниңә золом алға сыкманы. Алдау, урлау һәм юлбаһарлыҡ булманы, шуға күрә ишектәрҙе, капкаларҙы бикләү ҙә кәрәкмәне. Ошолар бөтәһе бөйөк берҙәмлек тәшкил итте лә инде”... Һәм бына үзебезҙең “Урал батыр”ҙан:

550. Һулға китһән, юл буйы —
 Уйын-көлкө төн буйы,
 Кайғы-этлек күрмәйсә,
 Барлығын да белмәйсә,
 Рәхәт йәшәй байманда;
 Бүре, һарык яланда,
 Төлкө, тауыҡ урманда
 Бергә йәшәп, дуҫ булып,
 Самарау кошҡа баш әйеп,

Кан да эсмәй, ит еймәй,
 Нис үлемгә юл куймай
 Йәшәп килгән бер ил бар;
 Якшылыкка якшылык
 Кыла торған йола бар...

Әйе, башкорттоң тап олмакка тиң Самарау илен һағынып ишкә алыу был!..

...доғаланы донъяларзы

Ат доғаларын (эпостарыбыззы) хасил кылмыш атка табыныу йолаларын ентекләрәк юллаһак, китғабызға уның таралыу юлдары аша ана шул ат әйәһе башкорттоң быуаттарзан быуаттарға Күк Уралдан кайзарға тиклем елеп барып еткәнлеген, ил коропп донъя көткәнлеген шәйләйбез. Төп күрһәткес хезмәтен бында борон-борондан урта быуаттарғаса (Ислам дине кергәнсе) башкорттоң *Көнгә, Айға* арнап ат корбандары салыу, мәйеттәрен корғандарға ат менән куша ерләү йолаһы үтәй. Ғалимдар аттың һәм уның менән бергә *башкорт-арий* бабаларыбыздың Күк Уралдан кайһы якка кайһы быуаттарға эркелеүен башлыса ана шул ат һалып күмеүле йола калдыктарына карап билдәләй. Бигерәк тә был боронғолардың, нәк хәзерге башкорттағыса, аттың кыу баш һөйәген һәм тояктарын һ.б. изгеләштереүенә кағыла — башкорт ауылдарында бит ошоғаса ат баш һөйәген, бәлә-казанан курсалаусы һәм бәхет килтереүсе “*әмәл ит*” (*амулет*) рәүешендә, йорт ихатаһының койма баштарына, ситән казығына элөп куялар, ә тояғынан кутқан дағаны тупһаға ырымлап кағалар. Шулай ук юлда тояктан катланып сирғып калмыш балсыкты ла, уңыш мул булһын өсөн, бакса түтәлдәренә килтереп һалалар... Борон заман мәйетте лә “теге донъя”ға озатканда кәбергә шулай ук уны курсалаусы ат менән, һис юғында аттың башы-тояғы менән куша ерләп калдырғандар, шуға күрә ошо йола калдыктары, китғабыздың кайһы ғына мөйөшөндә табылһа ла, *башкорт-төркилек күрһәткесе* булып тора.

Көн-Өфө юлының төньяк-көнсығыш (Һары юл) армыты буйлап Һары диңгезгә табан (Кытайға, Японияға) башкорт аттарының елеп барып етеү осорон (б.э. тиклем ике мең йыллык) ғалимдарға таянып әйткәйнек инде. Ә ошо юлдың көньяк-көнбайыш армыты (*Көн юлы*) буйлап Ер Кендеге Аркайымдан Шүлгән (Үлгән йәки Мертвое море) диңгезенә табан Египет яғына карай киткәндә, ул тарафтарға ла ат әйәләренәң — Үсәргән ырыу исеменәң варианттарын һакламыш ер-һыу атамалары ярылып ята әле лә: Үсәргәннен *Әсәк-мәре (Сакмара)* һыуының бик боронғо, ул Яйыкка кушылмаған, ә тура Изелгә (Волгаға) аккан сағындағы, озон үзәнненәң калдык дауамы булған *Сәмәрәү (Самара)* йылғаһы, хәзерге Волгоград янындағы *Сәр-әсә (Царица)* йылғаһы, *Әсә-Тора-Көн (Әстерхан)* калаһы, баяғы Сакмар-Самар һыуының йәнә килеп Дағстандағы азашы булған *Сагмур (Сакмар)* йылғаһы, заманында (урта быуаттарға) хәзерге Дағстан ерзәрен биләмеш “Бүре-әсә-иле” (Берсилия) дәүләте, Төньяк Кафказдағы икенсе Ил-Бүре-әсә (Эльбрус) тауы һәм Каспий диңгезе көньяғындағы (Ирандағы) йәнә лә Ил-Бүре-

әсә (Эльбурс) тауы, ғәрәп ярымутрауындағы Сәр (Сирия) ком далаһы һәм Сирия дәүләт исеме... Тап ошо юл буйлап Үсәргән (Саргон) батша етәкселегендәге үсәргән-башкорт бабаларыбыз б.э. тиклем XXIV быуатта Тигр, Евфрат йылға буйзарына — боронданғы үззәренең Сәмәр хан иленең (эпостарыбыззағы Сәмәрхан иленең!) дауамы булған Сәмәргә (Шумерға) кайтып етеп, ундағы шул сәмәрзәрзән (шумерзарзан) мираска калмыш һуңғырак осор дәүләтте буйһондороп, бөйөк держава төзөгән; артабан был Саргон батша “Көнбайыштағы дингез аръяғы илен” (балсык китаптарза шулай язылмыш) — Мысырзы яулап алған һәм уның алтын тәхетенә менеп ултырған — боронго Египеттың V батшалар шәжәрәһен башлаусы *Усеркаф*²⁰ батша. Бабаларыбыз үсәргән-скифтарзың Көн-Өфө (Кәнифә) юлынан Кафказ аша Египетка йөрөүзәре Геродот тарихында ла (I, 104-105) нык сағыла. Боронго Египеттың XXII һәм XXIII батшалар шәжәрәләрендә иһә “Үсәргән” ләкәпле *Осоркон I, Осоркон II, Осоркон III, Осоркон IV* батшаларзың исемдәре теркәлгән. Үзебеззең “Оғузнамә”ләге бөйөк Оғуз башбаба (массагет-башкорттар) барымтаһын да хәтерләйек — боронго Египеттың III батшалар шәжәрәһендәге Хуни (Һун) батша үзе бит ул... Хатта урта быуаттарза ла, шул ук Мысыр тәхетен яулап алып, Мәмлүк дәүләтен короп, бер нисә быуат буйына (1250 — 1806) хакимлыҡ иткән, ғәрәп мәзәниәтенә тос өлөш индергән бабаларыбыз араһынан “Күренекле дәүләт эшмәкәрзәре Насритдин әл-Насири әл-башкурди, Сәнжәр әл-Рукны әл-башкурди, Алаитдин башкурд әл-Насири, Ғилмитдин әл-башкурди Беркун, Сарын әл-дин әл-башкурди тарихи сығанактарза күп иҫкә алына. Араларынан Насритдин әл-Насири ғәрәпсә гүзәл шиғырзар һөйләмеш ғалим әмир булған. Мәмлүктәрзең 1322 йылдың 3 мартында Дамаскта донъя куйған. Бөйөк падишаһы Кыратай хазинадар Ғилмитдин әл-башкурдизы ифрат акыллы дәүләт кешеһе, ғалим һәм әхләки йәһәттән өлгө булырлыҡ шәхес тип баһалайзар. Ғилмитдин Сәнжәр әл-башкурди — уның замандашы. Ғилмитдин башкурд әл-Насири мысырзарзың илханизарға (Иран императоры башкорт Казан-ханға. — Й.С.) каршы һуғышы ваҡытында 1303 йылда вафат булған бөйөк әмир ул” (Әхмәтзәки Вәлиди Туған. Башкорттарзың тарихы. Өфө, “Китап”, 1994; 22-23-сө биттәр). Тимәк, Нил-Ағизел (Ак Нил) йылғаһы һыуының тәме башкорт аттарына борондан танһык булған, Көн-Өфө юлының хозайзары ла бик борондан пирамидалар иленең изге хозайзарына әүерелгән. Улар араһында һын-һүрәттәре ат айғыры қаҫағаһы (фаллосы) рәүешендә символашқан (Көн-атка табынғандар, тимәк!) Көн хозайы Амон-Ара (Амон-Ра), һуңғырак дәүерзәге шундай ук Көн хозайы Шу (Шүлгән-бейә?!) киң билдәле. Был хозайзар ер йөзөндә әзәми затлы фирғәүендәр (Шүлгән батыр, Урал батыр?!) рәүешендә кәүзәләнөп, баштарына баяғы аҫау-айғыр қаҫағаһын ишаратламыш *фалл* кейөп ултырғандар тәхөттә. Ә боронго Египеттә Көн-әсәбөз (қояшыбыз) *Һары-Шүлгән-әсә* исемен дә йөрөткән булһа кәрәк (сүлгән — һүл-Көн һәм сүлгән-әсә — Солнце!), сөнки ул исөм хәзөргө тарих китаптарына боронго иероглифтарзан урыҫсаға *Хора Змей (Һары Йылан!)* тип тәржемә ителә, ә “йылан” һүзө “йылкы” һәм “Шүлгән” тигәндең үзгәртөлөшө генә икәнө мәғлүм. Тап бына шул *Һары Шүлгән — Көн-әсәбөз* үзө лә

²⁰ *Үсер-Каф* — *Кафказ* тауы артынан (Башкортостандан) килмеш *Үсәргән*, тигән һүз.

инде, *Йылан-асә* рәүешендә, боронго Египеттең донъяға билдәле ядкәр ташына һүрәтләп калдырылған, сөнки бабаларзың тәүдин тәғлимәтендә *Өскө Донъяны* һынландырмыш Африка китғаһы күгендәге *Көн (кояш)* — *Һары йылан* сифатында, *Асқы Донъяны* һынландырмыш Америка китғаһы күгендәге *Ай (Луна)* — *мөгөзлө Ак йылан* сифатында, ә *Урта Донъяны* һынландырмыш Евразия китғаһындағы ер йөзөн яктыртыусы *Көн* — *Әсә-бүре* һәм *ат бейәһе* (*Акһак Кола, Һарысай*) рәүешендә, ә *Ай* — *бизон-үгез* һәм *ат айғыры* (*Акбузат, Күкбузат*) рәүешендә һынланып, ер астында (һыу төбөндә) иһә шулай ук *Ағасак кола* (*ағасак балык*), ә *Ай* — *Ала буға* (*алабуға балык*) рәүешендә кәүзәләндерелгән. Донъя-Ғаләм-Тереклекте башлап ебәреүсә һәм дауам иттереүсә *Ер торого* — *Тора-абыз (Тора тау хозайы)* иһә ер йөзөндә *ат айғыры Кара Юрға (Кара Ер-аға)* сифатында юрғалаған... Тап бына ошо изге аттарға бәйле иң боронго язма мәғлүмәтте Үсәргән-Сәмәр (шумер) бабаларыбыззың б.э. тиклем өс мең йыллыҡ аҙағындағы балсыҡ китабында күрәбез: атын ызалап-ыйыҡлатып йәберләүсә һыбайлы һәм, шул ыҙаға түҙә алмай, һыбайлыһын аркаһынан тәкмәстермеш ат тураһындағы мәсәл бар унда. Был иһә башкорттоң әлегәсә ауыз-тел ижадын тәшкилләүсә “Кара Юрға”, “Акһак Кола” доғалыктарына (эпостарына) туп-тура бәйле:

“Яз за мине менәһең,
Көз за мине менәһең,
Как казыкка бәйләйһең,
Кабырғамды һанайһың.
Яз за билем бөгөлгән,
Көз за билем бөгөлгән,
Кара тирем түгелгән;
Как казыктың кото юк,
Кабырғамдың ите юк...”

Шул сак Акһак Кола имгәнгән аяғы менән канһыз хужаһын тибеп осора”...

Шул ук Үсәргән-Сәмәрзең (шумерзың) балсыҡ китабындағы *Шүлгә(н)* батша тураһындағы гимнында ла ат малы телгә алына. Шүлгән-Үсәргән (Саргон) токомдары батшалыҡ иткән был Кесе Азиянан ат б.э. тиклем ике мең йыллыҡ баштарында яқындағы Көнсығышка — хәзерге Төркия ерҙәренә лә ерегә, атты унда үзебеззең *Катай (хет)* башкорттары алып барып еткерә (Ғошманкаялы кәберлегендәге ат баштары б.э. тиклем XVII-XIV быуаттарға ерләнгән). Мысырзың Нил йылғаһы буйындағы Бухен кәлғәһендә лә б.э. тиклем 1675 йыл тирәһендәге ат ерләнмеш кәбер бар, нәк был осорҙа Египет язмаһында “ат” тигән махсус иероглиф тәүбашлап барлыкка килә. Нәзек тояклы бейек Египет аттарының Төркиәләге баяғы Ғошманкаялы кәберлегендәге *Катай (хет)* аттары менән бер иш булуы ла уларзың Көн-Өфө юл армыты (*Көн юлы*) буйлап төньяктан — башкорттарҙан килтерелеүен дәлилләй.

Б.э. тиклем ике мең йыллыҡтың икенсе яртыһында Куңыр-Буға юлының Күк Уралдан Күк диңгезгәсә (Һинд океанынаса) тартылмыш Күк юл армыты

буйлап та *башкорт-арий* ат-арбаһы Һиндостанға һәм Иранға киң тарала: мәйет янына ат һалып ерләнмеш боронғо кәберзәр шул юл буйындағы Пакистанда бер нисә урында һәм Иранда бик күпләп мәғлүм; ғалимдар был комарткыларҙы *кумырыктарға* (*киммерийцам*) һәм *үсәргәндәргә* (*скифам*) бәйләйҙәр, ә улары иһә сап-саф башкорттар — әлегәсә башкорт халкы ырыуҙары буларак донъяға мәғлүмдәр. Куңыр-Буға юлы буйлап алыс Көнъякка табан *Инде* (*Инд*) йылға тамағынаса әркелмеш *башкорт-арий* ат-арбалары, *Инде* йылға тамағынан көнбайышҡа боролоп, Күк Уралға окшаш таулы-далалы Фарсы култығы яр буйҙарын үзләштерә һәм тап шунда башкорттоң боронғо *Куңыр-Буға дәүләте* барлыкка килә. Һуңынан был исем *буға* — *мога* үзгәреше кисереп, үткән быуат донъя карталарына Иран империяһының “*Моғистан*” өлкәһе рәүешендә теркәлеп йөрөй. Моғистандың төньяк сигенә терәлеп тағы бер *башкорт* дәүләте төзөлә, ул иһә баяғы карталарҙа шул уҡ Иран империяһының “*Башкерт*” өлкәһе тип язып йөрөтөлә (1-се һүрәттәге 1-се түңәрәк). Шул уҡ Фарсы диңгез култығына болғансыҡ һыуҙарын койоусы Тигр һәм Евфрат йылғалары тамағына табан көнсығыштарак Көн-Өфө юлынан кайырылмыш Үсәргән-Сәмәр (шумер) башкорттары ла асаба Гөрөш (бөйөк Кир) етәкселегендә хәзерге Шираз калаһынан төньяктарак урынлашмыш *Бүре-әсә* (*Пәрсә, Фарсы*) дәүләтен төзөй. Был дәүләт тә, икегә бүленеп королошо буйынса, Күк Уралдағы иң боронғо *Туған* тәүдәүләтебезҙәй (баш калаһы *Аркайым*) булып, ул да тап шулай *Эске Башкорт* иҫәпләнмеш *Үсәргән* як яртынан (баш калаһы *Пәрсә*, грекса *Персе-поль*) һәм *Тышкы Башкорт* һаналмыш *башкорт* як яртынан (баш калаһы *Башкорт*, грекса *Пасаргад*) ғибәрәт була; тәүдинебезҙең дөйөм кануны буйынса, бында ла Үсәргән (Пәрсә) як — көньяк-көнбайышта, Башкорт (Пасаргад) як төньяк-көнсығышта урынлашып, Уралдан килмеш *биш ырыулы Үсәргән* һәм *ете ырыулы Башкорт* (*йәмгәһе бергә ун ике ырыулы башкорт халкы*) вәкилдәренә дөйөм дәүләте була (1-се һүрәттәге 2-се түңәрәктә ике баш кала урындары кара өскөлдәр ярҙамында тамғаланған һәм исемдәре язылған). Иран дәүләтселлегә нәк ошо үсәргәндәрҙең *Бүре-әсә* (*Пәрсә, Фарсы*) дәүләтенән башланғанлығы яҡшы мәғлүм. Был дәүләттең баяғы ике яртыһы бер заман шул урындағы үз аллы дәүләттәргә *Пәрсәстанға* (*Үсәргән*) һәм Башкорт (Башжарт) тауҙары итәгендәге *Оғузистанға* (*башкорт*) айырымланып, азак килеп карталарға Иран империяһының *Фарсисан* (әлекке *Пәрсәстан*) һәм *Хузистан* (әлекке *Оғузистан*) өлкәләре рәүешендә теркәлеп йөрөй (1-се һүрәттә төрө тамғалап күрһәтелгән). Һәм боронғо Ирандың тап уртаһында (Лот далаһында) *Бөрийәндәр* мәмләкәте лә булған, ә хәзерен унда *Бөрийән* (*Бирджанд*, 1-се һүрәттәге 3-сө түңәрәктә) калаһы... Күк диңгез буйҙарын үзләштермеш был *башкорт-арий* бабаларҙың атка табыныуҙары Һиндостан эпосы “*Махабхарата*” ла батшаның изге корбан салыу йолаһы аша ентекле тасуирланған: йыл һайын көн менән төн тиңәлгәндә (15 октябрьҙә) батша үзенә бикле торған иң шәп Акбузатын иреккә сығарып ебәрә лә, йыл буйынса шулай үз иркендә калдырып, шул Акбузат тояғы (Хозай әмере!) тейгән бөтә ерҙәрҙә лә үзенә мөкәддәс биләмәһе итеп беркетә (карышкандарын һуғышып ала). Көн менән төн тағы ла тиңәлгәс, Акбузатты һыу буйында салалар, батшаның өлкән катыны алтын энә менән ат

башын өзөп ала, уртансыһы көмөш энә менән — түшкәһен, кесеһе бронза энә менән койроғон шулай эшкәртә. Башын түргә мендерәләр, ә койроғон алтәргә асып куйып, канын изге һауытка һаркыталар. Донъяның дүрт тарафының (Көн-Өфө һәм Куңыр-Буға юл армыттарының. — Й.С.) вәкилдәре рәүешендә дүрт әжерсе (жрец) атка арнаулы доғалар укып тора... Һиндостандағы Сураштора (Заратуштра) динен (ул дин безҙең Башҡортостандан таралған) тотоусыларҙың изге китабы Ригведала ана шундай *Бөрийән-эйә (Паржанья)* тигән ямғыр яузырыусы изге атка бағышланмыш табыныу доғаһы (гимны) бар:

Бөрийән-эйәгә доға (V, 83)

1

Ошо мактау һүзе менән сакыр иң ғәйрәтлене!
Данлы Бөрийән-эйәне! Ал, табынып, ярлыкауын!
Үкереүсе буға-үгез²¹, йәншишмә ағызыусы,
Үсендәрҙе яралғыға орлокландырып йөрөй.

2

Ағастарҙы көл итә ул, үлтерә өрәктәрҙе.
Бөйөк корал²² эйәһенән дер калтырай донъялар.
Хатта гөнаһһыҙ за сүгә, буға кеүек көҙрәтле
Бөрийән-эйә яуыздарҙы үлтергәндә дөһөрҙәп.

3

Толпарҙарын сыбырткылап ашыҡтырған күсерҙәй,
Ямғыр хәбәрселәрен ул юғалатып килтерә.
Арысландың күкрәүҙәре алыстан ук яңғырай,
Болоттарҙы Бөрийән-эйә мөлдөрөткән сағында.

4

Ел-дауылдар которона, ук-йәшендәр атыла,
Үсемлектәр калкыныша, күк йөзҙәре бүртенә.
Бөтә донъя ғәләмдәре сафлыҡ эсеп яңыра
Бөрийән-эйә апа-ерҙе²³ быуазыткан сағында.

5

Кем кануны аркаһында — мәрхәмәтле апа-ер,
Кем кануны аркаһында — тояклылар ырғыша,
Кем кануны аркаһында — мең-мең үсен гөлләнә, —
Ошо Бөрийән-эйә безгә бирһен бөйөк ярлыкау!

6

О мәреттәр²⁴, һауығызсы безгә ямғыр күктәрҙән!
Асау айғыр²⁵ дәръяларын ергә ағылдырығыҙ!

²¹ Үкереүсе буға-үгез — был осракта Бөрийән-эйә нәсел үгеҙе сифатында данлана.

²² Бөйөк корал — аталыҡ.

²³ Апа-ер (пайр) — байыр йәғни көндө байытыусы ер.

²⁴ Мәреттәр (йылкылар) — ҡар-һалкынды мәретевсе, яз һәм ямғыр килтереүсе изге көстәр, Бөрийән-эйәнең ярҙамсылары.

²⁵ Асау айғыр — был осракта Бөрийән-эйә нәсел айғыры — үзенең сифатында һынлана. “асау айғыр дәръяларын” — аталыҡтан ағылмыш ямғыр, тимәк.

*Ошо күк күкрәүе менән килсе беззең яндарга,
Шифалы һыу түгелдереп, о атабыз асыра²⁶!*

7

*Ажғырып-үкер, дөһөрзә, донъяға һал яралғы!
Мөлдөрәмә ③р③③ арбаң менән йөрө әйләнәп!
Ауызы астан сиселмеш һыу-һабанды шәп һөйрә!
И Илаһым, тигезләнһен уялар һәм түбәләр!*

8

*Оло козок күнәгеңде күтәр! Уны түгелдер!
Быуа йырган йырганактар йырлап алға ургылһын!
Майға кандырып һимерт һин йомарт ерзе һәм күкте!
И Илаһым һыйырзарға бирсе сихәтле һулау!*

9

*О Бөрийән-эйә, касан һин ерзе тетрәтеп кешнәп,
Күк күкрәтеп, яуыздарзың йәнән алған сағыңда,
Быны бөтә Донъя-Ғаләм кабул кыла алкышлап —
Ер йөзөндә моронламыш есемдәрзең көллөһө.*

10

*Килтерзең һин безгә ямғыр — үз вакытында туктат! —
Кеше үтмәс сүлдәрзе лә һин үтемле яһаның,
Үсемлектәр тыузырзың һин туйынырға халыкка,
Һәм һин көллө есемдәрзән алдың рәхмәт доғаһы!*

Европала елгән башкорт аттары

Башкорт бабалар нигезләгән боронго Римда ла шундай ук дәүләт тантанаһы шул ук көндөрзә гөрләтеп узғарылған. Дүрт ат егелмеш ике тәгәрмәсле арбаларзы бәйге саптырғандар тәүзә, еңеп сыккандың уң як (Башкорт яғы. — **Й.С.**) кырийға егелмеш атын изгеләштереп, корбан итеп салғандар (һөңгө қазап үлтергәндәр), башын өзөп, башак-көлтәләр менән бизәгәндәр. Шунан һуң Римдың изге юл (Куңыр-Буға юлы?) яғы һәм Субура (сувар-сүмәр йәғни Сәмәр-Үсәргән, Көн-Өфө юлы) яғы кешеләре (*Башкорт яғы менән Үсәргән яғы*), шул изге ат башына эйә булыу өсөн, кара-каршы алышкан. Әгәр зә башты изге юл кешеләре йолоп алһа, улар уны батша һарайы диуарына илтеп элгән, ә инде Субура кешеләре эләктерһә, Малим-ат (Малимат) манараһына беркетер булғандар. Аттың канын батша һарайының тупһаһына яғып (һөртөп), калғанын язғаса һаклағандар һәм, язғыһын корбанға салынмыш бызаузар канына болғатып, мал-тыуарзы бәлә-казанан курсалау өсөн, ырымлап яндырғандар (йылкы канын һәм тирен һөртөп бәлә-казанан курсаланыу башкортта әле лә бар)... Әсә-бүре улдары Ромул (Урал), Рем (Шүлгән) тарафынан б.э. тиклем 754/753 йылдарза нигезләнемеш, тип һаналған “мәңтелек” Рим калаһының Тибр йылғаһы ярында

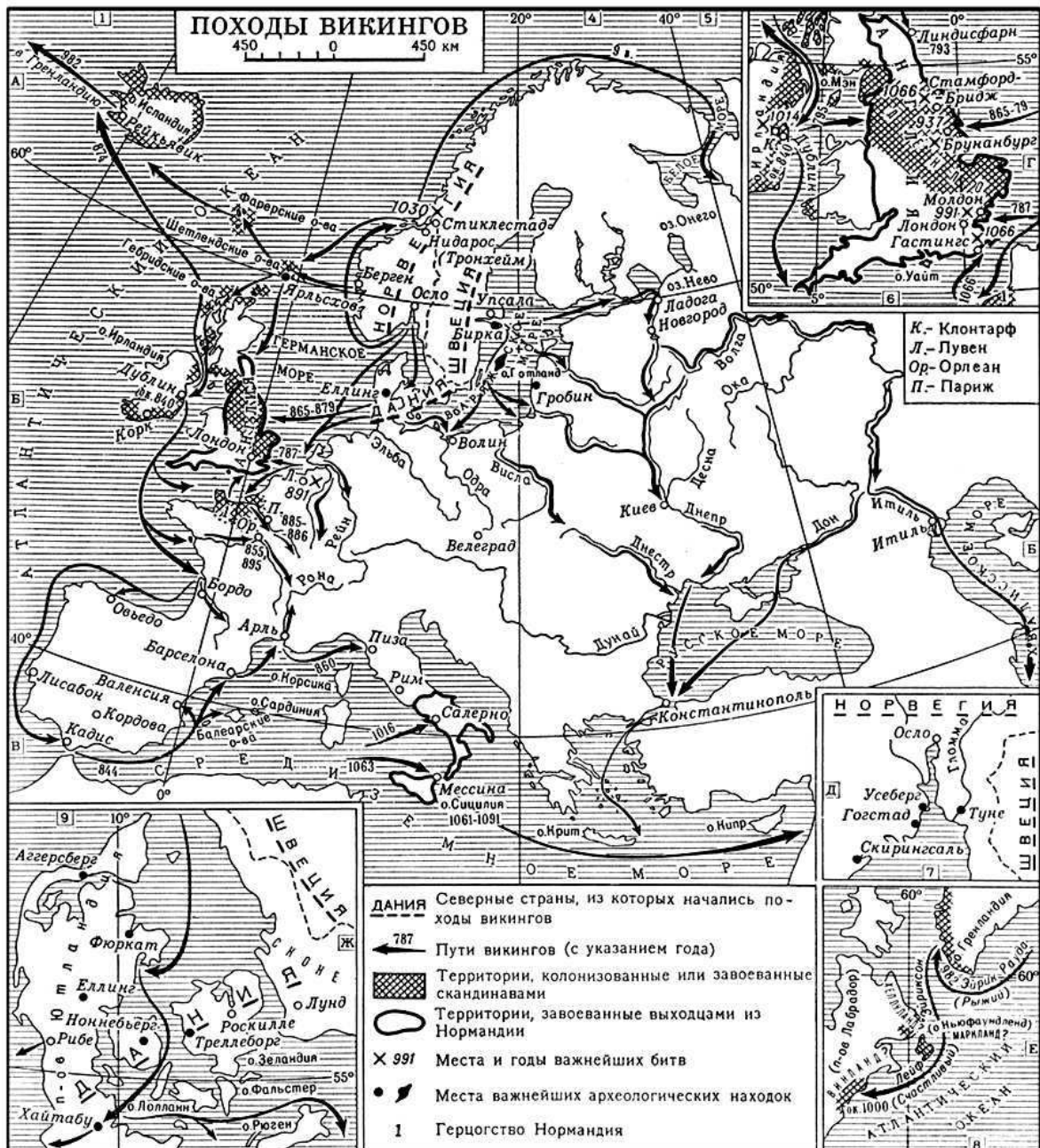
²⁶ Асыра (асура, ә Авестала — аһура) — тормош-тереклек эйәһе, тормош килтереүсе, ерзәге йән әйәләрен асыраусы хозай.

ултырғаны билдәле. Бына шул йылға Ромул һәм Рем осоронда шулар телендә башкаса — “Альбула(к)” тип аталғанын белдереп, латин теле түгел был, тизәр ғалимдар. Латин авторзары үззәре уны заманында Ромул һәм Рем теленән “алһыу-көрән йылға” тип тәржемә кылыр булған икән. Тимәк, ике һүззән хасил (кушма һүз) ул исем — “ал-була(к)” — тап башкортса (“ал” — алһыу төс, “булак” — йылға) яңғырай — Уралыбыззағы Кызыл-йылға һыңары!.. Ә “р” өнөнөң кәзимгесә “л”-ға әүерелеше аркаһында хасил булмыш һүз “булак” үз сиратында үзенәң тәүге әйтелешендә “бурак” (“бүре”) икәнлеген, һәм, һуңғы рәүешенә күсеп үзгәргәс тә, үзенәң “бүре” мәғәнәһен һаклауын (булак — волак — волк!), телебеззәң ошо кануны һөзөмтәһендә “бүрег-әр” (йәғни “бүре-ир” — үсәргән-бүреләр) ләкәбенәң дә “болгар” булып әүерелешен беләбез. Ә боронғо Рим тарихсылары ул тел әйәләренәң ысынлап та һинд-европалы түгеллектәрән (“варварзар”), Кара диңгез төньяғындағы Скифия (скифтар — үсәргәндәр! — Й.С.) иленән килеүзәрән, ырыузары буйынса “энотр, авзон, пеласг” булыузарын яза. Өстәрәк төсмөрләнемеш башкорт-иске римдар берзәйлегә күрһәткестәрәнә таянып, без сит телгә бозоп күсерелмеш был ырыу исемдәрән төзәтеп укый алабыз: “энотр” — инә-тор — һыйыр үтезәнә табыныусы башкорт-уғыззар; “авзон” — абаз-ан (бәжән) — бәжәнәк-башкорттар; “пеласг” — пеле-әсәк — бүре-әсәк йәғни үсәргән-бүреләр...

Көн-Өфө юлының Ер Кендеге Аркайымдан көньяк-көнбайышка табан Кызыл (Урта) диңгезгә²⁷ тартылмыш армыты хәзерге Грецияның шулай ук үсәргән-башкорт бабаларыбыз нигезләмеш баш калаһы Өфөн (Афины) аша Талас (Делос) — Крит (бас-кирит — башкирт?) утраузарынаса артылып, шунан уңға кайырылып, хәзерге Испанияғаса тартыла. Талас изге утрауында үзебеззәң *гиперборея* (Себер-бурай йәғни буран яғы — Урал) бабаларзың артым итә (Артемида — Шүлгән ләкәбе) изге корамы булған, Артымита корамына улар йыл һайын Көн-Өфө юлы буйлап Уралдан тейешле хәйерзәрән — бойзай һаламына төрөлмөш (игенселәр иле, тимәк!) затлы бүләктәрән ебәрәп торған. Көн-Өфө юлының Крит утрауына еткәнлеген ундағы Мин (Минос) хозайзың изге корамының диуарына һүрәтләнемеш Куңыр-Буға (үтез) аркаһында бейемеш (Уралдағы Темәс-Шива ғәзәте!) Мин хозай (башкорт Мин — Мең ырыуының хозайы) һәм ундағы шулай ук донъяға мәғлүм Фест дискиһы языузары (улар башкортса укыла!) дәлилләй. Башкорт Крит утрауын кырағай гректар басып алғандан һуң да Көн-Өфө юлы кешеләренәң мәзәниәт саткылары уларзан һутланмыш боронғо грек китаптарында шөйлә һакланып калған. Бүре-әсә хозайбикәнәң әзәмиләштерелгән һүрәте лә бар — башкорттоң боронғо осло башлы (“графин”) граф кәпәсен кейеп, таяк таянып тора ул кустыһы арысланбай янында; хозайбикәнәң исеме Кәрсәй (Корт-әсәй, бында корт — бүре). Боронғо гректарға аралаш йәшәгән ошо ғәзиз бабаларыбыз теленән кайһы бер һүззәр зә һакланған: *пакана* (бәке-әнә — озон хәнийәр), *палта-йау* (яу балтаһы), *яукыя* (һөңгө), *ян* (ук аткыс ян), *ики-йә* (ике йәйә йәғни ян-йәйәле ике яугир һыйзырышлы хәрби әрмә (арба). Ике тәгәрмәсле яу арбаһы күсәрзәрәнә бысак — *кера-йапи* (кыра-йәбе) йәки *ора* (ура, урак)

²⁷ Бик борон заман хәзерге Кызыл диңгез менән Урта диңгез бер бөтөн тәшкил итеп, уның хәзерге Урта диңгез өлөшө лә Кызыл диңгез һаналған.

беркетелеп куйылған — быларын боронго һүрәттәрзә лә йыш күрәбез. Боронго Афина халкы ла башкорттоң *Кара Юрғанына* — “кара ат”ка табынған. Бигерәк тә бөтә аттарзың эйәһе тип һаналыусы *Ер торогона* — әзәми зат киәфәтендә кәүзәләнемеш *Тора тау* эйәһенә табыныусылар күп булған. Уны ғәзәттә ике (игезәк) һыбайлы (Шүлгән менән Урал. — Й.С.) араһында аяғәстә баһтырып торғозоп һүрәтләгәндәр, сөнки тәүдинебеззә был ике батыр, Дәү Хозайыбыззың ярҙамсылары булған башка кайһы бер хозайзарыбыз кеүек үк, Тораның (Тора тау эйәһенә) балалары һәм иң яҡын ярҙамсылары һаналған. Игезәктәрзәң береһе — Акбузатка (Урал. — Й.С.), икенсеһе Кара Юрғаға (Шүлгән. — Й.С.) атланған. Йыш кына уларзы, игезәк-һыбайлыларзы, *ике ат* йәки *ике ат башы* ла алмаштырған (Шүлгән-Көн менән Урал-Айзың карыһүз-мифта, тәүге *әзәм киәфәтенән* арынып, тулайым *ат киәфәтенә* керә барыузарының билдәһе. — Й.С.). Башкортлокто тоғмаллатыусы был *ат башы* билдәһен Көнбайыш Европаның төрлө мөйөштәрәндә оратырға мөмкин. Неапольдәге кәбер-йорттоң (склеп) диуарына сағыу буяузар менән Үсәргән (скиф) өйө һүрәтләнеп, кыйығының ике башына ике *ат башы* беркетелгән. Боронго Англияла ла өй баштарын ике яктан ике *ат башы* бизәгән, улар баяғы һыбайлы хозай-игезәктәрзәң ләкәбе менән инглиздәрзә лә *һорса* (үзебеззәң *һарысай* ат — Шүлгән-Көн. — Й.С.) һәм *һенгиз* (үзебеззәң *һын-үгез* — Урал-Ай. — Й.С.) тип йөрөтөлгән. Бөйөк Британияның сал каяларында боронғоларзың изге *Акбузат* һүрәттәре әлегәсә һаклана... Тәбиғәттең бер үлеп бер терелеүен (кыш һәм йәйзәң алмашыныуын) символлаштырмыш *Кара Ер-ағаны* (*Кара Юрғаны*) Урта Азияла һәм Иранда — *Сиявуш* (“кара айғыр”), Грецияла *Меланиппа* (“кара ат”) тип, тап беззәңсә атап табынғандар; баяғыса, көн менән төн тиңәлгәндә (15 октябрзә) шуға арнап *ат бәйгеләре*, *сәсэн әйтештәре* төрлөтөп үткәргәндәр.



Һүр. 9. Би-кинок (викинг) йәғни Бүре-әсә (буржан) токомдарының һуғыш сәфәрҙәре

Көн-Өфө юлының тап ошо армытынан Бүре-әсә (Би-кинок – викинг) токомло Үсәргән бабаларыбыз бөтә Көнбайыш Европаға таралып, мәңгелек иштәлеккә унда үзәренен изге Бүре-әсә исемен — Бүре-әсә өйө (Пруссия) иленә, кала исемдәре итеп Бурзен (Австрияла), Буриж (Париж) калаларына, ә Уралдағы ерһуу атамаларын иһә ундағы йылғаларға — Сөн (Сена), Темәс (Темза) кушып калдырып, артабан улар Бөйөк Брит (“Бөйөк Бүре-эт” тәр — Үсәргәндәр) — Бөйөк Бөйөк Британия, Ир иле (Ирландия) утрауҙарына барып сығалар; шул Ир иле (Ирландия) утрауында безгә таныш һәм безҙең хозайыбыз булмыш (Ибне Фазланды хәтерләгез!) фаллос-манаралы һәм койоп куйған башкорт тирмәле (боронғо Болғар калаһы кеүек!) изге кала коралар. Бриттан — Әсә иле (Исландия) утрауына өлгәшеп, уның көньяк-көнсығыш яр буйындағы караптар тороуға ифрат

кулайлы диңгез култыгына *Боргар* (“болгар”зың һыңары *бөрөг-әр* йәғни *Бүре-ир* — *Үсәргән*) исемен бирәләр. Көнбайыш Европаның ерле кәбиләләре иһә уларзы, безең шул бабаларзы, *Серк* (*у-Серк-ан* — *Үсәргән*) тип белә, ә бөйөк хозайзар төйәге (Урал таузары) йәғни “*ожмах иле*” *Серкланд* (*Үсәргән иле*) иһә кайзалыр көньяк-көнсығыштарак икәнлеген дә хәтерҙәрендә һаклайзар. Үззәрен *брит* (*бүрөт, бүреләр*) тип атамыш был килмешәк *Үсәргән* токомо донъяға кыйыу диңгезселәр рәүешендә таныла, тап ошо “*диңгез бүреләре*”²⁸ телдән-тәлгә *батыр-ас* (батыр-әсә) — *матрос* тип ләкәпләнә, хәзер зә диңгезселәрҙе *матрос* тибез. Диңгезҙәрҙәге караптарзы баһып алып талаузан да тартынып тормай улар. Шуға күрә диңгез юлбаһарҙарын да шул *Үсәргән* ләкәбе менән *бүрөт* — *пират* тип атап йөрөтәләр. Улар үззәрен *бүре-әсән* (*бүре-әсәнән таралған током*) тип тә ләкәпләгәнлектән, Көн-Өфө юлының *бүрәсән-бүрзән* — *Бөрийән* (йәғни *Үсәргән*) этнонимы был яктарға ла ереккән; бәғзеләр уларзы *бүрег* — *варяг* тип тә йөрөткән; Алыҫ Көнбайыштағы был “*бүре балалары*” *варягтарға* илтмәле юл (һыу юлы) Ер Кендегендәге тәғәрмәскалабыз Аркайымдан һәм һакмар буйындағы изге Яғалса (Каялса) таузан көньякка табан башланып, үзенең озон һузымында бер-бер артлы түбәндәге һыу юлдарынан үткән: *һакмар-һамар* озон үзәне (борон улар икеһе бер йылға булған) — *Изел-Волга* — *Уңға* (*Онега*) күле — *Алдагы* (*Ладога*) күле — *Әбин* (*фин, Скандинавияға әбин* — алып ин) диңгез култыгы — *Балдак* (*Балтик, балдак һымак түңәрәк*) диңгезенә коймош һигез йылға тамағынан (*осонан*) — *ос-кан-туң-уба*²⁹ (*Скандинавия*)... Скандинавияның көнсығыш осондағы Кола (Кольский) ярымутрауынан Уралға табан тура илтеүсә икенсә бер (төнъяк) һыу юлы ла булған: *Ак диңгез* — *Төнъяк Двина* йылғаһы — *Вычегда* — *Биәрме* (*Биарм, Пермь*) калаһы (2-се һүрәт), унан Норвегия караптары хатта урта быуаттарғаһа безең яктарға килгән. Тәүге әйтелмеш иң озон һыу юлының “*гректарзан варягтарға* (*күректарзан бүректарға* — *бүре-Үсәргәндәргә*) юл” тип йөрөтөлмөш армыты буйлап *Бүре-әсә* (*Пруссия*) иленән бер заман *Кейәү* (*Киев*) калаһына *бүрег* (*варяг*) токомло өс бер туған — *Ир-орог* (*ырыу ире*), *Сөн-әсә* (*бүре-әсә*), *Тора-бүре* (*ата-бүре*) кенәздәр килеп етеп, үззәренең боронго башкорт *Бүре-әсәй* (*Рәсәй*) дәүләтселлегенә (*Киев Рүсенә*) *кабатлап* нигез һала; боронго урыҫ йылғызмаларына *Рюрик, Синеус, Трувор* тип теркәлгән улар... *Варяг-прустарзы* йәнә *прутән, пруктән* (*бүреләрзән, бүре токомонан*) тип, *Пруссияны Прутения* тип тә исемләйҙәр. Унда барып сыккан урта быуат ғәрәп сәйәхәтселәре ул халыктың *атка атланған* ғәййәр һуғыш сукмарҙары булыуын, бейә һөтөнән кымыз яһап эсеуен, байрамдарҙа бәйгелә ат сабыштырыуын ентекле хәбәр итә. Ә урыҫ йылғызмаларында: “*Рюрик* — *варяг* иленән килде... Йәғни прус ырыуынан, прус ере лә шул ырыу исемен йөрөтә, диңгез аръяғында йәшәй һәм варяг атала улар”, — тигән мәғлүмәттәр бар. Прус теленең бик һирәк калдыктары ошо көндә боронго латинса манускрипттарҙан көскә сүпләп алынған, башка тел әйәләре тарафынан бик нык бозоп язылмыш 800

²⁸ “Диңгез бүреләре” — диңгеззә йөрөүсә “бүреләр токомо” — *Үсәргән-бөрийәндәр*, тигән һүз; борондан ук (һәм хәзер зә!) иң шәп диңгезселәрҙе шулай тип йөрөтәләр.

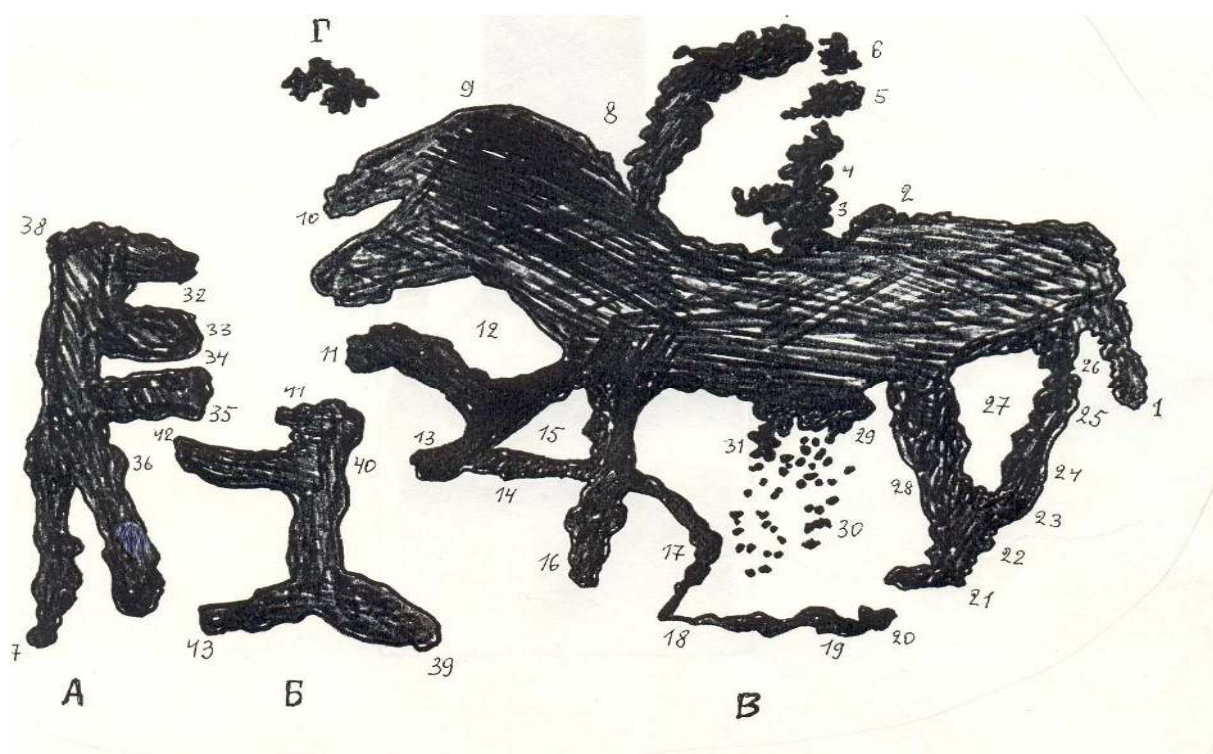
²⁹ *Ос-кан-туң-уба* — бында “ос” — йылғаларзың ос-тамағы, “кан” — һыу, йылға, ә “туң-уба” — карлы тау-ярымутрау (Скандинавия).

генә һүзе билдәле, әммә уларзың күбәһендә бөгөнгө башкорт теле һүзәрән еңел танырға була... *Бүре-әсән — Бөржән (Бөрийән)* йәғни Үсәргән хакындағы хак язмалар Ибне Хардадбех, Ибне әл-Фәкиһ, Ибне Рүстә, әл-Мәсғүди, Йакут кеүек ғәрәп илгизәрзәре, географтарында осрай. Закария әл-Казвини иһә бына ошоларзы теркәп калдырған: “Бөржән — төньяктағы бер иркен ил. Унда көндөң кыскарыуы өс сәғәткә тиңлә, ә төндөң озонлоғо егерме сәғәткә етә һәм йәнә киреһенсә. Ундағы кешеләр (бөржәндәр) маһтар һәм мәжүсизәр динен тотә һаман (Сураштора дине һәм тәүдин тотосулар. — Й.С.). Славяндар менән һуғыша улар. Күп яктары менән франктарға³⁰ окшағандар. Улар (бөржәндәр) төрлө һөнәргә һәм диңгеззәрзә гизергә бик ошта”. Тап бына ошо ғәййәр “диңгез бүреләре” Үсәргән-Бөрийәндәр 1001 йылда ук караптарзә Көнбайыш халыктары өсөн “билдәһез калған китға” — хәзәрге Төньяк Америка ярына барып сығып, “Яңы Донъя”ны аскандар за инде (Колумбка тиклем үк), әммә быға уларзың исе китмәгән — асыш тип һанамаған, сөнки башкорттарзың егерме биш мең йыл әлгәре үк эт тиреһенә лә, каяташ битенә лә һызып калдырылған донъя атластары карталарынан (“Ватандаш”/2 – 3, 1997 журналында ул карталарзы бирзем) был китғаны ла, башка китғаларзы ла ғәжәп теүәллекле күреп белгәндәр... Бүре-әсә токомо һаналмыш Көн-Өфө юлы кешеләре үзәрән йәнә *бургунд, вургунд* (*бүрегәндәр — бүре токомдары*) тип атап йөрөткәнән дә онотмайык. Бына ошо *бургундтарзың* (*Үсәргән-Бөрийәндәрзәң*) *заманында, үзәрәнен, төп төйәге Имай (Урал таулары)* тәңгәленән кубынып, V быуат баштарында Көн-Өфө юлы буйлап Көнбайыш Европаға үтеүзәрән күрәбәз Византия тарихсылары Прокопий менән Агафий мәғлүмәттәрәнән. Улар Европаның үзәгендә нығынып, V быуатта шунда үзәрәнен бойондорокһоз *Бургунд* (*Үсәргән-Бөрийән*) дәүләтен төзөй, баш калаһы — *Олойән (Лион)*. Ул Көнбайыш ерзәрзә лә, тап Күк Уралдағылай, *Мөсәл (Мозель), Энә (Эн), Йәнне (Ионна), Об, Миәс (Маас)* һәм *Сәнә* менән *Сона, Әрә (Арру)* менән *Оло-әрә (Луара)* игезәк йылғаларыбыз ағыла; *Шаралы (Шароле), Котдог-ор, Мәрүән (Морвен), Юрматы (Юр)* таулары калкына. IX быуатта үз-ара ызғыштар һөзөмтәһендә Бургунд короллеге кап-урталай ике короллеккә бүленә (кәзимгесә *Үсәргән* һәм *Башкорт* яктарылыр?). 993 йылда кабат берләшеп, *Урал-ата (Арелат)* дәүләтен тергезәләр, уның мәркәзе *Урал (Арл)* калаһы була. Һуңынан был дәүләтебәз, әүәлге кеүәтен юйып, “изге Рим империяһы”на буйһоноп, урта быуаттарзә иһә биләмәләре Францияға һәм Швейцария берләшмәһенә тороп кала, “*Бургунд*” тигән ғорур Үсәргән-Бөрийән исеме генә әлегәсә һаклана ул яктарзә, һәм ул кәүемдәр әлегәсә ғәййәр һуғыш сукмарзәры, ат йәнле ошта кавалеристар һанала...

Шул Үсәргән-Бөрийәндәр изгеләштереп табынған һәм доғалығы Ригведаға теркәлгән *ат* һынлы баяғы күк-йәшен *эйәһе Бөрийән-эйәһең* исемәнән ул яктарзә (Көнбайыш Европала) ла күк-йәшен *хозяиы* ләкәптәре яһалған: литовса “*Перкунийа*”, кельтсә “*Һерчуниа*”, иске-көнсығыш немецса “*Виргундия*”, готса “*Фаирдуни*”, иске исландса “*Фйергун*”, славянса “*Перун*” һ.б. (кәлләһә лә шул Бөрийән-Үсәргән). Башкорт бабалар бик боронғо донъя атластарында китғаларзың

³⁰ Франктар — *франк, варанг* — *бүрегтәрзә (варягтарзы)* гректар шулай атаған, шул ук Үсәргән-бөрийән, тимәк. Француздарға ләкәп шуларзан калған.

карталарын да бүре (эт), үтез, болан, коралай, айыу, ағасбаш айыуы (ленивец), ат тиреләренә шул йәнлектәрзән һындары рәүешендә һүрәтләгәнлектәре билдәле, шуларзың тау каяларына күсермәләренәң кайһы бер өлгөләрен, әйтеп үтеүебезсә, матбуғатта ла биргәйнек (“Ватандаш” журналының 1997 йылы 2-3-сә һандары). Шулай за, ул боронғо донъя атласының бер өлгөһөн бында ла күрһәтеп үтеү хәйерле булыр (3-сә һүрәт); боронғо Үсәргән биләмәләренәң кергән Балхаш күленә якын Тирәкте йылғаһы буйындағы Хантау (хан һүрәттәре — донъя карталары сыйылған тау) каяһына б.э. тиклем IV-III мең йыллыктар араһында сыйып төшөрөлгән был мөғжизәлә Америка китғаһы — айыу һәм ағасбаш айыуы (ленивец), ә калған китғалар баяғы ат Бөрйән-эйә рәүешле һынландырылып, бабаларыбыздың Ер шарын, китғаларзың урынлашыу һәм ярзарының һызаттарын бигерәк якшы беләүзәре сағылған (һүр.10):



Һүр. 1. Каяташтағы донъя атласы

А — Төньяк Америка (айыу һынында);

Б — Көньяк Америка (ағасбаш айыуы — ленивец һынында);

В — тәүкитғабыз тоташ Африка — Евразия — Австралия (толпар *Кара Юрга* һынында);

Г — Баффин ере утрауы (Канадаға карай).

Тәүкитғабыз тоташ Африка — Евразия — Австралия һынында асыҡ төсмөрләнә:

1 — Камчатка ярымутрауы, 2 — Таймыр ярымутрауы, 3 — Ак диңгез, 4 — Скандинавия ярымутрауы, 5 — Бөйөк Бөйөк Британия утрауы, 6 — Исландия утрауы, 7 — Пириней ярымутрауы, 8 — Урта диңгез, 9 — Африка, — 10 — Гвинея култығы, 11 — Мадагаскар утрауы, 12 — Мозамбик боғазы һәм Кызыл диңгез, 13 — Сейшель һәм Маскарен утрауҙары, 14 — Чагос архипелагы һәм Мальдив,

Лаккадив утраулары, 15 — Ғәрәп диңгезе, 16 — Һиндостан ярымутрауы, 17 — Андаман һәм Никобар утраулары, 18 — Суматра утрауы, 19 — Ява утрауы, 20 — Тимор утрауы, 21 — Австралия китғаһы, 22 — Яңы Гвинея утрауы, 23 — Филиппиндар, 24 — Тайвань һәм Рюкю утраулары, 25 — Япония, 26 — Сахалин утрауы, 27 — Япон, Һары, Көнсығыш-Кытай диңгеззәре тоташлай, 28 — Молукк, Сулавеси, Калимантан утраулары, 29 — Һинд Кытайы, 30 — Көнъяк Кытай диңгезендәге утраулар Һибелмәһе, 31 — Малакка ярымутрауы.

Төньяк Америка китғаһында:

32 — Гудзон култығы, 33 — Лабрадор ярымутрауы, 34 — Изге Лаврентий култығы, 35 — Флорида ярымутрауы, 36 — Юкатан ярымутрауы, 37 — Калифорния ярымутрауы, 38 — Алыска (Аляска).

Көнъяк Америка китғаһында:

39 — Өрөһу-Бранку мороно, 40 — Амазонка тамағындағы култык, 41 — Гальнас мороно, 42 — Панама, 43 — Сан-Диего мороно.

Күренеүенсә, Американың төньяк һәм Көнъяк китғалары араһында (хәзерге Панама каналы урынында) диңгез боғазы (һыу) һүрәтләнгән, был иһә хәзерге геологтардың бынан 25 мең йыл әүәлге Ер шарының неоген дәүер палеографик схемаһына тап килә. Шул ук вақытта Австралия китғаһы, Һинд океанындағы байтак архипелагтар һәм утраулар бик боронго дәү коро ер китғаһының ул вақыттағы айырымланмаған дауамдары рәүешендәге килбәтендә бирелгән. Шуныһы асыҡ: башкорттар таш быуатта ук Ер шарының барлык китғаларында, диңгез-океандарында гизеп йөрөгән, китғалардың һәм утраулардың географик координаттарын яҡшы белгән. Шуға күрә таш быуаттың Башкортостандағы Шүлгәнташ һәм Испаниялағы Альтамира мәмерйәләрендәге һүрәттәрҙең, араларын меңәрләгән сакрымдар айырһа ла, Өрө үк током кешеләре (башкорттар) яһағандай иш килеүҙәренә аптырарға ярамай...

Әйткәндәй, атластағы Төньяк Америка китғаһының — айыу, Көнъяк Американың — ағасбаш айыуы (ленивец) һындарында кәүзәләнешенә дә сәбәбе бар: бик борон, ат-арба юк сактарҙа ук, Куңыр-Буға юлының төньяк-көнсығышка тартылмыш бер армыты (Ай юлы) буйында хәзерге Беринг боғазы аша “Аҫкы Донъя”ға ғизеп үтмеш бабаларыбыз ул китғалағы йылға буйҙарында сукайып тороп балыҡ тотосуы сәйер айыулардың күплегенә, ә Көнъяк китғала иһә ағас баштарындағы бәләкәй генә айыу һымаҡ йәнлектәрҙең ботактарҙа, ергә аркаһын биреп, уңайһыҙ хәлдә асылынып тороуҙарына хайран калған һәм улар аңында был китғалар тап шул айыу-яңыуарлар киәфәтендә һынланған. Алыскалағы (Аляскалағы) зур йылғаны ла шуға күрә Аю-кан (“айыу-йылға”) тип исемләгәндәрҙер ҙә, тәүге “а” кыскарыу һөҙөмтәһендә, (а)юкан — **Юкан//Юкон** хасил булғандыр. Аюкан (Юкон) йылғаһы буйҙарында әлегәсә айыуға табыныусы Атапаск — йәки, атапаск-ир-ат тип, башкорттоң кәзимге “ир-ат” төркөмләүен яһап әйтһәк, — **ата-Паскират — ата-Башкорт** токомдары көн күрә; ә улар иһә, телдәре ныҡ үзгәрһә лә, Уралдағы шулай ук айыуға табыныусы Ғәрәй-Кыпсаҡ (С.И. Руденко, 320-се бит) башкорттарының ырыуаштары булып төсмөрләнә. Башкорт халыҡ ижадындағы әҙәми катындың айыуға бисә булыуы һәм бала

табыуы тураһындағы “Айыуғолак” әкиәте Алыска (Аляска) ата-башкорттарының да (атапаски) бик яраткан, киң таралған әкиәте икән. Улар за, тап боронғо башкортса, йәйгеһен — йәйләүзә кабык кыуыштарза (Башкортостанда кабыккыуыш, тузлыккыуыш ауылдары барлығын исләгез!), кышкыһын кышлакта *бураларза* (ағас өйзәрзә) торалар һәм үззәрең, тап башкорт кыпсактарылай, кыу ағас олоно кыуышлығынан — көпсәктән сыккан, тип иҫәпләй; һөйләштәрәндә башкорт һүззәре лә (мәсәлән, “бүрәнә”, “бура”, “кайык”) бар. “баски” (башкорт) этнонимын бында, Көнсығыш-Кытай диңгезендәге өстәрәк иҫкә алынған *Баски* утрауҙары һәм Испаниялағы шундай ук *Баск иле* атамалары һымак ук, үззәре менән бергә боронғо башкорттар килтергәнлегә ап-асык, сөнки тәүге кешеләрҙең Америка китғаһына Күк Уралдан киткәнлектәре фән тарафынан иҫбатланған.

Куңыр-Буға юлының тағы ла бер армыты (*Ай юлы*) шулай ук Уралдағы тәгәрмәскалабыз Аркайым тәңгәленән Төньяк Бозло океанға — Кар диңгезенәсә — Төньяк Ер утрауҙарына табан тартыла. Был юлдың да башы тап Көнъяктағы хозайзар иленән (Күк Уралдан) һүтелгәнлеген тундра халкы *нганасандар* карыһүзә дөрөсләй. “Дейбо-нгу́р тураһындағы карыһүз”ҙең “Ерҙең яратылышы” тигән бер сәхифәһендә нәк Уралдағы изге Куш тауыбыз тураһында бара һүз: “Төньяктағыһы — ир-ат тауы, көньяктағыһы — катын-кыз тауы”, - тип әйтелә; өстәүенә, был Куш тауы төньяктан — ир (Йөрәк тау! — Й.С.), ә Көнъяктан әсә (Шәке тау! — Й.С.) терәтә, имеш... Ошондай ук бер риүәйәт башкорт халкында ла бар: “Борон-борон төньяктағы убаны егет батша убаһы тип, ә көньяктағыһын кыз батша убаһы тип йөрөтәләр. Имеш, был тирәлә улар икеһе батшалык иткән була” (Башкорт халык ижады. Риүәйәттәр, легендалар. Өфө, 1980, 66-сы бит). Нганасандарҙың ырыу-ара исемдәрен генә алайык: *асянду* (әсәнде йәғни Әсә-бүре токомо Үсәргән), *купчик* (кыпсак), *кокары* (күк-гәрә), *нгойбу* (нуғайбәк), *нерхо* (нөркә)...

Куңыр-Буға юлының шул ук Аркайымдан төньяк-көнбайышҡа табан Кар диңгезле Скандинавияға тартылмыш армытынан — *кара юлдан* да башкорттоң ат-арбалары, атка табыныу йолалары киң таралған Көнбайыш Европаға. Боронғо Византия тарихсылары Прокопий, Иордан, Агафий һ.б. языуынса, 406 йылда *визготтар* (башкорттар) Испанияға барып етеп төпләнә; ул яктағы европалылар, дөйөмләштереп, *хун* тип атаған ул төрлө ырыу-кәбилә башкорттарын, бактиһән, Урал тауҙарынан алып Пириней тауҙарына тиклем *болан-үгез* (Куңыр-Буға!) юл башлап алып барған, тимәк, ул юл әлегә Куңыр-Буға юлы булған... Шул *хун*-башкорт бабаларыбыз ундағы *Бискай* диңгез култығына үз атамаларын бирә (*Бискай* — *бискар* — *башкир*, *башкорт*), һәм ярҙары билбауланып уратып алған бик тыныс бер култык буйына *Билбау* калаһын короп, үзенә башка бер башкорт иләүе рәүешендә төпләнә; үззәрен улар *баск-ир-ат* (*баскират* — *баскирт* — *башкорт*) тип атап йөрөтә, ул иһә хәҙерге Уралдағы башкорттарҙың улар һымак ук быуаттар буйынса милли үз аллылык өсөн көрәшеүсә туғандары — *баск иле* һәм *баск халкы* булып тора. Өстәүенә, *баск* халкын испандар — *васко*, француздар — *баскус*, ә басктар үззәрен-үззәре *вәзкәрә* тип атай; был иһә тәүге ике өлгөлөгә “йотолған” һәм үзгәргән “р” өнөн, өсөнсөлөгә “т” өнөн генә кире кайтарып

тергезһәк, тәүтеләрендә — *баскор (башкир)*, һуңғыһында тулы канлы *бәзкерәт (башкорт)* килә лә сыға (баск телендә ошоғаса байтак кына башкорт һүззәре һакланған). Басктарзы һәм баск телен, дин йолаларын махсус өйрәнгән академик Н.Я. Маррзың мәғлүмәттәренә карағанда, хатта XII быуатта ла Баск илендә, христиан дине ғәййәрләнгән мөхит уратыуында, баск-башкорттоң христианлыкка ла, мосолманлыкка ла һыйышмаған *атка табыныу йолаһы* йәшәп килгән, *ат-хөзәйга* арнап буралған “сиркәү” — *ат корамы* эшлгән...

Урал менән Скандинавия араһында б.э. тиклемге бик боронғо замандарҙан ук тығыз бәйләнеш булғанлығын, ике араны тоташтырғыс оло юлдан (тимәк, Куңыр-Буға юлынан! — Й.С.) арбалы, саналы, һыбайлы һәм артмаклы каруандар өзөлмәгәнлеген, боронғо Урал һәм Скандинавия халыктары мәҙәниәтенең бик күп уртаҡлыктарын да иҫбатланы ғалимдар. Шуларзың иң кызыклығы — Уралда һәм Скандинавияла бер үк алым менән яһалған бер иш сана табандарының, ағас калактарзың шул алыс ара ике ерзәге бик боронғо катламдарҙан казып сығарылыуы. Оҫтәүенә, был әйберзәр Уралдан да көнбайыштарак бер ерзә лә үсмәй торған һәм Скандинавияла булмаған Урал кәзер (кедр, эрбет) ағасынан яһалған, тимәк, Кар (Төньяк Бозло) диңгез яры буйзарына безҙең яктарҙан атка егеп илтелгән... Боронғо Скандинавия халыктары үззәренең кайҙан килеп сығышын, бабаларының кем булыуын, кайһы телдә һөйләшкәнлеген дә үз кулдары, кәләмдәре менән ап-асык итеп ярып һалған урта быуаттарзың география китаптарында: “Европа китғаһының иң көнсығыш өлөшө — скиф иле, без уны бөйөк Свитьод тип йөрөтәбез... Каспий тип аталмыш диңгез ярынан алып төньяктарак бөйөк Свитьодтың үзенәсә арауыкта... *Атаййән хан (Катай-йән?! — Й.С.)* дәүләте урынлашкан... Төньяк телдәрендә булған бөтә ышаныслы риүәйәттәрзә безҙең хәзәрәге был төньяк ерзәргә (Скандинавияға) тәү башлап *төркизәр* һәм Азия кешеләре күсеп килгәнлегә әйтелә. Шуға күрә ышанып раҫларға мөмкин: үззәре менән бергә улар бында төньякка үз әсә телен дә килтергән, һәм ошо тел Саксония, Дания һәм Швеция, Норвегия буйлап һәм Англияның бер өлөшө буйлап таралған. Был халыктың башбабаһы *Тор улы Атан (Один)*³¹ булған... *Төркизәр* тип аталмыш был халык *Нух пәйғәмбәр улы Йәфәттең балаһы Бүрә-әсә (Фирәсә)*³² башбабанан тыуып таралған, имеш... Шул яктарҙан тәүҙә Швецияға, Швециянан — Норвегияға, Норвегиянан — Исландияға, Исландиянан — Гренландияға күсенеп барып төпләнгән улар”... Һис кенә лә кемдәрзәр һанамыш “һаташыусы”, “хыялый” Йыһат Солтанов түгел, ә бөгөнгө Скандинавия халыктарының урта быуат заман бабалары язып калдырған былларзы! Шуларзы дөрөҫләгәндәй, Исландия утрауының Көнсығыш ярында әле булһа *Фаскурдус (Башкорт)* һәм *Боргар (Бөйән)* култыктары бар...

Өс донъяны урап сыккан башкорттар

³¹ Тор улы Атан (Один) — *Тора тау улы Урал*. Ата фратрияһы башкорт тураһында бара һүз.

³² Бүрә-әсә (Фирәсә) — Шүлгән батырзың имсәк әсәһе Бүрә-әсә. Бында әсә фратрияһы Үсәргән хақында бара һүз.

Шулай итеп, Ер Кендеге Аркайымдан Ер шарының 4+4= һигез тарафтарына тартылмыш һигез юл армыты буйзарында кешелек донъяһының тәүте игезәк ике ырыуы (фратрияһы) *Үсәргән-Башкорт* билдәләре ер йөзөндә үззәре хакында һөрәнләп-ярылып ята, *башкорт-арий* ат-арбаһының, *атка табыныу* йолаһының комарткылары башкортлоктарын күзгә төртөп кысқыра. Улар бабаларзың теүәллекле донъя атласына һәм китғаларзың силуэттарына тиклем һүрәтләнмеш сыймаларза башкорттоң Кара Юрғаһы һәм Айыуы рәүешле һынланып, *башкорт-арий* үзенең канатлы толпарында китғалар һәм океандар өстөнән Ер шарын айкап йөрөгәнлеген, шуға күрә бөтә ер йөзөн үзенең биш бармағы кеүек белгәнлеген күрһәтә. Бабаларыбыз өлгәшкән был географик һәм космогоник белемдең теүәллеге, Ер шарын һәм йыһандың башка есемдәрен үз-ара тығыз мөнәсәбәттә киң күз аллауы ғәжәпкә калдыра беззе: *Көн* һәм *Ай*, — *Урта Донъяның* (Европа һәм Азияның) күк йөзөндә лә, ер йөзөндә лә йылкы малы *һарысай бейә* (*Көн*) һәм *Акбузат* (*Ай*) киәфәтендә һынланмыш изге есемдәр, — *Ер Кендеге Аркайым* аша ер асты һыузарына төшөп (*Кояш* һәм *Ай* байыуы), *Көнбайыштан Көнсығышка* “ер астынан” йөзөп узып, *Өскө Донъя* (*Африка*) һәм *Асқы Донъя* (*Америка*) күктәренә аллы-артлы алмашлап күтәрелә; шул ук вакытта улар икеһе лә кайһы донъяла булыузарына бәйлә үз киәфәтен әленән-әле үзгәртеп, *Көн-әсәбез* (*апабыз*) *Африка* китғаһы күгендә — *һары йылан*, ә шул ук вакытта *Америка* китғаһы күгендә гизеп барған *Ай-агабыз* иһә куш мөгөзлө *ак йылан* һынын ала (4-се һүрәт), шуға ла бит боронғо Египет кешеләре — *һары Көн-йыланга*, боронғо *Америка* кешеләре *ак Ай-йыланга* табынған. Ә Евразия китғаһы кешеләренең, мәсәлән, бөгөнгө башкорттарзың бабаларының, хозайзары булып улар (*Көн*, *Ай*) икеһе лә бер үк мал йылкы — изге *Һарысай бейә* һәм изге *Акбузат* киәфәттәрендә *донъяны* ярлыкап елгән.. Китғаларыбыззың бөгөнгәсә килеп етмеш аталыштары ла бабаларыбыззың шул өс *Донъя* һәм улар аша гизеп йөрөүсә *Көн* менән *Ай* булмыштарына бәйлә һымак:

1. **Бозин** (*боз-инә* — “буз һыйыр”) — төньяктарза йәшәгәндәрзең башбабаһының имсәк инәһе *бизон* (*боз һыйыры*), бер үк вакытта ул — *Ай* (*боз-һыу* йомарлағы тип белгәндәр *Айзы*). Шунан килеп сыға:

Б-ози-н — *ози* — *ози-өйө* — **Азия**.

2. **Әсә-бүре-апа** — Көнъяктарза йәшәгәндәрзең башбабаһының имсәк әсәһе *бүре*, ☉р☉ үк вакытта ул — *Көн*. Шунан килеп сыға:

Ә-сәбүрапа — *сәбүрапа* — *жәбрапа* — **Европа**.

3. **Әһәпрәкә-Шүлгән** (*әсә-апа-үр-ака-һүл-Көн* — “*аҫаба-үрзән ага һыу-Көн*” мәғәнәһендәге термин, йәғни *Өскө Донъя*). Шунан килеп сыға:

А) *әһ-әпрәкә* — *әпрәкә* — **Африка**. һәм:

Ә-һәпрә — *һәпрә* — *кәпрә* — **кобра** (*һары йылан*).

Б) *Шүлгән* — *шүлке* — **йылкы**. һәм:

Шүлгән — *шылған* — *жылһан* — **йылан**.

4. **Урал-аҫ-ак-ай-ул-ан** (“*Урал* — *Асқы Донъяның* *ак Айы* һәм *улы һыйыр-ананың*” мәғәнәһендәге термин. Шунан килеп сыға (☉р☉ аз кыскарып):

Ур-ал-аҫ-ак-а — алаҫака — Алыҫка//Аляска (Америка китгаһының боронго исеме). Һәм (икенсе яртыһынан):

Уралаҫ-ак-Ай-ал-ан — ак-айалан — ак-йылан.

Ошо ук есемдәр (Көн менән Ай) өс Донъяны бер юлы үзе аша тоташтырмыш баяғы *Ер Кендеге Аркайым* аша аҫка узғандарында ер аҫты һыузарына тарып, шул һыузарға яраклы йән эйәләренә әүерелә: байыған қояш рәүешендә ер аҫты һыузарына килеп төшкән толпар *Көн-һарысай бейә* — һыуза йөзмөш *ак әсәк кола* (*ағасак-кола*³³) балыкка, ә *ай-Акбузат* — *ала буға*³⁴ (*алабуға*) балыкка әйләнә, имеш. Һәм шул ер аҫты һыузарынан ике балык киәфәтле йөзөп үтеп, Көнсығышта кабаттан ер йөзөнә — *Өскө* (Африка) һәм *Аҫкы* (Америка) *Донъяларға* сығкандарында иһә баяғы *ағасак-кола* балык киәфәтле *Көнөбөз* йәнә килеп йылкыға йәғни *ак әсәк кола* — *Акһак Кола* бейәгә әүерелә *Аҫкы Донъяның* (Американың) ер йөзөндә; ә баяғы *алабуға* балык киәфәтле *Айыбыз* иһә *аласыбар* атка (*Күкбузатка*) әүерелә *Өскө Донъяның* (Африканың) ер йөзөндә. Был изге йылкыларзың ана шулай ер (һыу) аҫтынан ни рәүешле үркеп килеп сығыузары башкорттоң мәшһүр һәм сал карыһүзәндә, эпостарында йәнле һынландырылған:

Сыскан һыртлы Кола бейә,
Шүлгән затлы³⁵ Кола бейә,
Йоморо тояк Кола бейә,
Тырпак колак Кола бейә
Шүлгән күлдән сығып килә,
Күл төбөнән сығып килә...
“Акһак Кола”.

“Акһак Кола” эпосында йәнә ошолар за бар:

“Элек Урал буйында бик татыу ике ырыу йәшәгән”, — тәүитезәк ырыузар (фратрия) *Үҫәргән* (*Шүлгән токомо*) менән *Башкорт* (*Урал токомо*) игезәк ырыузың береһе (*Үҫәргән*) “ялан якка күсеп китә”, — Уралдан көньяктағы *Өскө Донъяға*. Өстәрәк күрһәтелгәндәй, эпоста ла шул *Өскө Донъяға* ашқан йылкы итеп *Акһак Кола* атала. “ә Уралда, Бишколон йылғаһы³⁶ яғында, тормош ғәзәттәгесә, үз яйы менән аға бирә”. Һәм, тәүдинебеззең *Донъя-Ғаләм* канундары буйынса, Күк есемдәрен биш төстә кәүзәләндермеш “биш колон” — *Һарысай* һәм *Акһак Кола* (**Көн**), *Акбузат* һәм *Аласыбар* (**Ай**), *Кара Юрга* (**Ер**) үззәре елгән сфераларзан *Ер Кендеге Аркайымға* “Бишколон йылғаһы яғына”) олаға:

Билдәленән бишәү юк:
Алтмыш колас ала³⁷ юк,

³³ Кола — игезәк төстөң (ала-коланың) һыңары, үзе һары, койрок-ялы кара ат (балык) төсө.

³⁴ Буға — нәсел үгезе бүгәй. Был терминда Айзың йылкыға алмашынғанға тиклемге тәүге үгез киәфәте сағыла.

³⁵ Шүлгән затлы — Акһак Коланың ысынлап та йылкы киәфәтендә кәүзәләнемеш Шүлгән-Көн булыуына ишара.

³⁶ Бишколон йылғаһы — өстәрәк һаналмыш биш төслә йылкыны өс донъяға ла уззырмалы *Ер Кендеге Аркайым* козоға (ер аҫты йылғаһы).

³⁷ Ала — икенсе урында ул *сыбар-ала* (*аласыбар*) тип атала.

Сыңғыз ерән бейә юк,
 Тубығы миңле туры юк,
 Карлуғас ботло кара юк,
 Ялы ерзән һөйрәтелгән
 Акһак Кола бейә юк...
 “Бишколоң”. —

Үсәргән токомло йыуасалыларзың Алтайзағы Пазырык корғандарынан табылмыш б.э. тиклем V-IV быуаттар комарткылары араһында биш һыбайлы — “биш колон” һүрәтле келәм бар...

Көндөң ер-һыу астынан Акһак Кола бейә киәфәтендә сығыуын шул исемле эпосыбызға асыҡ күрһәк, Айзың ер-һыу астынан ер йөзөнә аласыбар ат киәфәтендә пәйзә булыуын “Алабуғат” тигән икенсе бер гүзәл эпосыбыз тасуирлай (“Күк Ирәндек буйында”. — “Башкортостан” гәзитенең 1994 й. 3 — 4 февраль һандары). Бабаларыбыздың күзаллауынса, *Һарысайзы — Шүлгән-Көн*, *Акбузатты — Урал-Ай*, ә *Кара Юрға*³⁸, *Акһак Кола*, *Аласыбарзарзы Кара Ер-аға* (*Ер торого — Тора тау*) әйәләре менеп елгән. Үзәк Азиялағы Хотан өлкәһенең Будда дине тотоусылар корамдарында тап ошо башкорт карыһүзендәге *Аласыбарға* атланған, кулына символлаштырып-матдилаштырылмыш *Күк әсә* (*кәсә*) тоткан *Ер-ағаны* һәм кәсәгә тоҫкалып күктән осоп килеүсә йә *аккошто*, йә *карагошто* кәүзәләндөрмеш һүрәттәр (5-се һүрәт) күп таралған булған (кайһы берҙәре Бөйөк Британия музейында һаклана). Бында без башкорт карыһүзенең бер өлөшөнөң йәнле һынланышын күрәбез: *аккош (Һомай)* — Шүлгәндең имсәк әсәһе *Бүрә-әсәнең*, ә *карагош (Йомай)* — Уралдың имсәк инәһе *Һыйыр-Инәнең* үлгәндән һуң кошға әйләнеп күккә күсмеш йәндәре ул; әйтелгән һүрәттәге Ер-ағаның кәсәһен *аккош-Һомай* — Имир тәүбабаның *һул эмейендәге әсә ағы (һөт)* менән, *карагош-Йомай* — Имир тәүбабаның *уң эмейендеге инә ағы (ыуызы)* менән тултыра, ерзәге бар тереклектен әсәләренең һәм инәләренең түш һәм елендәренә тиртелһен өсөн... *Тора-аға* (*Тора тау*) менән *Күк-әсә* (*Моғажар-Әмбә тау*) хозайзарзың бер-береһенә катланыу (*секс*) символын бабаларыбыз, билдәле булыуынса, изге Ер Кендеген һынсыл ишаратлаусы тәғәрмәскалабыз Аркайымдың үзәгенә уртаһы кәсә-козокло *Тором* (*терем, тирмә, төрбә*) — түңәрәк бина торғозғандар, Донъя-Ғаләм-Тереклектен бишенсе катламында *болот һымак йөзөп йөрөмөш* мәңгелек *ак* тәшкил итеүсә Имир тәүбаба *ак-һөтө* менән *ак-ыуызы* баяғы һүрәттәге Ер-аға күтәрәп тоткан шул кәсәгә ағыла ла ер йөзөндәге барса тереклектен түш һәм елендәренән тиртә, тип белгәндәр. Донъябыздың Үсәргән яғы *Әске Башкортто* (Европа-Африка китғаһын) Имир тәүбабаның мәңгелек *ак-һөтө* менән мәңге азыкландырыусы

³⁸ Кара Юрға (кара ер-аға) — үз күсәре тирәһендә әйләнгән һәм бер үк ваҡытта йыһанда гизгән Ер шары һымак һизелдертмәй зә тигез елеүсә йылкы. Аттың елеү сифаты буйынса үзенсәлеген белдергән “юрға” термины башкорттан башка телдәрҙә юк та: төрөктәр, мәсәлән, “*paһуан*”, урыстар “*иноходец*” йәғни “*башкаса йөрөүсә*”, тизәр. Боронғо башкорт эпосының көзгөһө һаналмыш Алтай (Алтай һәм Башкорт борон икеһе бергә — бер халыҡ булған) эпосында, башкорт сығанағынан ағылыуын белдереп, ат елешенә карата “юрғалау” термины бар: бурыл бейә “һайысқан осмаҫ һары сүлгә йәйелә төшөп юрғаланы”.

миһырбанлы *аккош* башкорт карыһүзендә *Һомай* исемдә һынланып, ул иһә үзе “*әсәм-ак*” (бүре-әсәмдең ак-һөтө) терминынан моронлаганға окшай: *әсәм-ак* — *әсәмай* — ***Сомай//Һомай*** һәм шул “сомай”зан, ***Сома*** рәүешендә, Куңыр-Буға юлы буйлап Сураштораның (Заратуштраның) изге ***Ригведа*** китабына ла кергән (Һиндостанда), был хозайзың *Вайшравана*, *Кувера* тигән ләкәптәре лә булған. Ригведаның иң боронго өлөштәрендә был хозайзы *төньяктагы Сәмәрәү* (*Сәмәр хан*) иленең курсалаусыһы, ожмахка тиң *Ата-Тора-кыры* (*уттара-куру*) йәғни Тора тау батшалығының барса тереклекте йәшәтәүсә эйәһе, тип һанайзар, уны Ай һәм һыуға тығыз бәйләнештә күреп табыналар. Сураштораның (Заратуштраның) Көн-Өфө юлы буйлап Пәрсә (Фарсы — Иран) иленә барып еткән изге китабы ***Авестала*** был Һомайыбыз *әсәк-ак* (*захак*) — Бүре-әсә ак-һөтө тип исемләнә, шул “*әзәк-ак*”тан телебеззәге “*азык-ак*” термины тыуғанға окшай. “*Һомай*”зың боронго “*һомак*” әйтелешенән һүз сәңгәте “*һамак*” бар — сәсәндәребез һамаклап данлаган *әсәкәйебез Һомайзы*. Урал таузарының көньяк яртыһы шулай ук бөтә донъяға билдәле *Һомай* (*Умай*) таузары тип аталған.

Донъябыздың *Башкорт* ягы *Тышкы Башкортто* (Азия-Америка китғаларын) Имир-тәүбаба *ак-ыуызы* менән мәңге емләндерәүсә баяғы миһырбанлы *карагош* башкорт карыһүзендә изге *Йомай* исемдә кәүзәләнеп, ә ул иһә “*инәйем-ак*” (Һыйыр-Инәйемдең ак-һөтө) терминынан моронлаган: *инәйем-ак* — *инә-йемак* — *Йемай* — ***Йомай*** һәм шул “*Йемай*”зан, ***Йема-хвайшта*** рәүешендә, был термин Көн-Өфө юлы буйлап Сураштораның (Заратуштраның) изге ***Авеста*** китабына ла кергән (Иранда). Уны ла тап *төньяктагы* ожмахка тиң *Сәмәрәү* (*Сәмәр хан*) иленең курсалаусыһы, ер йөзөнә тереклек килтерәүсә эйәһе тип һанайзар, Сәмәрәүзе лә изге Йема иле, тип ләкәпләйзәр. “*Инәйем-ак*”тан (“*инә-ем-ак*”тан) телебеззәге *ем-ак* термины тыуған, әле лә ул еребезгә *йем* бирә, *йам* бирә. “*Йомай*”зың боронго “*йомак*” әйтелешенән һүз сәңгәте “*йомак*” бар — сәсәндәребез *йомаклап* данлаган *Йомайзы*. Урал таузарының төньяк яртыһы шулай ук *Йомай* (*Имай*) таузары тип аталған.

Ер-ағаның (Ер Терәге Тора таузың) тирәһендә өйөрөлмөш йәнлек-хозайзар араһында, *бишенсе кат* күктә ак-һөт болото рәүешендә йәйрәп йөзмөш *Һомай* менән *Йомайзан* тыш, уларзан астараккы *өс катта* ла мөһим йән әйәләре булған. Ер-ағаның (Ер Торого Тора таузың) ***Тимер Тирәк*** рәүешендә лә күзалланыуын исләйек, был иһә шул ук *Атам-ир* (*Тимер*) *Торок* (Атам-Ерзең торого, фаллосы) тигән бер үк мәғәнәне аңлата (был бөйөк фаллостың йәне, ***Тимер Казык*** йондозо рәүешендә, мәңгелеккә күгебеззең төбөндә балкып тора). Тап ана шул Тимер Тирәк һәм уның изге йәнлектәре рәүешле һынланмыш Ер-ағабыз (Тора тау) ишараты боронго башкорт кағанаттарының курсалаусы символы булып килгән, бының тасуирламаһы иһә башкорт карыһүзен үзенә нык һендермеш алтай (әлекке башкорт) кәрзәштәребез эпосында якшы сағыла:

Етмеш айры күк таузың билтерендә,
Ете яман куйы тайганың култығында
Йөз ботаклы мәңгелек Тирәк
Айға-Көнгә буйы сағылмыш

Алтын Һырлы булып тарбайып катты.
 Айға табан әйелмеш был янына
 Алтын бөрө шул түгелгән,
 Көнгә табан әйелмеш ул янына
 Көмөш бөрө шул йәйелгән...
 Ете аялы мәңгелек Тирәктең башында
 Ике түңгәк — ат башындай алтын Кәкүк
 Төнөн-көнөн өн алышып,
 Йылкылдашып ултырзы...
 Үләһенең тынын белер,
 Узаһының йәшен белер.
 Якшы йөрөрзөң йөрөмтәһен
 Күкелдәйзер алтын Кәкүк,
 Яман йөрөрзөң салымтаһын (салынырын)
 Аңлаталыр куңыр Кәкүк.
 Тимер Тирәктең был башында
 Йылкылдашып былар ултырзы...
 Ете аялы Тимер Тирәктә — урта билдә
 Ике түңгәк — Кара Бөркөт бар булыптыр.
 Тырнактары алмас кеүек,
 Тыныштары (һулыштары) һалкын кеүек.
 Тәңре-Күкле ул өс түбәлә (өс Донъяла)
 Ай канатлы кош үткәrmәс.
 Өс Алтайзың (Донъяның) ул һыртына
 Айры тояк һынды (малды) үткәrmәс.
 Тәңре-Күк төбә карауылсыһы —
 Ике Кара ул Бөркөтөм
 Тимер Тирәктә — урта билдә
 Ояланып, саңкылдашып улар ултырзы...
 Ете аялы Тимер Тирәк төбөндә
 Ике түңгәк — Кара Тойғол (эт),
 Имеш, яталыр кан көсәп...

Башкорт аңында хәзер зә кәкүк кешеләргә ғүмер һанап бирә һәм кешеләрзәң ғүмерен сакырып ала; бөркөт — күктә, эт ерзә дошмандан һаклай. Башкорт кағаны төрбәһенең түрендә (тәгәрмәскалабыз Аркайым көпсәгендә) тап ана шундай — иң өстә ике кәкүкле, урта билдә ике бөркөтлө, төптә ике тойғол-этле Тимер Тирәк торғозолор булған (хәзерге яңы йыл шыршыһы шунан килә); был иһә кағанаттың Эске Башкорт (Европа-Африка) һәм Тышкы Башкорт (Азия-Америка) китғаларын бер юлы курсалаусы тылсымлы символы булған. Шул символдағы *“ике бүкән — Кара Бөркөт”* кушарлығын (ике башлы бөркөт һүрәтен) Византия империяһы башкорттарҙан үзенә дәүләт символы итеп үزلәштерә;

кафырлашкан шул һәмһөз символ азак, Византия империяһы емерелгәндән һуң, яуыз Рәсәй империяһының дәншәтле дәүләт символына әүерелә...

Корбан салып баш өзөү

Донъялағы абруйлы күп ғалимдарзың ат һәм атка табыныузың ер йөзөнә таралыуы тураһындағы һөҙөмтәләрен бергә йомғаҡлағандан һуң, мөхтәрәм Е.Е. Кузьмина ханым фән өсөн ифрат та хәүефле хәлдә белдерергә лә мәжбүр: күктәге етмеш тылсымлы аттар тураһындағы риүәйәттәрҙең һәм атка табыныу йолаларының қасан, қайза һәм ни рәүешле қилеп сыққанлығы әлегәсә фәндә билдәһез қала, тип әскерһез көйәләнә ул...

Бының өсөн ғәжәпләнер урын юк: глобаль күләмдәге был салдарзан-сал мәсьәләне сисергә тырышқан ғалимдар бит, үкенескә қаршы, Күк Уралда (Тәүтөйәктә) тыумыш *тәүқарыһүззең* (*мифологияның*) төрлө-төрлө қитқаларға, халықтарға һибелгән “көршәк ярықтарын” ғына йыйып алып, қуша йәбештереп, қасандырғы бөтөн көршәкте тергезергә маташалар, әммә ул барып сықмай, сөнкі көршәктең барыһын бергә тоташтырғыс төп-ирнәүен — тере башқорт қарыһүзен (*мифын*) ситтә торғозоп қалдыралар, уны юкқа һанайзар (“Донъя халықтары мифтары” тигән энциклопедик һүзлектә лә тап шулай, “башқорт мифологияһы юк” тип, ап-асық шақырайтылған)...

Мәсьәләнең төп асылы қорбан салып *баш өзөгә* тәйнәлеп йомақланғанға, һәм ул йоланы үтәүзә йә әзәм башы, йә ат башы өзөлгәнгә, “қайза ғына бармай, низәр күрмәй ир-егеткәй менән ат башы” тип, икеһе бергә бер қимәлдә йөрөгәнгә, фән асыштары менән қарыһүз (*миф*) табыштарын қауыштырып, әзәм менән йылқының бергә бауланмыш төп шәжәрәһен барлайық. һәм шуны ла қиһәтеү урынлы булыр: түбәндә бирелмеш *секска* (оят мөнәсәбәткә) бәйле йөмләләрҙән укыусы базап йә оялып қалмаһын, сөнкі был юлдарзың авторы уйлап сығарған уйзырма түгел улар, ә бөйөк бабаларыбыззың Донъя-Ғаләм-Тереклекте танып-белеү тәғлимәте һәм шуларзы хәзерге заман донъя ғалимдарының тикшеренеп асышы. Шулай итеп:

Донъя-ғаләм-Тереклек яратылғанда:

Ер ағаһы (тороғо) Тора тау менән Күк әсәһе (Әмбәһе) Моғажар-Әмбә убаһы бәрелешкәндә (*ғалами секс йәғни*), Әмбәләге қызылық пәрзәһе — Донъя-Ғаләми хәрәкәтте бығаулап тотоусы “йылан” дың башы — Әмбәгә бәрелеүсә Тора тау тарафынан өзәләп (башқортта әлегәсә оһраған һәр йыландың башына қазық — фаллос! — қағыу йолаһы бар), шул бәрелештә Ер һәм Күк бер-бәрәһенән айырылып, ике-ара урталықта өсөһсә қатлам — Донъя-Ғаләм-Тереклек хасил була, йәнле тормош башлана (**Ф.Б.Я. Кейпер**). Тора таузың тап оһо “йылан өзөү” батырлығы Ригведала — Индраның, “Урал батыр”за — Уралдың, ә христиан динләләр риүәйәттәрәндә *аға-ер-ағай* (“фаллос — ер фаллосы” тигән һүз) — *а-гаерағай* — *гаерағай* — *Георгий-еңеүсенең* (*Святой Георгий-Победаносец*) батырлығы рәүешәндә данлана...

Бәрелешкәндә ике яқ та тәүге яра-йәрәхәткә (зәғифлеккә) дусар була: Күк Әмбәһенең қызылық пәрзәһе (“йылан” башы) өзәлә (шунан, имеш, қатын-қыззағы қилем-күрем), Ер Тороғоһоң да оһо башы мөһтәлә (шунан, имеш, ир-атты

сөннәтләү). Был тәүге зәғифлек карыһүз һәм риүәйәттәрзә ғәжәйеп тә үзенсәлекле сағыла: һыңар ботло бөркөт Гаруда (Ер-ата), Акһак Кола һәм акһак Кара Юрға, акһак Гермес (Ер-абыз), Акһак Тимер йәки Тимер-ләң (“Тимер-фаллос”)...

Донъя-Ғаләм-Тереклектен *сексуаль* йәһәттәге ошо тәүге хәрәкәтенең — ер йөзөндә тереклек йәшәй башланышының тәүге шарты рәүешендә бер юлы “өзөлгән” ике “баш”, күренеүенсә, ябай ғына баштар булмайынса, ике яктан котолғоһоз бер-береһенә тоҫкалып укталыусы *аталык кото* (сперматозоид) һәм *иналек түле* (яйцеклетка) үззәре булып сыға... Вафат булып кара гүргә (ергә) әйләнгән Имир-тәүбаба тәненең әле һаман тере калған төпкөлөндә — гүр (ер) карынында бына ошо ике “баш” бергә кушылып, бер-береһен *котайтып* та *бөтәйтеп*, донъялағы барса буласак кешеләрзең башбабалары һәм бер юлы Көн менән Ай булып гүрзән (ерзән) тыуасак³⁹ игезәктәрзең — Шүлгән менән Уралдың — яралғыларына әүерелә лә икеһенә лә йән керә (6-сы һүрәт). Әммә был вакытта инде гермафродит-хөнәсә (ир-кыз) тәбиғәтле Имир-тәүбаба Донъябыззы хасил итеү хақына үзе вафат булып өлгөргәнлектән, был тәүге игезәктәр (*Шүлгән-Көн менән Урал-Ай*), донъяға тыуып өлгөрә алмайынса, гүр (ер) карынында калалар, үззәренең донъяға тыуыр — гүрзән (ерзән) сығыр мөззәттәрен зарығып көтәләр. Күренеүенсә, “баш өзөү” йолаһы, һуңынан кемдәрзәр уйлап сығармыш кына ырым булмайынса, тәүге Донъя-Ғаләми секс фәлсәфәһенә үк һалынған булған, ул иһә ергә тереклектен тыуыуы, дауамланыуы өсөн кәрәк — “береһен үлтермәй тороп, икенсеһен терелтеп булмай”, ти бит башкорт мәкәле...

2. *Машак тау* карынынан (гүрзән) изге Бүре-әсәбез — Шүлгәнде (*Көндө*), ә *Нары тау* карынынан (гүрзән) изге Бозан-инәбез (бизон-һыйыр) Уралды (*Айзы*) тыузырып алып, имезеп үстәрәләр. Шуға күрә, “*әсә (инә) һөтө ебәрмәй*”, тигән башкорт мәкәле буйынса, Шүлгән (*Көн*), Имир-тәүбабанан килмеш кешелек киәфәтенә өстәп, ошо имсәк әсәһенәң *бүре* (йәки арыслан) киәфәтен, ә Урал (*Ай*), шулай ук Имир-тәүбабанан килмеш кешелек киәфәтенә өстәп, имсәк инәһенәң *һыйыр* (үгез) киәфәтен ала (шумер балсык китаптарындағы Һүлгәмөш менән Инәкүтезе — Гильгамеш менән Энкиду киәфәттәре) һәм улар шулай ярым әзәми, ярым януари киәфәтендә гизә. Бына ни өсөн Шүлгән токомо Үсәргәндәр үззәрен — *бүреләр* (бөрийән, бургар, болғар, бургун, бургунд, варяг) тип, ә Урал токомло башкорттар үззәрен — *үгеззәр* (уғыз, оғуз, ғуз, оғур, уйғур) тип йөрөтәләр. Шумер балсык китаптарында язылыуынса, был игезәк башбабаларзың (Шүлгән менән Уралдың) кәүзәләренең өстән бер өлөшө (*башы*) — үлемһез Илаһи зат (*Көн һәм Ай*), ә калған өстән ике өлөшө (*кәүзәһе*) үлемесле бәндәүи током (*әсәбез һауа һәм атабыз Өзәм*), имеш...

3. Йылкыны кулға әйәләштерәү, һыбайланып менеү һәм арбаға егеү казанышы бабаларыбыззың матди за, рухи за донъяһын кырка үзгәртә һәм аңыбыззағы Шүлгән (*Көн*) һәм Урал (*Ай*) бәндәүи-Илаһизарыбыз икеһе лә йылкы киәфәтен ала. Һөзөмтәлә *Көн-әс* (Көн-әсә) терминынан — *Көн-аҫау* (бейә), ә *ат-Ай*

³⁹ Төрки халыктарза “Түр улы” тигән эпостар, тау каяһын ярып тыуған батырзәр тураһындағы риүәйәттәр билдәле.

(ата-Ай) терминынан *йылкы* мәғәнәһендәге *ат* һәм *а-тай* — *тай* терминдары моронлай. Ө боронғо телебеззәге *Көн-аҫау Ай-кары* (Көн һыуы һәм ай кары) — *Көн-аҫау айғыры* (аҫау-бейәнең айғыры), *аҫау айғыры* тип әйтелә әлегәсә. Башкорттоң шул “Көн-әсәү”енән Көн (конь йәғни йылкы) — урыска, әсәү (әсәүә, шул ук йылкы) иһә фарсыға йәғни “Иран теллеләр”гә термин булып ерегә. Төрлө осорзарзағы төрлө — бүре, үгез, әзәм, йылкы киәфәттәрәндәге *Көн* менән *Айға* табыныу йолаларыбыз за төрлө осорзарза башкорт аты, башкорт карыһүзе (мифологияһы) барып еткән тарафтарзың бөтә халыктарына ла тарала. Шулар араһында корбан (кеше корбаны, мал корбаны) салып *баш өзөү* йолаһы ғалимдар өсөн әлегәсә иң серле лә, әһәмиәтле лә бер йомак булып тора: өҫтә күрһәтелгән иң тәүге, Ер менән Күк сексындағы “баш өзөү” йолаһын кабатлаумы әллә был, ни өсөн?.. Бер кемдең дә башы етмәҫтәй шуның асылын аңлау — карыһүззең (мифологияның) йомак аскысын бирер.

Төркизәрзә күп быуаттар буйынса, *йылкы башын өзөү* йолаһы менән бер катарзан, *кеше башын өзөү* йолаһы ла үтәлеп килгәнлеге билдәле: башкорттарза дошман һаналмыш “кешене кеше осратһа, башын кыркып алып китә, кәүзәһен яткырып калдыра”, ти бит Ибне Фазлан да... Шул ук X быуатта, Ф. Энгельс языуынса, герман кәбиләләрендә үз ата-әсәләрен ашау йолаһы булған. Ө башкортта әлегәсә кан дошманына карата “башыңды ашармын”, “каныңды әсермен” тигән оторо янау бар, “дошманы уның башына етте”, “башын дошман ашаны” тип тә әрнейбез кайһы сакта:

Ут яғалай шеш күрзем,
Шеш башында ит күрзем...
Имәнесле баш күрзем,
Баш күрзем, ау, баш күрзем...
“Изел йорт”.

Катай императорзарының XII быуатта ла кеше канын эсеү йолаһын үтәүзәре империяның тарихынан якшы мәғлүм. Каннибализм күренештәре, Ф. Энгельс әйтмешләй, ер йөзөндәге бөтә халыктарға ла хас булған, бының үткер сағылышы үззәрен “цивилизаторзар” тип иҫәпләүселәрзең христиан динен дә тылсымлаған: христиандар әлегәсә, сиркәүзәрендә “Причащение” йолаһын үтәп, поп кулынан кескәй көлсә — “Ғайса пәйғәмбәр тәне”н ашайзар, һәм йотом шарап — “Ғайса пәйғәмбәр каны”н эсәләр... Ғалимдар был йолаларзы, ашалған кешенең көс-дарманын үзенә һендереү максатында үтәлгән, тип аңлата, тик был ғына был йоланың төп сәбәбен һәм үтәлешенең төп мәғәнәһен аса алмай тулыһынса. Әйтеп үтеүебезсә, әлбиттә, карыһүззәге Донъя-Ғаләм-Тереклек яралыу кимәлендәге *тәүге секс* та ята бының башында: Илаһизарзың тәүге сексуаль йәһәттән “баш өзөү”зәре кешеләрзең ысынбарлыктағы баш өзөү йолаларында кабатлана. Ләкин ир һәм катын араһындағы тәбиғи секс йолаһының битәбиғи канлы ырым — әзәм, мал үлтереү йолаһына әүерелеше һуңғырак тарихи осорзарза булған булырға тейеш, ә әлек ул шул ук Илаһи тәүге енси “батырлык”ты бәндәләрзең шул ук *секс* йәһәтендә бермә-бер кабатлауы рәүешендә генә башкарылған, бының дәлилдәре бар. Көнъяк Америка карурмандарында емеш-еләк йыйыу менән көн күреүсе,

әлегәсә бик боронго таш быуат дәүерендә йәшәүсә бер “кырағай” кәбилә, мәсәлән, шул тирәләгә ак тәнлеләрзең биш йәшлек кызын урлап алып китеп, бәлиғ йәшкә еткергәнсе асырап үстерә (азак был ханым, ак тәнлеләр яғына касып кайтып, “кырағайзар” араһындағы тормошон китапка яза). Кыздың өлгөрөүе — беренсе килеме күренеү менән үк, кәбиләнең бер төркөм ир-егете сексуаль йәһәттән уны “тереклек тыузырыусыға әүерелдерәү” — баяғы быуып-бығаулап тотмош “йылан башын өзөү” йолаһын үтәй, һөҙөмтәлә был ханым — тулы хокуклы катын-кызға, ә “йылан башын өзөүсә” ләр тулы хокуклы ир-атка әүерелә...

Ләкин сексуаль йола ниңә канлы корбан салыу йолаһына әйләнгән, әйләнеүзең сәбәптәре, максаттары ни булған? Үткәндәребезҙән һорау алыу саралары инде юклыктан, ошо егерменсе быуатта ла алыс үткәндәребезҙә йәшәп ятмыш таш быуат кәрзәштәребезгә мөрәжғәт итәйек.

Көн-Өфө юлы буйынан — океан утрауларына

Кытайдың Тайвань утрауы көньяғында өстәрәк әйтелгән Башкорт (Баски йәки Баши) диңгез боғазындағы шул ук исемле “изге” өс утрауҙан артабан көньякка узып китеп, Филиппиндардың Ыласын (Лусон), Самар, Меңдана (Минданао) утрауларын артта калдырып, шундағы “сәйер” кәбиләләр тураһында китап язған Арне Фальк-Ренне оҙатыуында Индонезияның Яңы Гвинея утрауына киләбез. Тап шундағы таш быуат кешеләренең йәнле көнкүрөшө баяғы безҙе кызыкһындырған сәтерекле һорауларға ни әйтер?

Боронго башкорт *асаматтарының* аҙмыш калдығы булыуы ла бик ихтимал *асамат* кәбиләһен генә алайыҡ. 1961 йылдың 18 ноябрендә бындағы *кеше баштарын өзөүсә* ошо асаматтардың йолаларын өйрәнергә, өстәүенә, сувенирға берәй “кеше” (куши)⁴⁰ алып кайтып китергә тип, америкалы Майкл Кларк Рокфеллер (Нью-Йорк штаты губернаторы атаклы Нельсон Рокфеллердың улы) утрауға килгәс, күп тә үтмәй, баяғы Арне Фальк-Ренне әйтеүенсә, *асаматтар* уның үзенең башынан “кеше” яһап, “кәүҙәһенең итен бешереп, саго буткаһына кушып ашайзар”. Ә 1968 йылдың сентябрендә шул “кырағайзарҙы” суҡындырырға тип килмеш Стэн Дейл һәм Фил Мастерс тигән ике миссионер-попты ла һәүетемсә бешереп ашаған *яли* кәбиләһе кешеләренән бының максатын һорағас, “көс-дармандары безгә күсһен өсөн ашаныҡ без уларҙы”, тип кенә аңлаталар. Ләкин был, күренеүенсә, ғалимдарға күптән мәғлүм дөйөм аңлатма ғына; йоланың асылын яҡшыраҡ төшөнөр өсөн, баяғы Яңы Гвинея асаматтарының (асаматтарының) ак тәнлеләр араһында полицейский булып хеҙмәт итеүсә Мбисин тигән узаманына һүҙ бирәйек:

“ — Үсмер йәшемдән узғас һәм үземде егет итеп тойғас, — ти ул, — атайзарым (малайзар ауылдың *ир-ат йортонда* — “түбә”лә йәшәүселәрзең бөтәһен дә “атайзарым” тип атай) миңә һынау үтергә ваҡыт еткәнлеген иҫкәртте.

-- Ә һин нисек итеп тойҙоң ул хәлеңде?

⁴⁰ “Кеше” (куши) — ундағы асаматтар (асаматтар) үзҙәре һунарсылыҡ кылып алып кайткан кеше баштарын шулай атайзар.

-- Миңә катынлы булырға вақыт еткәнлеген, орлоғома ир-ат кеүәте керергә вақыт еткәнлеген тойзом мин. Ә бының өсөн “ан” (кәрзин-һауыт) һәм ир-аттың *кыу баш һөйгә* кәрәк, юғиһә баштарға һунарсылык кылуға бәйлә йоланы үтәп булмай... Мине ир-ат итеү өсөн, *баш өзөү кәрәк*... Атайзарым (11 ир) менән кәмәлә төңдә Ти ауылына барымта яһап, Бонти тигән кешене үлтереп (үлтерерҙән алда исемен һорап белдек), “соко” (сокой торған ағас бысак) ярҙамында башын өзөп алдык, азак унан бик матур итеп “кеше” (кыу баш һөйгә) яһанык...

Был айканлы ауылда зур байрам булды. Ир-ат коро кискә тиклем көнө буйы бейене, ә бер-нисә атайым Бонтизың кәүзәһен, өлөштәргә бүлгесләп, Ир-ат йорто Түбә алдындағы ерҙе казып ут яғылған сокорҙа быктырып бешерҙе. Катын-кыздарға ла аз-маз өлөш сығарылды, ләкин иң тәмле калъяларҙы — бауырын һәм енси ағзаһын атайзарым ашаны... Миңә ит тәтемәне, сөнки мин Ир-атлыҡ һынауын үтмәгәйнем әле...

Баш һөйөгөн тишеп, бамбук көпшә тығып, шаман уның мейеһен һурып алды, “ан”ға (кәрзин-һауытка) һалды. Атайзарым ул мейене саго тәлгәштәренән тирелгән һимез карышлауыктарға һәм саго буткаһына кушып ашаны, ашағанда баш һөйөгөн тазартып, күз һәм танау сокорҙарын һумалалап, унда вак кабырсактар һәм ыңйылар батырҙы. Азак “кеше”не (кыу баш һөйөгөн) казуар-кош каурийҙары менән бизәнеләр”.

Күренеп тора: *кеше башын өзөү* йолаһы, Илаһи тәү йолалағы “*йылан башын өзөү*”ҙө кабатлап, әзәм балаларының тереклеге, үрсөүе хақына аткарыла. Сөнки кеше башына һунарсылык кылғанда ла, башын өзөрҙән элек, баш эйәһенең исеме һорап алына — баш өзөүсенең яңы тыуар балаһына кушыу өсөн кәрәк был (шулай эшләнмәһә, бала исемһез кала). Тимәк, был кәбиләлә бала тыуһын һәм исемле булһын өсөн, теге (ят) кәбилә кешенең, исемен әйттертеп, *башын өзөргә* кәрәк — әлегә лә баяғы шул, “береһен үлтермәй тороп, икенсеһен терелтеп булмай”, тигән башкорт мәкәле... Ләкин ниңә был йола, өстәрәк әйтелгән Америка “кырағайзар”ының хәүеф-хәтәрһез сексуаль йолаһы рәүешенән узып китеп, кеше-дошман башын өзөүгә әүерелгән? Быға тормош үзе этәргән булһа кәрәк боронго бабаларҙы. Сөнки кәбилә ерҙәре сиктәренең аръяғындағы кәбиләләр, был кәбиләнең кешеләрен үз ерҙәре аша артабан уززыртмай, сиктәр кысаһында *быуып-бығаулап* тоткан, был иһә тәүге Илаһи секс вақытындағы Донъя-Ғаләм-Тереклекте *быуып-бығаулап* тотоусы дошман-йылан һәм уның “*башын өзөп*” ырысланыу төшөнсәһен көндәлек тормошҡа күсергән: яңы ерҙәргә ынтылыусы бәрәкәтле хәрәкәтте кәбилә сиктәрендә быуып-бығаулап тотоусы ике аяклы кеше-дошман һәм уның *башын өзөп* тоткарлыктан котолоу, ырысланыу кәрәклегенә килтергән...

“Ниһәйәт, мин оҙак көткән мәзһәт тә килеп етте. Ауылдың бөтә йәш кыздарын бер-бер артлы тезеп ултырттылар. Улар боттарын киң айырып ултыра, ә миң, тезем буйынса узып, шуларҙың береһен һайлап алырға тейеш. Мин Мипуҙы һайланым катынлыҡка. Шаман уның бот араһына “кеше”не (кыу баш һөйөгөн) куйҙы, ә мин уның тәңгәлендә бағып торған килеш алға-артка бәүеләп (ир менән катындың енси кушылыуын ишаратлау. — Й.С.) һәм кыу башҡа карап

һөйләнәм: “Банту был. Ул Ти ауылынан килде һәм бында мәңге каласак, ә һин, мин ер йөзөндә йәшәгәндә, катыным буласакһың”. Шунан мине тәүбаба хөрмәтенә торғозолған иң зур Торак (Тирәк) төбөнә (Ер Тороғо Тора таузы ишаратлаусы ағас-бағана төбөнә. — Й.С.) ултырттылар, шаман минең боттарымды айыртты, “кеше”не (кыу баш һөйәген), Мипу боттары араһынан алып, минең бот арама куйзы. Мин, кыу баш һөйәгенә күз йоммай текләп, өс көн, өс төн ултырырға тейеш булдым”...

Шаман, *өзөлгән башты* икеһенең дә бот араларына куйып, тәүге Илаһи секс ваҡытындағы *“йылан башын өзөү”*ҙе ишаратлаган...

Шул өс көндән һуң йәш егетте “кеше” кыу баш һөйәге менән бергә кәмәлә йөрөтәләр ҙә, ярға килтереп төшөрәләр. Ә унда ауылдың барлык катын-кызы, ярзан алып ир-ат йорто Түбәгәсә арауыкта бер-бер артлы тезеләп, боттарын киң айыра баһып тора. Шуларҙың бот араларынан мөкәйләп үткәс кенә, һынау үтмеш азаматыбыҙ ысын ир-ат корона керә. Бының мәғәнәһе, моғайын, *“йылан башын өзөү”*ҙән килмеш тәүге мәңгелек коттоң, өзөлгән “кеше” (кыу баш) аша яңырып, ауылдың бөтә катындарына ырыҫлы күсеүендәлер (яңынан-яңы Шүлгәндәр һәм Уралдар тыуһын өсөн)...

“Донъя яратылғандан алып үтәп килә минең халкым был йоланы, — тип аңлата азамат. — Хәҙер ҙә без тап шулай тип һанайбыҙ: бер ир ҙә, үз тыуған ауылының ир-ат йортона “кеше” (кыу баш һөйәге) килтермәй тороп, нәсел таратырға хокуклы түгел”...

Был утрауҙа тағы кәкүк (куку-куку) кәбиләһе ир-аты ла кеше баштарына һунарсылықтың ифрат ғәййәрҙәре булып данлана, ә дошмандың кыркып алынған аталыҡ ағзаһы уларҙа кәләшкә егеттең иң шәп туй бүләге булып тора — буласак катын уны ашарға тейеш, был иһә уға тупырлатып улдар табырға кот-кеүәт бирәсәк. Кәкүк кәбиләһе ир-аты баштарға һунарсылыҡ кылғанында өзөләсәк баш эйәһенә әзәпләлек күрһәтә: бысак тотоп корбанына яҡынлашҡас ул, уның һуңғы сәғәте һуҡканлығын, “кәк-күк!” тип, кәкүк булып сакырып ишкәртә; бамбук бысак менән башын өзөп алырзан элек, исемән һорашып белә (был исем баш өзөүсенең тыуар балаһына ҡушылырға тейеш). Башҡортта ла кәкүк қошо кешеләрҙең ғүмер сәғәтен билдәләүсә шомло қош һанала бит: кемдәндәр башы өҫтөндә осоп үтешләй, йәки өйөнөң түбәһенә ҡунып кәкүк *сакырһа*, ул кешегә әжәл йәки бәлә-каза килерен көт тә тор...

Инде Яңы Гвинеянан уғата көньяккарак артылып, фольклорсы А. Рид озатыуында *Яңы Зеландия* утрауҙарындағы *мәре*⁴¹ (маори) кәрҙәштәргә лә һуғылайыҡ бер юлы.

“Һис шикһез, — ти англиз языусыһы Энтони Троллоң, — маоризар тураһында шиғыр менән генә һөйләргә кәрәк”, — шул тиклем сағыу уларҙың тарихы һәм мәҙәниәте. Урыҫ ғалимы А. Кондратов языуынса, “маоризарҙың бөтә тарихы героик поэма рәүешендә уҡыла. Уның һынланыш урыны — Тын океандың икһез-сикһез киңлектәре. Һынланмыш ваҡыт арауығы — һуңғы мең йыллыҡ башынан алып безҙең көндәргә тиклем”. Автор ваҡыт мәсьәләһендә генә

⁴¹ Мәре — һыу-һүл, Үсәргән башҡорт ырыуының башбаһы Шүлгәнде яралтыусы.

яңылышып куйғандай — барлык билдәләр, шул иҫәптән Зороастризм диненең тәүдиндәге Дәү Хозай Имир функцияларын да үзенә йөкмәгән төп хозайы Ахура-Мазда йәки Урал батыр кеүек “берләштерелгән” хозайың маори карыһүзәндә осрамауы маоризарзың был утрауға Сураштора (Заратустра) реформаһына тиклем үк йәғни б.э. тиклем XVII быуаттан да элегерәк йәки шул осорҙа килгәнлеген дәлилләһә, улар бында тейәлеп килмеш легендар кәбилә кәмәһенең “арава” — *арба* тип аталыуы иһә был датаның боронғо сиге, кәм тигәндә, Уралдан тәү башлап Көнсығыш Кытай диңгезе яр буйҙарына башкорттоң атлы арбаһы килеп етмеш б.э. тиклем ике мең йыл башы менән билдәләнергә тейеш.

Маоризар үззәренең башбабалары, бында күсенгәнгә тиклем, *һаваики* илендә йәшәгән, тип белә; башбабаларзың әрүәхтәре шул элекке илдә калған, маоризарзың йәндәре лә үлгәс шул илгә кайта, имеш. Диңгез аръяғындағы ул “*аитаң*”дар (Ай-атаңдар – аруахтар) илендә, имеш, башкорттоң тап олмаһа тигә Самарәу илендәгеләй, йән әйәләре “картлыҡты ла, картайып үлеүгә лә белмәйҙәр”, мәңге йәп-йәш йәшәйҙәр... Бында без “*һаваики*” иленең *а-һава-ики* — *аһаба-ака* йәки *аһаба-ага* — башкорт аһабалар иле икәнлеген күрәбез; бөтә кешелек донъяһына башланғыс биргән *башкорт ун ике ырыуы* башбабаларының әрүәхтәре ысынлап та башкорт-аһаба иле булмыш Урал тауҙарын төйәкләй бит (һәр береһенең үз тауы бар). Шул аһабалар иленең алыс көньяк-көнсығыш сигендәге (Тайвань аръяғында урынлашкан Башкорт утрауҙарындағы, тип аңлайыҡ. — Й.С.) *Көпө* исемле балыҡсы, балыҡ артынан кыуып, кәмәлә бер туктауһыҙ көньяҡка киткән дә киткән һәм ошо “*ао-теа-роа*” (“*озон ак болот*”) утрауына — хәҙерге Яңы Зеландияға юлыҡкан...

Балыҡсы бабаның исеме “*Көпө*” — көбө, көп, көпсәк (эсе кыуыш ағас олоно) икәнлеген шәйләһәк, термин тергеҙеү (реконструкция) ярҙамында килеп сыға *көпө-әсәк* (көпө-уһәк) **Кыпсак** — үззәренең килеп сығышын *ағас көпсәгә эсенән*, тип иҫәпләмеш башкорт ырыуы *Кыпсак*. Маоризар бабаһы *Көпө* лә шул ук *Кыпсак* түгелме?!. Маоризарзың күренекле юлбашсыларын тап боронғо башкорт кыпсактарындай, *көпсәк-табут* эсенә һалып күмеү йолаһы ла быға ишара, буғай...

Маоризар хәтерә һаклауынса, *Көпө* баба үзе асқан гүзәл утрау тураһында ырыуаштарына хәбәр итергә кайтып китә, ә улын утрауға торғозоп калдыра: “Бәхил бул. Мин китәм. Инде бында әйләнәп килә алмамын”...

Көпө баба юлынан утрауға Хатупату юлбашсылығында ырыуаштары ағыла һәм шуныһы ғибрәтле: диңгез юлын был кәбилә баяғы башкортса “*арба*” (арава) исемле оло кәмәлә кисә — китға буйлап коро юлда уларҙы йөрөткән башкорт атлы арбаһының иҫтәлегелер, моғайын... Хатупату юлбашсы етәкселегендә Яңы Зеландияға килеүсә шул бабаларын маоризар “*арики*” тип ололай, был да кәзимге үзебезҙең “*арий*” бабалар булһа кәрәк.

Башкорттағы кеүек үк, маоризарҙа ла ырыу-кәбилә шәжәрәләрен ифрат якшы беләләр: ике маори осрашһа, баяғы Хатупату бабаға әйәрмеш бабаларының был утрауға ни исемле кәмәлә килеүен асыҡлап, бөгөнгө кемдең шәжәрәләге кайһы тармактан шытыуын бик асыҡ билдәләйҙәр. Безҙәге ер (ир) хозай —

уларзағы күк хозайы “ранги” — *Орангы (ороусы, йәғни ир хозай)*. булып тора. Шул Орангының “тане” — *тәнәй* (беззәге Ер-орангының фаллосы Тора тау) исемле малайы атаһы Орангыға кызыл төслө (Көн-Өфө юлының төсө!) сәкмән бүләк итеп, уны “төнъяктан — көнъякка, көнсыгыштан көнбайышка” (Ер Кендеге Аркайым аша киҗешеп үткән сатраш — *Көн һәм Ай юлдарына* ишара!) табан йәйеп һала ла, дүрт мөйөшөнә дүрт йондоз беркетә (Ер Кендеге Аркайым аша киҗешеп үтмеш Көн-Өфө һәм Куңыр-Буға юлдарының дүрт осона ишара!). Өстәүенә, безгә билдәле Көн һәм Ай юлдарын да, “сатраш” (крестъ) рәүешендә, “биш йондоз беркетеп билдәләй”: сатраш киҗешкән урталыкта — бер йондоз, дүрт як оста дүрт йондоз, был иһә башкорттоң йондозло сәкмәнән хәтерләтә (С.И. Руденко китабынан карағыз). Күренеүенсә, тәгәрмәскалабыз Аркайым (Ер Кендеге) аша киҗешеп үтмеш һигез юл армытын маоризар за хәтерзәрәндә нык һаклаған...

Яңы Зеландияның тап Уралдағылай һалкынса (бәрәңге йылына бер генә уңыш бирә), карағай урмандары каплаган таулы, йылғаларға бай тәбиғәтә лә ике аралағы окшашлыкты көсәйтә генә һымак. Карағай унда ла “*каури*” (каури-ағай — карағай!) тип, беззәгеләй тип әйтерлек атала, бүрәнәнән бурап һалынған йорттарзы ла “*фаре*” — *бура* тип йөрөтәләр. Бөтә ауыл йыйыла торған оло *бура* алдына изге һындар — игезәк башбабалар (үзебеззең Шүлгән менән Уралмы?!). киәфәтендәге ырып-бизәлгән ике бағана, тирә-ягына кесерәк бабалар киәфәтле илле (безгә билдәле илле ак — иләк, ил?!). бағана куйғандар. Маоризарзың ағастан осланған һөңгөһә лә “*тиаха*” — *таяк* тип аталып, эт йөнә (Үсәргәндең бүрәһе!) менән суклап бизәлгән, таяк башына телен һәлендермеш эт-бүрә ауызы ырып яһалған. Гәрсә Яңы Зеландияла бүрә заты булмаһа ла, маоризар карыһүзендә уның ләкәбе — *изге бүрә* бар; уны, тап башкорттағылай, “*ви́ро*” — *бүрә* тип тә, “*мури*” — *мүрә* тип тә әйтәләр; бүрә теше уларза ла тылсымлы көскә эйә. Маори ирзәре түштәрәндә, тап Ибне Фазлан язған башкорттарзағылай, “*хэй-тәкә*” (фаллос) ишаратын йөрөткәндәр. Европа сәйәхәтселәре “кыска флейта” тип атамьш, ә маориса “*коауау*” (курай?!). исемләнемеш көпшәнән улар, көй сығарыу менән бергә, өzlәп йырлагандар за. Башкорттоң тәүдинендәге хозайзарзың дүртеһенә табынғандар, шуларзың береһе уларза ла “*тангароа*” — *Тәңре* тип бөйөкләнә (диңгез төбөндә ултыра). Ләкин бөтәһенән дә өстә, — быныһы ла тап башкорт тәүдинендәгесә! — Донъя-Ғаләм-Тереклекте бар кылыусы “*эйә*” (Дәү Хозай Имир) үзе урынлашқан. Башкорттағы һымак ук, маоризар донъяһында ла вағырак эйәләр мыжғыған: урман эйәһе, тау эйәһе, һыу эйәһе, һ.б. Башкорт юхалары ла, “*патупаиарехе*” исемләнеп, берсә, ир-атка, берсә, катын-кызға әүерелеп, маоризарзы борсоған. Үлгән кешенең йәне, башкорттағылай, кәүзәһен калдырып оскан, кайтып-китеп йөрөргә лә һәләтле булған. Һәр төрлө дейеүзәрзе, убырзарзы, ен-бәрейзәрзе “*мана*”һы — *мәнеһе* булған кешеләр генә тылсымлап еңә алған (белдекһез бәндәне башкорт хәзер за “*мәнеһез*” ти бит). Изге тыйыу “*тану*”зы — *тубаны* аша атлаган йән үзенең йәшәү дарманынан — *мәнеһенән* языр булған...

Маоризарзың ошоллай үз тәбиғи ағылышында барған тыныс кына тормошон, тап үзебеззең Күк Уралдағы “кырағай” башкорттарзыкындай,

“цивилизаторзар” селпәрәмә килтергән: хәзерге Яңы Зеландия тарихсыһы Синклер әйтмешләй, “Европа Яңы Зеландияға яман үләт (чума) ауырыуындай килде”. 1642 йылдың 13 декабрендә европалылар ярға аяк баһыу менән үк унда кораллы бәрелештәр, ихтилалдар башланды. 1843 йылда инглиз колонизаторзарына каршы кабынған ихтилал 30 йыл дауам итә (башкорттоң татар-монгол яуына каршы 35 йыл һуғышы кеүек). Артиллерия менән коралланған инглиз ғәскәрҙәрәнә каршы *нгапух* кәбиләһенәң бөйөк юлбашсыһы Хонә Хеке етәкселегендәгә дәһшәтлә һуғыш бер йыл буйына бара. Был юлбашсыһың: “Юк, бирмәйәсәкбәз үз еребәззә! Ак тәнлә кешеләр әгәр бәззәң ерзә алырға теләһә, быға үлемәслә һуғыш аша ғына ирешер, сөнки бәз үз еребәз өсөн актыккаса һуғышып үләсәкбәз!”, - тигән канатлы һүззәрә һәм ғөмүмән маоризарзың: “Ир-егеткә лайык иң якшы әжәл — тыуған ерәң өсөн һуғышып үлеү”, - тигән кануни мәкәлә башкорт милли гимны “Урал”дан алынған, тип әйтерлек:

Аямаған йәнәң, түккән каның,
Һис бирмәгән башкорт Уралың...

“Бәндәләр килә лә китә, ә ер кала”, — быныһы ла яугир маори мәкәлә. Шулар уҡ ваҡытта маоризар, тап башкортка окшап, бигерәк бер катлы ла икәндәр — һөжүм итер көндәрән дошманға алдан уҡ киҫәтер булғандар. Ә бер ваҡыт, инглиздарзың зур ғәскәрән үлемәслә камағас, шуларзы, асыкмаһындар өсөн, азык-түлек менән тәһмин иткәндәр. Ә бер заман корал, азык-түлек тейәлгән инглиз карабын кулға төшөрөү форсаты булып та, ниңә шуны эшләмәһенәз, тип европалы бер кеше уларзан һорағас, маори юлбашсыһы аптырап кала: “Ниңә? Акылһыҙ һин. Әгәр зә бәз уларзың дарыһын һәм азығын тартып алһаҡ, шуған һуң улар кайһылай итеп һуғыша алыр ине?”

1857 йылда маори кәбиләләренәң юлбашсылары йыйынында тантаналы рәүештә маори короле һайлана һәм ул кәбиләләрзәң ерзәрә *Король Иле* тип иғлан кылына, бакан башына маоризарзың милли флагы күтәрелә. Әлек язмаһыҙ һаналмыш маори халкы үз телдәрәнә ярашлы төзөлгән алфавитты тиз арала үзләштереп, укый-яза белеүселәр һаны ак тәнлә колонизаторзар араһындағынан да артып китә. Австриянан бүләк ителгән бәләкәй генә типографияла маори телендә иғланнамәләр, “*Яу кошо*” тигән гәзит тә баһыла башлай.

Маоризарзың ихтилалдары 1872 йылда ғына баһыла — үз аллылык өсөн 230 йыл буйына (тап башкорттарса!) голландтарға, инглиздарға, француздарға каршы барған дәһшәтлә көрәш Уралдағы башкорттарзың быуаттарға һузылған шундай уҡ дәһшәтлә алышын хәтерләтә... Башкортостандағы кеүек үк, Король Иленәң дә ике-ара килешелгән автономияһы колонизаторзар тарафынан “кағыз ярпыһы”нда ғына танылып, А. Кондратов язуыңса, маоризар һайлау хокуктары һәм юғары парламентта ике депутат урыны ғына ала. Ләкин, бер маори карты мәргән итеп әйтмешләй, “ак тәнләләрзәң тыныслығы һуғыштан да хәтәрерәк” булып сыға. Сөнки маори ерзәрә, тап Башкортостандағылай, төп халыҡ кулынан күпләп һатып һәм тартып алына. Маоризарзың йән иҫәбе биш тапкырға (тап

башкорттарзыкылай!) кәмей — европалылар килгәндәге 200 меңдән 40 меңгә генә кала ул XX быуат башында. Европа языусылары был халыкты, XX быуат башындагы урыс демократ языусылары башкорттарга карата әсенеп әйткәндәй, “*үлеп бөтөп барыусы раса*” тип таний. “Әммә, — ти А. Кондратов, — ошо быуатта был ғәййәр халыктың ысын-ысындан яңырып тыуыуы башлана. Маори йәмәғәт эшмәкәрзәре, маори зыялылары барлыкка килә. Маоризарзың йән иҫбәе туктауһыз арта бара. 1970 йыл башына маоризар һаны 250 меңгә етә, был иһә европалылар колонизацияһы башланған осорзағынан да күберәк һәм Пасха утрауынан алып Гавайяғаса һәм Тонга архипелагынаса булған бөтә Полинезия халыктары һанынан да ишлерәк!”

“Маори яңырып тыуыуы” — халык һанының артыуы ғына түгел ул, — тип дауамлай автор. — ағас ырыу сәңгәте йәки шиғри ижад булһынмы, йорт төзөү йәки үззәренең ырыу шәжәрәләрен яттан белеү булһынмы, маоризар үззәренең бабаларының мирасын үтә лә кәзерләп һаклай. Маоризар бигерәк тә бабалары тарафынан калдырылған бай фольклор хазиһаларын — әкиәт һәм карыһүззәрзе, риүәйәт һәм хикәйәттәрзе, тылсымлы тарихтарзы һәм ғәмәли вакиғаларзы хәтерзәрендә нык тотә”. Был иһә бөгөнгө маңқортлаша башлаған башкорттарга ла якшы өлгө булырлык!

Маоризарзың Донъя-Ғаләм-Тереклек яратылыш тураһындағы карыһүззәрендә тәүдинебеззең безгә таныш тәғлимәте ята ярылып: “Борон-борон заманда — көн дә, төн дә, Кояш та, Ай за, йәшел яландар за, алтын төслә комдар за булмаған сакта, Оранғы йәғни Күк-атайыбыз үзенең катыны *Бабаның* йәғни Ер-әсәйебеззең косағында хәрәкәтһез ойоп яткан. Күп быуаттар буйына улар шулай бер-береһен каты косаклап яткан (ир-кыз йәки гермафродит!), ә уларзың бала яралғылары (буласак хозайзар), һуқыр көсөктәрзәй, икеһенең араһында каты кысылып тотолған. Был кысым, ниһәйәт, түзә алмаслык хәлгә еткән”... Иркыз (гермафродит) Имир тәүбабабыззың куш йомарлак рәүешендәге — үзебеззең Балхаш күле буйы Төлкөлөтау каяһында һүрәтләнемеш тәүге хәле күз алдыбызза! Шуға ла игтибар кылайык: Яңы Зеландия бит ул *Асқы Донъяга* илтеүсе *Ай юлында* (1-енсе һүрәттәге 1 — 3 йүнәләшендә) булғанлыктан, ундағы ер-күк есемдәре үззәренең енестәре буйынса беззекеләрзән (*Көн юлындагынан*) киреһенсә йөрөтөлә: Ер — әсә енесле, Күк — ата енесле; ә иһә *Өскө Донъяга* илтеүсе *Көн юлында* (шул ук һүрәттәге 3 — 1 йүнәләшендә) иһә шул ук Ер — ата енесле, Күк — әсә енесле (боронғо Египет һүрәттәрен карағыз).

Атай-әсәйзе ике якка кайырып, Донъяны киңәйтеү һәм барса буласак йәндәрзең яралғыларына йәшәү мөхите тыузырыу өсөн, “*тәнә*” — *тәнәй* йәғни Ер-атайзың тороғо (фаллосы) Тора тау, яткан урынынан тороп, “бар көсөнә аркаһын турайта ла ата-әсәнең икеһен ике якка кайырып ебәрә... Оранғы (Күк) һәм Баба (Ер) бер-береһенән айырылып, алыслаша ла алыслаша, киң асылған Күк менән Ер араһына ел-ямғыр үтеп керә”. Күренеүенсә, башкорттоң тәүдин карыһүзендәге Донъя-Ғаләм-Тереклек яратылышын тасуирлаған һәм шул тәүдиндән Зороастризм диненә лә барып кергән тәғлимәт менән маори тәғлимәте араһында бер ниндәй айырма юк — икеһе лә башкортса, үзебезсә.

Маоризар фольклорында Көн-уттан яратылмыш ер (һыу) асты кызы Ниварека (үзебеззең һыуһылыу!) һәм, уға ғашик булып, ер (һыу) асты донъяһына төшөп әйләнгән Матаора (Заятүләгебез!) зә, Ай үзенә ерзән күтәрәп алған һәм Ай битендә тарбакай ағас (беззеңсә, көйәнтә) тотоп басып торған кыз Рона (Ай битендәге көйәнтәле Зөһрәбез!) зә бар. Туфандан һуң Ер Тороғо һәм унан күсәги Урал батыр коро ер (Урал таузырын) өйгәндәй, маори батыры Мауи за океан төбөнән коро ер киңәге *“те-ика-а-Мауи” — төйәге-Мауи* (Мауи төйәге йәғни Яңы Зеландия) утрауын тартып сығарған (Урал батыр һымак ук, әжәлде еңергә генә көсә етмәй уның). Башкорттоң Сак менән Суғын *әсә каргышы* һауаға сорғотоп-осорһа һәм улар азак ике сағыу йондозға әүерелһә, маоризарза быны, өстә әйтелгәнсә, *Ай юлында әсә* енесе ата енесенә алмашыныу канунына бәйлә, *атай каргышы* алмаштырған — үз ике улын Мауи күккә сорғолтоп, ике сағыу йондозға әйләндөргән. Ике риүәйәттә лә улар бер үк: берәһе — таңғы, икенсәһе киске якты йондоз. Башкорт карыһүзендә — Ер тороғоноң (Тора таузың) йәне, маоризарза *“таки-ар” — тәкә-ер* (ер тәкәһе — шул ук Тора тау) йәне Күк төбөндәге юл күрһәткес Тимер Казык (Таки-ар) йондозона әүерелә... Тора тауға (Ер Терәгенә йәки Тирәгенә) бәйлә маори риүәйәте ифрат фәһемле. Әйтәйек, бала таба алмаған башкорт катындары атайыбыз Тора тауға менеп үзенә бала ялбарғандай, шундай ук маори катындары ла шул ук изге атайға — *“те-ихо-о-катака” — тейһә кот аға* тирәгенә табынырға киләләр имеш. Тирәк олононоң *көнсығыш яртыһы — ир-ат, көнбайыш яртыһы — катын-кыз* яғы һанала (яктар — тап башкорт карыһүзендәгеләй!). Малай табырға теләгән катын ул изге олоңдо — көнсығыш яғынан, кыз табырға теләгәнә көнбайыш яғынан ике куллап косаклай за моразына ирешә (буйға кала)...

Азак килеп, бабаларыбыздың *Көнгә* арнап корбан салыу йолаһына бәйлә һуңғы һәм төп һорауыбызға ла яуап бар маори карыһүзендә: Мауи батыр, уның картәсәһе *“мури”* — бүре һәм үз юлы буйлап йүгерәүсә Көн тураһындағы риүәйәт.

Мауи батырдың сабийлығы үсәргәндәрзең һыузан табып алынмыш башбабаһы Шүлгәндекенә тап килә (шунан ул Муса пәйғәмбәр, Көн-би, Ек-Мәргән һ.б. шәжәрәләренә лә күскән): *“Алыс океанда диңгез ылымыктарынан үрелгән сәңгелдәк тирбәлә тулқындарза. Уның тәңгәлендә өстә диңгез коштары сыулашып бөтөрөлә. Сәңгелдәктә әсәһенең сәстәренә биләүләнемеш сабий ята, ылымыктарзан башка бер кем дә кош-корттан һәм океан йырткыстарынан курсаламай уны. Сәңгелдәктә Мауи, әсәһе Таранганың сәстәренә биләүләнгән сабий Мауи, ята. Мауи — бишенсе, көтөп алынған улан, әсәһе уны үзенең сәс локманына ураған да диңгезгә ташлаған”...* *Бишенсе* ул, тигәнә лә кызыклы — *Үсәргән биш ырыуының* бишенсе баш бабаһына (Муса пәйғәмбәргә?) табыныу түгелме был?! Үсәргәндең Сураш араһынан сыккан Сураш-Тора (Заратуштра, Зороастр) бәк кеүек үк, уның ырыуазашы һәм кан дошманы булған Муса пәйғәмбәр зә, бәлки, Үсәргәндең *бишәй араһынандыр?..* һәр хәлдә, Үсәргән башбабаларын Бүре-әсә имезеп һәм тәрбиәләп үстергән, ә маоризарза ла Мауи батырдың *Асқы Донъялагы* картәсәһе *Бүре* хақында һүз бара. Мауи батыр уны

юллап Асқы Донъяға төшә: “Бүре-картәсә уңға боролоп һауаны ескәне, ләкин унда кеше есен тойманы. Ул төньякка әйләнде — унда ла юк. Көнсығышка әйләнһә, унда ла тойолмай. Ниһәйәт, бүре көнбайышка боролоп һауаны ескәне: -- Оһо-һо! Тоям мин уны. Мауи, кинийә ейәнем, һинме был? Ни кәрәк һиңә, ейәнем?

-- Эйе, мин был, Мауи... Миңә һинең *яңак-тештәрәң* кәрәк, Бүре-картәсәй... Бир миңә *яңак-тештәрәңде*...

Бүре уйға калды.

-- Мин картайзым инде. *Яңак-тештәрәм* кәрәкмәй инде миңә. Ал *яңак-тештәрәмде*, озакламай кәрәге тейер һиңә.

Куркыу белмәс Мауи картәсәһенә якынланы. Ул Бүренең изге *яңак-тештәрән* алып кайтып китте”...

Күренеүенсә, Асқы Донъяға киткән (үлгән) бүре *яңак-тештәрән* бабалар бысак-быскы итеп файзаланғандар (хәзерге кул быскыһының бабаһы), һуңынан шул рәүешле корос быскылар яһағандар. Бүре-әсәктең осло аҙау теше (“әнә”һе) *яңак* һөйәгенән айырым да кулланылып, “*бүрәсәкәнәк*” тип йөрөтөлгән, Үсәргәнскиф бабаларыбыздың шуға окшатып бронзанан койған хәнийәр-әнәһе лә шулай “*бүрәс-әкәнәк*” — *акинәк* исемләнгән...

Мәсьәләнең *төбөнә туз куйбыз*⁴² (“тоз коябыз”):

“Мауи ир корона керзе. Өскө Донъя кызына өйләнде ул (Өскө Донъя кызы Айһылыуға өйләнгән Урал! — И.С.)...Иртә һайын *Тама-Көн* (*кояш*) бер ырғыуза күккә аша ла бер кырыйҙан икенсе кырыйға бик шәп йүгереп үтеп, күззән юғала ине. Кешеләр ашык-бошок бешергән аштарын ашап та өлгөрмәйҙәр, тағы караңғы төшә. Өскө Донъя халкы, көндәр шундайын кыска, ә төндәр озон, тип һукранды, ләкин был тәртипте үзгәртеү уйы береһенең дә башына киlmәне. Фәкәт Мауи ғына, елеп бармыш Көндө карашы менән озатып, нисек итеп уны күктә тоткарлау яйын эзләне һәм эзләп тапты, ниһәйәт”...

Иң элек ул Үсәргән-шумер бабаларыбыздың куркыныслы яу коралы *йәтмә* менән кораллана — Көндө көрмәп алырға. Бүре-картәсәһенең тылсымлы *яңак-тештәрән* дә (быскыны) тотоп, Көнсығышка йүнәлә һәм күккә ырғыған мәлендә Көндө йәтмәгә эләктереп, муйнын короклап өлгөрә — бөтә көсөнә быуа уны (Үсәргәнскиф бабаларыбыздың корбан малын, короклап йыгккандан һуң, быуып үлтереү йолаһы). Ахырҙа Мауи Көндөң “башын” йәғни муйынын бүре-картәсәһенең тылсымлы *яңак-тештәрә* менән быса башлай... һөзөмтәлә “*Тама-Көн*” инде үзенең кәзимге юлын бер нисә ырғып кына үтеү һәләтенән яза, күк буйлап ул талғын ғына хәрәкәтләнә башлай һәм әлегәсә ул шулай”.

Күренеүенсә, Көнгә арнап кеше йәки ат корбаны салыу — “*баш өзөү*” йолаһы, төптән тикшереп карағанда, *Көндөң үзенең “башын өзөү”* булып сықты; был иһә Көндөң байырға ашыкмауы, ер йөзөн тигез һәм етерлек яктыртыуы хақына үтәлә. Маори карыһүзәндә Көндөң башын имгәтеү нык тасуирланып, “*башын өзөү*” асык кына әйтеп еткерелмәһә лә, ғәмәлдә ул өзөлгән, йүтерек

⁴² Төбөнә туз куйыу (“тоз койоу”) — бабалардың канундарын кайын тузына яҙған дәүерҙәрҙә мәсьәләнең сиселешен дәлилләү өсөн алға куйылған туз-китап.

аяклы кәүзәһенән айырылған булырға тейеш; сөнки, әгәр шулай булмаһа, хәтәрлекле башты түгел, ә аяктарын имгәтеү етер ине. Әммә-ләкин шулай за, мәсьәләне аныклап бөтөр өсөн, Көн-Өфө юлының Яңы Зеландияға маори бабалары күсеп килгән ошо *Ай юлы* армытының урта билендәге безгә инде таныш Яңы Гвинея утрауына кире әйләнеп кайтайык та ундағы *маринд-аним* кәбиләһе папуастары карыһүзенә колак һалайык:

“Көн — куркыныс эйә ул... *Ямдан* котоскос эсе бөркөлдө. Унда *Көн эйәһе* ята — кып-кызыл малай киәфәтле”... Башкорттоң “Эйнә менән Ғәйнә” карыһүзендәге эсе бөркөп *ямда* ятмыш *Көн* үзе.

“Боронғо замандарҙа ла Көн булған, тик ул күктә булмаған һәм Көнсығыштан Көнбайышка табан елмәгән. Ул замандарҙа шулай ук яктылык та, йылылык та булмаған, эңгер-меңгер генә көндөзгә төнгөлөктөн айырған. Ул сакта *Көн эйәһе* ерҙә торған. Ул ир киәфәтле булған һәм тәрән *ямда* ер астында йәшәгән”... Был юлы без Көндөң *азам киәфәтендә* кәүзәләнеүен абайлап, “*Көн эйәһе*” тигән терминға игтибар итәйек: Көн — кәүзәләге баш булһа, ул баштың эйәһе — кәүзә булалыр, тимәк. Дөйөм алғанда, башкорт-шумер карыһүзендәге Шүлгән был: өстән бер өскө өлөшө (*баш-Көн*) үлемһез, ә өстән ике асқы өлөшө (кәүзә-уба) үлемесле булған башбаба маринд-аним карыһүзендәге кеүек үк, башкорттоң Шүлгән-Көнә лә элек (башы өзөлмәс борон), Илаһи күктә түгел, ә бәндәүи ерҙә йәшәгән (әммә-ләкин, үлемесле аяктары менән ергә баһа ла, үлемесһез башы күкте айкаған).

“Кешеләр Көн эйәһен ямдан сығарҙылар. Улар уның *башын өзөп* алдылар за, кыуанышып, ауылға алып кайттылар. Байрам итеп бейенеләр”... Башкорттоң Эйнә менән Ғәйнәһе куржынға һалып алып кайткан Көн үзе. Ә байрам-бейеүҙәре — боронғо Иран, Һиндостан, Рим башкорттарының Көнгә арнап салған корбан башын батша һарайына алып кайтып оло байрам-бәйге уҙғарыуҙары.

“Иртәнсәк ирҙәр Көн эйәһенәң эшкәртелгән һәм буяулап бизәлгән башын иң асқы урындыкка һалдылар... Баш кызара башланы, колак, танау тишәктәренән, күзҙәренән, шулай ук ауызынан да нурҙар саткыланып, баш тулайым балкыны... Баш акрын ғына урындыктан-урындыкка юғарырак ырғылды. Барғаны һайын ул юғарырак күтәрелеп, ниһәйәт, иң өскө урындыкка кунакланы... Шул сак ике кыз — Көн эйәһенәң һеңдекәштәре килеп, уны күккә сөйзәләр, донъя нурға мансылды. *Баш Көнгә әүерелде*”... Һәммәбездә әлегәсә миһырбанлы яктырткан һәм йылыткан *Көн-әсәбездәң* (*кояш-апайзың*) *ерҙән күккә калкыныуы хақына башбабабыз Шүлгәндең башы өзөлөүе* — алдыбыҙҙа. Уны күккә сөйгән ике һеңдекәше — *Сак* менән *Сук* икәнлеген дә беләбезд (1996 — 1997 йылдарҙа “Ағизел”дә “Башкорт хәтерә” тип ташка басылмыш хитапнамәмдән карағыз). Ошо урында һорау тыуыуы ихтимал: “Шүлгәндең башын башта ук бер ошолары өзөп осорғас, Көн тыуғас, ниңә тағы шуға арнап яңынан-яңы канлы корбандар салыуҙар — баш өзөүҙәр кәрәкле? Шунһыҙ за көлөр, еләр ине бит күктә Көнөбөз?” Ләкин, маринд-аним карыһүзҙәрен таслап йыйған һәм ентекләп тикшергән немец ғалимы Г. Неверман ул хакта былай ти: “Боронғоларҙың эскерһез инаныуынса, был Донъяның “хөзай-эйәләр тарафынан касандыр

барлыкка килтерелгән бөтә нәмәһе яйлап үзенә йәшәү көсөн юғалта. Шуға күрә кешеләр әленән-әле тылсымлы тәҗрибә ярҙамында Донъя-Ғаләм-Тереклектә өр-яңынан тыуырырға тейештәр, быны улар үзәренә йола байрамдарында әйәләр тураһындағы карыһүзәрҙе тергеҙеүсә махсус тамашалар уйнау арҡылы башкаралар. Был тергеҙеү *бик теүәл һәм ентекле* булырға тейеш, сөнки сак кына тайпылыу йәки төшөрөп калдырыу за Донъяның емерелеүенә йәки тәртипһезлегенә дусар кылыуы мөмкин. Шулай итеп, хозай-әйәләр тураһындағы риүәйәттәр ябай хикәйәт сиктәренән ныҡ сығып китеп, тылсымлы мәғәнә ала"... Өгәр ҙә ки *"баш өҙөү"* йолаһын әленән-әле үтәп-яңыртып тормаһаң, Көнөң һәм Айың һүнер, ерҙә тереклек тукталыр, тигән сал хөрәфәт был. Инде ошо Донъяла тәү тапкыр *кеше башын өҙөүҙән башланған* сал йоланың *мал башын өҙөүгә әүерелешен* асыҡлайһы ғына калды безҙәргә.

Кайтабыз Күк Уралға

Тәүдин карыһүзебез буйынса Үзәргән башбабаһы Шүлгән-Көн — бүре башлы, башкорт башбабаһы Урал-Ай — үтез башлы булғанлығын исләйек. Тәүдин карыһүзе менән һуғарылмыш *"Тильгамеш"*, Авеста, Ригведа риүәйәттәренә нигәҙләнгән Бундахишна (Һиндостан) изге китабында уларҙың тәүтөйәгә лә күрһәтелгән: үтез *"Эранвеже"*⁴³ тигән якта... изге йылға *Дайтианың*⁴⁴ *уң ярында*⁴⁵ яратылған, ул үтез ап-ак төслө һәм Айзай нурлы булған". Был текста үтез-Уралдың ай башлы булыуы сағыла.

Үтез-Урал *"үлгәс, кәүзәһе уң якка"*⁴⁶ аузы... *Һәүес урван*⁴⁷, үтезһең йәнә, үтез кәүзәһенән сықты һәм әйтте: "Мин Ахура-Мазда яралткан Тереклектәрҙе һуғарасакмын"... Тимәк, кәүзәһе үлһә лә, үлемесһең йәнә (башы) *Айға* әйләнде — нәк *Айзы* бит Илаһи һуғарыусы һанаған боронғолар.

"Үтез үлгәс, уның мейеһе яткан ерҙән илле биш төрлө иген, ун ике төрлө шиғалы үләндрәр үсте. Мөгөззәренән — емеш ағастары, танауҙарынан — һуған кыяктары, канынан йөзөм үркәндәре үрсенә"... Урал батыр үлгәндән һуң кәүзәһенән хасил булмыш байлыктар кеүек.

"Үтез орлоғонда булған бөтә яктылык һәм аклык Ай булмышына күсте, шуңан бөтә булған мал-тыуар яралды", — йәғни үтез-Уралдың Илаһи өстән бер өлөшө (башы) Илаһи Айға әүерелде...

Бер үк ваҡытта изге Яйыҡ йылғаһының *һул ярында*⁴⁸ үтез-Урал игезәгә — "кешеләрҙең башбабаһы *Һайомарт*⁴⁹ та яратыла һәм ул Көн булып балкый", — Шүлгән башбабабыҙ нәк үзе булыр быныһы. Үтезһең һуң Һайомарт та вафат

⁴³ Эранвеже — *ирәм-башы* йәғни Ирәм-Имир тәүбабаның башы — Уралдағы *Баштау*.

⁴⁴ Дайтия — *Дай-ык, Яйык* йылғаһы.

⁴⁵ Уң ярында — Башкорт яғында, сөнки үтез-Урал Башкорт тәуырыуының башбабаһы.

⁴⁶ Хәҙер унда уның каткан кәүзәһе — *Уралтау*.

⁴⁷ Һәүес урван (һыйыр-ир-абан) — һыйырҙың ир-апаһы үтез-Урал.

⁴⁸ Һул ярында — Үзәргән яғында, сөнки бүре-Шүлгән Үзәргән ырыуының башбабаһы.

⁴⁹ Һайомарт (әһәй-мәре-т) — әсәй-бүре-Шүлгән.

булып, кәүзәһе *һул якка*⁵⁰ ауа. Һайомарт орлогондағы бөтә яктылык һәм паклык Көн булмышына күсә лә шунан кешеләр ярала, — йәғни бүре-Шүлгәндең Илаһи өстән бер өскө өлөшө (башы) Илаһи Көнгә әүерелә...

Укыусыларга беззең аша “Ағизел”дән билдәле булмыш башкорт карыһүзендә лә игезәктәрзең баштары Көн һәм Ай рәүешендә кәүзәләренән өзөлөп осоусы тәбиғи үлемгә бәйле (ә шуның канлы корбандар аша кабатланыу сәбәбен өстәрәк профессор Г. Неверман аңлатмаһында биргәйнек). Игезәктәрзең ләкәптәре күп булуы ла билдәле, шуларзың боронго Рим варианты (Ромул — Урал, Рем — Шүлгән) аша Уралдағы тау булып катмыш кәүзәләренең исем-аталыштары аңлашыла. **Имир** тәүбабаның “кирегә әйләндереп” әйтелмеш исем-аты “**ирим//ирәм**”де алһак (ожмахка тиң Самарау иле Күк Урал борон “**Ирәм багы**” тип тә йөрөтөлгән⁵¹):

Ирәм-ул (Ирәмдең улы) — Ирәмәл — Рәмәл//Ромул;

һәм Ирәм (Ирзең аме – кыз як яртыһы) — Рәм//Рем.

Шүлгән башы, өзөлгәндән һуң, Көн рәүешендә Ер Кендеге Аркайымдың көпсәк-койоһо үтәләй Көнбайышқа (4-се һүрәттәге 3 — 1 йүнәлешендә — Көн юлынан) осоп китә лә, уның аша *Өскө Донъяга* сығып, осопон артабан дауамлай — Аркайымда үз-ара сатрашланмыш һәм артабан дауамланмыш игезәк түңәрәк (восьмерка) сифатындағы Көн юлы һәм Ай юлы буйлап үзенең мәңгелек сәйәхәтенә күсә.



Һүр.18. Өзәмә -- Бүре-ир

Урал башы, өзөлгәндән һуң, Ай рәүешендә Ер Кендеге Аркайымдың көпсәк-койоһо үтәләй төньякка (4-се һүрәттәге 1 — 3 йүнәлешендә — Ай юлынан) осоп китә лә, уның аша *Асқы Донъяга* сығып, осопон артабан дауамлай — баяғы игезәк түңәрәк (восьмерка) сифатындағы Ай юлы һәм Көн юлы буйлап үзенең мәңгелек сәйәхәтенә күсә. Уларға арнап тәүге дәүерзәрзәге кеше баштары өзөү йолаһын һуңға табанырак бүре башы өзөү (Көнгә арнап) һәм үтез башы өзөү (Айға арнап) алмаштыра. Азак икеһенә ла арнап йылкы башы өзә башлайзар: Айға — акбуз ат, Көнгә — һарысай ат. “Йылға” — “йылан” — “йылкы”



Һүр.19. Аяк бөкләп...



Һүр.20. Тез сәнсәп...

Һүззәре бер тамырзан икәнлеген исләһәк, *Өскө Донъя* күте йылғаһындағы Көн-һарыйылан — һарысай йылкыга әйләнгәнән, *Асқы Донъя* күте йылғаһындағы Ай-акйылан иһә акбуз йылкыга

⁵⁰ Хәзер унда уның каткан кәүзәһе — *Шылған тауы*.

⁵¹ Боронго бер шағир олатайым Хәлил Солтановтың мөхәббәт шиғырынан:

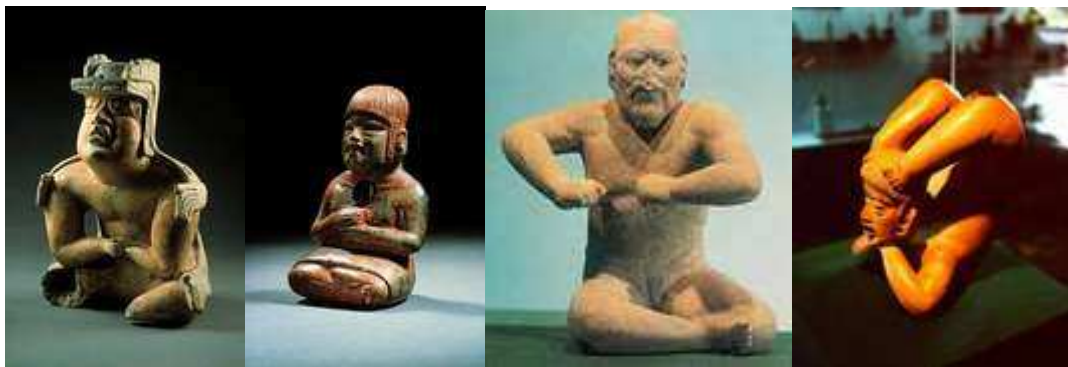
*Ирәм багында сән үстең,
Йөрәгем парәсен кистең,
Саба еле булып истең,
Хәнифәкәй, гөлбостаным...*

әүерелгәнән күрәбез — икеһенә лә (Көнгә лә, Айға ла) ат корбаны салыу йолаһы киләлер ана шунан.

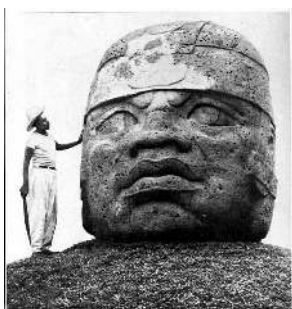
Тәүдиндең ошо карыһүз йолалары китғаларға туп-тура *башкорт-арийзарзан* таралыуын, ер йөзөндәге атка һәм ат культенә бәйлә бөтә язма һәм қазылма комарткыларзан тыш, башка бер халыктарза ла булмаған башкорттоң ат тураһындағы бөйөк изге доғалары — эпостары дәлилләй. Шуға күрә бөтә башкорт карыһүзен (мифологияһын) бергә туплап, “Башкорт карыһүзе (мифологияһы)” тигән тос-тос томдар нәшер итеү мотлакан.

Америка китғаһында калған «бүре кешеләре»

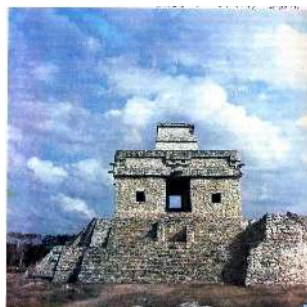
«Без — бүреләр ырыуы. Элек Үсәргән булғанбыз. Ата-бабайзар күсеп-кунып йөрөгәндә, уларға бер инә бүре ораған... һунарсы уны алып кайткан да бергә тора башлаған... Шунан һунарсы ситкә китеп, үзе бер ғайлә яһап, балалары булып, зур бер ил коропп ебәргән. Әсәләре бүренән булғас ни, уларзы бүреләр тип йөрөткәндәр»... (Башкорт халык ижады. Риүәйәттәр, легендалар. Өфө, 1980; 82-нсе бит). — Үсәргән ырыуының үззәрен Бүре-әсә токомдары тип һанаған көнбайыш тармағы башкорттарының мифы был. Ошо ук ырыуың Күбәләк-Тиләү тигән көнсығыш тармағы иһә үззәрен хан кызы менән кушылған Бүре-ата токомдары итеп иҫәпләгән (Әхүәл Чыңғыз хан вә Аксак Тимер. Казан, 1824; 10 — 11-енсе биттәр һәм: Н.Я. Бичурин (Иакинф). Собрание сведений о народах, обитавших в Средней Азии в древние времена, т. 1, М. — Л., 1950; 214 — 215-енсе биттәр). Бына шул Бүре-ата менән хан кызынан тыуған током, йәғни беззәге Күбәләк-Тиләү башкорттары бабаларының бер өлөшө, Америка китғаһының иң боронго кәүемдәренән иҫәпләнә, күп быуаттар элек улар хәзерге Мексика тупрағында тәйәкләнәп калып, үззәрен бүре (ягуар) кешеләре тип атаған, ә шул ерзәге истәк (ацтек) индейзары уларзы «ольмек» («каучук табыла торған ил кешеләре») тип йөрөткән, дөрөсө “үлмәк” (үлектәр иленә -- “үлергә” киткән кешеләр) булғандар. Был «бүре кешеләре»нең атаклы Ла-Вента исемле дин мәркәзендә табылған таш комарткылар араһында, ысынлап та, әзәми зат катын менән кушылыуы ата бүре һындары бар (һүр.18). Һәм дә беззәң һымак ук, бүре-үлмәктәр зә үз риүәйәттәрендә бүрене изгеләштергәндәр, үззәрен «бүреләр» һанағандар һәм бүре теше-тырнағы уларза ла, тап беззәге кеүек үк, кара көстәрзән курсалауы, кот килтереүсе тылсымға әйә булған. Ошо бабалар Америка китғаһында беренсе тапкыр күктәге йондоззарзың нисек урынлашыуын, хәрәкәтен ентекле өйрәнгән, теүәл календарь төзөгән (уның буйынса, тарихтары б.э. тиклем 3113 йылдан башлап иҫәпләнә), һуңырақ тыуасак «майя» цифрзар системаһын, язмаһын нигеҙләгән. Америка китғаһында фәкәт үлмәктәр генә *тәгәрмәсте* белгәндәр (М. Стингл тапкан балалар уйынсығы тәгәрмәсле эт) -- был кәүемдең ысынлап та беззәң Уралдан киткәнлегенә дәлил. Таштан ғәжәп ошта әшләп калдырылған «бүре-үлмәк» кеше һындарында уларзың тап башкорт йөззәрен, тап башкортса аяк бөкләп һәм тез сәнсепп ултырыу рәүештәрен күрәбез (һүр.19,20)... Һәм, ғөмүмән, үлмәктәрзәң төс-киәфәте лә башкорттоко (һүр.21).



Һүр.21. Үлмәк-бабалардың төс-киәфәте



Һүр.22. Баш



Һүр.23. Баш-бина

Был хезмәттән “Тәүдиндән кыскаса һабак” тигән бүлегендә башкорт-үсәргән бабаларыбыздың, тәүдин тәғлимәте буйынса, ни өсөн үзгәрән “Баш кешеләре” һәм “Түш кешеләре” тип атап йөрөткәнлеген аңлатылып, һүрәт-схемаһы ла бирелгәйне; беренселәрененң -- Баш-хозайсыкка, икенселә-рененң Түш (Куш Эмей)-хозайсыкка доға кылыулары искәртелгәйне. Башка

табынуу гәләмәтен ошо үлмәк-баба-ларза ифрат сағыу рәүештә күрәбез (Һүр. 22,23). Баш рәүешендәге изге корам-бинала (Һүр.23) Баштың ете тишәк-капкаһының әйәләре -- ете ырыу бабаларының аруахтары итеп яһалмыш курсактар (курсаусылар, урыска – куклы-обереги) торған, үлмәк-бабалар уларзан ырыуларын зәхмәттән, бәлә-казаларзан курсауын һорап ялбарған (М. Стингл. Тайны индейских пирамид. М. – 1982, стр. 153).



Һүр.24. Языусы. Тәхәттәге батша. Әбей-карсык

Билдәле булыуынса, боронго үлмәктәр цивилизацияһының бөйөк дауамы булып безгә эра баштарында шул Мексикалағы Юкатан яримутрауында майя (был этноним Үгез-Буға атамаһына бәйле, буғай: *буга – мага – майя – майя*) цивилизацияһы сәскә аткан, майя кешеләрененң дә төс-киәфәте шул бер үк (Һүр. 24) – башкорттоко. Канбабалары үлмәктәрҙеке кеүек үк, уларза ла Уралдағы башкорт мәҙәниәтенә бәйләүсә кызыклы факттар бар, тик берәһенә игтибар итәйек.

Изге Коба тауындағы хәзерге баш калабыз Өфөнөнң -- сал-боронго дин мәркәзебез булған Көн-Өфө (йәки Үр-өфө -- Рифей) калаһының нигезендә ултырыуын беләбез. Изге Коба тауға без белмәгән замандарза ук дүрт тарафтан

һыу юлдары һәм аҙағыраҡ коро юлдар тартылып сатрашланған, Башкортостандың «дүрт юл» төшөнсәһе барлыкка килгән (хәҙергәсә ул шулай)... Инде килеп меңәр-меңәр сакрым алыслыктағы Америка китғаһына бакһаҡ, опшондай ук изге Коба (Кобе) исемле дин мәркәзе баяғы сал тарихлы Юкатан ерендә — үлмәктәрҙең туп-тура вариштары майяларҙа ла булған, ундағы Кобаға ла, тап беззәгеләй, дүрт тарафтан дүрт түтә юл тартылып сатрашланған! Майяларҙан арыу ук кына ғөрөф-ғәҙәт мәғлүмәттәре, хатта язма комарткылары һаҡланып калған.

Майя -- башкорт ғөрөф-ғәҙәттәре

Тезгенде кыскараҡ тотоп, китап (Мифы и легенды народов мира. Америка, Австралия и Океания. М. – 2006, стр. 7 – 42) биттәренән барлап үтәйек.

Риүәйәт: майя бабаларына диңгез аша бында күсенеп өсөн Хозай ун ике (12) юл асқан (башкорттоң 12 төп ырыуыналыр).

Әсәләре уларҙың баш һөйәктәрен бала сактан ук “йәмшәйткән” (деформация) – башкорттоң боронғо Исәт йылғаһы буйында йәшәгән Таҙлар (исседондар) ырыуының йолаһы.

Ирҙәре һәм катындары айырым табындарҙа изәндә ултырып ашай, ашағас ауыз сайкайҙар, кул йыуалар; “кунак ашы – кара-каршы” тәртибендә кунакка сакырышалар – тап боронғо башкортса.

Башкорттағы кеүек үк, үлән курайҙа төрлө көй уйнағандар, был курай *коломче* (көйләмсе) тип аталған. Ир-ат, ғәҙәттә, катын-кыз менән куша бейемәгән.

Сәсеп, урыу эштәрендә -- кулалмаш, күп көс талап иткәндәрендә *өмә* яһап эшләгәндәр.

Бер-береһенә -- “һин” тип, өлкәндәргә -- ағай, апай, инәй, олатай тип, вазифалыларға түрәлектәрен әйтеп өндәшкәндәр.

Боронғо башкортса, кыз яғында никах туйынан һуң кейәү кеше кайны йортонда калып, 5-6 йыл (башкортта 2 йыл) буйы кайныға хеҙмәт иткәндән һуң ғына килеп төшөргән. Күп катынлыҡ булмаған. Кайһы сакта бәләкәс кыҙың колағын бәләкәс малайҙан тешләтеп, улар – балиғ булғас кушылырға тейешле кейәү-кәләш, ата-әсәләре коҙа-коҙағый һаналған.

Дин кабул итеү – кабаттан тыуыу һаналып, тап башкортса *капут сихил* (кабат сығылыу, сығыу) тип әйтелгән. Баланы дингә фатихалаған әжерсегә (жрецка) туштак менән *койом* (бер койом) шарап биргәндәр һәм әжерсе уны, тап башкортса, бер тынала бөтөргәнсе эсергә тейеш булған.

Майяларҙа әзәм балаһы, тап төрки-башкорттарҙағылай, сабий сактан алып балиғ булғансы, ғүмеренең төрлө осоронда төрлө исемдәр йөрөткән.

Майяларҙа кеше корбаны салыу ырымы булған, “Урал батыр” эпосында иһә бындай канлы йола каты хөкөм ителә.

Майялардың үсемлек календары

Боронго майя язмаларын уларзы Ю.В. Кнарзов укыуының (Ю.В. Кнарзов. Иероглифические рукописи майя. Л., 1975) һөҙөмтәләренә таянып фекер йөрөтһөк (бында һәм артабан майялар хакындағы мәғлүмәттәр шул китаптың 230-235, 240-241-се биттәрҙән алынды), майялардың игенселек ысулында орлоктарзы ямғырзар яуыу мизгелендә сәсергә кәрәк булған, юғиһә ямғырзар мизгеле артынан корокок — *кин-тун йаабил* мизгеле килгән, был иһә хәзерге башкортка ла “көн-төн яға (яндыра мәл) биләй” тип аңлашыла. Һалкын болоттарзы кыуып килтереүсә хозай *каш* — башк. *Кыш; каш-иш* — башк. *Кыш-өшөү*. Уйһуулыктарзы (баһыузарзы) ямғыр-һыуға кандырыусы йомарт хозай *шаңом* — башк. *Шаңым, шаң* “оло һыу һауыты”, *саңдау* -- “һулау, һыулы урын”. Был хозайдың ләкәбе *иш аном* — башк. *Иш-анам* һәм *ышанам* “хозайға ышанам, өмөт итәм”.

Күк хозайы *ицам-ңа/ицамна* — башк. *Әсәм-уңа/әсәм-10-ы* -- “иген уңдырыусы, календардың 10-сы айына еткереүсә”. Майя доғалығынан: “Болотло күктең бөйөк эйәһе, кукуруз өсөн яҡшы йыл килтер безгә!” Был хозай майя календарындағы 4 йыллыҡ әйләнештең иң яҡшы (уңышлы) йылында бойорған, ул йыл “ик” тип аталып, башк. *Ик* “иген ик” һәм *ык* “һыу” (һыулы йыл) тигәнгә тап килә. Боронго майялар ҙа, башкорттар (катайзар) ҙа болоттарҙа күсенеп йөрөүсә аждаһа-йыланға табынған; уның төйәге ямғырлы-еүеш төньяҡ *тамоанчан* — башк. *Томансан* “томанлы” урында икән. Ю.В. Кнарзов буйынса, майя иленең үлмәктәр (олмектар) хаҡимлығы осоронда аждаһа-йыландың куркыныслы канатлы кош киәфәтендәгәһе барлыкка килә — башк. *Семрегош*. Күктең 9-сы катындағы йылан-хозай *йашичан* “йәшен-йылан” — башк. *Йәшен-йылан*.

Ямғыр яузырыусылар *чичик соот* — башк. *Сисек (сиселгән) һауыт // тишек һауыт*.

Ямғырһыз йәшен эйәһе *сак соот* — башк. *Сак (сағыу) һауыт//сыуак һауыт* “аяз күк”.

Ямғыр эйәһе кушкар *хо ваай тун* — башк. *Һыу-бакай-тунлы* (көпөлө) -- башк. һәм урыс әкиәттәрендәгә әзәми киәфәткә (һылыу кыз) керә торған хозай-бака (тәлмәрийән).

Күктәгә йәшен-эт *цул каан* — башк. *Сул каганы* “сүл бүрәһе”; был хозайбикә, имеш, күк күкрәтеп, “күзенән йәшен ата” — башк. шулай ук “йәшен ата” төшөнсәһе “күз йәшен ата” тип тә аңлашыла.

Йәйғор *че-ле//се-ле*, шуға йәнә майяса *баай//уаай* “байкай” һәм *ат* “ут” һүҙҙәрен кушып әйткәндә — *селеуаайат* — башк. *Салауат* күперә “йәйғор”.

Игенселек терминдарына килгәндә, кол “ағастарҙан тазартылған ялан” — башк. *кола-ялан*.

Кыр эштәре осоронда баһыуҙа королған кыуыш *паа-сел* — башк. *баһыл//баһыу*.

Күрәләтә корококта ахмакланып иген сәсәү *тикин мук* — башк. *тиген (тигенһезгә) мукәйләү*.

Орлок сумырыу өсөн ерзе типекләгес осло таяк *шул* — башк. *шыла* һәм *шу-шул//шөшлө*, урыс. *шило*; ә был эштәрзе башкарып сығыу *кобен* *накал* — башк. *ерзең көбөн бакал//набан пахал*.

Орлок һалып муйынға асмалы тубал *чим* — башк. *жим//йем* “орлок” һәм *жим-ина//семена* “орлок”.

Королок осоронда тап хәзерге башкорттарзағылай ямғыр теләү *ча чаак//сә сәк* — башк. *сәсәк//сәскә* “хозайзан ерзең сәскәләнеүен теләү”.

Үткер таяк осо менән баһыузағы сүп үлэндәрзе утау *паак* — башк. *багак//нак* “бағып тазартыу” һәм *паакел//бәке* “үлән кишкес үткер корал”, *нике* “һөңгө”.

Майя календарын Ю.В. Кнарзов “егерме көнлөк” тип атаһа ла, “егерме айлык” тип әйтеү дөрөс булып (260 көн 13-әр көнлөк 20 айға бүленә). Был иһә уларзағы кукуруздың уртаса үсәү ваҡытын (40 һәм 60 көн) һәм тылсымлы 13 һанын күз уңында тоткан төрлө арауыктарзарзың -- 364 көнлөк йылды 28-әр көнлөк 13 айға бүлөүсә (364:13=28) боронғорак календарзың булыуы менән дә, һәм һуңғырак замандарзағы 65 көнлөк (13 көнлөк 5 ай), 52 көнлөк (13 көнлөк 4 ай) һәм 26 көнлөк (13⁵² көнлөк 2 ай) вак әйләнештәрзең булыуы менән дә дөрөсләнә. Ә тәүзә әйтелгән 260 көнлөк йыл календары иһә, Ю.В. Кнарзов исбатлауынса, бик боронғо “игенселек ядкәре” булып тора һәм ул боронғо майя теленән, һуңғы быуындар тарафынан, өлөшсә тәржемәләп тә, бозоп та күсерелгән. Шулай булыуға карамастан, текст теле безгә шактай аңдайышлы терминдар менән тулы.

1. **Иң**, боронғоса әйтелешә **имиш** “орлок” — башк. *ик-ин* — *иген* “орлок” һәм *емеш* “орлок”. Язғы сәсәүгә орлок әзерләү айы.

2. **Ик** “ел” — башк. *ик* “орлокто ик (сәс)” һәм *ике* “икенсе ай”. Язғы баткактан ер елләп, сәсергә яраклы ваҡыт.

3. **Ак** “яуынлы-болотло көн — караңғылык”, “ямғыр” — башк. *ак-яуын* “томалаған өзлөкһөз яуын” һәм *ак* “һыу-ак”.

4. **Һа** (*һу?*) “сәселгән бөртөктәр” — башк. *һаһ//үсә* һәм *һүһ//үсәү*. Игендең шытыуы.

5. **Чан**, боронғоса **Чик-чан** “болотло йылан” — башк. *шан* “һыу һаклағыс” һәм *ысык-шан*.

6. **Чам** “сәселгән игендең үлеүе” (һарғайып өлгөрөүе) — башк. *сам* “мин-минлек, ғорурлык тойғоһо” (иген уңышына карап сәмләнеү), *самәл//сама* “уңыш күләмен билдәләү”, *сәмәрт//смерть* “үлеү”, *мәрт* “уянмаслык (летаргик) йоко”, *сам-ала//сүмәлә* “урылған иген көлтәләренәң өйөмө”. Урак ваҡыты.

7. **Чи** “болан?” — башк. *жи//йей* “аша” һәм *йый* (игенде йый), *чител//йетел//етте* (етенсе ай). Яңы иген уңышының, йыйылып бөтөп, ауызға етеүе.

8. **Еч**, боронғоса **Ич-ак** “йондоз?” — башк. *әс* “корһак” һәм *әс* “ашап-әс”; **ич-ак** — башк. *әсәк*, *әсәк-әс//сәкес* “һигез” (һигезенсе ай).

9. **Тох**, боронғоса **Мулук** “байлык” — башк. *тук* “тамак тук”, *муллык* “байлык”, *тук-уз//туғыз*. Туклыкта уҙған 9-сы ай.

⁵² 13 — майя календарзареһа хас “иблес һаны” (13) уларзың “иблес иле” һаналыусы асқы донъяла (Америка китғаһында) йәшәүзәренәң билдәһелер; өскө донъяны (Африка китғаһын) “Дәү Хозай һаны” 14, ә урта донъяны (Евразия китғаһын) “хозай-бәндә һаны” 12 билдәләгән.

10. Оч, боронғоса **Ож** — башк. *ос* “нимәнендер осо”, *ук* “осло ук”, *ук-табар//октябрь*. Йылдың 1-се яртыһының осо — 10-сы ай.

11. Ки (чи?) — башк. *кей*, *сис* “кейен-сисен” (кейем-һалым). Кышкылыкка кейем-һалым әзерләү айы.

12. Еёб “томан, быскак ямғыр” — башк. *ейёб//ейеү* ебшеп-һыуланыу”. Көзгө баткак.

13. Бең, беен — башк. *бейен* “бейе”, *бөйән* “майлы эсәк”; иске төркисә *бекин* “ныктык, катылык” (ДТС, 92-се бит). Ер туңған вақыт.

14. Хиш “ягуар” айы — башк. *кыш* һәм *кеш* (кышкы һунар йәнлеге). Һунарға йөрөмтәл кыш айы.

15. Мен “эш” — башк. *мен* (кояш юғары менә — язға тарта) һәм *мен* (атыңа мен — эш башла). Яз айы.

16. Чиб “ныктык”, боронғоса **Киб** “балауыз” — башк. *чиб-ир//сибәр* “ныкты, матур” һәм *чиб-ик//сибек* “корошкан”, *киб//көп* “бал көбө — балауыз”. Баһыу тупрағының балауызланып кибеүе — сәсергә яраклашыу айы.

17. Чаб-ан, боронғоса **Каб-ан** “ер гөүләүе” — башк. *сабан//һабан* “ер һөрөү коралынан ерзең гөүләүе” һәм *кабан* “суска” (ер һөрөүсә яныуар). Һабанға төшөү айы.

18. Хең “көүәтләнеү” — башк. *көс*. Киләһе иген уңышы өсөн ерзең көс туплау айы.

19. Ку “күк күкрәүе”, “ямғыр”, боронғоса **Кавак** “озайлы” (ямғыр) — башк. күк “күк күкрәүе”, *кабак//капак* “якшы, шәп”.

20. Ла “оло”, “хаким” — башк. *оло*. Майяларҙа был ай *ицамна* (әсәм-ана — үсәргәндәрзең Асаба хозайбикәһе) мизгеле һаналған — сәселәсәк игендәргә уңыш теләп табынғандарҙыр, моғайын.

Майяларҙа календарҙарҙы әжерселәр (жрецтар) төзөгән, аңлаткан һәм һаҡлаган, ә улар үлгәс календарь-язмаларын мәйет менән куша кәбергә — “бабалар өйө”нә һалғандар, тап боронғо башкорттарҙағы кеүек.

Инде килеп боронғо башкорт-бүрә бабаларыбыҙдың океан аша кайһы юлдарҙан касан һәм нисек итеп Көнъяк Америка китғаһына барыуҙарын бөйөн итәһе калды.

Көнъяк Америка “бүрә”ләре

Үткән бүлектәрҙә башкорт бабаларының донъяла иң тәүге диңгез гизеүселәре булғанлығын, Алыс Көнсығышта Һары һәм Кытай диңгезҙәренән караптарҙа алыс көнъякка табан Океания утрауҙары теймәһе (архипелаг) буйлап Яңы Зеландияға барып еткәнлеген комплекслы мәғлүмәттәр аша сискәйнем. Инде шул юлдың урта бер тәңгәленән улар көнсығышка карай тоҫкалып, 15 градус көнъяк арқау (широта) буйлап Көнъяк Америка китғаһына еткән маршрутты ҫаһлайһы калды; тик шунан элек бабаларының ысынлап та иң тәүге диңгез гизеүселәр икәнлеген дәлилләүсә халыҡ-ара диңгез терминдарының иң

мөһим бер килкеһен тамаша кылдырырзан алда аз ғына сабыр итеп, бөтә китға (һәм Ер шары) буйлап үткән, башкорт Уралында (Аркайымда) бер-береһен аркыры киҫешеп сатрашланған ике изге юлды иҫкә төшөрәйек (“Хәтерхитап”та тулырак мәғлүмәт бар):

1. Көн-Өфө (Хәнифә) юлы -- китғабызға төһьяк-көнсығыштағы һары диңгеззән алып көһьяк-көнбайыштағы Кызыл диңгезгәсә.

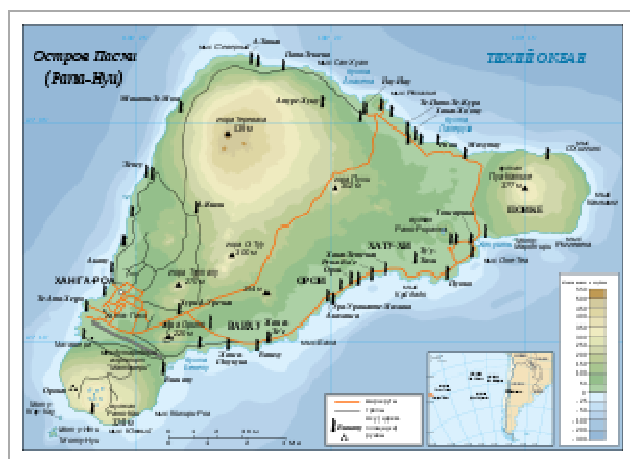
2. Куңыр-Буға юлы -- көһьяк-көнсығыштағы Күк (Һинд) диңгезенән алып төһьяк-көнбайыштағы Кара (Карское) диңгезенәсә.

Икеһенен дә диңгез-океанға барып сыккан остарында ул юлдарзы караптарза “диңгез бүреләре” -- мифик Әсә-Бүрене имеп үскән Шүлгән (һыу стихияһына бәйлә башбаба) токомдары (үсәргән башкорттары) һыу өстөнән дауамлаган. Ғүмере буйзарына диңгез-океан гизеүсә, изге Әсә-Бүренән ярлыканыусы был әзәмдәрзе, һүз азағына “-т” күплек ялғауы теркәп, “батыр-әсә-бүре-т” (батыр әсә-бүреләр) тип ләкәпләгәндәр; бына шул ләкәп һөйләштәрзә кап-уртаға бүленеп ике исем: “батырәс-бүрет” (матрос-пират) һүзә барлыкка килгән; ул “диңгез бүреләре”, боронғо сығанактарза күренеүенсә, ысынлап та диңгез юлбаһарлығы (морской разбой) менән шөгөлләнгәндәр. (Ошо көндәрзә лә диңгез-океан гизеүзә үзенә ғүмерлек һөнәре иткән кешене “диңгез бүреһе” (морской волк) тип ләкәпләйбөз). Был батыр “диңгез бүреләре” борон “бүре-әсән” (бүржән, бүрәс -- прус, перс-фарсы) йәғни Бүре-Әсәнән тыуған, тип тә ләкәпләнгән; көнбайыш диңгеззәрзе айкаусы шул маһирзәрзы урта быуат ғәрәп географтары тап шулай “бүржән” (хәзәргәсә әйтәләштә “бөрийән”) тип яза (Востоковедение, 4. Исторические исследования. Л., 1977; 195 -- 197-һсе биттәр). Боронғо шул “бүрет” (“бүреләр”) тигән һүзәбөз халык-ара телдә әләгәсә -- борт (карап), порт (караптар тукталышы) булып йөрөй; ә “бүре-әсә” һүзәбөззәң боронғо формаһы бурс -- хәзәр зә пирс (караптар килеп терәлмәлә яр сите). Куңыр-Буға юлының Күк (Һинд) диңгезенә сыккан оһонәң яр сите лә тап шулай бурс -- пәрс (перс), фарс (фарсы) исемләнгән (әләгәсә унда Фарсы диңгез култығы һәм яр буйзары); ул тирәненә диңгез-океан гизәрмәндәре (матрос-пираттары) шулай ук бүрс (бүрсән -- бөрийән), перс (фарсы) тип ләкәпләнгән, илдәре лә Персия -- Фарсыстан йөрөтөлгән (хәзәргә Иран). Куңыр-Буға юлының Кара (Карское) диңгезгә сыккан оһондағы “диңгез бүреләре”нең бөйзәре лә, шул баяғы Әсә-Бүрегә бәйлә би-кунак (“кунак” тип бабалар изге бүрене әйткән; шунан килә кинок -- грекәсә бүре-әт) ләкәпләнөп, би-кинк -- викинг атамаһы барлыкка килгән. Китғабыззың алыҫ көнбайыш оһондағы бүрет-брит (“бүреләр”) барып етеп төйәкләнмеш зур утрау за тап шулай “бүрет-ән-өйө” -- Британия аталмыш...

Изге ике юлдың коро ер өләштәрәндә лә “бүре”ләрсә гизеп йөрөүселәрзәң ырыу башлыктарын Көн-Өфө юлындарында -- “би-атас” -- витязь тип, ә Куңыр-Буға юлындағыларын “бәк-ат-ир” -- баһадир, батыр тип йөрөткәндәр.

Инде карашыбыз Алыҫ Көнсығышка -- Көн-Өфө юлының һары диңгез, Кытай диңгезе оһондағы “диңгез бүреләре”нә -- пираттарға йүнәлтелә, сөнки караптарза Көһьяк Америка китғаһына (Аҫкы Донъяға) юлығыусылар тап

шулар бит. Улар үткән юлдың тәүге өлөшө ошолдай тоғмаллана: Яңы Зеландияғаса һузылған һәм “бүрө” ләргә якшы таныш диңгез юлының урта биле тәңгәленәнерәк көнсығышҡа тоғкалып, Санта-Крус утрауҙарынан 15 градус көньяҡ аркау (широта) буйлап бара-бара Маркиз утрауҙары -- Туамету утрауҙары -- Питкерн утрауы -- Дюси утрауы аша үтеп, кола-ялан уртаһында, тип әйтерлек, яңғызы юғалып калған, күпселек донъяға билдәһеҙ булған ергә -- серле Рапа-Нуи йәки Пасха утрауына килеп етәләр. Был хәл, моғайын, безҙең эраның беренсе мең йыллыҡ урталарында була.



Пасха утрауының географик картаны

ялҡытҡыс көнкүреш эштәрөн өнәмәгән, һәр йәһәттән үзәрөн хеҙмәтләнәләртергә Полинезия утрауҙарынан кәрәгенсә эш кулдары (ярым колдар) килтергәнгә окшай, был кәүем утрау-дәүләттең “кыска колак” тар тип аталмыш түбән катлам кешеләрен тәшкит иткән. Уларҙың теле Полинезия халыҡтарының, бигерәк тә өстәрәк мәғлүмәт бирелгән маорийҙарҙың, теленә яҡынлығы, ә асыраған тауыҡтарының да Полинезия тауыҡ токомонан икәнлегә уларҙың тап шул тарафтан -- көнбайыштан килгәнлегә хақында һөйләй.

Урындағы легендалар буйынса, б.э. V-VI быуаттарында Рапа-Нуиға тәүбашлап ике катамаранда Хоту-Матуа етәкселегендәге 50-ләп “кыска колак” тарыған, улар менән бергә тауыҡтар, файзалы үсемлектәр һәм кәмә төбөндә, осраҡлы рәүештә, бер-нисә комак та килгән; быуаттар дауамында комактар 20 миллионға яман үрсеп, утрауҙағы мөһәбәт пальмаларҙың төшкән һәр сәтләүеген шытмастан элек үк ашап бөтөрә тороп, урмандың тамам юкка сығыуының төп сәбәпселәренең береһе булған.

Тарихтан бер күренеш киң билдәле: диңгез-океан пираттары кеше аяғы бағмаған һил утрауҙарҙы үзәрөнөң йөшөрөн төйөгә -- базаны итеп ала торған булғандар, Пасха утрауы ла, моғайын, тап шул яҙмышҡа дусар ителгән: мыкты матрос-пираттарыбыҙ бында хатта үзәрөнөң кәзимгә дәүләт ишаратын корғандай. Утрау хужалары (пираттар), әлбиттә, коро ерҙең

Ә ғалимдар радиоуглерод ысулы менән билдәләүенсә, Пасха утрауында кеше эшмәкәрлегенә башланыуы безҙең эраның 400 -- 700 йылдарына



Пасха утрауында “озон колак” балбалдар

800 йыл һуңыраҡка сигертеп, б.э. 1200 йылы тирәһенә кайтарып калдыра. Был осорҙа Евразия китһаһында (Урта Донъяла) башҡорттарҙың бөйөк Катай-Көзән империяһы сәскә аткан; уның биләмәләре Япон диңгезенән алып Каспий



Пасха утрауындағы Ер Кендеге

диңгезенәһә һузылған һәм, дәүләттең коро ер хәрби көстәренән тыш, Тын океан киңлектәрендә мәғрур диңгез флоты айкап йөрөгән -- тап шул дәүерҙә “озон колак” тип аталмыш башҡорт “диңгез бүреләре”нең Пасха утрауында төйәкләнеүе лә, азак Көнъяк Америка ярҙарынаһа үтеүе лә, минеңсә, шик тыуырмай. Билдәле булыуынса, был “озон колак” матрос-пираттар утрауға буйҙаҡ килеп (тәбиғи!), “кысқа колак” катын-кыҙҙарға өйләнгәндәр; уларҙың колак шәрифтәре ысынлап та “йәйпе” (озон) булып, асқа ныҡ һәленеп төшкән (сәбәбен һуңыраҡ асырбыз). Улар үзҙәренә башка бер кәүем тәшкит иткән: үзенсәлекле мәҙәниәте, теле, язмаһы, таштан балбалдар һынландырыуы менән “кысқа колак”тарҙан ныҡ айырылған -- улар өстөнән рәхимһеҙ идара кылған.

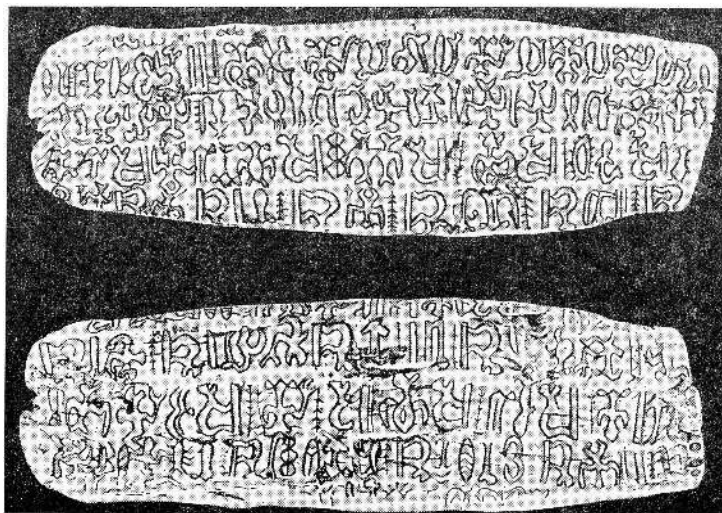
Инде ошо серле утрауҙа таштан юнып торғозолған, әлегәсә бөтә донъя халыҡтарын хайран калдырған мәғрур балбалдарға -- ғорур-серле һындарға иғтибар йүнәлтәйек: үзенсәлекле киәфәттәре менән бергә дәмәлдәре лә шак-катырғыс бит -- кайһы-ларының бейеклеге биш-ете катлы йортка тиңә-леп, ауырлығы һикһән тоннағаһа етә, ә арала берәһенә күкрәгендә ул сактағы

тура килә, ә был иһә ерле телдә тикшереүсә лингвистарҙың билдәләүе менән дә яраша, тип һанай кайһы бер авторҙар. Әммә иң һуңғы ғилми һөҙөмтәләр мәсьәләгә яңыһа ҡарап талап итә: Калифорния университеты (АКШ) ғалимдары Терри Хант һәм Карл Липо тарафынан яһалған радиоуглерод анализ Пасха утрауында кеше йәшәй башлау осорон төүҙә әйтелгәндән 400 --

полинезиясы-ларға хас булмаған елкәнле карап һүрәте! Өстәүенә, майзаны 164 квадрат километрлы утрау өсөн балбалдар һаны ифрат күп: 200 данаһы яр буйзарына тезелеп, 700-ләбе төрлө урындарза торғозоп һәм яткырып калдырылған. Йәнә лә бер фәһемле объект бар -- “Ер Кендеге”; ул, Уралдағы “Ер Кендеге” Аркайымдың кескәй күсермәһеләй, таштан түңәрәкләп буралған. 1962 -- 1964 йылдарза бында соксонған иң һуңғы археологик экспедиция башлығы Ф. Мазьер һәм уның иптәштәре ерзән казып сығарылған бер таш һынды күреп хайран кала: өстәрәк бәйән ителгән тап Мексика “бүре”ләре үлмәктәрзең (ольмектарзың) комарткыһы кеүек, һакаллы был бабай за тап шул безгә таныш бер үк киәфәттә -- тап башкортса аяк бөкләп ултыра...

Донъя ғалимдары һаман шуға баш вата: кемдәр һынландырған был тотандарзы (титандарзы), ни өсөн? -- серенә төшөнә алмайзар. Ә сер аскысы, минеңсә, бәғзе берәүзәр баштарына ла килтермәгән башкорт бабаларында -- баяғы “диңгез бүреләре” матрос-пираттарза!

Һәммәбезгә лә мәғлүм: “теге донъя”ға киткән (үлгән) батырзарыбыз, бейзәребез иштәлеген бабаларыбыз уларзың таш һындарын -- балбалдар калкытып мәңгеләш-тергән; был һындар Япон диңгезе ярзарынан алып Ла-Маншкаса китғабыз буйлап тезелгән. Ошо изге йоланы, әлбиттә, мәғрур “диңгез



Пасха утрауындағы “боронғо-боронғо” язма

бүреләре” -- матрос-пират бабаларыбыз за тырышып башкарған кеүек: атаклы таш “бүре”ләрзең “озон колак”лы киәфәттәрен, үззәренең донъяһы һаналған һыу битенә тезеп булмағанлыктан, әлегә лә баяғы шул төйәккә -- Пасха утрауына торғозған. Күргән һәр кем хайран кала: колактары йәйпе-озон, сәстәре кызыл-ерән... ни өсөн? Быныһына ла яуап бар.

V быуат кытай тарихсылары

язып калдырыуынса, ошо “диңгез бүреләре”н тыузырып үстәргән үсен-үсәргәндәрзең “сәсе маймылдыкылай ерән, күззәре зәңгәр” булған. Матрос-пират әһеленең йәйпе-озон колактары ла тәбиғи -- сәбәбе бар. Сөнки диңгеззәрзе айкап, юлбаһарлык кылып тапкан байлығын ул алтынға әйләндәргән һәм шул хазинаһын, карап батканда ла юғалтмас өсөн, даими үзәндә -- ауыр алтын алка рәүешендә колакка әлеп йөрөткән, ғүмере буйына шул ауырлык тартымынан колағы озонайған. Бындайзар вафат булғас, алкаһын дөйөм казнаға һалдыртып алып, аяктарына гер тағып диңгезгә күмгәндәр, шуға күрә лә утраузағы аруахтары алкаһыз һынландырылған...

Дингеззәрзе гизеп, хатта Ер шарын урап, донъя күреп кайткан “озон колак”-тар илдәгеләргә иң мөһим яңылыктарзы хәбәр иткәндәр; шуға күрә әлегәсә алыстан килгән яңылыкты “озон колактан ишеттем” тип һөйләйбез.

“Озон колак” бабалар-зың үзенсәлекле язмаһы булған, тигәйнек. Бына шулар-зан калған, “боронго-боронго” (ронго-ронго) тип аталмыш язма комарткыларзы утрау-зың “кыска колак”тары тыл-сымлы бетеү рәүешле һаклаһа ла, береһе лә уны укый белмәгән, сөнки пират бабаларзың үз телендәге, үззәре уйлап сығарған йәшерен язмаһылыр ул -- ошоғаса ғалимдар за серенә төшөнгәнә юк. “Озон колак”тар үззәре, бөтә билдәләр буйынса, XII быуатта (бөйөк Катай-Көзән дәүләте тар-мар кылынған осорза) капыл ғына утраузан юкка сыткандар, хатта эшләнгән һәм эшләнеп яткан таш һәйкәл-балбалдары ла эш урындарында калған -- бының сәбәбе лә, сиселмәс сер һаналһа ла, тарихи яктан якшы ук төсмөрләнә (нәүбәттәге бүлектәрзә сиселер). Был “озонголак” бабаларзың, “кыска колак”тарзан айырмалы буларак, башкорт телендә һөйләшкәнлеген дәлилләүсә бер килке һүз-терминдар, әлбиттә, башка тел калыбына һалыныузан күпмелер үзгәреш кисереп, хәзерге утрау кешеләренәң телендә кулланыла, мәсәлән (тәүге юлда калын хәрәфтәр менән ерлә телдәге һүз һәм һызык аша уның мәғәнәһе, ә юл астында ябай хәрәфтәр менән шул һүззәң хәзерге башкортса әйтелешә бирелә):

аку-аку -- рух, өй әйәһе

ака -- аға -- аяа -- әйә (өй әйәһе, һыу әйәһе һ.б.);

ао -- кәмә ишкәге

ау (балык аулау коралы);

ана -- мәмерйә, ер тишеге

ана, инә, инәлек;

ана каи тангата -- кеше ашау мәмерйәһе

инә (өң) кайызлау тән котон, йәғни кешенәң котон алыу, ашау;

арики -- юлбашсы, ырыу башлығы

әр-әкә (ир-аға);

атуа -- хозай

ат-уба -- ут-апа (Кояш);

аху -- ак таш өйөмө

ахуа -- ак уба (Акташ, Актүбә, Актау кеүек);

еепе -- ясы, озон колак

йәйпе (йәйенке, ясы);

епе -- колак

йәбе (ике йәпле үсен -- колак);

епе ророа -- озон колак

йәбе оро-оро (әре-әре йәғни озон колак);

ити -- сабий бала

ите (бала -- бауыр ите);

ити-ити -- бәпес

ите-ите (бәп-бәләкәс, бәпес);

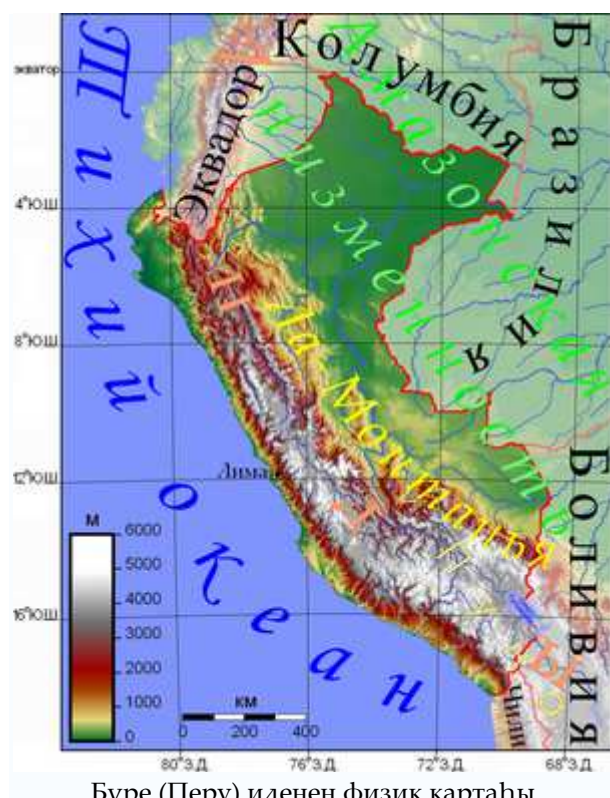
кирикири теа -- төйөлгән таш онтағы
 кәре-кәре-төйә (кәр -- таш), таш-таш төйә, онтай;
ко-те-уму-о-те -- ханау еепе -- “озон колак” тарзы курған ер-мейес”
 кәттә-өмә-уты-хандарын-йәйпеләрзең (“озон колак” хандарзы өмәләп
 курған урын);
ронго-ронго -- бик боронго язуу ырылған такта
 боронго-боронго;
кумара -- бәрәңге (картуф)
 көмөрө -- йоморо;
маеа -- таш токомо
 мая (тауык ояһына һалынмалы йоморо ак таш), маяк -- таш бағана;
маеа матаа -- таш башаклы ук, һөңгө
 мая мәтәлә (таш атыла);
маеа ренго-ренго -- таш кырғыс
 мая кырынғы-кырынғы (таш кырғыс);
маеа токи -- таш балға, сүкеш
 мая төкөй (таш төкөй -- сүкеш);
маеа хане-хане -- кан төслө кызыл таш
 мая кан-кан -- кандай кып-кызыл таш;
Макемаке -- Дәү Хозай
 Баға-баға (бағыусыларзың бағыусыһы -- Дәү Хозай);
маори -- әжерсе, әүлиә
 бағари, бағыусы;
марәе-ронго -- алыстағы бабалар иле
 барайы боронго (бараһы боронго ил);
моаи -- боронго таш һын, бабай
 бөүәй -- бабай;
момоко -- нәзек, арык
 мамык (нескә сүс);
Рапа-Нуи -- Пасха утрауының ерле һөйләштәге исеме
 рапат (йәйенке тау);
рима -- биш бармаклы кул суғы
 үрмә (бармактар үрмәһе), үрмәләү ағзаһы;
ророа -- эре-эре (үтә эре)
 эре-эре;
Тонгарики -- изге ак уба
 Тәңренеке;
хури моаи -- легенда буйынса, таш һындарзы аузарыу һуғышы
 кырыу маяларзы (таш һындарзы).

Туғызға тиклем һанаузарында боронго үсәргән-үсән календарының шаңдауы тойола:

- 1: тахи -- дөгө;
- 2: руа -- арпа;

- 3: тору -- тары;
- 4: ха -- һыу;
- 5: рима -- үрмә, үрем (иген үреп сыға, шыта);
- 6: оно -- оно, он;
- 7: хиту -- йотоу;
- 8: вару -- барыу;
- 9: ива -- аба, апа (Кояш-апа).

“Озон колак бүре” ләр -- Көнъяк Америкала



Бүре (Перу) иленең физик картаһы

Тәүмифология буйынса, Урта Донъя (Евразия китғаһы) бәндәләре Өскө (Африка) һәм Аҫкы (Америка) Донъяларға ике төрлө -- үлеп һәм тере килеш тә китеүҙәрен иҫкәрткәйнек.

Башкорттарҙың Катай-Көзән империяһы билдәле сәбәптәр аркаһында тамам сереп, 1125 йылда ярымкырағай журжан-тунгус кәбиләләре тарафынан тар-мар кылына, халкының байтағы кырылып, “үлектәр иле” тип аталған Аҫкы Донъяға китә. Эшлекһез һәм ырыҫһыҙ һуңғы император тау араларында касып йөрөп үлеп кала -- Аҫкы Донъяға күсә. Заманының иң көслөһө һаналған, дингез-океандар гизеп йөрөгән катай-көзән дингез флотының яҙмышы иһә әлегәсә

билдәһез, тарихсылар уның серле рәүештә эҙһез юғалыуын әйтәләр.

Минеңсә, һис тә юкка сыкмаған, эҙҙәре лә ярылып ята.

Шуны иҫтә тотайыҡ: данлы флоттың башында, караптарҙың капитан баһмаларында, әлбиттә, кара ябай-ялпы түгел, ә император улдары, император йорто ағзалары торған һәм был “озон колаклы дингез бүреләре” дошман кулына калған илгә әйләнеп кайтмағандар -- тере килеш Аҫкы Донъяға китеү юлын һайлағандар, сөнки улар “үлектәр иле”ндә лә үзҙәре кеүек үк тере кешеләр йәшәүен, тереләтә унда барыу юлдарын яҡшы белгәндәр. һәм кәзимге пираттар юлынан ике китға араһындағы “сират күпере”нә -- Пасха утрауына килеп, ундағы “озон колак-бүре” кәрҙәштәре-нең хеҙмәткә яраклы йәштәгеләрен үзҙәре менән алып, карт-короһон утрау һағында калдырып, көнсығышҡа карай сәйәхәт дауамлағандар за Аҫкы Донъяның көнъяк яртыһына етеп якорь һалғандар.

Сағыштырмаса түбәнерәк үсеш кимәлендәге аборигендарзы ауырлыкһыз буйһындырып, яр буйында үззәренәң **Бүре** (хәзерге Перу) дәүләтен нигезләгәндәр һәм был дәүләт тиз арала нығынып, испан конкистадорзары килеп басып алғанғаса быуаттар буйына сәскә атып йәшәгән. Уның сал-боронго тарихы берзәнбер һәм ышаныслы китап буйынса мәғлүм, испан телендәге был хезмәтте Бүре (Перу) короллегенәң һуңғы короленәң ике туған һеңдеһенәң улы (ул Испанияла тәрбиәләнгән) Инка Гарсиласо де ла Вега (1539 йылда тыуған) үзе язып калдырған (урысһаға тәржемәһе: Инка Гарсиласо де ла Вега. История государства инков. Л., 1974. Артабан һыланмаларымда -- Г.).

Мәшһүр Тарихтан асык күренеүенсә, “озон колак”лы “диңгез бүреләре”н был ергә, имеш, Менәкәй Көбәк (Манко Капак) йәғни Ата Бүре исемле баба (Бүре дәүләтенәң беренсе короле) юл башлап килтергән; сөнки башкорт телендә “көбәк” -- ата бүре-әт, “капак” -- якшы, шәп мәғәнәһендә әлегәсә кулланыла. Был тарихи күсенәү вакиһаһы, Г. китабынан күренеүенсә (68-енсе бит), Бүре илен испандар басып алған 1525 йылдан теүәл 400 йыл элек, тимәк, 1125 йылда -- тап Катай-Көзән империяһы емерелгән сакта булған. Юғалғандыр, тигән флотыбыз, күренеп тора! -- тап ошо Перу ярҙарында табылды! -- һәм был Бүре дәүләтен нигезләүселәр -- ысынлап та “озон колак-бүре”ләр! Ошо фекерҙе нығытыусы дәлилдәр Г. китабында ярылып ята: ил эсендә королдәр токомо ғына “озон колак”лы һәм уларзың бөтәһе лә китап биттәрендә колактарында дәү алкалар һәлендертеп һүрәтләнгән; автор аңлатыуынса, уларзың колактары, махсус алка-кулса тағыу аркаһында аска һузылып үскән (Г. 58-енсе бит). Икенсе бер автор быны дөрөһләй: хакимлык итеүсе был током “озон колак”лы булуызары (короллек билдәһе) менән башкаларзан нык айырылған (Милослав Стингл. Индейцы без томагавков. М., 1984. Артабан һылануызарымда -- С.). Шуныһы ла фәһемле, король йорто ағзалары үз-ара үззәренә башка “йәшерен” телдә һөйләшкән (С. 143, 164-енсе биттәр) -- үззәренәң башкорт телендәләр, әлбиттә!

Асҡы Донъяға тарыған бабаларзың рухи донъяһын якшыраҡ аңлар өсөн, тәүмифология канундарының береһен хәтерләйек: Урта Донъя күренеше Өскө һәм Асҡы Донъяларҙа көзгөләгеләй капма-каршыға үзгәрә, йәғни катын-кыз енесле Шүлгән башы Көн-апа (Кояш) -- ир-ат енеслегә әүерелеп, уның ярлыкауы имсәк әсәһе (әйәһе) Әсә-Бүре -- ир-ат енесле Урал башы Ай-ағаның ярлыкауыһы Инәкәйгә (Болан-Һыйыр-әйәгә) алмашына; ә Әсә-Бүре үз сиратында Урал башы Ай-аға яғына күсә. Шул рәүешле һул як -- уң, уң як -- һул; төньяк -- көньяк, көньяк -- төньяк; көнбайыш -- көнсығыш, көнсығыш -- көнбайышҡа үзгәрә; шуға күрә лә башкортта: “Ахыр заманда Кояш киренән -- көнбайыштан сығыр”, -- тигән ырым бар. Бына ошо капма-каршыға үзгәреш кағизәһенәң үтәләшен Асҡы Донъяның Бүре (Перу) иле мифологияһында күрәбәз: бында Көн (Кояш) -- ата, уның һеңде-катыны Ай -- әсә (ә Урта донъяла улар киреһенсә ине). Тап шул канунға бәйле, Бүре дәүләтен нигезләүсе, Урта Донъяла сағында Әсә-Бүре ярлыкауындағы “ата бүре” Манко Капак һәм уның нәселдәре Асҡы Донъяла Инка (Инәкәй-Болан-Һыйыр) ярлыкауына күсә. Ә

королдең һеңде-катыны Мамо Окльо Вако -- аңлатып әйткәндә Мәмә-Кушимсәк Аклы-Һөтлө Бағыусы-Әсә-Бүре, моғайын, Урта Донъяла сағында, әле әйтелгәнсә Әсә-Бүренең түгел, ә ундағы ир-ат енесле Ай-ағаның ярлыкауыһы Инәкәй-Болан-Һыйырзың ләкәбен йөрөткәндәр. Бүре (Перу) илендә улар икеһе лә Кояш нурынан яралмыш изге заттар һаналған (Г. 46-нсы бит); әйткәндәй, үзебезсәң Урта Донъя мифологияһында ла бит башкорт-төрки хандарының шәжәрәһе Кояш нурынан башлана!

“Бүре” бабаларзың көнкүреш хәле, рухи донъяһы (Г. һәм С. китаптары буйынса)

Бабабыз Сыңғыз-хан кеүек үк, Манко Капак та Бүре (Перу) иле ырыуларына тамға-билдәләр тараткан (Г. 59, 60-ынсы биттәр).

Королде “аҫаба” (сапа) тип зурлағандар һәм ул бөтә ерзәң хужаһы, аҫабаһы һаналған (Г. 62, С. 156-нсы биттәр).

Королдәр токомон (“бүре” ләрзә) ябай-ялпынан айырыусы билдә -- аҫка табан һалынып төшкән “озон колак” булған, колактарзы тишеп, ауыр алка тағып йөрөү ярҙамында шул сифатка ирешкәндәр (С. 157-нсе бит).

Инәктәр ерен, имеш, боронғо инәктәрзәң береһе Пачаку(р)ти (башкорт) Инка Йупанки сатраш-юлдар (+) ярҙамында (Көн-Өфө -- Куңыр-Буға юлдарылай) дүрт өлөшкә бүлөп биргән. Юлдар киҫешкән сатраш үзәгендә Ер Кендеге Аркайымды хәтерләтеүсә Капҫка (Куско) исемле баш кала торған (С. 147-нсе бит).

Йәмәғәт (община) еренән һәр иргә өлөш -- “түбә” (түпү) бүлөп бирелгән (С. 154, Г. 273-өнсө биттәр).

Күмәк көс талап иткән эштәрзә, тап бөгөнгө башкорт өмәһеләй, “өмә итә” (мита) ярҙамында башкарғандар (С. 155-енсе бит).

Юл-сатраштың һәр буйы юлаусыларзы хезмәтләндергес куналкалар, азык келәттәре менән йыһазландырылған, йәйәүләп йөрөгәндәр. “Озон колак” тарзы (король йорто ағзаларын) һәм юғары чиновниктарзы күтәртмәләрзә (носилки) кәҙерләп илткәндәр.

Тап Ырымбур төбөрнәтере Перовскийзы хезмәтләндергән башкорт почта хезмәтеләй, юлдың һәр өс сакрым араһын икешәр йүгерек-ир кизеүләп хезмәтләндергән (береһе йүгергәндә икенсеһе хәл алған): йүгереп килеүсенең кулындағы почтаһын көтөп торған кизеүсә йәһәт эләктереп алып, артабан елдергән (С. 160, Г. 364-енсе биттәр).

Бағыузарза эш сираты ошолар: иң тәүҙә Көн-хөзайзың ерен эшкәрткәндәр, шунан һуң -- тол катындарзыҡын һәм етемдәрзәкен, зәғиф-зәңкизәрзәкен һәм карт-короларзыҡын, ауырыузарзыҡын; уларзың барыһы ла фәкир катлам һаналған, шуға күрә уларзың эштәрән һау-сәләмәттәр эшләп бирергә тейеш булған. Һуғыштағы яугирзәрзәң һәм уларзың катындарының ерзәре лә шул тәртиптә эшкәртелгән. Һуғышта һәләк булғандарзың балаларын,

бәлиғ булғандарынса, оло хәстәрлекләп дәүләт асыраған (Г. 247-нсе бит). Һәр ир үзенә ябай һуғыш коралдарын (ук, һөңгө һ.б.) яһарға тейеш булған; түңәрәк калкан уларға ла “калканкай” (вальканка) исемләнгән (Г. 396-нсы бит).

Һалдат-мародер, ябай халыкты талаусы үлем язаһына тарттырылған (Г. 284-енсе бит).

Һатлыкйәнде йәғни дошман яғына ауышканды “аука” (аука) тип хурлағандар (Г. 324-енсе бит).

“Алдаһам -- ер йотһон!” тип ант иткәндәр (Г. 77-нсе бит).

Башкортта әлегәсә “уйындан -- усмак” (усы йомок -- йозрок), “усмаклап алыу” әйтемдәре булғандай, тегеләрҙә лә, һүззең тәүге ижеген “йотоп”, маки (ус-маки) тип әйткәндәр йозрокто (Г. 83-өнсө бит).

Донъяларҙы һәм хозайҙарҙы тыузырып, кендектәрен киҫеүсә Дәү Хозай ға тап беззеңсә -- “Кендексе Бүре-Әсә” (Контисси-Виракоча) исемләнгән (С. 159-ынсы бит).

“Урал батыр” эпосындағы кеүек үк, әзәм корбандары салыу тыйылған (Г. 89-ынсы бит).

Йоклағанда йән, тәндән сығып китеп, донъя гизеп йөрөй, күргәндәре -- төш булып күренә, тип белгәндәр (Г. 88-енсе бит).

Бәпес тыуып, күпмелер көн үткәс, сәсен алыу йолаһы башкарылған, шунан һуң исем туйы булған (Г. 209-ынсы бит).

Сәсте, тырнакты алғас, ташламағандар -- бүрәнә ярығына кыстырғандар (Г. 87-нсе бит).

Балаһын ата кеше -- “сура” (чури) тип, әсәһе “бәбәй” (вава) тип әйткән.

Яңы тыуған бәпесте, сынығып үҫһен өсөн, һалкын һыуза койондорғандар; иртә һайын, биләүләр алдынан, һалкын һыуза койондороп, асыҡ һауала йоклаткандар. Өс айғаса бәпес кулдарын, бит-күзен тырнамаһын өсөн, йүрмәнән ыскындырмағандар. Яман өйрәнмәһен тип, кулға алыуҙан тыйылғандар; әсә уны, бишеккә эйелеп кенә, көнөнә өс тапкыр имезгән (Г. 216-нсы бит).

Хәзерге башкорт катын-кыҙарылай, кайза ғына барһалар ға, кул эштәрен калдырмағандар -- эшләү өсөн һәр форсаттан файҙаланғандар (Г. 218-енсе бит).

Күз тартыу ырымы ла башкортса: һул күззең өскө кабағы тартһа -- кыуаныска, асыҡһы тартһа -- күз йәшенә; уң күззең өскө кабағы тартһа -- килем-байлыкка, асыҡһы тартһа -- бәлә-казаға. Асыҡ кабак тартканда уны һалам осон төртөп “тынысландырғандар”, башкорт әле он һөртә. Колак сыңлауы ла төрлөсә юралған (Г. 226, 227-нсе биттәр).

Таштан бина бурағанда кулланылған кызыл балсыҡ болғатмаһының (раствор) исеме “һыланкак-хәлүә” (һанкак-хальпа) булған (Г. 338-енсе бит).

Король таянып ултырмалы алтын тәхет -- “таяна” (тиана); итен һаклағыс бура -- пирва (Г. 340-ынсы бит).

Һунар табышы улъя -- чаку, йәғни суку -- һуғыу -- һуғым. Һуғым ите халыкка (фәкиренә, байына бер тигез) өләшелгән.

Башкортостан биләмәләрендә әлегәсә һакланып калған карауыл таузарылай, дошман якынлашыуын күзәтеп тороп, ут (төндә) һәм төтөн (көндөз) ярҙамында таузан-тауға хәбәр бирерҙәй карауыл таузары булған (Г. 356-нсы бит).

Июнь айындағы Көн (Кояш) байрамында камырҙан изге ашамлыҡ -- бауырһаҡ (санку) бешергәндәр; көндәлек тормошта тары (маис) курмасы, йәғни һуңы һыуҙа бешереп киптерелгәннен (беззәге сүк) ашағандар (Г. 386-нсы бит). Бөтә халыҡ катнашлығында оло бәйгә үткәрелгән (Г. 394, 395-енсе биттәр).

Шул Кояш байрамында линза ярҙамында Кояштан изге ут алғандар, ул утты киләһе йыл байрамынаса Кояш корамында һүндөрмәй һаклағандар.

Көндәлек тотонууға утты ағаска ағас өйкәп сығарғандар; ысулы ла, ағасы ла тап шулай "өйкә" (уйака) тип аталған (Г. 389-ынсы бит).

Иген (маис) сәселеп бөтөп, шытып сыккас, тап бөгөнгө башкорттағылай, илде гөрләтеп һабантуй үткәрелгән (Г. 437-нсе бит).

Башкорттоң донъяға билдәле Үсәргән батшалар шәжәрәһе кеүек үк, Бүрә (Перу) дәүләтенең дә королдәр шәжәрәһе булған; ул шәжәрәһе король токомдары, башкорттар аҡ батшаға мөрәжғәт иткәндәй, Испания короле уларҙы һалымдан азат итеүен һорап, 1603 йылда Мадридка аткарғандар. Шәжәрә, тап башкорттоко һымаҡ уҡ, ир-ат енесе быуындары буйынса баулап төзөлгән (Г. 646-нсы бит).

Кечуа телендә һакланған башкорт һүзҙәре

Мәһһүр Инка Гарсиласо де ла Вега биргән кыска һүзлектәге һүз өлгөләре, әлбиттә, уға тиклемге 400 йыл һузымында шөйлә үзгәргән, ә шулай за башкортлоғо күзгә төртөп тора.

Түбәндә тәүге юлда калын хәрәфтәр менән кечуа телендәге һүзҙән һуң һызык аша -- урысһа аңлатмаһы, ә юл астында ябай хәрәфтәр менән шул һүзҙең бөгөнгө башкортһа әйтелешә бирелә:

айа васи -- гробница

аяулының (үлектен) баҙы;

аймурай -- убирать урожай

айым урай (урьу айы);

айри -- топор

ай-ора (айбалта);

алко -- собака

алакай, алғыр (эт);

апи -- каша

әпи, әпәй (икмәк);

апу, апо -- начальник, господин

апа;

һаравик -- певец, поэт

һармак, һармаклаусы;

йарави -- песня, песнопение

йырау, йыраусы;

аток -- лиса

өтөк;

аука -- предатель

аука (ауышырға һәләтле);

аука-кунапак -- “для врагов” (формула при вручении боевого топора)

ауканы кыйнамак (балта);

аукай -- сражаться

айкай;

ауки -- младший сын царя, “инфант”

әүкәй; үкә (үзбәксә “эне”);

вава -- дитя, ребенок (для матери)

бәбәй, бәпәй;

вакайчай -- сторожить

бағайсак, бағыусы;

вакча -- сирота

бакса, бағылыусы;

валька -- ожерелье

алка;

вальканка -- щит

калканкай;

вара -- набедренная повязка

бөрә, бөрмә;

варака -- праща

бәрәкәй;

вари -- туземец

бүре, бур;

васи -- дом

базы;

ватай -- связывать

бутаи, матаи;

вильай -- говорить

һөйләй;

йавар -- кровь

йәбер;

йаколя -- мужской квадратный плащ

якалы;

йача -- знание

яза;

йача васи -- дом обучения, школа

яза базы;
йана-куна -- слуга
 яна-күнә;
йунка -- жаркая зона
 йүнке, йүнкеткес;
йупа -- рассказ
 юпалау;
капак -- богатый, могучий, великий
 капак;
карача -- чесотка
 карасаңкы, корсаңгы;
каркой -- выбрасывать, гнать
 карғай;
карпак -- орошающий
 кырпак (кар);
каса -- холод, мороз
 каса, кас, кыш;
катыу -- рынок
 һатыу;
качи -- соль
 ачи, әсе;
каун -- сладкий картофель
 кауын;
келька -- письмо, бумага
 килкә, килеүсе (хат);
кенти -- калибри
 кәнтәй;
кепа -- флейта
 көпө, көпшә;
кери -- деревянный сосуд
 көрәгә;
кильу -- менустрация
 килеү, килем;
кирку, кирко -- твердый, жесткий
 кыркыу, кырка;
кора -- трава
 коро, кура, кара-кура;
коча -- море, озеро, лагуна, лужа
 кисә, кисеү;
кука, кока -- листья для жевания
 күк-япрак;
курак -- старший (по рождению)
 карый;

локло -- пустой

соллокло;

льанкак-хальпа -- склеивающая строительная красная глина

һыланкак-хәлүә;

льоке -- левый

һулакай;

миту -- глина

мәте;

мунай -- хотеть, желать, любить

мөнәй, өнәй;

муру -- пятнистый, двухцветный скот

бурыл;

мучуй -- нехватка

мысай тарыһы (аслык тарыһы);

ньанья -- сестра (для сестры)

нәнә;

ньунью -- грудь, сосок, молоко

нәнәй;

ньуньуй -- кормить грудью

нәни;

окльо -- девственница

укалы ("укаһы койолмаған");

пако -- мелкий скот

бәкәй (бәрәс);

пакча -- оросительный канал

бакса;

пальо -- женщина царской крови

бәлә;

пара -- дождь

бәрә, бәрәп яуа (ямғыр);

пата -- ступенчатая платформа

баҫа, баҫма, баҫкыс;

пекта -- лук (оружие)

бөктө (ян);

пукара -- крепость

Бохара (кәлғә);

пуруту -- фасоль

бөрө-тыу, бүртеү (орлок);

путуту -- сигнальный инструмент из большой раковины

бутыл (мал муйынына таккыс кыңғырау);

райми -- праздник

байрамы, байрам;

рити -- снег

иретә;
рокот учу -- сорт перца
 рәхәт-әсе;
руна -- человек
 ир-эне;
руна сими -- “человеческий язык”
 ир-эне сәме;
ронто -- яйцо
 оронто, оро;
сайри -- табак
 сары, һары (япрак);
сапан -- единственный, уникальный
 асабан, асаба;
сенка -- нос
 сәңкә, сәңкеш танау;
сими -- рот
 сөмө, сөмөкәй (тәрәнлек);
сипас -- юноша
 себеш;
сора -- опьяняющий напиток
 сыра, һыра;
сумак -- прекрасный
 һомак, һомакай, һомғол;
супай -- дьявол
 һыбай;
тарии -- встречать, находить
 тарый;
тиана -- трон царя
 таяна;
титу -- великодушный
 татыу;
тупа -- сияние, царский
 түбә (бейеклек);
тупа ньан -- царская дорога
 түбәнән (килгән юл);
тупу -- мера, мера емкости
 тәпән;
укумари -- медведь
 ау комары;
урку, урко, орко -- холм, гора
 үрге, арка, үркәс;
усун -- слива
 үсен;

учу, хучу -- перец
 әсе;
хайли -- триумф
 һыйлы, көйлә;
ханан -- вверху, верх
 хан, ханнан;
хатун -- большой, великий
 катын, котан;
чаки -- нога
 шәкел;
чакиро -- юбилерное изделие из золота
 сакыра; сағылдыра (күззе)
чакра, чакара -- возделанное поле, надел
 сәхрә;
чальва -- рыба
 селбәрә (вак балык);
чампи -- боевой топор с острием на обухе
 сапма (сапкыс);
чанка -- нога
 саңғы (ағас аяк);
чарки -- валеное мясо
 һаркый (һаркыған ит);
чипа -- ловушка, западня
 сәпә;
чири -- холодный
 сир;
чуки -- копье, пика
 сүкей, сокой;
чури -- сын (для отца), племянник (для брата отца)
 сүрей, сура.

Билдәле булыуынса, “кис”, “кисеү” һүзенән “гиз”, “гизеү” (мәсәлән, диңгез кисеү, диңгез гизеү) килеп сыгкан, ә “еү”, (“еүеш”, “ыу”) -- “һыу” тигән һүз. Тимәк, “һыу гизеү”. Шуға бәйле, беззең “озон колак” бабаларзың телен үзенә һендермеш ерле халык атамаһы “кечуа” (кеч-уа) -- “кисә һыу”, “гизә һыу”, йәғни “һыу гизеүселәр” рәүешле тоғмаллана.

Башкорт халкы, башкорт теле кайза ғына таралмаған да кемгә генә кермәгән: кайза ғына бармай, низәр күрмәй ир-егеткәй менән ат башы, тип юкка ғына йырланмай...

08.03.2009

КУШЫМТАЛАР ПРИЛОЖЕНИЯ

Башкорт – настоящий ибер, всем булгарам пример!

В старину булгары говорили: «Самые первые булгары назывались иберами, и многие из этих иберов ушли из Идея (Волго-Камья) в Андалус (Испания) и на Урал – родину башкорттов. Потом иберы стали называться башкортами или бунгарами, а еще позднее название башкорт приняло у части башкорттов форму «бугар» или «булгар». Поэтому булгары говорят: «Башкорт – настоящий ибер, всем булгарам пример!». Так уважительно говорится о башкортах в карачаевско-булгарсоком своде 1391 года н.э. «Нариман тарихы» Дашия Карачая.

Все знают о том, что скифы – это древние булгары, и что именно скифы (так называли древних булгар греки) разнесли имя булгар по всему миру и во II-м тысячелетии до н.э. образовали в Восточной и Центральной Европе империю под названием Булгар. Об этом впервые громко сказал великий ученый-академик Николай Яковлевич Марр. Кстати, заместитель главного прокурора России Колесников в одном из своих выступлений перед журналистами в 2004 году добавил, что все население России произошло от скифов – то бишь булгар. И это – чистая правда.

Но мало кто знает, что сами булгары делились на несколько племен:

кара-булгары (их потомки – черногорцы, украинцы);

нукратские булгары (их потомки – удмурты, коми);

сувары, авары, баджанаки (их потомки – турки, чуваша, все финны, включая эстонцев, горных марийцев и мордву-эрзю, казахи, киргизы, узбеки, туркмены, сибирские булгары, сербы);

басы (масы, гасы, галы, бары или балы) или барсилы (их потомки – берберы, норвежцы и другие скандинавы, боснийцы, баски, ирландцы, бретонцы, французы, валлийцы, шотландцы, буры или голландцы, восточные башкорты, булгары-мишари, венгры, ханты, манси, луговые мари, мордва-мокша, баварцы, этруски, бельгийцы, бургунды, моравы);

ахейцы-аланы (куляне) или буляры (их потомки – греки, белорусы, поляки, все кавказские народы, в т.ч. и карачаевцы, балкары и кумыки, казанские булгары, западные башкорты-тамьянцы или дюма, буляры и байлары);

будины (их потомки – великороссы, испанцы, итальянцы, албанцы, словаки, словены, хорваты, чехи, немцы);

сары или сарты (вошли в состав десятков народов Азии, Европы и Африки).

Ныне самоназвание «булгар» («бунгар») существует в формах: баски, валлийцы, бельгийцы, баварцы, буры или голландцы, бургундцы, норвежцы, башкорты, булгары (казанские), балкары (малкары), българи (булгары балканские), белорусы (от «белор», т.е. «буляр»; напомним, что еще в IX веке н.э.

город Полоцк назывался Боляр), берберы (в Африке), мишари (западно-волжские болгары), маджары или венгры, моравы в составе чехов (знаменитая река Балтавар в Чехии ныне называется «Влтава»), галичинцы (западные украинцы), полонцы или поляки, марокканцы, мисырцы (египтяне), менгрелы (не правда ли, поразительное сходство с названием «венгр» -- теперь мы знаем, почему), волгари (у части великороссов Поволжья) и др.

Каждое болгарское племя и даже многие части этих племен давно уже стали самостоятельными нациями, и никому в голову не приходит призывать, к примеру, валлийцев называться «болгарами» и говорить по-тюркоболгарски (язык казанских болгар): ведь «валлиец» -- более древняя форма слова «болгар», а валлийское наречие -- более древний болгарский говор, чем тюркоболгарский язык, и это валлийцы могут призывать казанских болгар называться валлийцами и говорить на валлийском языке.

Но почему тогда с территории казанских болгар то и дело обращаются к башкортам с призывами говорить на тюркоболгарском языке и называться «болгарами»?

А знают ли эти подстрекатели, что «башкорт» -- более древняя форма этнонима болгар, чем «болгар», и что это «болгар» образовалось от «башкорт», а не наоборот? И что болгарское наречие башкортвов (башкортский язык) не моложе казанско-болгарского, и неизвестно, кто кому еще должен указывать, как правильно говорить...

Современная официальная история, на которую любят ссылаться любители поучать других -- это сплошная фикция, собрание дикого бреда шизофреников в рангах казенных ученых.

Я сам -- казанский болгар из аула Малый Ошняк Рыбнослободского района Казанской Булгарии, которую ныне официально называют ругательным словом «Т...» (его я не могу не только написать, но и произнести).

Так вот, напомним казанским болгарам, что уже рыбнослободские, мамадышские и чистопольские болгары являются смесью казанских болгар и башкортвов, а восточнее Чистополя и Мамадыша раньше шли уже чисто башкортские земли. Никогда не забуду рассказ своего отца о том, как моего дедушку его казанские родственники часто называли «башкортвом».

Посмотрите на карту: Малый Ошняк находится в центре Казанской Губернии, и сами казанские болгары даже в XX в. знали, что здесь живут потомки башкортвов -- так что пусть непрошеные-незванные «учителя» из Казанской Булгарии поумерят свой пыл...

Не казанским болгарам учить восточных болгар -- то есть башкортвов -- болгарскому патриотизму. Я думаю, что во всем мире немного найдется таких горячих болгарских патриотов, как башкортвы. Напомним главное: сейчас башкортвы с гордостью называют себя «башкортами», т.е. древним именем болгар, а казанские болгары называют себя ругательным словом ..., бывшим раньше прозвищем монгольских захватчиков -- злейших врагов всех болгар. Этим словом «наградили» казанских болгар большевистские хаберы-троцкисты в 1920 г. Но вот

уже 20 лет, как хаберов нет, а казанские болгары все называют себя позорной кличкой монгольских захватчиков, означающей «сволочь» и «безбожник (динсез)», удивляя весь мир. А несколько маньяков из Казани, называющих себя «депутатами», «писателями» и «учеными», даже кричат о своей любви к этой кличке. Вот им то эта кличка очень подходит...

В связи с этим я посоветовал бы тем невежественным казанским болгарам, которые любят поучать других болгар, как жить: сначала вы, голубчики-малайки (ведь башкортты более старые болгары, чем казанские), престаньте называть себя позорной кличкой и верните собственное болгарское имя, а потом только можете рассчитывать на то, что старые болгары (в т.ч. валлийцы и башкортты) решатся принять вас в мировой Булгарский клуб.

Особенно глубокое мое возмущение вызывают попытки некоторых вредителей, скрывающихся под маской «казанских болгар», бросить тень на политику руководства Башкортостана, возглавляемого мудрым шейхом Муртазой Рахимовым. Я тут прямо скажу: М.Рахимов – верный последователь великого болгарского политика и патриота Заки Валиди-Тогана, спасшего восточных болгар от позорной клички провозглашением в 1918 г. Башкортской республики. В свою очередь уважаемый шейх М.Рахимов не дрогнул в 2004 г. под двойным давлением известных сил и сохранил Башкортостан и башкортский язык. Это – великий подвиг, достойный отражения в эпосе. Честь и хвала вам от всех болгар, дорогой Муртаза Бахадир! Не сомневаюсь, что о подвиге М.Рахимова благодарные потомки будут рассказывать легенды.

Так держать, мужественный болгаро-башкортский шейх М.Рахимов! Так держать, болгарские герои-башкортты!

Амир Ашняки-Булгари,

президент движения «Великая Булгария».

Бахши Иман. ДЖАГФАР ТАРИХЫ (ЛЕТОПИСИ ДЖАГФАРА), том I.

Введение

Есть большие разногласия и сопротивление публикации летописи "Джагфар тарихы". Ведущие утверждения - то, что в незнаемое время компиляция была составлена офисом российского НКВД/КГБ/ФСБ с целью расколоть Тюркские этнические группы в противоположные лагеря, что это было написано неизвестным человеком утверждающим что он только спасал летописи, что это фальшивая компиляция без исторического значения, что Ибрагим Мохаммед-Каримович Нигматуллин - неизвестная вымышленная личность. Эти утверждения поддерживаются отсутствием систематического изучения аутентичности компиляции, отсутствием систематического разбора и изучения материалов. Для российского государственного научного аппарата, для средств массовой информации и для населения, летопись вообще не существует. Крохотные тиражи (для томов 2 и 3, 350 и 230 копий, для тома 1 тираж не обозначен), обеспечивают, что нет массового ознакомления и распространения знаний о содержании свода. Утверждения также поддерживаются той реальностью, что не было никакого расследования глобального уничтожения книг аборигенных народов в течение первых десятилетий советского режима. Никакое должностное лицо не было обвинено в замысле, организации, выполнении или сокрытии тотального культурного геноцида аборигенных наций. Даже участники с точными адресами, как у оперативных работников офиса НКВД в Кызыл Яре, являются неназванными персонажами, как если бы они никогда не были в платежной ведомости агентства и никогда не оставляли никаких следов. Эти утверждения также поддерживаются фактом, что не было никакого расследования о судьбе захваченных книг. Нет никакого открытого архива с протоколами уничтожения, засвидетельствованных персоналом Секретной службы. Нет никакого открытого архива с отчетами о судьбе захваченных материалов. Зная принцип работы российской системы НКВД, ожидается, что глобальный захват и последующее сокрытие и уничтожение захваченных материалов были хорошо документированы в различных протоколах и докладных реляциях. Без публичного раскрытия событий, касающихся государственного культурного геноцида, любые голословные утверждения не могут быть опровергнуты. Более того, даже кардинальные первичные документы правящего режима, которые привели к глобальному геноциду культурного наследия аборигенных народов и к массовой отмене их алфавитов и литературы, остаются запечатанными и неизвестными.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ О СВОДЕ

"Джагфар тарихы" ("История Джагфара") - единственный известный свод древнебулгарских летописей, дошедший до нас. Как и у многих других булгарских источников, у "Джагфар тарихы" - непростая и трагическая история. Свод был написан в 1680 году по приказу вождя булгарского освободительного движения -

сеида Джагфара - секретарем его канцелярии Иманом в восточной части Булгарии - Башкортостане. Видимо, сеид рассчитывал использовать этот труд для патриотической пропаганды. Бахши Иман (судя по имени, он- башкортский болгар) блестяще справился со своей задачей, включив в свод наиболее ценные болгарские летописи: "Гази-Барадж тарихы" (1229- 1246 гг.) Гази-Бараджа, "Праведный путь, или Благочестивые деяния болгарских Шейхов" (1483 г.) Мохаммед-Амина, "Казан тарихы" (1551 г.) Мохаммедыра Буюргана, "Шейх-Гали китабы" (1605 г.) Иш-Мохаммеда и некоторые другие. Очевидно, свод сыграл свою роль - в 1681 году сеиду Джагфару удалось поднять в Булгарии освободительное восстание с целью восстановления независимого Булгарского государства. Но после поражений от царских войск под Мензелинском в 1683 году он отступил в глубь Башкортостана, где был схвачен изменившими ему феодалами и выдан русским властям. Дальнейшая судьба этого выдающегося болгарского деятеля нам неизвестна... Неизвестна нам и судьба бахши Имана и подлинника его великолепного свода. Но зато мы знаем, как исчезают даже очень популярные книги. Так, от 16-го века до нас дошел единственный список сочинения Мохаммед Гали "Кысса-и Юсуф", но и он загадочно погиб в 20-х годах нашего 20-го века. Что касается "Джагфар тарихы", то единственный известный нам список этого свода, написанный в 19 в. на "болгарском тюрки", оказался в начале XX века в казахстанском городе Петропавловске (Кызыл Яре по-болгарски). Каким образом? Кызыл Яр издавна был одним из центров болгарской культуры. В 19 в. сюда из Булгарии переселилось большое число болгар, поддерживавших тесные связи с Казахстаном с незапамятных времен. Кроме этого через Кызыл Яр пролегал печально знаменитый Сибирский тракт, по которому прошло на поселения и каторгу немало болгарских ссыльных. А в гражданскую войну через Кызыл Яр эвакуировались все оппозиционные большевикам силы, и среди них - видные деятели болгарского национального движения. Не исключено, что именно кто-нибудь из них мог оставить на хранение в Кызыл Яр бесценный список свода "Джагфар тарихы". Нам неизвестно, у кого этот список был на хранении, но в 1939 году мой дядя Ибрагим Мохаммед-Каримович Нигматуллин (1916 - 1941 гг.) изложил в нескольких тетрадях на русском языке его текст. Причину этого объяснила мне моя мама - Рашида Каримовна Нурутдинова - сестра И. М.-К. Нигматуллина. Согласно ее рассказу, в конце 30-х годов шло тотальное уничтожение болгарских книг и рукописей на национальном болгаро-арабском шрифте. Ради спасения свода "Джагфар тарихы", поэмы Микаила "Шан кызы дастаны" (865 - 882 гг.) и эпоса "Барадж дастаны" (XVI в.) И. М.-К. Нигматуллин изложил тексты их списков на русском языке. И вовремя. Кто-то донес на него, и он был вызван в отделение НКВД. Тогда за хранение "староалфавитных" фолиантов давалось, как минимум, десять лет сталинских лагерей. Но дядю отпустили. Это говорит о том, что список "Джагфар тарихы" был чекистами найден и уничтожен. А вот тексты на русском алфавите уничтожению не подлежали, и сотрудники НКВД, работавшие "строго по инструкции", тетрадей дяди с изложением текста того же свода на русском языке не изъяли. Спасибо и на

этом, как говорится... В 1941 году, накануне Великой Отечественной войны, И. М.-К. Нигматуллин служил в Прибалтике, в пограничном городе Лида, и погиб вскоре после начала войны. Моя незабвенная бабушка Латыфа, так и не поверившая вести о гибели сына, бережно сохраняла все его книги и тетради. В 1966 году, когда я готовился к поступлению в университет, она впервые открыла маленький чуланчик и передала мне все, что осталось от дяди. В 14 или 15 тетрадях, исписанных мелким почерком, излагались на русском языке тексты упомянутых болгарских произведений. С той поры, в каждый приезд к бабушке, я выписывал из тетрадей дяди большие отрывки... В 1976 году Латыфа-аби умерла. Согласно ее завещанию, я забрал архив дяди к себе в Казань. В начале 80-х годов я написал письмо в АН СССР, в котором предложил ей оказать мне материальную помощь для издания изложения "Джагфар тарихы", но получил издевательский ответ. Тогда я решил написать и издать хотя бы **конспект изложения текстов** всех трех памятников, для чего перевез тетради и часть своих выписок на дачу отца. Конспект я написал. Но вскоре все тетради дяди и некоторые мои выписки были с дачи похищены. Уцелели лишь некоторые мои выписки, хранившиеся дома. Они содержат примерно **половину изложения текста свода**, большую часть изложения текстов "Шан кызы дастаны" и "Барадж дастаны". Уцелевшая после стольких испытаний часть текста свода "Джагфар тарихы" в изложении, сделанном на русском языке И. М.-К. Нигматуллиным, и предлагается вниманию читателя. В этом изложении даты были приведены по новому стилю. Читатель найдет в нем массу сведений о прошлом болгар, их предках и соседях и, я надеюсь, помянет добром наших летописцев и И. М.-К. Нигматуллина, спасшего их сочинения для потомков. И, наконец, хочу сказать, что выход этой работы в свет был бы невозможен без огромной помощи моих родителей Г.-Х. Н. Нурутдинова и Р. К. Нурутдиновой, редактора вестника "Болгар иле" Р. Ш. Шарипова и секретарей клуба "Булгар аль-Джадид" Р. Х. Ахметзяновой, Ф. Х. Ахметзяновой и Р. М. Кадырова, которым я бесконечно благодарен.

Ф. Нурутдинов

Бахши Иман. ДЖАГФАР ТАРИХЫ (ЛЕТОПИСИ ДЖАГФАРА).

(Отрывки из всех трех томов).

ГАЗИ-БАРАДЖ ТАРИХЫ (ЛЕТОПИСЬ ГАЗИ-БАРАДЖА)

1229 - 1246 годы

...Нет божества кроме Аллаха, а Мохаммад - посланник Аллаха! ...Милостью Всевышнего, по воле сеида Джагфара, я, его бахши Иман, нанизал на единую нить этого повествования жемчужины наших болгарских исторических сказаний - "Гази-Барадж тарихы", написанный со слов царя и эмира Гази-Бараджа его тебиром Гази-Баба Худжей, "Буюрган китабы" сеида Мохаммедьяра, "Шейх-Гали китабы" муллы Иш-Мохаммеда..., а также слова и документы архива... сеида Джагфара, дабы сохранить память о деяниях нашего великого народа болгар... Не буду судьей описываемого, ибо не видел этого сам, а только Всевышнему ведомо, так ли было или нет. Написал Гази-Баба. Рассказал Гази-Барадж.

Глава 1. Древнейшая история болгар

Начало наших начал - в племенах имэн⁵³ и синд⁵⁴. Габдулла ибн Микаиль Башту писал, что люди племени имэн жили разрозненными семьями *по обоим берегам* реки Амуд⁵⁵, кишащей змеями, и занимались рыболовством, охотой и сбором плодов. Из-за боязни змей люди не решались пересекать реку и рыбачили у берега. И только один из них - *Боян* был перевозчиком, и змеи не трогали его. А так как он один был связным между семьями обоих берегов и отличался смелостью и честностью, то люди избрали его своим вождем. Когда Боян постарел и, в довершение ко всему, заболел, то сыновья бросили его на произвол судьбы. Тогда он стал молить Всевышнего о ниспослании ему для вспомоществования сына. Творец выбросил на берег у его дома на столбах *огромную рыбу, из левого уха которой в виде змеи и вышел на свет его младший сын Иджик* (Үсәргән батшалар шәжәрәһендәге *Ишек*. Карағыз: Йыһат Солтанов. Башкорт батшалары. Өфө, 2007; 70-енсе бит. -- Й.С.). После смерти Бояна стали женщины племени рожать мертвых, и Иджик, собрав мужчин, удалился с ними вначале во владения своего брата Лаиша, а затем - в *горы Хон*⁵⁶. Здесь он стал владыкой благодаря мужеству имэнцев - отличных стрелков из лука. Покорившиеся ему кытайские тюрки (Катай ырыуы башкорттары. -- Й.С.) ели полусырое мясо и никогда не мылись в воде,

8 ибо происходили они *от волка Чина* (Эсэн -- Эсә-бүре, Үсәргән төп ырыу башкорттарының хозайбикәһе -- башбаба Шүлгәндең имсәк әсәһе. -- Й.С.) и старались сохранять на себе свойственных ему вшей. Если вши очень уж досаждали, кытай, подобно волкам, умерщвляли их зубами. Жены и девушки кытайских тюрков свободно совокуплялись с любым мужчиной, где только было можно. Вытерпеть вида этого люди имэн не могли. Взяв у кытаев нескольких девочек, не успевших приучиться к грязи и блюду своих матерей, имэнцы во главе с

⁵³ Имэн или Им-инэ = Бизон/Олень/Корова -- мифическая священная молочная мать Урала, первопретка первоначальной фратрии Бажанак-Башкорт. -- Й.С.

⁵⁴ Син (здесь "д" является показателем множественного числа) = Исин/Асан/Аса-ина (Асина/Ашина) -- мифическая священная молочная мать Шүльгана, первопретки первоначальной фратрии Асар-Кан/Асарган/Усарган или Сар-Кан/Усар-Канли. -- Й.С.

⁵⁵ Амуд/Амур/Имир -- первоначальное название реки Агидель. -- Й.С.

⁵⁶ Горы Хон -- Алтайские горы. Уральские башкиры освоили и Алтай. Как видно, теория "Алтай -- Урал" современных историков насквозь фальшива: часть башкир из прародины Урала переместилась на Алтай, а не наоборот. -- Й.С.

Иджиком стали переходить от одного тюркского поселения к другому, дабы не наблюдать подолгу мерзкую жизнь кытаев. Больших рек, пригодных для плавания, в горах не было, поэтому имэнцы ходили пешком. Но это было тяжело, и Иджик велел людям *научиться ездить на лошадях, какие имелись у китайских тюрков*. К своим приездам Иджик велел собирать народ и готовить угощение и дань. Во время пребывания он производил назначения, осуществлял судейство и давал наставления. Эти сборы называли джиенами... *Для жизни среди тюрков имэнцам пришлось изучить их язык...* Когда девочки подросли, имэнцы, воспитавшие их по-своему, взяли их в жены и назвали себя и своих потомков хонами (һун йәғни бәжәнәк-башкорт. -- Й.С.). Они никогда не сближались с кытаями из-за брезгливости, а те платили им ненавистью. Опасаясь мятежей, *Иджик забрал к себе всех тюркских оружейников, одел в железные доспехи своих людей и их лошадей и запретил кытаям иметь боевое оружие и носить кольчуги*. Отъявленных смутьянов из этого племени он велел бросать в набег на Хин, дабы они били хинцев вместо хонов... При потомке Иджика Тигане, прозванном за многочисленные победы над хинцами Хин-Батыром, стесненный хинский царь послал своих людей к китайским тюркам и велел им передать: "Когда ваши предки жили под нашей властью, вы почти не ощущали ее тягости. Теперь вами жестоко правит малочисленный народ хонов, а вы, вместо того, чтобы помочь нам в борьбе с ними, воюете за них против нас. Умны ли вы? Уничтожьте же хонов - и вновь вернитесь под нашу благостную власть!" Услышав призыв царя Хина, кытай ночью напали на ставку Хин-Батыра и перебили всех бывших в ней хонов. *Жена Хин-Батыра успела бросить своего сына в реку Дуло в большом котле и тут же была окружена врагами. Ей отрубили руки и ноги, и она умерла в мучениях. Михаил Башту в "Шан кызы дастаны" рассказывает, что олень* (Болан-инә -- бәжәнәк-башкорттарзың хозайбикәһе, Башкорт төп ырыу башкорттарының башбабаһы Уралдың имсәк инәһе. -- Й.С.), *пришедший на водопой, выловил котел своими рогами и отнес мальчика в Семиречье. Там его приютил и вырастил царь масгутов Мар. Он получил имя Газан, женился на дочери Мара, а род свой Дуло стал называть и Мардуан-Дуло* (йәғни башкорттоң Мар-батша нәселенән һәм башкорттоң Дыуан ырыуынан хасил Дуло -- "Оло Тирмәле" араһы. Й.С.). Между тем *хоны*, находившиеся в другом лагере, уже *избрали нового царя - Хазара*. Узнав об этом, Газан вместе с масгутами, названными им баджанаками (йәғни мәсгүт-массагеттарзың асылда бәжәнәк-башкорт икәнлектәренә асыҡ дәлил. -- Й.С.), вторгся в царство Хазара.

9 Хоны тут же перешли на сторону Газана, а Хазар бежал к китайским тюркам и стал их вождем. Газан отбросил хинцев за реку Кубан-су и на ней утвердил свое знамя - *войлочный шар красного цвета с разноцветными лентами на копье. Это было масгутское изображение алпа Ельбегена - крылатого змея, которому поклонялись хоны. Масгуты называли Ельбегена Бараджем. Это не нравилось хонам, у которых было свое изображение Ельбегена, и они потребовали от Газана заменить масгутское знамя на стяг Иджика*. Царь не согласился и запретил даже и говорить об этом. 400 лет хоны терпели это унижение и копили ненависть к окружавшим род Дуло масгутам. Наконец, при потомке Газана Джилки терпение хонов лопнуло и большая часть их присоединилась к потомку Хазара Дугару, *опиравшемуся на кытаев и тюркмен. Дугару, кроме этого, удалось получить поддержку башкорттов, являвшихся смесью масгутов и урмийцев и говоривших на урмийском* (арамейском?.. -- Й.С.) *языке. Их кочевья находились к северу от баджанакон и к западу от гор Хон* (һун таузары -- Алтай таузары. -- Й.С.) *Между горами Хон и пустыней Куман, к северу от Хина, кочевали кыргызы*. Когда Дугар вторгся во владение Джилки и разбил его, некоторые масгуты бежали к *кыргызам-канглы*. Когда Дугар покорил этих кыргызов, часть их во главе с Сабаном (асабан/аҫаба -- Үсәргән башкорто тигән һүз. -- Й.С.) ушла к баджанакам (йәғни бәжәнәк-башкорттарға. -- Й.С.) и там слилась в народ сабанов или баджанакон. Сабаны стали говорить на кыргызском языке, но более благородном, так как на него повлияло наречие масгутов. Кыргызская речь куманов, оймекон (өй-мөк -- өй бүрөһе йәғни *эт*, монголса *нугай* -- ислам динен кабул кылған булғар башкорттары тәү дин тотоусы һәм бүрө-эткә табыныусы кан кәрзәштәре үсәргәндәрзе шулай исемләгән; татар-монголдар шуны үз телдәрәнә тәржемә итеп, үсәргән башкорттарын *нугай* тип атап йөрөткән. -- Й.С.) и других потомков кыргызов, называемых также кыпчаками (*кыпсак* -- Үсәргәндең сатаһы, уларзың ораны ла үсәргәндекә -- Туксаба; быны мин Мәхмүт Кашғарызың китабындағы географик карта тураһындағы мәкәләмдә

ентеклерэк аңлаттым. -- Й.С.) - по имени кыргызского вождя, брата Сабана, Кыпчака, подчинившегося Дугару - звучит грубо из-за влияния речи китайских тюрков. Позднее сабаны подчинились Дугару и настолько много взяли из языка его тюркмен, что некоторые стали считать их тюркменским племенем. А заимствование это произошло вследствие вхождения в состав сабанов нескольких тюркменских родов... Разбитый Джилки также принужден был подчиниться Дугару. Очень скоро, однако, не выдержав унижения, Джилки восстал, но был опять разбит и убит. Его сын Булюмар (бөйөк Әтиллөң/Атилланың бабаһы. -- Й.С.) бежал с верными хонами и масгутами на запад. Нигде он не встречал особого сочувствия, ибо кому нужен разбитый и неимущий? К тому же всем были не по нраву претензии гордого Булюмара на главенство. При переходе через Семиречье большая часть масгутов отстала от хонов... 10 Булюмар очень хотел остаться в Семиречье, но племя тюркмен выступило против. Эти тюркмены были потомками некоторых кыргызов и тюрков, пришедших с Сабаном в землю масгутов и постепенно усилившихся. Они очень красивы внешне и говорят на приятном языке. В родственном кругу тюркмены весьма заботливы и добры, но за его пределами нрав их очень гордый и вспыльчивый, и они весьма неверны в своих союзах. Помимо всего прочего, они не желали никому подчиняться и не очень-то уважали и своих избираемых вождей. В Булюмаре они увидели угрозу своей независимости, и поэтому стали угрожать ему войной. Царь принужден был уйти к башкортам, которые приютили хонов и получили от них название "сэбэрицы" ("союзники"). Башкортты, которых тюрки называли угырами, были своевольны, как и тюркмены. Они поклонялись алпу Бараджу, правда, называя его Маджаром. По их поверьям Маджар был покровителем Жизни... Якуб сын Нугмана писал, что Барадж жил вначале на горе Каф, а затем, когда алпы закрыли землю от солнца стеной, улетел в пустыню Куман, а затем - к башкортам.

10 Здесь он был радушно встречен народом и враждебно - вождем башкортвов Чирмышем, считавшим своим предком Лебеда и желавшим, чтобы башкортты поклонялись именно Лебедю. В конце концов, бий коварно ранил Бараджа, и тот улетел в пустыню Куман, прокляв Чирмыша. Вскоре после этого Чирмыш умер в страшных мучениях, и башкортты уверились в том, что Змей был царем Жизни - Маджаром... Когда они приютили Булюмара, Дугар попытался коварно напасть на них под покровом ночи. Однако журавли криком предупредили башкортвов об опасности (бына ниңә торна Үсәргән башкорттарының изге кошо -- ярлыгаусыһы һанала. -- Й.С.), и те откочевали на запад вместе с хонами. Но шли они с Булюмаром очень недолго и отстали от него, так как посягательство царя на власть пришлось им не по нраву... Среди них выделялись два рода - ура и байгул. От них хоны восприняли привычку произносить слово "кан" в форме "хакан"... В стране Идель, у реки Агидель движение хонов на время прервалось, ибо здесь было также государство хонского рода Буляр... Последний утигский правитель Буляра Джокэ-Утиг имел неосторожность сжечь гнездо Бараджа в угоду своей жене - мурдаске, потребовавшей от него возвести на этом месте город. В огне погибли все дети Бараджа, кроме одного, а сам он улетел на другое место и сказал на прощание Джокэ-Утигу: "Я всегда был покровителем хонов - и останусь им. Но ты за свое злое деяние умрешь от укуса моего последнего сына, а все твои дети будут убиты". Но этот бек не только не испугался, а, наоборот, по новому совету своей жены, занялся поисками хинских сокровищ в могилах своих предков. И вот когда он раскопал одну могилу, то из земли вместо человеческих останков явились кости лошади. Это был предупреждающий знак Тангры, но Джокэ-Утиг не внял этому предупреждению и продолжал копать. Тогда из-под костей выполз Змей, сын Бараджа, и укусил бека, отчего тот немедленно скончался... (Үрыс йылъязмаларындағы Олегтың әжәле. -- Й.С.). Его дети стали враждовать между собой, а затем, не желая передавать власть кому-либо одному из них, взяли и отдали царство Булюмару... Когда кан пошел дальше, они увязались за ним и все, кроме Баксу, погибли в боях. Баксу, опасаясь проклятия Бараджа, взял в жены тридцать девушек и заимел от них семьдесят сыновей. Но однажды в земле анчийцев на него напали галиджийцы и убили его вместе со всеми сыновьями... Пойти на запад кана заставила бескормица. Вынужденно оставив свою ставку в государстве Идель или Старом Туране, Булюмар со своими... переправился через реку Агидель, называемую башкорттами Атилем - в честь масгутского героя Атилле или Атилькуша. Здешные кара-масгуты, которых называли также сакланами, попытались воспрепятствовать этому, но были

разбиты и во главе со своим бием Боз-Урусом бежали на Бури-чай. Но болгары, подчинявшиеся кара-масгутам, примкнули к Булюмару при поднятии им родного асского стяга Бараджа в виде войлочного Шара красного цвета с пучком разноцветных лент над ним. А надо сказать, что о древности племени болгар так рассказал сеид Якуб в своем "Кади китабы", основываясь на сведениях "Хазар тарихы" Абдаллаха бинэ Микаиля Башту: "...Камырцы - ветвь синдийцев. Они прозвались так потому, что верили в сказку об изготовлении Всевышним своей праматери - Камыр-Аби -, из теста. Камырцы так почитали ее, что давали ее имя и мальчикам. Они не потерпели того, что остальные синдийцы стали придавать каменным изваяниям верховного синдийского божества - Тара (Тора-тау. -- Й.С.) или Тангра - кощунственный вид простого человека, а не остроконечной каменной горы Самар с гладкими ровными склонами, и вернулись из Синда на прежнее место жительства - на реку Самар у горы Самар. Их область стали называть Туран... Однако, когда одна часть туранцев стала делать изваяния Тара из чистого золота, а другая - из глины, то третья оставила (Месопатамияга киткэндэр. -- Й.С.) их и поселилась в другой местности, названной в честь прежнего местобитания - Самар (йэки Шумер. -- Й.С.). Их стали звать самарцами (шумерцы/шумеры. -- Й.С.), а всех оставшихся - масгутами... А словом "самар" синдийцы называли и самые красивые и высокие горы, из-за которых появлялось солнце На запад ушли те, кто называл изваяния словом "тарвиль". Их называли еще асами или арманами. По пути некоторые переселенцы ослабли и были брошены остальными у подножий гор Каф в Азербайджане. Потом на них напали масгуты и на время подчинили их, превратив в своих рабов. Часть брошенных асов, не выдержав гнета, убежала в сакланские степи к северу, где получила название "колы", то ебть "рабы". Их также называли "ас-колы".

12 А переселенцы из Иделя, ушедшие дальше всех на запад, назывались булгарами... На новом месте они возвели, первым делом, огромную гору в честь Тара и назвали ее и свою страну - Самар (Шумер. -- Й.С.). А расцвета своего эта держава каф-булгар достигла при царе Камыр-Батыре. Описания его жизни, имеющиеся в книге менлы Абдаллаха, весьма напоминают жизнеописания Юсуфа... Но после его смерти некоторые из самарцев загрязнили нечистотами воду, забыв, что она считалась также священной, ибо отражала их божество Тара. Разгневанное божество решило за этот грех затопить всю землю Самар, но вначале предупредило людей страшным гласом. От этого гласа сотряслась земля и попадали все листья с деревьев. Часть самарцев, испугавшись, ушла еще дальше на запад и прозвалась в память о знаменнии "агачирами", то есть людьми деревьев. Они достигли Мисра, где также некоторое время жили и построили немало гор - Самаров или Джукетау. Среди же оставшихся был один род самарцев, не оскорбивший воду. Всевышний пожалел его и даровал ему корабль для спасения, а потом затопил весь Самар. Когда вода вновь схлынула по воле Тангры, корабль остался на вершине горы Самар, а спасшийся род, назвав себя "Нау" ("Новым"), спустился с нее на землю (Самарский -- шумерский миф о великом потопе зародился здесь, на Урале! -- Й.С.). Этот род постепенно стал многочисленным и начал поклоняться и горе, и кораблю. Но часть его однажды возмутилась и стащила корабль вниз, считая, что никакая вещь не должна быть на Джукетау - священной моленной горе. А внутри этой и других гор Самар они делали пещеру, где клали умерших людей. И если умирал муж, то жену его живой замуровывали в пещере с ним, а если умирала жена, выигравшая у мужа свадебный поединок, то вместе с ее телом живьем замуровывали в пещере ее мужа. Когда с горы стащили корабль, большинство самарцев осудило виновников этого на изгнание. Тогда осужденные сели на этот корабль и, переплыв Сакланское море, поселились в Джалде и прилегающих к ней степях. А главенствовал над ними знатный рубака Таргиз или Тарсиз... Переселенцы, которых прозвали "кимерцами" - искаженным словом "камырцы", стали после его смерти ему поклоняться. И в память о нем, говорят, в пору джиена прыгали через мечи, воткнутые в землю острием вверх. Потом сюда пришли идельские болгары и изгнали одних, и покорили других кимерцев за прошлую обиду... Часть болгар вместе с подвластными Иделю кыпчаками отправилась преследовать убежавших кимерцев и, найдя там масгутов, стала бить и их.

Потом, вернувшись, болгары обнаружили, что поселенные в Саклане кыпчаки смешались с кимерцами и стали поклоняться Таргизу. Тогда они изгнали их за это на реки Дэбэр и Шир. А от болгар, ходивших в Самар, пошли урусы, а от ширских таргизцев - мурдасы... А агачиры были изгнаны из Мисра арабами и ушли в Сакланскую степь... Но здесь их недружелюбно встретили колы, которые превратили их в своих рабов... А оставшиеся в Самаре асы под названием ассских болгар тоже, в конце концов, ушли в Яна Идель, на озеро Кабан и в Азербайджан, где воссоединились с тамошними булгарами- тюрками... Потом персы переселили тысячу тюрков Яна Иделя, частью которого был Арман, в Хорасан... Потом пришла из Турана часть масгутов, ушедшая от остальных в степь Танг-Алан ("Каменная Поляна") и получившая поэтому прозвище "алан" ("полян"). А наши, испортив "Танг" в "Сак", стали называть их сакланами. И эти сакланы, присоединив к себе мурдасов и агачиров, разбили их врагов - колов и овладели степью побежденных... А их стали называть также кара-масгутами, в отличие от их сородичей - ак-масгутов, оставшихся в Тюркистане. А степь кыпчаков, простиравшуюся от Сулы до Агидели, стали именовать Сакланом..., а всех потомков асов, живших в ней - сакланами или аланами... Позднее на Бури-чай пришли из Садума альманцы племени галидж и потеснили сакланов, которых называли по имени вождя Уруса "урусами". А потеснили потому, что сакланы затеяли войну с частью болгар, переселившихся из Азербайджана в Бурджан... А эти болгары тут же присоединились к хонам, когда те переправились через Идель... Урус попытался выбить садумцев с берегов Бури-чая, но был разбит и убит. Тогда сакланы-урусы подчиняются хонам и склоняют Булюмара к нападению на галиджийцев.

Бахши Иман. ДЖАГФАР ТАРИХЫ (ЛЕТОПИСИ ДЖАГФАРА) (главы 2 и 3)

Глава 2. Идель в правление хонских царей

Сын хонского кана Алып-би с корпусом из болгар и хонов сокрушил садумцев и заставил их бежать в Алтын Баш и Рум. Затем Алып-би со своими булгарами, пережившими в Азербайджане немало неприятностей от румцев, переправляется через Сулу и у города Дэрэ разбивает 80-тысячное румское войско. Румский кан Батын убежал в свой дворец, но был окружен и сожжен хонами, которые таким образом расправлялись с вождями врагов. Когда дворец сгорел, Алып-би въехал на пепелище и обнаружил канскую корону. Он взял ее и привез отцу, который назвал себя каном, но внезапно умер на пиру по случаю победы. Алып-би стал каном образовавшейся в Саклане Хонской державы и почил в свое время на горе Куян-тау или Кук-Куян.

14 Перед смертью Кан-Дэрэ, как его еще называли, велел поставить на своей могиле огромный знак рода Дуло - "балтавар". А выглядит он так: Ψ, где знаком 1 отмечается топор, а знаком w - лук. Эти предметы считались булгарами символами царской власти. На месте погребения Кан-Дэрэ поселились урусы, почитавшие его за разгром своих врагов - садумцев, и образовали селение Аскал. Почитали Алып-би и болгары, ибо при нем они стали господствующим народом Хонской державы. Довольно скоро часть хонов составила с булгарами одно племя, которое восприняло имя болгар и тюркский язык хонов. *Главными родами болгар называют ердим, бакиль или бояндур, сэбэр, агачир, харька, утиг, кимер... Внук Алып-би, сын Айбата, кан Атилле Айбат по прозвищу Аудан (Аудон) Дуло, пошел на альманцев и фарангов за то, что их царь отправил свою жену - сестру кана.* Разбив сильнейшее альманское племя галидж так, что часть его бежала по морю Кук дингез на острова Садум и Галидж, Атилле ночью осадил столицу фарангов Алтын Баш. Она получила свое название по причине золотых куполов своих домов. Но утром взошло солнце, и сверкание золотых крыш ослепило болгар. Устрашенные болгары бежали прочь, не разбирая дороги, и влияние их после этого пошатнулось. Атилле, которого ульчийцы звали Мышдаулы, умер при отступлении в земле альманцев, и держава распалась. *Три сына Атиллы, три брата - Иллак, Тингиз и Бел-Кермек*, вместе с булгарами и ульчийцами укрепились против фарангов в лагере, но были разбиты. Иллак пал в бою, а Тингиз и Бел-Кермек с булгарами получили право выйти из лагеря. Они ушли к устью Бури-чая и по пути потеряли Тингиза, убитого из засады галиджийцами. При прорыве через эту засаду Бел-Кермек впервые велел поднять в качестве знамени красный стяг асов с полумесяцем на древке. От Бел-

Кермека пошел род болгарских царей, которых называли либо канами, либо балтаварами, ибо слово "балтавар" приобрело смысл "вождь".

Глава 3. Время болгарских балтаваров

Место поселения болгар между устьем Бури-чая и Джалдой, где находились города румцев, Бел-Кермек назвал Алтыноба - в память об осаде Алтын Баша. Оставленный лагерь потом стал городом, который местные ульчийцы называли Галиджем, а болгары - "Учулы" ("Город] Трех Сыновей [Атилле]"). *А после Бел-Кермека балтаваром болгар был его сын Джураш Масгут, а после него - его сын Татра, а после него - его сын Боян-Чельбир, а после него - его сын Тубджак, а после него - его старший сын Арбуга Юрган, а после него - его младший брат Албури...* Еще при Бел-Кермеке в Саклан ворвались сабары, которых болгары звали по-саклански сабанами. От них пошел наш язык, который персы ошибочно называют кыпчакским, ибо сами кыпчаки восприняли его у кыргызов и при этом еще изрядно испортили. *Тех же сабанов, которые остались в Туране, стали чаще всего называть баджанакми (бэжэнэк-башкорт. -- Й.С.). Их язык, как я уже писал, постепенно стал похож на язык узов или тюркмен, и Всевышний внушил Микаилу сделать именно этот язык нашим письменным языком, наряду с арабским. Кашанцы называли его булгарским тюрки, а тюркмены - "туран теле"...* Родиной сабаров было Семиречье, откуда их изгнали авары - последний осколок хонов, оставшихся было в Хине. Но эти беженцы в Саклане повели себя не лучше своих гонителей и избili многие хонские роды. Часть здешних хонов они загнали за горы Каф, где те образовали свое бекство Хонджак. Других же хонов сабары вытеснили в Джураш, где они принуждены были примкнуть к булгарам... Мурдасы, ненавидевшие хонов, соединились с сабарами и хотели покончить с хонами и принявшими их булгарами, но Бел-Кермек породнился с беком страшных для мурдасов масгутов и спас этим свой народ от истребления... *Сын Бел-Кермека - от дочери масгутского бека - Джураш по прозвищу Масгут служил то одному, то другому сабарскому беку и получил за это земли между Сулой и Джалдой...* Будучи по природе добрым, он *выкупил у сабаров сто хонских биев и большое количество их людей и присоединил их к булгарам под именем сюрбийцев (сербийцев)...* Сын Масгута Татра (горы Татра. -- Й.С.) прославился удачными набегами на Рум, которые совершал при помощи подвластных ему ульчийцев... В период правления сына Татры Боян-Чельбира в Саклан пришли изгнанные хазарскими тюрками авары. Сабары, панически боявшиеся их, притихли, а наши болгары, наоборот, подняли голову... Боян-Чельбир побратался с хаканом авар Тубджаком и дал его имя своему сыну, а тот взял себе имя Бояна. Вслед за аварами появились их гонители - *хазарские тюрки*, но болгары вместе с аварами в ожесточенном сражении отбросили их от Сулы и Бури-чая. *Тюрки отступили, но увели с собой часть джалдайских булгар и разрешили им образовать в Джураше собственное бекство Бурджан для охраны своих владений с юга. Ведь болгары со времени Кан-Дэрэйской битвы считались самыми умелыми и отважными воинами в мире. Этих булгар поэтому стали называть бурджанами, а возглавил их старший сын Боян-Чельбира Атрак.* Западных же булгар Боян-Чельбира, оставшихся в зависимости от аварских хаканов, стали называть кара-булгарами, то есть западными, а не черными, как разумели тюрки. *Ведь булгары называли запад "кара", восток - "ак", север - "кук", а юг - "сара" или "сары"...*

16 Сын Боян-Чельбира Тубджак воевал на стороне авар с Румом и подчиненными румцам ульчийцами. В то время как авары беспощадно убивали ульчийцев, болгарский балтавар щадил их и вывел из Рума в свои владения до двухсот тысяч. Этих болгарских ульчийцев стали называть анчийцами (анчылар), то есть "пограничными", "окраинными", так как они были поселены на северных рубежах бекства (бейлика) Кара-Булгар - в Учуды и на Бури-чае. Хакан авар вначале относился к этому с раздражением, но когда по приказу Тубджака анчийцы сделали несколько сот лодок и успешно сразились на них с румцами, смягчился и оставил их в покое... В 605 году Тубджак, прокняжив 15 лет, скончался, оставив своему старшему сыну Буюргану обширное бекство от Учуды до реки Аксу и от Кук-Куянтау до Джалды. А новому балтавару Кара-Булгара очень скоро не повезло. Хакан авар осадил один румский город, и, как всегда, первыми на приступ его пошли анчийцы, а за ними - болгары. Когда хакан решил, что силы защитников сломлены, то велел булгарам уступить место своим аварам. Но румцы разбили авар, и хакан в ярости обвинил в поражении Буюргана и велел поднять на трон балтаваров Кара-Булгара младшего сына Тубджака -

Албури. Смещенный Буюрган ушел с частью болгар в румскую часть Джалды и нанялся на службу тамошним румцам. Он отличался такой необыкновенной силой, что был прозван Ар-Бугой. Его пребывание на румской службе было недолгим, ибо власть аварского хакана вскоре после его поражения пошатнулась, и он смог вернуться на свою любимую реку Буга-Идель. Сам балтавар кочевал между реками Бурат и Буга-Идель, а ставкой имел аул Кашан. Старший сын Албури - Курбат кочевал тогда между сакланским аулом Аскал на Бури-чае и аулом Харька на Аксу и ставкой имел аул Балтавар... В 618 году обезумевший аварский хакан позвал к себе Албури будто бы для переговоров и вероломно казнил его в своей ставке за нападение анчийцев на авар. Между тем авары сами напали на галиджийских ульчийцев и угнали их скот. При этом несколько авар было убито сопротивлявшимися разбою анчийцами, что позволило сардару авар выдать себя за жертву ульчийского нападения... Перед поездкой Албури к хакану Буюрган увидел во сне кусок красной материи, в которую заворачивали покойников асы, и наконечник копья. Проснувшись, он в тревоге сказал брату: "Тангра сделал меня бояром и явил мне во сне знаки несчастья: красную материю для покойников и наконечник копья, на который насаживают головы убитых. Это указывает на то, что тебя в ставке хакаиа ждет смерть. Не едь туда!" Албури не послушал его и погиб. А народ признал Буюргана бояром или аскалом, то есть прорицателем... Когда весть об убийстве дошла до болгар, Буюрган отправился в Рум и заявил там о том, что Кара-Булгар разрывает всякую связь с аварами и готов к заключению союза с Румом против них. Обрадованный румский кан тут же признал бека независимым балтаваром Кара-Булгара и заключил с ним союз... Когда Ар-Буга прибыл к своему народу, то бии хотели тут же поднять его на болгарский трон. Но Буюрган ценил звание бояра больше, чем канский титул и так сказал людям: "Народ, конечно же, волен сам выбирать себе правителей, но не из бояров, назначаемых Тангрой..." По его совету болгары избрали своим балтаваром сына Албури, Курбата по прозвищу Башту, который тут же стал готовиться к войне с аварами. По приказу Курбата его младший брат Шамбат в 620 году возвел на месте аула Аскал на горах Куянтау город Башту и выступил из него во главе большого отряда из болгар, анчийцев и сакланов-руссов на врага. Ему удалось быстро разгромить авар и захватить их страну. В этом ему помогли местные ульчийцы, а также баишкорты, которые звали себя "хонтурчы" (хонтурчийцы) (хан торған тау -- Тора-тау кешеләре. Й.С.) и были недовольны правлением аварского хакана. Но вслед за этим Шамбат провозгласил себя независимым правителем, а государство свое назвал Дулоба (Дуло убаһы йәғни дәүләте: Уба -- Өфө кеүек. -- Й.С.), то есть "Кочевием Дуло". Курбат, узнав об этом, велел брату вернуться на его службу, но тот отказался и получил от Башту прозвище "Кый" ("Отрезанный", "Отделившийся"). Шамбат сидел в Дулобе тридцать три года и стяжал себе громкую славу победами над фарангами и альманцами. Служить под его знамена приходили и артанцы, и байлакцы, и галиджийцы, и аварские ульчийцы, и сакланы, и хонтурчийцы. Но все же, в конце концов, он был разбит фарангами и вернулся на службу Курбату. Балтавар велел Шамбату занять прежний пост - губернатора Башту... Жители города настолько любили его, что называли цитадель Башту его именем - "Шамбат", а весь город - его прозвищем "Кый". И сейчас анчийцы называют Башту "Кыем"... Пока Шамбат воевал в Дулобе, Курбат неумоимо расширял пределы Ак Булгар Йорты. Воспользовавшись смутой в Туранской Орде, он выбил хазарских тюрок из Джураша и стал хозяином всего, что находится между Сулой и Иделю. Из стремления еще больше унижить разбитых аварских и туранских правителей Курбат, наряду с титулом кана, принимает их титул хакана...

18 Балтавар кочевал между городом Банджа на Азакском море и ставкой Хорысдан, которую называли и Батавыл, то есть княжеской ставкой... На обратном пути хакан непременно посещал ставки Тиганак и Балтавар и находившееся от нее [него, них] в дне пути место захоронения Буюргана. А мать этого знаменитого бояра была из юрганского рода хонского племени хот или хотраг. А в древности это племя называлось сохот или, по-сербийски, хол, но затем слово это приобрело форму хот или хотраг. А из всех хонских племен только племя утиг или утяк могло соперничать по силе и численности с хотрагцами. А после разгрома хонов чинцами, тюрками и сербийцами, при кане Тигане по прозвищу Хин-Батыр, хоты и утиги разбежались в разные стороны. Хоты поселились на реке Соб или Собол (Субыл), ее правом притоке Байгул и ее

левых притоках Сасы-Идель и Тора-су. А Собол впадает в Чулманское море. Кар дингезе и Кара дингез являются всего лишь заливами этого громадного моря. Имя великой реки Собол дали потомкам хотов, которые осели в ее области и во главе с бием Тубой, вместе с кара-оймеками, вошли в Державу в правление Колына и его сына Анбала. А так как отсюда привозили лучших в мире куниц, то и они от нас получили название "собол". Впрочем, по поводу происхождения названия соболей Абдаллах бинэ Башту рассказал и такую историю. При балтаваре Алып-бие - деде Айбата - болгарский купец Тойма по прозвищу Тура отправился в землю башкорттов, называемых также сэбэрцами. Побыв там, он поехал дальше на север и оказался в стране урцев. А сейчас урцы живут на самом краю Земли, на берегу Чулманского моря, а некогда они обитали в провинции Тубджак и на юге провинции Ура. А часть сэбэрцев заняла их земли и оттеснила их на север, но присвоила их имя "ура", вводящее в заблуждение многих. Урцы были весьма пугливы, ибо все соседи обижали их, а им самим проливать людскую кровь запрещали их обычаи. Вследствие этого урцы во время торговли оставляли свои товары под священным деревом и скрывались в зарослях, а приезжие купцы клали против их товара свой. Если урцы после ухода купцов забирали привозные вещи, то сделка считалась заключенной и купцы могли забирать урский товар... К приезду Тура-Тоймы урцы смогли приготовить лишь отборных соболей. Купец же, помимо нужных на севере товаров, привез им великолепные румские и персидские одежды и посуду. Урцы забрали все это и были так счастливы приобретенным, и так боялись обидеть своим скудным товаром купца, что их аксакал надбавил соболей и отважно остался на виду на некотором расстоянии от дерева. Но Тойма остался весьма доволен соболями и, отъезжая, взмахнул шкурами и дружески крикнул дрожащему от волнения старику: "Сау бул!" Урцы подумали, что "сау бул" или, как они произносили это слово "собол" или "тобол", по-болгарски значит "соболь" и с той поры всем, приезжим купцам предлагали в качестве самой ценной своей вещи соболей и называли их "собол". И наши будто бы стали называть соболей словом "собол", а через наших - ульчийцы, альманцы, франги и алтын-башцы. История эта очень занимательна, но тебир Абдаллах славился слабостью к сочинительству и пересказам чужих фантазий, и поэтому полностью довериться его сведениям мы не можем. Но при всем при этом, Абдаллах сообщал и верные сведения. Так, *купец Туймас сообщал, что Тойма - его действительный предок, добравшийся в своих путешествиях до места будущих аулов Мэнхаз и Сурхот. Когда Тойма умер, то бий сэбэрцев* (йәғни башкорт бейе. Й.С.) *Эсег (Эсәк)* (йәғни Эсәк: Булғар калаһында башкорт ырыуы Эсәк-ул -- Эсәгул йәһсәғән. Й.С.), *из почтения к кану хонов, велел похоронить его на правом берегу Агидели напротив своей северной ставки* (Өфө калаһына яҡын. -- Й.С.). *А речку, на которой купца постигла смерть, с той поры стали называть Тойма-су. Также и один из урских родов взял в память о нем его имя Тойма... А утиги поселились западнее хотов, между Иделью и Агиделью. Здесь они смешались с мурдасами и восприняли от них земледельческие навыки. Свою область и реку, протекавшую по ней, они назвали Хинель - в память о своем прежнем местожительстве. А позднее Хинель превратили в Кинель..* Вскоре после этого расселения бывший полководец Хин-Батыра Кама-Тархан (Кама Тора-тау ханы: башкорттоң Үсәргән ырыуында әлегәсә Кама араһы бар -- җызуһы Йыһат Солтанов шул Кама араһынан. -- Й.С.) *стал царем утигов и покорил все соседние арские племена и хотов. Свое государство он назвал "Атиль". Его потомки правили здесь триста лет, а когда к Буляру прибыл со своими хонами Булюмар или Булюмбар, то они передали ему... свое государство... Булюмбар назвал Атиль Бакилем или Буляром и правил здесь тридцать лет. Он правил бы Буляром и дольше, но наступила страшная зима, а вслед за ней - бескормица. Погиб почти весь скот и многие люди. Желая предотвратить гибель всего народа, Булюмбар повел людей дальше на запад. В свои телеги хоны запрягали женщин мурдасов, ибо распространился слух, что именно они своим волхвованием вызвали вначале суровую зиму, а потом - засуху. Вместе с хонами ушли многие хоты и утиги, и в Кара-Булгаре дали многим рекам и местностям названия своей родины: Бозаулы, Самар, Тиганак, Орель, Агидель, Хингул и другие.. А оставшиеся в Хине хоны или холы были в конце концов подчинены сербийцами и взяли их имя. Племя мэнхол и его род Тингиз или Чингиз идут от этих хонов. .. Старший сын Курбата Бат-Боян кочевал между Джалдой и средним*

течением реки *Буга-Идель* (Буг йылғаһы. -- Й.С.), причем одна часть его народа поднималась по левой стороне реки, а другая - по правой...

20 Младший сын Курбата, *Атилькэсэ* по прозвищу *Аспарух* кочевал между *Бурджаном* и *Бехташем*, а утиги и мурдасы также подчинялись ему. Основная ставка его была в *городе Бурджан на юге Джураша*. Он был очень дружен с дядей - Шамбатом, сидевшим улугбеком *Башту* (первичное название города Киева, основанного башкир-булгарами. -- Й.С.) в окружении верных ему болгарских и сакланских биев и анчийских бояров. Эта привязанность очень не нравилась Курбату, всегда подозревавшему брата в готовности к измене, почему Атилькэсэ достался самый дальний от *Кыя* (то есть от Киева. -- Й.С.) удел... Пока был жив такой хакан (Кубрат. -- Й.С.), в стране было спокойно. Но едва в 660 году его постигла смерть, как Шамбат при поддержке Атилькэсэ ополчился на нового хакана Бат-Бояна с целью завладения тронem. Они позволили ему править более или менее спокойно только три года, после чего начали против него открытую войну. Так как Курбат перед смертью запретил булгарам сражаться друг против друга, то Шамбат напал на кана с ак-балынскими ульчийцами и сакланами-урусами, а Атилькэсэ - с мурдасами, масгутами, тюрками и наемным отрядом тюркмен... Война шла несколько лет. Атилькэсэ удалось разбить сабанов Бат-Бояна, после чего он разгромил Ас-Банджу и вместе с Шамбатом осадил хакана в Джалде. При этом людьми бека, особенно мурдасами, было убито и немало болгар кана. Это вызвало большое недружелюбие между черными булгарами и этим сакланским племенем. Хакан пожаловался Атилькэсэ на действия его людей, но тот издевательски ответил: "Мурдасы не могли отличить твоих болгар от сабанов - ведь они говорят на сабанском языке..." Пять лет Шамбат при поддержке Атилькэсэ осаждал Джалду и считался на остальной части Саклан-Булгарской державы хаканом. В разгар этой осады вновь усилившиеся тюркские хаканы напали из-за Агидели на Саклан. Говорят, через реку из Тюркистана переправилось тогда 150 тысяч куманов, тюркмен-кук-огузов и кыргызов, объединенных именем основателя Тюркской державы *Хазара*. Шамбат с Атилькэсэ бросились навстречу врагу, но были разбиты и бежали с частью своих в Башту. Разгром этот произошел вследствие того, что во время битвы джурашские тюрки, мурдасы и утиги перешли на сторону хазар, а сербийцы бежали на север и укрылись в сурских лесах. Хазарам досталось большое количество пленных *бурджанских булгар*, которых они заставили воевать на своей стороне. Джалдайские булгары были так обозлены на прочих, что хотели тут же добить разбитых соплеменников в Башту. Но благородный Бат-Боян не дал воли своим чувствам и повел кимерцев на хазар. Противники съехались на реку, которую наши называли Алмыш, а кыргызы - Кельмес, и хакан Бат-Боян предложил вождю хазар *Калге* вернуть незаконно взятую им территорию Саклана. В ответ Калга велел своим переправиться через речку, и вспыхнула ожесточенная битва. Тангра помог своим рабам и заставил *вождя бурджан Хумыка* (хазерге кумыктарзың баһаһы. -- Й.С.) присоединиться к своим соплеменникам, вследствие чего булгарам, при поддержке отчаянных храбрецов - анчийцев, удалось одержать полную победу. С обеих сторон пало 90 тысяч воинов, из которых 50 тысяч были хазарами, а Калга был зарублен Хумыком, и с той поры хазары называли речку Алмыш "*Калга*" (улыс йылғызмаларындағы "Калка". Й.С.).

БАХШИ ИМАН.
ДЖАГФАР ТАРИХЫ
ТОМ ВТОРОЙ
РЕДАКЦИЯ ВЕСТНИКА "БОЛГАР ИЛЕ" ОРЕНБУРГ
1994

Ответственные редакторы
 Ф. Г.-Х. НУРУТДИНОВ и Р. Ш. ШАРИПОВ.

Во второй том первого издания свода болгарских летописей бахши Имана "Джагфар тарихы" (1680 г.) вошли статьи и заметки последнего владельца его полного текста Ф. Г.-Х. Нурутдинова, написанные на основе материалов утраченной в начале 80-х гг. нашего столетия части свода и поэтому сохранившие ее ценнейшие и уникальные сведения. .

Второй том состоит из трех частей. Первая часть этой книги под названием "История Булгара" (С древнейших времен до начала XIII в.) **написана Ф. Г.-Х. Нурутдиновым в 1972 г. в качестве основы дипломной работы.** Вышеназванный труд выполнен на основе данных книги Кул Гали "Хон китабы" (1242 г.) и ряда других древнеболгарских летописей, входивших в утраченную часть "Джагфар тарихы"..

Краткий очерк истории "Книга о национальных праздниках болгар" и раздел "Статьи и заметки" составляют вторую и третью части настоящего тома..

(Из книги "Джагфар тарихы", т.2)

Попытка Чельбира пробиться на Ближний Восток и в Индию

Очень скоро Чельбир начал крупномасштабные операции на юге с целью подчинения всего Причерноморья, Украины, Кавказа, Ближнего Востока и Индии.

Зимой 1183 - 1184 гг. курсыбай вернул под власть Булгара Азак, захваченный перед этим византийцами, а весной болгарское войско вместе с союзником Булгара куманским ханом Хонджаком (Кончаком) атаковало киевские владения. Однако Кончак позорно бежал в самом начале битвы, и болгарам также пришлось отступить. Киевлянам достались болгарские зажигательные снаряды - переджиры. В том же году Чельбир при помощи своих осетинских родственников (отцом одной из жен царя был крымский гот, а матерью - осетинская княжна) возвел на грузинский престол Лачына Хисами, бывшего до этого некоторое время болгарским наместником Азака. **Лачын Хисами, правивший в Грузии под именем Георгия, женился на грузинской принцессе Тамар и всячески способствовал укреплению культурных и экономических связей между Гурджей (Грузией) и Булгаром.** Так, по его просьбе Чельбир разрешил организовать в ряде болгарских городов грузинские колонии, в которых

поселились грузинские, армянские, татъякские (мен-грельские) и осетинские купцы и ремесленники. Но в 1189 г. Лачын

48

Хисами был обвинен своей собственной женой и поддерживавшей ее грузинской знатью в попытке мусульманизировать Грузию при помощи сельджукских соседей и болгарских княжеств в Грузии (болгарские княжества во всех странах Закавказья назывались "Хонджак"ами) и свергнуть с престола. Две попытки Чельбира вернуть Лачыну Грузию не увенчались успехом.

В 1185 г. болгарское войско бека Татры с отрядом Кончака двинулось на Рязань, но должно было повернуть на запад, откуда пошел на захват Азака для византийцев князь южнорусского Новго-род-Северского княжества Игорь. При встрече двух армий на реке Суурлы ("Сухой Торец") черниговские болгары - ковуи, составлявшие конницу Игоря, перешли на сторону Татры, и войско Игоря было пленено вместе со своим князем. Вслед за этим болгары атакуют Переяславль и берут штурмом город Римов (в отместку за участие переяславльского князя в походе на Буляр), но Кончак внезапно заявляет о своем отступлении в степь и срывает этим наступление на Киев. Оказывается, этот причерноморский куманский хан в действительности лишь хотел использовать болгарское войско для ослабления русских соседей, но вовсе не желал упрочения болгарской власти в Причерноморье. В довершение своего предательства Кончак со своими людьми организует побег князя Игоря из болгарского лагеря на реке Тор. Киев, испуганный болгарской активностью вблизи своих границ, финансирует новгородские и рязанские нападения на Булгарию. В 1186 г. болгарское войско заставляет Рязань подчиниться воле Чельбира и возобновить выплату дани Булгару, а восстановленный на посту губернатора Бийсу Мер-Чура громит новгородские отряды. В 1193 г. болгарам удалось уничтожить главные силы Новгорода, и эта северорусская боярская область вслед за Рязанью также стала платить дань Булгару и присылать в Булгарию детей своих бояр в качестве заложников.

Одновременно Чельбир пытается укрепиться в Афганистане, Пакистане и Индии, для чего посылает в конце XII в. бека Елаура с отрядом болгар-марданцев (их называли также "буртасами") и туб-джакцев в Афганистан для участия в походах Гуридов в Индию. Однако Мохаммед Гури, которому болгары помогли взять индийские города, не выполнил своего обещания учредить болгарские колонии в Индии (хотя щедро вознаградил болгар и подтвердил льготы, которыми они пользовались в Афганистане с времен Газневидов). Поэтому в 1206 г. Чельбир направил сына Елаура Синджа с мардан-цами и тубджакцами на помощь хорезмийцам, также обещавшим учредить болгарские колонии в Индии. Хорезмийцы при помощи болгар разбили кара-кытаев и Гуридов, но затем ликвидировали болгарские колонии даже в Афганистане. Чельбир был очень обижен этим, но вида не подал и в 1216 г. опять послал Синджа на по-

49

мощь Хорезмшахам. Союзники отбили тогда первое нашествие монголов Чингиз-хана на страны ислама. Но едва сын Чингиз-хана Джучи пообещал принять ислам, а в случае разгрома им Хорезмшахов - дать булгарам некоторые города Средней Азии, Афганистана, Пакистана и Индии, как Чельбир "вспомнил" о своей обиде и безучастно наблюдал за гибелью империи Хорезмшахов во время нашествия монголов.

Специальный тысячный болгарский отряд был также послан Чельбиром на Ближний Восток (по просьбе сельджукского султана), где в 1204 - 1216 гг. сражался за Сельджукидов против грузинских, киликийских, крестоносных и византийских войск. Так, в 1209 г. болгары под городом Калатом (Хлатом) взяли в плен грузинского главнокомандующего, в 1214 г. обеспечили овладение Дарбазаном (Трабзоном), в 1216 г. наголову разгромили киликийские войска и на обратном пути в Булгар отняли у византийцев в Крыму старинный болгарский город Сагдак ("Судак"). Вместе с городами Агарджа или Банджа-Кэпэ ("Керчь"), Бунгар или Эчке-Булгар ("Фанагория"), Тамья-Тархан ("Тмутаракань"), Ширдан ("Тана") и др. Сагдак входил в исконно болгарское владение Азак. Чельбир подарил Сагдак сельджукскому султану, дабы иметь с братским и союзным тюркским государством общую границу в Джалде (Крыму).

Усиление власти Чельбира внутри Булгара и в Северо-Восточной Руси

Везир Губайдулла в поисках средств на южные предприятия царя вновь стал взимать с мусульманских игенчеев и ремесленников дополнительные налоги. Небольшая часть наиболее богатых ремесленных домов объединилась с мощными торговыми домами, занимавшимися сверхприбыльной торговлей (например, работоторговлей), и вышла из положения, но большинство податного мусульманского населения стало испытывать финансовые затруднения и недовольство. Поэтому в 1193 г. созрел новый заговор против Чельбира, возглавляемый будущим великим болгарским поэтом Мохаммед-Гали (Кул Гали). Но на этот раз заговорщики, которых называли "грачами" (почему и заговор именовали "Грачиным"), были преданы изменником и наказаны. Тем не менее Чельбир, встревоженный брожением мусульманской массы - основы государства, вынужден был сместить своего верного везира Губайдуллу и отменить повышение налогов в центральных районах Булгара. Но на окраинах страны налоговый гнет остался очень тяжелым и вызывал многочисленные восстания немусульманских игенчеев, жестоко подавляемые царскими войсками.

50

Кроме налоговой уступки, Чельбир сделал и другую - восстановил мир с Киевом и Смоленском по требованию богатейших болгарских торгово-ремесленных домов - корпораций, связанных с функционированием важнейшего в Европе торгового пути Тортоса - Нарбон - Лион - Верден - Майнц - Регенсбург - Прага - Краков - Перемышль - Киев - Болгар. Но остальные русские княжества остались в тисках жесткой политики Чельбира. Для усиления болгарского влияния на Северо-Восточную Русь учельский бек Азан восстановил в 1204 г. укрепления Учеля на горе Богылтау. В 1216 г. Азан по приказу царя разгромил

суздальского князя Юрия в Липицкой битве и утвердил на суздальском престоле его брата - ставленника Чельбира Константина. Тогда же царь попытался присоединить к Булгару и Рязань. Ставленники царя при поддержке марданского отряда в 1216 г. перебили почти всех рязанских князей, но предприятие сорвалось из-за неприбытия на помощь мардан-цам отряда болгарских и нур-суварских казанчиев. Царь пришел в ярость и велел казанчиям выступать на все войны наравне с алпара-ми (раньше, с времен Анбала, казанчии чаще всего откупались от военной службы).

Но в 1218 г., после смерти Константина, ситуация в Северо-Восточной Руси изменилась. Суздальским князем стал Юрий, выражавший интересы части бояр, разоряемых болгарской данью и торговлей и готовых на смертный бой ради свержения болгарского ига. По приказу Юрия суздальцы перебили болгарских купцов, возвращавшихся из Артана. Особенно много купцов было убито в Устюге.

Нападение на купцов считалось в Булгарии самым страшным преступлением. В 1218 - 1219 гг. болгарское войско во главе с самим Чельбиром взяло Устюг и Раджилъ (Радилов) и овладело несметной добычей. Ответное нападение суздальцев на Учель в 1220 г. было отбито сардаром курсыбая Газаном, и в память об этом Чельбир велел переименовать Учель в Газан. Это название позднее приобрело современную форму "Казан" - "Казань". Так наш город стал называться Казанью. Потом и реку Арсу также называли Казан-су ("Казанка").

Зимой 1220 - 1221 гг. Чельбир велел Газану вообще ликвидировать Суздальское княжество. Курсыбай этого сардара уничтожил крепость, которую суздальцы построили в 1220 г. на месте разрушенного ими Ибрагим-Балика (Джуннэ-Кала), а затем двинулся на столицу княжества Владимир (Булымер). По пути курсыбай взял Гороховец и еще ряд суздальских крепостей, гарнизоны которых разбежались по лесам при одном приближении алпаров. Юрий также бежал в северные леса и оттуда умолял Чельбира пощадить

51

его, обещая выполнить любые условия и быть до смерти верным рабом Булгара. Внезапно царь возвращает свою армию назад и велит Юрию заключить договор на следующих условиях: Суздаль отдает Булгару все суздальское Заволжье и Нижнеокские с 14 городами (Устюг, Гороховец, Кострома, Ярополч, Унжа, Радилов и др.), сносит все укрепления и крепости на суздальско-булгарской и суздальско-рязанской границах и на пути от Булгара до Владимира, обеспечивает сбор болгарской дани с Новгорода, дает Булгару свое войско по приказу царя, удваивает джирскую дань, разделяет Суздаль на две части - Владимирскую - Юрия и Ростовскую - Василька (сын Константина, верный вассал Булгара), отменяет все пошлины с булгарских купцов и открывает им для проезда и торговли все города, села и дороги и т. д.

Юрий не мешкал - тут же явился в уже булгарский Раджилъ и подписал договор с Булгаром на униженных даже для зависимого княжества условиях. Ведь главным для смертельно испуганного Юрия было сохранение собственной жизни и хотя бы какого-нибудь угла для существования...

Сын Юрия Владимир отправился в Булгар заложником. Муромский князь также подчинился Булгару на тех же условиях, снес стены Мурома и других муромских крепостей и также отправил своего сына в Болгар в качестве заложника. Одна часть Рязанского княжества подчинилась Булгару еще в 1186 г., другая - после похода 1209 г., а третья - после вторжения марданцев в 1224 г. В Булгаре в качестве рязанского заложника находился внук знаменитого и всемогущего рязанского боярина Матвея Андреевича Айбат ("Евпатий"), так как в княжестве фактически правили не князья, а его отец - боярин.

Однако Чельбир отложил свой план полной ликвидации Суздальского княжества вовсе не из жалости к Юрию или суздальцам, а потому, что получил тревожную весть: войско монгольского императора Чингиз-хана, возглавляемое непобедимым доселе багатуром (военачальником) Субэдэ, разгромило державу Хорезмшахов и движется через Иран, Грузию и Азербайджан к кавказской границе Булгара.

Первое столкновение булгар с монголами Чингиз-хана

Булгарское войско стало готовиться к отражению нашествия с востока - ведь Монгольская империя была серьезным противником. Образованная в 1206 г. Чингиз-ханом, она завоевала уже значительную часть Азии. Чингиз-хан посредством невероятной жестокости заставил сплотиться и выполнять его план завоевания мира множество разноязыких и разнотерриториальных областей Центральной

52

Азии. В 1204 г. на пути к своему триумфу - образованию Монгольской империи - он силами подвластных ему монгольских племен истребил также монгольское племя татар, отказавшееся подчиниться его власти. Затем, чтобы подчинить другие страны, он принялся уничтожать другие, уже немонгольские племена.

Чингиз-хан велел всем монгольским племенам называться монголами, а монгольским наемникам из немонгольских народов (уйгуров, туркмен, китайцев, иранцев, русских и др.) - "татарами". Ведь после гибели племени татар их название стало означать в монгольском языке (помимо прочего) и "смертник", а наемники как раз и были обречены на смерть в бою впереди и за монголов. Но соседи монголов - китайцы задолго до Чингиз-хана привыкли именовать все монгольские племена по названию племени татар - "татарами", так как татары были когда-то самым сильным монгольским племенем. Эту китайскую традицию называть монголов прозвищем "татары" восприняли другие народы мира, в том числе булгары и русские. Поэтому нашествия войск Монгольской империи на другие страны народы мира называли татарскими, а современные ученые, объединяющие настоящее имя и прозвище монголов - "монголо-татарскими" (или "татаро-монгольскими").

Монголы исповедовали христианство (несторианского толка), буддизм и шаманизм, почему считали всех христиан (а также иудеев) своими союзниками, а мусульман - злейшими врагами.

Монгольская империя делилась на области - улусы (уделы), во главе которых стояли ханы - потомки Чингиз-хана. Эти улусные ханы подчинялись императору Монголии, носившему титул "великого хана". Потомкам старшего сына Чингиз-хана Джучи - Джучи-дам - достался улус, расположенный на территории Казахстана. Степи Казахстана и юга Восточной Европы назывались Дешт-и Кып-чаком, поэтому так стали называть и казахстанский улус Джучидов. Джучи установил добрососедские отношения с Булгаром и тайно сообщал Чельбиру о планах монголов, в том числе и о плане разгрома Булгара. По этому плану Субэдэ должен был прорвать кавказскую границу Булгарии и в союзе с христианской Русью ударить по центру Булгара с запада, а Джучи со своим улусом - прорваться через Джаик (Урал) и атаковать центр Булгара с востока. Чингиз-хан рассчитывал, что эти обе части монгольского войска соединятся в центре Булгара, рассекут на две части и уничтожат Булгарскую державу, стоявшую на пути его завоевательных планов.

Предупрежденный Джучи Чельбир внимательно следил за движением армии Субэдэ. Багатур прошел через Иран, Грузию, Азербайджан и встретился на Северном Кавказе с силами губернатора Саксинского иля Бачмана, в составе которых выступи-

53

ли все предкавказские племена и донские половцы. Однако в разгар битвы донские куманы из войска Бачмана переходят на сторону монголов и вместе с ними ударяют по осетинскому отряду саксинского ополчения. Бачман пришел на помощь осетинам со своим последним резервом, но в конце концов под напором превосходящих сил врага вынужден был бежать с частью своего войска в Грузию, так как путь отступления на север Булгара был уже отрезан. После этого Субэдэ посылает послов на Русь и предлагает ей в союзе с Монголией выступить против Булгара. Но украинско-русские князья убили монгольских послов и вместе со своими союзниками - нижнеднепровскими куманами пошли на врага. В битве на Калке Субэдэ уничтожил русское войско и вместе с донскими куманами летом 1223 г. двинулся в Центральную Булгарию. Однако Джучи заверил Чельбира в том, что не нападет с востока на Булгар, и царь приготовил багатуру засаду возле булгарского города Кермек (на территории заволжской части нынешней Симбирской области). Войско Субэдэ с ходу переправилось через Волгу, угодило в эту засаду и было уничтожено булгарской армией. Сам Субэдэ с горсткой воинов бежал с поля битвы, но был все равно окружен. Довольный Чельбир не стал убивать Субэдэ, дабы не отягощать положения Джучи (Чингиз-хан мог убить своего сына в случае гибели по его вине своего лучшего полководца), и разрешил обезоруженным и жалким остаткам армии Субэдэ (только ему оставили меч) вернуться через булгарские владения в Монголию. Народ прозвал Кермекскую битву Бараньей, потому что Габдулла устроил издевательскую выдачу Субэдэ тысячи плененных монголов в обмен на баранов и веселую победную пирушку с поеданием этих баранов на глазах окруженного багатура. Мирная жизнь была быстро восстановлена, и Бачман вернулся в свой Саксин.

Но и Чельбир помогал Джучи. Когда в 1225 г. из улуса Джучи к границам Булгара бежало одно оймекское племя тук-суба и попросило у Габдуллы убежища, то царь отказал ему. Тогда тук-субайцы без разрешения перешли на правый берег Джаика, чтобы переждать здесь грозу. Разгневанный Чельбир обрушился на беглецов и разгромил их. Остатки тук-субайцев были прижаты к берегу Джаика и ожидали гибели или выдачи Джучи, как вдруг Чельбир скончался, и царем провозгласили его младшего брата Мир-Гази (1225 - 1229), популярного в народе.

Борьба Булгарии с монголо-татарскими нашествиями и натиском восточнорусских феодалов

Мир-Гази пытался провести в жизнь планы своего друга Кул Гали, которые должны были улучшить положение мусульманских

54

игенчеев, мелких и средних ремесленников, служилых рыцарей - алпаров. Так, царь немедленно восстановил закон Талиба о переводе игенчеев, принявших ислам, в разряд субашей. Но реализовать все реформы Кул Гали не удалось. Сразу после смерти Чельбира Юрий с другими восточнорусскими князьями напал на западные области Булгара, а тубджакский губернатор Мерген изменнически перешел со своим илем на сторону монголов и атаковал булгар с востока. Вначале Мерген нападал своими силами, так как Джучи всячески старался сохранить мир с Булгаром. Но в 1227 г. Чингиз-хан, прознав о тайной связи своего сына с Булгарией, убил его, и монголы стали помогать Мергену. В этих условиях Мир-Гази пришлось заниматься почти исключительно отражением вражеских набегов.

В январе 1229 г. Мир-Гази умер, и на трон был поднят младший сын Отяка и рязанской княжны Вышелюбы Глебовны Желалетдин Алтынбек (1229, 1230 - 1236). Новый царь немедленно выступил к Джаику, куда прорвался с новой монгольской армией все тот же Субэдэ, успевший разгромить Саксин. Противники встретились в марте возле булгарской крепости Каргалы, на месте современного Оренбурга. В разгоревшейся битве вначале верх стали брать монголы, но затем на выручку окруженного ими Алтынбека подоспело ополчение из **Башкортского иля** (так с 1193 г. стал называться иль Тамта) и помогло царю вырваться из вражеского кольца.

Алтынбек отошел немного к северу, но армия Субэдэ, совершенно обескровленная, не стала преследовать его и отступила в Монголию.

В это время в Буляре противники Алтынбека распространили слух о его поражении и гибели, и казанчии подняли на трон сына Азана эмира Гази-Бараджа (1229 - 1230, 1236 - 1242). Казанчии надеялись, что Гази-Барадж, некоторое время бывший в эмиграции на Руси, сможет заключить мир с Русью, но Юрий продолжил свои набеги, и казанчии отвернулись от царя. Воспользовавшись этим Алтынбек в 1230 г. сверг Гази-Бараджа и завладел троном.

Булярцы помогли Джелалетдину, так как разделяли его желание развернуть джихад против монгольских завоевателей. Но важнейшие губернии Внутренней (Центральной) Болгарии - Болгарский и Суварский или - не поддержали Алтынбека и стали подчиняться Болгарскому улугбеку - сыну Чельбира Ильясу Ялдау. Булгар раскололся на две части, и Алтынбека признали царем лишь Байтюбин-ский, Кашанский и Марданский или. Венгеро-папскому послу Юлиану, прибывшему в Буляр в 1235 г., Алтынбек похвастался, что располагает 50-тысячным рыцарским войском. Но столько рыцарей было во всей Болгарии. В действительности у Алтынбека было

55

вдвое меньше сил - 20 тыс. рыцарей-алпаров (не считая 20 тыс. чирмышских ополченцев). Тем не менее и с таким войском царь в 1232 г. под Бугульмой наголову разбил орду сына Джучи хана Бату, вторгнувшуюся в булярские владения.

Его противник - Гази-Барадж - в 1232 г. отправился в Монголию и уговорил великого монгольского хана Угедея помочь ему отвоевать трон у Алтынбека в обмен на южнобугарские земли. ***Башкортский губернатор Иштяк перешел на сторону Гази-Бараджа***, и в августе 1236 г. эмир Гази-Барадж повел монголов на Буляр. После 45-дневной осады, 5 ноября 1236 г., Буляр был взят монголами. Часть защитников столицы во главе с Бачманом и дочерью Алтынбека Алтынчач смогла пробиться в центр Марданского иля - сотысячный город Банджу. Но царь Алтынбек погиб вместе со всем 200-тысячным населением столицы. Монголы, потерявшие при штурме сына Чингиз-хана **Кулькана**, разрушили Буляр до основания.

Большинство бугарских беков подчинилось Гази-Бараджу и признало его царем.

ГЛАВА 5. КУЛЬТУРА БУЛГАРИИ ПЕРИОДА I ЭМИРАТА

После разгрома Хазарской орды и включения ее территории в состав Бугарского государства бугары берут под свой контроль важнейшие торговые пути из Европы в Азию, устраивают в своих городах крупнейшие европейско-азиатские ярмарки, становятся главными в Евразии экспортерами мехов и хлеба, воска и меда, леса и рыбы, изделий из железа, меди и кож, невольников и мамонтовых бивней. В X - XVI вв. бугары построили около 300 городов, в наиболее значительных из которых (Болгар, Буляр, Банджа и др.) проживало от 20 до 200 тысяч человек, возвышались белокаменные и кирпичные мечети, дворцы, караван-сарай и бани, работали стале-чугуно- медеплавильные заводы и гончарные и кирпичные предприятия. Страна бугар располагает лучшими в Евразии мастерами-зодчими (строившими на Украине, в Казахстане, в Крыму, на Кавказе, в Турции, в Северо-Восточной Руси и т. д.), оружейниками, ювелирами, кожевниками (в языках многих народов мира - венгров, маньчжур, уйгуров, иранцев, киргизов и др. лучшие сорта кож и кожаной обуви получили название "бугари"), литейщиками, наиболее развитым сельскохозяйственным

производством. Булгары первыми в Восточной Европе освоили Волжский путь, самый северный в мире морской путь от низовьев Печоры и Оби до Скандинавии и Англии и другие дороги из Европы в Азию,

56

начали выплавку чугуна и кирпичное строительство, чеканку монеты и массовое производство кожаной обуви (слова "чугун", "кирпич", "деньги", "ичиги" и др. были заимствованы русскими у болгар), стали развивать законодательство и науку (географию, астрономию, этнографию, медицину, логику, лингвистику, этику, историю и др.) и литературу, открыли миру многие области Северо-Восточной Европы и Северной Азии, применили зажигательные нефтяные снаряды - шередижиры ("бесерменский огонь"). Булгары не знали себе равных в Евразии по размаху кирпично-каменного строительства, по умению возводить сложнейшие укрепления, по количеству городов и по боевой мощи.

В 865 - 882 гг. болгарский писатель и политик Микаиль Башту ибн Шамс (псевдоним - "Шамси Башту") написал на болгарском литературном языке "тюрки" и по мотивам древнеболгарских мифов и героических сказаний поэму "Шан кызы дастаны" ("Сказание о дочери Шана"). В 931 г. уже сын Башту Абдаллах (псевдоним - "Шамси Теберзи") создает также на болгарском тюрки знаменитую поэму "Кисекбаш китабы". В 922 г. болгарский сеид Ахмед ибн Фадлан пишет на арабском языке первый в истории Болгарии географо-этнографический труд "Записка о виденном" и вводит арабский язык в болгарскую культуру в качестве языка науки. В 1080 г. болгарский ученый Якуб ибн Нугман открывает в Буляре первый болгарский университет (дар аль-улюм "Мохаммад-Баки-рия"), а в 1135 г. заканчивает огромный свод древнеболгарских летописей "История Болгарии". В XIII в. Лачын Хисами пишет первое в Евразии сочинение по спорту - "Дар мужам, соревнующимся на майдане". Науке известны имена и сотен других выдающихся болгарских ученых и писателей. О высоком уровне развития болгарской просвещенности свидетельствуют факты обучения в Булярском университете студентов из Ирака и Ирана и назначения болгарского философа Худжа Ахмеда аль-Булгари на пост учителя самого могущественного монарха мира - Махмуда Газневи (970 - 1030).

Наивысшего расцвета болгарская литература достигает в начале XIII в. Именно в эту эпоху создает свою гениальную поэму "Кысса-и Юсуф" - "Сказание о Юсуфе" (1203 г.) и летописный свод "Хон китабы" (1242 г.) болгарский поэт Мохаммед-Гали ибн Мирхуджа (псевдоним - "Кул Гали").

Глубокий гуманизм и уважительное отношение к другим народам и культурам отличает болгарскую литературу. Так, Микаиль Башту с большой симпатией пишет о "храбрых руссах", а Мохаммед-Гали использует опыт персидской и арабской литератур.

57

ЧАСТЬ 1

КНИГА О НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРАЗДНИКАХ БУЛГАР ОТ МИФА - К ПРАЗДНИКУ

Национальные праздники - одна из самых важных и ярких граней культуры всех народов, в том числе и болгарского. В свою очередь культура - это важная опора национальных чувств. Знание имени, культуры и истории своего народа, как известно, порождает и поддерживает национальное самосознание, патриотизм человека. Национальное самосознание является главным этническим ориентиром людей на земле. Отнимите у человека знания имени, истории и культуры его народа - и у него пропадут национальное самосознание, его национальные чувства, его патриотизм, его национальный ориентир, и он станет совершенно слепым и подвергнется быстрой ассимиляции другим народом.

Поэтому московские ассимиляторы, пытавшиеся обрусить болгарский народ, старались оторвать его прежде всего от знания своего национального имени, истории и культуры. Делали они это главным образом посредством разгрома болгарской культуры, запрещения и сокрытия болгарской истории и последующего распространения на наш лишенный всего этого народ средневекового прозвища монголов - "татары". Всячески скрывалось и историческое название Идель-Урала - Булгар иле, Булгария.

В первый раз официальное распространение русским царизмом на болгар термина "татары" произошло еще в XV - XVI вв., когда московское самодержавие представило Булгарию и болгар "татарским царством" и "татарами". Это позволило тогда самодержавию придать кровавому захвату (аннексии) Булгарского государства в 1552 - 1584 гг. "оправдательный" вид "справедливого возмездия татарам" за "татарское иго" над Русью.

Те из болгар, кто подчинялся или даже служил антибългарской политике Москвы, получили название "татаристов", а активные участники болгарского освободительного движения - "българис-тов". Однако царизму не удалось разрушить национального самосознания болгарского народа.

В фундаментальном труде по истории Казани подчеркивается: "Сами жители Казани и ее края вплоть до Октябрьской революции не прекращали называть себя българами" (История Казани, первая книга. Казань, 1988, с. 40). Но вот на арену истории вышел большевизм...

58

Красная Москва не только восприняла колониальную политику царизма, но и ужесточила ее. В 1918 - 1930-х гг. большевистские власти разгромили българское национально-освободительное движение, образовали в центральной части Булгар иле автономную "Татарскую республику (Татарстан)", усовершенствовали царскую "историю татар" для болгар и насильственно переименовали болгар и все българское в "татары" и "татарское". С 1920 г. "татарскими" стали официально называть българский язык, българскую историю, българскую культуру (включая и праздники), българских поэтов и т. д. М. З. Закиев и Я. Ф. Кузьмин-Юманади - авторы новейшего труда по истории болгарского этноса отмечают: "Уже летом 1917 года в Казани образовалась "партия избавления" болгар, назвавшая свое

движение "Совет Волгобулгармус" и ставившая своей целью избавление от гнета и национальное возрождение болгарской нации. Руководителем партии стал общеизвестный деятель С. Г. Вайсов. На проведенных в первые годы советской власти трех своих съездах эта партия разрабатывала свою национальную и политическую программу... Этому помешала... наступившая тогда сталинская политическая реакция, которая выступала против свободы вообще. В 1930-х годах... болгаристы были объявлены "буржуазными националистами", а их руководители и активисты были арестованы и расстреляны как "враги народа". С тех пор даже простое упоминание о них почти полвека находилось под строжайшим запретом". (М, З. Закиев, Я. Ф. Кузьмин-Юманади. Волжские болгары и их потомки. Казань, 1993, с. 6).

Наконец, красным великодержавникам и этого показалось мало, и они в 20 - 30-е гг. вообще запретили все болгарские праздники в ходе пресловутой антирелигиозной кампании, хотя национальные торжества болгар не были исламскими по происхождению. Болгарские национальные праздники сохраняли элементы обычаев, возникших за многие сотни и тысячи лет до рождения пророка Мохаммеда - в среде индоарийских, гуннских и других тюркских предков болгар. Все, что читатель прочтет в этой книге, является подтверждением этого.

Большевистскому запрету подверглись не только сами болгарские праздники, но и исследования в области их истории. Ведь история торжества - это ключ к пониманию и восприятию его национальной сути и инструмент для воссоздания праздника. Сведения о болгарских праздниках содержат различные источники. Однако, иностранные известия очень отрывочны, и лишь собственно болгарские данные достаточно подробно описывают болгарские традиции и могут послужить основой для создания истории праздников нашего народа.

Наибольшую ценность из болгарских произведений

59

представляет свод древнейших болгарских летописей бахши Имана "Джагфар тарихы" 1680 г. Из всех летописей, вошедших в свод, наиболее подробно описывает болгарские праздники "Хон китабы" ("Книга о гуннах") болгарского поэта Мохаммед-Гали ибн Мирху-джи (более известного под своим литературным псевдонимом Кул Гали), поэтому данные именно этого труда положены нами в основу нашего краткого очерка истории болгарских национальных праздников.

История болгарских национальных праздников уходит корнями в глубокую древность. Тогда наши предки также веровали в Бога, олицетворяя его с Небом. Одновременно с этим, они были подвержены влиянию суеверий и населяли окружающий мир различными духами (понятие "дух" в болгарском языке передается словами "ас", "алп" ("алып"), "диу" - див, "ия" и др.), олицетворявшими силы и явления природы (гроза, водная стихия, засуха, растения, животные и пр.). Различались духи добрые (алпы) и злые (йореги, джинны), мужские и женские (к

названию женского духа добавлялось слово "бика", к примеру алп-бика) и т. д.

Духи не умирали от старости и могли погибнуть только от рук других алпов или оружия Хурсы.

Наиболее известными болгарскими названиями Бога и мифических духов были:

1) Аби - алп-бика водных животных (рыб, тюленей, китов и др.), дочь Бури и Су Анасы, праматерь рода болгар. Принимала облик прекрасной рыбы. Другое болгарское название этой алп-бики - Бойгал - Байгул (Большая Рыба).

2) Аждаха - джинн похоти и разврата. Принимал вид огромного меднобокого быка - единорога.

3) Албастый - джинн подземного мира, везир джиннов, символ зла. Другое болгарское название этого джинна - Тама Тархан (Владыка Преисподней, Ада).

4) Аудан - алп рыцарства, геройства и ремесла, сын Самара и Ашны. Изображался в виде прекрасного всадника - богатыря, могучего дуба. Другие болгарские названия этого алпа - Энкей (Бычок), Боян, Маджи - Мишэ - Мэшэ (Дуб), Гуроглы (Сын Могилы), Узи (Красивый), Тюргеш - Тюркут - Таргиз (Подобный Тюрку).

5) Ашна (Ашнан) - алп-бика растений, жена Самара. Принимала облик растений. Другие болгарские имена этой алп-бики - Гюль-джихан (Цветочный Венок), Ана Корсак (Покровительница Рожениц).

6) Бой Терек - алп лесов и добра. Принимал вид огромного зеленого тополя.

7) Бури - алп луны, охоты, воинской удачи, победы, славы,

60

покровитель болгарского народа. Принимал облик волка и барса. Иногда изображался одноглазым. Другие болгарские названия этого алпа - Чин (Хин), Хон, Синдиу, Сянби, Барыс, Барын (Воинская и Царская Слава), Маг (Мак, Мэк), Мамиль (Мамли), Айчин (Афшин), Кур (Гур), Айбури, Булг (Черный), Селытчы (Плавильщик) и др.

8) Джиль - алп ветра.

9) Джир Каган - алп песни. Другое болгарское название этого алпа - Сандугач (Соловей).

10) Иджик (Аджак, Азак) - первый болгар, родоначальник болгарской царской династии Дуло, сын Аудана и Бойгал. Другое имя Иджика - Хишдек (Меняющий Место Обитания, Путешествующий, Кочующий).

11) Кубар - алп молнии, грозы и дождя, сын Мара и Туран. Другие болгарские названия этого алпа - Бабай, Биняче, Яндырай - Зажигающий (молнией). В мифах отмечается, что он любил кататься на быке.

12) Куян - алп торговли. Принимал облик зайца. В болгарском искусстве являлся символом бренности и греховности земной жизни, напрасно пытающимся убежать от смерти. Другие названия этого алпа - Кук Куян (Небесный Заяц), Таш Баш (Каменная Голова).

13) Мар (Нар) - алп солнца, везир добрых духов. Принимал облик белого коня, петуха. Другие болгарские названия этого алпа - Ут (Утен), Ур, Май, Этэч (Петух).

14) Мардукан (Нардуган) - алп света, сын Мара и Туран. Принимал облик дракона, грача-ворона. Другие болгарские названия этого алпа - Карга, Симбир (Сэмбэр), Кунгош, Атряч (Дракон с головой лошади и хвостом змеи), Леутен (змеевидный Дракон).

15) Мышь - джинн-бика женской свободы и независимости. В исламско-болгарском искусстве стала символом женского своеволия и легкомыслия.

16) Самар (Чумар) - алп травоядных животных, приплода, урожая и изобилия, сын Мара и Туран. Принимал облик дракона, оленя (лося), коня, быка, барана, козла. Часто изображался в виде всадника - богатыря или прекрасного юноши с косами (косы означали колосья - символы силы и изобилия) и с цветком (также символом изобилия) в руке. В болгарском искусстве являлся символом покорности воле Тангры. Другие болгарские названия этого алпа - Ба-радж (Дракон в виде крылатого змея), Ельбеген (многоголовый Дракон с главной орлиной головой и змеиным хвостом), Тюрк (Великий Бык), Алабуга (Пятнистый Бык), Олькер (Пятнистый Бык), Сабан (Пастух), Болан Худжа (Хозяин Оленей), Гюльджимеш (Цветуще-Плодоносящий), Джимчачак (Цветуще-Плодоносящий), Субаш и др.

17) Су Анасы - алп-бика рек, равнинных озер и водоплавающих

61

птиц, жена Бури. Принимала облик утки, гуся, лебедя, журавля. Другие ее имена - Уран, Балатэн - Прозрачная (буквально - "Малотемная").

18) Тайгас - алп зимы, морозов и горных перевалов, охраняющий священную гору духов и хранящий их мудрость (бо, мо). Принимал облик одногорбого верблюда. Передал Иджику мудрость алпов, которую им сообщил Тангра, что позволило Иджику создать мощное государство с совершенными законами. Другое болгарское название этого алпа - Кыш Тархан (Владыка Зимы).

19) Тангра - болгарское название Бога и Неба. Другие болгарские названия Бога - Ас, Ерсу, Егби, Ходай, Тэйрэ и др.

20) Туран - алп-бика любви, гадания, родников, подземных и подводных богатств, рудокопов, островов, горных озер; покровительница диких животных; жена Мара. Очень часто выступала в облике змеи. Попыталась создать в Идель-Урале единое совершенное государство для всех людей - Туран - и сама возглавила его. Столица Турана называлась Эрги - в честь покровительницы города Чакчак, почему гербом Турана являлось изображение двуглавой птицы. Но затем духи отгородили Туран от солнца стеной и наступил сильный холод. Большинство людей убежало из Турана, и это государство перестало существовать. Другие болгарские названия алп-бики Туран - Урал (Арал), Аби Армай (Рамай), Бан, Баджни (Любовь).

21) Хурса - алп кузнечно-оружейного дела и Божьей вести (о предстоящей смерти или каре), сын Мара и Туран. По воле Тангры доставлял души умерших с

Земли на Небо. Принимал вид грифона, орла, беркута, сокола и др. хищных птиц. В болгарском искусстве являлся символом неотвратимости Божьего суда и наказания за грехи. Именно Хурса передал Иджику бунчук (байрак, хоруг, чельбир) - пучок конских волос (хвост) жертвенного коня, прикрепленный к древку (копью, посоху) - символ царской власти. Другие болгарские названия Хурсы - Саин (Добрый, Счастливый), Аспар (Суровый).

22) Чакчак - алп-бика рассвета, семейного благополучия и домашнего очага, жена алпа Карги. Иногда принимала облик двуглавой птицы (грифа, орла и т. д.). Другие болгарские названия этой алп-бики - Тэвэт, Эрги, Алат (Илят) - "Счастливый Очаг" (в смысле - "Дарующая счастье дому, стране").

23) Шурале - джинн пустынь, засухи и смерти. Изображался в виде лиса, гигантского высохшего дерева с медными листьями и дуплом - пастью со страшными медными зубами (клыками). Другое болгарское название этого джинна - Кувыш (Дупельный, в смысле - Дуплопастьный).

62

Суеверия, связанные с духами, объясняются сильной зависимостью первобытного человека от окружающей природы вследствие его неразвитости и слабости. Древние люди полагали, что вера в Тангру и духов спасет их от несчастий и бед.

Содержание первобытных суеверий составляли мифы и их передача.

Мифы были первыми образцами фольклора (устного народного творчества), в которых воспевалось могущество духов и слабость и зависимость от них человека периода первобытно-общинного строя. А передавалось содержание мифов посредством театрализованных действий с использованием песен, танцев, карнавальных шествий, состязаний, игры на музыкальных инструментах, специальных костюмов и др. Театрализованное представление по мотивам какого-либо мифа называется обрядом.

Свою мифологию болгары широко разнесли по всему свету. Прародиной болгар является Идель-Урал (Волго-Урал), который называли в глубокой древности "Ура" или "Туран" (позднее - "Старый Туран"), Предки болгар спасались от холода - в эпоху оледенения - в уральских пещерах, и на этой почве возникло почитание гор и пещер. Бог и духи, думали праболгары, являются на вершинах гор и в пещерах, отсюда - названия "ас", "алп", значившие "высокий". Поэтому первобытные храмы и усыпальницы вождей и царей болгары строили в форме пирамид - символов священных гор - и пещерных молелен. Болгарские доисламские храмы в виде земляных пирамид назывались "курган" или "балкан", в виде каменных гладкосторонних пирамид - "ег кэпэ", в виде пирамид со ступенчатыми склонами - "тэмэ", усыпальницы - "булемэр" ("булюмар") или "май юлы" (отсюда - слово "мавзолей"), архитектурные комплексы из построенных рядом пирамидальных храмов и усыпальниц царей и героев - "ас-келеу" ("высочайшая молельня") и т. д.

Вначале булгары назывались "идель", то есть "семь (иде) родов (эль)", так как основу нашего народа составило объединение семи тюркских и индоарийских родов. Тюркские предки булгар пришли в

Волго-Урал с Алтая. Около 15 тыс. лет назад идельцы образовали в Волго-Урале государство и дали ему свое имя - Идель (другие его формы - Атиль, Итиль, Тель и т. д.), после чего за ними закрепляется новое имя - "булгар" ("бургар"). "Булгар" - 'волчья (булг, бург) голова (ар)' - было названием знамени идельцев, на котором как раз и имелось изображение волчьей головы. Так как слово "булг" в старобулгарском языке означало и "черный", и "волк", то булгар называли как "волчьеголовыми", так и "черноголовыми". Булгары говорили как на тюркском, так и на

63

индоарийском наречии, но постепенно тюркский язык стал для них главным языком.

Отдельные группы булгар вследствие различных неурядиц в государстве Идель иногда покидали свою прародину и поселялись в других концах мира. Особенно большие отряды булгар ушли из Вол-го-Урала 10 - 25 тысячелетий назад. Одна часть булгар переселилась - еще до изобретения колеса - в Америку, почему индейцы стали строить пирамиды и употреблять тюрко-булгарские слова. Другая часть булгар обосновалась в Центральной Азии, где стала известна под именем хонов (гуннов, сунну) и сяньбийцев и также воздвигла земляные пирамиды и пещерные храмы в горах (сяньбий-ская культура Северного Китая). Третья часть булгар добралась до Кашана (булгарское название территории, заключенной между Аралом - Балхашем и Пакистаном), а уже отсюда две ее группы прошли в Северную Индию и на Ближний Восток. На Ближнем Востоке булгары создали знаменитую державу и назвали ее в честь духа урожая Самар (в русском произношении - Шумер). Она охватила территорию от Балкан и Малой Азии (Турции) до Западного Ирана и от Закавказья до Северного Египта и Персидского залива.

Первой столицей булгарского Раннего Шумера (его не надо путать с афразийским Поздним Шумером в Ираке, унаследовавшим булгаро-шумерскую культуру) был город Ат-Алан в Южном Ираке (булгары называли Ирак "Сувар" - 'Междуречье', и эту булгарскую традицию сохранило позднейшее греческое название Ирака - "Месопотамия" - 'Междуречье'). После страшного наводнения 3182 г. до н. э., получившего название Всемирного Потопа (Потоп уничтожил булгарскую столицу Ат-Алан, по имени которой всю затопленную часть Самара стали называть "Атлантидой"), Балканы были завоеваны древнегреческими племенами, а остальной Шумер распался на ряд самостоятельных царств. Почти во всех этих царствах (Египет, Крэш - Крит, послепотопный иракский Шумер и др.) сохранился обычай строить пирамиды и другие булгарские традиции, но сами булгары растворились среди окружавшего их населения - эгейского, индоарийского, афразийского (древних египтян, аккадцев, вавилонян, арабов, ассирийцев, древних евреев) и др. Только в Малой Азии и Закавказье сохранились

булгарские княжества, булгарское население части которых именovalo себя "тюрками", а свою область - Турцией (в честь покровителя скотоводов Самара - Тюрка). Но затем Восточную и Центральную Турцию захватила пришедшая из Северного Причерноморья (через Кавказ) часть киммерийцев-хеттов (предки ряда германских племен - тевтонов, кимвров, готов и др.; название "киммериец" происходит от старобулгарского прозвища хеттов "кум ар" - 'желтая или светлая

64

голова', а "тевтон" - от другого булгарского прозвища хеттов "доут ион" - 'четыре племени'), а на Западную Турцию обрушились древнегреческие завоеватели. Около 1200 года до н. э. древние греки напали на главный западнотурецкий город Атряч (в западноевропейском произношении - Троя). Область города Атряча булгары-атрячцы называли Яна Идель (Новый Идель) - в память о покинутой прародине. Греки распространили это название на всю Турцию в форме "Анатолия".

После 10-летней осады древние греки взяли и разрушили Трою. Однако и после этого булгары не только сохранили в Турции свой этнос (до освобождения своей страны булгарской династией Сельджукидов в XI в.), но и ассимилировали малоазиатских киммерийцев - хеттов. Только часть булгар-атрячцев после падения своего города переселилась на Апеннины и создала здесь новое государство Идель. От "Идель" произошло слово "Италия", а от булгарского названия коренных жителей Апеннин - "алтынбаш" - слово "латиняне". Название атрячцев в Европе приняло форму "этруски".

Интересно, что в Италии и Греции сохранился обычай называть булгар и Булгарию Тел, Тил (от "Идель"), Туле (от "Идель" или от названия булгарской царской династии Дуло), у славян - туда, дулебы (от названия династии Дуло), у индийцев - дели (от "Идель"). Кроме этого, поздние афразийцы (арабы, евреи) называют развалины старых булгарских поселений "тель" (от "Идель") и на некоторых из них воздвигли свои города (Тель-Авив, к примеру), а русские все старые памятники именуют "идол" (также от "Идель").

Что же касается булгарского волго-уральского государства Идель, основанного сыном алпа Аудана Джам-Иджигом, то после смерти этого царя злые духи внесли в него дух междоусобицы. Согласно мифам, Джам жил на реке Эрмэн и поэтому его звали также и Эрмэном. У него было пять сыновей (Буртас, Булгар, Алан, Чирмыш-Сармат, Бэсэр), которым он завещал быть дружными и крепить единство булгарской державы. Но после смерти отца сыновья перессорились из-за красавицы Чулман, которую привезли в Идель по Каме злые духи, боявшиеся могущества булгарского государства. Эти братья положили начало 5 враждовавшим и сменяющим друг друга булгарским царским династиям. Не случайно многотысячелетнюю эпоху царствований и междоусобной борьбы этих 5 династий булгары метко называли временем "биш калпак" - "пяти венцов" (в смысле "пять династий"). С воцарением Буртаса, относившегося к династии Сармат, междоусобицы, наконец, стихли. При нем Идель овладел территорией от Дуная до Балхаша (Булгар-

65

ского озера). Он же попытался присоединить к Иделю и весь Самар (Ближний Восток) от Балкан до Персидского залива. Война эта началась из-за того, что южносакское племя массагетов напало на северосакских кочевников Казахстана, подчинявшихся Иделю. Согласно сведениям Кул Гали, северные саки восприняли у булгар миф о Газане и превратили его в следующую легенду: однажды мас-сагеты перебили всех северных саков, и только одного сына сакско-го вождя спасла мать, спрятав своего младенца в дупле дерева. Этот мальчик вырос и возобновил род северных саков. Поэтому булгары и называли северных саков "кыпчаками" ("дупельными"). Эти кыпчаки были разбиты массагетами и попросили идельского царя Буртаса (Партатуа) дать им более спокойную землю для жительства. Буртас попросил ту часть киммерийцев, которая все еще оставалась в Северном Причерноморье и получила булгарское прозвище "альман" ("приморские"), потесниться и уступить часть своих степей кыпчакам. Но киммерийцы отказались. Тогда Буртас перенес свою ставку на место ставки своего предка Челбека (Чал-лы), который пытался сразу после Потопа помочь шумерским булгарам удержать Самар под своей властью, а сыну своему Маджи-Иджику велел изгнать киммерийцев силой. Для воодушевления сына Буртас пообещал, что в случае его победы назовет ставку Чаллы-Маджи. Маджи (Мада)-Иджик (Азак) наголову разбил киммерийцев, и большинство их бежало через Кавказ к малоазиатским киммерийцам - хеттам. Маджи разместил семьи кыпчаков в Северном Причерноморье, и живущие рядом греки восприняли их булгарское прозвище "кыпчак" в форме "скиф". Теперь, думается, читатель поймет, почему обычаи и драгоценные изделия скифов ("скифское золото") так напоминают булгарские...

А старые казахстанские кочевья кыпчаков были заняты тюркоязычными кочевниками, на которых поэтому перешло прозвище северных саков - кыпчаки.

Однако на этом дело не кончилось. Вдохновленный победой Маджи с булгаро-кыпчакским войском отправился на Ближний Восток ("Самар" по-булгарски), чтобы присоединить Самар к Иделю. Малоазиатские булгары-тюрки и ассирийский царь - тесть Буртаса - присоединились к идельским булгарам, которые разгромили Западный Иран, владения афразийцев в Урарту, Сирии и Палестине. Панический страх, вызванный у древних семитов мощным булгарским вторжением, навеки запечатлел в "Библии" древнееврейский проповедник Иеремия: "Вот идет народ из Северной страны... держит лук и короткое копье, жесток он, они не сжалятся! Голос их ревет, как море, скачут на конях, выстроились, как один человек... Лишь услышим весть о них, как опустятся у нас руки... вражеский меч наводит ужас со всех сторон".

66

В 625 г. до н. э., после 28-летнего булгарского господства над Ближним Востоком, власть Иделя в Самаре пала. Западноиранский царь, подчинявшийся Иделю, вероломно перебил у себя на пиру кыпчакских биев (булгарские

гарнизоны в Самаре состояли главным образом из кыпчаков), и Маджи вывел расстроенные кыпчакские отряды обратно в Идель.

В VI в. до н. э. часть малоазиатских и закавказских болгар (ерми-гермихионов и сабанов) была выселена иранским царем Дари-ем в Центральную Азию, где в VI в. н. э. образовала новое турецкое государство Тюркский каганат и отсюда распространила болгарское название "тюрк" на все тюркоязычные народы.

Позднее болгары не раз пытались повторить успех Маджи - особенно часто во II - XIII вв. В VII в. н. э. государство Идель принимает, наконец, этноним господствовавшего в нем народа - Булгар (Булгар иле, Булгария), а слово "Идель" становится именем Волжско-Камской речной системы и входит в тюрко-болгарские названия семи крупнейших ее рек (Кара Идель - Волга, Кама Идель или Чулман Идель - Кама, Ак Идель или Агидель - Белая, Нукрат Идель или Ботка Идель - Вятка и т. д.). В начале X в. от Булгара отходит территория Руси, бывшая в Иделе с VII в. до н. э. За 1600 лет пребывания в Идель-Булгарском государстве русские славяне и финно-угры восприняли около 2 тысяч слов и целый ряд болгарских традиций и мифов. Выселявшиеся с территории Иделя болгарские группы разнесли по всему миру болгарские мифы, обычаи, знания, навыки.

Среди тех мифов, которые болгары подарили миру, был миф о Мардукане-Карге, разрушившем стену дивов и вернувшем людям солнце, тепло и жизнь. В форме легенды о вороне, принесшем Земле тепло (а "карга" по-болгарски значит и "грач", и "ворон"), этот миф сохранился даже у индейцев Америки. Одно из имен алпа Карги малоазиатские болгары-тюрки дали своему городу Атрячу (отсюда - "Троя", "этруски"), а другое - Мардукан - стало (в форме "Мордехай") именем у евреев. Миф о том, как жена Мардукана Чакчак спасла однажды Самара, сделав для него живую воду - бузу, стал также широко известен. За свое спасение Самар подарил Чакчак перстень со своим знаком - свастикой (свастика по-болгарски - "субаш" или "сарман") - оберегом и символом потенции и бессмертия. С той поры свастика стала и символом семейного счастья, и этот знак обязательно вышивался на болгарских свадебных полотенцах. В честь самой Чакчак свадебное блюдо болгар было названо "чакчак".

А болгарский миф о царстве Туран, которым управляла алп-бика, породил во всем мире легенды о некоем царстве женщин-амазонок...

67

Весьма популярными в мире стали болгарские мифы об алпе Бури. Волк был тотемным животным болгар и одним из самых могущественных и любимых народом духов. Изображение волчьей головы украшало знамя болгар, а мужчины-болгары старались носить в качестве оберега шапку из волчьей шкуры - "бурек" (от "буре" - 'волк'). Интересно, что собаку болгары первоначально называли "эмек" или "оймек" - "домашний волк", а льва - "улут мак" ("большой волк"). Только значительно позднее собака получила название "эт", а лев - "арслан" (первоначально это слово у болгар означало "чудовище", "дракон").

Алп Бури-Барыс был добрым алпом. Булгарский миф о Газане гласит, что однажды убыры (так булгары называли человекообразных обезьян) полностью истребили идельский род эльбиров (богатырей), бывших главными защитниками всех прочих более слабых идельских родов. Уцелел только один эльбир-младенец, сын вождя иделыдев. Его звали Айсэр - "Лунный Свет" или просто Айим - "Лунный", так как он родился в лунную ночь. Победители-людоеды решили съесть мальчика и бросили его в котел - газан (казан).

Но алп Бури не допустил гибели младенца. Он придавал сил смертельно раненной матери ребенка, и она последним своим движением столкнула котел с сыном в реку. Река же по воле Су Анасы отнесла газан к большому и непроходимому болоту. Здесь Су Анасы обернулась лебедем (в других вариантах мифа - гусем, журавлем) и позвала на помощь своего мужа - алпа Бури. Волк не смог сам пробраться к котлу с ребенком, поэтому загнал в болото оленя или лося (говорят, в облике парнокопытного был дух Самар) и велел ему достать младенца. Олень принес мальчика, и одна волчица по воле Бури выкормила Айсэра, которого стали называть в память об этом и Газаном, и Магулы (сын Мага-Волка), и Бурджан (Волчья Душа), и Чингиз (Тингиз) - Магис (Подобный Волку), и Бирулы (Единственный Сын)...

Газан стал могучим богатырем и возобновил идельский род эльбиров, который стали называть еще и бурджаном (берендеем), и бирулы, и наубури - невры (новыми волками).

Благодаря алпу Бури булгары первыми на земле овладели секретом обжига глины и выплавки металлов, как об этом свидетельствует миф о богатыре Аудане. Однажды злой див Тама Тархан, бывший владыкой подземного мира, похитил и унес в глубокое подземелье жену алпа Бури - Су Анасы. Бури отправился за ней и заблудился в подземном лабиринте. Тогда на выручку алпов отправился Аудан с друзьями и убил в глубокой пещере злого дива Тама Тархана: богатырь ударил палицей по самому слабому месту железнотелого йорега - глиняным коленям. Но огромная туша этого джинна завалила выход из подземного мира. К счастью, алп Бури набрел тут на

68

друзей и своим огненным взглядом обжег и расплавил тело йорега. Этим Волк научил булгар обжигать глину и выплавлять металлы, а булгары дали Бури еще одно имя - Селытчы (другие формы этого имени - Сельдже, Желытчы) - Плавильщик (от булгарского "се-лыт" или "джелыт" - "плавка металла"; от него же произошло русское слово "железо").

Интересно, что Плавильщиком звали также и знаменитого булгарского принца Джакына (Такина) Тюрка - внука царя Алмышы Джафара. Позднее род Джакына, который стали называть Сельджук (то есть род Плавильщика), породнился с поселившейся в Булгарии семьей огузского хана и возглавил булгарских огузов. Один из Сельджуков с отрядом булгарских огузов был еще позднее направлен булгарским правителем Талибом Мумином в поход на саманид-ских огузов и после первых успехов провозгласил себя вождем

среднеазиатских огузов, а его потомки в XI в. создали самостоятельную Сельджукскую империю...

Но при всей своей доброте алп Бури был еще и очень грозным дивом. Своим огненным взглядом он мог сжечь, превратить в камень, испугать и умертвить воров и прелюбодеев. Однажды у алпа Бури злые дивы украли один глаз, поэтому этот див в некоторых мифах выступает одноглазым.

Булгарские группы распространили мифы о Бури и Газане на Алтае, в Китае, Монголии (где на их основе возникли легенды о гуннских царях и о Чингиз-хане), в Индии (где имя Магулы превратилось в "Моголы", "Маугли"), в Египте (где Айсэра-Магиса переделали в Осириса и Моисея, а котел - в сундук и корзинку), в Италии (где Магулы превратился в Ромула и Рема - основателей Рима) и в др. странах.

Восприняли многие народы мира имена и других героев булгарских мифов. Так, в древнеиндийских религиозных гимнах - "Ведах" - упоминается одно из имен Кубара - Яндырай (в форме "Индра"). Имя алп-бики Бан или Аби Армай (Рамай) превратилось у поздних афразийцев (евреев) в название их патриарха - Авраама, а на востоке Малой Азии - в название озера Ван (от Бан) и области Бан-Ант (Вананд). Кстати, слово "ант" (другие формы - "кан", "хант", "шан") по-булгарски значило "гора", а так как горы были священными, то клялись ими. Так слово "ант" стало значить у булгар и "клятва". Везде, где поселялись группы булгар, укоренилось слово "ант": в Америке (горы Анды), в Испании (от булгарского названия Испании "Ант улус" - "Горная область" - произошло название "Андалузия"), на Урале (от булгарского "Ант" или "Хант" - "Средний Урал" - произошло название его жителей - "ханты") и т. д. Булгарский миф о том, как алп-бика Су Анасы спас-

69

ла однажды племя *эльбир*ов (эль-буре -- "страна волков" то есть страна башкорт. -- Й.С.), восприняли итальянцы и казахстанские угры - **башкорты**. В этом мифе говорилось следующее. После возобновления рода эльбиров Газаном враг вновь попытался неожиданно напасть на них. Но Су Анасы велела стае гусей (по другой версии - журавлей) закричать за спиной неприятеля, и злодеи, приняв крик птиц за клич воинов, обратились в паническое бегство. Теперь читатель догадается, почему гуси и Рим спасли, а булгары назвали одно из красивейших озер Европы Балатоном (от Балатэн)... Стой поры благодарные эльбиры, а затем и все булгары стали использовать имя своей спасительницы - "Уран" - в качестве боевого клича. А уж от "уран" образовался клич "ура".

Был заимствован в Европе и булгарский миф об острове Крэш - Борцовском. На этом острове в случае гибели алпа собирались другие алпы и устраивали на горе, возле траурного флага-алама поминальные поединки. Древние греки восприняли не только название состязаний у алама (в форме "Олимпийские игры"), но и название острова Крэш (в форме "Крит"). Часть балканских булгар вошла в состав древнегреческой народности и даже сохранила свои булгарские названия: "аспар" - "суровые" (в форме "спартанцы"), "маг-идан" -

"волчья яма" (в форме "Македония") и т. д. Булгарское слово "аспар" стало также именем вождя римских рабов Спартака и булгарского царя VII в. Аспаруха.

Не менее известная в мире символика связана с мифами об Аудане и Иджике. Согласно одному мифу, первым белым шаманом - "бояном", руководившим молениями людей Небу-Тангре был алп Аудан. Кул Гали так рассказывает о возникновении обряда поклонения Тангре. Раньше люди не знали истины о своем происхождении, но Аудан поведал им о том, как род человеческий появился на свет благодаря Творцу. С той поры люди стали благодарить Тангру. Для этого они в июне каждого года поднимались на высокую гору Тайга. Склоны ее были покрыты лесом, а на иершине был устроен жертвенник из камней ("уфа" или "тагил") и росла бой казын (каен) - священная береза. Возглавлял шествие людей на гору боян Аудан с копьем-посохом в руках. Возле бой казын разжигались очистительные костры и приносились в жертву Тангре *белый конь - иджик (аджак, азак)* -- (аҫау. -- Й.С.) и ягнята. Во время самого моления люди, руководимые бояном, три раза проходили вокруг священной березы. Сын Аудана Джем вел на моление жертвенного коня, покрытого красивым покрывалом, почему и получил имя Иджик. Потом Иджик сам стал руководить молениями. Когда люди решили избрать Джама-Иджика на этой горе императором (каганом, каном), то они подняли его на покрывале иджика и три раза пронесли вокруг священной березы, после чего вручили ему знак царской

70

власти - бунчук - то есть прядь волос из хвоста иджика, привязанную к копы-посоху. Считалось, что сам Тангра повелел вручить ему этот бунчук, и Хурса доставил его с Неба на землю. Некоторые полагают, что "Знак Искандера" - А\ - означает бунчук и что название "тамга Искандера" этот символ получил позднее. А "знак Тангры" или, точнее, знак покорности Тангре - шестиугольную звезду - люди расшифровывали так: верхний треугольник - это Воля Творца, а нижний треугольник - это покорный Воле Творца каган со своим народом. Шестиразовое прохождение вокруг священной березы как раз изображало этот знак. "Учпочма-ки" ("треугольники"), которые приготавливаются булгарами, были вначале жертвенной пищей на обрядах моления Тангре. Все эти символы вместе с группами булгар разнеслись на огромном пространстве от Индии и Палестины до Германии и Италии. *Свастика стала священным знаком индийцев, шестиконечная звезда - гербом Израиля, а бунчук - знаком власти итальянского дуче (под названием "фашио" - пучок, связка), польских и украинских гетманов, турецких предводителей, атаманов русских казаков. От "фашио" происходит слово "фашизм". Кроме "фашио" национал-социалисты (* избрали своим знаком и свастику. Но кто бы и как бы ни использо- ^ вал булгарскую символику, она всегда будет с булгарским народом, е После принятия ислама "знак покорности Тангре" стал для булгар одним из символов мусульманства и изображался на оградах, стенах и минаретах мечетей, на надгробных камнях, на некоторых монетах и царских украшениях.

Полумесяц - другой старинный болгарский символ, украшавший навершия древков болгарских знамен с незапамятных времен и бывший одним из элементов знака болгарского царского рода Дуло - "Тамги Искандера" - стал наиболее известным символом ислама.

Моления Небу-Тангре назывались Мэн Тэйрэ. В смутное время "биш калпак" болгары стали приносить в жертву на Мэн Тэйрэ вначале семь юношей, а затем - семь девушек - от семи родов. Народ полагал, что за принесение в жертву людей Тангра прекратит кровавые междоусобицы. Через 14 тысяч лет, при Буртасе, усобицы стихли и болгары перестали приносить в жертву людей.

Кул Гали отмечает также, что часть болгар, ушедшая из Иделя на восток, проводила Мэн Тэйрэ уже в местности Западного Хина, которую называла также "Идель". Но там название "Идель", писал он, приобрело значение "Семиречье" - место, где семь рек омывают шесть гор - то есть Алтай (от "алты" - "шесть"). Алтай был избран для молений Тангре потому, что его шесть гор напоминали о шестиконечном знаке покорности Богу. А что касается местности

71

Хин. то, говорят, там и возникла держава восточных болгар или хо-нов (гуннов), образованная потомком Джам-Иджика - каганом Хон-Иджиком, сыном Боян-Имэна.

В Европе местом молений болгар Тангре был Крит, а также Альпы, почему эти горы и их главная вершина Монблан получили болгарские названия: "Альпы" по-болгарски значит "Высокие" (от "алп", одно из значений которого было "высокий"), а "Монблан" - "Богатый (мэн) лугами (болын)". Кул Гали добавляет, что когда Атилле (Атилла) был в Италии (Алтынбаш), то "увидел там горы Алпов, и в местности Богатой Лугами (альпийскими, конечно - Ф. Н.) произвел моление Тангре". Древние греки сохранили память о болгарских молениях Тангре. Их сказители превратили название "Мэн Тэйрэ" в духа Минотавра, которому приносились на Крите в жертву семь юношей и семь девушек.

Во многих географических названиях мира звучат имена болгарского духа изобилия Самара. Достаточно сказать, что города и реки с названием Самара - Самария - Самарканд есть в Поволжье, на Украине, в Палестине, Средней Азии, Ираке и т. д., и что в честь Самара ближневосточные болгары называли свою державу Самар (Шумер). После распада Древнего (болгарского) Шумера на части, малоазиатские болгары-скотоводы называли себя и свой бейлик (княжество) другим, более любимым ими "бычьим" именем духа изобилия - Тюрк (отсюда - Турция, турки).

Согласно болгарским мифам, Самар родился на острове Крэш - Крит (который вначале висел в Небе, а потом опустился на Землю). Древние греки восприняли одно из имен Самара - Субаш - в форме "Зевс" и сделали его своим главным божеством. После того, как древние греки взяли Крит, болгары стали звать их "крэшен" - "критяне" (от "крэшен" происходит и русское слово "грек").

Повлияли на фольклор многих народов мира болгарские мифы об Аудане. Вот, к примеру, что говорилось в мифе об Аудане и Бойгал (по словам Кул Гали).

Однажды, во время охоты, Аудан вышел к реке и увидел в ней Бойгал. Алп без памяти влюбился в алп-бику, но она равнодушно взглянула на него и ушла глубоко под воду. Для того, чтобы завоевать сердце Бойгал, Аудан совершил несколько подвигов, но алп-бику и это не взволновало. Тогда Аудан отправился к духу песни Джир Кагану, чтобы обучиться у него чарующему пению.

Джир Кагана за прекрасное пение звали Сандугачем (Соловьем), но он же мог своим необычайно сильным голосом разрушать все вокруг. Как-то жители одного городка усомнились в силе голоса этого алпа, и тогда он своим сердитым ревом повалил стены цитадели. С той поры тот город называли именем алпа - Джирка-

72

гам. Позднее это название исказили, и оно дошло до нас в форме "Иерихон". Кул Гали посетил этот палестинский город во время хаджа. В русские былины Джир Каган вошел под именем Соловья-Разбойника, пение ("свист") которого также сокрушало все вокруг...

Алп песни передал некоторые секреты своего мастерства Ауда-ну, но и пение Бояна не тронуло сердца Бойгал. В полном отчаянии Аудан бросился в реку, но Бойгал спасла его и спросила, почему он так поступил. Тогда Аудан рассказал ей о своей любви к ней и узнал от нее, что она не ведает, что такое любовь.

Расстроенный алп рыцарства отправился к Туран узнать, в чем дело, но она отказалась встретиться с ним на горе Уралтау, так как разрешала видеть себя только старшим дивам - духам 1 и 2 поколений (Аудан был младшим дивом 3-го поколения). Тогда Аудан, дабы задобрить свою вечно молодую бабушку, насыпал для нее прекрасную земляную пирамиду (балкан или курган) с пещерой (кэпэ) внутри и стал ждать алп-бику прямо в пещере с факелом в руке. И дождался: Туран подала голос из тьмы и спросила, чего ему нужно. Аудан спросил, почему Бойгал не может полюбить его. Туран ответила, что женские духи третьего поколения любят того ал па, на которого укажет жребий, бросаемый ею. А если алп овладеет алп-бикой по своему капризу, то у них не будет детей. На все это Аудан не соглашался и стал умолять Аби Армай вызвать у Бойгал чувство любви к нему и способность рожать от него. Туран понравился подарок Аудана - пирамида, и поэтому она появилась из темноты в виде змеи и дала ему часть своей змеиной кожи, касание которой вызывает любовь. При этом Туран предупредила, что дети Аудана и Бойгал будут смертными людьми. Обрадованный Аудан вышел из пещеры, за пребывание в которой был прозван Гуроглы - "Сын Могилы" (ведь болгары погребали в кэпэ усопших), и отправился прямо к Бойгал. Он приложил к ней доску волшебной кожи - и Бойгал влюбилась в Аудана. Они поженились, и у них родился сын Джам-Иджик - Хишдек. Правда, и Су Анасы неожиданно влюбилась в Аудана и уговорила Лаиша

- одного из братьев алпа - ослепить собственную дочь - соперницу. Лаипш, никогда не видевший Бойгал, выстрелил из лука и ослепил жену брата...

Не менее замечателен миф об Аудане и Туран, который также донес до нас Кул Гали. Вот его содержание. Аудан так сильно любил своего сына, что не захотел пережить его и вновь обратился к Туран с просьбой превратить его в смертного. В свою очередь Аби Армай любила внука и решила заставить его изменить свое решение. И вот она, дабы Аудан прочувствовал нелегкость жизни людей, предложила ему вначале временно побыть в положении человека-раба и после его согласия на это превратила алпа в невольника. Ау-

73

дан, однако, выдержал это испытание. Он отлично послужил своему хозяину в его доме, собрал для него хороший урожай и за это был досрочно освобожден им из рабства и стал вождем племени. На основе этого сюжета возникла ближневосточная легенда о прекрасном Юсуфе, проданном в рабство и ставшем царем Египта. Имя "Юсуф" явно восходит к одному из имен Аудана - Узи (Красивый).

Затем Туран с прежней целью велела Аудану сделать для нее медный и глиняный кувшины. Но Аудан опять выполнил все задания алп-бики и не передумал становиться человеком. Тогда Туран бросила оба принесенных алпом кувшина на пол. Глиняный сосуд разбился, а медный остался невредимым. Указывая на них, Аби Ар-май сказала: "Бессмертие алпов подобно медному сосуду, а человеческая жизнь, которую ты выбираешь, подобна глиняному кувшину - она хрупка. Так стоит ли жертвовать бессмертием ради получения короткой человеческой жизни?"

Аудан и тут не изменил своего решения, и только тогда алп-бика, наконец сделала его смертным. На прощание она подарила ему ушную серьгу в форме свернувшейся кольцом змеи с камнем посередине - оберег от людской подлости. "Это был последний тринадцатый подвиг Аудана, - замечается в мифе. - Но люди не включили его в список подвигов алпа, не оценив его величия". Другие народы, восприняв этот миф, превратили одно из имен Аудана - Гуроглы - в "Кер-Оглы" (азербайджанцы), Гёроглы (туркмены). Гуругли (таджики), Геракл - Геркулес (греки) и т. д.

Почему мы столько внимания уделили болгарским мифам? А вот почему.

Постепенно человек становится сильнее, возрастает уровень его эстетических представлений и духовных потребностей. Из массы рядовых общинников выделяются первые господа - жрецы и вожди с воинами. Затем вожди становятся царями, а воины - биями или беями (родо-племенными князьями). Дабы оправдать свое господство над остальными людьми (народами) и для усиления воздействия своей идеологии на народ, господа объявляют себя потомками человеческих детей духов (богатырей) и создают героические (богатырские) песни (в которых человеческие потомки алпов - богатыри одерживают для спасения людей победы над злыми духами и завоевывают тем самым для себя и своих потомков право быть господами своих племен) и еще

более крупные и сильнодействующие торжества в честь Тангры (давшего жизнь духам), алпов и их потомков - богатырей.

Эти торжества стали племенными праздниками.

Праздники создались на основе талантливого объединения нескольких обрядов в один мощный гимн Тангре, алпам и богаты-

74

рям - основателям династии господ, царей. Исполнявшиеся на праздниках героические песни объединяются со временем в племенные эпосы - дастаны (сказания).

Борьба между правителями за господство вызвала необходимость усилить эксплуатацию народа и централизацию управления. Но централизации управления мешали бии, опиравшиеся на старые традиции. Поэтому цари нанимают на службу новую знать - служилых феодалов, принимают вместе с ними истинную веру (мировую религию) и объявляют старые верования суевериями, чем лишают биев права на княжение. Сами же цари утверждают свое право на продолжение господства благословением, полученным от высших служителей истинной веры. Булгарские цари приняли ислам, а мифологию, обряды и праздники объявили суевериями. Стирая различия между племенами, мировая религия способствует складыванию крупных национальностей - народностей. Так ислам в Булгарии сыграл решающую роль в процессе складывания булгар-ской народности.

Но народ отказывается расстаться с частью своих суеверий - сказаниями и праздниками, так как они своим вольным духом помогают ему сохранить хотя бы частицу своего человеческого достоинства и дают ему целебный глоток радости в окружающем его ядовитом океане социальной несправедливости. Царям и их окружению приходится смириться (не без борьбы) с этой волей народа и приспособлять некоторые сказания и праздники к условиям господства истинной веры. Так, дастаны "очищаются" от песен в честь некоторых дивов, враждебных мировой религии и царям, а герои сказаний - богатыри - принимают истинную веру. В то же время элементами праздников становятся правоверные молитвы и здравицы в честь правителей, а наиболее противоречащие мировой религии обряды (к примеру, совместное участие в ряде булгарских торжеств мужчин и женщин, нарушающее нормы ислама) исключаются из большинства праздников многовековым давлением сильных мира сего.

Только такие приспособленные к новым условиям господства истинной веры дастаны становятся уже национальными дастанами (эпосами), а праздники - национальными праздниками народностей и одним из важнейших элементов национальной культуры, так как истинная вера становилась главным элементом национальной идеологии и оставляла в национальной культуре лишь не враждебные ей детали.

Но изменение праздников под влиянием ислама не идет ни в какое сравнение с той катастрофой, которая произошла после захвата власти в России большевиками. За семь десятилетий запретов и ре-

75

прессий красные комиссары обескровили и обеспамятили значительную часть болгарского народа. Но эпоха слепоты и бесправия миновала. Нам надо возродить свой народ, а начать возрождение нужно с себя, с познания нами своей истории, с произношения вслух запретных ранее слов: болгар, болгарский народ, Булгар иле...

Напомню в связи с этим слова мудрого Петрарки: "Когда народ обратится к своей истории, его величие оживет".

В этом благородном деле возрождения нашего древнего тюркского народа болгар, считавшего себя в духовном отношении частью турецкого суперэтноса, большое значение будет иметь восстановление всех элементов разгромленной большевиками болгарской культуры, и прежде всего музыкального искусства и праздников. Ведь без музыкального искусства и праздников нет сильного национального самосознания, а значит и нации.

Новому поколению болгарских тюрков, которое уважительным отношением к национальным ценностям и неустанным трудом на благо турецкой общности восстановит высокий авторитет нашего народа в мире, посвящается эта книга.

НАРДУГАН

Нардуган - пожалуй, самый древний праздник болгар, ведь на нем разыгрывался миф об алпе света и тепла Мардукане (Нардуга-не)-Карге, сохранивший память людей об эпохе оледенения Европы (ок. 100 - 40 тысяч лет назад). Сам праздник носит имя Мардука-на, бытовавшее в народе в форме "Нардуган". Согласно мифу, злые духи как-то решили погубить род человеческий и соорудили высокую стену, загородившую солнце. На земле наступили мрак и холод. Она стала покрываться льдом, а все живое на ней - гибнуть. На помощь людям пришел добрый див - алп Мардукан-Карга, Он имеет со своими сыновьями Саком и Соком отправился разбивать стену. Лучи близкого солнца стали обжигать их, и тогда Мардукан послал сыновей домой за медом, который мог бы предохранить их от ожога. Но Сак и Сок испугались и скрылись в ночи. Карга ждал их некоторое время, а затем в одиночку разбил стену. Так он вернул людям солнце, а значит - свет, тепло, жизнь, радость. Но сам Карга вспыхнул от жара светила. Его горящие перья упали на землю и превратились в горячих вороних коней. Тангра сохранил самоотверженному алпу жизнь, поэтому Карга возвращается к людям весной в облике обыкновенного грача. А Сака и Сока жена Карги - покровительница семьи Чакчак - прокляла за их измену отцу, и по воле Всевышнего они с того события могли жить только в темноте.

Прошло время. Братья раскаялись в содеянном и пытаются

76

испросить прощения у матери, но им не суждено встретиться с ней. Она всегда летит вслед за солнцем, а они не могут перейти из ночи в день.

Праздник отмечался 25 декабря каждого года в честь конкретного события - начала разбития стены дивов алпом Каргой. 25 декабря незапамятного года и

получил название Мардукана или Нардугана (две фантастические формы одного и того же болгарско-го слова, но форма Мардукан оказалась популярнее и с конца XIII - XIV вв. стала доминировать в среде болгар). Слово Мардукан (Нардуган) осмысливалось первоначально, как "Рождество (дукан-дуган) Солнца (Мар-Нар)", так как праздник возник на основе культа солнца. И позднее название Мардукан (Нардуган) превратилось в имя алпа Карги и стало расшифровываться как "Рожденный (дукан-дуган) Солнцем (Мар-Нар)". Народ начал воспринимать Нардуган в качестве торжества в честь алпа Карги и в качестве символа неизбежности победы сил света и добра над силами мрака и зла.

Праздник Нардуган протекал так. Вначале молодежь и дети в масках и карнавальных костюмах шли по домам собирать подарки. Возглавлял процессию сборщиков человек, игравший роль духа зимы Кыш Тархана - "Владыки Зимы" (болгарского "Деда Мороза"). Кыш Тархан был одет в болгарскую шапку "кама-бурек", синюю шубу и нес в руке посох с полумесяцем. Сопровождали Кыш Тархана два "ворона" (Сак и Сок), "волки" и др. существа.

Сборщики играли на музыкальных инструментах, пели обрядовые песни, плясали, и за это хозяева выносили им пожертвования. Нужно было быть щедрым, чтобы год был удачным.

Затем люди украшали священное дерево (им могли быть тополь, дуб, береза, сосна, ель и т. д.) или его имитацию - столб. Девушки, мечтавшие иметь детей, привязывали к дереву разноцветные ленты - символы детородности. Кроме этого, к дереву прикрепляли знаки Тангры (в виде шестиконечных звезд или "цветов" с четным количеством "лепестков" - 6, 8 и т. д.), корзинки с яйцами, изображения Мара в виде петуха (символ солнца, света и тепла) и прочих алпов и др.

Центральным моментом праздника был обряд разрушения стены дивов. Эту "стену дивов" в форме снежного городка участники Нардугана строили на каком-либо возвышенном месте из снега и льда (она часто представляла собой простую снежную горку). Одна группа ребят, игравшая роль "злых дивов", становилась на защиту "стены-городка", а другая, выступавшая в роли добрых сил, штурмовала и ломала "стену дивов". Штурмующие обязательно несли на длинных палках или везли на телеге огромные чучела коня (также символа Мара и бессмертия Карги) и верблюда Тайгаса (сим-

77

вола Кыш Тархана) - для того, чтобы взошло солнце и чтобы зима не была слишком суровой.

"Стена дивов" бралась и разрушалась обязательно, и торжествующие победители голыми бегали по снегу и обливались водой (будто стало тепло), разводили костры и вешали захваченное ими в "городке" чучело злого дива Тама Тархана на праздничном дереве. Наиболее ловкие мальчишки снимали с дерева (столба) прикрепленные к нему подарки, а прочие участники Нардугана играли, пели, плясали - словом, веселились от души.

После окончания веселья у дерева же происходил обряд принесения животных в жертву Тангре и добрым духам. Шкуры жертвенных животных развешивали на дереве и говорили: "Пусть того, кто осмелится украсть их, укусит змея". В честь Мара закалывался белый конь, а в честь Карги - "сэры тэкэ" - "золотой баран". Жертвы должны были обеспечить хороший урожай и приплод, безопасность посевов и животных.

А вечером начинались пиры. Подарки (вещевые и продуктовые), собранные процессией Кыш Тархана, отдавались малоимущим - так болгарское общество обеспечивало проведение праздника всеми. На пирах обязательно пелся миф о Карге, получивший в народе и второе название "Сак-Сок бэете" - "Песня о Саке и Соке". Ночью гадали о будущем. Особенно популярны были гадания с кольцами и кувшинами, почему жертвам собственной наивности и доверчивости говорили: "Ты что, голос из кувшина услышал?"

Булгарский праздник Мардукан (Нардуган) восприняли многие народы - от евреев до русских. В христианстве Мардукан - "Рождество Солнца (света)" превратили в "Рождество Христово". Не случайно у матери Гайсы (Иисуса) и болгарское "солнечное" имя - Марьям (Мария). У евреев сохранилось и имя алпа Карги-Мардука-на в форме "Мордехай". Благодаря христианству, болгарский по происхождению праздник Рождества отмечают (со всеми его атрибутами - подарками, Кыш Тарханом - Дедом Морозом, украшенными елками, карнавалами, гаданиями и др.) все христианские народы мира. Русский народ сохранил (в форме ярмарочного увеселения) и нардугановский обычай снимать со столба различные призы...

Кроме болгарских летописей, целый ряд зарубежных источников оставил нам любопытные сведения о Нардугане. Древнейший из последних - "Илиада" Гомера - описывает взятие древними греками болгарского города Атряча (Троя) в Малой Азии около 1200 г. до н. э. в виде нардугановского штурма "стены дивов" - "снежного городка". Пусть читатель вспомнит: греки ("добрые дивы") шли на приступ Трои ("стены дивов") с огромным чучелом

78

коня и, как положено, взяли город. Другой обряд Нардугана (да и других болгарских праздников) - развешивание шкур жертвенных животных на дереве (в том числе шкуры "золотого барана") - стал главным мотивом древнегреческого мифа об аргонавтах. Напомню, что в этом сказании аргонавты похищают со священного дерева шкуру "золотого барана" ("золотое руно"), усыпив дракона (змея!).

"Казанская история" (XVI в.) также не обошла Нардуган вниманием. Интересно, что и в ней обряды праздника были использованы при описании Белевской битвы 5 декабря 1436 г. (декабрь - нардугановское время!). "Царь же... сделал себе ледяную крепость: из реки перетащил толстый лед, и осыпал его снегом и полил водою... (Он же) отворил крепостные ворота и, сев на своего коня...

грозно засвистал, как страшный Великий Змей..." (Казанская история. М. - Л., 1954, с. 50 - 52).

Несмотря на усилия некоторых мулл, враждебно относившихся к Нардугану и называвших его "битвой джиннов" (с легкой руки Ахмеда ибн Фадлана, описавшего Нардуган в виде битвы светлых и темных джиннов), народ упорно продолжал отмечать этот праздник. Ведь на нем происходило традиционное моление за будущий урожай, и люди говорили: "Нардуганга бармасац житен булмый" ("Если не пойдешь на Нардуган, то не уродится конопля", то есть не будет урожая). Нардуган был настолько характерен для средневековой Булгарии, что в начале XIII в. католический монах Юлиан, принявший его за "Рождество Христово", назвал болгар "мардуканами" и... "христианами".

К моменту большевистской революции 1917 г. Нардуган сохранял такие свои обряды, как маскарадные увеселения ряженных ("шамакай") с ношением чучел коня и верблюда, обливания нардугановской водой, зажигания костров, обряд испрашивания урожая "куркылык кою (ашлыкка дип)" - "чтобы был урожай", гадания (о будущем урожае - по лаю собак, о женихе - на кольцах и пр.), некоторые обрядовые песни (байт о Саке и Соке, песня "Нардуган нар булсын, эче тулы нур булсын").

С конца XVI - XVIII в. у болгар-мусульман мужчины и женщины праздновали Нардуган отдельно.

Большевики запретили Нардуган и отгородили нас от всего нашего, болгарского "стеной дивов" своей антиболгарской политики. Протестовавших расстреляли, а уцелевшие сделали вид, будто забыли все праздники, и культуру, и историю, и даже имя своего народа. И много бед испытала наша земля (Булгар иле) после этого, словно в наказание за забвение нами традиций. Но настанет день, и наш народ оживет и вновь устремится на штурм проклятой стены дивов, которая будет непременно разрушена.

79

В середине XIII - начале XV в. у оседлых жителей Казанской области Булгарии "кыз куу" сменяется скачкой на быстроту одних только мужчин. В первоизданном виде обычай сохраняется только у приуральских болгар-скотоводов (башкортон или башкир). Это объясняется тем, что ислам легче внедрялся в оседлую, чем в кочевую среду.

85

В XVII - XVIII вв. **"кыз куу" и у болгар-башкортон** превращается в редкое и чисто развлекательное зрелище. Одновременно с этим и курэш приобретает вид силовой борьбы одних мужчин. Но если в Башкортостане женщинам, наравне с мужчинами, еще разрешалось присутствовать на майданах Сабантуя, то в Казанской губернии полноправными участниками праздника стали только мужчины, а женщины смотрели на состязания издалека.

Почему же слово "Субаш" стало главным названием праздника? Миф гласит следующее. Однажды один болгарский род вызвал гнев **Тангры** тем, что в день "**Аксу**" не только не отметил праздник, но и отравил воду реки нечистотами. Этим данный род хотел досадить другому роду, жившему ниже по течению реки и враждовавшему с ним. Всевышний решил покарать святотатцев и наслал на них **Потоп**, Из всего рода спаслась только семья одного праведника. Он отметил Аксу и осудил осквернение воды. За что **Самар-Субаш** предупредил его о предстоящем Потопе, и тот спасся со своими домочадцами и домашними животными на корабле. Корабль долго плавал по бескрайнему морю воды, пока не пристал к острову. Когда вода схлынула, остров оказался вершиной горы, которую называли "**Уралту**" или "**Аралхат**" (**Уралхат**) - "Остров-гора или вершина". Так получили имя **Уральские горы**.

91

Второй раз за такое же преступление и таким же образом Тангра наказал в **3182 г. до н. э.** Виновником оказался другой болгарский род, живший в **Южном Суваре (Шумер, ныне Ирак)** в городе **Ат-Алане**. И тут алп Самар помог одному праведнику, и тот спасся тем же способом. На этот раз корабль причалил к острову, оказавшемуся вершиной другой горы. Но и ее болгары называли по-старому: **Уралту** или **Аралхат**. От болгарского Аралхат произошло современное название этой горы - **Арарат**, а от **Уралту** - имя государства, образованного в районе этой горы - **Урарту**. Второй потоп вошел в историю как **Всемирный Потоп**, а уничтоженный им болгарский город **Ат-Алан** с областью - как остров **Атлантида**.

КУЛ ГАЛИ - О БАШТУ И БАРЫСЕ.

А в записках старшего сына Масгута Бояна, который начал писать историю Руси, говорилось....

Когда шейх Худжа Ахмед поехал на Русь, то его сопровождал сын Баламира и Бозок Барыс. А он был богатырского сложения, и в период жительства в качестве заложника в Болгаре принял ислам и имя своего наставника Алиш-Баба. С ним приняли ислам три его бояра... На Руси его и тех бояр сразу попытались окрестить, а когда он отказался, то послали на него сына Баламира и яхудки Мышдау-лы. Но Барыс укрылся в земле батышцев, а когда Мышдаулы вторгся во вверенную ему область, разбил его и бросил в зиндан своей неприступной крепости Казиле. Тогда к нему приехал его отец и упросил отпустить Мышдаулы и принять христианство в обмен на обещание завещать ему киевский (баштуйский) трон. Барыс принял христианское суеверие и отпустил Мышдаулы из жалости к отцу, но при этом сказал ему: "Смотри, я не забуду твоего обещания, и в знак этого называю гору, на которой находится крепость моего города Казиле, "Башту". Поэтому крепость Казиле иногда также называли "Башту"....

Боян так писал о начале Башту....

Оказывается, сразу после разгрома тирцев у Кан-Дэрэ Алып-бий послал к отцу гонца с сообщением об этом. Баламир, которого отец звал Щеке, что значило

"мальчик с локоток", устроил пир по этому случаю и во время него скончался. Его погребли на одной из вершин Куянтау и назвали ее Щеке. Алып-бий, любивший отца, велел устроить здесь свою ставку. Анчийцы и плененные тирцы построили под руководством наших мастеров несколько домов, и с той поры жизнь в этом ауле, названном в честь обоих царей Щек-Алып, не прекращалась...

Потом этим аулом владела Кыр-Кыз или Харька, то есть "Лебедь-Девница" - любимая сестра Атилле. Этот болгарский царь родился в год Лошади, почему и был назван Ат-елы. Но сам он любил говорить о том, что его имя происходит от старого названия Булгарской земли - Идель... И отец Атилле - Урыс, то есть "Большой, Великий", которого звали также Муенчак за любовь к гривнам, также был погребен в Щек-Алып. Когда весть о смерти Атилле пришла в Щек-Алып, Кыр-Кыз умерла от горя... Потом Щек-Алып стал центром анчийского тарханства Иделя, и сюда был прислан в качестве идельского наместника бек Аскал. С этого времени Щек-Алып стали называть Аскалом. А в 620 г. в Аскале была построена - по приказу царя Курбата - крепость Башту, и она вновь стала столицей Булгарской державы... Потом Анчийская область получила название Урыс (Русь), так как здешние болгары любили называть себя "урыс" - "великими", Булгар - "Урыс Булгар", то есть "Великой Булгарией", а Кара дингез - "Урыс дингез", то есть "Великим морем", в значении "море, принадлежащее великим булгарам". По этой причине анчийцы и тирцы, а через тирцев и арабы, и халджийцы (иранцы Прикаспия) также часто называли булгар "урысами", Булгарию - "Урыс Булгар", а море - "Урыс дингез". Только после отделения Анчийской области или Урыса от Булгарской державы при беке Угыре название "урысы" закрепляется за анчийцами и их областью...

Весть о кончине отца пришла к Барысу позднее, так как ее скрывали от него. Тем не менее Барыс решил не отказываться от трона и попросил у царя Ибрагима помощи. Ибрагим послал к нему сильный отряд из 1200 марданцев во главе с молодым Гиласом Ильясом, но того задержало восстание ширских баджанакон против Державы. Гилас в конце концов разбил баджанакон, и те бежали без остановки до **Кашан-Улага (Молдова)**, но за это время баштуйские христиане в союзе с Мышдаулы успели убить Барыса, которого подозревали в намерении утвердить в Башту истинную веру. Он ожидал подхода марданцев в поле, но, по прошествии указанного срока решил, что его обманули и поехал назад в Башту. Когда баштуйские князья узнали, что он возвращается один, без болгарского войска, то осмелели и убили его... .

БУЛГАРИЯ И МОНГОЛЫ .

Принято думать, что монголы появились в Европе только в период войн монгольского великого хана (императора) Чингиз-хана и что монгольское племя калмыков вообще прикочевало в Волго-Урал лишь в XVII веке. Однако данные свода болгарских летописей "Джагфар тарихы" позволяют опровергнуть это устоявшееся мнение..

Сам бахши Иман достаточно подробно рассказал нам об истории калмыков на основании древних болгарских летописей и уцелевших документов из архива болгарских царей. Согласно его материалам, связи между булгарами и монголами установились очень давно. Более 12 тысяч лет назад часть болгар покинула Идель ("Идель" - древнейшее болгарское название Волго-Урала, ставшее позднее тюркским именем Волги) и переселилась в **Центральную Азию ("Хин" по-болгарски)**, где получила известность под именами **хонов (гуннов)** и **сянбийцев**. Вначале монгольские племена, называемые булгарами "кытаями", подчинялись гуннам, но затем монголы в союзе с китайцами свергли власть гуннов. Повторно власть над Центральной Азией гунны захватили под именем сянбийцев. Сянбийцами называли ту часть гуннов, которая сблизилась с монголами. Через некоторое время власть сянбийцев также пала. Одна половина сянбийцев смешалась с китайцами, а другая (численностью не менее 100 тыс. человек) вошла в состав монголов и омонголилась. По болгарским преданиям **род Чингиз-хана также является потомком омонголившихся хонов - сянбийцев**. Это подтверждается тем, что Чингиз-хан и его сородичи имели европеоидные черты, характерные для значительной части болгар....

На прародине болгар, в Волго-Урале, их государство называлось вначале Идель, а с VII в. н. э. - Булгар (Булгар Йорты, Булгария). Первые значительные группы монголов появились в Булгарии в конце XI века. Это были западные монголы ("кара-кытай" по-болгарски), подчинявшиеся ранее восточнокыпчакскому племенному объединению оймеков и участвовавшие вместе с оймеками в походах на Булгарию. В 1095 г. болгары разгромили оймекское войско, а пленных кара-кытаев (включая и их князей Карсуна и Балчуга) расселили по рекам Сура и Алатырь. Здесь же позднее расселили и часть других кытаев, взятых в боях с оймеками и кара-кытай-ским союзом племен в Казахстане в ИЗО - 1140-х гг. Другую часть пленных кара-кытаев болгарские цари расселили по рекам Джаик (Яик, Урал), Бузулук и др. Везде, где ни поселялись кытай, они должны были нести воинскую службу: по охране границы, посольств, торговых караванов и т. д. Булгары называли своих служилых кытаев "турбии" ("верные люди") или "туркытай" ("верные кытай").

Некоторые аулы турбиев разрастались до размеров городов. Так, один из болгарских городов назывался Турчы или Торцы - по имени князя турбиев (Доржи). Среди турбиев, поселенных на Бузулуке, выделялся род бырлас, принявший, как и некоторые другие кытай-ские группы, ислам. Бырласцы несли охрану болгарской крепости с явно монгольским названием Кукэн-Буджа на стратегической дороге от Джаика к Болгару. Нашествие на Булгарию джучидских кыпчаков (кыргызов по-болгарски) в 1278 г. и последующие нападения Джучидов заставили часть бырласцев переселиться в Кашан (так булгары называли Среднюю Азию, заключенную между Аральским морем, Балхашем и Пакистаном). Переселенцев-

бырласцев возглавлял дед эмира Тамерлана. Тамерлан никогда не забывал о Булгарии - родине своих предков. Когда в 1390-х гг. враг Тамерлана - джучидский хан Тахтамыш укрылся в столице Булгарского государства городе Булгар аль-Джадид (современная Казань), то грозный эмир не разрешил своим воинам наносить ущерб булгарским землям и повернул свои войска назад. Все турбии в Булгарии восприняли тюркский язык и многие традиции булгар, но при этом сохранили и свой язык и некоторые свои обычаи.

Монгольские племена, подчинившиеся Чингиз-хану, булгары называли татарами. Этот булгарский обычай восприняли и на Руси, и в Европе. Когда Чингиз-хан принял решение завоевать Булгарию, владевшую территорией от Карского моря до Булгарского (Каспийского) и от Дона до Енисея, то часть монгольских принцев стала скрытно препятствовать реализации этого плана. Так, старший сын Чингиз-хана Джучи заключил с булгарским царем Габдуллой Чель-биром тайный союз и предупредил его о готовящемся нападении на Булгарию монгольской армии Субэдэ и Джебе.

В 1223 г. на реке Калке Субэдэ и Джебе разбили русских князей, отказавшихся идти вместе с монголами на Булгарию. Но когда после этого Субэдэ и Джебе напали на Булгарскую землю, то предупрежденный Джучи Чельбир наголову разгромил их в Кермек-ской (Бараньей) битве. По булгарским преданиям, в 1227 г. Джучи был злодейски убит по приказу самого Чингиз-хана, узнавшего о связях сына с Булгарией. После этого монгольские набеги на Булгарию участились. В это же время на булгарские земли стали нападать и русские феодалы. В 1229 г. булгарские кытай, жившие на р. Джаик и возглавляемые князьями Меркулом и Курбатом, были переселены с Урала на реку Мухша (Мокша) для усиления булгар-ской стражи на западной границе Булгарии. С этими турбийскими родами был тесно связан булгарский царь Гази-Барадж, прекрасно знавший монгольский язык. В 1232 г. Гази-Барадж, свергнутый ранее с трона своим соперником, отправился в Монголию, где заключил союз с великим каном Угедеем. Монголы прозвали Гази-Бара-джа "Бурундаем"..

В 1236 - 1237 гг. монгольские войска, по приказу Угедая, помогли Гази-Бараджу вернуть булгарский трон, за что булгарская армия Гази-Бараджа помогла монголам завоевать Русь и участвовала в походе монголов на Западную Европу в 1237 - 1241 гг. (в армии булгар был и отряд турбийского князя Даиша). Гази-Ба-радж уступил Монголии и южнобулгарские земли (междуречье Дона и Волги, Нижнее Поволжье, часть земель по Джаику, Казахстан), которые были включены в северо-западную область Монголии - улус Джучидов или Дешт-и Кыпчак. А Монголия ввела в буферную зону на булгаро-джучидской границе (располагалась по линии Джа-ик - Саратау или Саратов на Волге) особый корпус для защиты Бунтарского государства от разбойных набегов джучидских кыпчаков ("кыргызов" по-булгарски). Возглавлял этот корпус сын Джебе багатур Нимруй. Удар конного отряда Джебе и Нимруя решил исход битвы на реке Калке. Эту реку булгары называли Калга-Алмыш (отсюда - Калка), туркмены - Калмиус, а монголы - Калмак. В Кермекском сражении Джебе прикрывал волжскую переправу у

Сэмбэра (Симбира) и был тяжело ранен, а Нимруй попал в плен. Однако вали (градоначальник) болгарского города Алабути, пленивший Нимруя, не казнил его, за что Нимруй взял себе имя "Алабуга". Гордясь своим участием в Калкинской битве, Нимруй назвал одного из своих сыновей Калмаком. Другого сына багатура Бурулдаем (Бу-рилдай)..

В "Джагфар тарихы" упоминается и брат Нимруя, который в 1246 г. по просьбе сына Гази-Бараджа Хисама усмирил восстание в болгарском городе Нур-Суваре ("Бурунда" по-монгольски) и получил за это прозвище "Бурундай". Гази-Бараджа, также называвшегося "Бурундаем", к этому времени уже не было в живых..

Род Джебе в Булгарии называли "Джаблы", а монголов корпуса Нимруя - "булгарскими татарами", так как они жили на Булгар-ской земле и считались союзниками, своими. Когда Нимруй умер, то болгарский правитель Исмаил повелел похоронить багатура за особые заслуги перед Булгарией в болгарском городе Сэмбэр (Сим-бир, позднее - Симбирск). Для того, чтобы болгарские татары чувствовали себя на Джаике и Волге спокойнее, болгарские правители разрушили все свои крепости близ буферной зоны и переселили тур-бийский род Меркула обратно на Джаик. В конце XVI в., когда власть Булгарии на Джаике пала, род Меркула крестился и стал ядром уральского казачества. .

В 1260-х гг., когда джучидские ханы Дешт-и Кыпчака отделились от Монголии, а Булгарское государство предпочло остаться союзником Монголии, обстановка на болгаро-джучидской границе стала тревожной. В 1278 г. Бурилдай - тогдашний начальник монгольского корпуса - был подкуплен джучидским ханом Менгу-Тимуром (этого хана и жившего позднее Идегея булгары называли "Аксак-Тимер", что по-булгарски значило "бандит", "злодей") и стал тайно действовать против Булгарии. Вначале он арестовал своего брата Калмака, верного союзу с булгарами, а затем открыл южную границу Булгарии, что позволило кыпчакской орде Менгу-Тимура внезапно прорваться к центру Булгарского государства и принудить булгарских царей (эмиров) к выплате дани Джучидам. Большинство булгарских татар было недовольно изменой Бурилдая, но не решилось открыто выступить против него, так как он опирался на мощные тогда джучидские орды..

Однако у Бурилдая нашелся могущественный завистник - джучидский князь Ногай. Не желая усиления своего соперника в Дешт-и Кыпчаке и стремясь заполучить буферную зону, Ногай решил погубить его. Когда вспыхнула война с иранскими Хулагуидами, то в одной из битв Ногай со своим кыпчакским отрядом внезапно отступил и тем самым подставил под удар хулагуидской конницы корпус Бурилдая. Как видим, с Бурилдаем поступили так же, как он поступил с булгарами. Бурилдай вместе с дядей Бурундаем и частью своих людей был растоптан конницей иранских монголов и бесславно погиб. Уцелевшие волжско-джаикские монголы избрали своим вождем Калмака и, понимая, что Ногай не оставит их в покое, ушли в *Зэнгэр Йорт (Джунгария или Синяя Орда)*. С той поры монголов Нимруйского корпуса стали называть калмаками (в русском произношении - калмыки) - по имени их вождя Калмака. Они и в Джунгарии

не потеряли связи с Булгарией. Булгарские купцы рассказывали, как калмаки при встрече с ними называли себя булгарскими татарами и мечтали о возвращении на берега Джаика и Волги. В XVII в., когда в Джунгарии вспыхнула война между монгольскими племенами, калмыки опять прикочевали в Булгарию, на Джаик и Волгу. Их вожди, едва прибыв в свои прежние владения, тут же отправились на развалины древней булгарской столицы города Болгара, дабы поклониться "добрым духам Булгарской земли" и "получить их разрешение на спокойное жительство в ней". .

"Калмаки вернулись в Булгарию, как в свой дом", - замечает бахши Иман. В этой фразе чувствуется удовлетворение составителя свода - ведь калмыки сразу же после возвращения присоединились к булгарам, борющимся против московских колонизаторов. С той поры в толпах людей, посещающих святыне Болгара, всегда можно было встретить и калмыков. Не случайно великий булгар-ский поэт Гали Чокрый (1826 - 1889) заметил в одном из своих стихотворений:.

Был царской крепостью Болгар, туда стремились млад и стар. То город был башкир, татар, он сверху озирает равнины.

117

.

КАЛЕНДАРЬ БУЛГАР.

Древние булгары, как пишет Кул Гали, применяли несколько видов летосчисления. Самым древним, по его мнению, был **туранский календарь**, который возник в среде булгарского общества. Булгар-ский царь VII в. до н. э. Буртас принял этот календарь в качестве официального календаря Иделя, но внес в него некоторые изменения.

Главными датами этого календаря были годы образования государства алп-бики Туран, основания царем Джам-Иджиком державы Идель и завоевания булгарами - при царе Буртасе - Самара (Ближнего Востока), вошедшего в историю Булгарии под названием "Буртасской войны". По этому булгарскому туранскому календарю отсчет лет велся либо от года образования царства Туран, либо от даты Буртасской войны (в этом случае обо всем, что было до этой войны, писалось: "за столько-то лет до Буртасской войны", а обо всем, что было после этой войны - "спустя столько-то лет после Буртасской войны". Мы точно знаем год завоевания буртасскими булгарами Ближнего Востока (то есть Буртасской войны) - 653 г. до н. э., а, значит, с использованием данных Кул Гали, можем определить, что образование царства Туран (возникло через некоторое время после Первого - Уральского Потопа) произошло около 33 тысячелетия до н. э., что основатель державы Идель Джам-Иджик правил в своей державе 300 лет (14953 - 14653 гг. до н. э.), что Второй (Самарский - Шумерский) Потоп произошел в 3653 г. до н. э., что царь Буртас правил 50 лет (30 лет - до Буртасской войны и 20 лет - после Буртасской войны) - в 683 - 633 гг. до н. э., что период "сильных правлений" царей из династии Чирмыш (Сармат),

называемый эпохой "тазбаш" ("бритых голов", так как царь Буртас перед Буртасской войной велел остричь всем строптивым биям волосы в знак их покорности династии Сармат), длился 500 лет (653 - 153 гг. до н. э.) и т. д..

Кул Гали замечает, что древние болгарские историки подробно описывали правление царя Буртаса, происходившего из болгарского рода бурджан (берендей). Писатель приводит рассказ о том, что до Буртаса болгарка могла сама выбирать себе мужа и о том, как царь запретил эту традицию. Царь пытался запретить и кызлар эчкене, но тогда многие женщины в знак протеста ушли из своих семей и засели в крепости на высокой горе. Началась война мужчин с женщинами, в которой Буртас стал побеждать. Но когда любимая жена царя из жалости к подругам также ушла в их крепость, грозный правитель сдался и отменил запрет кызлар эчкене. По словам одного из историков, Буртас утвердил во всем мире моду на болгарские меха, которые долго еще назывались "буртасскими" (первую крупную партию мехов царь отправил своему ассирийскому тестю - в качестве выкупа за невесту). Буртас же утвердил практику установления намогильных камней - символов гор: учагов (в честь героев, участвовавших в Буртасской войне) и "балбалов" - скульптурных изображений духов. Кул Гали приводит мнение о том, что именно Буртас ввел в Иделе первую тюркскую письменность - "самра", заимствованную у малоазиатских болгар - ермийцев ("термихионов"), и болгарское (туранское) летосчисление. .

Вот как, к примеру, описывал болгарский летописец, пользующийся туранским календарем, события 3653 г. до н. э.: "За три тысячелетия до Буртасской войны идельский царь Чельбек послал в Самар великое войско ("урус чиру") для того, чтобы оно помогло тамошним булгарам удержать власть после Самарского Наводнения (Потопа). Однако у гор Кап-Каш к нашему полководцу Кубэрчеку пришел сам свергнутый болгарский царь Самара Хон-Улан и сказал, что его царство перестало существовать и что он хочет построить новое - в Хине, у Шести Гор (Алтай). Они пошли вместе на восток и в земле сербийцев (сиров) (усарганцев-башкир. -- Й.С.) - предков всех тюрков - основали большую державу. Хон-Улан стал во главе государства и дал ему свое имя "Хон"... Жившие по соседству кытай пытались им помешать, но были разбиты Кубэрчеком и в большинстве своем покорились Хон-Улану... Позднее была придумана история об основании державы хонов Иджиком, сыном Бояна, хотя все знают, что сын Бояна Джем-Иджик основал державу Идель. Очевидно, об этой истории в державе хонов узнали от идельских булгар, поселившихся там... Именем "Кубэрчек", которое означало "лодочник-перевозчик", назвали позднее и кана Булгарской державы Курбата за то, что он стал взимать с купцов в пользу нашей Державы большой налог за переправы через реки..." .

По болгарскому туранскому календарю, действовавшему до времени царя Буртаса, век имел 60 лет и делился на четыре цикла по 12 лет каждый, а годы имели имена животных. Вот в каком порядке располагались и как назывались годы в туранском календаре (цифры означают номер года): 1)

сычкан - тычкан (мышь); 2) уд - шегор - сыер (корова); 3) буре (волк); 4) давшан - тавыш-кан (заяц); 5) кэлтэ (ящерица); 6) джилян (змея); 7) мурэн - джелкы (лошадь); 8) кой (овца); 9) керпе (еж); 10) тагык - тавык (курица); 11) оймек - эт (собака); 12) кылван (мясо этого животного мусульманам нельзя употреблять в пищу)..

Царь Буртас велел год сычкан называть годом сэмбэр (в честь ал па Карги), год уд - годом огуз (угез) - быка (в честь алпа Самара), год буре - годом барыса - барса (в честь завоевания идельцами Ближнего Востока, символом которого для болгар был барс), год кэлтэ - годом балык - рыбы (в честь алп-бики Бойгал), год му-рэн - годом унд (в честь коня Неба - унда, название которого происходит от болгарского слова "анд" - "гора", так как болгары говорили: "Гора - конь Неба"; от староболгарского слова "унд", в свою очередь, произошли гунно-болгарское слово "ундур" - "всадники", "конница" - и русское слово "конь"), год кой - годом тэкэ - барана, год тагык - годом этэч - петуха (в честь алпа Мара), год кылван - годом тайгас (в честь алпа Тайгаса).

Идельские цари Хонской династии также немного изменили туранско-идельский календарь. Год сэмбэр они велели называть опять годом сычкан, год угез - годом утер - быка (по-гунно-болгарски утер означает "бык" и "счастливый"), год балык - годом леу - дракона, год унд - снова годом джелкы, год керпе - годом бичен - обезьяны, год тэкэ - снова годом кой..

Царь Курбат (Кубрат) велел год сычкан опять называть годом сэмбэр, год утер - годом шегор - сыер, год барыс - годом буре, год джелкы - годом мурэн, год кой - годом тэкэ. .

Однако болгарский народ, как пишет Кул Гали, сохранил свой календарь в таком виде: 1) тычкан; 2) угез - сыер; 3) барыс; 4) та-вышкан; 5) балык; 6) джилян; 7) джелкы; 8) кой; 9) керпе; 10) тавык; 11) эт; 12) тайгас.

Если необходимо узнать, к какому году болгарского 12-летнего цикла относится текущий год григорианского календаря, то *от последнего надо вычесть 3, затем разницу разделить на 12. Остаток от деления будет порядковым номером года болгарского цикла, а деление без остатка означает 12-й год цикла..*

Вот сохранившиеся болгарские приметы, взятые из "Джагфар тарихы" и работ Ахмеда ибн Фадлана, Махмуда Кашгари, Г. .М. Хисамутдинова, В. М. Беркутова, Ф. Т. Валеева и Г. М. Давлетшина:.

1) Год мыши и год змеи должны быть богатыми на мед..

2) "Год барса - богатство, год коровы - сытость"; в год коровы возможны и войны, "потому что коровы друг с другом бодаются"..

3) "В год барса сей, хотя бы просо сей"; "В год барса все взойдет, если не взойдет, просо взойдет"..

4) Голодный и несчастливый год. .

5) Дождливый год. .

6) Медоносный год; "Змея войдет ползком, а уйдет, укусив" (в смысле: год начинается хорошо, обещая богатый урожай, а кончается засухой, недородом, раздорами)..

7) Не очень счастливый год; "Год лошади у тебя впереди" (в смысле: впереди тебя ждут испытания)..

8) "Год овцы - тяжелый, год зайца - голод будет"..

9) "Припрячь что-нибудь на черный день" (в смысле: возможно всякое или в этот, или на следующий год)..

10) "Если наступит год курицы, то будет много пищи, но увеличатся ссоры (междоусобицы)"..

11) "В год собаки скотина растет, в год барса все растет"; "Год изобилия, благословения и благополучия"..

12) "[В этот год] будет много холода, снега, бунта"..

Месяцы у болгар (по туранскому календарю) носили вначале цифровые названия, но затем большинство их получило следующие названия: 1) науруз - первый месяц туранского года (март); 2) буш ай - пустой, то есть месяц окончания припасов (апрель); 3) сабан ае - пастушеский месяц (май); 4) печэн ае - месяц сена, сенокоса (июнь); 5) билек или чилле ай - пятый или жаркий месяц (июль); 6) джимеш ае - плодовый месяц (август); 7) казан ае - месяц казана (сентябрь); 8) ас келеу или келеу ае - месяц моления (октябрь); 9) учаг ае - месяц учага (ноябрь); слово "учаг" означало и домашний очаг, и памятник родоначальнику, у которого совершался обряд моления перед выступлением в поход; 10) нардуган - десятый месяц туранского года (декабрь); 11) улуг или улуг кырлач ае - большой или больших морозов месяц (январь); 12) кичи или кичи кырлач ае - малый или малых морозов месяц (февраль).

Булгарские названия дней недели (по туранскому календарю) были такими: 1) арна (атна) башы или тутан куну - начальный день (понедельник); 2) ытлар куну - день небесного всадника (вторник); 3) кан куну - день рода (среда); 4) кичи арна (атна) или орта КУНУ - малой недели или средний день (четверг); 5) арна (атна) куну - день недели (пятница); 6) ара (арья) куну - день разницы (суббота); 7) ег или урус атна куну - большой недели день (воскресенье)..

После принятия ислама болгары начинают пользоваться и мусульманскими календарями: лунной хиджрой (камария елы), солнечной хиджрой (шамсия), сирийским календарем. Наиболее известна народу была шамсия.

За начало мусульманского летосчисления принят день пятницы 16 июля 622 г. - день переселения пророка Мохаммеда из Мекки в Медину (Ясриб). Так как "переселение" по-арабски означало слово "хиджра", то и мусульманский календарь был назван хиджрой..

Для того, чтобы перевести год григорианского календаря на год хиджры, надо: 1) вычесть из григорианского года цифру 622; 2) полученный остаток

разделить на 32; 3) полученное частное прибавить к остатку. Дробь нужно отбрасывать (если она меньше половины) или увеличивать до единицы (если она больше половины).

121

Для примера выявим, какому году хиджры соответствует 1990 год григорианского календаря..

1) $1990 - 622 = 1368$ (остаток); .

2) $1368 : 32 = 42,7$ (частное); .

3) 43 (частное увеличилось за счет округления дробной цифры 0,7 до единицы) + 1368 = 1411 год хиджры..

Итак, 1990 год григорианского календаря соответствует 1411 году хиджры. .

А для того, чтобы перевести год хиджры на год григорианского календаря, нужно: 1) разделить данный мусульманский год на 33; 2) полученное частное вычесть из цифры данного года; 3) к полученному остатку прибавить 622..

Проведем этот перевод с 1411 годом хиджры..

1) $1411 : 33 = 42,7$ (после округления дроби - 43);.

2) $1411 - 43 = 1368$; .

3) $1368 + 622 = 1990$ григорианский год..

Число дней .

Месяцы лунной хиджры.

1 - 30 1 - 29 1 - 30 1 - 29 1 - 30 1 - 29 1 - 30 1 - 29 1 - 30 1 - 29 (30).

1) Мухаррам (запретный, священный).

2) Сафар (желтый).

3) Раби аль-авваль (первый весенний).

4) Раби ас-сани (второй весенний).

5) Джумада аль-уля (первый морозный).

6) Джумада аль-ахира (второй морозный).

7) Раджаб (воздержания от войн).

8) Шаабан (разветвления) .

9) Рамадан (жаркий) .

10) Шавваль (снятия со стоянки) .

11) Зу-ль-каада (пребывания дома) .

12) Зу-ль-хиджа (паломничества) .

.

.

В результате восприятия булгарами-горожанами арабского и персидского календарей у болгар сложились и арабо-персидские названия

дней недели (применявшиеся наряду с туранскими). Вот эти арабо-персидские названия дней недели:

- 1) душэмбэ куну - второй день после субботы (понедельник).
- 2) сишэмбэ куну - третий день после субботы (вторник).
- 3) чэршэмбэ куну - четвертый день после субботы (среда).
- 4) пэнджешэмбэ куну - пятый день после субботы (четверг).
- 5) джомга куну - день собрания (пятница).
- 6) шэмбэ куну - субботный день (суббота).
- 7) якшэмбэ куну - первый день после субботы (воскресенье).

122

123

Месяцы европейского календаря

Месяцы солнечной хиджры

Число дней

Март

1) Хэмэл (овен, кузы - ягненок)

1 - 31

Апрель

2) Сэвэр (телец, утез - бык)

1 - 30

Май

3) Жэузэ (близнецы, игезэк)

1-31

Июнь

4) Сэрэтэн (рак, кысла).

1-30

Июль

5) Асад (лев, арыслан)

1 - 31

Агуст.

6) Сонбел (дева, кыз)

1 - 31

Сентябрь

7) Мизан (весы, бизмэн)

1 - 30

Октябрь

8) Гакраб (скорпион, чаян)
1-31

Ноябрь

9) Кавэс (стрелец, укчы, джея)
1 - 30

Декабрь

10) Жэди (козерог, кэжэ)
1 - 31

Январь

11) Дэлу (водолей, чилэк)
1 - 31

Февраль

12) Хут (рыба, балык).
1 - 28 (29)

В работе Г. М. Хисамутдинова приведены такие народные пословицы, связанные с солнечной хиджрой..

Иссушу твои запасы, сказал хэмэл (март)..

Не придет сэвэр (апрель) - не будет весны..

Дожди в сэвэр (апрель) - двойное богатство..

До прихода жэузэ (май) не будет лета, до прихода кавэс (ноябрь) не будет зимы. .

Родится сонбел (август) - охладится вода. .

В начале гакраб (октябрь) снег выпадет, сорок дней пролежит. .

Хут (февраль) прошел - навоз пришел (разумеется вскрытие наиоза весной)..

Хут (февраль) вошел - для женщин горячий период пришел (разумеется начало ткацких работ)..

МЕТРОЛОГИЯ БУЛГАР

Значения терминов, встречающихся в "Джагфар тарихы", определены на основе его материалов и работ В. М. Беркутова, Г. М. Давлетшина и др..

Агы - сокровище (отсюда - "Агыкюль" - "Озеро Сокровищ" -

древнейшее название озера Кабан в г. Казани). Агыр - гиря. Агырдже - весовщик, меняла..

Адак - нога, мера длины, равная шагу. .

- Адым - мера длины, равная шагу..
- Акча - деньги, богатство..
- Алачык - мера длины, равная 5 чакрымам. .
- Алтын - золото; золотая монета, динар..
- Алтын-кумеш - "золото-серебро", богатство..
- Арпа - ячмень; мелкая весовая единица, эквивалент даник и хабба..
- Аршин - мера длины, равная 78 - 81 см..
- Бакыр - медь; медная монета. .
- Бат - вес; тяжесть. .
- Батман - мера веса. .
- Белэк - длина руки..
- Билге - знак; древнебулгарская денежная единица в виде шкурки белки..
- Данга (танка) - булгарская денежно-весовая единица (от "даник")..
- Даник (древнеперсидское) - зерно; мера веса. .
- Джогэн - древнебулгарская денежная единица в виде связки нескольких кун; пломба..
- Динар - денежно-весовая единица. .
- Дирхем - серебряная монета и весовая единица..
- Кадак - весовая единица, фунт; известны гири весом в один ка-дак. .
- Кантар (от арабского "гинтар") - мера веса (более 40 - 50 кг)..
- Карыш - пядь, четверть аршина..
- Кират - денежно-весовая единица. .
- Кичи таш - мера длины, равная 3 чакрымам..
- Коч (кас) - поездка; расстояние в 18 чакрымов; остановка, стоянка..
- Кулладж (кулаш) - маховая сажень. .
- Кумеш - серебро; серебряная монета..
- Кун (куни) - древнебулгарская денежная единица в виде шкурки пушного зверя; это слово применялось иногда и в значении "знак", "кожа" и др..
- Мал - скот; имущество; деньги..
- Ман - мера веса, равная 3 - 6 кг..
- Манат - монета; деньги..
- Мензель - крупная укрепленная станция; расстояние между крупными станциями, равное 72 чакрымам..
- Мыскал - мискаль, весовая единица (100 мискалей составляло кадак - фунт)..
- "От такого-то дерева до такого" - мера длины, равная ташу..
- .
- Оч - конец; мера измерения материи, равная 9 аршинам. Пул - медная монета, медные деньги. Ритл - весовая единица. Сатыр - денежно-весовая единица..

Сум - слиток золота, серебра, бронзы и счетная единица. Таш - мера длины, равная фарсангу или 6 чакрымам. Терсэк - локоть (строительный локоть - 40 см). Тиен - копейка, мелочь, мелкая монета. Туар - скот, имущество. Туман - крупная денежная единица. Тутэрэм - четверть. .

Улут таш - мера длины, равная 9 чакрымам. Хабба (арабское) - ячменное зерно; медная монета, пул. Чакрым (тавыш) - мера длины, чуть больше версты. Чирек - четверть (аршина). Чун - известие; почта.

Чункас - почтовая станция; расстояние между почтовыми станциями, равное 36 чакрымам. Ярмек - деньги; монета; дирхем. .

СЛОВАРЬ БУЛГАРСКИХ СЛОВ,
ЗНАЧЕНИЕ КОТОРЫХ ОБЪЯСНИЛИ КУЛ ГАЛИ.
МОХАММЕД-АМИН, МОХАММЕДЬЯР, А. КУЛЬТАСИ.

Агарджа - Керчь. Кул Гали писал: злые языки утверждали, что название нашего города Агарджа в Крыму происходит от слова "агырдже" - "меняла", так как значительная часть тамошних караимов занималась этим делом. Предками караимов была часть самарских болгар, которую Аксак-Шарый (Дарий) отдал во власть родственников персов, погибших в его походе на Идель. Несчастные, чтобы спастись, приняли караимство, похожее на суеверие яхудов, и действительно избежали гибели, так как Аксак-Шарый любил яхудов и освобождал их из рабства. Кроме этого, из ненависти к болгарам, он заселил исконную землю сабанов - Арман - арьякцами, которые до этого обитали в горах у реки Арьяк (Урух). .

Агач - дерево; лодка, выдолбленная из цельного ствола дерева. Айбулат - "месяц-меч", народное название герба "балтавар"..

Акказ - древнебулгарское название самой высокой горы Алтая - Белухи..

Аксак-Тимер - это выражение применялось в качестве одного из прозвищ Тама-Тархана, а также в значениях "злейший враг", "большой разбойник, убийца, бандит". .

Аладжи (Алаши) - "душегуб"; булгарское прозвище московского царя Ивана IV. .

Аланы - часть болгар, бежавшая из Иделя вместе с уцелевшими представителями свергнутой булгарской династии Алан (или Ас) в предкавказско-донские степи и получившая прозвище "аланы" и "асы". Предкавказские иранцы признали власть династии Алан, почему и на них перешли ее названия - "алан" и "ас" (в форме "осетин")..

Анда - горы; высокогорье (сохранилось в названии Андалузия - от Анда Улус - "Высокогорная область" и в др.)..

Аран - легкое строение, крытое соломой и камышом; деревня (это слово сохранилось в названии Суз Аран - Сызрань).

Арьяк - река Урух (приток Трек-су), по имени которой булгары стали называть армян..

Ас (яс) - одно из средневековых названий булгар. Монголы восприняли его и называли асами (ясами) булгар Дешт-и Кып-чака (Мохаммедьяр).

Атар - зимовье; усадьба.

Аул - круг; круг стоянки; селение, территория которого имеет форму круга; село.

Аулау - окружать; побеждать..

Бай (бой) агач - большое дерево; корабль. .

Байгул (Байкул) - одно из булгарских названий реки Оби..

Байдар - булгарское произношение христианского имени "Феодор".

126

Байдар Чуар - Федор Пестрый, русский воевода - участник похода на Казань в 1431 г. Тогда, по сведениям шейха Мохаммед-Амина, русское войско так и не дошло до Казани - оно заблудилось в дремучих кулджакских (марийских) лесах и частью погибло, а частью попало в плен. Байдар Чуар ночью трусливо бежал от своего войска и смог вернуться на Русь. Согласно некоторым данным, пленные воины именно этого воеводы были поселены булгарским правителем на реке Меше и основали аул Чуар (современные Пестрецы). Жители этого аула отличались героизмом в борьбе с московскими завоевателями и упорнее других сражались против войск Ивана IV в 1552 - 1557 гг.

Бесермен (бисермян, бусурман и т. д.) - "серебряный"; было одним из названий реки Камы и Волги (ниже устья Камы) и волго-уральских булгар. От этого слова произошли финно-угорские и англо-скандинавские названия булгар и Булгарии: Бегер - Биярмланд - Биярмия. Северная часть Булгарии, захваченная русскими войсками в XV в., сохранила это название в форме "Пермь".

Биджа - кочевая ставка бия (вождя). .

Билеу (биляу) - всякая льготная грамота; патент (на торговлю, на вид ремесла, на тарханство и пр.); особые права. Сохранилось в названии города Белев.

Бир - озеро (чаще всего применялось в значении "озерко на приречном лугу); райский водоем, источник жизни.

Бирнэ - булгарское название шведского города Бирка..

Биста (от "биджа") - пригород (городом считалась ставка царя или его наместника, а возле нее уже располагались ставки биев)..

Бичик (битиг) - любая книга; знание; просвещенность..

Бояр (буляр, боян) - белый шаман; более поздние значения - очень знатный человек, аристократ; наместник..

Бунгар или Эчке (Иске) Булгар - Фанагория..

Бурма - многоугольник; многоугольное сооружение; ряд складок на одежде и т. д.

Верные татары - Ахметзян Култаси пишет, что к 50 тысячам русских служилых татар из ногайцев и кыргызов, переселенных Москвой в Булгарию после завоевания Казани, присоединилось 150 тысяч наших (из примерно 400 тысяч уцелевших). "Эти несчастные, - отмечает Култаси, - предпочли в угоду неверным назваться "верными татарами", чтобы добиться улучшения своего бедственного положения и хорошей службы". Кроме этого около 100 тысяч болгар, как он пишет, было насильственно крещено..

Гарач - болгарское название народа меря, часть которого бежала со своих земель (после включения их в состав Руси) в Булгарию. Название "гарач" происходит от старобулгарского названия финно-угров "gar" ("кар").

Губадия - многослойный болгарский пирог; символизировал многоярусные болгарские доисламские храмы и мавзолеи (пирамиды) и являлся поминальной и жертвенной пищей (в том числе и в братстве "Эль-Хум").

Джам - хороший, приятный..

Доуд (тоут) - четырехугольник; знак креста (в XIII - XVI вв. болгары называли этот знак и "татар билгесе").

Дулу (дуло) - полусфера; холм с полусферической вершиной; полусферическая шапка - вначале шаманская, затем - царская; название царского рода болгар, которое произошло от названия *большой юрты "дулу" ("дуло")*; большой шатер (юрта) с полусферическим покрытием (от этого покрытия - его название дулу), вмещавший вождя (царя) и его дружину (до тысячи и более человек). Дулу ставили перед походом для проведения в нем военных советов и молений за победу. После того, как слово "дулу" (дуло) стало царской фамилией, большой шатер получил название "турма" (от него произошли слова "терем", "тюрьма"). Большой шатер, стена которого имела вид многоугольника, назывался и "бурма". Так как ставить его было особенно сложно и выглядел он очень привлекательно, то словом "бурма" назывался иногда очень опытный зодчий..

128

Золотой трон - украшенное золотом и серебром болгарское складное кресло, подаренное царем Улуг-Мохаммедом Отяком киевскому князю за его антисуздалскую политику. На Руси получило название "золотого трона".

Ибер (абар, ибир) - болгарское название гор, богатых металлами: Урала, Кавказа, Алтая, Пиренеев и др..

Им - заклинание; языческое моление; суеверие.

Исэти - "плавающий остров" - то есть остров, окруженный глубокими водами. .

Казаки - Ахметзян Култаси пишет, что первый в мире казацкий отряд, предназначенный для охраны царского дворца, был сформирован по приказу кана Гази-Бараджа из одних только заказанских гарачцев-язычников в 1229 г. После свержения Гази-Бараджа казаки подверглись преследованиям Алтынбека и бежали из Заказанья в Нукрат (Вятка), где основали город Гарья (Карино) и ряд

других селений. Затем казаки-гарачцы участвовали в западных походах Гази-Бараджа 1238 - 1241 гг. После нашествия Менгу-Тимура (1278 г.) часть нукратских гарачцев приняла православие и стала главенствовать в Нукрате. Гарачцы, принявшие ислам, стали называться бесерменами (то есть булгарами). Все гарачцы - и язычники, и мусульмане, и христиане - отличались фанатичной преданностью Булга-рии. По болгаро-кыпчакскому договору, заключенному при Менгу-Тимуре в 1280 г., несколько сот нукратских и заказанских гарачцев-христиан заняли часть бывших земель корпуса Нимруя и стали служить здесь в качестве болгарской пограничной стражи. Менгу-Тимур согласился с этим потому, что сам был христианином и доверял только христианам. В XIV в. большинство этих казаков приняло ислам (Культасы)..

Калынсубба - головной убор; шапка. Калын тэкэ - жертвенный баран (ягненок)..

Канак - согласно данным Кул Гали, это слово употреблялось в значениях "сливки", "сметана" и "масло". В старобулгар-ском выражении "канак-бал" (замененном позднее выражением "бал-май"), "канак" употреблялось в значении "масло". Термин "канак-бал" означал жертвенную пищу и давался детям в качестве охранительного имени. В народе имя Канакбал часто сокращали, в результате чего оно иногда принимало форму "Анбал". .

Кара Бершуд - Причерноморские области..

Караим - караимство, "**черное суеверие**" - вид неортодоксального **иудаизма**, воспринятый при персидском царе Дарий частью ближневосточных болгар и занесенный ею позднее в Хазарскую орду; **булгар, исповедующий караимство**. Кул Гали пишет, что из всех хазарских хаканов только Айбат исповедовал караимство и что сведения о иудаизме династии хазарских хаканов - ложь. После Айбата только один представитель хазарской династии - принц Юсуф принял караимство, но уже в **Башту (Киеве)**, после своего бегства из Хазарии. При этом Кул Гали отмечает, что караимы получили большие права в Хазарской орде благодаря дружбе Айбата с караимским бием Урусом. Айбат сделал Уруса тарханом. Караимы из этого рода **Урус** уже после присоединения Хазарской орды к Булгарии разделились на три ветви - **Урус, Урум и Кара-Урум**. Кара-урумцы проживали в Бандже, Саксин-Болгаре и Агардже и активно участвовали в болгарской торговле по Юрган юлы. **Урусы** торговали с Центральной Азией, где жили их хазарские родственники (**Хорезм, Хорасан и др. страны**), а урумцы - с южными странами. .

Карбатау - "**Гора-Повелитель Снегов**", болгарское название **Карпатских гор**. Одну из вершин этих гор болгары именовали **Учулы**, причем называли иногда так и все Карпаты..

Каргалы - болгарский город. В 1278 г. был захвачен кыпчаками, но в 1312 г. хан Узбек вернул его Булгарии. Во 2-й половине XIII - начале XIV в. назывался также Кичи-Болгар. Возле города кочевали и в нем проживали предки эмира Тамерлана (Эмир-Тимур, Шах-Тимур). В XV - XVI вв. болгарские правители позволяли союзным **ногайцам** кочевать в ряде районов **Закамья и Джаика**,

включая и район Каргалы, почему дочь бия Юсуфа Сююмбика родилась в этом городе (Ахметзян Культаси)..

Кашан - болгарское название территории между Аралом - Бал-хашем и верховьями реки Инд, а также Тянь-Шаня. Кул Гали пишет, что это название возникло от древнего выражения "Кук Шан" - "Небесные горы", но затем, не позднее VIII в. возникла версия о происхождении его от выражения "**Каз Шан**" - "Лебединые (Гусиные) горы". С того времени болгары называли Кашан также и "**Казак**" - то есть "Лебединый (Гусиный) край". Мохаммедьяр заметил, что Кашаном и Казаком болгары называли и языческо-христианский Джагатайский улус, но к началу XV в. болгары стали почти во всех случаях называть этот улус Казаком. Узбеки восприняли эту традицию, и поэтому примкнувшую к ним в XIV - XV вв. часть **джагатайских кыпчаков прозвали казаками (в смысле - "люди из Казака")**. Казаки находились в составе Узбекской орды около 100 лет, и за это время восприняли у узбеков ислам и болгаро-узбекское прозвище "казаклар - казаки" (в русском произношении - **казахи**). За прочими джагатайскими кыпчаками сохранилось название "кыргыз" - "киргизы"..

Керман - городская цитадель..

Коралта - арсенал..

Коралтай - военный совет, сбор, смотр.

Кряш - болгарское название греков (происходит от болгарского названия острова Крит - Крэш).

Куниг - книга, написанная на коже.

Кунчаг(а) - девушка, отданная в рабство в качестве выкупа; рабыня-прислуга. Их сыновей от хозяина часто звали "Кунчаг" или "Кунбала". Второе имя в народе часто сокращали, вследствие чего оно принимало форму "Кун-бал" или даже "Анбал".

Курайчы (курайчий) - кураист; музыкант.

Кыр - степь; вольный; дикий.

Кыргыз - болгарское название всех кыпчаков-тюрков.

Кышлак - зимовье; место зимования; поселок скотоводов..

Кэлмэр (кылмыр) - баллада..

Леу - дракон; печать. Кул Гали пишет, что так как на гунно-болгарской печати было изображение дракона - леу, то и все печати наши стали называть "леу"..

Мар (вар) - заливной луг, луг, пойма реки (отсюда - болгарское название кукджакских финно-угров "мари" - то есть "луговые люди")..

Мурма (Кара-Буртас, Мардан и др.) - Муром, старинный болгар-ский город. В 1091 г. батышцы в союзе с новгородцами взяли Муром. Болгары не смогли немедленно отбить свой город, так как главные силы марданцев были брошены тогда против кыргызско-китайских орд Ытлара и Кыдана, прорвавшихся через Саксин в Причерноморье.

Назар - сын монгольского полководца Джебе, возглавлявший горный отряд корпуса Нимруя. Был более известен под прозвищем "Бурундай". Ставка его находилась в болгарском городе Нуршада, переданном ему за службу Булгарии Гази-Бараджем. Принял в Болгаре ислам. Был дружен с эмиром Тимер-Хисамом (сын Гази-Бараджа) и в честь него в 1242 г. назвал своего сына Тимером. Тимер был некоторое время при хане Берке башкаком Саин Йорты. (Так называлась часть города Болгара и Внутренней Булгарии, переданная Гази-Бараджем Монголии. По договору 1278 г. с Менгу-Тимуром эта область перешла под контроль Кыпчака). В Болгаре Тимер принял ислам, стал называть себя "Булгари" и женился на болгарской бике - дочери бека Мохаммеда (Ахмеда) из рода Елаура. Поэтому одного своего сына от бики он назвал Елауртай-Гали (Елортай), а другого - Ахмед (Ахмат). Бурундай был союзником и другом хана Нугая (Ногая) и в 1278 г. Нугай пришел на помощь Галимбеку через его владения. Род Бурундая, по договору с Гази-Бараджем, стал совладельцем и охранником Хорыс юлы (Хорысдан) юлы - торгового пути из Болгара в Украину, принадлежавшего Булгарии. Нугай, чья орда кочевала на юге Украины и в Крыму, был крайне заинтересован в функционировании Хорыс юлы и поддерживал его владельцев - болгарские торговые кампании и обугарившийся род Бурундая. Ахмат владел городом Хурса (Курск), а Тимер и Елауртай - Нуршадой (Наручадь, Мухша). В последствии Елауртай стал известным болгарским лингвистом и поэтом, подписывавшим свои стихи именем "Мухша-Гали", а Ахмат - крупным болгарским ученым, составившим подробную географическую карту Булгарии и Украины (до него подобные карты составляли Ахмед ибн Фадлан, Талиб, Шамгун, Белебей, Гази-Барадж и др.). .

Попытка укрепления Ахматом Хорыс юлы новыми болгарскими казацкими крепостями и гарнизонами вызвала тревогу и противодействие кипчакского хана Телебути. Тогда разгневанный Ногай стал действовать против Телебути и добился его свержения. В конце XIV в. Хорыс юлы был разгромлен бием Идеем (Аксак-Тимер) и пришел в упадок.

Ногайцы (нугайлар) - одно из прозвищ всех кипчаков; после смерти хана Узбека так стали называть только кипчаков-язычников и христиан, в том числе и кочевников Ногайского улуса.

Нугайбак (нагайбак) - в "Истории Казани" Ахметзяна Култасы сказано, что слово "нугайбак" - болгарское и значило "смотрящий на нугаев (в смысле - на ногайскую сторону)". Нугайбаками называли в Булгарии казаков, которые были поселены на болгаро-ногайской границе для защиты Державы от кипчакских набегов. Сословие болгарских казаков-нугайбаков сложилось на рубеже XIII- XIV вв., когда орда хана Нугая была вытеснена из Причерноморья в степи Джаика (Урала). В 1570 - 1580-х гг. часть нугайбаков приняла православие и положила начало русскому уральскому казачеству. .

Оймеклар (оймеки) - "собаки", болгарское прозвище кыргызов (кыпчаков). Монголы восприняли это болгарское прозвище, но перевели его на свой язык и стали называть кыпчаков нугаями ("нугай" по-монгольски значит

"собака"). Сами кыпчаки воспринимали прозвище **оймек-нугай** как оскорбление (Кул Гали, Мохаммедьяр).

Сабанджар - Сабанджар был начальником охраны Саин Йорты в Болгаре. О его деле подробно рассказывает Мохаммед-Амин в своей работе "Некоторые истории для наставления юного улугбека...", посвященной воспитаннику шейха - хану Мохаммед-Амину. Как пишет ученый, болгары считали Дешт-и Кыпчак логовом христианства и поэтому в 1278 г. бились против Менгу-Тимура с особым упорством под знаменами джихада. Действительно, *Бату, его дети, Телебуга, Менгу-Тимур, Джанибек и другие ханы из династии Джучидов были христианами и не скрывали этого*. В Маджаре (Венгрии) Бату спросил у пленных маджар и альманцев: "Разве так вы должны были встретить своего христианского государя?" Только Берке и Узбек приняли ислам - да и то лишь для того, чтобы под предлогом борьбы с неверием расправиться с неудобными соперниками. Об этом свидетельствует то, что при этих ханах были убиты только Джучиды и их люди, а другие неверные роды не только не пострадали, но и остались у трона. Не случайно, что и охрана Саин Йорты в Болгаре была доверена Узбеком гарачцам-христианам. Видя это, Касим-Буляк также окружил себя казаками из гарачцев-христиан, дабы приобрести симпатии Узбека. Поэтому этого эмира наши прозвали "другом христиан". Это, однако, не мешало Касим-Буляку грабить христиан Туар-Балика (Твери). Бек Туара тайно давал деньги эмиру и болгарскому башкаку Акмалу за то, что они поддерживали его. Особо крупную сумму он обещал обоим за свое утверждение главным беком Балына (Северо-Восточной Руси). Когда это назначение произошло, бек Туара отдал в уплату долга налоги с одного своего города. Туда немедленно явились Сабанджар в качестве представителя Акмала и караим Абрам (из азакской ветви рода Кара-Урум) в качестве представителя эмира вместе с сильным отрядом гарачцев. Они взяли с горожан гораздо больше, чем нужно, зная, что бек Туара смолчит. Однако, неожиданно для обоих, разоренные горожане пожаловались на грабеж своему царю - хану. Узбек пришел в полное неистовство - ведь Туар подчинялся Кыпчаку, и Булгар не имел на него никаких прав. Бек Туара лишился старшинства в Балыне, а Акмалу угрожал ханский суд. Казалось, что ничто не спасет проворовавшегося башкака, но Акмал недаром был самым хитрым родственником Узбека (они были двоюродными братьями по материнским линиям и, кроме этого, их жены были сестрами - тюркменками). Первым делом башкак запугал грозящей опасностью Сабанджара, и тот бежал в Артан (Литву). Затем Акмал дал знать сопернику Касима - джукетаускому беку Булюм-Орду, что Узбек и эмир рассорились и поэтому беку представляется удобный случай овладеть Болгаром и болгарским тронem. Булюм-Орду немедленно собрал своих черемшанских казаков и осадил Болгар. В самом городе людям башкака удалось организовать нападение черни на монетный двор Саин Йорты, которое было легко отбито. Воспользовавшись этим, Акмал сообщил Узбеку о начале войны, угрожавшей Саин Йорты. Хан срочно прибыл в Саин Йорты города Болгара и это предотвратило большое столкновение.

Акмал встретил Узбека в окровавленном халате и с видом человека, тяжело раненного чернью при защите ханской собственности. Несмотря на то, что свидетелей его героизма не нашлось, кыпчакский правитель поверил родственнику и простил его. Однако расследование все-таки было проведено. Акмал на следствии заявил, что к делу не причастен и что во всем виноват лишь Сабанджар, тайно принявший католичество и по указке своего духовного наставника - католического миссионера Питрья (Петра) самовольно отбиравший у людей деньги на строительство христианского собора в Болгаре. Башкак заявил также, что миссионер хотел подкупить его, но он отверг его взятку.

Все это было ложью. На самом деле Питрьяй как-то попросил у башкака разрешения выстроить в Саин Йорты католический храм. Акмал сказал, что добьется разрешения, но за участок земли под храм заломил огромную сумму. Питрьяй обратился за помощью к алтынбашским (итальянским) купцам, и те дали ему необходимую сумму. Но вскоре после этого оклеветанный башкаком миссионер был схвачен людьми Узбека. Во время обыска в его доме в Саин Йорты нашли деньги, собранные им для строительства храма, что придавало правдоподобность лжи Акмала. Башкак тут же заявил, что это те деньги, которые Сабанджар наградил в тверских владениях. Миссионер на допросе упрямо отрицал предъявленные ему обвинения и умер, не выдержав пыток. Касим, предупрежденный башкаком, отказался встретиться с ханом и прислал ему лишь письмо, в котором отрицал факт участия его людей в ограблении тверского города. А вот Булюм-Орду не уклонился от встречи с Узбеком и пообещал ему возместить ущерб в обмен на обещание хана не вмешиваться в болгарскую усобицу ни на чьей стороне. Узбек пообещал, и бек немедленно захватил болгарский трон и выплатил кыпчакам "тверской долг". Все остались очень довольными (кроме Касима, разумеется) и с удовольствием попировали после окончания дела на средства нового эмира в болгарской части болгарского балика Гюлистан. Оставшегося неизвестным караима никто не искал. Касим-Буляк схватил его с намерением ликвидировать опасного свидетеля, но Абрам бежал из-под стражи вместе с подкупленными охранниками в Джукетау. Булюм-Орду укрыл его, так как Абрам дал ему деньги для расплаты с Узбеком и пообещал привлечь (и привлечь) караимских купцов в центр Черемшана. Джукетауская ветвь Кара-Урумов (которую мусульмане называли азакской, а караимы - азимской) с того времени переориентировалась на север и быстро приобрела солидный вес в торговле с Галиджем (Новгородом) и Артаном (Прибалтикой). В Артане и Галидже Азакцы занимались кредитованием, продажей мехов и зерна, закупкой невольников и вещей из металлов. В том же XIV в. часть Азимов переселилась в Артан (Литву). В 1360 г. почти весь род джукетауских Азимов был уничтожен ненавидевшими их новгородцами во время набега последних на город. При этом погибли и 12 тысяч их невольников, приготовленных для продажи татарам. Остатки Азимов переселились в Аметьево (Казань), где некоторые из них приняли ислам.

Азимы дали эмирам немало средств для борьбы с новгородскими набегами, на строительство в Болгаре укрепления Азак и на содержание в нем казачьего гарнизона. Предком купцов Казаковых был один из предводителей этих казаков.

Саджин - ярмарка. .

Сам (шам) - закливание, вырезанное на дереве, камне, железе (от болгарского "саб" или "сам" - резать, рубить, вырубать, вырезать). .

Сам (шам)-абар - сосуд болгарских врачей (для приготовления снадобья, лекарства) с закликательной надписью. .

Самра - первая болгарская письменность, которую изобрели болгары Самара и которую затем восприняли у них при царе Бургасе болгары Идея. "Самра" стала основой тюркской рунической письменности. Михаил Башту лично

перечитал тексты на "самра" и выбрал из них древние слова, которые могли употреблять мурлы в своих речах и записях. Бакир (Ахмед ибн Фадлан) не отменил этого решения, и оно осталось в силе, но при этом сеид запретил мусульманам пользоваться "самра"..

Сарай - резиденция (двор с постройками) царя, бека или улутбе-ка (губернатора) в городе или городской цитадели.

Сармат (Чирмыш) - название династии болгарских царей, правивших в Иделе в VIII - II вв. до н. э. Имена царей из династии Сармат (Чирмыш) таковы: Алабуга-Булгар, Туй-мас, Самар, Канакбал, Тухча, Бургас-Бурджан (Бурджан-тай, Берендей), Маджи-Азак, Илят (Лут), Булут, Леу (Лек), Барын, Торган, Кундуз, Мосха, Магиз, Аудан (Джураш)-Барыс, Бак, Саумак, Байт, Тайга, Нар, Санар, Уфа, Кара, Угыр, Бояр, Тиган, Ат, Баламир, Таргиз, Арбат, Балак, Чы-бык, Тимер, Кур, Кубар, Аскал, Аспар, Ытлар, Кубан, Чи-ляр. "Чиляр был последним сарматским царем Идея. Его сын Кылбур ушел с частью своих людей в Кара Бершуд, что у моря Урус или Кара, и тамошние кыпчаки подчинились ему и признали его своим царем"..

Султан - одно из болгарских названий крымского города Сагдака (Судака), возникшее после передачи его Булгарией Сельджукскому султанату..

Султанбак - название болгарских казаков, несших охранную и конвойную службу на болгаро-крымской границе. Означало: "смотрящий на [город] Султан (в смысле: на турецко-крымскую сторону)".

Сэнэк - "вилы", народное название герба "балтавар" - /4\..

Сэрмэн (сарман) - знак свастики. Кул Гали пишет, что сэрмэном наши стали называть со временем и царский знак "балтавар" - /К, а также печать. Поэтому льготную грамоту называли и "билеу", и "бисэрмэн". Первоначальное название Буляра, отмечает он, было Буляу или Билеу - "Тарханное Место" или "Место [где дают] Билеу" (в смысле "столица"), но наши превратили его в Буляр или Биляр. Кроме этого Буляр называли и Бисэрмэн. Всех купцов, получивших патенты, также стали называть бисэрмэн, так как мусульмане получали особые права. .

Тал (чал) - камень. .

Тамбул (Танбул, Чанбул, Джамбул, Джамбал, Джамаил) - легендарный **столичный город Иделя**, основанный царем **Джамом**. Булгарский бий Бичура из рода Бэсэр разрушил его во время гражданской войны в Иделе, за что, по воле Всевышнего, потерял власть, все имущество и стал нищим бродягой и скитальцем, В народных сказаниях Тамбул был символом прекрасного идеального города или царства. Название турецкого города **Истанбул (Истамбул)**, как пишет **Мохаммедьяр, значит по-булгарски "Подобный Тамбулу"**..

о Таскак - маленький столик. Тикмэ(к), шикмэ - тын, частокол..

Торе - "Правильная жизнь", свод древнебулгарских законов и обычаев, которым руководствовались в государстве Идель с эпохи Джам-Иджика (древние евреи восприняли это слово в форме "Тора" и назвали им свод своих законов и обычаев); древнейшее булгарское мировоззрение, признававшее духовный мир Тангры миром добра, а материальный мир Шурале - миром зла. .

Трек-су - "Река Тюрка или тюрков", Терек. .

Туркмены - огузский народ. Огузы были основным предком булгар, почему булгары и туркмены считали друг друга соплеменниками и активно устанавливали и поддерживали родственные отношения..

Турма (тирма) - большой шатер с полусферическим покрытием (см. дулу); разборное полевое укрепление; слобода, пригород; получило распространение полуироническое название Казани - Гузи Турма (Красивая Слобода), употребленное Сайфом Сарай, которое заставило эмира Азана украсить город новыми зданиями и крепостью. .

Тэмэн анда - "молитвенная (тэмэн) гора или горы (анда)", булгарский доисламский храмовый комплекс, состоявший из главного высокого пирамидального (если ступенчатого - то чаще всего семиярусного) сооружения чэк йорты

(дом молений) и более низкой трехъярусной усыпальницы царей и героев "май юлы" или "булюмер". "Тэмэн анда" назывался также "Аскелеу" ("Аскал") - "Моление Всевышнему" или "Дом Бога"..

Узбеки - часть бывших булгарских (саксинских) и пришлых огу-зов и кыпчаков, воспринявшая ислам от булгар или при Узбеке. Держалась возле Сарая. После смерти Узбека, когда в западных и центральных областях Дешт-и Кыпчака вновь усилилось христианство, эта группа исламизированных кыпчаков отходит в Южную Сибирь - Северный Казахстан и демонстративно берет имя Узбека для того, чтобы отличать себя от ногайцев (то есть кыпчаков-язычников и христиан). Узбеки воевали против всех ногайских и джучидских властителей-немусульман (Мамая, Идегея, Джанибека и др.) на стороне правоверных ханов (Тахтамышевичи и др.), и в начале XV в. под напором ногайцев Идегея ушли из Поволжья в Казахстан. Узбеки охотно присоединились к булгарскому отряду, посланному на поимку Идегея. Между булгарами и узбеками всегда была самая тесная связь, причем, и те, и другие считали друг друга близкородственными народами (даже соплеменниками). Булгаро-узбекские браки, как и булгаро-туркменские, активно поощрялись обоими народами. Для средневековых

узбекских и туркменских аристократов было гораздо почетнее жениться на болгарках, чем на узбечках и туркменках (Мохаммедьяр). Когда узбекский хан Ахмат в 70-х гг. пришел в Восточную Европу и захотел напасть на Булгар, то узбекские беки не позволили ему это. После разгрома Ахмата ногайцами узбеки возвращаются в Северный Казахстан..

Узи (гузи) - красивый; огуз; тюркские предки болгар; "гузи болгар" - "настоящий болгар"..

.Улус - область..

Урус (урус) - большой, великий. Сохранилось в болгарских названиях идельских и гуннских ударных отрядов ("урус"), западных болгар - кара-булгар ("Урус болгар"), Булгарского государства VII - IX вв. ("Урус Булгар" - "Великая Булгария"), Черного моря ("Кара или Урус дин-гез" - "Великое море"), в некоторых терминах ("урус капка" - "большие ворота", "урус атна куну" - "большой недели день (воскресенье)" и в др.)- От названия части урус болгар, слившихся со славянами Восточной Европы, произошло название "русич" - "русин" - "русский", а от названия Урус Булгар - названия Русского государства (Русь - Россия). Булгарские названия Кара или Урус дин-гез (Великое море) позднее стали понимать как "Черное море", хотя в данном случае "кара" означало "великое" и являлось синонимом слова "урус". .

Утлан (утлау, атлан) - кресло, трон; стол; седло. Утланчык (атланчык) - стул; маленький столик. Уфа (аба, оба и т. д.) - жертвенник на вершине холма, горы..

Худаяр - сын Мала, руководитель одного из течений торе. Как пишет Кул Гали, Худаяр покинул отца и отправился в ка-шанский (молдовский) город Аккерман, где повстречал скрывавшегося здесь старца. Старец был болгарским жрецом и одним из руководителей восстания кара-бурджан-ских болгар против распространения христианства царем Барысом (Борисом). Узнав, что Худаяр - из рода Дуло, старец поведал ему о своей принадлежности к этому роду и об основных заповедях (бо, мо) полузабытого к тому времени торе. Худаяр соединил заповеди торе с некоторыми христианскими идеями и объявил это соединение новой верой. Его проповеди нашли успех в Кара-Бурджане, Руме (Византии), среди анчийцев и чиркесов. Преследуемый византийцами, он бежал в Маджар (Венгрию), а оттуда вернулся в Аккерман. Масгут был в тесной связи с Худаяром, что позволило его врагам распускать слухи о восприятии им "ереси Худаяра". На могиле Худаяра в Кашане был возведен мавзолей..

Хум - категория наложниц особо знатных особ и их детей. Рабыни знатных лиц (в том числе и эмиров), родившие от них детей, переводились в разряд наложниц - "хум" и получали от хозяина дом и имущество для самостоятельной хозяйственной жизни. Их дети также получали титул "хум", который был аристократическим и поэтому очень почетным.

140

Чаг(а) - девушка, которую приносили в жертву (после отмены человеческих жертвоприношений чаги все равно избирались, но должны были служить жрецам или биям); рабыня..

Чакчак - дух семейного счастья; блюдо, символизировавшее стену дивов, которую разбил муж Чакчак - алп Карга..

Чельбир - повод, узда; бунчук - знак царской власти; самодержец. .

Черемшан (джеремсан) - луговая сторона (от "черем - дже-рем" - луг)..(Сирэм. -- Й.С.)

Чигендэк - "покорность"; знак в виде шестиконечной звезды; печенье квадратной, ромбовидной или звездообразной формы, которое готовили для поминок под новый год. .

Чулман - одно из значений этого слова - "серебряный". Шакмак - карнавал; шествие ряженных..

Шах-Тимер, Эмир-Тимер - болгарские имена Тамерлана. Предки Тамерлана - кытай или калмыки (так считал Культа-си) - служили Булгарии на Джаике в качестве нагайбаков и на протяжении сорока лет почти непрерывно отражали разбойные нападения кыпчакских (татарских) отрядов на болгарские земли. На почве родовой традиции борьбы с татарами, писал Культа-си, созрела нелюбовь Эмир-Тимера к Дешт-и Кыпчаку..

После смерти хана Берке, как замечает Культа-си, в степи усилилось злобное влияние тех кыпчакских родов, которые в свое время пострадали от тяжелой руки предков Шах-Тимера. Узнав о том, что эти неверные угрожают Булгару войной из-за нахождения на болгарской службе рода Эмир-Тимера, дед шаха - Уланбек (сын Уранбека) проявил благородство и добровольно ушел в землю джагатайских турбиев. Сам эмир Булгара со слезами на глазах проводил отряд лучшего своего нагайбака до Каргалинской переправы через Джаик (на месте современного Оренбурга), где он присоединился к ожидавшему его джагатайскому посланнику под видом посольского конвоя. В память о своем болгарском владении на речке Бир-ля (ее также называли и Бырак) Улан дал своему роду имя Бырлас, а болгары стали с той поры называть Бирлю именем Улана. Брат Улана - Тобай - также был вынужден уйти с болгарской службы, но его приютил друг Болгара хан Чапкун. Один из потомков Тобая - Тагыл - был везиром друга Болгара хана Бердибека, пытавшегося избавить Орду от заразы неверия. Однако татары-христиане вновь собрались с силами и убили их обоих. Впоследствии потомки Тагыла были болгарскими наместниками Сэбэра... "Наш историк Тахтагул также из этого рода Тобаев...".

Шуд - староболгарское название древних кельтов Восточной Европы. Позднее перешло на некоторые финно-угорские племена, ассимилировавшие кельтов..

Эргибий (юрган) - гадатель; знаток обычаев и законов..

Эрег (ырыг) - гадание; истина, выявленная в ходе гадания; мудрость; закон.

Юллык - географическая карта..

Юрган юлы - торговый сухопутный путь из Булгара в Испанию. Пролегал через Краков, Кара-Балта (Прага), Юрган (Регенсбург), Бавыр (Бавария), Албак и Албан (в Южной Франции).

Яга - священное дерево; символ священного дерева - столб, на вершине которого устанавливалось изображение петуха или курицы, а к подножию - привязывался жертвенный баран. Такие столбы устанавливались на празднике Нарду-ган, Чумар боткасы, Джиен..

Ягашлык - джиенная ярмарка, на которой устанавливался столб "яга".

Ялнык - рабыня-кормилица. По окончании срока рабства причислялась к близким родственникам хозяина и получала от него дом и имущество для самостоятельной жизни. .

142

ВАЖНЕЙШИЕ СИМВОЛЫ И ГЕРБЫ РОДОВ, ГОРОДОВ И ГУБЕРНИЙ БУЛГАР .

.У болгар, как и других народов, были свои символы, тамги или бильге (гербы, знаки) - родовые, городские и губернские, однако о них сейчас мало кто знает. Поэтому, думается, не лишне будет поведать читателю о некоторых тамгах, о которых упоминает свод болгарских летописей бахши Имана "Джагфар тарихы"..

.Тамга рода Дуло.

Одна из самых древних летописей этого свода - "Хон китабы" - "Книга о гуннах" Кул Гали (1242 г.) сообщает, что все тамги так или иначе связаны с героями болгарских мифов - алпами (духами). Так, тамгой рода болгарских царей - Дуло - был знак Т. А первоначально этот знак был изображением женского духа (алп-бики) любви Туран. Как гласят предания, в очень далекие времена Туран попыталась создать для предков болгар в Волго-Урале легендарное государство Туран и даже сама стала его правительницей (поэтому Волго-Урал называли вначале Туран или Иске Туран - "Старый Туран"). Кроме этого, цари из рода Дуло считали себя потомками Туран. Очевидно, вследствие этого тамга Туран стала тамгой рода Дуло..

Но позднее в знаке Туран стали видеть изображение "балта" (топор) - 1 и "бэр" (лук) - w и называли эту тамгу "балтабэр" (позднее приняло форму "балтавар"), то есть "топорно-лучная". Так как болгары избирали вождей и царей только из рода Дуло, то название тамги - "балтавар" - стало одновременно означать также и "вождь", "правитель".

Почему на тамге Дуло стали видеть именно топор и лук? Да потому, что именно эти предметы в эпоху формирования государственности получили у болгар значение символов царской власти..

Однако в болгарской геральдике знак 1 означал также и стрелу и крылья. Поэтому некоторые видели в знаке "балтавар" изображение лука и стрелы, а также сокола..

Знак "балтавар" увенчивал древки болгарских знамен и изображался на болгарских монетах. К XV в. эта тамга приобрела более красивую лирообразную форму . Так как Киевская Русь была некогда частью Булгарского государства, да и правящая династия ее - "Рюриковичи" - также являлась ветвью болгарского рода Дуло, то тамга "балтавар"

стала гербом Древнерусского государства и Украины под народным названием "трезубца". А находившиеся под влиянием древнекиевской старины большевистские художники развили этот же болгарский знак "балтавар" в изображение "серпа и молота" (знак 2). Интересно, что один из болгарских городов на Украине даже назывался "Балтавар", но к новому времени его название потеряло конечную "р" и приняло форму "Полтава"..

Герб Иделя.

Многие сейчас задаются вопросом: а каким был герб государства болгар? Как известно, государство болгар (после легендарного Туранского периода) существовало вначале, в 15 тыс. до н. э. - VII в. н. э. под названием Идель, а в VII - XVI вв. - под названием Булгар (Булгария). "Джагфар тарихы" сообщает, что гербом Иделя был знак 3 (его варианты - знаки 4, 5). Этот знак назывался "Булгар" - "Волчья Голова" ("булг" - 'волк', "ар", "джар" - 'голова'), "Бури Баш" (также "Волчья Голова") и еще "Барын Джар" ("Голова Барына"). Он являлся изображением головы волка (знак 6), держащего в пасти стрелу (варианты изображения стрелы - знаки 7, 8, 9). Волком этим был ни кто иной, как могущественный алп Маг или **Бури - Волк**, называвшийся также и **Барыном**. Алп Бури считался покровителем болгарского народа. Поэтому, как пишет Кул Гали, изображение волчьей головы "Булгар" - "Бури Баш" не случайно украшало знамя предков болгар. Поэтому и само название этого изображения - "булгар" - стало со временем названием болгарского знамени и самого болгарского народа. **"Бури Баш"** был и первым гербом государства болгар.

Стрела же у болгар являлась символом войны и также изображалась на гербе отнюдь не случайно. Ведь алп Бури считался духом воинской славы и победы (отсюда - одно из его имен **"Барын"**, означавшее **'воинская слава', 'победа'**).

В честь самого знаменитого древнеболгарского царя Буртаса, правившего в Иделе в VII в. до н. э., знак "Булгар" - "Бури Баш" - "Барын Джар" получил еще одно название - "Тамга Буртаса". Еще позднее болгарские цари стали считать себя потомками Искандера Зулкарнайна (Александра Македонского), и знак "Бури Баш" получает пятое свое название "Тамга Искандера". Кроме этого, как отмечает Кул Гали, в знаке "Бури Баш" некоторые стали видеть стрелу и напряженный лук, почему в народе получила популярность и такая легенда о происхождении "герба Буртаса". Согласно ей, однажды на Идель напал враг и потребовал капитуляции болгар. В ответ болгарский царь послал противнику стрелу - символ войны за независимость. С той поры, гласит легенда, гербом государства стало изображение лука и стрелы. Как бы то ни было, но "Бури Баш" (он же - "Булгар", "Барын Джар", "Тамга Буртаса" и "Тамга Искандера") стал символом независимости и свободолюбия болгарского народа..

Гербы древнейших столиц Булгарии .

В более позднее время, как отмечают болгарские летописцы, гербом Булгарии обычно был герб столичного города. Древнейшими столицами Булгарии были следующие города: в VII в. - Фанагория (по-болгарски Банджа, Иске Банджа, Эчке (Внутренний) Болгар, Иске Болгар), в VII - IX вв. - Киев (по-болгарски Аскал, Башту, Кук-Куян, Шамбат, Кый), в IX - XII, XIII - XIV вв. - Болгар (Улут Болгар, Ибрагим), в XII - XIII вв. - Буляр (Биляр, Болгар), в XIII в. - Нур (Шам)-Сувар. Казань (Учель, Агыкюль, Болгар аль-Джадид, Газан, Казан) была столицей Булгарского государства в сравнительно недавнее время - в XIV - XVI вв. (до московского погрома 1552 г.), и поэтому в почетный список древнейших столиц нами не включается..

Гербом болгарской Фанагории служило изображение легендарной столицы первого идельского царя Джам-Иджика (знак 10), которая так и называлась: Джамаил (другие варианты - Джамбал, Тамбул и т. д.), то есть "Город Джама" (отсюда - позднеболгарское название красочных изображений святых городов - "шамаил"). На этом изображении знак 11 означал город (кроме этого, он означал гору, мавзолей, храм, страну), а знак 12 - процветание. Таким образом, эта тамга означала "Процветающий Город (или Страна)". Булгарская Фанагория (Внутренний Болгар) была варварски уничтожена в 966 г. войском киевского князя Святослава, а большая часть ее уцелевшего болгарского населения переселилась в Новую Банджу в Жигулях. .

Гербом болгарского Киева был знак 13 - знак Дракона или Змея (свернувшегося кольцом). Отголоском этого факта являются украинские легенды о Змее-Горыныче и о гибели одного киевского князя от укуса змеи..

Гербом города Болгара всегда был Крылатый Барс . Нетрудно увидеть в этой тамге гибкую фигуру крылатого барса (знак 17). По болгарским преданиям, этот барс был также изображением алпа Бури, который мог превращаться и в барса и поэтому часто назывался и Барысом (Барсом). **Объяснение этому дает Кул Гали. Согласно его сведениям, часть болгар много тысячелетий назад ушла из Иделя на Ближний Восток и основала там державу Самар (в русской передаче - Шумер). На юге болгары познакомились с барсами, леопардами, тиграми и львами и вначале называли их "улут маг" - "большой волк". Именно представители семейства кошачьих, были самыми сильными зверями юга. Чтобы совместить образ мифологического героя севера Бури с кошачьей действительностью юга, самарские болгары придали Бури способность превращаться и в Барыса - Барса (барысом часто называли не только барса, но и льва, тигра, леопарда). Часть южных болгар в VII - II вв. до н. э. и позднее вернулась в Идель и передала свой обычай изображать алпа Бури и в виде Барса северным (волго-уральским) болгарам (северных болгар в память об их царе часто называли буртасами). Очевидно, Болгар основали потомки южных, шумерских болгар, почему гербом города и стало изображение духа Бури в виде барса..**

В болгарской геральдике отличительными чертами духов - алпов были рог и крылья. Поэтому Бури-Баре изображен на болгарской тамге крылатым. Хотя до

нас дошли и изображения Барса с рогом. А окружающие Крылатого Барса "отростки" (см. знак 14) являются схематическим изображением шестиконечного знака Бога - Тангры и означают, что город Болгар является Богохранимым и священным (религиозным) центром..

Гербом Буляра вначале был один из видов шестиконечного знака Тангры (знак 18). Перстень с изображением этого символа носил дух изобилия и пастушества Самар (он же Барадж) в знак своего подчинения Всевышнему, почему эта тамга называлась также тамгой Бараджа. Но позднее тамгой Буляра стал идельский герб "Бури Баш" под названием "Тамга Искандера" (знак 3)..

Гербом города Нур (Шам)-Сувар являлась "Суварская Тамга" (знак 19), которая была одним из вариантов изображения алп-бики Туран. Этот знак булгары называли также "Хум" - "Кувшин", очевидно, по причине некоторой схожести его форм с очертаниями сосуда. Кул Гали приводит данные о том, что этот знак был принесен в Идель южными булгарами с территории Ирака (называвшегося булгарами "Сувар" - 'Междуречье') и что вначале город назывался Нур, и лишь потом, когда ему даровали "Суварскую Тамгу", он стал называться Нур-Суваром..

Гербы болгарских губерний .

В Булгарии IX - XIII вв. насчитывалось 12 губерний (илей, вилайетов), а в XV - XVI вв. - 8, и каждая из них имела свой герб(почти всегда совпадающий с гербом губернской столицы). Летопись Гази-Бараджа (1246 г.) сохранила для нас изображения гербов болгарских губерний IX - XIII вв. .

Тамгой губернии Бийсу (получившей в XIII - XIV вв. имя своего центра - города Нукрат) был очень похожий на герб Дуло знак f, означавший лук и стрелу и называвшийся "Балуанская (Богатырская) Тамга". Этот герб даровал городу Нукрату и Бийсу сам болгарский царь Габдулла Чельбир в 1183 г. - в память о метком выстреле губернатора этого иля Мер-Чуры, спасшем Буляр. Как известно, в 1183 г. огромное русское войско пошло на штурм тогдашней столицы Булгарии - Буляра, но Мер-Чура, находившийся тогда в городе, с крепостной стены поразил стрелой руководителя приступа - князя Изяслава Глебовича, и неприятель отступил. Мер-Чура, принявший ислам в булярской мечети Бесермен, велел изобразить Балуанскую Тамгу на стене Бесерменской мечети города Нукрата.

До этого гербом Бийсу была старая тамга Буляра (знак 18), воспринимавшаяся простым народом как изображение алпа изобилия Самара. Действительно, на суровом севере булгарам так хотелось тепла и сытости юга...

Интересно, что московские власти, захватившие в 1489 г. западную часть болгарской губернии Нукрат (Вятка по-русски), сохранили за городом Нукратом (Вятка, современный Киров) его старый болгарский герб - лук со стрелой.

Гербом Болгарского иля была тамга его главного города Болгара.

Тамгой Суварского иля являлся герб его главного города Нур-Суvara.

Гербом Байтюбинского иля (в XIII в. стал называться Чаллы-Че-ремшанской или Камской губернией) служила тамга его главного города Буляра..

Тамгой Мардан-Беллакского иля и его центра - жигулевского города Банджа (Новая Банджа) был фанаторийский герб (знак 10), так как в Новой Бандже большую роль играли выходцы из Старой Банджи - Фанатории.

Гербом Саксинского иля являлась тамга его главного города - Саксин-Болгара, на которой находилось изображение грача в виде "четырёхлепесткового цветка" в круте (знак 20). Однако это было изображение не обычного грача, а знаменитого алпа света Мардука-на (Нардугана)-Карги ("Карга" значит по-булгарски и Трарч', и 'Ворон'), Кул Гали приводит историю об утигском происхождении этого изображения, а утиги были одной из группировок восточных булгар, называвшихся еще и хонами (гуннами). Алп Карга считался заступником простых людей, поэтому его изображение было на знаменах булгарских земледельцев и ремесленников, восстававших против феодального гнета. .

Тамгой иля Тамта (переименованного царем Габдуллой Чельбиром в 1193 г. в Башкорт или Башкирию) служила "Тамга Чакчак" (Әсәк-Әсәк йәки куш имсәк -- Куштау. -- Й.С.) (знаки 21, 22) с изображением алп-бики Чакчак (другие ее имена - Кунгош, Эрги). Булгары Башкорта называли этот знак также и "Тамгой Беркута". Чакчак является духом рассвета, домашнего очага и семейного счастья и изображалась всегда в виде двуглавой птицы (чаще всего орла или беркута). Ее тамга, согласно легендам, была гербом государства Туран, центр которого находился на территории Башкорта. Правда, Кул Гали дает более развернутое объяснение "Тамги Чакчак" (знак 22): на двух Змеях (знак 23, - это алпы Карга и Самар) находится дерево жизни (знак 24, - символ, образованный соединением двух разнонаправленных символов алп-бики растений Ашны - знак 25), а на нем уже сидит двуглавая Чакчак (знак 26)..

Булгары настолько любили алп-бику Чакчак, что изображали ее знак на своих изделиях, монетах, на стенах мечетей (в частности, на стенах булярской мечети Кунгош и уфимской мечети Беркута). В XV в. московские правители приняли титул "великих князей Булгарских" и объявили булгарскую Тамгу Чакчак-Беркута гербом Московско-Русского государства (под названием "Двуглавого Орла"). .

Интересно, что Уфа была основана булгарами близ того места, где, полагали, находился жертвенник ("уфа") жителей древней столицы Турана - города Эрги. Поэтому после построения города Уфы в 1185 г. знак Чакчак стал его тамгой.

Тамгой булгарского иля Тубджак, занимавшего территорию Северного Казахстана и Южной Сибири, являлось изображение духа изобилия Самара в виде всадника и под названием "Ытлар" - "Всадник" (знак 27). Дело в том, что Самар (которого часто изображали в виде всадника) выступал не только в роли алпа урожая, но и в роли покровителя пастушества, и этим был близок тубджакским скотоводам - кыпчакам (предкам казахов). Сами казахи называли эту булгарскую тамгу "борона", и она оставалась в слегка измененной форме (знак 28) гербом Старшего Жуза казахов до XX в..

На гербе иля Ура (занимавшего вначале территорию Урала и Северной Сибири, а позднее - только Урала) был запечатлен алп мудрости и зимы Тайгас или Кыш Тархан в виде белой совы (знаки 29, 30). Тайгас зимой выступал в облике белого верблюда, а летом оборачивался белой совой и улетал на север. Тайгас под именем Ябалака (Совы) считался покровителем Урала и Сибири, и старая сибирская столица провинции Ура на Иртыше поэтому называлась Ябалаком. После раздела Ура на две губернии - иль Ура и иль Байгул (Северная Сибирь) - город Ябалак оказался на территории провинции Байгул, потерял значение центра и захирел (позднее на его месте вновь возник город Кашлык), однако иль Ура сохранил старую тамгу алпа Тайгаса-Ябалака..

Тамгой иля Байгул, центром которого был город Пелым (Балын), служило изображение праматери рода булгар - алп-бика Байгул в виде рыбы (знаки 31, 32). Это не было случайностью - ведь сама алп-бика, как говорили, всплывала в облике огромной рыбы из океана в Обь, почему эту сибирскую реку булгары также называли Байгул. Байгул любила также принимать облик змеи и различных земноводных (в частности, лягушки), почему и вошла в русские сказки под именем "Царевны-Лягушки". .

Гербом иля Мартюба (переименованного в XIII в. в Казанский иль), а также города Казани был знак Ага (Большой) Барадж (знак 33), означавший крылатого Дракона. Облик Дракона, называвшегося булгарами Бараджем, принимали два алпа, братья-близнецы Карга и Самар, а также алп-бика Байгул. Согласно легендам, казанский Ага Барадж имел три головы - змеиную (облик змеи могла принимать Байгул), птичью (облик птицы принимал Карга) и бычью (обращаться в быка любил Самар). Выходит, в своем Барадже казанцы совместили черты сразу трех духов, очень почитаемых булгарами (может быть поэтому он и назывался Большим). А уж художники вольны были превращать казанскую тамгу (знак 33) то в змееголового, то в птичьеголового, то в бычьеголового дракона.

Интересно, что целый ряд булгарских родов (джулут, батбай, ал-бан - алан, ердим, сабан, елаур, багиль) имел тамги, в основе которых были черты знака Ага Бараджа. Очевидно, представители именно этих родов господствовали в Мартюбе и основали Казань, почему их родовой герб и стал тамгой иля и города.

Тамга Кашанского иля (был ликвидирован в XIII в., а его территория вошла в Казанский и Чаллы-Черемшанский или) и его центра - города Кашана (знаки 25, 34) - содержит (знак 34) редчайшее изображение алп-бика растений Ашны (ее другие имена - Ка-шан-бика, Гюльджихан). Древние булгары чаще всего представляли Ашна-бику в образе прекрасной оленихи Кашан, на голове которой растет цветущее дерево жизни Туба. Миф о Кашан-бике проник даже в Германию и отразился в сказках барона Мюнхгаузена (олень с вишневым деревом на голове). На булгарских праздниках девушку, играющую роль Ашны, увенчивали венком из цветов - символом дерева Туба, в котором очень часто видели березу (почему ее также иногда называли словом "кашан"). Кул Гали писал, что основу населения Кашана вначале составили выходцы из Хорезмийского балика (посада) города

Болгара, весьма почитавшие Ашну, и что возможно поэтому гербом города стала тамга Кашан-бики.

В 1236 г. часть кашанцев, опасаясь нападения татар, бежала в Казань, где основала знаменитую казанскую мечеть Туба джами - в память об одноименной кашанской мечети. .

Символы болгарской мифологии .

Из наиболее известных болгарских символов выделяется шестиконечная звезда ф, которая является для болгар знаком покорности Богу и называется Знаком Тангры. Треугольник, обращенный вершиной вверх, означает в этом знаке волю Бога, а также священную гору (на которой происходят явления Бога), а треугольник, обращенный вершиной вниз - сотворенный Всевышним и покорный воле Творца мир. .

Этот знак болгары чеканили на монетах, изображали его на стенах, минаретах и оградах мечетей, на надгробных камнях, на царских вещах. Знак Тангры символизировало и такое блюдо болгар как учпочмак - "треугольник" (первоначально оно являлось ритуальной пищей)..

Другим знаменитым болгарским символом была свастика (знак 35), которую болгары называли "субаш" или "сарман" ('лемех'). Второе название объясняется тем, что древние болгары видели в субаше соединение четырех лемехов - сарманов. Свастика - субаш была вначале символом плодотворной потенции и охранительным знаком алпа Самара (поэтому одно из его имен - Субаш - и получил знак), но потом этот алп подарил перстень с изображением сармана алп-бике Чакчак - духу семейного счастья. Так свастика стала символом земного семейного (и вообще человеческого) счастья и обязательно вышивалась болгарками на длинных свадебных полотенцах. В городе Буляре была квартальная мечеть Субаш, вход в которую был украшен узорами в виде переплетений свастик. Болгарские перстни с изображениями свастики найдены археологами и в городе Болгаре. .

К наиболее любимым символам болгар относится и Тамга Арчи (знаки 36, 37, 38). Алп-бика Арча-Артыш (Можжевельник) была символом чистоты и девственности и охраняла от всяческих напастей. Говорили, что ветка арчи при приближении нечисти вспыхивала очистительным огнем. .

Кул Гали пересказал такой миф. Однажды Арча узнала, что любивший ее алп дождя и грома Кубар беспричинно возревновал ее к алпу Бури (увидев их вместе) и решил убить его ударом молнии. .

150

Встретив алпа Аудана, она попросила у него его прекрасный плащ из барсовой шкуры. "Но ведь это - особый подарок мне Бури! - воскликнул Аудан. - Когда я порастил Аждаху - убийцу сына Бури Кичи-Барыса, то Бури подарил мне барсовый плащ Кичи-Барыса и сказал, что делает это в знак признания меня своим сыном. Могу ли я передать кому-либо другому этот дар?" - "Как раз для того, чтобы спасти Бури от грозящей ему беды, я и прошу твой плащ!" - сказала

Арча. Тут Аудану пришлось уважить просьбу алп-бики. Однако он немедленно отправился к Бури и поведал ему о случившемся. Бури, почуяв неладное, бросился с Ауданом к Арче. Между тем Кубар, как и рассчитывала Арча, принял барсовый плащ на ветвях Арчи за алпа Бури и ударил в него молнией. Арча тут же вспыхнула огнем. Когда Кубар увидел свою ошибку, то раскаялся в своем поступке, но было уже поздно. Перед тем, как сгореть, Арча успела рассказать о случившемся подоспевшему первым Бури. Волк бросился в пламя, тщетно пытаясь спасти алп-бику. Огонь доброй Арчи не причинил ему вреда. Но с той поры взор Бури стал огненно-очистительным и мог испепелять и обращать в камень злых духов и неправедных людей. Люди верили, что Тангра переселил алп-бику в другую арчу, в которой ее уже никто не может найти. Но всякая арча с той поры стала охранительным и очистительным деревом болгар.

Вариант шестилепесткового "цветочного" знака Тангры - восьмилепестковая тамга (знак 39) стала гербом болгарского суфийско-дервишеского братства "Эль-Хум". По болгарским народным преданиям, Тангра владеет восемью частями созданного им мира. Их и символизируют восемь "лепестков". Со временем появились и другие варианты "цветочного" знака Тангры с иным количеством "лепестков", но всегда их число было четным. .

БУЛГАРСКИЙ ЛЕТОПИСЕЦ О ШАХ-ГАЛИ .

...Во время Артанской (Ливонской) войны Шах-Гали проявил героизм и занял половину Артана (Прибалтики). После этого начались переговоры, и его болгарское войско вывели в Москву. Оттуда он (в 1558 г.) отправился на отдых в свой Хан-Керман (Касимов)... **Сююмбика** попросила его тогда проверить состояние мечети "Гюлли", в которой находилась могила Сафа-Гарая, и в случае необходимости подремонтировать усыпальницу. Хан направил в Казань мастера Мир-Гали Культари, сына Мир-Ахмеда, внука Мосхи... А мулла Мосха Биш-Балтинский - его потомок... Когда Мир-Гали прибыл в Казань, то его не пропустили в крепость. Однако тогда же в городе был сын Кул-Ашрафа сеид Хусаин, ведущий переговоры с боярами о возвращении ему Сеидова Двора. Это обещал ему Алаши (Иван Грозный) за то, что тот разрешил казанским казакам и уланам участвовать в войне с неверными в Артане. Воеводы разрешили ему поправить некоторые сооружения Сеидова Двора... Узнав о приезде Мир-Гали, сеид немедленно назначил его руководителем работ... Приехав на место (в Сеидов Двор), Мир-Гали обнаружил, что мечеть "Гюлли" была разобрана урусами... Разобрали воеводы и минареты мечети Габдель-Мумина - "Ашла Тюмэн" и "Улут Манара" ("Большой Минарет")... Минарет "Тюмэн" был выстроен при Ашла-Арбате (XII в.) и получил поэтому и его имя "Ашла"... Когда урусы ворвались в Казань, то несколько бахадиров осталось на этом минарете прикрывать отход Мохаммед-Бахадира и в знак своей решимости приковали себя к башне цепями... Неверные смогли подойти к башне только после того, как последний бахадир был ранен и не смог больше стрелять. Но когда он услышал шаги врагов, поднимавшихся на минарет, то взорвал себя вместе с его вершиной... Второй -

"Улут Манара" - выстроил еще Шамгун-Саин в год основания Казани (1103 г.). Низ этого минарета с большими и красивыми дверями был каменным, а верх - деревянным. Так как он превосходил высотой все другие башни, то его называли также и "Шахри Кала"... .

Строился еще один минарет для мечети "Гюлли", но успели возвести только его нижнюю часть. Он также был снесен....

На месте минарета "Ашла Тюмэн" Мир-Гали выстроил новую башню, подобную прежнему "Улут Манара", а рядом с ней - новую усыпальницу для Сафа-Гарая....

Однако в 1565 году, когда сеид-эмир Хусаин тяжело заболел, воеводы запретили строительство в Сеидовом Дворе и захотели взорвать только что построенную башню Мир-Гали. Для этого они продолбили в ее стене отверстие. Но мастер предупредил, что для прочности скрепил башню железными обручами, и в случае ее подрыва она упадет во всю длину и раздавит стоящую рядом церковь. Это напугало бояров, и они оставили башню в покое, только сделали над ней купол для того, чтобы придать ей вид церковной колокольни... Мир-Гали же схватили и подвергли истязаниям, но потом все же отпустили... Говорят, мастера спасло вмешательство в дело Шах-Гали... После смерти этого доброго хана многие его джуры (дружинники) оказались в Бисте (Забулачная слобода Казани), так как Алаши боялся их влияния в Хан-Кермане (Касимове)... .

.ПИСЬМО КУЛ-АШРАФА ТУРЕЦКОМУ СУЛТАНУ СУЛЕЙМАНУ КАНУНИ.

В этом письме **Кул-Ашрафа** (бывшем в начале свода - судя по тексту И. М.-К. Нигматуллина) турецкий султан назван "Великий повелитель, брат мой"..

Печать сеид-эмира - в виде двух вписанных один в другой квадратов. Во внутреннем квадрате - надпись: "Сеид-эмир правосудный Кул-Ашраф ибн Юсуф", во внешнем - "Нет Бога кроме Бога, а Мохаммад посланник Бога. Справедливый - царствует, угнетатель - погибает". .

В письме есть такие слова: "Нам стало известно, что до Вас дошли сведения о некоторых неурядицах в Казанском вилайете нашей Державы. Произошли они по вине кучки изменников, воспользовавшихся нашим временным недомоганием. Но теперь, слава Всевышнему, злоумышленников постигла заслуженная кара, и нашими стараниями положение в вилайете поправляется. Поэтому надобность в тех мерах, о которых Вы, тревожась за наше положение, любезно писали нам, отпала. Кроме этого, иналы этой губернии обладают правом избирать губернатора, и сейчас было бы опрометчиво нарушать это старинное правило....

Однако **дикие кыпчаки** во главе с давним вором **Исмаилом** вновь стеснили в Астархане нашего наместника, и мы были бы рады, если бы Вы приказали азамкам помочь нашему хану. Со своей стороны, мы бы выслали туда своих людей и -было бы хорошо, если бы они встретились в Бехташе... Помимо этого, мы бы привлекли к этому верного нам бия **Юсуфа**, хотя его положение сейчас затруднительно. После окончания дела азамцы могли бы отдохнуть в Газане,

гостеприимство жителей которого широко известно. Пребывание Ваших людей в этом городе еще больше укрепило бы дружбу между нашими подданными... Этот город мы, благодаря помощи Творца, непрерывно и в течение многих лет защищаем от неверных исключительно ради безопасности Ваших владений в Азаке и Крыму. А могли бы жить в совершенной безопасности в других, более укрепленных и недоступных для врагов местах - ведь городов у нас много. Но нам дороже дружба и братство между нами..." Дата указана по мусульманскому летосчислению.

БАХШИ ИМАН

ДЖАГФАР ТАРИХЫ

ТОМ ТРЕТИЙ

ОРЕНБУРГ 1997

Редакционная коллегия:

С.А.Муртазин, Ф.Г.-Н.Нурутдинов, Р.Х.Тимерханов

Ответственные редакторы

Ф. Г.-Х. НУРУТДИНОВ и Р. Ш. ШАРИПОВ

В третий том первого издания свода болгарских летописей Бахши Имана "Джагфар тарихы" (1680 г.) вошли некоторые примечания Бахши Имана, большие части книг его свода (Кул Гали "Хон китабы", Гази Бабы "Жизнеописание Гази-Бараджа") и объединенной со сводом позднее летописи Ахметзяна Култаси, **конспекты и статьи Ф.Г.-Х.Нурутдинова, содержащие небольшие фрагменты и данные "текста Нигматуллина"** (т.е. текста свода, летописи Култаси и приписок владельцев рукописи свода), сохраненного в виде **изложения** на русском языке жителем г.Кызыл Яр (Петропавловск) И.М.-К.Нигматуллиным..

Краткий очерк истории "Книга о национальных праздниках болгар" и раздел "Статьи и заметки" составляют вторую и третью части настоящего тома.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ О СТЕПЕНИ ДОСТОВЕРНОСТИ СООБЩЕНИЙ ЛЕТОПИСНОГО СВОДА БАХШИ ИМАНА "ДЖАГФАР ТАРИХЫ" О ВРЕМЕНИ ОСНОВАНИЯ ГОРОДА КАЗАНИ В СВЕТЕ ДАННЫХ РУССКИХ ИСТОРИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ .

Казань - единственный крупный город мира, не имеющий твердой даты своего основания. Почти каждый из десятков авторов, писавших о Казани, дал совершенно различные даты основания города. .

Возникшая в последнее время необходимость выявить наиболее достоверную дату основания и историю города Казани, вызванная стремлением утвердить суверенитет республики, обострила интерес к своду средневековых болгарских летописей "Джагфар тарихы" (1680 г.) Бахши Имана. Это понятно: данный свод - единственный памятник, достаточно подробно рассказывающий о возникновении и средневековой истории города Казани..

Судьба рукописи свода драматична и в общих чертах представляется таковой. Вначале она, скорее всего, хранилась в канцелярии вождя национально-освободительного восстания болгар 1681-1684 гг. сеида Джагфара, а после разгрома повстанцев могла быть скрыта в каком-нибудь укромном месте кем-либо из сподвижников Джагфара или попасть в руки участников карательных экспедиций ("служилых татар"). Среди наиболее ранних владельцев свода в самом своде упомянута семья Култаси или Култари (Бахши Иман. Джагфар тарихы, т.П. Оренбург, 1994, стр.125,133,141-142 и др.). На рубеже XVIII-XIX вв., как свидетельствуют приписки к тексту свода, владельцем рукописи "Джагфар тарихы" становится кряшенская

семья Карашевых, живущая в городе Казани (одна из приписок Карашевых датирована 1837 годом.- Бахши Иман. Джагфар тарихы, т.I. Оренбург, 1994, стр.387). Для кряшен, как свидетельствует Каюм Насыри-Булгари, старинные болгарские книги были также священны, как и для мусульман. Он рассказывает о том, что у одного кряшена было три сундука старинных болгарских книг (см. Каюм Насыри. Избранные произведения. Казань, 1977, стр.67)..

В середине XIX в. рукопись свода, видимо, приобретает Казанская община волжских болгар-ваисовцев (их называли так по фамилии руководителя этой общины Багаутдина Ваисова). Я делаю такое заключение по следующим данным..

Во-первых, в то время только болгары-ваисовцы активно собирали старинные болгарские книги и создали в Казани свою библиотеку. Эта библиотека была разгромлена в 1884 г. русскими властями (Д.Минуллин. Из истории татарского просвещения.- Татарстан, N 7-8, 1995, стр.30)..

Во-вторых, пересказ отрывка из рукописи свода - известия владельца свода Ахметзяна Култасы о джурах (дружинниках) болгарского царя Алтынбека Алана - был опубликован в статье "Потомки болгар" (Красная Татария, 22 июня 1927 г.) в качестве легенды болгар-ваисовцев. В этой же статье говорится о том, что многие ваисовские документы сгорели при пожаре в деревне Кудаш в 1887 г. Очевидно, ваисовцы смогли уберечь рукопись "Джагфар тарихы" и в 1884 г., и в 1887 г..

В-третьих, мой прадед по материнской линии - Байрам-Гали Нигматуллин - также был ваисовцем, сосланным русскими властями в конце XIX в. в Сибирь и оказавшимся в конце-концов в городе Кызылъяр - Петропавловске (Казахстан). Возможно, кто-то из его товарищей-ваисовцев (всего тогда было сослано около 300 семей болгар-ваисовцев), или он сам вывез рукопись "Джагфар тарихы" из Казанской губернии в Петропавловск. Сыном Байрам-Гали был Мухаммед-Карим (1883-1961 гг.) - мой дедушка, сыном Мухаммед-Карима - Ибрагим, мой дядя..

Таким образом, путь рукописи свода в XIX представляется таким: дом Карашевых - библиотека ваисовцев в Казани (до погрома 1884 г.) - дом какого-нибудь ваисовца (возможно, в деревне Кудаш), спрятавшего спасенную рукопись у себя - дом ссыльного болгар-ваисовца в Петропавловске (с конца XIX в.)..

Как видим, рукопись свода долгое время находилась в руках вначале кряшен, а затем - ваисовцев, живших довольно изолированно от русских и татар, и это объясняет то, что она не стала в XIX - начале XX в. достоянием науки.

А в 1930-х гг., когда всю развернулось массовое уничтожение арабграфической литературы в СССР (начавшееся в конце 1920-х гг.) моим дядей Ибрагимом Нигматуллиным (1916-1941 гг.) была сделана запись изложения текста рукописи "Джагфар тарихы" на русском языке -

несомненно для спасения текста. Об этом времени так пишет народный поэт Дагестана Расул Гамзатов: "...были годы, когда арабский язык объявили буржуазным пережитком. Пострадали люди, читавшие и писавшие по-арабски, пострадали и книги. Утрачены целые библиотеки, которые собирались с большим трудом..." (Р.Гамзатов. Мой Дагестан. М., 1972, стр.415). В 1939 г. работники НКВД г.Петропавловска, получившие "сигнал" (донос) о том, что в семье Нигматуллиных хранятся старинные рукописи, вызвали дядю "на беседу". Но, по семейному преданию, рукопись свода в 1930-х гг. в семье Нигматуллиных не хранилась, и И.Нигматуллина - после "дачи показаний" отпустили. Это свидетельствует о том, что чекисты либо уже обнаружили "недозволенную рукопись", либо поверили в ее гибель (хранители рукописи могли ее закопать, уничтожить и т.д., и обыск чекистов ничего не дал).

В 1941 г. И.Нигматуллин пропал без вести на Великой Отечественной войне. Запись текста рукописи свода, сделанная И.Нигматуллиным ("текст Нигматуллина"), скрытно от всех хранилась с той поры (вместе с другими вещами дяди) его матерью - моей бабушкой Латыфой-апой - до 1966 г., когда она впервые показала мне архив И.Нигматуллина. В этом архиве в одной связке были обыкновенные школьные тетради с текстами "Джагфар тарихы", поэмы Микаила-Шамси Башту "Шан кызы дастаны" (882 г.) и сказания "Барадж дастаны" (XV в.) на русском языке. В 1976 г. Латыфа-апа умерла, и, согласно ее завещанию, архив И.Нигматуллина был передан мне..

В конце 1970-х гг., будучи аспирантом ИЯЛИ КФАН СССР, я использовал данные "Джагфар тарихы" в своей диссертации, и, кроме этого, сделал несколько сообщений об этом памятнике на собраниях аспирантов и всего коллектива института. Но руководство института запретило мне использовать данные "Джагфар тарихы", почему я в начале 1980-х гг. написал в АН СССР письмо с просьбой о предоставлении мне возможности опубликовать "Джагфар тарихы". Вскоре после этого, в 1982 г., "неизвестные" совершили ограбление дачи моего отца Г.-Х.Н.Нурутдинова в поселке Обсерватория, но похитили только все тетради И.Нигматуллина с текстом свода. О том, что я живу и храню тетради дяди на даче (отец в 1982 г. был тяжело болен, и мне приходилось помогать ему) было известно многим. У меня сохранилась только часть текста "Джагфар тарихы", которую я успел переписать, и несколько моих статей, в которых использовались некоторые сведения свода (эти материалы, к счастью, находились в Казани)..

Большую часть этих уцелевших материалов мне удалось подготовить в 1990-1993 гг. к изданию, осуществленному в 1994 г. в г.Оренбурге в виде двухтомника (см. Бахши Иман. Джагфар тарихы, тт. I-II. Оренбург, 1994; далее - ДТ).

Но еще до этого, в 1989-1990 гг., я предоставил текст свода и связанных с ним памятников ("Шан кызы дастаны", "Барадж дастаны") в распоряжение ученых и других деятелей культуры. В 1991 г. в Турции и Украине был

опубликован текст поэмы Микаиля-Шамси Башту "Шан кызы дастаны", в 1991-1992 гг. в Оренбурге - текст сказания "Барадж дастаны". Ряд турецких, украинских и казанских ученых уже в 1990-1991 гг. ввели данные "Джагфар тарихы" в научный оборот. Из казанских ученых первыми это сделали доктор архитектуры Н.Х.Халитов (см. Н.Халитов. Архитектура мечетей Казани. Казань, 1991 - и многочисленные статьи), профессор Казанской государственной архитектурно-строительной академии И.Н.Агишева (см. И.Н.Агишева. Возникновение города Казани и развитие ее до 1552 года. Татарстан, N 11-12, 1995 и др. статьи), доцент кафедры Отечественной истории Казанского государственного педагогического университета О.Л.Малышева (см. О.Л.Малышева. В эру язычества.- Татарстан, N 11-12, 1995 - и др. статьи) и др.

Как видим, текст свода "Джагфар тарихы" никогда не был тайной для ученых с того времени, как я привез его из Петропавловска в Казань. Но, как водится, нашлись и лица, сомневающиеся в достоверности "Джагфар тарихы". Вот эти "скептики": Б.Ф.Султанбеков (специалист в области марксистско-ленинской философии), М.И.Ахметзянов, Х.Ю.Миннегулов, Н.Г.Юзеев (все трое - филологи-ордынovedы), М.А.Усманов (ордынoved-беллетрист), А.Г.Мухаммадеев (нумизмат-беллетрист), Д.И.Исхаков (этнограф-ордынoved), Р.Г.Фахрутдинов (археолог-ордынoved). .

Однако, "Джагфар тарихы" - болгарский источник, и его изучение требует, естественно, специальной подготовки в области болгароведения (наука, изучающая историю и культуру болгар), а "скептики" - все, как один - ордынovedы (ученые, изучающие историю племен Монгольской империи и ее улусов-орд). Разница между болгароведением и ордынovedением - не меньшая, чем между болгарским и монгольским языками. Не будучи, как видим, специалистами, "скептики" - без всякого анализа данных "Джагфар тарихы", огульно объявили этот свод... подделкой. Такое бесцеремонное обращение с историческим источником встретило резкое осуждение видных ученых. Так, академик И.Р.Тагиров заметил: "Одной из спорных проблем является вопрос о происхождении тюркских народов... Здесь много загадок... В последнее время выдвинуто немало... материалов к разгадке. В данном случае я имею ввиду то, что нам известно как творение Шамси Башту., "Джагфар тарихы" ("Джагфарова история"). В нашей науке есть тенденция однозначного отрицания этих произведений с точки зрения их достоверности и объективности. Мне же представляется, что нельзя отрицать все с порога, ибо такие прекрасные творения не могут возникать на пустом месте и, тем более, в виде современной фальсификации. Если это фальсификации, то кто же их гениальные творцы? Их никто не может назвать". (И.Р.Тагиров. Наука и суверенитет Татарстана.- "Абу Гали Сина". Татарстан, N 9-10, 1995, стр.8)..

К этому добавим, что сам поиск ("скептики") неких "непогрешимых" исторических источников абсурден, т.к. таковых в природе просто нет.

Любые источники, любые летописи в какой-то степени субъективны, и тот или иной исторический факт устанавливается на основе сравнительного анализа самых разных и независимых исторических источников. В любом источнике, в любой летописи есть ошибки и другие погрешности. Тем не менее историки используют такие источники. Напомним, что еще в XIX в. русские ученые-"скептики" объявили недостоверными "Повесть временных лет" и "Русскую правду" - главные источники по истории России, однако эти произведения до сих пор остаются основными русскими источниками (А.М.Сахаров. Историография истории СССР. М., 1978, стр.108). А сколько раз ученые-"скептики" объявляли подделкой "Слово о полку Игореве"! И что же? Это произведение остается фундаментом российской литературы. .

А вот что пишут казанские ученые, которые уже исследовали характер и степень достоверности сведений свода "Джагфар тарихы"..

Н.Х.Халитов, приступая к анализу сведений "Джагфар тарихы", отметил: "Одним из наиболее загадочных и интригующих источников... является до настоящего времени не опубликованный "рукописный свод болгарских летописей"... "История Джагфара" ("Джагфар тарихы" - русский перевод), список которой находится в личной собственности историка Ф.Г.Нурутдинова и готовится им к публикации. В нем содержится довольно много сведений о мечетях и других постройках городов Булгарии..., которые владелец рукописи любезно предоставил мне для использования в настоящей работе. Эти сведения нуждаются в самом серьезном изучении и анализе и до их подтверждения археологическими или иными материалами могут считаться легендарными. Подобное же опубликование легендарных сведений предпринималось исследователями прошлого неоднократно. Среди них можно назвать работы П.Е.Заринского, Н.Ф.Катанова, Ш.Марджани, К.Насыри и др. (Н.Халитов. Указ.соч., стр.8). В своих более поздних работах Н.Х.Халитов неоднократно отмечает, что последние открытия археологов и архитекторов подтверждают данные свода "Джагфар тарихы". К примеру, приводя вывод специалистов о возникновении Соборной мечети г.Болгара в 1230-1260 годах, Н.Х.Халитов пишет: "Не расходятся с приведенной датировкой и сведения, даваемые Джагфар тарихы..." (Н.Халит. Главная мечеть Золотой Орды? - Татарстан, N 7-8, 1995, стр.80). Говоря об исследованиях той же Соборной мечети, Н.Х.Халитов подчеркивает: "Согласно исследованиям С.Айдарова, в конце XIII столетия здание было капитально перестроено. "Джагфар тарихы" подтверждает: "при эмире Мухаммед-Аламе (1293-1307 гг.) мечети были приданы современные формы и она получила название "Исмаилдан Джами" (там же, стр.80) - и т.д..

И.Н.Агишева, уже не первый год использующая данные "Джагфар тарихы" при реконструкции облика средневековой Казани, дает такое заключение об этом источнике: "Свод летописей "Джагфар тарихы" дает яркую и красочную картину возникновения и развития нашего города, быта

и культуры горожан. Многие моменты истории Казани, особенностей ее пространственно-планировочного строя и архитектуры, описанные в своде, подтверждаются известными летописными, иконографическими и архивными материалами, данными историко-археологических, градостроительных и архитектурных исследований, данными геоморфологии города и его окрестностей" (И.Н.Агишева. Указ.соч., стр.62).

Сам свод - достаточно сложное сочинение. Бахши Иман, как это видно уже из беглого прочтения текста свода, объединил в единый труд очень разные по стилю, научному уровню и степени достоверности болгарские летописи IX-XVII вв. В том, что они у него под рукой были, сомневаться не приходится: крупнейший русский публицист XVI в. поп Иван Глазатый, работавший в 1564-1565 гг. с болгарскими летописями при написании "Казанской истории" (этот труд называют также "Историей о Казанском царстве" и "Казанским летописцем") пишет: "Об основании же Казанского царства - в какое время или как возникло оно - не нашел я в летописях русских, но немного видел в казанских" (Казанская история.- За землю русскую. Челябинск, 1991, стр.150). Это известие напрочь отменяет предположения некоторых историков о гибели всех болгарских летописей во время штурма Казани войсками Ивана IV в 1552 г.

Данные свода "Джагфар тарихы" свидетельствуют, что уже в 1003-1004 гг. на территории Казани существовало поселение Биш-Балта (Биш-Балтавар). Эти же данные указывают, что настоящим городом Казань стала в 1103 году (ДТ, т.I, стр.118), когда болгарским принцем Шамгуном Шам-Саином (Шамгун-Саин) были основаны на территории современного центра столицы республики три укрепления ("Югары Керман" - на месте нынешнего Кремля, "Калган" - южнее, по ул.Ленина, - оба на холме Богылтау, и "Акбикюль" - в низине возле современных парков Черное озеро и Ленинский сад), объединенные в один город Учель - "Три Города" (уч - три, эль - город, укрепление, страна, земля, губерния). В 1220 г., по сообщению "Джагфар тарихы", город Учель получил имя болгарского полководца Газана, которое позднее, в народном произношении, получило форму Казан - "Казань" по-русски (ДТ, т.I, стр.156). В 1361 г., по данным "Джагфар тарихы", Казань вновь переименовывается в город Болгар аль-Джадид (ДТ, т.I, стр.211), а в 1431 г. возвращает себе имя Казан-Казань (ДТ, т.I, стр.233). Помимо этого, "Джагфар тарихы" подробно описывает Казань..

Многие сообщения "Джагфар тарихы" об основании и о ранней истории Казани подтверждаются известиями русских источников - в первую очередь летописей. Приведем только некоторые из этих известий.

1). "Джагфар тарихы" сообщает об основании города Казани эмиром (будущим царем) Шамгуном-Саином. Иван Глазатый, автор "Казанской истории" (1565 г.), пишет, что основателем города Казани был царь "Саин Болгарский" ("Казанская история". М.-Л., 1954, стр.47; далее - КИ)..

2). Согласно сведениям "Джагфар тарихы", город Болгар в 1028-1183 гг. официально назывался Ибрагимом - "Бряхим", "Брягов" по-русски (ДТ, т.I, стр.109,142), и был владением Шамгуна-Саина. Иван Глазатый также пишет, что "Саин Болгарский" прибыл на место будущей Казани из города "Брягова" (КИ, стр.47)..

3). Иван Глазатый пишет, что во время основания Казани возле ее места жили беженцы из Ростовской области Руси, не пожелавшие принимать христианство и помнившие еще о своем ростовском происхождении. Антихристианское восстание в Ростовской земле, отмеченное летописцами, было только одно и датируется оно 1071 годом (ПРСЛ, т.1. Л., 1926-1928, стр.175-179; ПРСЛ, т.2. СПб, 1908, стр.164-168 и др.).

Это сообщение косвенно подтверждает то, что город Казань был основан в 1103 г. - ведь помнить о своем ростовском происхождении в 1103 г., спустя более 32 лет после своего бегства из Ростовщины (в 1071 г.) переселенцы еще могли..

4). "Джагфар тарихы" свидетельствует, что сразу после основания Учеля-Казани в 1103 г. последовала Трехлетняя болгаро-русская война, закончившаяся после похода болгар на Балын-Суздаль (ДТ, т.I, стр.118). Иван Глазатый подтверждает, что сразу после построения Казани болгарский царь начал болгаро-русскую войну, которая продолжалась "три лета" - т.е. "три года" (КИ, стр.48). Простейший расчет показывает, что если Учель-Казань была основана в 1103 г., то Трехлетняя война происходила в 1104-1107 гг. Другие русские летописцы отмечают, что осада булгарами Суздаля произошла в 1107 г. (ПРСЛ, т.33. Л., 1977, стр.40), что совпадает с хронологией "Джагфар тарихы".

5). Иван Глазатый прямо указывает в "Казанской истории", что Казань на первом этапе своего существования (даже в конце XII в.) еще не называлась Казанью и приводит одно из болгарских названий ранней Казани - "Саин" (КИ, стр.47). "Джагфар тарихы" подтверждает это название, содержит сообщение о Саиновом рве, отделявшем Югары Керман от остальной части Учеля (ДТ, т.I, стр.118)..

6). Существование первоначального названия Казани - "Учель", косвенно подтверждается замечанием Ивана Глазатого о том, что Казань была основана на пограничье трех земель - Болгарской, Вятской и Пермской - ведь "Учель" можно перевести на русский язык и как "Три Земли" (КИ, стр.47)..

7). Существование первоначального названия Казани - "Учель" - подтверждается и тем, что, как установил А.Х.Халиков, русские летописцы упомянули Казань 1205 года под марийским названием "Хомола" (см. А.Х.Халиков. О времени, месте возникновения и названии города Казани.- Из истории культуры и быта татарского народа и его предков. Казань, 1976), а "Комола" ("Хомола" - русская форма марийского названия "Комола") по-марийски значит "Три (ком) Города (ола)".

8). Существование первоначального названия Казани - "Учель" - подтверждается и сообщением русской летописи о том, что суздальский князь Андрей Боголюбский перед взятием города Бряхимова-Брягова (Ибрагима-Болгара) в 1164 г.- сжег "3 города" (ПРСЛ, т.1. СПб., 1846, стр.150). Как известно, русские войска крайне редко брали хорошо укрепленные болгарские города, и уж если это действительно случалось, то называли эти города по имени. Уже поэтому представить себе, что Андрей Боголюбский в 1164 г. взял сразу три разных болгарских города, невозможно. Помимо этого, на пути от Суры до Болгара по Волге (по этому пути всегда двигались русские войска к центру Булгарии) не было в середине XII в. никаких городов, кроме Учеля, который Андрей Боголюбский (как сообщает "Джагфар тарихы") сжег по пути к Болгару-Бряхимову (ДТ, т.I, стр.131). Все это заставляет признать, что летописное "3 города" является русским переводом названия Учель - "Три Города"..

9). Существование первоначального названия Казани - "Учель" - и известие "Джагфар тарихы" об основании Учеля-Казани в 1103 г. прямо подтверждается сообщениями русских летописей о нападении новгородского князя Мстислава на "Очелу" в 1111 г. (см. С.М.Соловьев. История России с древнейших времен, кн.1. М., 1988, стр.680) и о набеге суздальского князя Святослава на волжский город Ошел в 1220 г. (ПРСЛ, т.1. СПб, 1846, стр. 188; и др.). То, что "Очела" и "Ошел" - это Учель-Казань, подтверждается следующим. На всей Волге не было, кроме Учеля, городов, названия которых даже отдаленно напоминали бы летописные "Очелу" и "Ошел". В "Джагфар тарихы" эти нападения описываются, как набеги русских князей на Учель-Казань (ДТ, т.I, стр.72,153-155). То, что русские летописцы искажали название Учель - неудивительно. Искажение болгарских названий было типичным для русского летописания. Так, северорусский летописец в одном сообщении (о набеге на Учель в 1220 г.) умудрился дважды исказить название Учеля: вначале он назвал Учель "Ошлявой", а затем - "Ошел" (ПРСЛ, т.33. Л., 1977, стр.61-62)..

Кроме этого, один русский летописец, сведения которого использует В.Н.Татищев при описании суздальского нападения в 1220 г. на Учель (он называет Учель "Ашла"), именует учельского князя "угорским" (В.Н.Татищев. История Российская, т.4. М.-Л., 1964, стр.357). Слово "угорский" здесь явно является искаженным написанием названия казанского кремля - резиденции казанских беков (князей) "Югары Керман" ("угорский" - искажение "югары") и подтверждает, что сообщения об Ошеле (Очела, Ошлява, Ашел) относятся к Учелю-Казани..

10). Существование названия казанского кремля "Югары Керман", приведенное только "Джагфар тарихы", прямо подтверждается Иваном Глазатым, называющим казанский кремль "Вышгородом" ("Югары Керман" как раз и значит "Верхний город" - т.е. "Вышгород" по-древнерусски) при описании штурма Казани войсками Ивана IV в 1552 г.: "И вбежали казанцы в

Вышгород, и не успели в нем запереться; прибежали они на царский двор и в царские палаты и бились с русскими камнями, и дубинками, и обшивочными досками..." (Казанская история.- За землю русскую. Челябинск, 1991, стр.288)..

11). Русские летописи подтверждают также данные "Джагфар тарихы" о переименовании Учеля в Газан (Казань) в 1220 г. и Казани - в Болгар аль-Джадид. Так, русская Никоновская летопись под 1229 годом отмечает: "Болгаре, глаголемии казанцы, прислаша к великому князю Юрию Всеволодичу о миру..." - "Булгары, называемые казанцами, прислали к великому князю Юрию Всеволодовичу послов для переговоров о мире..." (ПРСЛ, т.10. М., 1965, стр.98). Под 1376 годом Никоновская летопись сообщает о походе русских князей "(на) Болгары, рекше на Казань..." - "(на) Болгар, как называют Казань..." (ПРСЛ, т.11. М., 1965, стр.25)..

12). Иван Глазатый прямо указывает, что город Казань был основан ранее 1164 г., т.к. в этом году Брягов был разрушен и перестал существовать, а Саин Болгарский пришел основывать город Казань из еще существовавшего города Брягова (КИ, стр.48)..

К этому добавим, что белокаменная стена Казани XII в., обнаруженная во время раскопок 1977-1978 гг. в Казанском Кремле, очень напоминает (по мнению археолога А.Х.Халикова) белокаменную стену Новгородской Ладожской крепости 1114 года (см. История Казани, кн.1. Казань, 1988, стр.16-17). Как не вспомнить в связи с датой 1114 года дату основания Казани (по "Джагфар тарихы") - 1103 год и год нападения на Учель-Казань новгородского князя - 1111 год!

Мы могли бы продолжить этот список совпадений сведений "Джагфар тарихы" и русских летописей, но, думаем, приведенных данных вполне достаточно для утверждения: сведения "Джагфар тарихы" об основании (в 1103 г.) и ранней истории города Казани подтверждаются - прямо и косвенно - целым рядом сообщений русских летописей, и это превращает их в исторический факт..

Что касается даты "1177 год", выдвинутой в качестве даты основания города Казани некоторыми учеными, то она не только не подтверждается ни одним из известных исторических источников, но и противоречит всем историческим данным. Как известно, оригинал произведения Ивана Глазатого утрачен, и мы располагаем несколькими списками его истории. Дата "1177 год" приводится только в одном из списков "Казанской истории", а в другом списке той же "Казанской истории" имеется иная дата "основания Казани" - 1172 год (ПРСЛ, т.19. СПб., 1903, стр.10). Но дата "1172 год" относится к истории Казани, ее знают и русские, и болгарские источники, как дату нападения суздальского войска князя Мстислава (действовавшего по приказу Андрея Боголюбского) на Булгарию (ПРСЛ, т.1. СПб., 1846, стр.55) и на Учель-Казань (ДТ, т.I, стр.132-133)..

А вот дату "1177 год" не знают ни болгарские, ни русские летописи. Возникла она явно вследствие бытования на Руси различных систем летосчисления (разница между ними колебалась от 1 до 5 и даже 10 лет!), путем добавления переписчиком к реальной дате "1172 год" пяти лет, т.е. искусственно. Так что искусственная дата "1177 год" в расчет приниматься не может..

Но и дата "1172 год" также не является тем годом, который указал Иван Глазатый в качестве даты основания Казани. Ведь сам Глазатый, как мы помним, приводил данные об основании Казани Саином ранее 1164 г. (см. пункт 12 настоящей работы), и поэтому никак не мог написать о возведении Саином Болгарским Казани в 1172 г. (и тем более в 1177 г.)..

Дата "1172 год" могла относиться у Глазатого только к предложению "И дале тот же князь велики (Андрей Боголюбский - Ф.Н.) повоева" (КИ, стр.48), т.к. поход 1164 г. закончился взятием Брягова, и "дале" (далее) воевать болгар суздальское войско Андрея могло только в 1172 г. (других походов на Булгарию Андрей не организовывал, а в 1174 г. был убит заговорщиками)..

Очевидно, дата "1172 год" располагалась в оригинале "Казанской истории" так: "И дале тот же князь великий повоева в лета 6680 (1172 г.)", но после утраты подлинника труда Глазатого (и, вместе с этим, подлинной даты основания Казани) была превращена позднейшими переписчиками в дату основания Казани (а потом еще и переделана в "1177 год!")..

Итак, весь комплекс рассмотренных нами русских исторических материалов свидетельствует о достоверности только одной из известных науке дат основания Казани - 1103 года, сообщенной сводом Бахши Имана "Джагфар тарихы".

6.XII.1996 г..

Историк-булгаровед Нурутдинов Фаргат
Габдул-Хамитович.

Тубджак - самый большой иль [губерния] в Державе, населенный 70 узийскими и кыргызскими кочевыми племенами. Но в нем вы не найдете ни санджаков [наместничеств], ни бейликов, ни улусов, ни тарханств, как в других илях, так как он делится только на тюбы. Установилось такое деление отчасти потому, что наши хищдеки [кочевники] более всех других озабочены сохранением равенства и поэтому не позволяют соседям поднять ранг своих титулов и владений. Есть и другая причина этого: с тюбы взимается минимальный налог...

Всего в губернии - семь тюб. Это - Уруг-тюба, Улуг-тюба, Сэбэр, Кара-Иджим, Ак-Иджим, Сабан-тюба и Сары-тюба...

В западной части провинции выделяется Уруг-тюба, ограниченная с запада и с севера Джаиком [Уралом], с востока - горами Уругтау [Мугоджары], с юга - Джурджаном [Хорезмом], берегом Туранского [Аральского] моря и Мэн-Кышлаком. В ней с незапамятных времен господствует узийское племя уруг или джуруг, почему она и получила это название.

Кроме уругов здесь живет часть другого узийского племени - уй. Его называют также уиль, уильдар, уйягуз, уйкек... "Кек" или "как" значит по-узийски "род", но иногда и "племя". Уильцы вместе с хиндырцами основали сабанский союз узийских родов, и до сих пор часть уильцев живет на своей старой родине, в Сабанской тюбе, на реке Уйягуз [Аягуз]. Еще одна большая группа уильцев живет в Саксине и Мардане, в тюбах городов Уйкек [Увек] и Суз Урыны... Река, по которой расположены кочевья уильцев, также называется Уиль [Уил]... Центр тюбы - город Эр или Эр-Балик, расположенный при устье реки Эр-Инеш [Орь]..

Северная часть иля, в которой находится и его столица Сабакюль, называется Улуг-тюба. На западе от нее - Уругтау, на юге - Иджим, на востоке - Ыртыш [Иртыш]. Здесь, в окружении кыргызских племен и родов кочует кыдан - род улугбека Тубджака Кичи-Мергена, сына улугбека Конджика и племянника улугбека Кара-Мергена....

Кыданами наши называют часть кыпчаков, служащих кытайскому [монгольскому] племени кара-кытай. Когда-то кара-кытай, которые ранее служили хонам и взяли у них имя "сянби", были самым сильным кытайским племенем, но затем оно было разбито имэнцами [маньчжурами] и ослабло... Однако недостаток людей кара-кытай восполнили своей природной храбростью, которой превосходили других кытаев, и принятием на службу кыпчаков. При переходе на кара-кытайскую службу эти кыпчаки должны были выпить чашу кумыса, принести клятву верности и сказать: "Я - кытай". Эту фразу они произносили в форме "мон - гыг", почему наши и стали называть их монгытами. Монгыты восприняли кытайский язык, но не слились в одну массу. Среди них выделялись те, кто принял кытайские обычаи и суеверия (языческие заблуждения). Они были особо жестоки на войне по отношению к противным кытаям тюркам. Наши презирали их и называли кайманами, то есть "подобными уйгурам - язычникам". Слово "кай" [уйгур-язычник] является бранным... Оно возникло в ту пору, когда кайцы воевали против хонов и разгромили несколько сабанских родов... Слово "кайман" является очень сильным ругательством в нашем языке, как и слово "кай". Тех же кайцев, которые приняли истинную веру, наши очень хвалят и называют "сары кашан". В Куакбаше я посетил колонию тамошних сары-кашанов по приглашению их дувана [старосты] Кутлу-Мохаммеда, и сам увидел то, что они - очень опрятные и доброжелательные люди... Когда правящая династия кара-кытаев разделилась, то один кара-кытайский принц с большей частью кайманов образовал восточнее Кара-Кытая свой бейлик и стал называть его и свой народ кайманским [найманским]... .

Кыпчаков, которые стали служить кара-кытаям вынужденно и сохранили тюркские обычаи и уважение к другим тюркам, наши называют кыданами. Наши цари охотно брали и берут кыданов, как и кара-кытаев, на службу, так как они восприняли от кара-кытаев их воинскую храбрость, умение и оружие. Но кыданы были и очень горды и своевольны, и нередко поднимали мятежи против хозяев. Так, в царствование эмира Адама в узийских землях поднял мятеж против султана узийцев кыданский отряд бия Угырджак. Прорвавшись через Даглык,

Угырджак и его братья Турбий и Арджан осадили Маджара-Субу, но были отбиты. Тогда они двинулись к Хин-Керману, но и тут им не удалось пожить. Зато в Кара-Сакланской [Причерноморской] степи распространилась молва об их геройстве, и ширские кыргызы - всегдашние недруги Державы - позвали их к себе. Вместе с этими кыпчаками Угырджак установил свое господство над этой степью, но сам не захотел в ней оставаться и ушел в Мэн-Кышлак. Саксинцы попытались ему помешать, но он перехитрил их при помощи организации ложной переправы, переправился через Идель в другом месте и прорвался-таки в Мэн-Кышлак. Арджан, наследовавший его власть, попытался заключить союз с баштуйским беком против Державы, но тот, угождая Адаму, убил кыданца. Тогда Турбий ушел из Кара-Саклана и нанялся на службу Державе. Он и его люди приняли истинную веру и основали город Газилар в Мардане...

Кыданский предок улутбека Кичи-Мергена бежал со своими людьми в Державу в период смуты в кара-кытайском государстве... Кыргызы, вначале недовольные назначением его улутбеком, вскоре примирились с этим, так как он защищал их свободы и к тому же не был одним из них... Однако сам Кичи-Мерген растерял доблесть и гордость своих предков и в своем испуге опустился до того, что принял меня за тайного наиба [ревизора], а мои путевые заметки - за книгу судебных записей. Забыв о всяком достоинстве и чести, он, подобно последнему амилю [сборщик и откупщик налогов], прямо на пиру по случаю моего приезда, униженно поинтересовался у меня: "Доволен ли моей службой величайший во всей вселенной каган [царь Чельбир]?" Я как мог успокоил его, но с того времени испытывал омерзение даже при одном виде его и был очень рад, когда караван наш выступил из Сабакюля...

Кыданы кочуют по Улут-тюбе вместе с верными им несколькими кыргызскими родами, которых остальные тубджакцы называют "тазлар"...

Все, что находится в Тубджаке между реками Ыртыш и Аби-Дарья [Обь], составляет тюбу Сэбэр, центром которой является город Омек... Здесь инала [глава тюбы] выбирают из числа биев кыргызского племени искилик. Слово "искилик" произносят также и в формах "аскалы" и "эсегелы". Так как родина искиликов - Сэбэр, то их часто называют и "сэбэрцами". Они - потомки кыргызского племени киликов и алтайцев, почему их и называли "подобные киликам". Искилики живут также и на юге Байгула, и в Улут-тюбе, почему наши нередко называют юг Байгула и Северный Тубджак, наряду с Сэбэром, "Искил" ("Аскал", "Эсегел") или "Сэбэр"...

А вот родиной киликов является тюба Кара-Иджим. Она заключена между Туранским морем, Улут-тюбой, Иджимом, верхним течением реки Хин-Дарья [Тургай] и горой Улутгау [Улытау]. Здесь... господствует узийское племя хиндыр, воины которого славятся меткой стрельбой из лука... Центр тюбы - город Хиндыр - находится на реке Хин-Дарья - при слиянии с ней ее притока Килик-Булака [Иргиз], по берегам которого живут килики. Отсюда одна часть киликов в голодные годы переселилась в Сэбэр, а другая - присоединилась к баджанакам и ушла с сабанами на север. Северные килики, которых наши часто называют

"иллак" или "илек", поселились на берегах притока Джаика, получившего их имя Иллак (Илек)....

Южнее Кара-Иджима расположена Сары-тюба, ограниченная на западе Туранским морем, на севере - рубежами Кара-Иджима, озером Буляр или Байлар дингезе [Тенгиз] и верхним и средним течением реки Атиль [Куланутпес], на востоке - истоком реки Сарысу и западным берегом Булгарского или Сабанского озера [Балхаш], на юге - рекой Иргиз [Калмаккырган]. А название "иргиз", как мне объяснили, означает степной поток, роющий землю и исчезающий в ней...

В Сары-тюбе господствует узийское племя канглы, которое еще называют буляр или байлар. Это племя в свое время вместе с сабанами возглавляло баджанакон, но было малочисленнее сабанов, почему баджанакон называют иногда и сабанами, но не канглы. Часть канглы с баджанакон ушла отсюда в Мардан, где обосновалась у озера Канглы дингезе [Шалкар] и к горе [шан] Черем [Черемшан], у которой находится великая столица нашей Державы Буляр...

Гора Улугтау, древнее название которой "Черемшан", очень почитается баджанакон... Она является истоком рек Джиланчык, Хин-Дарья и Булярчай, правого притока Сарысу....

В то время, когда мы были в Тубджаке, кытайское племя бурджигин внезапно напало на дружественное Державе кытайское племя аракытай [меркиты]. Аракытай являются северными кытаями и считаются природными кытаями, почему их и называют "чистыми (ара) кытаями". У этого племени аракытай в подчинении была восточная часть хонон и кыргызов, которых оно называло "аргын" - по имени реки Аргын [Аргунь], на которой им удалось разбить отца Булюмара - кана хонон Джилки. После той битвы Булюмар увел одну часть хонон и подвластных им кыргызов на запад, но другая их часть во главе с братом Булюмара Бурджигинот отступила тогда на реку Джилки [Шилка]. Имя этой реки носил Джилки, так как родился на ее берегу. Там же его и погребли в деревянном доме "кур", над которым насыпали курган [искусственный земляной холм]....

Но вскоре и джилкинская часть хонон и кыргызов вынуждена была подчиниться аракытай и стала называться "аргынами". Потомки Бурджигина или Чинджигина восприняли обычаи и язык кытаев и были оставлены аракытай биями аргынов, но не забыли о своем унижении. Чтобы всегда помнить о нем, они сохранили даже имя Бурджигина, составленное из двух булгарских слов: "бури" или "чин" [волк] и "джигин" или "джакын" - "принц"... Из этого рода вышел нынешний правитель кытайских земель Тимер [Чингизхан]... .

Несмотря на прошлые войны, отношения Державы с аракытай были хорошими, и их купцы часто приезжали через Алтай в Сэбэр по торговым делам. Хан аракытаев Кара-Колын даже прислал в Буляр своих послов, которые сказали царю: "Случай с Джилки произошел после того, как предок Джилки - царь хонон Маджи - разбил и убил нашего хана и надолго поработил аракытаев, так что даже счет кровной мести равен и нет смысла омрачать наши отношения уже ненужными воспоминаниями о прошлых обидах. Ведь дружите же вы с кара-

кытаями, а они произошли от аракытаев"... Габдулле понравилось это прямодушное заявление, и он отправил к аракытаям наших послов и купцов. Зловредные кайманы, успевшие образовать на Алтае свой бейлик, не пропустили царского посла в землю аракытаев... Когда кайманы вместе с кытайским племенем кирей напали на Кара-Колына, то Тимер со своими бурджигинами и аргынами изменнически перешел на сторону врагов. Однако аракытаи разбили неприятелей и пленили Тимера, после чего продали купцу Назыму в Козгыне. Назым не повез раба в Эчке Булгар, так как наши не ценили кытайских рабов, а продал его сабанскому иналу Кукджалу... Имэнский хан, узнав об этом, потребовал от кара-кытайского хана Алджана освободить Тимера, так как этот бурджигин оказал ему ранее немалые услуги... Алджан, опасаясь, что имэнцы прервут торговлю с кара-кытаями, очень нужную им, униженно попросил Чельбира освободить Тимера. Царь, ценивший дружбу с Алджаном, велел тубджакскому улутбеку Кара-Мергену уладить дело. Улутбек лично съездил в Сабан-тюбу и уговорил инала выпустить Тимера, а за это отдал свою дочь замуж за сына Кукджала Камала... .

Тимер несколько лет служил имэнцам, а потом при их поддержке овладел большей частью кытайских земель и стал называть себя "ханом Чингизом". А это слово, как объяснил мне сабанский инал Кукджал, является имэнским названием рода Бурджигин... Людей Тимера кара-кытаи называют "татарами" - так, как они всегда именовали всех кытаев, служивших имэнцам. Ведь Тимер и его предки долгое время служили имэнцам....

Дети Кара-Колына с частью уцелевших аракытаев и верных аргынов бежали к доброму Алджану, и он приютил их. Вначале их разместили в области Каган, расположенной между рекой Уйягуз [Аягуз], озером Каган [Зайсан], Кара-Ыртышом [Черный Иртыш] и Каганскими горами [хребет Тарбагатай]. Потом младший сын Кара-Колына Туджун получил кочевья и близ рек Иргиз, Сарысу и Чул [Чу], так как Алджан хотел укрепить здесь границу с Джурджаном..

Алджан был очень прозорлив. Через 9 лет после моего путешествия в Тубджак джурджанцы захватили округ Туджуна, однако лучший сардар Тимера Субятай выбил их оттуда. Джурджанцы, а также Туджун и его люди, спасая свои жизни, бежали в Сары-тюбу. Эта война заставила Чельбира отвлечься от кисанских и балынских дел и послать курсыбай в Тубджак. Пока татары решали, напасть им на Державу или нет, курсыбай успел вступить в Сары-тюбу по Тюркской дороге....

Татары стали атаковать наш табыр [укрепление из составленных в один или несколько кругов возов], но только потеряли очень много людей, а когда решили обойти его, то оказались под ударом бывшей вне укреплений части курсыбая и подоспевшей на выручку своих новой армии Джурджана. После ожесточенной рубки татары отошли, и Туджунский округ остался за Джурджаном, так как Чельбир не стал ухудшать положение на востоке спором с джурджанцами. А вот сами аракытаи и аргыны в большинстве своем предпочли остаться в Тубджаке, и Чельбир дал им земли по Килик-Булаку....

С 1219 года начались непрерывные вторжения татар в Тубджак, причем нападали преимущественно подвластные Тимеру кыданы, кайманы, кыргызы и аргыны. Хан татар делал так для того, чтобы в нападениях не могли обвинить прямо его орду - ведь части этих племен были рассеяны по многим странам юга. А если мы предъявляли его послам толпы пленных, то они говорили по его приказу: "Это - наши беглые люди, которых и мы считаем преступниками и готовы сами казнить их"....

В 1223 году кайманы и кыданы Тимера вновь осадили Сары-Балик. Инал Касим, который специально приезжал для встречи со мной в Уйягуз, опасаясь, что я на обратном пути не заеду в его тюбу, защищал город очень храбро, но силы были неравными... Положение города было отчаянным, когда к татарам прискакал отпущенный нашими из плена слуга Уран-Кытая с сообщением: "Субятай со всем своим войском попал в плен и его под конвоем выводят из Булгара. Если город будет подвергнут разгрому - то болгарский конвой вырубит всех пленных до единого человека, и начнет рубить с Субятаем". Остолбеневшие от этой вести татары прекратили сражение за город, и когда им выдали плененных в Бараньей битве кытаев, ушли в свою землю....

Когда курсыбаевцы въехали в Сары-Балик, то один из них спросил у инала Касима: "Почему вы так сражаетесь за эту пустыню - ведь у Державы очень много других - и цветущих - земель?" На это старик Касим ответил: "У каждого рода - только одна своя земля, данная ему Всевышним, без которой община погибнет. Земля моего рода - эта. Люди в державе - как вода в чаше. Если разбить эту чашу на части - то и вода разольется, если разделить землю - то и народ разбредется"... (Инал Касим рассказал Кул Гали о том, что однажды, на некоторое время, уильцы стали самым сильным баджанакским племенем... Они помогли династии Алан овладеть идельским тронem, за что подверглись преследованиям хонских династий Иделя. Но когда аракытай [под именем жужаней] захватили Хин, то уильцы заключили с ними союз, и их долго никто не осмеливался беспокоить. Однако, когда аракытай ослабли, то суварские каны Иделя вновь стали стеснять уильцев..

Но и в среде самих идельских болгар не было единства. Так, вначале болгары-утиги [утригуры] изгнали в Кара-Саклан [Украина] многих байларцев [котрагов], а затем уже суварцы заставили часть утигов, недовольных их господством, удалиться в Бурджан [Предкавказье]... При этом утиги разрешили аракытайскому хану Тубаю с его аракытаями и уильцами поселиться между реками Чуыл [Цивиль] и Дэбэр [Свияга] и от них пошли наши сербийцы [тюркские предки чуваш]....

Когда власть в Хине захватили сербийцы [тюркюты], то они решили уничтожить прежних хозяев страны - аракытаев, и те принуждены были бежать оттуда в улагские земли [Подунавье] вместе с частью уильцев. Другие народы стали звать беглецов уйарами [аварами], слив в этом названии имена уильцев [уй] и аракытаев [ар]... Каны сербийцев не стали разрушать государство Идель, только отняли у него Саксин и заставили его платить им дань. Они называли Идель

"Бершуд", также, как и маджары, из-за чего хорезмийские писатели часто путали Идель с Барджилом [Персией], а Болгар - "Бершахар". А слово "бер" у маджар означает "булгар"...} {1}..

.
----- сноска {1} -----.

{1}. В (...) скобках заключен отрывок, сохранившийся только в моем изложении..

-----.

.
В 1224 году кайманский хан Мангуш со своей 100-тысячной ордой кайманов, киреев, кыргызов и кыданов разбил сабанское ополчение инала Камала и занял Сабанскую тюбу... Курсыбай двинулся было к Куакбашу, но затем по новому приказу царя занялся преследованием Карабаша... Этот новый приказ появился после лживого известия Кичи-Мергена царю о нападении Карабаша на Тубджак по приказу хана татар. Улутбек увидел в Карабаше возможного соперника и решил уничтожить его оружием клеветы... Позднее, в 1236 году, хан Бату, желая приобрести симпатии тубджакских биев, казнил самого Кичи-Мергена....

Зимой 1226 года Кичи-Мерген созвал иналов всех тюб на губернский канаш [совет] в Куакбаш, который будто бы отбил у сына Мангуша. Когда иналы прибыли на место, скорее из желания своими глазами увидеть чудо победы над врагом, то были немедленно схвачены улутбеком, открыто заявившим им о своем переходе на сторону татар. Изменник рассчитывал на скорую победу - ведь в степи господствует слово главы рода, а все бии были у него в руках. Однако старику Касиму при помощи инала Камала удалось бежать и сообщить о мятеже Кичи-Мергена царю... Мир-Гази тут же назначил его новым губернатором Тубджака, и он - при помощи башкортвов, байгулцев и саксинцев - смог остановить врага у Сары-Балика, Акмуллы и Омека..

Но в конце 1228 года огромное татарское войско Субята внов атаковало Сары-Балик. Пленные кытайским сардаром соплеменники стали, рыдая, уговаривать улутбека сдаться, дабы спасти жизнь баджанакским племенам Сары-тюбы. Тогда старик Касим взял в руки домбру и спел им ту песню, которую я сочинил для бия Карабаша:

.
Если острым ножом чистить скользкий гранат -.
То можно поранить свою руку..

.
Если скользкими словами обращаться к человеку -.
То можно ранить ими его в сердце..

.
Зачем я дожид до того, что мои жены.
Просят меня впустить волков в мой дом?.

.
Зачем я дожид до того, что мои дети.

Просят меня изменить своему слову?.

.

Если дети не слушают отца -.

То есть ли у этого отца дети и отец ли он?.

.

Если люди не слушают своего бия -.

То есть ли у этого бия род и бий ли он?.

.

Пусть я один, и уже пал последний мой конь -.

Но ведь есть еще у меня болгарский лук и одна стрела!.

.

Пусть истекают кровью мои раны -.

Но разве я брошу свою истерзанную землю?.

.

Если я уйду - то где, на какой чужбине .

Я смогу найти тебя, мой любимый край? .

.

Если и суждено мне умереть - пусть умру я здесь, .

Где вскормила меня мать, и где я слышу пение жаворонка....

.

В прошлые годы после такого ответа Субятай вырубил бы весь народ. Но после смерти хана Тимера его потомки, которым он обещал Тубджак, стали более осторожными... Хан Бату, которого его отец успел научить приобретать степных подданных посредством привлечения к себе их биев, не разрешил сардару производить резню и приказал ему двигаться в Саксин, минуя Сары-Балик. Субятай, направив два своих отряда к Сабакюлю и Акмулле - для отвлечения сюда сил тубджакцев, **башкортов** и байгулцев, двинулся с большей частью своей армии дальше на запад. Бату остался у Сары-Балика и дождался того, что Касим потерял сознание от голода и его также обессиленные люди сдались... Война за Сабакюль, Кызыл Яр и Омек шла до 1235 года, когда **Иштяк** вывел свои войска из Тубджака....

Но Гази-Барадж лично должен был прибыть в Тубджак и сообщить иналам об отказе Державы от Тубджака. Только после этого наши степняки, в которых было гораздо больше любви к Державе, чем у вечно иронизирующих над ними уланов, вынужденно подчинились врагу....

Тюба Ак-Иджим на востоке граничит с Сэбэром, на севере - с Улуг-тюбой, на западе - с Кара-Иджимом и на юге - с Сабан-тюбой. Ее центр - город Акмулла [современный Целиноград] - находится в верховье Иджима... Едущие по Тычканскому пути... обязательно проезжают... Акмуллу, а после него - мензель Бура-Балик [современный Темиртау] на реке Кук-Дарья [Нура]. Чуть южнее этого балика проходит рубеж Сабан-тюбы....

Сабан-тюбу ограничивают на востоке река Уйягуз и Каганские горы, на севере - Ыртыш и рубежи Ак-Иджима, на западе - рубежи Сары-тюбы, на юге - северный берег Булгарского озера....

Вначале кайцы [уйгуры-язычники] изгнали из Алтая в Иджим западных кыпчаков, которых наши называли - для отличия от восточных - куманами, то есть "южными" или "светлыми". А затем кытай захватили весь Хин и перерезали значительную часть восточных кыпчаков или оймеков...

Слово "хин", означавшее первоначально "волк", позднее получило значение "собака" и уже со времени первых проповедников [VIII век] применялось в этом смысле по отношению ко всем кыпчакам. Поэтому для обозначения волка стали применять выражение "улуг хин"...

...Слово "саксин", как мне объяснили одни, употребляется как в этом виде, так и в формах "сакси" и "саин", а означает "низ" ("нижний"). Другие же утверждали, что это название происходит от слова "сакчи" - "охранник"...

Хин Керман [Саркел] - один из самых славных городов Саксинской провинции и центр ее Азакского санджака [наместничества], которое сами азакцы с гордостью называют Хазарским - подобно тому, как многие наши называют губернию Ура также Туран эль, а сами урцы - Турум эль... Со времени царя Отыка хинские санджакбеи подают отдельные от саксинских отчеты, что делает Азак почти губернией. Но саксинские улутбеки обладают старшинством в военных вопросах, и, кажется, поэтому только Азак считают подчиненным Саксину....

Хин Керман расположен на реке Шир [Дон], названной так потому, что изобилует ширами - прибрежными камышовыми зарослями... В устье Ширы находится город Ширдан [современный Азов], почти все жители которого - это пограничники и моряки....

Иногда граница Азакского санджака доходит до низовьев реки Калки, и тогда на нее высылаются чиркесские разъезды. В ее устье очень много "калка" - то есть мест, где над водой торчат верхушки кустов полузатопленных зарослей, почему наши и называли так всю реку. Границу здесь называют кыран или кыр. В связи с этим я вспомнил, что один остров на Кара-Идели, на котором происходят регулярные встречи наших и суздальских властей, также называется Кыран...

В городе я разговорился с начальником пограничной стражи Джамбеком, род которого основал один из хазарских биев. По словам бека, хазары были теми самыми самарскими булгарами, которых барджийцы [персы] выселили из Армана в Кашан. Так как этих изгнанников было тысяча человек, то барджийцы и называли их "хазар", что на их языке значит "тысяча". А другие булгары называли хазар по-нашему - "мэн" или "мин", а также "сарт"... Так как хазары были искусными купцами, то их название "сарт" стало означать в некоторых местах и "купец"... Мэнцы возглавили несколько тюркских племен Кашана и дали им всем свое барджийское прозвище... По его мнению, от слова "сир" ("сыр", означавшего "семь", произошло название древнейших тюркских предков булгар - сирби или

серби, означавшее "семь родов". Только позднее название "серби", как и слово "чирмыш", стало означать тюрков Булгарии, оставшихся в заблуждении язычества. Помимо этого, наши уланы нередко словом "серби" называют своих игенчеев...

Часть булгар-сиров на своем пути останавливалась на реке масгутов, которой дали свое имя "Сыр-Дарья", то есть "река Сиров". Потом этому названию придали смысл "Семь Рек" ("Семиречье"). Именно в области Сыр-Дарья, как говорят, вырос и возмужал принц Газан....

Джамбек раскрыл мне некоторые значения ряда наших слов, позабытые в Эчке Булгаре. Так... слово "сары" ("сара", "шара", "сир") означало не только предков булгар, не только "белый" и "желтый", но и "южный", "свободный", "гордый", "дикий"... Он привел мне также названия "сары иштяк", как именуют булгар Эчке Булгара башкортские булгары, "сарычин", как эчкебулгарцы называют южных булгар, чаще всего саксинских....

Родился Джамбек в Биш-Балте, о которой рассказал следующее. Этот мензель был основан в 1004 году царем Масгутом Балтаваром, которого по-тюркски звали Биш или Бел, почему и станция получила название Биш Балтавар. Царь Ибрагим, однако, велел переименовать этот мензель в Биш-Балту - за то, что его жители дали приют Масгуту после его бегства из Болгара....

Отец Джамбека Карамыш, возглавлявший станцию, написал книгу о хазарских и идельских древностях... Сама книга сторела во время нападения кукджакских аров на Биш-Балту, но многие сведения из нее кыранбашы сообщил мне. В ней немало говорилось о заблуждениях наших джуларов, как называли раньше язычников-огнепоклонников... А они называли Бога и всю вселенную, созданную им, словом "Йяма" или "Тима" ("Йима"). От этого слова произошло другое название Бога - "Йямал", что означало "Господин Вселенной". И имя "Джам" или "Шам" также восходит к этому древнему слову и означает "Отмеченный или Хранимый Богом". Старое название жреца - имче - также происходит от него и означает "служащий Богу". Еще одно название, связанное с этим словом - "йамак", под которым понимался миф и рассказ имче о его мнимом путешествии на небо....

Из мифов наиболее интересным показался мне дастан о Тагмыр или Таймыр, как называлась в нем алп-бика Куропатка. Согласно ему, она родила первых людей, а затем захотела и править ими. Туран не разрешила ей царствовать в государстве Туран, и тогда Таймыр уговорила злых духов построить "стену дивов" и погубить людей. За это Тангра обратил ее в большую мышь или крысу. После этого она стала называться алп-бикой Мышь или Кыргыз-Кыргыз [Дикая или Вольная Девушка] и считаться духом женского своеволия и упрямства. Некоторые полагали, что это она, явившись в царстве Идель в образе прекрасной девушки, вызвала многовековую смуту в государстве. Вначале она очаровала всех булгарских принцев и даже уговорила их стать ее мужьями, а затем, отдавая предпочтение то одному, то другому, перессорила братьев. Когда ее изгнали из Иделя, она ушла в Кашан, где стала объектом поклонения масгутов. За это Тангра

покара́л это племя, которое стали называть также кыргызами - по имени Кыргыз. Оно прекратило свое существование, и даже небольшая группа уцелевших масгутов стала носить имя болгарской династии Алан, некоторые представители которой бежали к ней. Степи масгутов были заняты кыпчаками, которых стали поэтому называть и кыргызами...

Масгуты были одним из синдийских племен, которые сиры называли также и сакланами. После того, как часть сакланов объединилась с тюрками в один народ болгар, сакланами часто стали называть и самих болгар... Еще одна часть сакланов и болгар, как я уже писал, ушла в Великий Хин [Индия] через горы, которые наши назвали Кара Корым, то есть "Великая или Высокая стена". Также хоны называли и стену, которой чинцы отгородились от них. А слово "корым" означало, кроме этого, и "ров", и "вал", и "лагерь"....

Карамыш помнил и очень много значений слова "каган" или "хакан". Это - "небесный гром", "глас Божий", "песня, исполняемая жрецом под аккомпанемент бубна и барабана", "мелодия, исполняемая в честь Бога, алпов (на языческом празднике) и поднятия царя на трон", "жрец - исполнитель языческих песен"... Так как Аудан был исполнителем жреческих песен, то его называли "каганом". Этому слову потомки алпа - болгарские цари - придали значение царского титула, после чего слово "каган" ("хакан") стало означать еще и "император", "царь"....

Мне было интересно узнать и о том, что писал Карамыш-тюрэ о древних тюрках... Оказывается, в древности слово "восемь" произносилось в форме "агыз", и им хонские болгары называли восьмиродовое объединение кара-кытаев [западных монголов], но многие хорезмийские писатели часто превращали его в "огуз" и поэтому путали огузов-узи [узи] с кытаями [монголами]. И этих ученых-путаников называют "наблюдательными", хотя что бы мы сказали о человеке, принимающем ишака за верблюда! [...]

Немало сведений сообщил тюрэ и о кыпчаках. Так, он писал, что кыпчаки, или, точнее, кыргызы делились на западных и восточных. Западные, смешавшиеся с остатками сакланских кыпчаков [скифов], имели вид светлоглазых и светловолосых людей, а восточные, смешавшиеся с кытаями, имэнцами [маньчжурами] и чинцами [китайцами], приобрели вид черноглазых и черноволосых людей...

Вначале кайцы [уйгуры-язычники] изгнали из Алтая в Иджим западных кыпчаков, которых наши назвали - для отличия от восточных - куманами, то есть "южными" или "светлыми". А затем кытай захватили весь Хин и перерезали значительную часть восточных кыпчаков или оймеков...

Слово "хин", означавшее первоначально "волк", позднее получило значение "собака" и уже со времени первых проповедников [VIII век] применялось в этом смысле по отношению ко всем кыпчакам. Поэтому для обозначения волка стали применять выражение "улуг хин"...

Куманы, первоначально вбившие клин между Булгаром и владениями Сельджуков в области Сыр-Дарья или Фаруба, а затем перешедшие на службу нашей Державе, любили называть сами себя "сарычинами"... Оймеки же любили

именовать себя старым названием восточных булгар - "хоны", так как жили в их бывших хинских владениях....

Под давлением куманов Сельджуки покинули свой бейлик и двинулись через Хорасан к священным для булгар озерам Бан [Ван] и Сабан [Севан] в исконно булгарской области Арман, чтобы очистить эту свою землю от расплодившихся в ней неверных...

Затем наступила пора бежать самим куманам, которых стали стеснять оймеки, изгнанные кытаями. За это куманы, очутившиеся на берегах Джаика, то есть **"Реки с Пустынными Берегами"**, стали называть оймеков "сарыйями", то есть "злыми"....

Джамбек в разговоре со мной часто называл отца "утыром". Когда я поинтересовался значением этого термина, он пояснил, что слово "утыр" (имеющее формы "утер", "югур", "угур" и другие) значило в древности "грамотный человек" ("грамотей", "писец", "чиновник", "наместник", а также "сказитель". Тут я понял, почему Булымер Караджарский [Владимир Святославич Черниговский] называл себя "Утыром" и более всего любил это свое имя...

Описывая Тамьян, он упомянул название "Тамья кюль", которым у них называли Азак дингезе... Слово "тумырлык" [верфь] произносится в форме "тумыртык"....

Он отметил также, что слово "чаллы" они иногда употребляют в значениях "остров" и "прибрежные камни" ("скалы", "рифь"), а "кубан" или "куман" - в смысле "юг" ("южный")....

Джамбек охотно рассказал мне о жизни на границе... Оказывается, купеческие караваны предпочитают сейчас двигаться из Куба-Булгара [Южная Булгария, заключенная между Кавказом и низовьями Дона и Волги] в Башту через Джалду по Савышскому пути, а не через Калку, по Соляной дороге, так как Соляная дорога стала очень опасной. После смерти хана Хонджака возглавлявшийся им союз кыпчакских племен распался на 30 владений, многие из которых не только воевали друг с другом и нападали на соседей из-за спорных земель, но и жили разбоем. В таких условиях караваны по Соляному пути стали отправляться лишь в том случае, если все кыпчакские тюбы, через которые он проходил, соглашались пропустить их и присылали в Хин Керман заложников. Кроме этого, для усиления безопасности купцов, из Хина высылаются отряды с возами для устройства табыров - заграждений в один или несколько рядов возов, внутри которых складывается товар и прячутся купцы. Эти табыры устраивались на пути от Шира до Калки - а дальше караваны следовали только с собственной охраной. Пока они проходили через тюбу, им должен был давать людей и местный хан. Немного легче бывало в том случае, когда караван вез соль и другие саксинские товары на Русь. Русские князья, крайне заинтересованные в них, еще и сами договаривались с ханами кыпчакских тюб, и эти договоренности соблюдались лучше других. На мой вопрос о причине этого Джамбек откровенно сказал мне, что дикие кыпчаки опасаются в степи больше не наших воинов, а служащих Башту и Караджару карабулгар - каубуйцев, барынджаров,

кыркуманов и турбиев. Они, лучше всех зная степь и имея совершенные для степной войны доспехи и лошадей, могли настигать неуловимых кыпчаков. В случае разграбления русских караванов в степь отправляются отряды карабулгар, не щадивших врага, что заставляет немалое число кыпчаков избегать конфликтов с Башту и Караджаром....

Но даже при такой охране караванов в кыргызских тюбах всегда находятся желающие захватить купеческое добро, так как власть ханов во многих из них очень слаба. Однажды у аула Харька [современный Харьков], который был когда-то городом сестры Атилле по имени Харька (то есть "Лебедушки") и поэтому получил ее имя, наши пленили в стычке сына одного кыпчакского хана. На замечание Джамбека о том, что он своим разбоем обрекал на гибель двух своих младших братьев - заложников, тот ответил: "И в этом случае я остался бы в выигрыше, так как все наследство и власть отца достались бы мне". Но чаще всего не только заложников, но и таких отъявленных разбойников не казнят, а держат в Саксине для того, чтобы пугать ханов перспективой освобождения их родственников - соперников. Ведь всем известно, что две бараньи головы не помещаются в один котел. Так было и в этом случае... .

Я не удержался от встречи с младшим братом того разбойника, находившимся тогда в Хин Кермане. Он оказался очень живым и приветливым, разительно отличаясь от своего некрасивого и угрюмого братца. После беседы со мной он принял истинную веру и стал называть себя моим именем Гали. Позднее он перешел со своими джурами на службу Мардану и участвовал в нападении на кисанских князей и в Западном походе, причем в татарских доспехах, которые получил из рук самого Чельбира за умелое слежение за продвижением войска Субята к Кермеку....

Особенно заинтересованы в прибытии наших караванов жители Кыр Кумана [в тетради И.М.-К.Нигматуллина против названия этого города написано: "Старая Умань?"], так как торговля саксинскими товарами приносит им большую прибыль. А этот город, являющийся крупнейшей крепостью на южном рубеже Баштуйского княжества, основал на реке Куксу [Синюха или ее приток] Гилас Кан после его перехода на русскую службу. Вначале этот город был населен исключительно булгарами и его болгарскими узи-тютками, которые назывались кубанами или куманами, почему и город получил их название. Только позднее так стали называть западных кыпчаков. Этот город - крайний, до которого по Соляной дороге доходят наши караваны из Саксина. Чаще всего, наши купцы не желают подвергать себя опасности дважды и отправляются обратно по Савышской дороге через Джалду... .

После неудачного плавания в Кара-Бурджан я посетил этот знаменитый город, в котором бывали шейхи Худжа Ахмед, Худжа Омар, Абу Хамид и подолгу жили царь Отяк, Угыр Булымер, Джан Чиркес... .

Путь из Джалды в Кыр Куман по Савышскому пути показался мне безопасным. Вдоль него тянутся владения главным образом баджанакских бейликов, но попадаются также тюбы и кыпчаков и анчийцев. Наиболее опасный

участок пути - от Джалды до Бури-чая..., но башкортские баджанаки охраняли нас здесь весьма надежно. А после переправы через Бури-чай у Улуша, принадлежащей анчийцам, стало намного спокойнее. Здешние бии настолько дорожат славой Савышской дороги, как надежного пути, что сами беспощадно вылавливают и казнят виновных в разбоях на ней....

Мы постоянно держались близ берега Буга-Инеша, так как прибрежные заросли и рощицы, по мысли хозяев здешних тюб, могли послужить нам убежищем и поэтому должны были вызывать в нас приятное чувство спокойствия... А на Куксу нас уже встретил высланный нам навстречу отряд кыркуманов, который показался мне гвардией Чельбира... Во время недавней распри баштуйских князей один из них неосторожно обидел кыркуманов, и те по этой причине вместе с его соперником, Эр-Юруком, пошли к Башту. Князь-обидчик при их приближении убежал в свой юртлук [удел, домен], а баштуйцы спокойно открыли ворота города, думая, что в него войдут свои кыркуманы. Однако Эр-Юрук, неожиданно для всех, обманом ввел в незащищенный город своих голодных кыпчакских и балыньских наемников, и они стали разорять старую столицу Кара-Булгара. Тогда по просьбе перепуганного баштуйского головы кыркуманы также въехали в город и выбили из него разбойников. С той поры, по просьбе баштуйцев, отряды кыркуманов часто приходят в город для обеспечения безопасности его жителей во время княжеских смут....

В Кыр Кумане сейчас проживает около 20 тысяч человек, но большинство его жителей, занимающихся торговлей, службой на границе и скотоводством, приезжает в город только на зиму... Более двадцати лет, начиная с 1160 года, вали [градоначальником] города был потомок царя Масгута Арсланбек, на дочери которого женился Угыр Булымер... А внучка этого бека Арслана - жена Бай Казыка... [По данным летописи "Деяния каубуйских беков" Агиша ибн Хасана, сохранившейся в книге его потомка, Культаси, при сыне Бай Казыка Арслане Кыр Куман стал главным центром украинского казацкого войска, но в 1279 году был разрушен за отказ Арслана участвовать в татарском набеге на Булгар. Сам Культаси замечает, что болгарским послам в 1506-1507 годах казаки показывали развалины этого города, которые называли Куксу. Близ Куксу был казачий пост Куман]....

Шейх Омар, живущий здесь, показал мне все восемь городских мечетей, из которых каменная мечеть Куксу возле родника Куксу была наиболее большой и красивой....

Раньше Джамбек служил начальником охраны караванов, ходивших в Артан. Однажды, отбивая на Артанской территории нападение на караван галиджийских разбойников, он убил их вожака, которым оказался сын галиджийского бояра. Когда купцы проходили через галиджийскую землю, к Джамбеку явился другой бояр и сообщил ему о готовящемся нападении на них с целью его убийства. Этот бояр дал каравану свою охрану, а Джамбека уговорил объехать место засады вместе с ним в одежде одного из его слуг, чтобы спасти купцов. Благодаря этим мерам, все окончилось благополучно, и наши купцы

отделались лишь выплатой выкупа за убитого, но Чельбир перевел Джамбека на службу в Саксин. Перед отправкой на новое место ему передали слова царя: "Я сделал это потому, что ценю таких молодцов и не хочу его напрасной гибели от стрелы притаившегося в чаще вшивого галиджийского вора"....

Джамбек рассказал мне, что ходил с караванами в такие области Артана, как Елгауба, то есть "Речной Край", Таукуба, то есть "Куриный Край", Артан, то есть область на реке Артан... На севере Артана он посещал городок Калбаган, то есть "Городок или Фактория Калбиев". Калбиями или калбагами наши называли людей самого воинственного из шудских племен Артана, которые охотно нанимались на болгарскую службу еще с времен царя Кубрата. При этом они служили недолго, два или три года, чтобы дать послужить и разбогатеть другим своим соплеменникам. Место сбора их ополчения, которое они собирают для нас, называется по-нашему - Бриг [современная Рига], и находится в устье реки Тауксу. Здесь они разделяются на отряды и отсюда отправляются на службу в разные места по решению своих биев. Часть из них составляет гарнизон Калбагана [современный Таллинн], почему этот городок и был нашими так назван. Основали Калбаган наши купцы при помощи князя города Балада Балтавара [Всеслав Полоцкий], который некоторое время доблестно служил в Болгарии и получил там это свое имя..

От этого городка начинается южный, гораздо более короткий, чем северный, морской путь в Садум. Однако здесь купцов подстерегают немало бурлаков [пиратов] из разных стран....

Шумбутцы же собирают свое ополчение для нас в месте на реке Кум-Инеш [Неман], которое называется по имени реки Куминеш [современный Каунас]. Многие шумбутцы выезжают к нам или охраняют наши караваны. Раньше, во времена царей Кубрата и Айдара, шумбутцы служили нам и в области Сары Балын [Белоруссия], лежащей к югу от Артана. Назвали наши так эту благоприятнейшую для жизни область потому, что в ней много берез, которые тогда назывались и "сары агач". Здесь главными городами являются основанные Курбатом и Айдаром крепости Мэн-Балик [современный Минск], Шамлын [современный Смоленск], Сары-Балик, то есть "Березовый Город" [современный Брест] и Балад [современный Полоцк]. Мэн-Балик получил свое имя в память о том, что после подчинения этого края Державе в нем разместился наш гарнизон из тысячи шумбутцев и калбиев... В Шамлыне вначале размещался гарнизон, возглавляемый Шамбатом, в Сары-Балике - шумбутский гарнизон, в Баладе - калбиевский... Балад построили по приказу Айдара, и он же дал ему арабское название "город" ("балад") в память о принятии им истинной веры....

А вот жители Елгаубы - елгаубии (елгаубиляр) или елгабии [латышы] более робки, чем калбии, и поэтому наши цари на службу их не брали. Однако при этом елгабии очень старательные работники, и эмир Челмати как-то пригласил в свой удел несколько сот елгабиев. Их поселили на берегу Дяу-Шира, так как им более привычно жить у реки и называли их аул Елга. Называют их землю и их самих так потому, что они живут на притоках большой реки Тауксу, а приток по-

нашему "елга". Говорят, матерью жены Салахби была елгабийка, почему ее [жену] и прозвали Елга. Салахби тоже имел прозвище - Йолыг, означавшее "прорицатель" ("ведун"). Это очень древнее слово, как и "адам", значащее "призванный". Царь Адам очень любил свое имя и говорил, что взял его в память о том, как болгарский народ сам призвал его на царство. Очень близко к нему другое наше слово "атаман", означающее "человек, избранный быть старшим во время моления Тангре и духам". Атилле придал этому слову смысл "старший", так как стал назначать главами подвластных племен не биев, а жрецов - атаманов по причине большего доверия "служителям Богу". Однако после его смерти этот обычай отменили, и слово забылось бы, не запомни его караимы. Они сохранили некоторые наши очень старые слова, к примеру, "каган", которым называют своих жрецов. А словом "атаман" они продолжают называть своих старост. Это слово заимствовали у них анчийцы-чиркесы и стали называть им своих старост и вожаков, хотя наши предпочитают именовать старост и старших чаще всего "дуван". Говорят, первым назвал себя "атаманом" Джан Чиркес....

Все это я написал со слов Джамбека, в доме которого я счастливо погостил полных две недели. Вскоре после своего воцарения Гази-Барадж вызвал Джамбека к себе и назначил его ильчибеком артанских поселений в Эчке Булгаре, так как он хорошо знал их языки и обычаи. Бек был с Гази-Бараджем и в Западном походе, после которого заезжал ко мне и рассказал о переселении наших артанцев, попавших под удар татар и отступивших с армией Газана. Жители Елги переселились с Дяу-Шира на правый берег Агидели [Камы], другие артанцы разместились и на реке Агидель, и на реке Миша [Меша], где основали аулы Шали и **Тубан**. [По данным Культасы, бек Лаиш, матерью которого была артанка, перевел часть тубанцев в основанный им город Лаиш]....

Джамбек исполнил мне очень много наших песен - и таким прекрасным голосом, что его пение невозможно было слушать без волнения и слез....

Некоторые песни посвящены старым обрядам, так что и называются именами алпов, другие же рассказывают о занятиях, выражают настроение, славят разные селения и местности. Достаточно напомнить в связи с этим о песнях "Байгул" или "Красная (Золотая) рыба", "Арча" [алп-бика], "Чакчак" [запись в тетради И.М.-К.Нигматуллина: "Ныне - "Сарман"], "Сабан", "Сак Сок"..., "Волны Агиделя" или "Прощальная", "Песня путника" или "Купеческая" [запись в тетради И.М.-К.Нигматуллина: "Ныне - "Шахтерская"], "Уран" или "Военная"..., "Карабаг" или "Кара урман"... При этом в некоторых песнях присутствуют одновременно сразу несколько черт....

Так, в песне "Байгул" поется о том, что многие пытались заставить эту алп-бику забыть Аудан-Бояна, но она все же не забыла своего любимого....

"Арчу" очень часто поют на Сорене... Слова ее простые и трогательные....

.

ДЖАЛДА .

Джалда [Крым] - самая большая часть Кара Саклана [Украины], оставшаяся под властью наших акбулгарских царей после распада державы Кара-Булгар или

Урус-Булгар на Кара-Бурджанскую [Дунайская Болгария], Урусскую [Русь] и Ак-Булгарскую [Волго-Урал] части, поэтому наши эмиры всегда так дорожили этой областью. Управление Джалдой, входящей в Азакский санджак, находится в городе Агарджа [современная Керчь]....

Наиболее безопасный въезд в эту область - через Хин, санджакбеем которого она подчиняется. Как я уже писал, во время моего путешествия санджакбеем Азака являлся мой старый знакомый, сын Лачына Хисами Бадретдин по прозвищу Аблас-Хин (которого отец впервые привез ко мне совсем юным), поэтому пребывание в его владениях было делом исключительно легким и приятным....

Вне Джалды находятся несколько наших городов, также подчиненных Агардже. Это Бирман [современная Одесса], Улуш [Олешье], Улаг-Кашан [современный Кишинев] и Ази Улаг [современные Яссы]. Бирман находится на берегу Ази-Ильмана при устье Бури-чая, на противоположном от самого устья берегу ильмана [залива]. Его гарнизон, так же, как и алай Улуша, состоит из баджанакон и анчийцев... "Бирман" - слово хонское, а означает оно "морской залив в устье большой реки"... А "Ази-Ильман" означает "Булгарский залив", так как "ас" или "аз" по-кумански значит "булгар"... Город Улуш... близ устья Бури-чая, славен прежде всего своей переправой... Название "Улуш", которое в нашем языке означает ныне почти исчезнувший обычай питья кумыса - в знак родственности - всеми участниками Джиена в первый день съезда в джиенной субе, носит также аул возле города Джалды... .

Улаг-Кашан находится на реке Кичи-Буга... "Ази-Улаг" значит "Булгарский город в земле улагов"....

Наши купцы ездят из Джалды в Бирман, а оттуда, по рекам Тирлесу [Днестр] и Бурат [Прут] - в Улаг-Кашан и Ази-Улаг... Эти города исключительно важны для Державы, так как они поддерживают нашу торговлю с Кара-Бурджаном, Улагом [Румыния], Кряшем [Греция], Маджаром и Байлаком. Между этими городами находятся несколько анчийских, улагских и куманских бейликов. Они каждый день меняют свои границы, территории и названия, так что даже приводить их названия не имеет смысла. Наши города платят им дань, а во всем остальном предоставлены самим себе. В землях этих бейликов находятся жалкие остатки нескольких городов времен Буртаса и Кара-Булгара, но они уже не имеют большого значения. Среди них упомяну Сары-Керман, Ак-Керман, Чирмыш, Бигар... Улагцы объяснили мне, что "чирмышами" называли булгар времен Буртаса и что "бигарами" они именуют булгар сейчас...

Маджарские, урусские, кряшские и кара-бурджанские правители также платят этим бейликам дань, дабы они не разоряли их владения....

Я не смог добраться до Кара-Бурджана из-за бури на море, но оттуда в Джалду прибыл мой ученик и сподвижник Фазыл из рода Кермека и кое-что рассказал мне о том крае. Он делится на пять больших частей, из которых западная называется Маг-Идан, то есть "Волчьей Низиной или Долиной", северная - Кичи-Улаг, центральная - Барадж Келеу, в честь праздника испрашивания

урожая, южная - Буйрак, а восточная - Дэбэрджай [область Плиски]... А Дэбэрджай, что означает "Громовержец" - одно из имен алпа Кубара или Бабая, под покровительством которого, думают, находится этот край. Здесь многие местности носят его имена. Сам Фазыл живет в ауле, также носящем одно из имен Кубара - Сары Салтык, то есть "Молниевый" по-хонски. Рядом находится и холм, и озеро, носящие имена Бабая, так как считается, что он иногда любит здесь отдыхать... В Дэбэрджай бежали все те кара-бурджанские булгары, которые не захотели креститься, и здесь всегда преобладали мусульмане. Абдаллах ибн Башту всякий раз, когда бывал здесь, устраивал мечети и школы. Отсюда он вывез немало кара-бурджанских книг, которым угрожало сожжение, так как они были написаны либо древним нашим письмом "самра", либо муслимами. Некоторые полагают даже, что и его прозвище "Деберзи" означает "Дэбэрджайский"... В Дэбэрджае же находили убежище и последователи ереси Худаяра... Наиболее известный город этого благодатнейшего края - Джураш, названный так потому, что именно здесь проводились воинские пиры в честь алпа Аудана-Джураша. Первый такой пир устроил здесь еще Алып-бий, и на этом месте сеид Абдаллах воздвиг мечеть "Джураш"....

Если учесть, что узкая полоска суши, соединяющая Джалду с Кара-Сакланской степью, перегорожена рвом и валом у нашей крепости Корым, то ее вполне можно считать островом... Через Корым проезд запрещен всем, кроме наших воинских отрядов и караванов известных купцов, которым даются для этого особые грамоты. Охраняют его наемные баджанаки Башкортской орды и получают за это плату от купцов и джалдайских властей. Дети и ближайшие родственники сардаров корымского гарнизона находятся в заложниках в Хин Кермане и Сакчи-Болгаре, а в самом Корыме за ними надзирают наши уполномоченные (ильчибеки). Однако и при этом эти потомки хана **Башкорта** иногда изменяют **Державе** и пропускают через ров подкупающих их **кыпчаков**... В 1223 году, когда к Корыму через Куба-Булгар прорвались татары, тогдашний сардар гарнизона крепости **Тогрул** также пропустил их в Джалду, правда по иной причине. К этому его принудило то, что татары обещали в случае его отказа... убить его младшего брата Мамли, плененного ими вместе с несколькими другими воинами **Бачмана** в бою у Маджара Субы..

(Вот рассказ об этом самого Мамли, взятый нами из другой главы "Хон китабы": "Перед самым нападением татар несколько даглыкцев [дагестанцев] были схвачены вали Яна Джураша за разбойное нападение на купцов и брошены в зиндан крепости. Однако большинство биев Даглыка [Дагестана], явившись к Яна Джурашу с оружием в руках и со своими дружинами, потребовали освобождения заключенных, бывших близкими родственниками некоторых из них.. Настоящей причиной такого единодушного недовольства было то, что Бачман призвал даглыкцев выступить с ним в Дяу-Хонджак, обещая в противном случае отменить обычай раздачи подарков биям. Биям идти в поход не хотелось, и они устроили смуту, причиной которой лживо объявили самоуправство вали. Градоначальник послал Бачману письмо, в котором предложил: "Либо отмени поход и раздай

подарки, либо оставь Яна Джураш". Но улутбек, в свою очередь возмущенный беспредельной наглостью биев, двинулся к Яна Джурашу с небольшим отрядом кумыков [восточная часть бурджанских или предкавказских болгар, которую называли также джурашскими булгарами]... Даглыкцы призвали на помощь масгутов [осетин], успевших соединиться и заключить союз с татарами в Гурдже, и те внезапно появились в тылу Бачмана с частью татар, которых провели через свои горы. Тогда же к Яна Джурашу с юга стремительно вышли из Гурджи и Мидана [Азербайджана] основные силы татар. Бии, осаждавшие город, тут же перешли на их сторону, и только отвага и верность джурашской [вайнахской] и кумыкской частей гарнизона заставили врагов отказаться от мысли штурмовать цитадель - резиденцию вали. Однако через другую часть города неверные прошли дальше, и Бачман оказался между ними и отрядом масгутов и татар. Ему удалось спастись только благодаря неожиданному для неверных удару горных джурашцев [вайнахов], смывших масгутов и татар и расчистивших дорогу для отступления улутбека. Вали с его воинами потом вывезли из Яна Джураша наши моряки, пригрозившие обрушить на город - в случае сопротивления даглыкцев - шпеджирь, которых у них на самом деле не было. За шпеджирь наши выдали огромные кувшины с водой, а за яу таганы - остатки одного корабля, который налетел на прибрежные камни... В то же время беглый брат Бачмана Торсын, услышав о его затруднениях, явился с ширскими и джургиевскими кыпчаками к Маджар Субе... Прорыв через границу удался потому, что он выдал свое войско за наше, что было нетрудно: и на той, и на этой стороне Шира жили одни и те же кыргызы. На помощь мятежникам тут же подошли масгуты - так же, как и ширские кыпчаки, большие любители пограбить соседей. Здесь гарнизон, состоявший из джурашцев и бурджанских болгар [карачаевцев, балкар и кумыков], и тут отказался сдаться. Торсын окружил город и стал дожидаться у него брата для сведения своих счетов с ним. Бачман, однако, отступил в Кумыкскую степь [современная Калмыкия], и вместо него к Маджар Субе явились татары... На предложение Субята о переходе на его сторону Торсын с достоинством болгарского улана ответил: "Ты мне немного помог - за это я разрешаю тебе идти своей дорогой, но знать я тебя, неверный, не желаю, и не задерживайся в моем бейлике". Татары не могли оставить у себя за спиной сильное войско, и поэтому Субята тайно предложил масгутам и ширским кыпчакам за огромное вознаграждение перейти на его сторону. Те согласились и вместе с татарами обрушились на остатки отряда Торсына. Кыпчаки хана Джурги очень скоро бросились наутек, и оставшиеся одни дружинники хана были перебиты. Сам бедняга Торсын в этой схватке был тяжело ранен и захвачен в плен. Субята решил использовать его в качестве приманки и послал к Бачману гонца со следующим известием: "Мы не желаем тебе зла и уходим из твоей земли своей дорогой, но перед этим хотим выдать тебе у Маджара Субы твоего брата-соперника в качестве услуги за то, что нечаянно нанесли тебе некоторый ущерб". Соблазн заполучить брата-смутьяна был настолько велик, что Бачман вышел из своей пустыни и подошел к городу. Два войска стали друг против друга... Едва

татары, выдавшие Торсына Бачману, отъехали, как неверные внезапно с двух сторон атаковали и окружили его саксинских кыпчаков и кумыков. Если бы не подоспел Джамбек с отрядом кабаров и сакланских булгар [карачаевцев и балкар], то отряд улугбека был бы уничтожен. Вмешательство в дело азаков заставило татар прекратить битву с Бачманом, и улугбеку удалось уйти через Джураш в Дяу-Хонджак, которым ему до этого и предстояло овладеть по приказу Чельбира. Даглыкцы и миданцы [азербайджанцы] не посмели помешать этому движению, но в Дяу-Хонджаке он был окружен гурджийским войском и вынужден был вступить с ним в переговоры, на которых притворно соглашался даже поступить на службу гурджийскому малику. Однако гурджийцы были настроены непримиримо, и в конце концов произошло столкновение, закончившееся полным разгромом неверных.

Наши вновь овладели не только Мартюбой [Северным Дяу-Хонджаком], но и Карабагом [Южным Дяу-Хонджаком] и Тукчином [Западным Дяу-Хонджаком] по реку Хорым [Храми]. Вселенные сюда гурджийцами арьяки, часть родственников которых была переселена еще Лачыном в Эчке Булгар, на этот раз встретили наших воинов очень радушно и даже помогли улугбеку людьми, поэтому Бачман не тронул их....

Татары поджидали его в Даглыке с год, думая, что гурджийцы вытеснят его из Дяу-Хонджака. Даглыкцы и масгуты кормили и снабжали женщинами своих новых друзей и жалели о потере легкой для них власти Державы. До этого татары чуть дольше отдыхали в Барджиле и Гурдже, цари которых были ими разбиты и обязались кормить и снабжать женщинами своих врагов. Когда неверные двинулись отсюда к Джурашу, то у некоторых из них уже были дети от гурджийских, арьякских и барджийских женщин, которых они без всякого сожаления бросили....

В Тургане некоторое время укрывался эмир Лачын Хисами, изгнанный из Гурджи беками своей жены Таймыр-беки. Говорили, что она достигла предела разврата и погибла от него. Бачман рассказывал мне со слов многих хонджакцев, что однажды, чтобы удовлетворить свою похоть, она легла на медвежью шкуру и попыталась совокупиться с псом. Но пес, когда-то взявший этого медведя, тут же загрыз ее, приняв за ожившего зверя...

4. ДЯУ-ХОНДЖАК.

Дяу-Хонджак - исконная земля сабанских булгар. Северная часть этого прекрасного края называется Мартюба, южная - Карабаг (Карабах), западная - Тукчин, восточная - Агаджир. Среди самих сабанов также выделяются северные сабаны - тертерцы, южные - кабанцы, западные - тукчийцы, восточные - агаджирцы... "Тертер" на языке хонджакских сабанов значит "коростель"... Наиболее крупными городами края являются Гузи-Хонджак, Маджи Керман, Дяу-Хонджак, Куба Керман, Агаджир, Сабанкюль... Когда хан Атрак нанялся на службу Державе, то царь Адам выделил ему в качестве кочевья Дяу-Хонджак,

испытывавший напор врагов. Однако Атрак, вступив во владение Дяу-Хонджаком, очень скоро изменил и перешел на службу гурджийцам.

5. МАДЖАРА СУБА.

Маджара Суба - столица Бурджанского бейлика и крупнейший город всей Каратюбы [западная часть] Саксинской губернии. Только в пределах его укреплений проживает 35 тысяч жителей....

Беклербек [глава] Бурджанского бейлика Бахтияр сообщил мне, что он обладает правом в случае необходимости подавать царю собственный доклад....

Беки, беи и бахадиры [служилые рыцари] Бурджана очень горды и осанисты, но никогда не выказывают на людях той кичливости, которой поражены уланы и все прочие турунчи Эчке Булгара. Канаш [совет, парламент] бейлика, которым руководит атабек [глава, спикер феодального совета, парламента] - образец равноправного представительства. Я был любезно приглашен на заседание канаша и с удовлетворением наблюдал, как рядом и попеременно восседали беки, беи, тарханы, начальники диванов [ведомств, министерств], представители бахадиров, купцов, заргаров, тарыгчибашы [представители земледельцев]....

КОНСПЕКТ НЕКОТОРЫХ ИЗВЕСТИЙ.

О БУЛГАРО-КЫПЧАКСКИХ ОТНОШЕНИЯХ.

СОДЕРЖАЩИХСЯ В КНИГЕ КУЛ ГАЛИ "ХОН КИТАБЫ".

ЛЕГЕНДА О ПРОИСХОЖДЕНИИ НАЗВАНИЯ "КЫПЧАК".

Однажды в Туркестане (Казахстане) племя южных саков - массагетов (масгутов) внезапно напало на центральных саков - сарматов (чирмышей). Все чирмышы были перебиты, но предводительница сарматов Тамыр-бика успела перед гибелью спрятать своего младенца - сына в дупле дерева. Мальчика нашли и вырастили тюрки. Они же назвали его Кыпчаком - "Дупельным". Кыпчак взял в жены 40 тюрчанок и его дети от них основали 40 родов тюркоязычных саков. Их стали называть "кыргызами" (т.е. "сорок девушек" - в память о сорока женах Кыпчака) или "Кыпчаками"... Саки, сохранившие индоарийский язык, продолжали называться "сагдаками" (саками). Часть массагетов была также в то же время тюркизирована и получила от булгар название "оймеков", передаваемое иногда в форме "кимак", а другие массагеты, сохранившие индоарийский язык, по-прежнему назывались "масгутами".

Булгары считают себя отюреченными саками (саклан, саклаб). Известно, что булгары образовались в результате смешения семи племен саков, каров (финнов), иштяков (угров) и сарычинов (тюрков). Древние

писатели среди этих племен единодушно выделяют индоарийские племена барынджар, шуд и тэки, тюркское племя май (микен, магун, мэн) и другие... в IX в. во Внутреннюю Булгарию (Эчке Болгар) с севера (со стороны Вятки) проникает угорское племя нукрат (отсюда - болгарское название Вятки - "Нукрат"), а с востока, из Сибири - отюреченные угры - аскалы (поэтому болгары иногда называли Сибирь "Аскал"). .

15 тысяч лет назад идельцы-булгары образовали в Волго-Урале свое государство Идель, которое называли также Туран. С VII в.н.э. Идель начинают называть уже по имени народа - Булгар (Болгария, Болгар, Булгар, Бургар и т.д.).

Кашанами (кушанами) стали называть часть саков, ушедших из идельского Казахстана на юг в период возвышения в Иделе враждебной им Аланской династии....

Часть масгутов и оймеков, поступивших на службу Аланской династии Иделя, стали называть аланами....

В VII в. Булгария раскололась на пять крупных частей: Улаг-Болгар (Дунайская Болгария), Кара-Болгар (будущая Русь и Причерноморье), Хазар (Хазария), Авар (Авария) и Ак-Болгар (Волго-Урало-Сибирская Болгария). Воспользовавшись этим оймеки (кимаки), ранее подчинявшиеся Булгарии, провозгласили себя Оймекским (Кимакским) каганатом. Т.К. .большинство этого мнимого государства составляли кыпчаки или кыргызы, то оймеки восприняли некоторые обычаи кыпчаков, и на них, поэтому, также распространились названия "кыпчак" и "кыргыз". Только булгары могли еще отличать оймека от кыпчака. Ставка оймекских ханов находилась на месте прежней ставки кана Булюмара и кагана тюрков Иджима (Истеми) на реке Иджим (Ишим), которую булгары называли Кызыл (Куман) Яр (Джар), что означало Красная, а также Желтая и Золотая (Кызыл, Куман) голова (яр, джар). Кыпчаки называли эту ставку сокращенно "Куман", почему и получили еще одно прозвище "куманы" {3}. Тогда же часть кашанских кыпчаков-кыргызов, не пожелавшая подчиниться оймекам, подчинилась огузскому (узийскому) племени канглы, образовала вместе с ним новое баджанакское (печенежское) объединение и объявила себя наследницей Кашана..

.
----- сноска {3} -----.

{3} Мой дед по материнской линии Мухаммед-Карим Нигматуллин рассказывал мне такую болгарскую легенду о происхождении города Кызыл Яра (ныне - г.Петропавловск в Казахстане): "Около тысячи лет назад на булярских булгар напал оймекский хан, покровителем которого был барадж (дракон) по имени Кызыл (или Куман) Джар. Булярцы квартала Сабан в бою убили хана, но после этого его покровитель не давал им покоя. Тогда булярцы-сабанцы взяли и пошли на восток. Но Кызыл Джар преследовал их и в пути. Когда переселенцы дошли до реки Иджим в местности Тубджак, то совсем обессилели, и их

старейшина Изгар предложил: "Давайте построим здесь город и назовем его в честь дракона "Кызыл Джар" - быть может, он перестанет нас преследовать". Так и сделали. После этого дракон действительно перестал нападать на булярцев, и они остались на реке Иджим"..

Других огузов возмутило это объединение, т.к. они считали себя истинными тюрками, а кыпчаков - исконными рабами тюрков. Поэтому между ними вспыхнула сильная вражда. Огузы разбили баджанаков, и те перешли на службу Булгару (Вожско-Уральской Болгарии). Но затем огузы попытались подчинить себе оймеков и сами были разбиты ими. Одна часть огузов нанялась на службу Булгару, другая - Хазару, третья - Саманидам, а четвертая подчинилась оймекам.

В 990-х гг. 240 тысяч подчиненных оймекам огузов (торков) откочевало на запад и подчинилось Булгару. Их поселили в южнобулгарской провинции (губернии) Саксин. Для того, чтобы удержать эту массу новых подданных в повиновении, Булгару пришлось прекратить все войны. Но собственных сил не хватало, да еще оймеки постоянно нападали на восточную границу Булгара, требуя возврата беглецов-торков. К счастью, оймекская орда раскололась на две части - на западную (караоймекскую), с центром в Кызыл Яре, и восточную (акоймекскую), причем в западной части тут же начались междоусобные войны. В 1020-х годах первая крупная караоймекская орда хана Кумана бежала из Кызыл Яра в Булгар и была в 1028 г. нанята булгарским царем Балукком Ашрафом на службу. Тогда же Балук добавил к титулу булгарских царей выражение "царь Кыпчака (Дешт-и Кыпчака)". Куман должен был своими силами поддерживать порядок среди племен булгарских торков, постоянно нападавших друг на друга. В 1035 г. на службу Балuku в Саксине нанялась еще большая караоймекская орда хана Ишима, а люди Кумана получили разрешение заселить часть Горной и Луговой (Заказанской) сторон Средней Волги..

Уже в 1030-х гг. наемные кыпчаки (куманы, кыргызы) составляли большую часть булгарского войска. В конце XI-XII в. во Внутренней Булгарии было поселено несколько сот тысяч куманов, и преобладание здесь (в сельских районах) кыпчакоязычного населения стало подавляющим. Но и из 50 тысяч булгарских феодалов в XII в. всего около 10 тысяч были хон-каганскими (старотюркскими) огузо-болгарами и огузо-баджанаками по происхождению и относились к старобулгарским родам. Остальные феодалы происходили из новобулгарских родов (20 тысяч - из куманов, 10 тысяч - из баджанаков, 10 тысяч - из торков, кытаев и др.)..

В 1045 г. большинство саксинских баджанаков подняло восстание против непомерных поборов царя Балука и откочевало в область Харька (бассейн Северского Донца). После голодной зимы часть баджанацких мятежников во главе с Кигевен-бием согласилась вновь вернуться на булгарскую службу. Царь Балук дал мятежникам прощение и продовольственную помощь, за что они должны были отомстить Чаллы-Уруму (Византии) за нападение на булгарские Крым и Тамья-Тархан (Тматорокань). Кигевен-бий переправился через Сулу (Дунай) в Берсулу (Добруджу), но как только кряшцы (греки, византийцы)

предложили ему хорошую службу - тут же перешел на их сторону. Но вслед за этим в 1048 г. и торкские мятежники во главе с Тиряком бежали в Улаг-Болгар из страха перед болгарским нападением. Византия наняла и их, потеснив в правах баджанакров. Кигевен-бий этого вытерпеть не мог и поднял против Византии войну, которую поддержали улаг-болгары (дунайские болгары). Орда Кигевен-бия воевала 10 лет, после чего была приглашена за доблесть в Аварию (Венгрию), где и поселилась. Некоторые сыновья и внуки этих биев возвращались в Болгар для учебы или службы.

В 1055 г. из Саксина в степь Кара-Саклана (Украины) бежало большинство оставшихся на болгарской службе торков. Болгарское войско из куманов под командованием Балуса преследовало беглецов. Спасаясь от нападений Балуса и голода, многие торки в 1060-х гг. бежали в Переяславское княжество Руси и в Улаг-Болгар (где были приняты на византийскую службу и влились, как и прежние пришельцы, в состав дунайско-болгарской народности). Но часть торков, решив больше не испытывать судьбу, захватила независимый болгарский бейлик (княжество) Джеремель или Джерем-Эль ("Деремела" русских источников) в бассейне Северского Донца и попросила Балуса принять их обратно на болгарскую службу. Джерем-Эль ("Луговая страна" по-болгарски), в котором хозяевами были кара-болгарские бии и проживало много караимских (хазаро-болгарских) купцов и улаг-болгарских эмигрантов (особенно хударцев-богомилы), был главным звеном в связях Руси со всеми южными странами и конкурентом болгарских купцов. Поэтому захват его был очень выгоден Болгару и очень невыгоден Руси. В 1060 г. русские князья во главе с переяславским князем Бозбулатом (Всеволодом) разгромили эту проболгарскую группировку торков, за что Балус в 1061 г. разгромил войско и владения Всеволода.

В том же году болгарский принц Ахад при помощи служившего ему хана Азана сверг Балуса и стал царем Булгара, за что вновь объявил Азана главой большинства саксинских куманов. В 1068 г., по приказу Ахада, орда Азана занимает Джерем-Эль и разбивает русское войско. Адам (губернатор Саксина) пытался этому воспрепятствовать, но был разоблачен и бежал к Сельджукам вместе с отрядом вождя болгарских (саксинских) торков - хана Дугара.

В 1076 г. Азан, орда которого стала хозяином карасакланской степи в междуречье Днепра и Дона, получил весть о воцарении в Ак Йорте (Булгаре) враждебного к куманам Адама и объявил о своей независимости от Булгара (правда, в замысловатых выражениях: "Мне невозможно более служить, как прежде, Ак Йорту - орда моя обнищала, а людишки разбрелись, кто куда" и т.д.).

Азан был самым мудрым куманским ханом. Он сохранил автономию кара-болгарского Джерем-эля, обеспечивавшего кыпчаков доходами от своей торговли, ремесленными изделиями и сельхозпродуктами. При этом он всячески старался при случае удружить могущественному Булгару. Так, в 1078 г. он позволил черниговскому князю Йолыгу или Аликаю (Олегу) - врагу Всеволода Переяславского - бежать и проехать из Чернигова в Болгарский город Тамья-

Тархан: Азан знал, что Адам не любит Всеволода. В том же году Азан помог Олегу Черниговскому и Дугару разбить русское войско Всеволода и прорваться к городу Чернигову. Но у Чернигова тот же Азан внезапно отступает в степь вместе с Дугаром, и Олег терпит поражение от нового русского войска. Олег вновь укрывается в Тамья-Тархане, который неожиданно захватывает его брат Урман (Роман) с отрядом баджанакров. Братья производят погром болгар-караимов, составлявших господствующую часть населения города. В 1079 г. Роман, оставив раненого городской стражей Олега в Тамья-Тархане, начинает очередное наступление на владения Всеволода, но вновь его союзник Азан не решается расстроить отношения с Русью и заставляет Романа отступить. На обратном пути отряд Балуса, посланный на помощь тамьятарханцам, преграждает им путь, и Азан соглашается выдать Романа болгарам. Роман погибает в схватке с куманами Азана, пытавшимися связать его. Балус передал чашу, сделанную из черепа Романа, в воинскую мечеть города Дервишлар ("Чирмышская мечеть"), где молились перед походами на врагов марданцы-арбутинцы. После молитвы марданцы устраивали воинский пир и пили из этой чаши-черепа...

Получив известие о приближении Балуса, тамьятарханцы арестовывают Олега, но тут, неожиданно для всех, в городе высаживаются византийцы - союзники Всеволода. Балус подходит к городу и готовится к его штурму, но огромное русско-торческое войско Всеволода ударяет ему в тыл и заставляет отступить. В ответ в 1080 г. торки Дугара также проходят через земли Азана к Переяславлю и уводят в Саксин несколько тысяч переяславских торков. Лишенная лучших торкских всадников русская конница становится слабой и больше не решается выйти в степь, а Балус, наняв на болгарскую службу бродячие отряды русских князей Дауда (Давыда) и Былтыра (Володаря), без большого боя овладевает Тамья-Тарханом. Булгары-караимы тайно впустили отряд Балуса в город, и тому оставалось только истребить и пленить спящих русских и схватить их сардара (воеводу Всеволода, которому византийцы передали охрану города). Дауд принял караимство и был вместе с Былтыром оставлен Балусом в городе в качестве главы местного болгарского гарнизона. Но в 1083 г. Былтыр изменнически впустил в Тамья-Тархан тайно подкравшихся к городу византийцев. Прибывший с византийцами Олег (он перешел было на службу грекам), а также Былтыр, произвели страшный погром болгар-караимов, за что едва успевший убежать Дауд поклялся жестоко отомстить. Вскоре (в 1084 г.) Дауд вместе с ордой Тэтэша отбивает у византийцев болгарский город Улуш ("Олешье"), где ограбил греческих купцов, а потом (в 1097 г.) ослепил брата Володаря - Васыла (Василько).

Тэтэш-Гали был одним из пятерых сыновей хана Кумана-Джумада, дослужившегося до поста губернатора болгарской провинции Мартюба и получившего земли на Горной стороне. Наглые нападения византийцев на Тамья-Тархан заставили царя Адама образовать общину - "суба" под командованием Тэтэша, способную самообеспечиваться и кочевать в степи, подобно кочевой орде. В субу (орду) Тэтэша включили несколько тысяч баджанакров болгарской провинции Мардан-Беллак (т.к. эту провинцию в народе называли также и

Буртасом, то и ее баджанакон называли буртасами), кыпчаков Джумада и сербийских игенчеев (крестьян), а также несколько десятков ремесленников и инженеров, способных изготовлять и ремонтировать тилганы (колесницы, большие купеческие и военные телеги, осадные машины). Когда орда Тэтэша останавливалась - то каждый принимался за свою работу: инженеры устраивали болгарский укрепленный лагерь (из составленных в один или несколько кругов тилганов телег с шатрами), который купцы называли "табыр", а воины - "субакала" (интересно, что слабо укрепленный балик - район города Учеля - "Акбикюль" - болгары в шутку называли "субакала"), сербйцы возделывали землю (во время длительных стоянок), ремесленники изготовляли необходимые изделия, пастухи пасли скот - и т.д. Именно Тэтэшу Адам поручил жестоко наказать Византию и атаковать ее границы на всем протяжении от Дуная до Крыма. Тэтэшу не пришлось брать Тамья-Тархан - этот город успел отбить у византийцев Балус. При этом баджанак и куманы Балуса захватили Олега Черниговского, которому пришлось за свои преступления провести 10 лет в болгарском плену. От немедленной смерти Олега спасло то, что он принял худаярство (богомилство), и влиятельная в городе община худаярцев (богомилон) сумела выпросить у Адама смягчения приговора. За это богомилы обещали помогать болгарам в их борьбе с Византией. Адам лелеял мечту восстановить господство болгар в Улаг-Болгаре и рассчитывал при удобном случае вместе с Сельджуками вообще уничтожить и поделить "нечестивую и погрязшую в разврате" Византию. Взяв Улуш, на Днепре, Тэтэш прошел в Улаг-Кашан (земли между Дунаем и Днестром) и в тамошнем городе Аккерман (Белгород на Днепре) принял в состав своей орды отряд князя Асли (Сеслав, Всеслав) - правнука улаг-болгарского царя Шамиля (Самуила). При помощи худаярцев Тэтэш в 1085 г. отвоевал у Византии тюбу (район, область) Турысала (Доростол, Дристр, Силистра) в Улаг-Болгаре. В помощь ему Адам направил только что нанятую на службу караоймекскую орду Кыдана и Ытлара вместе с отрядом брата Тэтэша Чалгы-бека. Опираясь на них, Тэтэш в течение семи лет занял город Кашан (Констанция, Констанца), самые главные области Улаг-Болгара (Мак-Идан, Буйрак и др.) и стал угрожать Истанбулу (Цариграду). Ханы Чаллы-Урума стали платить ему дань, пытаясь отсрочить день своей полной гибели, но внезапная измена Дугара (1091 г.) изменила все... Смущенный тем, что служивший Болгару Дугар оказался на стороне Византии вместе с куманским ханом Бунеком (Боняк) и что из Болгара он никак не мог получить никаких указаний на этот счет (гонцы Тэтэша убивались людьми Дугара), Тэтэш направил к Дугару послов и получил от него сообщение о ссоре Адама с узийским султаном и об окончании в связи с этим войны с Византией. Потрясенный сообщением Дугара, Тэтэш вывел свои войска из Улаг-Болгара, а поддерживавших его худаярцев и румских баджанакон и торков разбили Дугар и Боняк. Адам, получив известие об этом, пришел в неопишемую ярость, но Дугар послал ему щедрые дары византийцев и выкупил за них свою голову. Но Хин-Керман царь все же у Дугара отобрал и вернул ему только в 1095 г., когда он помог чаллы-урумскому хану.

В 1094 г. Дугар привез в Буляр свергнутого чаллы-урумского хана Арслана (Льва Диогена), который попросил Адама помочь ему вернуть престол. Адам разрешил Дугару сделать это, но тот (в 1095 г.) дошел только до города Кан-Дэрэ (Одрин, Эдирне) и отступил.

Между тем Кыдан и Ытлар, выполняя приказ Адама, подчинили Булгару в 1091 г. почти всю Кара-Сакланскую степь и в 1092 г. стали успешно наступать на Башту (Киев)..

В 1094 г. Балус с Кыданом, Ытларом и Дугаром, по приказу Адама, разбили князя Булымера (Владимира Мономаха) и поставили выпущенного из болгарского плена Олега Черниговским князем (Олек согласился служить Булгару).

Но успехи вскружили голову Кыдану и Ытлару, и они решили изменить Булгару и в союзе с Русью захватить болгарский Саксин. Одновременно и Дугар замыслил то же самое. Русские князья, однако, предпочли сохранить мирные отношения с Булгаром. При помощи Бояна-бека (князя) каубийцев (каубийцы или "ковуи" - это кара-болгары Черниговского княжества, имевшие большую автономию и поэтому охотно защищавшие эту область) - князь Булымер заманил Кыдана и Ытлара в ловушку и убил (в 1095 г.). Затем другой русский князь убил Дугара (в 1096 г.). Письма (на болгарском тюрки) этих ханов, в которых они предлагали русским князьям заключить с ними союз против Булгара, Булымер переслал Адаму, и тот в ярости разрешил русским князьям разгромить владения враждебных Булгару куманов. Правда, Шамгун (сын Адама), не зная об этом, все еще воевал с Олегом Черниговским против Булымера, но был вскоре отозван назад Адамом.

Получив разрешение Адама, Булымер тут же собрал войска всех русских князей и напал с ними (в 1097 г.) на куманов. В Кара-Сакланской степи власть тогда распределялась так. Хан Бунек (сын Ытлара) возглавлял левобережную (в Приднепровье) часть Ытларевой орды, в которую вошла и часть Кыдановой орды во главе с сыном Кыдана ханом Кур-абаям. Интересно, что эта орда располагалась на территории бывших юртуков кагана Курбата (баджанаки называли его Корт, венгры - Хорти, славяне - Хорь) и баджанакского хана Куры (Корта). Остров, на котором стояла таможня Курбата, назывался "Корт-таш" и "Хор-дизэ" (это название потом переименовали в "Хортица"). Эту область, расположенную между Хортицей и притоком Днепра Кичи-Сула (Сула), болгары называли Кортюба (Корсуба). В области между Нижним Днестром и Крымом, к югу от Хортицы (болгары называют эту область Джакын или Такин-тюба) кочевала орда Урус-абая (внука хана Ишима и сына хана Шонкыра), в которую входила и орда хана Алдан-абая (младшего сына Кыдана). В Крыму кыпчаков не было - там кочевали баджанаки и торки, подчинявшиеся губернаторам Саксина. Переправу через Днепр в Улуше охраняли также служившие Булгару наемные кара-болгарские, улаг-болгарские и русские князья (наемных русинов кара-болгары называли анчийцами, а болгары - чиркесами), подчинявшиеся непосредственно губернаторам Саксина.

В 1101 г. русские войска разгромили орду Бунека, и он отступил в Джерем-эль, который защищал Шарафхан (Шарыхан, Шарык-хан) - сын хана Азана. Здесь, как и в болгарском Крыму и Тамья-Тархане, скрывалось от преследований немало улаг-болгарских принцев и бояр, а также худаярцев (к числу которых принадлежал Олег Черниговский и некоторые его потомки - Игорь Святославич, Владимир Святославич и др.). Булымер хотел, однако, пощадить необходимый для южнорусской торговли Джерем-Эль, и поэтому в 1103 г. его войско неожиданно ударило по орде Урус-абая. Орда была разгромлена, а Урус-абай и Алдан-абай погибли в бою. Правда, тогда же Адам решил воспользоваться тяжелой для Руси русско-кыпчакской войной и удвоить размер дани с Руси, для чего обвинил Булымера в поддержке сына Азана хана Айюбая (Аепы), будто бы совершившего несколько разбоев. В 1104 г. болгарское войско, под предлогом поисков Айюбая на Руси, взяло Кан-Мардан (Муром) и заставило плененного муромского князя признать свою зависимость от Булгара, а в 1107 г. осадило Балын (Суздаль). Но едва Владимир согласился удвоить дань Булгару, как Адам снял осаду Суздаля и перестал искать Айюбая.

Владимир от обиды на действия Адама вскоре (в 1108 г.) демонстративно женил своего сына Джурги (Юрия) на дочери Айюбая. Самолюбивый Адам в ответ велел губернатору Мартюбы эмиру Колыну наказать Русь. Колын захватил джирские (ростовские) и галиджийские (новгородские) земли к северу от Мосхи (Сухоны), причем стал брать дань с населения Кулы (река Кулой), Джанги (Онега), Челматы (Челмахта), Кудима (Кодем), Туймы (Тойма). Галиджийцы ответили нападением на Учель (в 1110 или 1111 г.), но были разгромлены Колыном. За это нападение Колын разорил Коба-Кюль (Белоозеро), захватив огромную добычу.

Между тем и Бунек производил из Джерем-Эля один набег на Русь за другим, и в 1111 г. Булымеру пришлось-таки вместе с примкнувшим к русским Айюбаем вторгнуться сюда. Булымер хотел лишь изгнать из Джерем-Эля куманов и сохранить этот бейлик, но Айюбай стал жечь и грабить все и всех подряд.

Испуганный нападениями булгар и поведением Айюбая, Владимир объявил Адаму, что разрывает все отношения с Айюбаем. В ответ на эту "любезность" Адам также проявил "любезность" - снял Колына с поста губернатора Мартюбы.

Население джеремельских городов (Шарафкана, названного в честь Балука, Балына, Сыгыра или Шугура, Чыршы и др.) в ужасе бежало в болгарские мензели (станции) на охраняемой дороге Хорыс (Хорысдан) или Курчак (Скульптурная) юлы (из Болгара в Киев). Несмотря на все старания Владимира, Айюбай и часть русских воинов напали на болгарские мензели, но были отбиты болгарскими отрядами из куманов, торков и баджанак. За это преступление булгары (при помощи Бунека) заманили 10-тысячную орду Айюбая в западню у Буляра и полностью ее уничтожили (это событие получило название "Свадьбы Айюбая"). Бейлик Джерем-Эль также перестал существовать, как и несколько крупных куманских орд. О том, что Булымер в войне с кыпчаками действовал с одобрения Булгара (которому был выгоден разгром и Джерем-Эля, и беспокойных куманов),

свидетельствует факт совместного болгаро-русского похода в Улаг-Болгар (в 1116 г.). В этом походе сын Тэтэша Ширдан со своей болгарской субой вместе с воинами Булымера помог Льву Диогену взять Турысалу и потом вернулся в Крым. Шарафхан со своими сыновьями Сарычином и Атраком бежали из Джерем-Эля в Булгар, где старик Шарафхан умер. Его сыновья были приняты на болгарскую службу в Саксине. В 1118 г. саксинский губернатор Колын отправил орду Атрака на помощь восточно-сельджукскому (хорасанскому) султану Санджару, двинувшему свои войска против западно-сельджукского султана Махмуда. Атрак захватил у Махмуда Дяу-Хонджак (Карабах), но был затем здесь блокирован войсками Махмуда и вынужденно согласился в 1120 г. вступить в союз с грузинским царем (Давидом).

Сарычин же остался охранять болгарскую границу, проходившую по Нижнему Дону. Его сын Ас-Тархан получил разрешение на кочевку на Нижней Волге и основал здесь город Астархан. Позднее (в 1121 г.) часть служивших Руси барынджаров-берендеев (кара-болгары, жившие на правом берегу Днепра и охранявшие Киев), торков и баджанаксов (бежавших из Саксина на Русь в 1116 г.) предприняла попытку самовольно заселить (по приглашению Бунека) весьма обезлюдившую степь Кара-Саклана, но Булымер (по требованию Булгара) загородил им путь в Джерем-Эль, и тогда беглецы в количестве не менее 50 тысяч человек отправились на запад и вторглись в улаг-болгарскую тюбу Берсула (Добруджа). Ширдан, встревоженный этим движением, пошел за переселенцами и стал напротив Турысала табыром (или субакалой). Византийцы перебили торков и баджанаксов, и только барынджары, также ставшие табыром, уцелели и ночью прорвались к Ширдану. Утром византийцы попробовали штурмовать субакалу Ширдана, но были разбиты и отступили. Ширдан вывел 6 тысяч спасенных барынджаров в Булгар, и они были поселены в области Арсу (их прозвали "субакалалар"). Кроме них, из переселенцев была принята на болгарскую службу баджанакско-узийская орда Курлу-бека. Этой орде поручили охранять Хорыс-юлы. Курлу-бек за верную службу получил землю и умер в своем болгарском поместье на Горной стороне. Его сын Хасан-Кубек (Кобяк) от дочери Ширдана Алтыш-бики отправился в 1152 г. по приказу эмира Колына с частью орды отца в Куртюбу, и до 1183 г. не позволял русским купцам проезжать из Руси к Черному морю. В 1183 г. он попал в русский плен и был казнен. За это болгарский царь Габдулла Чельбир в 1184-1185 гг. ведет наступление на Киев. После этого орду Кубека (по приказу Чельбира) возглавил его сын Мухаммед-Алтыш Курсан (Корсунский), также не пускавший русских купцов в Причерноморье (матерью Алтыша была дочь куманского бека Гузы). Позднее (в 1202 г.) Алтыш участвовал во взятии Киева. Его сестра была матерью болгарского полководца Гузы.

Бунек за свои самовольные действия лишился болгарского покровительства, спасшего его жизнь в 1110-х гг. В 1130 г. Курлу-бек по приказу эмира Колына разбил отряд Бунека, а его самого болгарский царь подарил рязанскому князю. Беспокойный Бунек, говорят, так и умер в русском плену.

В 1130-1140-х гг. орда Атрака постепенно возвращается из Грузии на болгарскую службу, получив от болгарского эмира Колына обещание предоставить его орде место для кочевков. Это было вызвано тем, что ширванские правители (Манучихр III и др.) стали с 1137 г. завоевывать Дяу-Хонджак - местопребывание орды Атрака. По приказу Колына Атрак получает Такин-Тюбу и уже в 1148 г. идет вместе с субой сына Ширдана Ялчика (так болгары называли реку Яломицу в современной Румынии, за которой для них при возвращении из походов на Византию начинался безопасный путь домой) в новый поход на Византию (большинство болгарских походов на Византию, как и этот, было вызвано попытками греков обидеть болгарских купцов и расширить свои владения и влияние на Черном море за счет позиций Булгара). Ялчик взял Турасалу, а Атрак пошел вглубь Улаг-Булгара, но на этот раз худаярцы не поддержали болгарское войско и оно вернулось в Булгар. В 1149 г. хан Курлу предпринял неудачную попытку вытеснить с Дона орду сына Бунека хана Чишмы. Бои достигали окрестностей болгарского города Хин-Керман (Саркел)..

В 1152 г. одна часть орды Атрака была направлена Колыном на Ярославль (русский князь не выплатил вовремя дань за владение Джиром - областью Верхней Волги). Чуть раньше (в 1150 г.) сыновья Атрака Хонджак (Кончак) и Тертер (Типтяр) с другой частью орды и с субой Ялчика отправились в поход на Византию (византийцы обидели караимских купцов). Юный Хонджак в 1155 г. переправился через Сулу (Дунай) и разграбил часть территории Улаг-Булгара, после чего вновь переправился обратно и укрылся в субакале дожидавшегося его Ялчика. Византийский отряд, попытавшийся взять болгарский табыр, был наголову разбит (историки датируют это событие то 1152, то 1154-1156 гг.). Правда, прикрывавший отход Хонджака за Дунай Тертер попал в плен, но принял христианство и получил звание буяра (боярина, феодала, приближенного к царю). На обратном пути Хонджак самовольно разграбил русские земли под Киевом.

В 1160 г. сельджукский (иконийский) султан Кылыч-Арслан II прислал болгарскому царю Анбалу письмо, в котором умолял его об оказании ему помощи (в борьбе с Византией). Сельджукский посол, ввиду неотложности просьбы, прождал веселившегося Анбала несколько дней и все же сумел передать послание. По приказу Анбала Хонджак (Атрак умер на рубеже 40-50-х гг. XII в.) вторгся в Улаг-Булгар, но когда встретил крупное византийское войско, тут же повернул назад (под тем предлогом, что на этот раз он действовал в одиночку и сильно рисковал). На обратном пути Хонджак опять самовольно разграбил Киевские земли.

На самовольные действия куманов обратил внимание даже далекий от государственных дел Анбал. Воспользовавшись этим, а также наличием предсмертного приказа Колына о необходимости создать в степи противовес (на всякий случай) куманам, саксинский губернатор Отяк уговаривает царя (в середине 50-х гг. XII в.) переселить из Тубджака в Кара-Саклан оймекско-баджанакско-узийскую орду служившего Булгару оймекского хана Башкорта.

Орда Башкорта заняла Такин-тюбу и Северокрымскую степь, а орда Хонджака была переведена на место разгромленного Джерем-Эля. Хонджак затаил обиду, и в 1164 г., когда Отяк стал болгарским царем, перестал повиноваться Булгару. Чтобы воздействовать на Хонджака, Чельбир выкупил из русского плена (в 1181 г.) и поселил во Внутренней Булгарии двух сыновей Хонджака - Татура и Бак-абая. Это сыграло свою роль - в 1181 г. Хонджак возвращается на болгарскую службу. В конце 1185 г. Хонджак опять ушел с болгарской службы. Чельбир воспринял это спокойно: болгарскому Причерноморью ничто уже не угрожало, а сын Хонджака Бак-абай с болгарской субой постоянно следил за отцом в степи. В 1202 г. Бак-абай также участвовал во взятии Киева. После этого Бак-абай прозвался "Бакдан", принял ислам и под именем Бикмухаммеда переселился в свои владения на Луговой стороне Булгара. Он положил начало болгарскому роду Бакдан. А вот Татур поселился на Горной стороне. Сын Татура - Аскал Габдулла - отправился в Улаг-Болгар и остался там. Но один из сыновей Аскала - Балчек - вернулся в Болгар. Сын Балчека Татур ездил по Хорыс-юлу в составе болгарского посольства, отправленного в Египет, и виделся со своими родственниками в Улаг-Болгаре..

Наибольшее количество улаг-болгарских беженцев прибыло в Эчке-Булгар в 1207-1217 гг. Первую группу беженцев привел сын Улаг-Чишмы Дервиш. Среди беженцев были улаг-болгарский принц Улаг-Азан и его сын Иджим-Бурат. Беженцев разместили в Биш-Балте, где они устроили церковь и кладбище, и в Бурате, где (после отъезда Улаг-Азана в Улаг-Болгар через некоторое время) Иджим стал вали (воеводой). В Буляре улаг-болгарские беженцы поселились еще раньше и также имели свое кладбище. В правление болгарского царя Мир-Гази (1225-1229) из улаг-болгар был сформирован воинский отряд, отличившийся при разгроме суздальско-рязанского войска в 1228 г. под Дэбэром. А улаг-болгарских царей охранял особый отряд, составленный из болгарских куманов, торков и баджанакон. Этот отряд возглавляли сыновья и внуки Тертера, причем некоторые из них, с разрешения улаг-болгарских царей, исповедовали ислам. Внук Тертера христианин Торна Типтар Приехал в Булгар с Юлаем (Юлианом) в качестве улаг-болгарского посла. За то, что Торна принял ислам, царь Алтынбек разрешил Юлаю проехать в Уфу, а Торну назначил вали крепости на реке Барадж-Чишма (ее стали называть Торнали)... Сын хана Гузы Бурнай Мустафа получил землю на реке Черемшан и положил начало роду Бурнаев....

КОНСПЕКТ ИЗВЕСТИЙ БАХШИ ИМАНА О БУЛГАРСКИХ ВЕЗИРАХ.

...Эмиры Булгара чаще всего назначали везирами руководителей налогового ведомства, называемых в народе просто "тамгачи". Но когда Булгар избавился от бремени кыпчакской дани (в 1437 г.), булгарских везиров стали называть в народе "бахши"....

Все везиры происходили из знатных родов - чаще всего сувариев (богатейших купцов), способных в критические моменты поддержать

государственную казну собственной... Наиболее знаменитым везиром после Файзуллы был Ибрагим Сувари (внук Худжи, сын Гусмана), который происходил из рода Куша и был везиром 50 лет (с 1264 г. по 1314 г.). До него везиром был его отец, Гусман Сувари (1260-1264 гг.). Ибрагим был настолько известным, что люди называли его время "временем Ибрагима". Люди слагали легенды о его порядочности, доброте и честности. При нем Булгар вышел из экономического кризиса и стал процветающим государством. Его сын Исмаил также некоторое время был везиром (1314-1316 гг.). В 1323 г. эмир Булюм-Орду назначил везиром сына Исмаила Мухаммеда, бывшего до этого болгарским послом в Египте, в Турецких землях и в Иране. Он был везиром 17 лет. Эмир Азан назначил везиром сына Мухаммеда Галима в 1360 г., который чудом спасся от гибели во время паломничества в Улуг-Болгар в 1396 г. В 1400 г. везиром стал сын Галима Шахид, умерший в 1409г. Сын Шахида Султан-Гали стал везиром в 1414 г. и был им 20 лет....

Сын Султан-Гали Габдулла был казанским бахши в 1437-1459 годах... Сын Габдуллы Мухаммед (родился в 1437 г.) был казанским бахши в 1480-1488 гг. Он отличился тем, что в 1487 г. вывез государственную казну в город Корым-Чаллы (вторая столица Булгара). Но чаллынский везир (главный бахши и везир Булгара) Бозок обвинил его в потере части казны, и он был отстранен от дел. Сын Мухаммеда Муса был муллою. Его время было тяжелым - за власть над Булгаром боролись два болгарских правителя (эмира) из рода Ашрафидов - правитель Корым-Чаллов Ядкар Кул-Ашраф и правитель Эчке-Казани Мамед. В семье Мусы под видом его сына и под именем "Шейх-Гали" воспитывался Мохаммедъяр, о настоящих родителях которого - хане Мохаммед-Амине и Саулие-бике - было запрещено говорить..

Кул-Ашраф, овладев Казанью (в 1524 г.), назначил сына Мусы Чаллы-Ибрагима чаллыным бахши (т.е. везиром). Ибрагим, однако, не стал спокойно смотреть на то, что служивший Кул-Ашрафу в качестве улугбека (губернатора) Казанского иля (Казанской губернии) хан Сафа-Гарай незаконно раздавал своим сторонникам казанские государственные земли (приносявшие болгарской казне основной доход), а государственные налоги выплачивал за счет повышения налогов с горожан и субашей (государственных крестьян) Казанского иля..

Когда жалобы везира ни к чему не привели, он перешел на сторону другого болгарского правителя - Мамеда, обещавшего - в случае взятия им Казани - навести там порядок. Ибрагим помог Мамеду изгнать из Казани Сафа-Гарая (в 1531 г.), но овладевший столицей Мамед стал действовать также, как действовал Сафа-Гарай. Разочарованный Ибрагим ушел с поста везира и занялся семейными делами. Он добился того, чтобы его сын Касим (Куба-Касим) получил блестящее образование в болгарском университете Казани - "Мухаммад-Аламия". Учителем Куба-Касима был ректор университета - друг Ибрагима шейх Касим (в честь него Ибрагим,

пожертвовавший немало своих денег на развитие университета, дал своему сыну имя "Касим")..

В 1535 г. Казань заняли войска Кул-Ашрафа. Чаллынский эмир вызвал к себе Ибрагима и поинтересовался, почему он не убежал из столицы - ведь ему грозит казнь. "Человек рождается и умирает по воле Творца, и если Всевышнему угодно, чтобы я умер от твоей руки - то бежать бесполезно",- хладнокровно ответил на это Ибрагим. Ибрагима спасло заступничество шейха Касима, с мнением которого считались все Ашрафиды. .

Вскоре на арену политической борьбы выходит третий Ашрафид - поэт, историк и философ Мохаммедьяр (Бу-Юрган). Сююмбика (жена Сафа-Гарая, вновь поставленного в 1535 г. Кул-Ашрафом казанским губернатором) помогла Мохаммедьяру вернуться в Булгар из Персии, куда тот был выслан своими соперниками. В Булгаре он вновь после долгого перерыва встретился с Ибрагимом и познакомился с его сыном Куба-Касимом. Куба-Касим был человеком скромным и замкнутым. Его учитель - шейх Касим (также ученый и поэт) - зажег в его душе неугасимый огонь любви к литературе. Так, Куба-Касим помог сибирскому хану Тахтагулу написать "Шахри Казан дастаны" ("Сказание о Казанской земле"), на основе которого поп Иван Глазатый в 1565 г. создает "Казанскую историю". Куба-Касим сообщает Тахтагулу легенду о Барадже и некоторые сведения по истории Булгара и Горной стороны. А Мохаммедьяру Куба-Касим без колебаний подарил принадлежавшее ему право на взимание налога с крестьян одного из горных аулов (это село получило имя поэта "Бу-Юрган", дошедшее до нас в форме "Бюрганы")..

Кул-Ашраф пытался подорвать автономию Казанского иля, для чего всячески пытался ослабить позиции господствовавших в Казани аристократов (уланов или казанчиев). С одобрения этого сеид-эмира Сафа-Гарай производил раздачу казанских земель кочевым наемным феодалам из кыпчакских орд, которых в Булгарии называли "татарами". Этих наемников Кул-Ашраф хотел использовать в борьбе против уланов. Но наемные феодалы стали угнетать подвластных им игенчеев (земледельцев) гораздо сильнее, чем булгарские феодалы. Куба-Касим и Мохаммедьяр, видя это, стали выступать против раздачи казанских земель "татарам", а значит - и против политики Кул-Ашрафа и Сафа-Гарая.

В 1646 г. Мамед на короткое время занял Казань и предложил Куба-Касиму пост казанского бахши. Куба-Касим принял это предложение - но только после того, как Мамед согласился на провозглашение Мохаммедьяра казанским сеидом. Казанским губернатором Мамед поставил хан-керманского (касимовского) хана Шах-Гали. Булгарский патриотизм и прекрасное знание ханом булгарской культуры понравились Куба-Касиму и Мохаммедьяру, и между ними завязались дружеские отношения. Шах-Гали сумел убедить Куба-Касима и Мохаммедьяра в том, что в условиях, когда Турция ничем не может помочь Булгарии, а Московия не угрожает

булгарской государственности, Булгарии или ее западной части - Казанскому илю - выгоднее всего быть во внешнеполитическом союзе (унии) с Москвой под эгидой московского правителя. Подобную унию - не затрагивавшую государственности и внутренней самостоятельности Булгарии и обязывавшую булгарских царей лишь согласовывать с союзником свои внешнеполитические действия - Булгарское царство уже заключало в 1236-1278 гг. с Монгольской империей, а в 1278-1437 гг. - с дешти-кыпчакскими ордами.

При помощи Шах-Гали и Мохаммедьяра Куба-Касим принялся отбирать у казанских кыпчаков-"татар" незаконно присвоенные ими государственные и уланские земли. В ответ наемники подняли восстание против казанских губернских властей и стали угрожать городу Казани. Во главе наемников стал булгарский аристократ Бибарыс Рыштау, решивший выслужиться перед Кул-Ашрафом. Куба-Касим, Мохаммедьяр и Шах-Гали вместе покидают Казань и плывут вниз по Волге на корабле. По пути, в Тэтэше (Тетюшах) Куба-Касим и Мохаммедьяр высаживаются на берег и разъезжаются по своим поместьям, находившимся рядом, а Шах-Гали плывет дальше, на юг, и у Саратау (Саратов) встречается со своим спасителем - пограничным касимовским отрядом....

Казанский купеческо-ремесленный магистрат "Тюмэн", опасавшийся резни, отказался впускать в город "татар" и Сафа-Гарая до тех пор, пока Мохаммедьяр не будет возвращен на пост казанского сеида. Когда Кул-Ашраф, скрепя сердце, согласился удовлетворить требование магистрата, то Мохаммедьяр вернулся в Казань, но согласился сдать город Кул-Ашрафу и Сафа-Гарая только после объявления сеид-эмиром амнистии Куба-Касиму и горожанам-казанцам.

В 1549 г., после смерти Сафа-Гарая, Кул-Ашраф предложил Куба-Касиму стать казанским бахши, и он вновь занимает этот важный пост. Летом 1551 г. войско Мамеда осадило Казань, и Куба-Касим, под защитой отряда бека Кучака, вывез государственную казну в Корым-Чаллы. Но Кул-Ашраф решил уже перенести столицу Булгара в город Уфу (Васыл-Балик) и велел Куба-Касиму перевезти казну туда. У переправы через Каму московский отряд внезапно атаковал "золотой обоз" Куба-Касима, но охранявший обоз Кучак бесстрашно бросился со своим отрядом на врага. Под прикрытием Кучака обоз сумел уйти в Уфу, но Кучак с частью своих людей попал в плен. Московский князь Иван [Шереметев], разъяренный неудачей, решил самолично зарезать пленных булгар. Кучаку удалось с помощью булгарского кинжала-"чиркеса", спрятанного в сапоге, освободиться от пут, и когда Иван со своей свитой приблизился к пленным и стал убивать их, бросился на него. Беку удалось убить трех охранников и даже ранить бросившегося наутек Ивана [Шереметева], но силы были неравными, и враги изрубили отважного Кучака в куски....

За совершение этих подвигов Куба-Касим был назначен Кул-Ашрафом везиром всего Булгара. До 1584 г. Куба-Касиму удавалось удерживать "на плаву" государственный аппарат Булгара, почти непрерывно воевавшего с превосходящими силами Мосха-баши (Московии)..

В 1572 г. московские казаки, прослышав об уходе булгарского войска в поход на Московию (булгарское войско, возглавляемое сыном Кучака Мамли-Кучаком дошло тогда до реки Йорег - Невы), нападают на Булгар и после ожесточенных боев захватывают Уфу. Касиму тогда чудом удается в третий раз спасти государственную казну Булгара. На этот раз "золото Булгара" вывезли в Каргалу, но через некоторое время казаки были изгнаны и оно опять вернулось в Уфу. Весной 1584 г., во время последнего отчаянного булгарского набега на Московию, новое московское войско двинулось на Уфу. Наемный сибирский отряд, охранявший Уфу, получил известие о нападении русских казаков на его владения и ушел в Сибирь. В этой обстановке булгарскому царю (сеид-эмиру) Шейх-Гали (внуку Кул-Ашрафа) пришлось вместе с Касимом покинуть Уфу и перебраться в Бухару, гостеприимно приютившую булгарских эмигрантов. Касим в четвертый раз обеспечил перевозку государственного архива и казны при помощи кыргызского хана Шигая и его сына Тафкеля (Куба-Касим был женат на дочери Шигая). Из Бухары часть булгарского государственного архива Касим отправляет в Турцию. "Книжный караван" переправился через Каспийское море и с помощью кумыков и чеченцев добрался до турецкой крепости Азак (Азов). Некоторые другие части булгарского архива были вывезены потом из Бухары в Иран и Китай.

В Бухаре Касим стал видным исламским деятелем, ученым и педагогом, почему и получил (как и его учитель - Касим Булгари) звание шейха. Шейх Касим аль-Казани (так звали Куба-Касима в Бухаре) скончался в 1590 г. в возрасте 70 лет.

БАХШИ ИМАН - ОБ АКАЕ.

Сардар булгар Азан, которого называли также Акай, высадился в Булымере. А это - место, где некогда (в 985 г.) высаживались русские под командованием князя Булымера (Владимира)... Отсюда Азан отправился в Болгар, где совершил молебен... После него его люди разъехались по окрестностям, призывая всех стать под знамена Рази-Казака (Степана Разина). Когда лодки с московскими воинами стали приближаться к Болгару, Азан отправился в Сэмбэр, к Рази-Казаку..

БАХШИ ИМАН - О НОГАЙЦАХ (НУГАЯХ).

...Нугаи, жившие у Астархана и Джаика, целиком подчинялись Булгару (как и Сибирь и Астархан). Они охраняли булгарские города, переправы и таможни в низовьях Идели и на Джаике, булгарских послов и купцов... Для того, чтобы оплачивать службу верных нугаев, на несколько

десятков субашских аулов Казанского и Чаллы-Черемшанского илей был возложен так называемый "нугайский налог", почему их и там, и здесь называли нугайской даругой. Недружелюбное отношение многих наших к нугаям в "эпоху двух домов (1236-1437 гг.)" быстро улетучилось после того, как нугаи (хана Улуг-Мухаммеда) помогли Булгару объединиться и защитили его от Ахмад-хана (в 1460-1480 гг.)...

Нугайские улубии в знак верности Булгару даже себе и детям своим давали имена булгарских сеид-эмиров, которых называли "ак патша". Так, самый знаменитый нугайский улубий Сеид-Ахмед был назван так в честь сеид-эмира Ябык-Мухаммеда (которого чаще всего называли сеид-Ахмедом), а другой улубий Юсуф - в честь сеид-эмира Саин-Юсуфа Артана....

Никаких самовольных набегов на Булгар нугаи никогда не делали: все их нападения производились по приказам самих Ашрафидов, которым они служили. Так, улубий Юсуф служил то Мамеду, то Кул-Ашрафу, а Исмаил - Мамеду... Во время последнего нападения Аладжи (Ивана IV) на Казань (в 1552 г.) нугаи сделали для защиты Булгара больше, чем кто-либо другой: 3 тысячи нугаев сражались в рядах казанских ополченцев (чирмышей), 3 тысячи - в отряде Янанчи, 2 тысячи - охраняли Уфу, 5 тысяч - пытались прекратить войну между подчиненными Булгару сибирскими ханами, а 5 тысяч - спасали зависимых от Булгара кыргызов (на них напали узбеки, которые при приближении нугаев прекратили преследование и отошли)....

БАХШИ ИМАН - О ЗАКОНЕ ЯБЫК-МУХАММЕДА.

...Сеид-эмир Ябык-Мухаммед даровал сибирским, астарханским, нугайским, арским, казанским, джебельским (горным, сэмбэрским), **башкортским**, иштякским и нукратским шейхам, бекам и худжиям право самим избирать на джиенах своих патшей (царей), улутбеков и улубиев. Сеид-эмиры только утверждали их избранников. В случае отказа сеид-эмира признавать выбор джиенов, джиены собирались вновь и избирали нового улутбека - до тех пор, пока сеид-эмир не соглашался с выбором джиена. Попытки Саин-Юсуфа и Кул-Ашрафа изменить это правило вызвали большие потрясения... (Это - мое изложение "текста Нигматуллина")..

БАХШИ ИМАН - О СЕИДЕ ШАХ-ХУСАИНЕ И О КНИГЕ БУЮРГАНА.

...Шах-Хусаин был настолько похож на своего брата - сеида Саин-Юсуфа, что ездил под его именем в Артан, Крым, Москву, Астархан, Бухару, Сэбэр, Рум, Барджиль и в другие земли. Он был необычайно предан Саин-Юсуфу и пользовался его полным доверием. Когда Бураш был отстранен от власти и вскоре после этого умер от расстройства, Саин-Юсуф поставил казанским и арским сеидом именно Шах-Хусаина, беспрекословно выполнявшего все указания брата-правителя. При высылке Бу-Юргана он вел себя по отношению к Мухаммед-

Амину и Мухаммедьяру настолько грубо и бессердечно, что Бу-Юрган ни разу не упомянул его имя в своей истории... Я включил в книгу Бу-Юргана его записки... (Это - мое изложение "текста Нигматуллина")..

.

.

СВЕДЕНИЯ О БУЛГАРСКИХ ЦАРЯХ ВСЕХ ДИНАСТИЙ.

.

1. СПИСОК БУЛГАРСКИХ ЦАРЕЙ ВСЕХ ДИНАСТИЙ.

Список болгарских царей всех династий составлен мною еще до утраты (в 1982 г.) "текста Нигматуллина" (русский перевод свода "Джагфар тарихы", сохранявшийся И.М.-К.Нигматуллиным) на основе данных Кул Гали и Гази-Бабы. Для Гази-Бабы главными источниками послужили документы Ильчи Йорты (Посольского ведомства), для Кул Гали - книга Габдаллаха Ибн Башту "Хазар тарихы". Кул Гали приводит данные Габдаллаха потому, что его сведения считал наиболее полными из всех виденных им, хотя и противоречащими в ряде случаев другим спискам болгарских царей. Отсчет времени шел в книге от царствования Буртаса (мы перевели эти даты в годы григорианского летосчисления).

Кул Гали приводит поэтические строки о первых идель-болгарских царях:

.

Деянья и нравы их были просты..
Обычны и схожи - правлений их дни..
Поэтому люди из древних времен.
Немного запомнили царских имен..
Из тысячи лет сохранялись в уме.
Лишь те, что хозяин прославить сумел....

.

Эрги или Чакчак. Легендарная царица, пытавшаяся при помощи Туран образовать женское "царство Туран" до царя Джама..

БУЛГАРСКИЕ ЦАРИ ИМЭНСКОЙ ДИНАСТИИ.

.

Джам-Иджи или Иджик (14953-14653 гг. до н.э.). Первый болгарский царь **Иделя** из династии **Имэн**. В честь него все представители Имэнской и Сарматской династий именовались "иджибак" - "правитель из рода Иджи(ка)". Для простых людей слово "иджибак" стало значить "царь", "господин", "повелитель", а для знатных означало "августейший". Позднее к титулу царей стали добавлять слово "джабгу" - "славный", но в конце концов слово "джабгу" вытеснило слово "иджибак". Жену Джама звали **Танбит**, но некоторые источники утверждают, что она и **Эрги-Чакчак** - одно лицо. В государство Джама вошли **семь племен (народов)**, часть которых составила господствующий в нем народ болгар. Поэтому государство Джам получило название **Идель** - "**Семь (иде) Племен (эль)**"..

.

Ал или Бал (14 тысячелетие до н.э.). Слово ал (бал) означало "голова", "вождь", "главный", "священный", "святой", "господин"..

.
Кан (13 тысячелетие до н.э.). В его царствование часть идельцев ушла на Восток.

.
Ит (12 тысячелетие до н.э.). Назвал в честь своих предков Уральские горы "Балканом"..

.
Кар (11 тысячелетие до н.э.). При нем в Идель пришли племена каров (финнов), и он дал им землю для поселения, которую стали называть "Карел" - "Страна (эль) Каров"..

.
Улят или Лут (10 тысячелетие до н.э.). Назван так потому, что при его рождении в Иделе свирепствовал мор. Изгнал из Иделя часть болгар, возглавляемых племенем дэбэр (сэбэр). Одна часть изгнанников поселилась в Кара-Саклане (Украина), другая - в Мекене или Макидане (Балканы), третья - в Суваре (Месопотамия), где основала державу Самар (Шумер). Очень скоро в Самар (Шумер) вошли также Мидан (Иран), Англы-Самар (Палестина, Ливан, Сирия), Мекен (Балканы), Крэш (Крит), Кубар (Крит), Мамиль (Египет), Атряч (Троя, Малая Азия, Турция), Каркаш или Кафкаш (Кавказ). Знаком Тангры и света у них был "казак" ("трезубец"). Оружие двух их главных алпов - Нардугана (Карга-Мардукан, Сабан, Самар, Симбир...) и Кубара Бозидана (владыки "голубой долины" - всемирного океана) - также имело вид трехзубца, но называлось "санак" ("копье", "вилы"). "Казаком" называли знак "санак" старые болгарские кам-бояны (шаманы). Главных алпов называли "ака (ага)", "субаш", "барадж" (означало, помимо прочего, "благодать", "несущий благодать"). После Потопа, в котором погибла болгарская царская династия и большинство воинов Самара, эта держава распалась на Мамиль (Египет), Крэш (Критская империя, которой подчинялись Мекен, Атряч и Англы-Самар), Мидан и Сувар (Месопотамия), в котором власть захватили бывшие рабы - гарабы (арабы). Слово "гараб" образовалось от болгарского "кара аба" - "черный род". Но чаще всего арабов болгары называли тогда "сарканы", а "саркан" значило "бархан", "пустыня", "житель пустыни". Крэш был большим островом (Крит), на котором происходили кинешы (советы вождей) и борцовские поединки - "крэш" (от этого болгарского слова и происходит название Крэш - "Крит"), победители которых избирались царями. Потом и это болгарское государство распалось, и в конце концов им овладели тирцы (предки греков), которых стали звать также по имени Крэша "крэшцами" или "кряшенами" (отсюда - "гречин", "грек"). "Ен" в староболгарском языке тогда значило "земля", но потом "ен" или "ан" стало означать только окраинную или береговую территорию..

Лук (9 тысячелетие до н.э.). Слово "Лук" выступало в одних случаях в качестве разновидности слова Улят-Лут (Улят, Уран и др. - имена могущественной алп-бики Туран), а в других означало "дракон", "охранитель от бед", "великий".

Сакал (8 тысячелетие до н.э.). Получил прозвище "Ат" за любовь к лошадям..

Ака или Буга (7 тысячелетие до н.э.). При нем часть идельских булгар во главе с Атрячем на лошадях достигла Суvara (Месопотамия) и земли, которую потом стали называть Атряч (Турция). Окружил себя приближенными из тюркского рода ака-имэн, т.к. доверял им. Поселил ака-имэнцев в своих ставках на реках Саин-Идель (Ока) и Буга (Южный Буг)..

Кахыл (6 тысячелетие до н.э.). Его имя означало "косичка"..

Балкан (4550-4490 гг. до н.э.). Объединил все племена, жившие по обеим сторонам Урала, почему и получил это имя..

Биш (брат Балкана). При нем в Иделе начались смуты и войны между потомками Балкана..

Кубар (сын Балкана). Был свергнут и увел своих людей на Запад, где поселился в горах Макидан (Балканский полуостров)..

Таук (сын Кубара). Был свергнут и увел своих людей в Сувар (Месопотамия) и Атряч. Очень скоро он стал царем всего Самара (древняя Шумерская держава, основанная идельскими булгарами). Потом Самар распался на Мамиль (Египет), Сувар (Месопотамия, Ирак), Атряч (государство Троя) и Макидан (Балканы)..

Иштяк (сын Кубара). Увел своих людей, которых стали называть иштяками (уграми) в **Семиречье (Алтай)**.

Иджим (сын Кубара). Остался в Иделе. Совершил поход на Восток и **назвал пограничную реку Иджим (Ишим)**..

Эр или **Урал** (4 тысячелетие до н.э.). Вновь объединил все народы Иделя по обеим сторонам **Балкан**, и эти горы в память об этом стали называть его именем - **Урал**.

Биш (3 тысячелетие до н.э.). При нем из Иделя ушло много булгар из племени бильсака или бишатар. Одна часть ушедших поселилась в Кара-Саклане, другая - в Мекене, где построила город Бильсака, третья - на Кавказе, где соседи стали называть ее "хуты" или "утиги", четвертая - в Кашане (Средняя Азия), где

позднее разделилась на тутаров, сагдаков, масгутов и кашан, пятая - в Улут Хине (Индии). Хуты образовали большое царство, которое на время подчинило почти весь Самар - кроме Мамиля..

Саклан (дочь Кара). В ее царствование вернулись из Семиречья болгары - иштяки во главе с Аскалом, но она разрешила поселиться в Иделе только людям его сына - Бояна (Маян), за которого вышла замуж. Тогда другой сын Аскала - Крэш или Балуан - прошел дальше и поселился на острове Крэш (Крит). Макиданские (балканские) болгары, недовольные властью атрячских болгар, подчинились ему. После смерти старого Аскала Саклан раскаялась в своем поступке и устроила на месте его могилы святилище Эр-Аба. Слово "Саклан" имеет в старобулгарском языке несколько значений: "Евразия", "арий (индо-арий)", "Украина", "Восточная Европа", "сармат", "булгар"..

Мар (2 тысячелетие до н.э.). При нем часть идельских болгар-аксака из области Мишен, которых называли также агатарами (агачирами), мишенами и кимерами ("лодочниками", "корабельщиками") - за умение изготавливать суда и плавать на них, ушла на юг. Одна часть агатиров-кимеров поселилась в Кара-Саклане (Украина), другая - подчинила сэбэров и билсака Мекена (Балкан), третья попыталась восстановить Самарскую (Шумерскую) державу, но была разбита мамильцами. Мекенские агатары завоевали Крэш, а потом - Атряч, Мамиль и Англы-Самар, но при этом понесли большие потери и сами были разбиты пришедшими из Галиджа тирцами..

Аспар. Разгромил тирцев (протогреков) и заставил их бежать из Галиджа к макиданским болгарам - агатарам, которые превратили их в своих рабов - "сербийцев". Но когда агатары ослабли в войнах, эти рабы призвали из Галиджа своих соплеменников и вместе с ними овладели Мекеном. После смерти Аспара Идель стал терять свое могущество, и агатары Кара-Саклана перестали подчиняться идельским царям. За это идельские болгары стали звать их не кимерами, а камырами.

Бурун. В его царствование часть идельских болгар опять ушла в Семиречье и Кашан (Средняя Азия), где поселилась у Кашанского (Аральского) моря и Сабанского озера (Балхаш). На ее месте поселились сакланские (украинские) болгары, которых стали теснить кимеры.

Дынгыр. Прославился игрой на дынгыре. Был также кельбиром - т.е. руководил народными молениями Тангре в дни Нардугана и Акатуев.

Нукрат. Зять Дынгыра. Захватил власть при помощи своих людей - иштяков, которых стали называть также нукратцами..

Балта (1200-1180 гг. до н.э.). Сын Нукрата и дочери Дынгыра. В его царствование тирцы - сербийцы восстали против макиданских булгар и разбили их при помощи галиджийских тирцев... Когда лесная часть Идея отделилась от степной, остался править в лесной части, почему получил прозвище Балта - Топор (топор был символом лесной территории, а кинжал или меч - степной территории Идея; позднее символом степи стал лук)..

.
Мамыш..

.
Сорен..

.
Кама или Бурма (IX в. до н.э.). При нем усобицы достигли небывалых размеров. Не обращая на них внимания, Бурма начал строительство огромного святилища Алып Капа - "Высокие Ворота", в котором и был погребен после смерти..

БУЛГАРСКИЕ ЦАРИ САРМАТСКОЙ, АЛАНСКОЙ, ХОНСКОЙ И БАЛТАВАРСКОЙ ДИНАСТИЙ.

.
Алабуга-Булгар (808-775 гг. до н.э.). Сын Бурмы. Правил 33 года. Вновь объединил лесные и степные земли Идея, почему и получил прозвище "Чирем-Миша (Чирмыш) иджибак" - "Повелитель Степи (Чирем) и Леса (Миша)". Его потомки добавили это прозвище к своему титулу, почему их династия получила название "Чирмышской" ("Сарматской"). По болгарскому преданию, после его смерти Тангра придал его душе вид крылатого змеевидного дракона (бараджа) и велел ему быть покровителем земли булгар. Его любимой ставкой был город Иджибак в области Кубани, название которого произносили и как Аспак, Узбак. Этот город каган Курбат отбил у сербийцев (тюркютов) в 630 году и отдал его сыну Ат-Телесу, прозванному поэтом Аспарух (т.е. "Ставка Аспак"). Изображение Алабуги-Булгара было выбито на камне, поставленном над его могилой возле Алабуги (Елабуга).

.
Самар. Сын Туймаса..

.
Канакбал. Сын Самара..

.
Тухча. Сын Канакбала..

.
Буртас Бурджан или Бурджантай, Берендей (683-633 гг. до н.э.). Сын Тухчи. С его правления началась эпоха "сильных правлений" или "Тазбаш" - "бритых голов". Разбил камыров, почему получил прозвище "Камыр Батыр" - "Победитель кимеров - киммерийцев. Большая часть киммерийцев бежала в Атрыч (Турция), а на их земле Буртас поселил азиатских саков - кыпчаков. На

Ближнем Востоке его называли "Партатуа". Пытался восстановить болгарское господство на территории бывшей Самарской (Шумерской) державы и на некоторое время захватил большую часть ее в Буртасской войне (началась в 653 г. до н.э.).

Маджи-Азак (633-611 гг. до н.э.). Сын Буртаса..

Сорен. Жена младшего сына Буртаса-Катрага, управлявшего степной частью Идея. Ей удалось на некоторое время завоевать Азербайджан..

Улят или Лут..

Булут или Крэш-Булут. Сын Улята. Правил 10 лет, но до этого был управителем Сакланской области Идея. Славился добродушием и миролюбием. Разрешил крэшцам (грекам) построить несколько городов в Саклане (Причерноморье), за что они платили ему большую дань. Ввел правило вести переписку с иностранными государствами на греческом языке и греческими буквами, почему получил прозвище Крэш - "Грек"..

Леу-Аскал или Лек-Алып. Сын Булута и гречанки. Славился даром предвидения. Отклонил предложение брата Айяра (Авара) о нападении на греческие колонии в Саклане, т.к. гадание указало на опасность Божественного наказания за это. Возмущенный этим Айяр убил Леу-Аскала (они были братьями только по отцу)..

Барын. Сын Леу-Аскала..

Торган или Аспарык (558-530 гг. до н.э.). Родился в 580 г. до н.э. Барджилский (персидский) царь (Кир) в одной из битв захватил его в плен и казнил, хотя он предупредил царя о пророчестве (матери Аспарыка): "Тебе суждено встретить двойника, с которым вы умрете в один год". Действительно, оба родились и правили в одни и те же годы, и вскоре после казни персидский царь погиб, упав с лошади..

Кундуз Балтавар (530-494 гг. до н.э.). Младший сын Торгана. Родился в 530 г. до н.э. До его возмужания в Иделе от его имени правила его мать Тамыр-бика. Разбил персидского царя Таргиза (Дария). Ему во всем помогал его старший брат Колын (555-486 гг. до н.э.), бывший при нем и позднее эчергэ баиль (командующий центром войска) и иджик-кош (глава царского совета)..

Мосха (494-488 гг. до н.э.). Старший сын Кундуза. Воевал против Барджиля (Персии) за свои частые нападения на Тимер Капа ("Железные Ворота") получил прозвище "Тимер". Его женой была Симбирбика - дочь вождя идельского

племени ширак (или ширин) Эльбира. Мать Симбирбики звали Шан-кызы, т.к. ее род назывался Шан..

Алвар Магиз или Аскал (488-486 гг. до н.э.). Младший сын Кундуза, женившийся после смерти Мосхи на его вдове Симбирбике. Умер после пира в честь греческих послов, почему распространился слух о том, что его отравил средний сын Кундуза - Авар Дэбэр - ради женитьбы на Симбирбике. Авар похитил Симбирбику, но был убит молнией на берегу реки Дэбэр - Инеш (Днестр), после чего его люди откочевали с этого места к устью Сулы (Дуная).

Барыс (486-475 гг. до н.э.). Сын Колына. Родился в 530 г. до н.э.

Аудан (Джураш) - Барыс. Сын Алвара. Родился в 486 г. Рос в семье Барыса. Некоторые легенды о нем вошли в древнебулгарский эпос "Шан талгау"..

Бак-Ширак (475-? гг. до н.э.). Младший сын Колына. Родился в 525 г. до н.э. Заставил Аудана бежать из родного аула и скитаться по степи. .

Саумак (сын Бак-Ширака). .

Баит. .

Тайга. .

Нар. .

Санар. .

Уфа..

Кара. .

Угыр. .

Бояр или Боерак (IV в. до н.э.). Совершил набег на Макидан (здесь - Македонское царство) и разгромил его столицу Балбал (Пелла), которую называли также Балдиу ("Царь Дивов"). Но при возвращении, в одном ущелье, отряд его троюродного брата Этэя (Кам-Этэя) попал в засаду. Этэй погиб. Перед походом Этэй увидел во сне алпа Волка, который сказал ему: "Если ты пойдешь в этот поход - то погибнешь, но булгары захватят большую добычу, а если не пойдешь - то останешься жив и будешь жить долго, но булгары потерпят поражение". Этэй пошел в поход только для того, чтобы его родной народ

одержал победу. В память о его геройстве болгары стали называть это ущелье "Кам".

Тиган.

Этэй или Ат, Атай, Ати (380-339 гг. до н.э.). Потомок **Уфы**, внук Кам-Этэя. Не поверил предсказанию кама (шамана) о том, что погибнет, как и его дед, если нападет на владения Балбала (т.е. Македонии), и без нужды, из любопытства, отправился в набег на Макидан (Балканы). Погиб (в 339 г. до н.э.) в бою с царем Балдиу Балбалом (Филиппом Македонским). В память о его геройстве (а также о геройстве его деда) болгары дали Саклану второе имя - Атил ("Земля Этэя"), а сам Балдиу женил сына Этэя Баламира на своей приемной дочери Уран-бике.

Баламир (339-320 гг. до н.э.). Сын Этэя. Помог Аламир-Султану (Александру Македонскому), которого пережил на 3 года, покорить Персию. На "языке камов" его имя значит "маленький (бала) правитель (мир, пир)". А прозвище "Султан" происходит от "Чельдан", что на "языке камов" значит "Всемирнославный"..

Алабуга Сыгеркан (339-310 гг. до н.э.) - брат и соправитель Баламира. Его ставка находилась на реке Сыгеркан или Буга (Южный Бут), поэтому был назван ее именем. Разбил войско Александра Македонского (в 331 г. до н.э.), нарушившее условия мира с Иделем. В 310 г. до н.э. стал правителем восточной части Иделя, где и умер в своей ставке Алабуга. Был погребен возле могилы своего предка Алабути-Булгара. Велел на надмогильном камне выбить только изображение топора и кинжала (символы леса и степи), сказав: "Я и так похож на своего предка - зачем же мне изображать себя?"

Таргиз (320-314 гг. до н.э.). Сын Баламира и Уран-бики. Отец назвал его Таргизом в память о разгроме персидского царя Таргиза (Дария III). Подавил восстание кара-сакланских кыпчаков, разделявшихся на племена нукрат (наубури), иштяк (эсэги) и др. После шести лет правления добровольно отказался от власти, заявив, что т.к. народ перестал уважать власть, то ему нет надобности ее поддерживать. Умер в возрасте 120 лет, в 236 г. до н.э..

Арбат. Сын Таргиза..

Балак. Сын Арбата..

Чыбык. Сын Балака..

Тимер. Сын Чыбыка..

Кур..

.
Кубар..

.
Аскал. В его царствование умер Таргиз..

.
Аспар..

.
Ытлар..

.
Кашан (Азан) Канджал. Потомок Алабути Сыгеркана, сын Канджала. Один из самых могущественных идельских царей. Его матерью была кашанская (массагетская) бика (княжна). В молодости совершил поход на восток и дошел до реки Хин (Инд) в Улут Хине (Индия). На западе он разгромил и подчинил улагцев (даков). На юге он совершил победоносный поход на Кавказ и Малую Азию, разгромив Мидан (Азербайджан), Арьяк (Армения), Барджиль (Персия) и подчинив Чиляр (государство Селевкидов), Кавыл (Каппадокия и Киликия) и Атряч (Западная Турция). Некоторые считают, что это он разработал кашанское письмо, применявшееся камбоянами и служителями дворцового хозяйства. В память о нем булгары называли Кашаном Восточную Валахию..

.
Кубан. Сын Кашана. Великий болгарский музыкант и сказитель, царь Иделя. Создал ряд поэм-песен, в которых отразил мифологию и историю булгар. Кул Гали сохранил такие его слова:.

"Джам-Иджик собрал под своей властью семь племен,.

Благодаря чему сложился один великий народ булгар. .

Таргиз заставил всех задуматься о необходимости сохранять единство тем,.

Что отступился от власти..

Азан решил расширить Кашан от Семиречья до Сулы - и это ему удалось..

Все эти действия настолько непонятны,.

Что ясно: они предприняты по внушению Тангры:.

Я, живущий на берегах сакланской реки (Кубань), Кубан - потомок Иджика, Таргиза и Азана,.

А поэтому я прошу Тангру: вразумляй меня также, как [вразумлял] моих предков..

.
Чиляр (152-146 гг. до н.э.). Сын Кубана. Был свергнут с престола племенными вождями-тарханами и стал кочевать возле Саксина и Сарычина. Кыпчакский бий Уразман, на сестре которого был женат Чиляр, поддерживал его. Младший сын Чиляра Кельбир (Кылбур, Елаур) ушел с частью своих людей в Кара-Бершуд (Крым) к своему дяде Уразману, где стал самостоятельно править Сакланом (степи Украины и Предкавказья)..

Алан (140-107 гг. до н.э.). Внук Кубана, сын Сувар-Маджи, Тархан. Оттесненный от власти другими родственниками, заключил союз с Кельбиром, по которому Кельбир помог Алану в 140 г. до н.э. стать царем Идея, а Алан объявил Кельбира и его потомков тарханами (автономными правителями) Саклана. Кельбир женился на дочери Алана Узбике. Во время свадьбы на берегу реки Кубан на пирующих неожиданно напало войско Бершуда (Боспорское царство) во главе с Тама-Диу и захватило в плен малолетнего сына Алана Саумака или Саумака ("Савмак" римско-греческих источников). Из-за этого разразилась война между Идеем и Бершудом. В этой войне болгарские войска возглавлял вначале Кельбир, а затем - Балак (сын Кельбира и Узбики). Сын Уразмана Таш-Баш поддерживал их. В конце концов бершудцы были разбиты, а Саумак - освобожден. Но тут царь Дарбазана (Понтийское царство) пришел на помощь бершудцам и при поддержке того же Тама-Диу вновь пленил Саумака (в 107 г. до н.э. по данным римско-греческих источников). Узнав об этом, Алан умер от расстройства. А Саумак умер в заточении в Дарбазане. Его тело было выкуплено за большое количество золота и серебра и погребено на родине, на берегу реки Сакмак или Сакмар (Сакмара). Алан - основатель Аланской династии..

Сарычин (107-65 гг. до н.э.). Сын Балака, внук Алана. В его царствование Бершуд попал под власть алтынбашцев или улак-румийцев (римлян). Когда Сарычин двинулся против них, то бершудцы неожиданно перешли на сторону улак-румийцев, а брат Таш-Баша Джиен отказался его поддержать. После взятия улак-румийцами Тамья-Буруна (Кубань и Тамань), Сарычин предпочел признать власть Улак-Урума над Бершудом. Джиен славился исполнением талгау (дастан, эпос)..

Бершуд Катраг (65-21 гг. до н.э.). Сын Сарычина. Родился в год присоединения Бершуда к Улак-Уруму, и отец дал ему имя Бершуд, чтобы он постарался вернуть утерянное (Бершуд когда-то платил дань Идею). Для войны с Улак-Урумом нанял на болгарскую службу племя катрагов, почему и получил прозвище Катраг. Разгромил многие улак-румийские города в Саклане (Алабуту, Тир и др.). При нем правителем западной части Идея был потомок Ытлара - Алабуга Инеш (Инеш - одно из болгарских названий реки Днестр)..

Барджиль (21 г. до н.э. - 5 г.). Сын Бершуда..

Сувар (5-23 гг.). Сын Барджиля..

Кумук (23-46 гг.). Сын Суvara..

Барын (46-106 гг.). Сын Кумука. Мечтал отомстить Дарбазану за смерть своего предка Саумака. По предложению своего тестя - бека Шана - осадил Кряшен (Херсон) и ушел только после того, как кряшены выдали ему скульптуру

Тама - бершудского полководца, пленившего его предка Саумака. Барын отрубил скульптуре голову и бросил ее в яму у могилы Саумака. Кроме этого совершил набег на Дарбазан и разгромил его..

.
Кавыл..

.
Кубар..

.
Таш-Баш или Эр-Таш Артан (?-150 г.). Сын Кубара. Его правление было жестоким и разбойным, почему его невзлюбили многие. Запретил торговлю с Кашаном (Средняя Азия: Хорезм, Согдиана, Бактрия, Уйгурия, Хорасан) и вообще притеснял купцов. Погиб в 150 г. в боевом поединке с Агарджей, причем этот поединок состоялся по настоянию сестры Эр-Таша Бояр(Буляр)-Кыз и многих болгарских тарханов, недовольных правлением Таш-Баша. После гибели Эр-Таша его сын Шада Банант "ушел с частью своих людей на Кавказ. "Банант" означало "командующий тысячью (бан) всадников (ант или юнт)..
.

.
Агарджа (150-189 гг.). Первый идель-булгарский царь из хонского рода Дуло. Был нанят Эр-Ташем на службу вместе со своим хонским отрядом и получил чин сабан-тархана (командующий легковооруженными, неопытными воинами, а также ополченцами и наемниками). Женился на сестре Эр-Таша Бояр-Кыз. В нескольких местах "Джагфар тарихы" его имя передавалось, как "Ага-Ружа"..

.
Тухчи-Барыс (189-210 гг.). Сын Агарджи и Бояр-Кыз..

.
Барак (210-235 гг.). Сын Барыса..

.
Барынджар (235-271 гг.). Сын Барака. Наиболее прославленный идель-булгарский царь I Хонской (Гуннской) династии. Вместе с катрагами, служившими Иделю, разбил (в 251 г.) войско урумского (римского) императора (Деция). Сам император пал в этом бою. После этого войско Барынджара разграбило урумские владения на Черном море и штурмом взяло Дарбазан - в отместку за неуплату румийцами дани Иделю..
.

.
Кермес (конец III в.). Сын Барынджара..

.
Кишет-Барадж (рубеж III-IV вв.). Сын Кермеса..

.
Алтыш (начало IV в.). Сын Кишет-Бараджа. При нем Идель распался уже на шесть частей..
.

.
Таканыш (2-я четверть IV в.). Сын Алтыша..

Кама-Батыр Маджар (середина IV в.). Сын Алтыша. Его сын Карадан возглавил западную часть Идея..

Буюмар-Шэкэ, Шэк-Алып Будимир, Башимир, Баламир, Баламбер (363-378 гг.). Вновь объединил весь Идель под своей властью, став первым царем II Хонской династии. По происхождению - хонский военачальник из рода Дуло, нанятый на болгарскую службу **Кама-Батыром**. Словом "Буюмар" болгары называли иногда Мервский оазис или даже всю современную Туркмению. Женился на дочери Кама-Батыра Туран-бике, которой вначале очень не нравился из-за своей ярко выраженной монголоидности (основные черты болгарских царей были европеоидными, а нечасто проявлявшиеся монголоидные черты были очень умеренными). Эта Туран-бика послужила прообразом сказочной героини - царевны Турандот, а Буюмар вошел в легенды предков русинов под именем "Будимира". При нем были такие **воинские звания**: сабан - **легковооруженный воин, ополченец, наемный воин**; бури ("волк") - гвардеец (позднее гвардейцев стали называть также "уланами"); баганин - **средний офицер, могущий командовать десятками воинов**; шад баганин ("высочайший баганин") - **старший офицер, могущий командовать сотней и даже сотнями воинов** (баганины могли носить шлемы с бычьими рогами); тархан - **крупный военачальник, аристократ, могущий возглавлять сотни и тысячи воинов**; сабан тархан - **командующий легковооруженными, неопытными и наемными воинами, ополченцами**; джури тархан - **командующий опытными средневооруженными воинами**; бури тархан - **командующий тяжеловооруженной гвардией**; багыл ("большое подразделение", "большая часть") - **глава района, области, генерал, командующий большим отрядом войска (от 100 до 1000)**; бахадир, кермек - **почетные звания за удалство и храбрость, означающие "храбрец", "молодец", "удалец"**; ак - **"левое крыло отряда, войска"**; бури - **"правое крыло отряда, войска"**; урус сабан - **часть войска, начинающая атаку** (болгарское войско было как бы обращено "лицом" на юг); курэн тархан - **глава дворцового хозяйства**; капаган - **глава военного ведомства и, как правило, правительства..**

Буюмар перенес столицу Идея из Поволжья в Кара-Саклан (Украина) в основанную им ставку **Кан-Балын (будущий Киев)**, где и скончался. Киевский холм, на котором его погребли, получил его прозвище **Шэкэ** ("Щек", "Щековица" по русински)..

Алып-бий или Алп-абай Арбат (378-402 гг.). Старший сын Буюмара и Туран-бики, почему как бы продолжил идельскую династию Иджибаков и I Хонскую династию Дуло, но при этом явился продолжателем и II Хонской династии Дуло. Родился в 361 г. Правил Иделем 24 года. Вошел в легенды русинов под именем "Святогор" и "Соловья Будимировича". Разгромил византийского

императора Валента в битве под Адрианополем ("Дэрэ" по-булгарски), "возле гор Арбат" (Родопы), в 378 г., в память о чем получил прозвище "Халиб" - "Победитель", а Кан-Балын переименовали в "Кан-Дэрэ". Еще позднее Кан-Дэрэ переименовали в "Аскал". Алып-бий объявил степи между Дунаем и Днепром "царским уделом" ("Ангыл" или "Аталык") и "местом выпаса боевых коней". В память об Алып-бие отцы дунайско-булгарских царей Шамяля (Самуила) и Азана (Асеня I) носили имя "Халиб"..

Каратэн или Каратон (402-414 гг.). Старший сын Алып-бия. Родился в 380 г. Обладавал огромной физической силой, неоднократно побеждал в борцовских поединках в Кан-Дэрэ, на месте "Крэшатакэ" (это название значит по-булгарски "Место борцовской славы" и сохранилось в форме "Крепчатик"). При нем урус-тарханом (т.е. "великим тарханом" - главой правительства) был Муенчак Айбат (Мунджук, Монзук, Бунчук), его брат. Муенчак погребен рядом с дедом на Киевской горе Шэкэ (Шэк-Алып)..

Урус-Ружа Бургас (414-434 гг.). Сын Алып-бия и княжны племени урус-ружа (росомонов). Был назван Бургасом в память о месте "Бургас", до которого дошел во время похода 378 г. Алып-бий. Правил 20 лет. Умер на месте дунайского города, который получил его имя Урус-Бургас (современный Русе). В правление дунайско-булгарского царя Барджиля (Борила) очень много дунайских болгар (особенно хударцев-богомилы) переселилось из этого города в Волжскую Булгарию..

Булут или Бледа (434-445 гг.). Старший сын Муенчака..

Туки, Атилле, Айбат, Тукал, Тохол, Аттила, Атила, Этцель, Атилла (434-453 гг.). Сын Муенчака, самый знаменитый булгарский царь и завоеватель. Родился в год лошади, в 406 г., был соправителем (в 434-445 гг.), а затем - правителем Иделя. В его царствование Идель стал самой крупной в истории человечества империей от Китая до Франции. В правление его сына Тингиза Идель распался на Кара-Бершуд (дунайско-украинская часть Иделя), Ак-Бершуд или Эчке Идель - "Внутренний Идель" (Волго-Уральская часть Иделя) и Эскель - "Сибирская часть Иделя" (Предкавказье относилось булгарскими летописцами то к Кара-Бершуду, то к Ак-Бершуду). Булгарские беки из рода хин-сэбэр овладели Ак-Бершудом и Эскемем. Хин-сэбэрских булгар остальные булгары называли эскемем, хинами, буртасами, кашанами, башкортами, сэбэрами.

Иллак Абы-Дуло Бирюли (453-454 гг.). Старший сын Атиллы, правитель Иделя. Больше всего любил конные скачки. Его сын Чалап-бий (Чаллы-бий) стал правителем Ак-Бершуда.

Тингиз (Таныш) Хурса (454-469 гг.). Средний сын Атиллы, правитель Иделя. Отказался выполнить требование Кермека уравнивать в правах старую гунно-булгарскую аристократию и знать огузоязычных агачиров и буртасов (сарматов), почему был свергнут сторонниками Кермека. Кермек включил агачиров и буртасов в господствующий булгарский этнос и великодушно оставил Тингизу

Галидж или Улак (Румынию), но небольшая орда Тингиза без помощи болгар Кермека погибла. Тингиз очень любил оружейно-кузнечное дело, поэтому многие верили, что после гибели в бою он был превращен Тангрой в алпа оружейно-кузнечного дела Хурсу.

Кермек, Кернек или Бел-Кермек, Ирник, Хернах, Ирна (463-489 гг.). Младший сын Атиллы, продолживший его ветвь династии Дуло. Соправитель Иделя и правитель Кара-Бершуда. После распада Иделя на части (463 г.) Кермек, сохраняя высочайший титул кагана или кана (император, царь), объявил Кара-Бершуд Булгарским бейликом (княжеством). Сам он объяснил это так: "Я объявил свою часть царства Идель Булгарским бейликом для того, чтобы наши потерявшие единство и приунывшие люди не забыли имя своих отцов и дедов, великое имя болгар". В легендах его часто называют Маджаром - "Жертвенным" - за то, что он не начал братоубийственную войну с булгарами - сэбэрцами ради восстановления единства Иделя, хотя мечтал восстановить единство всего царства. Кермек вырастил и воспитал сына Иллака Чалап-бия и по просьбе хин-сэбэрских беков отпустил его к ним.

Чалап (Чаллы)-бий или Байгу, Хин, Ибер-Сэбэр, Афрасиаб, Аудан (463-532 гг.). Сын Иллака, правитель восточных частей Иделя. Родился в 442 году и прожил 90 лет. Очень любил соколиную охоту. Сэбэрские беки вначале провозгласили его правителем Ак-Бершуда, а затем и Эскела (Сибири). Объединив эти две восточные части Иделя, Чалап-бий стал называть их **Ибер-Сэбэр** (это название в иранских источниках приняло форму "**Афрасиаб**"). Очень скоро Чалап-бий подчинил Ибер-Сэбэру и Кашан (Среднюю Азию). Он вел успешные войны с барджильским (иранским) шахом Бараджем (Пероз) и был женат на сестре Бараджа Самар-би. После гибели Бараджа в бою с сэбэрскими булгарами (484 г.) Чалап-бий посадил на барджильский трон Балуса, а после свержения Балуса (Влас, Балаш) антибулгарски настроенными барджильскими вельможами - сына Бараджа-Курбата (Кубрата)-Кавада (488 г.). Чалап-бий помог Курбату разгромить арьякцев (армян) и урумцев (византийцев). С 463 г. по 520 г. Кара-Бершуд был в подчинении от Ибер-Сэбэра, где хозяйничали сэбэрские беки, но Чапан-бий делал все, чтобы это подчинение было неоскорбительным и необременительным для его кара-бершудских родственников. В 520-х гг. власть Чапан-бия и авторитет Ибер-Сэбэра ослабли из-за распрей среди сэбэрских беков. По просьбе Самар-би Чалап-би женил Курбата на своей дочери Минли-бике. Брат Чалап-бия - Курязбаши, бывший наместником Хорезма, умертвил сына Курбата и Минли-бики - Сэбэрджана за то, что в Барджиле другой сын Курбата Хусрау (Хосрой) казнил Субаша. Субаш - барджильский вельможа - некоторое время вместе с Курбатом был заложником в Ибер-Сэбэре и принял тенгрианство ("маджарство"). Вместе с Курбатом Субаш попытался ввести маджарство в Барджиле, но Хусрау сорвал его планы. Движение Субаша получило название "маздакизма". Чапан-бий был в это время уже смертельно болен и не смог помешать убийству Сэбэрджана.

Но по просьбе Чалып-бия один из его сыновей - Бурджан - спас сына Сэбэрджан - Ибера, основавшего династию хорезмийских царей.

Ружа-Джураш Масгут (489-505 гг.). Сын Кемека от дочери масгутского бека Ружи, почему и был назван Ружа. Правитель Кара-Бершуда, правил 16 лет. Благодаря помощи сэбэрских беков смог расширить свои владения на западе в ходе успешных войн с Византией. В 492 г., в год обезьяны, занял всю западную часть Дунайской Булгарии от Дуная до Кубар-Дара (Вардар, Македония) и в память об этом основал город Бичин - "Обезьяна" (Видин). За успехи в войнах получил прозвище Джураш - "Воитель, Дух Войны". Прославился как мудрый и справедливый правитель. Знал родной - огузо-булгарский, немецкий, латинский, греческий, дунайско-булгарский ("славяно-болгарский"), венгерский, иранский языки и "кам теле" (язык болгарских шаманов). Имел пятерых известных сыновей: Буляк-Болгара, Куштана (Бирмана), Айяра, Могера и Банджа-Татру.

Банджа-Татра Банант или "Мундо" (505-520 гг.). Сын Ружа-Джураша, был правителем Булгарского бейлика (Кара-Бершуд) 15 лет. Всегда признавал Чапан-бия верховным булгарским правителем и был очень дружен с ним. Прославился воинственностью и необычайной храбростью в бою. В решающей битве в войне против Византии его тысячный конный отряд ("банант") атаковал и опрокинул 15-тысячное византийское войско, после чего он получил также прозвище "Банант". Разгромленная Византия согласилась платить Кара-Бершуду огромную дань и уступила ему большую часть Балканского полуострова. После этого Татра восстановил единство Идея, подчинив Ак-Бершуд и Эскель. Был воспет в болгарском народном эпосе "Шан Талгау" под именем Тат-Ырана.

Буляк-Болгар Джилки или "Болох" (520-522 гг.). Старший сын Банджа-Татры, был управителем Чаллы-Бурджанской (Предкавказской) части Ибер-Сэбэра. Родился в год лошади (в 490 г.), почему получил имя Джилки ("Лошадь"). Вначале брал дань с Византии и Барджиля (Персии) только для Чалап-бия, но затем стал взимать для себя дополнительную дань с Барджиля (по настоянию жены - Бояр-кыз). Желая избавиться от этой дополнительной дани, барджильский шах Курбат (Кавад) пригласил его в Персию для участия в походе на арьякцев (армян) и пообещал за это передать Джилки область Дяу-Хонджак (Карабах). Джилки поверил и был коварно убит вместе с большей частью своей дружины людьми Курбата. Перед смертью Джилки завещал своим родным отомстить барджийцам (персам) за их коварство. Двое двоюродных братьев Джилки Ширак Хазар (с тысячью воинов) и Колын (с 3 тысячами воинов) перешли на персидскую службу и были через некоторое время отпущены.

Куштан или Бирман, Эльбир (Алвар), Угез, Угер, "Гостун", "Горди" (527-528 гг.). Сын Ружа-Джураша и бики (княжны) булгарского рода Ерми (Бирман), почему получил прозвище "Бирман". Правитель Булгарского бейлика (Кара-Бершуд), правил 2 года в качестве ильчибека (регента) при малолетнем царе -

младшем сыне Банджа-Татры Боян-Чельбире. Пытался распространить христианство, что вызвало недовольство болгарской знати, сплотившейся вокруг его брата Айяра. Погиб во время нападения людей Могера в своей ставке. Сын Куштана Саба-Юрган (Су-Бюрган), в память об отце, основал на месте этой ставки город Бирман (современный город Одесса на Украине).

Могер или Мугел, Муагерис (528 г.). Сын Ружа-Джураша. В 528 г. сверг Куштана, но правил недолго и вскоре сам был свергнут братом Айяром.

Айяр или Авар (528-531 гг.). Сын Ружа-Джураша. В 628 г. сверг Могера и три года правил Булгарским бейликом. По преданию, был проклят вместе со всем своим потомством женой Куштана (считавшего Айяра соучастником убийства мужа) и это проклятие тяготело над его семьей долго.

Бояркыз (520-535 гг.). Жена Буляк-Болгара, из болгарского рода Сэбэр. После гибели Джилки - правительница Чаллы-Бурджана (в качестве ильчибики - регентши - при своем малолетнем сыне-царе), а в 535 г. стала фактической правительницей Ибер-Сэбэра. Была в союзе с Византией. Когда в 528 г. сыновья Айяра Колын и Ширак-Хазар двинулись через ее территорию на помощь персам, она убила Колына, а Ширака и его сына Дугара захватила в плен и выдала Уруму (Византие). Т.к. византийцы боялись и Айяра, и Саба-Юргана, то держали пленников в почетном плену, ни в чем не стесняя. Таких пленников называли "ак хум" - "белый заложник (или раб)". Сыновья Буляк-Болгара и Бояркыз - Барыс и Мар (Мардукан) положили начало княжеской династии Эчке Идея..

Саба-Юрган или Су-Бюрган, Заберган, Катраг (531-563 гг.). Сын Куштан-Бирмана. Правитель Булгарского бейлика, правил более 30 лет. Из-за того, что вел частые войны (особенно с Византией), был позван Катрагом - "Беспокойным". Основал город Бирман, который сделал своей ставкой. Дабы воссоединить обе части Идея в 563 г. добровольно уступил власть в Булгарском бейлике Кельбир-Аскалу Тубджаку (сын Боян-Чельбира, служивший Саба-Юргану).

Боян-Чельбир или Сандугач, Шан Талгау, Синдилх, Утрик (535-590 гг.). Сын Банджа-Татры. Был приглашен Бояркыз на службу в Ибер-Сэбэр (где получил в управление Чаллы-Бурджан), а вскоре после ее смерти возглавил Ибер-Сэбэр. Славился миролюбием, почему и получил прозвище "Утрик" - "Спокойный". Прожил 80 лет. Вошел в болгарскую историю, как великий поэт, музыкант и исполнитель. Объединил древнебулгарские мифы и сказания (в том числе песни Кубана) в одно сказание "Шан талгау" ("Сказание о Шане"), на основе которого в 882 г. Михаил Башту создает свою эпическую поэму "Шан кызы дастаны" (он придал сказанию исламскую окраску и частично изменил его текст и содержание). За этот великий подвиг (булгары ценили поэтическое творчество выше всех остальных дел, т.к. считали, что устами поэтов говорит Тангра) народ прозвал Боян-Чельбира "Сандугач" ("Соловей") и "Шан Талгау" ("Сандилх" по-гречески). Возглавлял народные моления Тангре. В 563 г. стал царем всего Идея, но в 565 г.

был вынужден признать свою зависимость от Тюркского каганата и стал платить ему дань - "по шкурке соболя с каждого дома". Тогда же он провел подсчет податного населения. Сделано это было кашанским письмом и при помощи кашанцев, которых всегда было много на службе и в ставках идельских царей (особенно во времена Алана, Агарджи, Булюмара и др.). Идельские булгары считали кашанских правителей болгарскими, и они сами не отрицали этого и находились в родстве с идельскими царями. Идельские правители во многом подражали кашанским правителям. Влиятельная и развитая болгарская бюрократия кашанского (сагдакско-уйгурского или "хорезмийского") происхождения воспрепятствовала принятию булгарами христианства и византийской чиновной системы в IV-VIII вв. В IX в., чтобы принять христианство, царь дунайских булгар истребил многих представителей 30 болгарских чиновных родов кашанского происхождения. Тысячам преследуемых кашанцев удалось бежать в Черную Булгарию, из которой потом часть их вместе с Арбатом переселилась в Аварию (Венгрию) и там также возглавила бюрократический аппарат. Любимая ставка Боян-Чельбира на реке Кубани - "Сандутаг" - была разгромлена в 640-х гг. арабскими завоевателями.

Аскал Кельбир ("Алвар") или Тубджак (563-593 гг.). Сын Боян-Чельбира. Находясь на службе Эчке-Иделю, где правил его отец, управлял Эскемем и воевал в Тубджаке (Казахстан) - в союзе с аварами - против войск Тюркского каганата. Когда тюрки продвинулись к границам Эчке Иделя, то отец, опасаясь за его жизнь, отправил его в Булгарский бейлик. К Саба-Юргану Аскал еще раньше неоднократно приезжал - как посланник Эчке Иделя. В 559 г. Саба-Юрган передал ему - в качестве подарка Боян-Чельбиру - часть византийской добычи, но Боян-Чельбир вернул сокровища византийцам, т.к. нуждался в союзе с Византией для борьбы с непостоянными в дружбе аварами и тюрками. В 565 г. признал свою зависимость от аварского каганата и стал платить ему дань (из-за нежелания признавать более тяжелую зависимость от тюрков), но при этом получал еще большую дань с Византии (желавшей, чтобы ладивший с ней Тубджак и дальше прикрывал от авар ее границу)..

Албури Аспар Аскал (593-602 гг.). Старший сын Аскал-Кельбира, которого некоторые летописцы путали с отцом (замечание Кул Гали). В 602 г. его ставка Ази-Улаг находилась на реке Аспар в районе современного румынского города Яссы. В том же 602 г. глава булгар Аварии Ялчек или "Апсих" (его отцом был сын Боян-Чельбира Атрак, также возглавлявший булгар Аварии) - по приказу аварского кагана (желавшего подчинить Булгарский бейлик) - атаковал ставку Албури. Во время этого нападения нечаянно погибает, попав под лошадь, слепой Албури Аскал. Поставить послушного Ялчека во главе Булгарского бейлика аварам не удалось. Сын Ялчека Кабар в 630-х гг., когда началась гражданская война в Аварии, увел часть своих булгар в Алтынбаш (Италия). Жена Алвара - Акжан, мать двух его известных сыновей - Курбата ("Кубрата") и Шамбата - была из рода

Кюнграт (ее предками были кашанские правители и тюркский каган Иджим - "Истеми").

Курбат Кюнграт или "Кубрат", Курт, Хор (593-653 гг.). Старший сын Албури. В момент гибели отца был еще совсем юным. До повзрсления Курбата Булгарским бейликом правил от его имени родной брат жены Албури - Юрган (Бюрган) Телес. Юргану пришлось заново воссоздавать Булгарский бейлик, распавшийся после смерти Албури "на 60 уделов (тюб)". Когда Курбат повзрослел, Юрган добровольно передал ему власть над воссозданным им бейликом. Жизнь Юргана вошла в болгарскую историю, как пример бескорыстного служения родному народу, родной стране. В память о нем и его сестре - своей матери - Курбат назвал себя именем их рода Кюнграт, которое византийцы переделали в "Кубрат". После смерти Юргана Телеса Курбату служил сын Юргана - Билиг. В одном из сражений Билиг, спасая Курбата, погиб, а Курбат усыновил двух сыновей Билига - Лачына и Кызыл-Кубар. Родных детей у Курбата было трое: Атряч Катраг, Бат-Боян и Атилле-Аспарух. При Курбате пост главы "большого совета" великих буляр-"телеса" - занимали представители рода Кюнграт... Глава правительства назывался капаган или караган... Телес был и главным судьей ("иджик" или "идик")... Наиболее знатным родом считался барын, к которому относились все аристократы. Его называли также "бишермэн"... После него наиболее знатными были три рода: Кюнграт, Ширак или Ширин и Хин... Баджанакис считались хинцами... А все население делилось на три группы: багылы (аристократы), баганины (средние) и чирмыши или сабаны (простые люди, низшие)...

[Здесь я прекратил работу над "Списком болгарских царей всех династий" и начал переписывать текст "Джагфар тарихы", т.к. "текст Нигматуллина" сильно обветшал и с ним стало трудно работать. Кроме этого, у меня сохранились небольшая часть известия Гази-Бабы о генеалогии дунайско-болгарских царей и фрагменты родословных болгарских царей, которые я составил (во время переписывания текста "Джагфар тарихы") на основе данных свода для написания комментариев

2. РОДОСЛОВНЫЕ БУЛГАРСКИХ ЦАРЕЙ (ФРАГМЕНТЫ).

ДУНАЙСКО-БУЛГАРСКИЕ ЦАРИ.

Атилле Аспарух или Атилькусэ (Атилькэсэ), Маджар, Мадай, Батыр, Батай. Сын Курбата Кюнграта ("Кубрата"). Родился в год лошади, в 634 г., и получил имя своего знаменитого предка Атиллы. Во всем старался походить на Атиллу и поражал всех своей энергией, амбициозностью и крутостью, за что был прозван "Атилькусэ" - "Безбородый Атилла". В ответ на распространение этого прозвища стал называться "Маджар" - "Жертвенный, Самоотверженный"..

.
Айяр (Авар). Сын Аспаруха..

.
Тарвиль. Сын Аспаруха..

.

.
ВЕТВЬ АЙЯРА..

.

Бозок. Старшая дочь Айяра, выданная замуж за Урана из рода Угиль..

.
Чакчак. Младшая дочь Айяра, выданная замуж за царя Черной Булгарии Сулаби..

.

Корымджес. Сын Урана и Бозок..

.

Зухра. Дочь Урана и Бозок, выданная замуж за Урус-Бугу..

.

Канбика. Дочь Урус-Буги и Зухры, выданная замуж за царя Черной Булгарии Тат-Утяка..

.

Бунек. Сын Урус-Буги и Зухры..

.

Боян. Сын Бунека..

.

[Здесь моя запись обрывается]..

.

.

Телес. Сын Корымджеса. Его женой была дочь Юмарта..

.

Дилярек. Сын Телеса и дочери Юмарта..

.

[Здесь моя запись обрывается]..

.

ВЕТВЬ ТАРВИЛЯ.

Кермес. Сын Тарвиля..

.

Сувар или Сэбэр. Сын Кермеса..

.

Кермек. Сын Суvara..

.
 Азан Тукта. Сын Кермека. Его женой была бика (княжна) из рода Урус-Алан..

.
 Арья-Услан. Дочь Азана Тукты и бики из рода Урус-Алан. Была выдана замуж за царя Черной Булгарии Кан-Караджара..

.
 Караджам. Сын Кермека..

.
 Корым. Сын Азана Тукты и бики из рода Урус-Алан..

.
 Амуртаг или Омуртак, Йомырчак. Сын Кормыма..

.
 Джан-Арбат. Сын Амуртага. Был казнен за то, что будучи главным гадателем ("арбат-боян"), изменил вере предков..

.
 Баламир или Маламир. Сын Амуртага..

.
 Сабанша. Сын Амуртага..

.
 Бирджихан. Сын Сабанши. Был посажен на трон (в 13-летнем возрасте) Габдуллой Караматом. Карамат совершенно независимо правил при нем, сидя в городе Кюнграте (Охрид), не только своим уделом Турун (Македония), но и всей Дунайской Булгарией..

.
 Барыс. Сын Сабанши. Его также посадил на трон Карамат, который и при нем вначале фактически правил Дунайской Булгарией. Но затем, Барыс, сын безродной "славянки", при помощи славянизированных болгарских родов, уничтожил власть и убил самого Карамата..

.
 [Здесь моя запись обрывается. Сохранилось только такое известие Гази-Бабы: "У Кормыма был еще один известный сын - Будим, родившийся в городе Бичине или, по-саклански, Будиме (Видин) и поэтому названный его именем. Он по решению отца, поступил на службу Кан-Караджару... Сыном Будима был Джир-Азан или Джир-Ас, сыном Джир-Азана - Джун или Джуннэ, сыном Джуна - Барыс, который вместе с Джакыном и Абдаллахом привез Бакира (Ахмеда Ибн Фадлана в 922 г.) в Болгар, сыном Барыса - Халиб... Мой господин (Гази-Барадж) запретил мне упоминать о службе Будима и его потомков царям Кара-Булгара и Ак-Булгара (Волжская Булгария) из-за опасения того, что татары на этом основании потребуют от Улаг-Булгара (Дунайской Булгарии) подчинения... Барыс был женат на дочери царя Шамгуна (Симеона)... и неоднократно ездил в Улаг-Булгар..."].

РОДОСЛОВНАЯ РОДА БИЛИГ.

Билиг. Сын Юргана (Бюргана) Телеса, внук Таныша..

Лачын. Сын Билига..

Кызыл-Кубар. Сын Билига. Получил от Аспаруха в качестве удела область Турун (Македония), главная река которой получила его имя - Кубардара ("Река Кубара", современная река Вардар)..

Имэньяр-Билиг. Сын Кызыл-Кубара..

Шада-Идик. Сын Имэньяр-Билига..

Кельбир. Сын Шада-Идика..

Саин. Сын Кельбира..

Бир-Егет. Сын Саина. Имел двух жен - византийку и хазарско-булгарскую бику (княжну)..

Тархан. Сын Бир-Егета и его византийской жены. Кул Гали и Гази-Баба отмечают, что Тархан имел двух сыновей - Банджу (Мефодий) и Куштан (Константин) - Баксана (или Кирилла). Банджа и Баксан вместо уничтоженного греками кашанского алфавита создали новый алфавит. Вначале византийцы пытались уничтожить и его, сжигая книги, написанные этим алфавитом и преследуя братьев. От греческой расправы братьев спасли Папа Римский и отказ дунайско-булгарского царя пользоваться их алфавитом. Но другой царь Шамгун (Симеон), разбив византийцев, утвердил алфавит братьев в Дунайской Булгарии. После этого служивший Алмышу Джафару Чельбик или Салахби ("Вещий Олег") утвердил алфавит братьев на Руси, оправдывая это в письме Алмышу так: "Тут (в Башту-Киеве) после Вашего переезда (в Волжскую Булгарию в 894-895 гг.) не осталось ни одного правоведа и вообще знающего грамоту (арабскую), а вот умеющих писать по-берсулски ("Берсула" - булгарское название Добруджи, а также северо-восточной части и столицы ["Преславы"] Дунайской Булгарии) немало, да и Шамгун нам друг..." .

Согласно легенде, записанной Кул Гали в Крыму, однажды сюда прибыли два христианских проповедника - братья Банджа и Баксан. Они объяснили, что балынский (византийский) правитель получил сведения о желании Лачына (сын царя Черной Булгарии Айдара, дядя Алмышу Джафара) принять христианство и послал их для крещения его. Но как раз в

это время в Кара Булгаре (Черная Булгария) вспыхнула жестокая война между болгарскими правителями Лачыном и Джилки (старший сын Айдара, отец Алмыша Джафара) из-за трона, и братьям пришлось отложить поездку в Башту (Киев). Они отправились к хазарскому Каган-беку в надежде склонить его к принятию христианства. Каган-бек Ильяс принял их очень хорошо, так как они происходили из знатного болгарского рода Билиг, и разрешил им свободно проповедовать. "Солнце хазарского счастья в это время стало уже закатываться, и хазарские племена отвернули свои лица от идолов старых заблуждений". Хазарские болгары приняли братьев за новых духов-спасителей, называли их сыновьями Барыса (как они именовали алпа Кубара) - "халибами" (вестниками победы) - и внимали им с величайшим доверием, "но внезапно Балынец (т.е. византийский император) отозвал их..."

.
Джалмат Улушкан. Сын Бир-Егета и его хазарско-болгарской жены..

.
Габдулла Карамат. Сын Джалмата Улушкана. Казнен царем Барысом за отказ принять христианство. .

.
Дауд. Сын Габдуллы Карамата. Некоторые полагают, что он и был Худаяром - основателем ереси худаярства (богомилства). Жил 100 лет, умер от укуса змеи..

.
Куман Таныш. Сын Габдуллы Карамата. У него было два сына - Микаиль и Аудан. Аудан вместе с Угером Лачыни и Арбатом (сыном Алмыша Джафара) сделал неудачную попытку свергнуть Шамгуна (в 894 г.)..

.
Халиб-Батыр. Сын Габдуллы Карамата..

.
Уран. Сын Халиб-Батыра..

.
Могер. Сын Урана..

.
Микаиль. Сын Могера..

.
Шамиль или Самуил (997-1014 гг.). Сын Микаиля. Царь Дунайской Булгарии. Вел в союзе с Волжской Булгарией войну против Византии..

.
Барадж или Гаврил-Радомир, Роман. Сын Шамиля. Стал царем Дунайской Булгарии после смерти отца. Неоднократно бывал в Волжской Булгарии и позднее был убит по обвинению в симпатиях к исламу. За это волжско-

булгарский царь Ибрагим (1006-1025 гг.) прекратил помощь Дунайской Булгарии и отозвал из нее свои войска.

.
Джилан. Сын Бараджа. Получил свое имя в память о том, что родился в год змеи..

.
Мамиль. Сын Джилана..

.
Таныш. Сын Джилана.

.
[Здесь моя запись обрывается. Я помню, что меня особенно интересовала династия Билигов, т.к. царь Шамиль-Самуил был моим предком]..

СВЕДЕНИЯ О РОДЕ КАБАНА.

.
Кабан был дружинником Лачына. Когда Лачына пригласили возглавить алтынбашских булгар, и он с горя согласился (т.к. любимая им сакланская княжна предпочла выйти замуж за его брата Кубара), то... Кабан последовал за ним. Но потом он вернулся в Макидан. Его потомок Яна-Кабан умер на службе в Улаге. Сын Яна-Кабана Ыран-Диу Сакчи отличился при защите границы, подавил мятеж друзей Урума и передал власть Амуртагу. При нем отбил нападение самого царя Рума. Его сын Батыр, также, как и его дед, был наместником Улага. Сын Батыра Даныш пользовался большим почетом при дворе. Сын Даныша Багыл был женат на сестре бека Шамиля. Сыном Багыла был Маркар Макидан, приезжавший в Ак Булгар (об этом в выписке о Маргбаши)....

КАРА-БУЛГАРСКИЕ ЦАРИ.

ВЕТЬ БАТ-БОЯНА.

.
Бат-Боян или Халиб Илятбир. Старший сын Курбата Кюнграта ("Кубрата"). Родился в 617 г. В 643 г. Бат-Боян принял ислам, совершил хадж и побывал у халифа Омара, имя которого взял себе. С этого времени народ стал называть его Бат-Умаром или Камыр-Батыром (Умар, Камыр - формы имени "Омар"). После нападения арабов на Булгарию в 654 г. отказывается от ислама. В том же году разбивает войско арабского полководца (Абдуррахмана) у Шаркела (Саркела) и получает прозвище "Халиб" ("Победитель"). В 682 г. принял христианство. В 674 г. его дядя Шамбат-Кый на 3 года отнял у него власть (Шамбат умер в 677 г.). Умер Бат-Боян в 683 г. и был погребен в Киеве. Позднее его останки были положены в

Киево-Печерскую Лавру. Бат-Боян вошел в киевские былины под именами "Будимир" и "Илья Муромец".

.
Джураш Бат-Умар. Сын Бат-Бояна..

.
Сулаби. Сын Джураша. Был женат на Чакчак - дочери дунайско-булгарского царевича Айяра (Авара)..

..
Айяр (Авар). Сын Сулаби и Чакчак..

.
Тат-Утек. Сын Айяра (Авара). Из его потомков известны его сын Тамьян и сын Тамьяна Ильяс (был каган-беком Хазарии)..

.
Тат-Утяк. Сын Айяра (Авара). Был женат на Канбике - дочери Урус-Бути и Зухры (дунайско-булгарская царица)..

.
Кан-Караджар. Сын Тат-Утяка и Канбики. Был женат на Арья-Услан - дочери Азан-Тукты..

.
Урус Угыр Айдар. Сын Кан-Караджара и Арья-Услан..

.
Лачын. Сын Угыр Айдара. Царь Черной Булгарии. Родоначальник династии правителей Руси. Вошел в легенды Руси под именем "Рюрика", а его сын Угыр Лачыни - под именем "Игоря Рюриковича", почему его ветвь булгарских правителей получила название "династии Рюриковичей"..

.
Габдулла Джилки. Сын Угыр Айдара. Царь Черной и Великой Булгарий. Родоначальник ветви волжско-булгарских царей, получившей название "Сакланской"..

.
Алмыш Джафар. Старший сын Габдуллы Джилки, царь Черной и Волжской Булгарий..

ВЕНГЕРО-БУЛГАРСКИЕ ЦАРИ.

.
Арбат (Арпад) Маджар. Старший сын Алмыша Джафара. В союзе с хазарами и своим двоюродным братом Угйром Лачыни враждовал со своим отцом, а в 895 г. вместе с подвластными ему булгарами и уграми ушел из Англы в Аварию и основал там Венгерское государство. Потомки Арбата - "Арпадовичи" - правили в Венгрии до XIV в.

Тури-Ильман или Бирман. Старший сын Арбата. Средний сын Турчи-Ильмана Джакын приехал в Болгар вместе с Бакиром (Ахмедом Ибн Фадланом)..

Чельдан. Сын Арбата. Приезжал в Ак-Булгар в качестве венгерского посла. Его сын Тухчи некоторое время служил волжско-булгарским царям..

[Здесь моя запись обрывается]..

3. ИЗВЕСТИЯ ГАЗИ-БАБЫ О ГЕНЕАЛОГИИ ДУНАЙСКО-БУЛГАРСКИХ ЦАРЕЙ.

"...В документах моего господина (царя Гази-Бараджа) я видел список улаг-булгарских (дунайско-булгарских) царей, привезенный послом Азана Арсланом Тертером... Весь архив везиров, ведавших связями с другими странами, сгорел..., как и оригинал этого списка....

Это царство (Дунайская Булгария) - часть Идея и Улут Булгара, как и Урус (Русь), Карел (Финляндия), Маджар (Венгрия), Кыпчак... Большую часть его территории составляют горы Макидан или Кара-Бурджан, почему его называют также и Бурджаном или Кара-Бурджаном... Когда приходили послы оттуда, то их прятали от народа в цитадели столицы... Цитадель (Буляра) называлась Джурдизэ или Марджикан, что значило "Рыцарская цитадель", хотя слово "дизэ" значило в простонародном языке также "ставка, лагерь". Острословы и невежественные люди переделывали имя цитадели и говорили то "Мардукан", то "Тирсасэ" и другое подобное... В цитадели располагался большой дом Колына, часть которого эмир еще при жизни отдавал послам тех стран, в связях с которыми он был более всего заинтересован... В этом доме и прятали бурджанских (дунайско-булгарских) послов, чтобы рассказы бурджан о благополучной жизни в Улаг-Булгаре не возбуждали в наших людях желания переселиться туда. Но все же такое случалось - и не раз... Также поступали и правители Бурджана... Их нынешняя столица носит название "Торнаба" ("Журавлиное Святилище") и находится возле старого языческого святилища, где приносили жертвы и молились духам предков-героев. Однажды глубокой ночью, на этом месте, византийское войско незаметно подкралось к лагерю Аспаруха с неохраямой стороны, но журавли закричали, а встревоженные ими болгары обнаружили и разбили врага....

Согласно "Записке", вначале царствовал Аспарух... [перечисляются и объясняются все его имена и прозвища]... До этого он владел Ак Булгаром (Волжской Булгарией) и Эчке Бурджаном (Северным Кавказом)... Своим братьям Ялчеку и Кызыл-Кубару он даровал западную часть Макидана (Балканского полуострова)... Он скончался в 692 году... После него царствовал его сын Тарвиль... Он скончался в 719 году. После него царствовал его брат Айяр, которого еще Аспарух поставил соправителем Тарвиля для предотвращения стычек по поводу престолонаследия. Тарвиль посылал его с отрядом воинов на помощь хазарскому

кагану Кук-Куяну, сражавшемуся против арабов. Дочь Аяра - Чакчак - была выдана замуж за кара-булгарского балтавара Сулаби, также отличившегося в войне с арабами. Сыном Сулаби и Чакчак был Айяр (Авар)....

Айяр Бурджанский сделал своим соправителем сына Тарвиля Кермеса, названного в честь алпа Кермеса - посланника Тангры. После одной из битв с арабами Айяра разбил паралич, и вместо него царствовал верный ему Кермес. Он настолько любил Айяра, что зашел к нему в шатер в момент его смерти. Когда он вышел с сообщением о смерти Айяра, то бюрганы заявили, что в него вселилась Улят и он не может править страной. Тогда отдали царствование его сыну Сувару. Было это в год зайца в 727 году... Сувар умер в год лошади, в 742 году - от расстройства по поводу того, что Шада-Идик (главный судья) сверг его... в 740 году... с престола. Багылам и баганинам... было сказано, что Улят поразила весь род Кермеса... После двухлетнего регентства Би-Хатын... они избрали царем Корымджеса - сына Урана (из рода Угиль) и дочери Айяра. Он царствовал счастливо до... 755 года, когда воинское счастье изменило ему и он... передал власть сыну своей сестры Бунеку... Скончался он в... 761 году... В год тигра, в 762 году, на трон был поднят соправитель Бунека, сын Корымджеса и его жены из рода Угыр-Телес... Телес был союзником хазарского кагана... Потомок иджика Шады-Саин... отнял власть у рода Угиль... В... 764 году, в бою его люди нечаянно убили Телеса, но вскоре Саин был сам свергнут в... 765 году тестем Телеса Юмартом. Старик Юмарт, однако, вскоре скончался, и на трон был поднят Азан Тукта, сын Кермека и дочери айярского (аварского) кагана Улага из рода Магунти. Его враги, однако, поговаривали, что настоящим отцом Азана был один айярский бек, а Кермек усыновил его после женитьбы. Распространению этой сплетни способствовало то, что большую часть жизни Азан находился на службе айярским каганам... Азан в детстве был очень слаб, поэтому Кам-боян дал ему заговоренное имя... Азан был отцом Корыма и дедом Амуртага, и все улаг-булгарские (дунайско-булгарские) цари с именами "Азан" - его потомки... Женой Азана была бика из булгарского рода Урус-Алан. Их дочь Арья-Услан была выдана замуж за Кан-Караджара и... произвела на свет Угыр-Айдара или Урус-Айдара... Сыну Бунека Бояну удалось изгнать Саина... После гибели Бояна власть перешла к сыну Телеса Дияреку... После Диярека царствовал внук Суvara, сын Кермека Караджам или Караджар, брат Азана Тукты... Матерью среднего сына Амуртага - Джан-Арбата - была маджарская бика...

.
[Здесь моя запись обрывается]

.
РЕЙХАН БУЛГАРИ (булгарский поэт XII в.).

.
"ЦВЕТЫ КЫПЧАКСКОГО ПОЛЯ".

.
1. В древние-предревные времена.

Был один великий кан, говорят,.

Звали его Туки, говорят,.

А был он из рода Айбат..

.

2. В год лошади Туки родился,.

Быстро вырос, говорят,.

Стал хорошим охотником, говорят,.

Прозвал себя **Атилле** ["Год лошади"]..

.

3. Поскакал однажды за оленем,.

Прискакал в страну Атиль, говорят,.

"Это - моя страна, говорят",-.

Сказал он и сел [на трон] в Башту..

.

4. Сидел здесь 33 года,.

Нравилось ему здесь, говорят..

Хотел сидеть здесь и дальше, говорят,.

Да пришли к нему юрганы [прорицатели]..

.

5. "Хватит тебе, Айбат,.

Сидеть на одном месте",- говорят..

"Тангра хочет дать тебе славу,- говорят..

Садись на коня - и поезжай в набег"..

.

6. Велел Атилле привести к нему коня..

Пасся он отдельно от других [лошадей], говорят..

Ведь был он особый - богатырский конь, говорят,.

Вороной, как самый черный ворон..

.

7. Привели к нему этого вороного коня..

Взнуздал его Атилле, говорят,.

Вскочил в богатырское седло, говорят,.

И отправился в набег на далекий Фаранг. .

8. Увидела это его сестра Харька. .

Мать их была [из рода] Хырғыз, говорят. .

Всплеснула она руками, как лебедь [крыльями], говорят,.

Жалобно запричитала для Атилле:.

9. "Один ты у меня, брат, остался, .

Другие умерли и убиты, говорят. .

Солнце - свет Земли, говорят..

А ты - свет моей жизни..

10. Зачем ты отправился за славой?

Юрганы не все сообщают, говорят,

Они многое утаивают, говорят,

Поэтому их спрашивают о главном в петле [на виселице]..

11. Чувствую - не увидимся мы больше!".

Горько заплакала она, говорят,

Отправилась в свой аул, говорят -

Не захотела оставаться одна в городе..

12. Пустила из аула - вослед брату - лебедя,

Чтобы передать Атилле свои слова, говорят..

Полетел лебедь за войском, говорят,

Но напал на него царский сокол..

13. Был доволен добычей Атилле,

Зато не узнал слов сестры, говорят..

Не подумал об опасности, говорят,

[Охотничью] удачу принял за добрый знак.

14. Прошел он через весь Фаранг,

У фарангов остался только Алтынбаш, говорят.

Взмолились они о пощаде, говорят,

Но не захотел Атилле прекращать сражения..

15. Тут опять пришли к нему юрганы.

"Тангра показывает - надо закончить поход",- говорят..

"Тангра уже дал тебе славу,- говорят.-

Надо быть милостивым, как подобает победителю".

16. Не послушался их Атилле.

Захотел достичь [в бою] небесной славы, говорят.

Стремительно поскакал на врага, говорят -

Но впервые споткнулся его конь.

17. Подняли царя его буляры.

"Это - недобрый знак!"- говорят.

"Это Тангра показывает свое недовольствие",- говорят.

И Атилле пришлось остановить войну.

18. Вернулся он с войском в Башту

И узнал о смерти Харьки, говорят.

Умерла она в своем ауле Харька, говорят. .
Очень опечалило это Атилле. .

19. В сердцах велел убрать с глаз своего коня, .
Которого винил в остановке войны, говорят. .
Но тот ведь споткнулся по воле Тангры, говорят. .
Несправедливым было это решение царя. .

20. Побезжденные Атилле Фаранг и Рум .
Платили ему большую дань, говорят. .
Построили для него [города] Бильсага и Маджа, говорят..
Беззаботно он жил [в них] и частенько охотился. .

21. Однажды на охоте услышал Атилле:.
"Умер любимый царский конь, говорят!" .
Понял царь, что был несправедлив, говорят - .
Решил повидаться с останками своего коня. .

22. Было это в год змеи. .
Хотели юрганы остановить его, говорят, .
Предлагали съездить на следующий год, говорят: .
"В год змеи делать это опасно!" .

23. Опять не послушался их Атилле -.
Отправился в Башту, говорят. .
Там схоронили коня, говорят, .
Насыпали над ним высокий курган. .

24. Очень удивился Атилле этому. .
Хотел спросить, кто велел насыпать курган, говорят. .
Хотел спросить, зачем сделали это, говорят - .
Но не успел сказать ни слова..

25. Выползла из кургана большая змея -.
Никто не видел такой, говорят. .
Все замерли от страха, говорят, .
И ужалила она царя Атилле. .

26. В тот же миг умер великий царь..
Не дождался [он] своего года, говорят..
Если бы дождался, говорят,.
Говорили бы: "Пришел и ушел в год лошади"..

27. Положили его большое тело в ящик.
И повесили [ящик] между столбов, говорят..
Но порвались цепи, говорят -.
И всех обуял тут ужас..

.
28. Не стали поэтому хоронить его в Башту -.
Повезли его в город Маджа, говорят..
Провезли его через Бильсага, говорят..
Положили его по пути на дно реки Дизэ..

.
29. Отвели для этого воду реки,.
Положили его на дно, говорят,.
В трех ящиках, говорят -.
Из железа, серебра и золота..

.
30. Никто не достанет их -.
Ведь опять пустили воду по старому руслу, говорят..
И сейчас она [река] полноводна, говорят..
И никто не знает, где эта могила..

.
31. Поручили похороны отряду эскелов..
Совсем не знали они жалости, говорят..
Совсем не знали они жадности, говорят - .
Убили всех работников, а потом - себя. .

.
32. Были они плохо одеты, .
Не было у них дорогого оружия, говорят, .
Не было у них красивой сбруи, говорят - .
Но были они свободны и счастливы. .
33. Тангра даровал жизнь всему живому - .
Проходит она быстро, говорят, .
Как будто цветок увядает, говорят... .
Богата цветами Кыпчакская степь. .

**.ИЗВЕСТИЕ ГАЗИ-БАБЫ О НЕКОТОРЫХ БУЛГАРСКИХ
ГЕРАЛЬДИЧЕСКИХ ЗНАКАХ
(КОНСПЕКТИВНАЯ ЗАПИСЬ).**

.
В 1071 г. в битве при Мэн-Чокыре ("Манцикерте") волжско-булгарский отряд эмира Адама (будущего царя Волжской Булгарии) расстрелял из луков византийцев и принес победу сельджукскому султану Алп-Арслану. После сражения Алп-Арслан подъехал к Адаму и сказал ему: "...Твои луки, по воле

Всевышнего, принесли мне победу - и я хочу, чтобы их изображения украшали древки знамен моих газиев (борцов за веру), напоминая о мужестве. Покажи, как болгары изображают лук". Адам показал, и на древках сельджукских знамен появилось изображение болгарского лука - Ү. Позднее изображение лука стали воспринимать, как изображение [полу]месяца, и оно стало украшать также сельджукские мечети... Пятиконечная звезда, как мне объяснили юрганы, означает крылатого барыса (барса, тигра, льва, леопарда) - вестника победы... Эту звезду кам-бояны называли "бильсага"... А семиконечная звезда была гербом идельских царей и означала она объединение семи племен... Потом некоторые стали говорить, что она означает объединение всех народов семи частей Земли... .

БУЛГАРСКИЕ КАЛЕНДАРИ ТОРЕ И КАМ-БОЯНОВ. (ПО ДАННЫМ ГАЗИ-БАБЫ).

Календарь кам-боянов ! Календарь Торе.
!
Названия годов ! Названия годов .
!
кузгэ - [год] мышь !.
шигэр (сыгер) - бык ! .
куман (имэн) югур - тигр . ! мяче югур - тигр.
таушан - заяц ! .
самар - дракон . ! биргюн (берген, бириг,
! барадж) - дракон
дилан - змея! .
туки (тыха) - лошадь! .
тэкэ - овца! .
бичин, мичин - обезьяна! .
тагук - петух, курица! .
ит - собака! .
шушма - кабан! .
!.
Названия месяцев . ! Названия месяцев.
!
алем - первый (март) . ! сэмбэр (месяц Сэмбэра) - марткендем -
второй (апрель)!.
эщем - третий (май) . ! бищем (женский месяц) - май.
туутем - четвертый (июнь)! .
билем - пятый (июль)! .
алтем - шестой (август)! .
жидем - седьмой (сентябрь) . ! итем - сентябрь.
сигер алем, сигезем - восьмой . ! сыгыдэм (месяц оплакивания) .

(октябрь) .! умерших) - октябрь .
 тугерем - девятый (ноябрь) . ! тайрэм (месяц молений) - ноябрь .
 уним - десятый (декабрь) .! ектэн (месяц усопшего) - декабрь.
 улуг алем - одиннадцатый!
 (январь)! .
 энэ алем - двенадцатый (февраль)! .
 буш алем - тринадцатый (приме-!
 нялся в цикле из 19! .
 лет, в оставшихся -! .
 по прошествии 12 лет -! .
 7 годах).!

!

Названия дней недели!.

!

арна башы - понедельник!
 орду кен - вторник!
 кан кен - среда!
 кичи арна - четверг!
 кук арна кен - пятница!
 шамбат кен - суббота! .
 як (арна) кен - воскресенье!.

!

КОНСПЕКТ ИЗВЕСТИЙ О ТОРЕ ("ТЕНГРИАНСТВЕ"), СОХРАНИВШИХСЯ
 В "ТЕКСТЕ НИГМАТУЛЛИНА".

.

Торе включает в себя: 1) религиозную мифологию; 2) обрядность; 3)
 основные законы древних булгар (поэтому позднее слово "торе" стало значить
 "свод основных законов", "Конституция").

.

**3. ОСНОВНЫЕ ЗАКОНЫ ТОРЕ, ЗАПИСАННЫЕ ПО ВОЛЕ КАНСЮБИГИ
 УРУС-ЮГУР АЙДАРА ТЕБИРОМ ШАМСОМ В ГОРОДЕ БАШТУ (ПО
 ДАННЫМ КУЛ ГАЛИ И ГАЗИ-БАБЫ).**

.

2. Тех мужчин и женщин, которых уличили в ругании Торе,
 прелюбодеянии, воровстве казенного и общественного имущества, воинских и
 стреноженных лошадей, насилии и разбое [грабительское нападение], пусть
 привязывают к сарманам, разрубают на части, а части развешивают на березе
 (осине)....

3. Чужеземца, хулящего Торе, пусть привязывают к лошади и гоняют ее до
 тех пор, пока хулитель не издохнет, а чужеземца, совратившего булгара в
 почитание чужих духов, пусть лишат носа, ушей, подвергнут битью и изгонят из
 державы....

4. Если какой-нибудь властитель или боян тайно примут другую веру, то они казняются. Если простой болгар примет другую веру и скроет это, то он лишается всего имущества, носа, ушей, подвергается битью и изгоняется из рода. Если любой болгар открыто примет другую веру, то он лишается всех званий, всего имущества и перестает быть членом рода, но не изгоняется и не наказывается, как бесчестный человек....

6. Юрганов (бюрганов) или кам-боянов, утеравших свою силу и уличенных в обмане народа, пусть вешают на деревьях....

8. ...За измену [государству] казнится не только виновный, но и его ближайшие родственники....

10. Каган кан-субиги [император], капаган [или караган - глава правительства], багыл-тархан [или инал - предводитель знати] и эщергу багыл, исполняющий обязанности иджика [или идика - верховного судьи], избираются на великих кинешах....

Перед великими кинешами все роды пусть примыкают по своему желанию к четырем великим родам - барынджар [барын], ширак [ширин], кюнглы-аргын [хонские и сербийские роды] и маджар-эсегел - возглавляемым избранными ими турунг (или туджунг) - абыями [или абызами - приписка на полях]....

11. Число багылов и баганынов - участников великих кинешев - пусть не превышает 500, и пусть все они.. получают звание буляр..

...Пусть число дворцовых буляр будет ограничено 30, а число внутренних или палатных буляр - 12, и пусть они носят звания мэн-багылов [великих багылов]....

13. ...Сыновья каганов или кан-субиги от наложниц не принадлежат царскому роду, а принадлежат родам своих матерей...

15. Податное население платит казне налог в размере двадцатой части всего имущества..

16. Кан имеет право взимать десятину с купцов, десятую долю праздничных подношений (абар), десятину за свое судейство, налог в размере двадцатой части всего имущества с людей своего юртлука..

19. ...Кулбии (или улутбеки - наместники кана) следят только за сбором курэнчяями канской доли (ак данга), а куштаны (уполномоченные капагана) следят только за сбором билемчяями государственной доли (кара данга), причем все они ездят по определенным дорогам и берут приготовленные данга на чункасах. Если данга не приготовлены в указанный срок, тогда они имеют право сворачивать с дороги и брать положенные данга силой в присутствии турунгов...

21. За пределами ангыла судебные тяжбы разбирает иджик....

25. В любом случае должно вносить выкуп за невесту, даже если она увезена силой... Если при попытке похищения невесты был убит похититель или кто-то из его дружков, то за это никто не несет ответственности....

30. Положено перед битвой совершить моление Тангре, Биргюну-Карабагу и Кубару о даровании ими победы... возле установленных царском бунчуке и полковых билигах... и с принесением в жертву людей, коней, баранов... Все

клянутся храбро биться ради победы... и погибнуть от меча в случае бегства с поля боя... Потом бунчук, билиги и все воины окропляются Кельбиром водой, дабы Тангра и его духи даровали войску силу победить...

После победоносной битвы положено совершить благодарственное моление и жертвоприношения....

32. Воин, проявивший неуважение к своему оружию., лишается его....

33. Воины, прибывшие на сбор не в полном вооружении, не выполнившие приказа... или побежавшие с поля боя, казняются военачальником....

35. О добыче... Дом считается добычей того воина, который первым вонзил в его стену свое оружие - копье или другое....

36. Тела погибших великих воинов врага нельзя класть в землю, т.к. их души останутся на нашей земле и будут мстить. Их тела надо либо сжигать - тогда они никогда не возродятся, либо вешать на деревьях, а из их черепов делать чаши и пить - тогда Тангра возродит их уже на нашей земле и волеет их силу и отвагу в мышцы и души пьющих... .

37. Пленные не подлежат убийству... Но если враг совершил преступления...- то за это могут быть наказаны военнопленные... А если среди военнопленных обнаруживаются простолюдины, то таких надо отделять от остальных [военнопленных] и сажать на кол или сваривать в котлах... Также надо поступать и с вожаками разбойников и разбойничающими воинами врага..

38. ...Убийца выдается родственникам убитого, и те сами решают, убить его или позволить ему выкупить свою жизнь....

Если родственники убитого простят его и разрешат ему выкупить свою жизнь, то убийца-мужчина выкупает ее или за 1000 овец, или за 100 верблюдов или за 300 лошадей, а женщина - за вдвое меньшее количество скота...

Точно также за членовредительство... членовредитель либо лишается такой же части тела, либо выкупает ее с согласия пострадавшего....

39. ...Если кто-то умер от отравления или порчи, то с отравителем и напустителем порчи пусть разбираются, как с убийцами... Если отравление или порча не привели к смерти, то виновные должны заплатить ур [дань, выкуп, штраф, налог] пострадавшему сообразно его положению....

Если ур не выплачивается, то взыскивается с родственников виновного и уничтожаются средства отравления и порчи... Если они были произведены посредством вина, то уничтожается виноградник, если... посредством мяса, то уничтожается скот....

41. ...Убийцы своих родителей, ближайших родственников, властителей и боянов, не прощенные родственниками убитых, привязываются к перекладине ворот и расстреливаются стрелами, после чего кладутся в ящики и опускаются на дно вод, дабы грех подобных убийств был смыт священной водой....

42. Юрганов, чужеземцев, безродных рабов, самоубийц и тех, на кого, по воле Тангры, указал Кубар, должно хоронить вне кладбищ... Тела нечаянно погибших юрганов надо вешать на деревьях и подвешивать к ветвям птичьих крылья, с которыми их души полетят на небо....

Для умерших юрганов и для тех, на кого указал трезубец Кубара... вне кладбища надо сделать на деревьях ег-кэпэ (помост из досок) и на этот ег-кэпэ положить ящик с телом и запасом пищи и питья... Если деревьев нет, то ящик кладут на столбы... Рядом надо также вешать на деревьях и столбах крылья и изображения птиц...

44. Укравший возмещает украденное в десятикратном размере. Если он не в состоянии возместить это, то плата берется с его ближайших родственников....

45. Если вор попадется с поличным в первый раз и поклянется больше не воровать, то взять с него установленную плату. Если вор попадется во второй раз, то взять с него установленную плату, а кроме того лишить его носа, ушей и подвергнуть битью..., как бесчестного человека. Если вор попадется в третий раз, то взять с него установленную плату и сломать ему обе ноги. .

46. ...Если нанесен ущерб купцам или людям управления, а виновные скрылись, то ответственность за преступление несут баглы и народ той местности, где совершено преступление... .

48. Если кого-либо уличат в наговоре, то пусть он будет наказан за то преступление, в котором пытался обвинить невиновного... .

50. Если умирает хозяин, не имеющий взрослых детей, то его малолетние дети и имущество передаются его отцу - до их повзреления... .

Если его отца нет в живых, то они передаются брату умершего, а жены умершего становятся женами его брата...

51. ...Беременная женщина избавляется от наказания... .

Женщина, имеющая детей, при разделе имущества получает не только свою часть, но и часть на детей... Отцы у детей могут быть разными, а мать одна. Пусть дети не забывают этого и кланяются матери прежде, чем поприветствуют отца... .

52. Если какой-либо чужеземный правитель не выдает державе болгар ее подданных, скот и имущество,.. то кан имеет право забрать это силой в набеge сразу после получения отказа в выдаче... .

53. Если кто-либо убежал из державы в другую страну, то за это казнятся охранники того участка границы, через который бежали преступники... .

54. Если кто-то пытается скрыть преступника и преступление, то пусть подвергнут его пыткам: битью... укалыванию... подвешиванию за ребро, опусканию рук и ног в кипящую воду... а потом взыщут с него положенную за преступление плату... .

55. Если кто-либо попытается избежать присужденного наказания, то он казнится....

56. О клятвенных договорах... .

Должно знать: что клятва, сопровождающаяся выливанием всей воды из какого-либо сосуда, означает клятву своей жизнью; что... связыванием трех кож или сбором в кучу стеблей (веток) означает клятву жизнью всей семьи и детей...; что ...обрызгиванием чего-либо означает клятву обрызганным имуществом, которое, в случае нарушения клятвы, будет уничтожено по воле Тангры -

Биргюном и Кубаром; что... взятием в руку горсти земли, означает клятву благополучием своей земли; что... убийством собаки, означает клятву жизнью всего рода, который, в случае нарушения клятвы, будет уничтожен злыми духами... .

Должно также знать, что... мочеиспускание [в таких-то случаях]..., изображение других людей и существ в плохом виде... приводит к порче... Собака, убитая и закопанная на месте будущего поселения, будет охранять это поселение, почему... [обрыв записи]..

57. Если договор, скрепленный клятвой при свидетелях, не был выполнен одним из договаривавшихся, то другой вправе обратиться к судье и, по решению суда, завладеть тем, чем клялся нарушитель - мирно или силой...

59. О правилах поведения на общественных сборах... .

Все обязаны почитать Тангру, духов и их звезды, для чего проводить семь обязательных общественных сборов... Во время молений женщины всегда находятся отдельно от мужчин... На великие моления кам-боаны не допускаются...

Пуškai Чумар на севере, и в Нардуган - на юге хоны (воины) объединяются по 40 [человек] в джураши (военные союзы) и уходят из сел и городов в лесные Аудан-Дуло, степные Татыраны и горные Буртасы (места временного жительства джурашцев), где дают клятву Биргюну отомстить за смерть алпа Нардугана и живут осенью до воинских сборов (в ноябре, до Каз омэсе) и зимой до Сюрэна (в марте) - но не менее 40 дней... Пусть им в их тюбе выплачивается требуемая ими дань, а если она не выплачивается - то они имеют право взять ее силой... Пусть это будет считаться данью Ашны Биргюну за то, что не уберегла мужа... Пусть хоны-джурашцы (хон-турчи) носят маски и одежду кукеров (небожителей) - ведь они защищают тюбы от злых духов, которые могут отомстить, если увидят настоящее лицо... Пусть старые воины уподобляются волкам и будут одеты в волчьи, барсовые (тигриные) и медвежьи шкуры и буреки ("волчьи шапки"), а молодые - в овечьи (козьи) и бычьи, и пусть старые учат молодых, а молодые учатся у старых до получения молодежью буреков (одежды и прав старых)... .

Во время осенних (Чумар) и зимних (Нардуган) трапез и возлияний - ашняк (на которых особо чтятся Биргюн Аудан и Сабан-Джимеш или Аудан) запрещается женщинам нарушать уединение мужчин, а мужчинам - уединение женщин. Однако, несколько мужчин, с согласия и по выбору женщин, могут охранять в отдалении общество женщин, но они должны при этом либо изображать "сестер" и носить женские имена, либо изображать каких-либо животных....

В это время разрешаются боевые схватки и тайные угоны скота с пастбищ небольшими силами, но без ненужного кровопролития, а за смерть в схватке никто не отвечает....

Но все это не касается купцов, жизнь и товар которых всегда неприкосновенны....

Если ашняк происходил осенью, то зимой, в Нардуган, проводится только однодневный сбор дани джурэшцами...

Не обращать внимания на то, что в одном месте Биргюна называют Бай Тереком, в другом - Карабагом, в третьем - Джамом, в четвертом - Кыш-Тарханом, в пятом - Кермесом, в шестом - Ауданом, в седьмом - Маром, в восьмом - Рыштау [Рустамом - приписка на полях], в девятом... и на то, что в разных местах других алпов также называют по разному. Но все (во время сборов) должны молиться одинаково....

Городские караматы (карамаджи) должны быть... одинаковы и иметь стены в семь пролетов, трое ворот - восточных, северных и южных - в соответствующих пролетах, а на месте южных ворот должно быть соединение пролетов... Возле уба надо возводить высокую башню - Истанбулган (Истамбулган) или Искель ("Башня Свято-Царского Города")... На стенах караматов... изображать знаки Тангры в виде, первого алпа Биргюна - ..., алпа Сабана Субаша Мардукана (Нардугана) - Х..., алпа Кубара - ..., ...семиконечной звезды - тамги Иделя[обрыв записи].

ГАЗИ-БАБА ОБ АЛФАВИТЕ ДУНАЙСКИХ БУЛГАР.

...А народ улаг-булгар, как сообщили кара-бурджанские посланники Маркар Каратун и Арслан Тертер, раньше пользовались знаками кельбиров, которые иногда называют тюркскими или туранскими. Но туранскими называют и знаки кашанцев, которыми пользовались некоторое время и у нас, и в **Бурджане**, хотя писались они одинаково - справа налево, как и арабские знаки... Потом, когда бурджанцы перешли на язык крещеных сакланов, они первое время писали по-саклански знаками кельбиров или кряшенскими (греческими) буквами. Наконец, по воле Всевышнего, Баксан Куштан создал для всех бурджанских булгар новые знаки - чтобы не было различий в написании....

Арслан привозил и книгу бия Маркара о болгарских письменах, из которой сеид Мохаммед-Гали выписал буквы и некоторые слова бурджанцев....

Вот что в книге... написано так, как писалось нашими кельбирами:.

слово Бог - , Тангра....

слово "каган" -.

слово "небо" - , кук....

слово "славный" - , кюлюг....

слово "войско" - , сю....

А вот как писали знаками кельбиров на сакланском языке....

слово Бог -.

выражение "Божьей милостью кан" -.

Бурджанские булгары, также, как и наши, при написании часто сокращали слова и буквы в словах, а также искажали некоторые знаки... Так, букву или

("б")... бурджанцы писали иногда в форме , букву - в форме , букву в форме , букву - в форме . А имя "Барыс" иногда записывали одним знаком Иногда в молитвенных текстах изображали знаки Тангры - , алпов Биргюна - , Сабана Мардукана - , Кубара - , изображали то, что приносили в жертву и знаки годов... Вот примеры некоторых записей.., сделанных в Берсуле (Добрудже) и виденных еще Абдаллахом Ибн Башту...: "Бога зову: Тангра, помилуй! Теленка зарезал за [милостивый] суд...", "Барыс, Божией Милостью кан, в Булгарской земле воцарился в год Быка...", "Богу [следуют знаки Тангры, Биргюна, Сабана и Кубара]..." [обрыв записи]..

УКРАИНСКАЯ ТРОЯ.

Речь в этой заметке пойдет о том, что не может не волновать всех - о сокровищах знаменитых царей, но не только о них..

Всем известно, что самым сенсационным археологическим открытием в истории человечества было обнаружение немецким исследователем Генрихом Шлиманом (1822-1890 гг.) сразу обеих столиц ближневосточных булгар - городов Атрях ("Троя") в Турции и Мекен ("Микены") в Греции..

Булгары, как этнос, возникли в Волго-Урале на основе слияния части местных сакланов (восточных арийцев) и пришлых финно-угров в один народ. Одно из отюреченных в глубинах Азии угорских племен, участвовавших в этом процессе, передало булгарскому народу тюркский язык огузского типа ("булгарский тюрки") и особый язык кам-боянов (шаманов древней булгарской религии - Торе или "тенгрианства") - смесь тюркского, финно-угорского, самодийского, маньчжурского и др. дальневосточных языков. Около 17 тысяч лет назад булгары объединили семь родственных им сакланских и финно-угорских племен Волго-Урала в одно государство Идель - "Семь (иде) Племен (эль)", и все эти племена стали называться также идельцами, а иногда - и булгарами. Для булгарских летописцев все эти семь племен были булгарами, хотя говорили они на разных языках. Уже более 10 тысяч лет назад в среде булгар возникает и затем становится господствующей древнейшая религия мира - Торе ("тенгрианство")..

Отдельные группы идельцев (в т.ч. и булгар) часто переселялись из Иделя в другие страны - на Украину, Ближний Восток, в Среднюю Азию, Индию и т.д. - где создавали свои государства. О том, как идельцы заселили Украину, мы уже рассказывали. Напомню только, что на Украине с древнейших времен до XVIII века говорили на двух идельских языках - на "булгарском тюрки" (его знали все казаки) и на сакланском языке. После вероломного уничтожения русским царизмом украинского казаческого самоуправления "булгарский тюрки" был запрещен и все украинцы стали говорить только на сакланском языке (он стал основой современного украинского языка)..

Предки троянских и микенских булгар ушли из Иделя на Ближний Восток (Шумер, Турция, Балканы) более 10 тысяч лет назад. В названии своей царской династии троянцы сохранили самое древнее булгарское название Бога - Бир Джам

(Ям, Яма), а в названии своей земли - болгарское слово иль (эль) - "страна, племя, народ". Вспомним, что один из царевичей Трои носил чисто болгарское имя Барыс и был сыном троянского царя Бир Джама (в "Илиаде" Гомера, имя которого происходит от названия болгарского племени камыр-кимер, эти имена переданы в формах "Парис" и "Приам"). И микенцы сохранили многие болгарские слова: мек или мак (волк) - в названии своей столицы, ага (старший, верховный) и мумин или бумын (вождь) - в титуле микенских царей (в дошедшем до нас греческом списке "Илиады" Гомера этот титул передан в форме "Агамемнон")... Кроме этого микенцы, по болгарскому обычаю, делали маски усопших. Эти маски сохранились в Микенах и Волжской Булгарии - и сохранили черты древних болгар, ничем не отличные от черт болгар современных..

Во время похорон своих героев и вождей троянские и микенские мужчины, по описанию Гомера, рыдали по усопшим, обрезали часть своих волос, делали жертвоприношения, устраивали пиры, скачки, борьбу и боевые турниры. Точно также делали спустя более двух тысяч лет волжские болгары - судя по описанию Ахмеда Ибн Фадлана (922 г.).

Но болгары, по представлениям соседей, были очень недружными, т.к. чрезмерная любовь к свободе не позволяла им подчиняться друг другу. Старинная болгарская поговорка гласит: "Сколько болгар - столько и беков (князей, правителей)". .

Около 1200 г. до н.э. болгарские правители Трои и Микен поссорились друг с другом и начали братоубийственную войну. Микенцы во главе со своим Агамемноном (т.е. "ага-мумином" - верховным вождем) подступили к стенам Трои и после 10-летней осады взяли и разрушили ее. От Трои осталось только имя, а где она была - люди забыли. Ведь эта победа настолько ослабила самих микенцев, что они вскоре были разгромлены дикими племенами дорийцев (предки греков), пришедшими на Балканы откуда-то с севера, и Микенское царство превратилось в Грецию...

Однако, случилось невероятное - Г.Шлиман не только нашел Трою под толщей земли, но в одной из ее стен обнаружил сокровища царя Бир Джама (Приама). Во время II мировой войны эти сокровища были вывезены из Германии в Россию, что долгое время хранилось в секрете....

Но при чем здесь Украина? - воскликнет иной нетерпеливый читатель. А при том, что Украина в VII веке стала центром другого большого болгарского государства - Великой Булгарии, простиравшейся от Карпат до Алтая. Каждый украинец - потомок болгар и других идельцев - а следовательно, болгарская история, начиная с Иделя (куда Украина уже входила) и до распада Великой Булгарии на Киевскую Булгарию (Русь) и Волжскую Булгарию в IX веке - является и его историей. .

И уж каждый украинец должен знать, что именно на земле Украины в 1912 г. был обнаружен крупнейший в мире - после троянского - клад болгарских сокровищ, положенных в могилу знаменитого кана или кагана (царя) Великой Булгарии VII века Курбата Кюнграта (его имена очень часто искажались и

принимали такие формы: "Курт", "Хор", "Хорт", "Кубрат" и т.д.). Но прежде, чем мы расскажем о кладе, скажем несколько слов о его хозяине - царе Курбате - "Кубрате"..

Большинство сведений о Курбате мы находим в своде болгарских летописей Бахши Имана "Джагфар тарихы" (1680 г.) и в замечательной работе болгарского ученого Христо Тодорова-Бемберского "Великая България кана Кубрата". Некоторые моменты биографии Курбата отражены в византийских источниках и (как выявил Х.Тодоров-Бемберский) в арабских летописях. .

Согласно данным "Джагфар тарихы", Курбат был потомком знаменитого болгарского царя Атиллы, происходившего из гуннской династии Дуло (эта династия правила Великой и Волжской Булгарией во II-XVI вв. н.э.). Отец Курбата - бек (князь) придунайского Булгарского бейлика (княжества) Албури Аскал - погиб в 602 г. во время нападения на его ставку Ази-Улаг (современный румынский город Яссы) аварских булгар. Бедняга Албури был в это время уже слепым и в суматохе нечаянно попал под лошадь... После гибели Албури его Булгарский бейлик распался на множество мелких владений, т.к. наследник бека - Курбат - был еще очень мал (Курбат родился в 593 г.). Мать Курбата - Акджан (ее имя в форме "Оксана" популярно на Украине до сих пор) происходила из рода Кюнгат, и в числе ее предков был знаменитый тюркский каган VI в. Иджим-Истан (Истеми-каган). Детское шаманское имя Курбата было Барадж, а юношеское - Курбат..

Пока Курбат был мал, о нем заботился его дядя - брат Акджан Телес Юрган (Бюрган), сумевший сохранить под своей властью часть бейлика. Главным делом для Юргана (византийцы называли его "Органа") стало восстановление единства Булгарского бейлика. Но многие болгарские племенные князья - беи и вельможи - баилы ("багылы", "были") не хотели признавать власть Курбата и отчаянно сопротивлялись объединительным действиям Телеса - при поддержке Аварского и Тюркского каганатов. В 619 г. беям-сепаратистам удалось разгромить ставку Курбата, и он вместе с Телесом бежал в Рум (так называли болгары Византию и столицу Византии город Константинополь). Историю бегства Курбата в Рум достаточно подробно восстановил Х.Тодоров-Бемберский. Византийский император Ираклий тепло встретил изгнанников. Византийские источники отмечают, что император оказал им царские почести и даровал Курбату титул патриция (высший аристократический титул Византии), которым Курбат очень дорожил и называл себя до самой смерти. В работе Х.Тодорова-Бемберского отмечается, что арабские источники называют Курбата Шахриаром. Это слов "Шахриар" (точнее - "Шахрияр") как раз и является болгарским эквивалентом византийского титула "патриций". Разумеется, у Курбата были титулы и более высокие, но он сохранял титул "шахрияр" в знак того, как он умеет ценить настоящую дружбу. Действительно, за все время правления Курбата мир между Великой Булгарией и Византией ни разу не был нарушен. Верность друзьям, как видим, была благородной чертой характера Курбата. У булгар был и другой

эквивалент титула "патриций" - "буляр", что означало также "мудрый". Поэтому Курбата называли также и Буляром.

Очень много споров вызывало и вызывает сообщение византийских летописцев о том, что один из болгарских князей во время пребывания в Руме принял крещение. Но в 619 году Курбат не был еще князем (правителем) Булгарского бейлика, зато фактическим правителем - князем части бейлика - являлся его дядя Юрган. Поэтому, скорее всего именно Юрган и принял крещение. После этого Византия стала всячески помогать Юргану, и, кроме того, на сторону Телеса перешли валахи (предки современных румын) и сакланы, среди которых успело уже распространиться христианство.

Получив такую мощную поддержку, Юрган и Курбат возвращаются в Булгарский бейлик и в 620 году наносят поражение беям-сепаратистам и аварам. После этой победы единство Булгарского бейлика было восстановлено и Юрган добровольно передал всю полноту власти Курбату. В память об этой победе Курбат велел возвести на месте древней ставки болгарских царей Кан-Булун ("Царский холм"), основанной еще в 375 г. болгарским царем Булюмаром, город Башту (значит то же самое - "Царский холм"). Возвел Башту в 620 г. по приказу Курбата его младший брат Шамбат, носивший также прозвище "Кый", поэтому позднее крепость Башту стали называть "Шамбат", а весь город (крепость с посадами) - Кьем. Так в 620 г. образовался город Кый - современный Киев, ставший главной столицей Курбатовской Булгарии.

Кроме Башту-Кыя Курбат построил и многие другие города - Иске Банджа (на месте старой римской Фанагории), Балын (Балин, Бальнджер), Шыгэр (Сутров) на Северском Донце, Саркел (Белая Вежа) на Дону и др. Именно с этого времени, как это выявил Х.Тодоров-Бемберский, во всем мире слово "булгар" стало осмысливаться, как "житель города", "горожанин". В свете открытия болгарского ученого становится понятным древнейшее скандинавское название Булгарии - Гардарика ("Страна Городов" по-скандинавски).

В 635 г. Курбат, воспользовавшись развалом Тюркского каганата, без войны отобрал у тюрков старинные идельские владения (Предкавказье, Поволжье, Сибирь и Казахстан) и немедленно провозглашает себя каганом (императором) болгар, а свою бескрайнюю империю - Великой Булгарией.

"Джагфар тарихы" сохранила малоизвестное шаманское имя Курбата - "Магулы" - "Сын (улы) Волка (маг, мек)". Это имя он получил сразу после рождения - возможно, потому, что его отца звали Албури - "Царственный (ал) Волк (бури)". Но именно это шаманское имя Курбата позволило нам установить, что это он был воспет в киевской былине под именем "Микулы Селяниновича". Шаманское "Магулы" сакланы-христиане легко превратили в "Микула", а титул "Шахрияр" (по-булгарски это слово значит не только "патриций", но и "горожанин", "живущий оседло!") - в "Селяновича" (что по-саклански также значило: "живущий оседло!"). В этой же былине Юрган воспет под именем "Вольга" (искаженное слово "Волхв" - "Волшебник") - ведь Юрган (Бюрган) по-булгарски и значит "волшебник"! Суть былины "Микула и Вольга" - в показе

победы оседлой, городской жизни (ее олицетворяет Микула-Курбат) над кочевой (ее символом являются Вольга-Юрган и его тридцать дружинников, позднее превращенные Пушкиным "в дядьку Черномора" и в тридцать трех богатырей). А где происходит эта победа? Да на древнем болгарском празднике акатуй-сабантуй ("праздник сохи"), который был главным праздником еще для болгар Шумера 6 тысяч лет назад и является таковым до сих пор для волжских болгар Казани. Вспомнил, дорогой читатель? Микула (Курбат) побеждает дружинников в силовой борьбе (они не смогли, а он поднял соху), а своего дядю Вольгу (Юргана) в скачке. Точно по такой программе (силовая борьба и скачки) болгарский сабантуй проводится и сейчас. .

Но мало того - Курбат вошел даже в киевские летописи - под именем "Хорива" (вспомни, читатель, что одна из форм имени Курбат было "Хор"). Волжские болгары называли Курбата чаще всего "Бараджем" и "Буляром" ("Мудрым"), а арабы - Хакимом ("Хаким" также значит по-арабски "Мудрый"). А вот что говорится о Курбате в "Джагфар тарихы": "...Это был могущественный царь, любивший мир, порядок и городскую (оседлую) жизнь... Кроме Башту он построил города Иске Банджа, Балын или Балынджер, Шыгэр, Саркел, Истян... Величием и мудростью Курбат напоминал Туки (Атиллу), но из всех занятий предпочитал торговлю и не гнушался лично подъезжать к прибывавшим из Рума (Византии) кораблям и пересчитывать привезенный товар. По всему Буричаю (Днепру) он устроил таможенные заставы и платные перевозки, приносящие ему огромные доходы. Во всем этом кан Алмыш (царь Волжской Булгарии в 895-925 гг., живший до этого в Киеве и Караджаре-Чернигове) старался подражать ему... Ради безопасности плавания... Курбат сам поплыл по Буричаю и дал каждому (днепровскому) гану (порогу) особое название... Первый после Башту (Киева) порог он, как передают, велел называть Катраг - в честь своего любимого сына Катрага, другой... - Кубар, в честь приемного сына, третий - Гулям Сюри, что значит "Весенние поминки" и "Шум"... , четвертый - Юлбарыс или Леу, что значит "Устрашающий", "Чудовищный", пятый - Азбарган, что значит "Отличный Стрелок", в честь сына Азбаруга (Аспаруха), шестой - Кугюнчаган, в честь своей жены..., седьмой - Айяр, что значит "Жадный", "Ненасытный", восьмой - Лиманган или Балынган, что значит "Порог Залива", девятый - Илятбир ("Правитель Благоденствующей страны"), титульным именем своего старшего сына Бат-Бояна, десятый - Ялчек, в честь своего приемного сына, одиннадцатый - Давылган, что значит "Бурный Порог", двенадцатый - Кермек ("Молодой Удалец", "Молодец"), в честь кана Кермека, основавшего Булгарский бейлик... Остров на Буричае, к которому подплывали после преодоления этих порогов, Курбат назвал Бюрганом, в честь дяди Телеса, но народ стал называть его Курдизе или Хурдизе - "Ставка Курбата"... На Курдизе была устроена таможня... Порог, бывший за этим островом, Курбат назвал Билиг - в честь любимого сына Бюргана... Когда это дело было завершено, Курбат вышел на берег и водрузил на нем свое знамя с навершием в виде трезубца... Простые сакланы и анчийцы очень любили его и звали его Хур ("Хорь", "Хорив") и Мегулы ("Микула")...".

В 640-х гг. во владения Великой Булгарии через Кавказ стали прорываться новые завоеватели - арабы. В то же самое время тюркские каганы из рода Афшина наняли на службу огузское племя тугыз-угыш и стали с ним нападать на Великую Булгарию с востока, а балтийские пираты - аскалы или бурлаки - с севера. Если грабительские набеги пиратов и кочевников были привычны для Булгарии, умевшей с ними бороться, то мощное наступление армии ислама было явлением новым и поэтому особенно опасным. .

В 642 г. (по данным, приведенным в работе Х.Тодорова-Бемберского) арабский полководец Абдуррахман впервые вышел в Предкавказье, где встретился с Курбатом, запомнившимся арабам под именем Шахриара (Шахрияра). Верный себе Курбат предпочел избежать ненавистной ему войны и заключил с арабами мирный договор. Эту встречу, как установил Х.Тодоров-Бемберский, подробно описал арабский историк Абу-Джафар ат-Табари в своей книге "История царей" (цитируем ее по работе Х.Тодорова-Бемберского, но в ряде случаев мы даем собственный перевод): "Царь по имени Шахриар... пошел навстречу Абдуррахману и заключил мир с тем, чтобы не платить дани (арабам), сказав при этом следующее: "Я нахожусь между двумя врагами, один - хазары (так болгары называли тугыз-угышев), а другой - руссы (ат-Табари вносит в рассказ прозвище скандинавов IX в.- "руссы"; на самом деле, болгары VII в. называли скандинавов и других балтийских пиратов "аскалами", "бурлаками" или "садумцами"), которые враги целому миру, в особенности же арабам, а воевать с ними, кроме здешних людей (булгар), никто не умеет. Вместо того, чтоб мы платили дань, будем воевать с руссами сами и собственным оружием и будем их удерживать, чтобы они не вышли из своей страны. Считайте это нашей данью и податью, чтоб мы ежегодно так делали". Абдуррахман ответил (Курбату): "Надо мною есть высший повелитель (халиф), я его извещу"- и он послал Шахриара с одним из своих (людей) в Сурраке, который (проводил Курбата и) сказал: "Извещу об этом (халифа) Омара". Когда Омар был уведомлен об этом, он дал ответ, чтоб это считалось данью". В "Джаффар тарихы" сохранилось известие, о посылке Курбатом-Шахрияром к халифу Омару ("Умар" или "Гумар" по-булгарски) своего старшего сына и наследника Бат-Бояна Илятбира, который первым из булгар принял ислам и имя халифа - "Гумар" ("Умар"). Поэтому в народные легенды сакланов Украины Бат-Боян вошел под именем Бат-Умара ("Будимир"), а в легенды волжских булгар - под именем Камыр-Батыра (здесь "Камыр" - искаженное "Гумар"). Бат-Боян был и первым булгаром, совершившим хадж. "...Халиф Омар, считавшийся наиболее мудрым и справедливым из всех халифов, принял Бат-Бояна и спросил у него: "Кто были предками булгар и где живут болгары?" На это Бат-Умар ответил: "Предками булгар... являются сакланы (восточные арийцы) и тюрки (у булгар слово "тюрк" в то время означало финно-угров, угров и отюреченных угров). А населяют болгары землю, которую раньше называли "Балынджер", "Джеремель" или "Сэбэр". А все эти названия означают одно и то же "луг" или "поле с небольшими зарослями (лесостепь)". Теперь же мы называем нашу землю по имени нашего народа - Булгарией". На это халиф

ответил: "Вся земля - Божья, ведь это Он создал ее, и все, что на ней есть, поэтому называть ее именем народов неправильно". Бат-Умар согласился с этим, и они решили, что халиф в своих посланиях будет называть Великую Булгарию "Балынджером"... На обратном пути халиф вновь принял Бат-Умара и передал ему... Коран, полезные книги и зеленое знамя с тем, чтобы он вручил эти бесценные дары Курбату....

Бат-Боян вернулся в ставку Сандугач (на реке Кубань), откуда уже приехал в Башту, где вручил отцу дары и послание халифа... После этого Бат-Боян отправился в свой город Барыс или Ширкан ("Шарукан") на реке Сэбэр (Северный Донец)...

Но вскоре - увы!- халиф Умар... был злодейски убит (в 644 г.) барджийцем (персом), желавшим отомстить арабам за разгром Барджиля (Персидского государства)..." После этого настроение Абдуррахмана изменилось, и он внезапно потребовал у Великой Булгарии весь Северный Кавказ. Курбат пытался его успокоить, но он проявил нетерпение и первым напал на Великую Булгарию в том же 644 году. В "Джагфар тарихы" рассказывается, как "Тазбаш (булгарское название Абдуррахмана, а иногда - арабов и арабских стран) подошел к городу Сандугачу и устроил возле него засаду... Когда Бат-Умар вышел из Сандугача навстречу арабам, то тут же угодил в эту засаду... Счастье было на стороне Бат-Бояна - он смог спастись бегством, но потерял почти всех своих воинов и красивейший город Сандугач, который был безжалостно разгромлен Тазбашем... Узнав об этом разгроме, Бат-Боян... велел называть Тазбаша Сандугачем, чтобы никто не забыл о его преступлении....

Этот разрыв арабов с Великой Булгарией после смерти халифа Омара так описал ат-Табари (цитируем по работе Х.Тодорова-Бемберского, в ряде случаев дается наш перевод): "Абдуррахман (после смерти Омара) совещался с Шахриаром (Курбатом) и сказал: "Я буду вести в этих Дербендах (на Северном Кавказе) священную войну, выступлю с войском и обращу жителей городов и ущелий в мусульман". На что Шахриар (Курбат) сказал: "(Но) именно эти жители - хвала им! - не позволяют врагам нападать на нас!" Абдуррахман же сказал: "Я с этим не согласен. За этими Дербендами (т.е. за Северным Кавказом) в той стороне, откуда приходят руссы и джуран (т.е. "туран" - турки) находится государство со многими городами, которое называется Баланджар (Балынджер - Великая Булгария)... Я не удовольствуюсь, пока не достигну границы Баланджара с войском..." И взял он войско (и) отправился через один проход в горах в поход против Баланджара..." .

Однако, болгары, а также чеченцы, ингуши, лакцы и другие народы Северного Кавказа оказали завоевателю настолько ожесточенное сопротивление, что Тазбаш-Абдуррахман на время отложил план броска "в 200 фарсангов" (расстояние от Северного Кавказа до Киева) на Великую Булгарию - Балынджар..

Сохранившийся в "Джагфар тарихы" рассказ о вероломном разгроме Сандугача Абдуррахманом позволил нам установить, что Абдуррахман вошел в

легенды Великой Булгарии под именем Соловья Разбойника. Более того - булгары и сакланы запомнили даже мусульманское имя Абдуррахмана. В одной из киевских былин Соловей Разбойник назван... Соловьем Рахмановичем, а в легенде волжских булгар Абдуррахманом именуется первый проповедник ислама в Булгарии (Абдуррахман действительно был первым распространителем ислама - правда, силой - в Булгарии и, как пишет ат-Табара, "многие города обратил в ислам"). Но кто же был тогда Ильей Муромцем? А не кто иной, как Бат-Боян! Его титульное имя "Илятбир" народ сократил до размеров "Иля-Илья" (вспомним, как народ сократил название города Балтавар до размеров "Полтава"), а "Муромец" означало "правитель Великой Булгарии". Дело в том, что слово "Муромая" (Муравая) было эквивалентом популярного названия Великой Булгарии - "Балынджер" ("Балынджер" значило "Луговая земля" и "Великая Булгария" по-булгарски, а "Муромая"- "Муравая" значило "Луговая земля" и "Великая Булгария" по-саклански). При этом двуязычные сакланы Украины применяли, конечно, и название "Балынджер" в форме "земля Полян" ("Балын" - в "Полян"). Так что знаменитое "племя" полян "Повести временных лет" - это граждане Великой Булгарии - "Полянии" Курбата! Страшно подумать о том, что было бы, если бы не сохранилась "Джагфар тарихы". Так бы историки до сих пор и писали бы, что в VII в. на территории Украины проживало "племя полян", хотя в то время (по данным "Джагфар тарихы") Украина была высокоразвитым центром самой крупной в мире державы - Великой Булгарии кагана Бараджа-Курбата-Кюнграта-Кубрата-Шахрияра-Хакима-Хорива-Буляра!.

Курбат умер, как сообщает "Джагфар тарихы", в 653 г. "Незадолго до его земной кончины,- пишет болгарский летописец,- на Великую Булгарию опять напали хазары, и он разослал своим сыновьям стрелы (стрела - знак войны, обязывающий феодала прибыть к правителю с войском), чтобы собрать войско... Когда сыновья собрались, каган (Курбат) объявил им, что чувствует приближение смерти и что оставляет власть старшему сыну и своему соправителю - Бат-Бояну. Потом... велел передать ему стрелы и, собрав их в пучок., сказал, что пока стрелы вместе, их нельзя переломить, а по отдельности их легко сломать - стрелу за стрелой. "Поэтому вы будьте всегда вместе, и тогда вас никто не сможет победить",- завещал сыновьям Курбат."

Кюнгат скончался, когда сыновья уже скакали к Ширу (Дону), к которому приближались враги. Катраг, оставшийся с отцом, сумел вызвать на похороны только Бат-Бояна, не успевшего отъехать слишком далеко. По просьбе младшего сына, Курбата похоронили во владении Катрага. Х.Тодоров-Бемберский делает важное замечание: Курбат был погребен не по христианскому, а по старинному болгарскому обычаю, и это доказывает, что он не был христианином.

В могилу царя, по традиции, были положены все его сокровища - ведь о человеке, считали булгары, должны судить не по размерам оставленных им богатств, а по количеству его добрых деяний. .

О том, что было дальше, в "Джагфар тарихы" рассказывается так: "Когда Бат-Боян, наконец, переправился через Шир (Дон), то увидел бегущих людей

Кумыка (булгарский военачальник)... и узнал, что Шамбат и Аспарух уже разбиты и укрылись в Буртасе (Среднее Поволжье)... Катраг с ходу атаковал один хазарский отряд, занятый облавой, и погнался за ним, но тот вывел его к основным силам кагана, которые он еще не успел распустить... Весь отряд Катрага погиб, а сам он был захвачен в плен. Тогда Бат-Боян велел своим воинам перед решающим боем восславить могущество Всевышнего... Он и его воины разом крикнули "Аллах Акбар!" - так, что затряслась земля - после чего атаковали и разбили хазар... Кабан - племянник убитого в бою кагана... заключил с Бат-Бояном мир, по которому хазары получили для поселения земли между Иделем и Дзамом и обязывались оказывать военную помощь державе булгар... В договоре новый каган называет угузов по-булгарски "хазарами", а себя - "каганом хазар"... В память об этой битве Бат-Боян взял имя Халиб ("Победитель")... .

Катраг был отпущен на свободу и получил за свою доблесть Убек. Позднее он стал бием Буртаса и основал город Балтавар - в память о центре своего карасакланского (украинского) удела - городе Балтаваре (позднее это название приняло форму "Полтава" - Ф.Н.). Когда этот город разросся, то его стали называть Булгаром, а название "Балтавар" осталось только за его цитаделью. Эту цитадель называли также "Марджикан", "Мумин" и "Тажи-Балик"... Из этих названий сохранились только два, а третье - "Тажи-Балик" было дано каравансараю (позднее получившему другое название "Мэн Буляр" - Ф.Н.)... Потомки Катрага владели Булгаром 191 год...

Вскоре после этого на державу (Великую Булгарию) вновь напал Тазбаш с огромным войском... и осадил Бат-Бояна в Шаркеле (Саркел, Белая Вежа). Аспарух... не пришел к нему на помощь, и только доблесть шаркелцев спасла город и жизнь царя... Подоспевший со своими угузами каган Кабан, которого называли также Хином, помог шаркелцам довершить разгром отбитых от города тазбашцев... Бат-Боян был настолько потрясен этим нападением тазбашцев, что в рассерженном состоянии даже отказался от истинной веры... Однако он сохранил имя Бат-Умар в память о благородном халифе Умаре...".

По данным ат-Табари, приведенным в работе Х.Тодорова-Бемберского, это второе нападение Абд-ар-Рахмана на Великую Булгарию произошло в 654 г. Арабский летописец пишет, что защитники сильно укрепленного города "Беленджер" (т.е. Шаркел) оказали завоевателю ожесточенное сопротивление и при помощи метательных снарядов и одной высокой башни (в честь нее, несомненно, город и был назван Шаркелом - "Белой Башней") поразили немало неприятелей. После нескольких дней боев, когда на помощь городу подошли хазары, его защитники вышли из крепости и наголову разгромили арабов. Абд-ар-Рахман погиб вместе с 4 тысячами своих воинов, а уцелевшие завоеватели бежали в Дербент. Так Бат-Боян ("Илья Муромец") сразил Соловья-Разбойника (Сандугача - Абд-ар-Рахмана)..

Но сразу же после этой блистательной победы Великая Булгария стала дробиться на части. В "Джагфар тарихы" отмечается: "После битвы булгарские беи Саксина потребовали от царя (Бат-Бояна), чтобы он либо взял управление

провинцией в свои руки, либо передал ее под управление Кабана... Бат-Боян не мог удержать под своей властью одновременно и Кара Булгар (Украину), и Саксин (Предкавказье), поэтому он, скрепя сердце, передал Саксин Кагану. Саксинские беи заставили Кабана отказаться от союза с угузами и провозгласили его своим каганом. Но затем сакланские беи превратили своих каганов в кана-кельбиров (главных жрецов), а всю власть передали каган-бекам, избираемым из числа наиболее знатных болгарских беев. Первым каган-беком был избран бей Ойгыр Колын-Эвэн. При этом беи распространили на Саксин название "Хазар", т.к. оно стало именем династии (каганов)... Катраг, опасаясь... Аспаруха, владения которого находились по соседству, поддался уговорам Ойгыра и перешел на службу Хазару... Его опасения не были напрасными - в 672 году Аспарух... напал на Убек... В 673 году Катрагу при помощи Ойгыра удалось изгнать Аспаруха из Бургаса..., и тот отправился к... Шамбату, воевавшему с Бат-Бояном из-за Башту... В 674 году Шамбат, получив помощь аскалов (балтийских пиратов), прибывших с большого острова близ Артана (Прибалтика), овладел Башту (Киевом) и объявил себя каганом Кара Булгара (Черной или Украинской Булгарии)... За Бат-Бояном осталась лишь степная часть Кара-Саклана (Причерноморье и Приазовье), но он стерпел это, хотя и не отказался от власти.... Несмотря на желание Ойгыра довести войну в Тубджаке до конца, ему все же пришлось выполнить волю Тангры, высказанную каганом Кабаном... и помочь Бат-Бояну... Совместно они выбили Аспаруха из Башту, и тому пришлось в 677 году отправиться в тюбу Улаг (Придунавье, Валахия), которую он объявил своим царством Улаг-Булгар... Кызыл-Кубару и Лачыну, поспешившим признать власть сначала Шамбата, а потом - Аспаруха, не оставалось ничего другого, как последовать за Аспарухом в Улаг. Они помогли Атиль-Кусе ("Безбородый Атилла" - насмешливое прозвище Аспаруха - Ф.Н.) присоединить к Улаг-Булгару вначале Ангыл, а затем - Берсулу (восточная часть современной Болгарии) и Макидан (Македония). За это Аспарух дал им Макидан в качестве удела... Однажды к Лачыну явился посол из Алтынбаша (Италии) и предложил ему взять в жены дочь умершего бека алтынбашских болгар, у которого не было сыновей, и стать их предводителем... Лачын, душа которого была переполнена переживаниями из-за того, что сакланская бика (княжна, которую он любил) ...предпочла выйти замуж не за него, а за Кубара, без долгих колебаний отправился со своими людьми в Алтынбаш... и стал там многобожцем (христианином). Кызыл-Кубар остался в Микидане (в числе его потомков были дунайско-болгарские цари и создатели "кириллицы" - Кирилл и Мефодий)..."

Как видим, завещание Курбата Кюнграта его потомками выполнено не было,- они перессорились друг с другом и разделили державу Великую Булгарию на три болгарских царства - на Кара Булгар (центральная - украинская - часть Великой Булгарии), на Хазарию (восточная часть Великой Булгарии) и на Улут-Булгар (Западная часть Великой Булгарии). в "Джагфар тарихы" сохранилась любопытная деталь этой эпохи "великого дележа Великой Булгарии". В разгар жестокой междоусобицы между принцами Великой Булгарии Аспарух присвоил

себе Коран, книги, знамя и послание халифа Умара. Когда Бат-Боян потребовал вернуть ему эти святыни, то Аспарух прислал ему письмо с такими словами: "...Ты отказался от истинной веры - а значит и от даров халифа... А я хоть и не принимал ислама, всегда был дружен с арабами, а, следовательно, имею больше прав хранить их у себя." Под знаменем халифа Умара Аспарух с территории Улаг-Булгара (Румыния, Молдова и юго-западная Украина) атаковал Византию (в 679 г.) и отвоевал у нее Мизию и Македонию. Исламские реликвии дунайско-булгарские цари - потомки Аспаруха - хранили до принятия христианства в 865 году, как величайшие святыни. В 866 году послы дунайско-булгарского царя Барыса ("Борис-Михаил") спросили у папы Николая I о том, что делать с зеленым знаменем и мусульманскими книгами. Римский папа ответил, что знаменем надо сделать крест, а мусульманские книги - "непременно сжечь" (Ф.В.Салихова. К вопросу о принятии ислама булгарами.- Заказанье: проблемы истории и культуры. Казань, 1995, с.147-148). Дальнейшая судьба даров халифа Умара неизвестна... .

Трудно сказать, как долго сожалел об утере этих святынь Бат-Боян. Уже в 682 году он принимает христианство и разрешает христианским проповедникам из Закавказья уничтожить некоторые тенгрианские святыни булгар.

Этот поступок страшно возмутил Ойгыра - фактического главу Хазарии. Несмотря на то, что каган был всегда дружен с Бат-Бояном, Ойгыр заставил Бат-Умара выплатить Хазарии дань, а Закавказью за разрушение тенгрианских мольбищ отомстил набегом на Кавказскую Албанию и Армению. Булгарские всадники, закованные в железо, растоптали войска албанских, грузинских и армянских князей и захватили огромную добычу. Даже спустя столетия армянские летописцы с содроганием вспоминали об этом нашествии хазарских булгар. С той поры Каспийское море стало называться Булгарским или Хазарским морем..

Как отмечается в "Джагфар тарихы", Бат-Боян ("Илья Муромец") сильно расстроился из-за того, что "христианские боги и святые" не помогли ему в конфликте с Хазарией, и вернулся в тенгрианство. А чтобы тенгрианские святые простили ему его святотатство 682 года, Бат-Боян устроил разгром христианской церкви в Башту. Об этом событии так рассказывается в киевской былине "Бунт Ильи против Владимира":.

.
 "Тут Илюшеньке стало зарко:.
 Скоро он натянул тугий лук, .
 Кладывает стрелочку каленую, .
 Стрелил он тут по божьим церквам, .
 По божьим церквам да по чудным крестам, .
 По тьим маковкам золоченым..
 Вскричал-то Илья во всю голову, .
 Во всю голову зычным голосом: .
 "Ах вы, голь кабацкая, доброхоты царские!.

Ступайте пить со мной заодно зелена вина,.
 Обирать-то маковки золоченые!".
 ...Продавают маковки (церковные купола) золоченые...".

В память о своем возвращении в тенгрианство Бат-Боян возвел в Башту (Киеве) огромный памятник почитаемому тенгрианскому духу Биргюну ("Перун" поздних киевских летописей). Упоминаемые в этой былине "княгиня" Опраксия была, в действительности, дочерью Бат-Бояна Абрак-кыз, выданной замуж (по требованию Ойгыра) за кагана Кабана, а "князь Владимир" - сам каган Кабан (его болгарское имя как раз и переводится на русский язык словом "Владимир"). Как отмечается в "Джагфар тарихы", Ойгыр согласился примириться с Бат-Бояном только после того, как тот выдал свою дочь замуж за кагана Кабана, и вернулся в тенгрианство. Сам Ойгыр Колын-Эвэн вошел в русские былины под именем "царя Калина" (былина "Илья и Калин царь"). В киевских былинах сохранились также имена тестя Бат-Бояна - кавказского князя Арслана Албана Рыштау (поп Левонтий Ростовский в былинах "Илья Муромец и Идолище в Киеве" и др.), жены Бат-Бояна - дочери Арслана Албана Рыштау Джуба-бики, которой Бат-Боян подарил свое любимое владение - поселение Батавыл - "Путивль" (былинная "Забава Путятична"), сына Арслана Албана Рыштау - Алашу, служившего Бат-Бояну (былинный "Алеша Левонтьевич Попович")..

НЕИЗВЕСТНЫЙ МОХАММЕДЬЯР.

Монголо-татарские завоеватели XIII-XIV вв. тщательно скрывали от народа свою историю. Духовные потомки монголо-татар - **служилые татары** XVI-XX вв. продолжали и продолжают до сих пор столь же усердно скрывать историю от людей - только теперь уже не свою, а болгарскую, подменяя историческую правду своими фальсификациями. Всем памятен скандальный, чисто служило-татарский запрет властями РТ болгарского школьного учебника по истории - "Родиноведение" - в 1995 г..

Поэтому широким массам биография великого болгарского поэта Мохаммедьяра Бу-Юргана неизвестна. Пользуясь этим, служило-татарские фальсификаторы выдумали в 1997 г. мнимый юбилей - 500-летие Мохаммедьяра. Однако мы не стали сразу выступать с разоблачением этой фальшивки, дабы не сорвать публикацию некоторых поэтических произведений болгарского поэта (эта публикация была тесно увязана с фальшивым юбилеем). Теперь, когда сборник поэтических произведений Мохаммедьяра увидел свет (правда, с мерзкой статьей некоего татароведа М.Усманова), настало время убрать кучу служило-татарского вранья о Мохаммедьяре. .

Настоящий, а не выдуманный татаристами Мохаммедьяр родился в 1502 г. Его отцом был видный болгарский аристократ и хан Мохаммед-Амин, служивший правителям Волжско-Булгарского царства (сеид-эмирам из династии

Ашрафидов) в качестве улутбека (губернатора) казанского иля (иль - губерния, земля) Волжской Булгарии, а матерью- сестра сеид-эмира Саин-Юсуфа Саулия-бика. Саулию-бiku вначале выдают замуж за другого казанского губернатора - Ильхама (брата Мохаммед-Амина), но потом она вместе с ним попала в русский плен и на русскую каторгу. Благородный Мохаммед-Амин вызволил несчастную из ужасной русской тюрьмы и женился на ней. Искренне полюбив нового мужа, Саулия добилась от своего брата - правителя Саин-Юсуфа согласия на занятие Мохаммед-Амином поста казанского губернатора. По материнской линии Саулия-бика была родственницей знаменитого шаха, потомка самого Тамерлана - Закирэддина Мохаммеда, более известного под именем Бабура. Интересно, что Бабур также прославился своим литературным даром. Может быть это узбекская кровь матерей Бабура и Мохаммедьяра сделала их поэтами? Или туркменская кровь знаменитого предка Мохаммед-Амина - хана туркмен и Дешти-Кыпчака **Тахтамыш** (ведь туркмены - не менее песенный народ, чем узбеки!)..

Но стоит ли гадать и затягивать до бесконечности наш рассказ - ведь булгары изначально были детьми семи племен Волго-Урала (**Волго-Урал булгары называли либо Туран, либо Имэн, что значит "Божественная земля"**), а потом в болгарский этнос влились тысячи и тысячи представителей десятков других народов Великой Булгарии - Турана. Не лучше ли согласиться с нашими средневековыми предками, считавшими, что поэтический талант человеку дает сам Творец....

Улутбек Мохаммед-Амин был счастлив, когда Саулия-бика в 1502 г. в Казани родила ему сына - Мохаммедьяра. Как Ашрафид - по материнской линии - Мохаммедьяр мог занять болгарский престол, а как Чингизид (**Тахтамыш** относился к ханской династии Чингизхана) - ханский пост казанского улутбека. Это делало его опасным соперником многих претендентов на болгарский престол и пост казанского губернатора, поэтому они постарались поскорее избавиться от него. Саин-Юсуф велел Мохаммед-Амину скрыть даже факт рождения сына. **Под именем "Шейх-Гали" Мохаммедьяр** был отдан на воспитание в дом Мусы ибн Мохаммеда, где и вырос. Официально Муса считался отцом Мохаммедьяра. Муса дал и своему собственному сыну Ибрагиму, и своему приемному сыну Мохаммедьяру блестящее образование. Рассказы Мусы о героях болгарской истории произвели громадное впечатление на молодого Мохаммедьяра, и он стал даже называться именем выдающегося деятеля болгарской истории Бу-Юргана (Бюрган, Юрган). Почему Мохаммедьяр выбрал имя именно Бу-Юргана (иногда оно писалось в форме "Абу-Юрган")? Бу-Юрган сумел в VII в. объединить распавшееся на 60 частей Булгарское княжество и передал его под власть своего племянника - кагана **Курбата Кюнграта** ("Кубрат"). И Мохаммедьяр мечтал объединить современную ему Волжскую Булгарию, фактически распавшуюся на две враждовавшие части: Эчке-Казанскую (где правили потомки старшего брата Саин-Юсуфа Бураша Ашрафида) и Корым-Чаллыньскую (где правили Саин-Юсуф Ашрафид и его сын Ядкар Кул-Ашраф). Казанский иль в этой борьбе попадал то под власть эчке-казанских, то под власть корым-чаллыньских Ашрафидов

(центрами этих частей были города Эчке-Казан и Корым-Чаллы, считавшиеся, наряду с Казанью, столицами Булгарии)..

С родными отцом и матерью Мохаммедьяр виделся очень редко, т.к. Саин-Юсуф запрещал частые встречи. Эта трагедия заставила Мохаммедьяра страдать всю жизнь, но она же сделала будущего поэта сострадательным к чужой боли и бедствиям народа. Он очень любил отца и мать, но был очень привязан и к семье Мусы, сделавшей все для того, чтобы сирота при живых родителях не чувствовал себя в его доме чужим..

В сентябре 1510 г. в Казань приехала мать Мохаммед-Амина и бабушка Мохаммедьяра - малика-хатын (царица) Нур-Салтан, бывшая женой (во втором браке) Крымского хана Менгли-Гарая. Вместе с ней в главную столицу Булгарии приехал сын Менгли-Гарая и его первой жены - **Сахиб-Гарай**. Саулия-бика, опасавшаяся того, что враги убьют ее мальчика, сумела выпросить у Саин-Юсуфа разрешения на отъезд Мохаммедьяра в Крым вместе с Нур-Салтан. В июне 1511 года Нур-Салтан, Сахиб-Гарай, пожилой посол Булгарии в Крыму Акчура Аяз (этот Акчура положил начало болгарскому роду Акчуриных, а старший брат его - Яуш - положил начало болгарскому роду Яушевых, из которого происходит знаменитый болгарский писатель XX века Аяз-Гаяз Исхаки), секретарь (тебир) болгарского посольства в Крыму Байбек Азан, крымский посол в Булгарии Мохаммед Челеби и Мохаммедьяр поехали в столицу Крымского царства - Багчасарай - через Московию. В Москве они погостили у любимого сына Нур-Салтан - младшего брата Мохаммед-Амина Габдул-Латыфа, дяди Мохаммедьяра. Из Москвы в Крым Нур-Салтан, Мохаммедьяр и другие отправились уже по санному пути. До южной русской границы болгарский караван сопровождал русский отряд, наполовину состоявший из касимовских болгар, а дальше, до первых крымских разъездов - казаки атамана Былгака, также прекрасно говорившие на болгарском языке (Былгак был потомком Узи-Калги, сына крымского хана Азы-Гарая и невольницы из украинского княжеского рода Данилы, а потомком Былгака был Богдан Хмельницкий). И Багчасарай был старинным болгарским городом, носившим вначале название Багча-Булгар, так что никакой оторванности от родины Мохаммедьяр ни в пути, ни в Крыму не ощущал..

В столице Крымского царства, занимавшего весь юг Украины, Мохаммедьяр прожил четыре года - возможно, самые безмятежные и счастливые в его жизни. По уговору с Саин-Юсуфом, Нур-Салтан не имела права держать Мохаммедьяра подле себя, дабы не раскрылась всем его тайна, и поэтому будущий поэт был принят в семью Мохаммеда Челеби. Мохаммед-ага был одним из самых блестящих аристократов тюркоязычного мира и превратил свой дом в настоящий дворец поэтов. Здесь бывали крупнейшие крымские, турецкие, кавказские, иранские и болгарские поэты, писатели и музыканты (из Казани, Астрахани, Сибири и других болгарских областей). Булгарский сибирский писатель и поэт Тахтагул писал: "Когда я увидел дворец Мохаммед-ага, первый этаж которого был украшен голубыми полосами, а второй - окружен галереей с изумительной

позолоченной резьбой, то подумал: вот вход в рай. А когда я вошел в прекрасный цветущий сад этого дома, где соловьи [поэты, писатели и музыканты - Ф.Н.] пели свои арабские, персидские и тюркские песни, то уверился в том, что это и есть сам рай". Здесь, в этом "саду поэтов", Мохаммедьяр впервые ощутил стремление к поэтическому творчеству. Первые уроки поэзии дал мальчику Байбек, бывший талантливым поэтом. Байбек всегда казался беззаботным и веселым, но на самом деле он был очень чутким и наблюдательным. От него не укрылось то, Мохаммедьяр страдал в разлуке со своими родителями и дядей Габдул-Латыфом (с которым Бу-Юрган успел сдружиться во время пребывания в Московии). Поэтому добрый Байбек посвятил Мохаммедьяру такие утешительные строки:.

.
 Когда следы печали наполняют глаза,
 То трудно увидеть радость..
 Так давай-же хоть иногда.
 Забывать о печали -
 Тогда мы сможем увидеть то..
 Что Всевышний создал нам в радость....

.
 Сын Мохаммед-ага - Арслан - также будущий посол Крыма в Булгарии - стал лучшим другом - сверстником Мохаммедьяра. Арслан учился в Багчасарайском медресе "Шахиния". И Мохаммедьяр посещал это медресе - отчасти потому, чтобы составить компанию Арслану, а отчасти потому, что там преподавал известный знаток истории - шейх Касим - ученик знаменитого болгарского историка шейха Мохаммед-Амина (отец Мохаммедьяра был назван Мохаммед-Амином в честь него)... .

Несколько счастливых лет, проведенных Бу-Юрганом в Крыму, пролетели очень быстро. В 1515 г. Мохаммедьяр неожиданно получает приказ сеид-эмира Саин-Юсуфа немедленно вернуться в Булгарию. За мальчиком в Крым приезжает эмир Шах-Хусаин - брат сеид-эмира Саин-Юсуфа. Шах-Хусаин сильно влиял на Саин-Юсуфа, добился от него поста казанского сеида и был хозяином Казани. Шах-Хусаин вел себя по отношению к Мохаммедьяру настолько жестоко, что Бу-Юрган впоследствии в своей "Казанской истории" ни разу не упомянул об этом деятеле. Шах-Хусаин хотел заковать Мохаммедьяра в кандалы, словно преступника, и только твердый отказ старика Акчуры выполнить этот приказ заставил эмира отступить. Но за это Акчура поплатился своей дипломатической карьерой. .

В Казани Шах-Хусаин осмелел и тут же посадил Мохаммедьяра в зиндан Сеидова Двора, обвинив его в написании стихов, высмеивавших сеид-эмира. Только вмешательство Саулии-бики спасло Мохаммедьяра от казни. Но мать не смогла спасти сына от разлуки с родителями. По приказу сеид-эмира Саин-Юсуфа Мохаммедьяра высылают на всю жизнь в Иран, для вида назначив его болгарским послом в Персии. Возмущенный этим Мохаммедьяр дает обет безбрачия. Больше своих родителей и дядю он не увидит. В 1517 г. Московский

князь отравил на своем пиру Габдул-Латыфа, а в 1518 г. умирает от тяжелой болезни (быть может, вызванной искусственно и обостренной разлукой с сыном) хан Мохаммед-Амин. В том же 1518 г. была отравлена Саулия-бика. Бахши Иман замечает, со ссылкой на данные Иш-Мохаммеда, что все эти смерти были вызваны Шах-Хусаином и его любовницей Гаухаршад-бикой (сестра Мохаммед-Амина). Шах-Хусаин мечтал перебить всех болгарских претендентов на пост казанского улугбека и поставить казанским губернатором чужого послушного человека для того, чтобы хозяйничать в самом богатом иле Булгарии - Казанском - безраздельно. По требованию Шах-Хусаина, московский князь Василий III заставил выпить кубок с ядом догадавшегося обо всем Габдул-Латыфа, а еще раньше один из подкупленных Шах-Хусаином слуг Мохаммед-Амина отравил (но не до смерти) своего хана. А Гаухаршад-бика хладнокровно участвовала в отравлении Саулии-бики. Но всего этого Мохаммедьяр так и не узнал, и сохранял с теткой Гаухаршад-бикой, притворявшейся его другом и шпионившей за ним, хорошие отношения.

Шах-Хусаин добился уничтожения ненавистной ему семьи казанского губернатора Мохаммед-Амина и в 1519 г. поставил казанским губернатором всецело зависимого от него касимовского хана Шах-Гали (булгарское Касимовское царство находилось в унии с Московским княжеством). В 1521 г. Шах-Хусаин умер, и его ставленник **Шах-Гали** (которого, по требованию Шах-Хусаина, заставил служить Казани московский князь) с радостью покинул Казань, т.к. служить жестокому казанскому сеиду "ему было неприятно"... .

В Иране, этой волшебной "стране поэтов", Мохаммедьяр пробыл до конца 1530-х гг. В своих воспоминаниях он писал, что значительную часть времени был вынужден играть скучную роль болгарского посла "Шейх-Гали", а в свободное время с удовольствием собирал старинные книги и изучал иранскую, арабскую и тюркскую поэзию, совершенствуясь в стихосложении. Ежегодно он в составе караванов иранских, центральноазиатских, китайских и индийских паломников совершал хадж и бывал в различных арабских странах и соседних с Ираном государствах. Гаухаршад, руководившая слежкой за Мохаммедьяром, очень скоро убедилась в том, что Бу-Юрган не стремится к занятию болгарского престола или поста казанского губернатора, и поэтому не ограничивала передвижения "Шейх-Гали" по Востоку..

Однажды Мохаммедьяру удалось съездить к своему знаменитому родственнику - шаху Закирэддину (Бабуру). "Когда я посетил шаха Бабура,- вспоминал Мохаммедьяр,- я напомнил ему о нашей родственности. В ответ он обнял меня и велел называть его дядей, сразу развеяв слухи о своей всегдашней суровости... Он одобрил мои стихи, а одна газель о моих скитаниях вдали от родной Казани, которую я написал под влиянием шейха Камала, и поэтическое письмо отца брату Габдель-Латыфу "В чем сила родства" вызвали у него слезы..." .

Между тем в Булгарии эчке-казанские сеиды - Ашрафиды боролись с корым-чаллыньскими сеид-эмирами - Ашрафидами за власть над Казанью и всей Булгарией. В 1521 г. сын эчке-казанского сеида Бураша - сеид Мансур - смог

овладеть Казанью и поставить там губернатором Сахиб-Гарая. В 1524 г. люди Мансура убивают Саин-Юсуфа, и новым сеид-эмиром Булгарии становится сын Саин-Юсуфа Ядкар Кул-Ашраф Артан. Под давлением Кул-Ашрафа казанский губернатор Сафа-Гарай (племянник крымского хана Сахиб-Гарая), собиравшийся вначале служить Мансуру, переходит на службу Кул-Ашрафу. В 1531 г. Гаухаршад перешла на сторону сына сеида Мансура - эчке-казанского сеида Мамеда и помогла ему свергнуть Сафа-Гарая и установить в Казани свою власть. Новым казанским губернатором Мамед, по совету Гаухаршад, ставит касимовского хана Джан-Гали - младшего брата Шах-Гали. Шах-Гали предлагает Мамеду свою кандидатуру на пост казанского губернатора, обещая, что в случае назначения его на этот пост он присоединит к Булгарии Касимовское царство. Мамеду понравилось это предложение, и он стал подготавливать замену Джан-Гали на Шах-Гали. Гаухаршад, предпочитавшая видеть в Казани зависимого от нее Джан-Гали, решила погубить нелюбимого ею Шах-Гали (он был, в отличие от брата, слишком самостоятельным). Перехватив несколько писем Шах-Гали к Мамеду, Гаухаршад выдала их московскому правительству, а оно, узнав о заговоре, бросило мятежного касимовского хана в тюрьму. Но в 1535 г., когда войско Кул-Ашрафа двинулось к Казани, Гаухаршад предала Джан-Гали и, ради спасения своей жизни, перешла на сторону сеид-эмира. Люди Кул-Ашрафа повесили Джан-Гали и заняли Казань. Казанским губернатором Кул-Ашраф вновь поставил служившего ему Сафа-Гарая. Гаухаршад попыталась подчинить Сафа-Гарая своему влиянию через Сююнбику, но потерпела неудачу из-за отказа Сююнбики иметь с ней дело. В 1536 г. Гаухаршад умерла из-за расстройства по поводу того, что ее разоблачили при попытке отравить Сююнбику. .

Чудом спасаясь от гибели Сююнбика решила совершить хадж, чтобы возблагодарить Всевышнего за эту его милость. Осуществление этого благочестивого намерения неожиданно привело к тому, что в ее жизнь вошел герой нашего рассказа - несчастный изгнанник Мохаммедьяр....

В 1536 г. Мохаммедьяр, воспользовавшись запросом **Сююнбики** о возможности совершения хаджа через территорию Персии, посылает в Казань свою стихотворную просьбу о разрешении вернуться в "Шахри Булгар" (Булгарию). Покоренная проникновенными стихами в ее честь, Сююнбика уговаривает Сафа-Гарая добиться этого разрешения у Кул-Ашрафа. Сеид-эмир стал тянуть с ответом на просьбу Сафа-Гарая "о милости для Мохаммедьяра". В этот решающий момент Бу-Юргану помог его старый друг - Сахиб-Гарай: он помог организовать переезд "Шейх-Гали" из Персии в Крым через Азак (Азов), и Кул-Ашраф, испугавшись того, что турецкий султан сможет использовать Мохаммедьяра в своих дипломатических играх, немедленно согласился на возвращение изгнанника в Казань. В 1538-1539 гг. Мохаммедьяр приезжает в Казань из Крыма с собранной им в Персии огромной библиотекой в тысячу связок книг и дарит ее казанскому исламскому университету "Мохаммад-Аламия". Когда книжный караван прибыл к восьмиминаретному зданию университета, из его дверей навстречу Мохаммедьяру вышел седой старик с благородной

внешностью. Это был **имам-хатыб (ректор) университета**, в котором Бу-Юрган с радостью узнал своего любимого учителя истории шейха **Касима...**

Переполненный радостью от встречи с родиной, Мохаммедьяр издает свои знаменитые поэтические произведения - "Тухвай мардан" - "Дар мужам" (1540 г.) и "Нуры содур" - "Свет сердец" (1542 г.). Первое сочинение Мохаммедьяр посвящает Сафа-Гараю, а второе - своему лучшему другу и почитателю Сахиб-Гараю. Сахиб-Гараю Мохаммедьяр хотел посвятить и свою блестящую историческую работу - летопись "Казанская история", но не успел ее закончить... В 1532-1551 гг. Сахиб-Гарай занимал престол Крымского царства. В 1551 г. враги оклеветали его перед турецким султаном, лживо обвинив, между прочим, и в связях с противником Турции - шахом Ирана. Существование этой связи враги доказывали тем, что Сахиб-Гарай смог помочь Мохаммедьяру переехать из Ирана в Крым. Турецкий султан поверил в клевету - и с его разрешения Булюк-Гарай (сын Сафа-Гарая) задушил в 1551 г. Сахиб-Гарая....

В Казани Мохаммедьяр - после долгого перерыва - встретился с Ибрагимом и познакомился с его сыном Куба-Касимом. Куба-Касим без колебаний подарил принадлежавшее ему право на взимание налога с игенчеев (земледельцев) одного из горных аулов (этот аул получил имя поэта - Бюрган, дошедшее до нас в форме "Бюрганы") Мохаммедьяру. .

Кул-Ашраф пытался подорвать автономию Казанского иля, для чего всячески пытался ослабить позиции господствовавших в Казани удельных феодалов-аристократов (уланов или казанчиев). С одобрения Кул-Ашрафа губернатор Сафа-Гарай производил раздачу казанских земель кочевым наемным феодалам из **кыпчакских орд, которых в Бугарии называли "татарами"**. Этих наемников Кул-Ашраф хотел использовать в борьбе против уланов. Но наемные феодалы стали угнетать подвластных им игенчеев гораздо сильнее, чем болгарские феодалы-улань. Куба-Касим и Мохаммедьяр, увидев это, стали выступать против раздачи казанских земель "татарам", а значит - и против политики Кул-Ашрафа и Сафа-Гарая. На некоторое время Мохаммедьяр и Куба-Касим стали союзниками врага Кул-Ашрафа - эчке-казанского сеида Мамеда Ашрафа (двоюродного племянника Кул-Ашрафа), стремившегося занять болгарский престол и объявившего себя сторонником автономии Казанского иля и удельных феодалов. В 1546 г. созданное Мамедом в Эчке-Казани уланское ополчение на короткое время заняло Казань и изгнало вон ставленника Кул-Ашрафа хана Сафа-Гарая. Новым казанским улутбеком Мамед поставил хан-керманского (касимовского) хана Шах-Гали, а пост казанского бахши (премьер-министра) предложил Куба-Касиму. Куба-Касим принял это предложение - но только после того, как Мамед выполнил его просьбу: согласился с назначением Мохаммедьяра казанским сеидом. Болгарский патриотизм и прекрасное знание Шах-Гали болгарской культуры понравились Мохаммедьяру и Куба-Касиму, и между ними завязались дружеские отношения. Шах-Гали сумел убедить Мохаммедьяра и Куба-Касима в том, что в условиях, когда Турция ничем не может помочь Бугарии, а Московия не угрожает болгарской государственности, Бугарии или

ее западной части - Казанскому илю - выгоднее всего быть во внешнеполитическом союзе (унии) с Москвой под эгидой московского правителя. Подобную унию - не затрагивавшую государственности и внутренней самостоятельности Булгарии и обязывавшую болгарских царей лишь согласовывать с союзником свои внешнеполитические действия - Булгарское царство уже заключало в 1236-1278 гг. с Монгольской империей, а в 1278-1437 гг. - с Дешти-Кыпчаком..

При помощи Шах-Гали и Мохаммедьяра Куба-Касим принялся отбирать у казанских **кыпчаков** - "**татар**" незаконно присвоенные ими государственные и уланские земли. В ответ наемники подняли восстание против казанских губернских властей и стали угрожать городу Казани. Во главе наемников стал болгарский аристократ Бибарс Рыштау, решивший выслужиться перед Кул-Ашрафом. Шах-Гали, Мохаммедьяр и Куба-Касим вместе покидают Казань и плывут вниз по Волге на корабле. По пути, в Тэтэше (Тетюшах) Мохаммедьяр и Куба-Касим высаживаются на берег и разъезжаются по своим поместьям, находившимся рядом, а Шах-Гали плывет дальше, к югу, и у Саратау (Саратов) встречается со своим спасителем - пограничным касимовским отрядом....

Казанский купеческо-ремесленный магистрат "**Тюмэн**" (орган самоуправления горожан-казанцев), опасавшийся резни, отказался впускать в город "**татар**" и Сафа-Гарая до тех пор, пока Мохаммедьяр не будет возвращен на пост казанского сеида. Кул-Ашраф, самолично подъехавший к Казани из Корым-Чаллов, скрепя сердце, дает на это согласие. Мохаммедьяра вызывают из Бюргана в Казань, и он (так было положено!) утверждает Сафа-Гарая казанским губернатором (сеид-эмиры, а иногда и эчке-казанские сеиды - Ашрафиды, назначали областных сеидов, а те уже утверждали феодалов на посту правителей областей - губерний или царств; эчке-казанских сеидов, бывших главными гарантами автономии Казанского иля, назначали не сеид-эмиры, а избирали - из членов рода Ашрафидов - болгарские феодалы). В свою очередь Мохаммедьяр согласился стать казанским сеидом только после того, как Кул-Ашраф и Сафа-Гарай дали обещание не мстить горожанам-казанцам и Куба-Касиму..

Вскоре после вступления в должность Сафа-Гарай, с одобрения Кул-Ашрафа, казнил некоторых казанских аристократов - друзей Шах-Гали, в т.ч. и старого приятеля Мохаммедьяра Байбека. Только мольбы "**Тюмэна**" заставили Мохаммедьяра, потрясенного жестокостью Сафа-Гарая, остаться на посту сеида.

В 1548 г. Сафа-Гарай выходит из повиновения Кул-Ашрафу, и Мохаммедьяр получает приказ сеид-эмира покинуть Казань. Однако, Мохаммедьяр опять, по просьбе "**Тюмэна**" и **Сююнбеки**, остается на своем посту...

Когда Мохаммедьяр впервые встретился с **Сююнбикой**, то влюбился в нее с первого взгляда. Она была очень красива и добра к людям - не случайно болгарский народ дал ей свое имя - Сююмбика ("**Любимая госпожа**"). Из любви к ней Бу-Юрган пытался защитить ее власть и авторитет в Казани, хотя часто очень резко критиковал действия Сафа-Гарая. Авторитет самого Мохаммедьяра резко возрастает после того, как по ходатайству шейха Касима он избирается

руководителем болгарского суфийского братства "Эль-Хум". Это братство, владевшее городом Болгаром, было настоящей демократической партией. Оно пыталось ослабить феодальный гнет, требовало конфискации земель и изгнания из Булгарии "татар", строило планы создания в Булгарском государстве царства всеобщего благоденствия (слово "хум" на языке тенгрианских камов-шаманов значило "благодать", "благоденствие"). Деятельность "Эль-Хума" протекала в русле идей тенгрианства (доисламской болгарской национальной религии) о необходимости поддержания изначального равенства всех людей и справедливого распределения жизненных (материальных) благ, подтвержденных Кораном. Священным центром "Эль-Хума" была роща мусульманских (исламских) мучеников в Болгаре, бывшая раньше местом тенгрианских молений (карамат). На ее территории находились тенгрианская башня "Эль-Хум" (которую ученые называют "малым столпом или минаретом") и усыпальница исламских мучеников (называвшаяся также "Царской усыпальницей"). Как видим, болгарская суфийская идеология сохранила ряд демократических идей тенгрианства и поэтому стала фундаментом болгарского ислама, заметно отличавшегося от ислама других стран мира. Меняя свои названия, братство "Эль-Хум" просуществовало до 1923 года, когда было запрещено большевиками и перешло на нелегальное положение. Знаменитыми руководителями "Эль-Хума" на разных этапах его истории были Кул Гали, Махмуд Булгари (XIV в.), Жабык-Мохаммед Ашрафид (XV в.), Бахши Иман - потомок Куба-Касима, мулла Мурад (XVIII в.), сеид Джагфар (начало XIX в.), Багаутдин, Сардар, Газизан и Гаян Ваисовы (Багаутдин был убит царской охранкой в 1893 г., Сардар был убит татарскими черносотенцами в 1918 г., Газизан большую часть жизни провел в сталинских лагерях, Гаян был убит работниками НКВД в Польше в 1939 г.)....

В 1549 г. агенты Кул-Ашрафа отравили Сафа-Гарая, и войско сеид-эмира занимает Казань. Куба-Касим назначается Кул-Ашрафом казанским бахши, а Мохаммедьяр мужественно отправляется в Корым-Чаллы к сеид-эмиру с просьбой о назначении новым казанским улутбеком сына Сафа-Гарая и **Сююнбики** - двухлетнего **Утямыш-Гарая**. Опасаясь за жизнь друга, Куба-Касим дал ему свое письмо для Кул-Ашрафа, в котором просил сеид-эмира простить Мохаммедьяра и оставить его на посту казанского сеида "для пользы дела". При личной встреч с Мохаммедьяром Кул-Ашраф, пораженный смелостью поэта, решает оставить его на посту сеида и разрешает ему утвердить Утямыш-Гарая в качестве нового казанского губернатора, а Сююнбику - регентшей при нем. Несомненно, что на это решение сеид-эмира повлияло и мнение Куба-Касима, которому Кул-Ашраф доверял все больше..

В феврале 1550 г. огромное московское войско осадило Казань. Официально его возглавлял московский царь Иван IV (будущий Грозный), но фактически он еще не был полновластным правителем и вынужденно выполнял приказы влиятельной в Москве христианско-экстремистской партии, возглавляемой князем Владимиром Старицким, попом Сильвестром и костромскими помещиками Адашевыми. Эту партию в Булгарии называли "вонючими

бурлаками (разбойниками)". Эти "вонючие бурлаки" хотели в союзе с христианской Западной Европой сокрушить ислам во всем мире, и, прежде всего, уничтожить исламскую Булгарию и исламский болгарский народ. Во время ожесточенного обстрела Казани москвитянами погибли друзья Мохаммедьяра - сын Сафа-Гарая Гази-Гарай и крымский посол Арслан Челеби. В решающий момент московского штурма Мохаммедьяр и Сююнбика вышли на стену города с зеленым знаменем. Вдохновленные появлением своих любимцев, казанцы отбили московский приступ и заставили московское войско 25 февраля отступить.

Противодействуя планам "вонючих бурлаков", Мохаммедьяр рассчитывал при помощи Шах-Гали и Куба-Касима договориться с Иваном IV об унии Москвы и Казани, т.к. сам московский царь не был ненавистником ислама. Мохаммедьяр видел, что раздираемая внутренними распрями Булгария не в состоянии удержать Казанский иль и хотел ценой заключения унии Москвы и Казани сохранить болгарскую государственность в Казанском иле. При этом в Восточной Булгарии (с центром в Корым-Чаллах) Мохаммедьяр планировал сохранить независимую болгарскую государственность во главе с Кул-Ашрафом.

"Вонючие бурлаки" не прекращали войны против Булгарии и к лету 1551 г. войска Кул-Ашрафа были наголову разбиты. Булгария потеряла север Горной стороны, где московское войско соорудило мощную военную базу для захвата Казани - крепость Ивангород (позднее получила название "Свияжск"). В этот момент эчке-казанский сеид Мамед решает перейти на сторону "вонючих бурлаков", обещавших ему в обмен на сдачу им Казанского иля Москве пост главного муллы. Это было лживым обещанием, т.к. "вонючие бурлаки" хотели вообще вырезать все мусульманское население, но Мамед, ослепленный ненавистью к Кул-Ашрафу, поверил обещаниям врагов ислама. Когда эчке-казанское ополчение Мамеда двинулось на Казань, к нему присоединились и "татары" Бибарыса, недовольные тем, что Кул-Ашраф передал власть в Казани их врагам - Мохаммедьяру и Куба-Касиму. Действительно, Мохаммедьяр и Куба-Касим в период регентства Сююнбика были полновластными хозяевами Казани и по их предложениям Сююнбика проводила демократические реформы в пользу среднего слоя горожан и игенчеев, а также конфисковывала земли у "татар". Когда войска Мамеда стало окружать Казань, пришел приказ Кул-Ашрафа о выезде из города корым-чаллынского отряда, Куба-Касима, Мохаммедьяра, Сююнбика и Утямыш-Гарая. Сююнбика отказалась покинуть город (ведь это было бы ее политической смертью), и Мохаммедьяр остался в Казани с ней, чтобы защитить ее и ее сына. По поручению "Тюмэна" он заключает договор с Мамедом: Мамед обещал выпустить из Казани корым-чаллынцев и Куба-Касима и оставить на посту губернатора Утямыш-Гарая, а Мохаммедьяр соглашался впустить в Казань его уланов и небольшую часть "татар". Но едва Куба-Касим и корым-чаллынский отряд ушли в Корым-Чаллы, как Мамед арестовал Сююнбику и Утямыш-Гарая по требованию "татар". Мохаммедьяр попытался помешать аресту - и также был брошен в тюрьму. Немедленно начались очень сложные и отдельные друг от друга переговоры Ивана IV, "вонючих бурлаков", Мамеда и Кул-Ашрафа. Кул-Ашраф,

благодаря советам Куба-Касима, понял, что только реализация плана Мохаммедьяра об унии Москвы и Казани спасет независимость Восточной Булгарии, и выдвинул его на переговорах с представителем Ивана IV - касимовским ханом Шах-Гали. Мамед, надеясь договориться с "вонючими бурлаками", **выдал Москве Сююнбику и ее сына**, но внезапно один из "вонючих бурлаков" - князь Семен Микулинский - переходит на сторону Ивана IV и Шах-Гали, что обеспечило перевес Ивану IV над "вонючими бурлаками" и принятие Москвой плана Мохаммедьяра об унии Казани с Москвой (в качестве "Царства Казанского" под управлением мусульманских царей). Восточной Булгарии Иван IV оставляет независимость. Первым царем "Царства Казанского" был избран, по предложению Мохаммедьяра, Куба-Касима и Кул-Ашрафа, Шах-Гали. Как только Шах-Гали в августе 1551 г. въехал в Казань, то казнил Мамеда и вождей "татар". Но выжидавший до времени глава русской православной церкви митрополит Макарий в начале 1552 г. примкнул к "вонючим бурлакам", что заставило Ивана IV опять подчиниться христианско-экстремистской партии и принять их план присоединения Царства Казанского непосредственно к Московии в качестве обычной русской области с последующим уничтожением мусульманского населения. .

В марте 1552 г. Москва разорвала унию с Царством Казанским и заставило Шах-Гали выехать в Московию, после чего московское войско вместе с некоторыми уланами и "татарами" двинулось к Казани, чтобы занять ее. Понимая, что "вонючие бурлаки" в любом случае произведут резню мусульманского населения, Мохаммедьяр, как казанский сеид, призвал "Тюмэн" присоединиться к Восточной Булгарии Кул-Ашрафа и дать отпор коварному врагу. "Тюмэн" быстро созвал ополченцев, которые, по приказу Мохаммедьяра, закрыли ворота Казани и призвали на помощь войско Кул-Ашрафа. Московское войско, увидев решимость казанцев сражаться, отступило, и в Казань вошел отряд Кул-Ашрафа.

В мае 1552 г. **Мохаммедьяр** безоружным отправился на корабле в город Болгар, чтобы вознести молитву Всевышнему за спасение Булгарской державы, но у города попал в засаду московского отряда Северги Баскакова и **был изрублен врагами в куски**. Булгарское войско, брошенное спустя некоторое время на поиски Мохаммедьяра, разгромило московский отряд, и Северга Баскаков с 30 другими своими воинами был казнен за свое преступление в Казани. Но это уже не могло вернуть к жизни великого булгарского патриота и поэта..

В жизни он испытал немало притеснений, горя и лишений, но не ожесточился и всегда помогал не только своему народу, но и другим народам, в т.ч. и русскому народу. Задолго до своей гибели Мохаммедьяр стал в глазах булгар национальным героем. Его останки, как гласят предания, были погребены в Царской усыпальнице Роци мусульманских мучеников в городе Болгаре - рядом с могилами Кул Гали, его потомка хана Габдуллы, эмира Азана, **хана Тахтамыш**а, хана Улуг-Мохаммеда... .

Думается, что в 2002 году, когда болгары всего мира будут отмечать настоящее 500-летие со дня рождения Мохаммедьяра, к этой усыпальнице придет не одна тысяча почитателей великого болгарского поэта и гражданина. .

ДРЕВНЕЙШАЯ ИСТОРИЯ ТРЕЗУБЦА.

До недавнего времени история известнейших символов человечества - "трезубца", "свастики" и "шестиконечной звезды" - была покрыта мраком. То, что говорили об этих знаках официально, было чистейшей выдумкой. Связано это не с магической силой этих знаков, а с их национальной принадлежностью. Дело в том, что в XX веке "свастика" была присвоена национал-социалистами Германии, а "шестиконечная звезда" (под выдуманным недавно названием "щит Давидов") - детищем большевистских вождей СССР - государством Израиль. Попытки онемечить "свастику" и оевреить "шестиконечную звезду" заткнули рот всем тем, кто знал настоящую историю этих символов. Теперь эту правду можно сказать: "трезубец", "свастика" и "шестиконечная звезда" появились на свет в Волго-Урале и являются исконно болгарскими символами..

Народ болгар (его название пишется также как "болгар", "българ", "балкар", "бургар" и т.д.) возник в Волго-Урале в результате слияния семи арийских и урало-алтайских (финно-угорских, самодийских, тунгусо-маньчжурских) племен, поэтому болгар можно называть урало-арийским народом. Одно из отюреченных угорских племен, пришедшее в Волго-Урал из глубин Азии, дало болгарам особый тюркский язык ("туранский язык" или "язык камов, кам-боянов"), многие черты которого сохранил современный чувашский язык. Во II-IV вв. основным языком болгар становится огузо-тюркский язык ("болгарский тюрки") - ближайший родственник турецкого языка. Физический тип болгар был, по основным чертам арийским, одежда - угорской, обычаи были смешанными, урало-арийскими. Самоназвание "болгар" - чисто арийское, означающее "черная или волчья (булг) голова (ар, джар)". А вот свою родину болгары называли по-тюрки "Идель", что означало "Семь (иде) племен (эль)". .

В 15 тысячелетии до н.э. болгары создают в Волго-Урале свое государство Идель, в которое вошли почти вся Восточная Европа, Сибирь и Казахстан. В начале VII в. болгарское государство Идель получает название Булгарии (Великая Булгария), а прежнее имя становится приставкой семи крупнейших рек Волго-Урала: Кара Идель (Волга), Аг Идель (Белая), Чулман Идель (Кама), Нукрат Идель (Вятка), Ака или Саин Идель (Ока), Буртас или Сура Идель (Сура), Джаик Идель (Яик, Урал). Название Идель понятно: в нем болгары сохранили память о своих предках - семи разноязыких племенах. А название болгар произошло на основе того, что на их знамени изображалась голова волка - одного из главных тотемов болгар (главными тотемами болгар считались, кроме волка, олень-бык, грач или ворон, журавль, лебедь или утка, тигр или барс-леопард, змея или змеевидный дракон, рыба, орел или сокол, петух или курица-куропатка). Волка нельзя было

называть его именем "мак" ("мек", "маг"), поэтому болгары именовали его "кара" - "черный" (т.к. волк являлся хозяином ночи), "буре" - "серый", "син" ("чин") - "луна" (т.к. волк является покровителем Луны и воет на нее), "кур" ("курт") и т.д. Согласно старинной болгарской легенде, волк спас малолетнего сына болгарского вождя (царя). Во время неожиданного нападения врагов жена вождя усадила мальчика в большой котел (корзину), и отправила казан по течению реки. Потом волк извлек мальчика из реки и выкормил его.

Булгарский народ почитал горы: совершал на них свои моления Всевышнему Богу - Тангре (Тенгре), а также создавал их имитации - пирамиды (земляные - курганы, каменные, кирпичные и др.), в которых делали специальные пещеры для погребения героев и вождей..

Простых людей хоронили в катакомбах - пещерах, выкопанных в боковой стене могильной ямы. Над такими могилами ставили каменные или деревянные памятники - символы горы (иногда вместо деревянного памятника сажали дерево).

Наиболее священными числами болгар стали 3 и 7, поэтому пирамиды для погребения героев (мавзолеи) чаще всего делали трехэтажными, а пирамиды в честь духов и Бога - семиэтажными. .

Уже 11-15 тысяч лет назад некоторые группы болгар по разным причинам стали покидать Идель (Волго-Урал), увлекая за собой другие племена Иделя. Для болгарских летописцев средневековья все племена Иделя были булгарами, и они не разделяли их по языку или другим индивидуальным признакам. .

Первым переселенцем стало племя аркэше ("аргипеи" греческих источников), которое особо поклонялось духу дождя, грома и молнии и поэтому называлось также именами этого духа: Самар-Сэбэр, Дэбэр (отсюда - Тавр, Тавры), Атряч (отсюда - Троя). Не позднее 10 тыс. до н.э. одна часть дэбэров ушла из Иделя на Украину, где долгое время существовала под именем "тавров" (особенно в Крыму), а другая часть - на Ближний Восток, где образовала державу Самар (Шумер), включавшую в себя первоначально территории Северного Египта, Междуречья, Сирии, Палестины, Малой Азии, Балканского полуострова, Западного Ирана, Закавказья. Дэбэры любили называть себя "аркеше" - "чистые люди" (в смысле - чистые булгары), отчего произошло греческое название древних булгар - "аргипеи". .

На рубеже IV-III тыс. до н.э. Самар распался на 1) Египетское царство (Мамиль); 2) Крэш - Критское болгарское царство, под властью которого были Балканы, Кипр (Кубар), Малая Азия (Атряч, Троя) и Балистан (Палестина, Ливан, Сирия и Иордания); 3) Сувар - болгарское царство в Междуречье, сохранившее название Самар - Шумер; 4) Мидан (Западный Иран); 5) Кафкаш (Кавказ). .

Катастрофическое наводнение (библейский "Всемирный Потоп") погубило болгарскую царскую династию Сувара (позднего Шумера) вместе со значительной частью болгарского населения и позволило подвластным булгарам древнеарабским племенам сарканов (по-булгарски "саркан" означало "бархан",

"житель пустыни") подчинить в 24 веке до н.э. Аккад, Тангра-Капа (Вавилон) и другие булгарские города Междуречья..

Не позднее III тыс. до н.э. на юг двинулась вторая волна булгарских переселенцев из Идея - бильсага или бишатар ("пять родов" по-булгарски). Одна часть бильсага поселилась на Украине (где соседи называли бишатаров "бастарнами"), другая - на Балканах (где подчинилась Критскому царству и позднее стала известна под именем "пеласгов"), третья - на Кавказе (где соседи называли ее "кутии", "гутии", "утии", "албаны", хетты, а четвертая - в Средней Азии (под именем саков, массагетов и кушан). Среднеазиатские бильсага прошли потом через Афганистан и Пакистан в Индию и завоевали ее (бильсага остались в памяти индийцев под именем "пятерых братьев - Пандавов"). Кавказские бильсага на рубеже III-II тыс. до н.э. захватили большую часть Малой Азии и основали здесь Хеттское царство, а около 2200 г. до н.э. атаковали Сувар-Шумер и на некоторое время вернули его под власть булгар. Но затем сарканские династии (аккадцев, вавилонян, ассирийцев) опять завладели Сувар-Шумером, хотя и продолжали развивать булгаро-шумерскую культуру. Балканские бильсага-пеласги основали Мекан (Микены), Бильсага (позднейшая Плиска) и другие города..

В начале II тыс. до н.э. на юг из Идея проследовала третья большая волна идельских булгар-переселенцев, возглавляемая булгарским племенем эксага или агатар ("речники" или "водники" по-булгарски). За свое умение делать корабли и плавать на них агатары (это название потом приняло формы "айдар", "агатиры", агачиры") были прозваны "кимерами" ("лодочники", "корабельщики", "перевозчики" по-булгарски). Одна часть агатаров заняла Украину, где соседи называли их "древлянами" и "киммерийцами", другая - через Молдавию проследовала на Балканы и подчинила сэбэров ("северов") и бильсага, третья - около 1700 г. до н.э. прорвалась через Сувар в Мамиль-Египет и 100 лет правила в нем (египтяне называли эксага "гиксосами"). В середине II тыс. до н.э. землетрясение, вулканический пепел и гигантские волны, вызванные катастрофическим извержением вулкана на острове Фера (близ Крита) погубили большую часть булгаро-крэшского населения Крэша-Крита. Эта катастрофа вошла в мировую историю под названием "гибели Атлантиды". Атряч (Троя), входивший до этого в Критское царство, объявил себя булгарским Атрячским (Троянским) царством и наследником Крэшского (Критского) царства. Но булгары-агатары (которых греки называли "ахейцами" или "аргивцами" - т.е. "уральцами") завоевали Мекан (Микены), ослабленный Крит и Кипр и основали собственное Микенское или Аргосское царство. Атрячские (троянские) булгары, царская династия которых была основана еще булгарами-тэбэрцами, попытались было остановить экспансию микенских булгар, но около 1200 г. до н.э. маканские булгары - ахейцы взяли и разгромили Атряч-Трою. Примерно в то же время булгары-микенцы захватили территорию Хеттского царства (где основали свои княжества) и атаковали Египет (где их называли "народом моря") и Балистан. "Перепуганные этими нападениями некоторые карауенцы (африканцы) бежали из своей области в страну Шим (Синай) и там, затаившись на много лет, спаслись.

В память об этом спасении они прозвали себя шимба и установили день празднования этого. Через 40 лет, когда нападения кимерцев закончились, шимбайцы... нанялись на службу балистанским правителям... Увидев, что балистанцы враждуют между собой, шимбайцы... захватили у них часть Балистана и поселились в ней... По имени секты "яхуд" все шимбайцы стали называться яхудами (евреями)..." (Кул Гали - из рассказа караима)..

Часть атрячцев в то же время ушла из Трои на Апеннинский полуостров, где основала новое царство, названное по имени прародины всех болгар - Идель (отсюда - "Италия"). Соседи называли итальянских болгар-атрячцев "этрусками". Когда в VIII в. до н.э. болгары-этруски основали "вечный город" - Рим, в Иделе началась очередная крупная передвижка племен, вызванная войной между двумя болгарскими племенами Казахстана - саками и массагетами (и те, и другие были потомками бильсага). С булгарами-массагетами враждовали не все саки, которых называли также "кыпчаками" ("дупельниками" по-булгарски), а только часть саков под главенством булгарского племени "нукрат" (или "эщтяк" - "иштяк", эщгел - эсегел, эщкуз). Саки-нукраты или иштяки были обугарившимися угро-самодийцами севера, но надумали продвинуться в более удобные южные земли. Сначала они поселились среди саков и влились в их союз, а затем решили вторгнуться на территорию массагетов, где и были разбиты. .

Идельско-булгарский царь Буртас Баранджар (Берендей) в целях восстановления мира среди булгарских племен Казахстана, решил в VII в. до н.э. переселить кыпчаков (нукратов-иштяков) - саков в Кара-Саклан (Украину). Однако, часть живших в Кара-Саклане булгар-кимеров (киммерийцев) отказалась поделить землю с иштяками, за что была разбита Буртасом и бежала через Кавказ в хеттские владения своих сородичей. Идельские войска, будто бы преследуя их, ворвались на Ближний Восток и подчинили земли от Кавказа до Египта. "За то что арьякцы (предки армян, жившие на территории современной Осетии) помогли булгарам завоевать Кавказ, Буртас разрешил им поселиться в части Армана (Закавказья), почему их прозвали арманцами (армянами)..." (Кул Гали). Буртас помнил, что весь Ближний Восток некогда был под властью булгар. Вскоре, однако, основные идельские войска были выведены в Идель (где началась очередная междоусобица), а оставшиеся на Ближнем Востоке ополчения иштяков-эщкузов подверглись предательскому нападению со стороны бывших союзников - миданцев (мидийцев) и отступили. С тех пор в Кара-Саклане были поселены и стали господствовать булгары кыпчако-иштякского рода, разделившиеся на несколько частей: нукратов ("невров"), иштяков (языгов) и др. Греки переделали булгарское "кыпчак" в "скиф", добавив к булгарскому названию "с" и отбросив его тюркское окончание "чак"..

Булгарские переселенцы разнесли достижения и особенности булгарской культуры по всему миру.

Греки, пришедшие на Балканы на рубеже II-I тыс. до н.э. в звериных шкурах (отсюда их булгарское прозвище "тирцы" - "шкурники") заимствовали высокую культуру коренного булгарского населения Балкан и назвали ее "греческой".

Поэтому в основе греческой мифологии мы видим болгарские сказания. Примечательно, что греки, завоевавшие Маканское царство ахейцев (после того, как болгары-аргивцы ослабили в братоубийственной войне с булгарами-трояняцами), своим главным героем сделали болгарского богатыря Гуруглы - "Сына Могилы" и только немного исказили его имя (греки произносили "Туруглы" в форме "Теракл"). От названий болгарских племен произошли названия греческих областей: от названия племени сэбэр (прозванного "крэш" - "борьба" и "палуан" - "борец" - за особую любовь к болгарской борьбе "крэш") возникли "греческие" названия "Спарта", "грек", "Греция", "Пелопоннес". От болгарского названия главных гор в Греции - Тайга ("тайга" по-болгарски значит "лесистые горы") возникло греческое название их - "Тайгет". А чисто болгарским словом "эллат" - "изобильная, цветущая страна", греки стали называть свою страну ("Эллада"). Точно также коренное население Италии восприняло высокую культуру болгар-атрячцев (этрусков), бежавших в 1200 г. до н.э. из Трои и основавших на Апеннинах первые города - царства (в т.ч. и сам Рим). Болгарское слово "рэм" - "священный холм" - стало названием города Рима и Римской империи. От болгарского названия "Идель" произошло название "Италия", а от болгарского названия коренного населения Апеннин - "алтынбаш" ("золотоволосые") - названия "латины", "латинский" и т.д..

Прямые потомки болгар (дэбэров-сэбэров, бильсага и кимеров) - фракийцы (мизийцы, сэбэры - "северы", македонцы и др.) сохранили свою болгарскую культуру до VII в., когда новая переселенческая волна болгар (возглавляемая Аспарухом) достигла Балкан. Самый знаменитый фракиец - князь Сэбэртэк (Спартак) попал в рабство к римлянам, но поднял грандиозное восстание рабов и едва не уничтожил Римскую империю..

Болгарские мифы вошли в эпосы многих народов мира. Так, миф о чудесном спасении малолетнего болгарского принца Магулы ("Сын Волка" по-болгарски) или Магиза ("Подобный Волку" по-болгарски) в котле (корзине), пущенном по реке, вошел в сказания египетские, индийские (в них имя "Магулы" приняло форму "Маугли"), итальянские (братья Ромул и Рэм были брошены в корзину в реку и спасены волчицей), арабские, еврейские (в них имя "Магиз" приняло форму "Моисей") и др..

Согласно данным болгарского поэта и историка Кул Гали, трезубец был любимым символом болгар-бильсага. Выходит, уже в III тыс. до н.э., когда бильсага пришли в Кара-Саклан, этот символ появился на Украине..

Что значит трезубец для болгар?.

Вначале он был символом самого Тангры (Тенгри) - Бога, который часто принимал вид Солнца (болгары говорили: "Солнце - это око Тангры"). Так что трезубец первоначально символизировал не что иное, как лучи восходящего Солнца..

Согласно тенгрианским (доисламским) мифам болгар, трезубец был самым страшным молниеударным оружием: вначале - первого духа (алпа, аса) Биргюна, затем (когда Биргюн постарел и "отошел от важных дел", лишь изредка давая о

себе знать всевозможными стихийными бедствиями и непогодой) - его сыновей, алпа света и тепла Карги - Нардугана (Мардукан) и алпа молнии, воды и мирового океана ("боз идан" - "голубая долина" по-булгарски) Кубара. Имя Нардугана - "Рожденного Светом" (или "Рождающего Свет" по-булгарски) в позднешумерских источниках приняло форму "Мардук", а имя Кубара в греческих мифах - "Посейдон" - образовалось от "боз идан". Карга мог принимать вид грача, змееподобного дракона, а Кубар - быка. По тенгрианским поверьям, вид Карги и Кубара, а также некоторых других могущественных алпов, мог принимать сам Тангра - Творец Вселенной. Могущественных алпов-асов в тенгрианском пантеоне насчитывалось 33 (отсюда 33 года Христа, 33 богатыря русских сказок и т.д.). Кимеры-агатары считали Кубара своим любимейшим духом..

Думается, читателю стало ясно многое - и почему на ахейском острове Кубар (название которого греки позднее превратили в "Кипр") был развит культ Быка (т.е. Кубара), и почему Мардука и Посейдона изображали с трезубцем в руке....

Как бы утверждая могущество Тангры, духов-алпов и свое собственное, булгарские тенгрианские священники кам-бояны ("шаманы") всегда имели при себе жезлы или посохи в виде "трезубцев". Сами кам-бояны объясняли, что посох (жезл) - "трезубец" означает власть Тангры и его алпов над тремя мирами - Небесным, Земным и Подземным - и позволяет им совершать путешествия туда для встречи с алпами и душами предков. Но невнимательные европейские художники превратили посохи-трезубцы... в ведьминские метлы!.

Хорошо еще Кул Гали рассказал нам об этом - а то бы мы до сих пор гадали: как это и почему ведьмы на метлах летают?.

Трезубец, как символ Тангры и сильнейших алпов, изображался также на бубнах булгарских шаманов.

Простые булгары называли трезубец "бэрэнджар" ("баранья голова"), "эштэк" ("иштяк") или "байсанак" ("большое копье"), "хазар" ("вожак стада") и т.д. В трезубце видели изображение лука и стрелы, рогов хазара, полумесяца, бунчука и пр..

У шаманов было собственное название трезубца - "казак" ("гусиная нога"), запрещенное для произношения простым людям под страхом кары небесной. Это название возникло на почве того, что могущественнейшие алпы Мардукан и Кубар принимали вид драконов с гусиными ногами. Кстати, Мардукан, создавший - по воле Тангры - Землю, был по этой причине превращен народными сказителями в гуся (утку).

Булгарская царская династия Дуло, основанная шаманом, сделала трезубец своим гербом под названием "балтавар" - т.е. "топор" (балта) - лук (вар)". В булгарском государстве топор и лук были атрибутами царской власти, а кроме этого символизировали лесные территории (топор) и степные (лук). Своим гербом булгарские цари подчеркивали, что они - правители бескрайней лесостепной Евразии. В царствование булгарского кагана из династии Дуло Курбата Кюнграта ("Курбата") территория Идея действительно простерлась от

Балкан до Алтая и получила название Булгарии (Великой Булгарии). В конце VII в. Великая Булгария разделяется на Северную Булгарию (Черную Булгарию с центром в Башту - Киеве), Южную Булгарию (Хазарию) и Западную Булгарию (Дунайскую или Балканскую Булгарию). Но и в Черной Булгарии, и в Хазарии, где правили представители династии Дуло, государственным гербом оставался герб Дуло - трезубец..

В IX в. и Черная Булгария разделяется на два болгарских государства - Украинскую Булгарию с центром в Киеве (которая получает название Урус - Русь, Киевская Русь) и Волжскую Булгарию (которую называют Ак Булгар) с центрами в городах Болгар, Буляр и Казань. После того, как Волжская Булгария в 922 г. приняла ислам в качестве государственной религии, мусульманские правоведы выступили за полный запрет старых государственных символов - пережитков языческих времен. Некоторое время болгарским царям удавалось сохранять трезубец-"балтавар" под тем предлогом, что он, якобы, символизирует арабскую букву .. - "б" и означает "Булгария". Но к концу X века трезубец-"балтавар" перестает быть официальным гербом Волжской Булгарии и позднее присваивается - в качестве тамги - одной из 12 провинций Булгарии - Тубджаку (современный Казахстан). Однако, болгарские правители продолжали считать "балтавар" своей родовой тамгой..

Украина (Кара-Саклан) входила в состав державы Идель по меньшей мере с III тыс. до н.э. Вскоре после переименования Иделя в Булгарию в VII в. центр болгарской державы переносится на Украину, в Башту - Киев. Поэтому с VII в. в сознании болгарского населения Украины трезубец стал символом именно этой части Великой Булгарии. После распада Черной Булгарии в середине IX в. болгарскому царю Габдулле Джилки досталась ее восточная часть (Волжская Булгария), а его младшему брату Лачыну - ее западная часть (Украинская Булгария), которая получила имя болгарского царя начала IX в. Уруса Айдары - "Урус" ("Русь", "Киевская Русь"). Если в Волжской Булгарии главенствовали болгарские феодалы (буляры) - мусульмане, то на Украине - Руси господствовали болгарские буляры (боляры-бояре) - тенгрианцы, почитавшие алпа Биргюна ("Перун" русских летописей). Великокняжеская династия Руси была основана Лачыном и также считала трезубец-"балтавар" своим гербом. В отличие от Волжской Булгарии, болгарские правители Руси сохраняли трезубец в качестве герба и своего государства до XII в. К примеру, великий князь Владимир (правнук Лачына) чеканил трезубец на своих монетах и после принятия христианства Русью в качестве государственной религии (988 г.). Только в начале XII в. великий князь Владимир Мономах, погромивший болгарскую культуру Киевской Руси из желания переориентировать Русь на связь с христианским Западом, попытался лишить трезубец звания герба Киевской Руси. Владимир Мономах не только запретил болгарский трезубец, но и подделал русские летописи. По его приказу монахи-летописцы превратили Лачына в "Рюрика", сына Лачына Угера - в "Игоря" и т.д..

К счастью, до нас дошли и другие украинские источники того времени, в которых киевских правителей IX-XI вв. прямо называли болгарским титулом "каган" ("царь", "император"): каган Владимир, каган Ярослав (Мудрый) и т.д. А степная (южная) Украина, сплошь заселенная болгарскими племенами бэрэнджаров-берендеев, баджанак-печенегов (их название некоторые средневековые авторы производили от названия трезубца - "бай санак"), каракалпаков - черных клобуков, хазар, харька (от их имени происходит название Харькова), сэбэров-северов-"севрюков", узов-торков и др. - сохранила трезубец в качестве своего символа. Не случайно именно южнорусский (черниговский) князь Владимир Святославич - автор украинской поэмы "Слово о полку Игореве" (1180-е гг.) - донес до нас два древнеукраинских названия: трезубца - "троян" и Южной Руси (Степной Украины) - "земля трояна". В своей поэме Владимир Святославич осуждает Владимира Мономаха (он был внуком Ярослава Мудрого, которого болгары называли "Тазбашем" - "Хитрым") за конфликты с южноукраинскими болгарскими племенами. Не поленился Владимир Святославич и напомнить, что вся черниговская знать состояла сплошь из представителей знатных болгарских родов: Могутов (Масгутов, Масаутов), Татранов, Шельбиров (Чельбиров), Топчаков (Тубджаков), Ревутов (Арбугинцев), Ольберов (Эльбиров) и др. Владимир Святославич был представителем украинской ветви болгарской династии Дуло - "Рюриковичей" (потомков Лачына) и, вполне естественно, считал началом украинской (древнерусской) государственности IV век, когда болгарские цари из династии Дуло перенесли столицу державы Идель из Поволжья в Киев и начали наступление на Восточноримскую империю (Византию)..

В XII - начале XIII века болгарские кочевники Украины в массе своей принимают христианство, т.к. за это Киев и Чернигов давали им большие привилегии (земли, тарханство и пр.)..

В 1242 г., когда Украина была подчинена Монгольской Орде, болгарский царь Гази-Барадж предложил своему монгольскому союзнику - хану Батю - сформировать особый корпус из болгарских кочевников Украины - для охраны торгового пути из Киева в Болгар - и дать этому корпусу тамгу "казак" (трезубец) и имя "казаки". Батый согласился, и такой корпус был сформирован и действовал под общим болгаро-монгольским командованием до середины XIV в. Монгольский хан Узбек распустил казаческий корпус, т.к. он состоял, в основном, из болгар-христиан, и оставшиеся без дела казаки влились в отряды чиркесов..

Еще в X в. болгарские правители, для охраны своих южных земель (части Крыма, территории между Доном, Кавказом и Волгой) стали формировать отряды из наемников. Этих наемников болгары называли "чиркес", что по-болгарски значит "бродящий, вольный (чир) человек (кеше)". Русинцы переводили это слово, как "бродник". Большинство чиркесов были украинцами-христианами. После того, как Волжская Булгария уступила свои южные земли Монгольской Орде (в 1242 г.), чиркесы поступили на службу монгольскому хану Ногаю. Когда Ногай погиб, чиркесы остались на монгольской службе: охраняли дороги, границы, перевозки, монгольских купцов, чиновников, послов и др. Жили

они на границе леса и степи, небольшими общинами, и охотно приняли в свои ряды таких же, как и они, украинцев-казаков. Постепенно для чиркесов название казаков стало сначала вторым, а потом главным именем, а казацкий "трезубец" - гербом.

Когда в 1362 г. Литва захватила Киев и ее владения вплотную подошли к границе леса и степи, украинские казаки-чиркесы немедленно объявили о своей независимости от Монгольской Орды. Центром независимого украинского казачества, восстановившего в своем лице Киевско-Русинское государство (Русь), стал остров Хортица. Это название произошло от болгарских названий острова "Курташ" ("Остров каган Курта-Кубрата") или Хордизэ ("Ставка Кубрата"). С этого времени болгаро-казацкий трезубец вновь возвращается к украинскому народу в качестве всеукраинского символа..

Этому не помешало то, что цари Волжской Булгарии до XVI в. продолжали считать трезубец своим родовым гербом и изображали его на болгарских монетах. После разгрома московско-татарским войском болгарской столицы Казани в 1552 г. болгарский народ, в память об утраченной государственности, сделал своим национальным гербом тамгу Казани - Y или Y..

ГОДЫ ПРАВЛЕНИЯ ЦАРЕЙ ВОЛЖСКОЙ БУЛГАРИИ.

.
Гадулла Джилки, сын Урус-Айдара (865-882).

Бат-Угор Мумин, сын Джилки (882-895).

Алмыш Джафар, сын Джилки (895-925).

Хасан Газан (Казан, Азан) Мумин, сын Алмыша (925-930).

Микаиль Ялкау Балтавар, сын Алмыша (930-943).

Мохаммед, сын Ялкау (943-976).

Талиб Мумин, сын Хасана (976-981, фактически правил в качестве везира с 960 года).

Тимар Мумин Баджанак, сын Мохаммеда (981-1004).

Масгут, сын Мохаммеда (1004-1006).

Ибрагим, сын Мохаммеда (1006-1025).

Азгар, сын Масгута (1025-1028, 1061).

Ашраф (Шараф) - кан Балук, сын Тимара (1025, 1028-1061).

Ахад Мосха, сын Азгара (1061-1076).

Адам, сын Балуга (1076-1118).

Шамгун Шам-Саин, сын Адама (1118-1135).

Хисам Анбал, внук Ахада, сын Колына (1135-1164).

Улут-Мохаммед Отяк Джанги, сын Шамгуна (1164-1178).

Габдулла Чельбир, сын Отяка (1178-1225).

Мир-Гази, сын Отяка (1225-1229).

Джелал-эд-Дин Алтынбек Алан, сын Отяка (1229, 1230-1236).

Гази-Барадж Бурундай, правнук Шамгуна, внук Арбата, сын Азана (1229-1230, 1236-1242).

Хисам, сын Гази-Бараджа (1242-1262).

Тухчи-Исмаил, внук Чельбира, сын Ильяса-Ялдау (1262-1267).

Галимбек, сын Гази-Бараджа (1267-1293).

Мохаммед-Алам, сын Тухчи-Исмаила (1293-1307).

Касим Булак, сын Галимбека (1307-1323).

Булум-Орду Мугаллим, внук Мохаммед-Алама, сын Исмаил-Галима (1323-1340).

Мир-Махмуд, сын Булака (1340-1359).

Азан Хасан, сын Мир-Махмуда (1359-1380).

Би-Омар, сын Азан Хасана (1380-1422).

Галибей, сын Бей-Умара (1422-1437).

Ябык-Мохаммед, правнук Булум-Орду, внук Чаллы-Мохаммеда, сын Хусаина Ашрафа (1437-1469).

Габдель-Мумин, сын Ябык-Мохаммеда (1469-1480).

Бураш-Барадж, старший сын Габдель-Мумина (1480-1502).

Аль-Мохаммед Саин-Юсуф Балын-хужа, сын Габдель-Мумина (1502-1521).

Мансур, сын Бураш-Бараджа (1521-1524).

Ядкар Артан Кул-Ашраф, сын Аль-Мохаммеда, родился в 1507 г. (1524-1531, 1535-1546, 1546-1551, 1551-1552).

Мамед, сын Мансура (1531-1535, 1546, 1551) .

Хусаин Байрам Гази, сын Кул-Ашрафа (1552-1569) .

Шейх-Гали Каргалый, сын Хусаина (1569-1584).

.

МИНИАТЮРЫ ИЗ СВОДА БУЛГАРСКИХ ЛЕТОПИСЕЙ БАХШИ ИМАНА "ДЖАГФАР ТАРИХЫ (1680 Г.).

.

Булгарские миниатюры X-XVI вв. из свода "Джагфар тарихы" дошли до нашего века в копиях П.Карашева. В 1930-х гг. их новые копии (воспроизводившие копии П.Карашева) сделал И.М.-К.Нигматуллин. В начале 70-х гг. я успел сделать копии некоторых рисунков и их фрагментов. Копии П.Карашева были утрачены в конце 30-х гг. XX в. вместе со списком свода, а копии И.Нигматуллина - в 1982 г., вместе с частью "текста Нигматуллина" (русский перевод свода, сохранявшийся И.Нигматуллиным). Уцелели только мои копии - да и то не все. Их я и предлагаю вниманию ученых и всех любителей истории. .

.

1. Вид города Буляра со стороны Бычьей или Коровьей башни (ворот). Царь Алмыш Джафар построил этот город в 922 г. и назвал в честь своего предка - царя Великой Булгарии VII в. Курбата Кюнграта (Курт, Кубрат), носившего титульное имя "Буляр" (эквивалент византийского титула "патриций"; означало также "мудрый"). Цитадель Буляра называлась Джурдизэ или Марджикан, что означало

"Рыцарская ставка или цитадель". В этой цитадели размещались послы из Дунайской Булгарии, в т.ч. и Маркар Макидан ("Черноризец Храбр"), приехавший в Буляр в 990 г. с невестой волжско-булгарского принца Ибрагима - дочерью бека (князя) Шамиля (Самуила, будущего царя Дунайской Булгарии). .

Этот рисунок был сделан Гази-Бабой по просьбе булгарского царя Гази-Бараджа в 1236 г. но воспроизводит обстановку конца XII в. Сам Гази-Баба отметил: "Мой господин (Гази-Барадж) велел мне изобразить Буляр таким, каким он запомнил его в детстве... Жай Ширме ("Мелкая речка") протекала вдоль западной стены города, а Аксу - вдоль восточной... Северная башня города называлась "Ельбеген", восточная - "Бычьей" или "Коровьей", южная "Трачиной", западная - "Бурма"... "Красная башня" находилась между башнями "Ельбеген" и "Бычьей"... Лес "Чирмыш" довольно близко подходил к городу со стороны башни "Бурма", поэтому в народе ее часто называли "Урман"... [...] холм "Хинуба", на котором находится усыпальница Абдаллаха Хазари (великий волжско-булгарский поэт, бывший послом Волжской Булгарии в Дунайской Булгарии, Арабском халифате и Хазарии)...

"Внутренний город" Буляра назывался "Бишпермэн", что означало "пять тысяч" - в память о первых пяти тысячах жителей Буляра из рода барынджар... Словом "бишпермэн" баджанак (печенег) стали называть вначале булярцев, а затем и всех булгар... В "Бишпермэне" выделялись балики (районы) и дома купцов и мастеров "Джилян" (булгарское название персидской провинции Гилян и привозимых из нее материй), "Сабук" (т.е. изготовители и продавцы "сабуков" - сапогов), "Тастар" (этим словом, помимо прочего, булгары называли персидский город Тустар)...

"Внешний город" Буляра был основан хазарскими булгарами и даглыками (дагестанцами), получившими разрешение Талиба (булгарский правитель X в.) поселиться в самом "Бишпермэне" или возле него. Эти переселенцы дали "Внешнему городу" название хазарской столицы "Азиль" или "Атиль", а своим баликам и урамам (кварталам) - имена хазарских племен: "Тузлы", "Тамау", "Саклан", "Татяк"... Среди них было очень много искусных мастеров, и даже свои балики и урамы они называли "Бакырчи", "Кубачи", "Япанчи"... [...] была рощица.... "Яшел уба", где росла одна яблоня. Считалось, что если отведают ее яблоки женщина, не могущая забеременеть, то она забеременеет... Эта рощица сгорела во время Булярской войны (1183 г.), когда русским удалось сжечь южную часть "Азиля"... Остальную часть "Внешнего города" булярцы отстояли от иноверцев и огня при помощи "субакалы" (повозок с прикрепленными к ним деревянными щитами) и ветра, внезапно подувшего в сторону неприятеля....

Я нарисовал вид Буляра со стороны "Бычьей" или "Коровьей" башни, перед которой располагался Караван-сарай "Дяу-Шир". На воротах караван-сарая было изображение тигра с двумя туловищами... Говорят, здесь, как и в "Тазик Йорты" города Болгара, останавливался караван Бакира (Ахмеда Ибн Фадлана в 922 г.)....

Во время нападения русских (в 1183 г.) булярцы, чтобы защитить "Бишпермэн", окружили "Дяу Шир" и Бычью башню "субакалы"... Русский бек

(князь) Кинзяслап (Изяслав) пробился сквозь "субакалу", но у башни был смертельно ранен Мер-Чурой-бием из нукратского рода илят....

За "Дяу Широу", на берегу речки Аксу, находился красивый луг - "Царское поле", где в праздники разбивали шатры....

.

2. Чиркес. Чиркесы (казаки) охраняли болгарские караваны..

3. Ханский двор в городе Казани XVI в..

4. Караван-сарай "Тазик Йорты" ("Мэн Буляр"), через который с юга въезжали в город Болгар (мечеть караван-сарая носила название "Верблюжьей") и карамат.

.

5. Дочь царя Алмыша Джафара - Зухра и ее усыпальница возле караван-сарая "Тазик Йорты"..

6. Дворец болгарского бека..

7. Одна из башен и участок стены города Болгара..

8. Кабак (гостиница) купца Салиха в городе Казани..

9. Мечеть "Туба" в городе Казани..

10. Мечеть "Калансубба" в городе Нур-Суваре..

11. Баня "Кук Мунча" в городе Буляре (в XIV в. была разобрана и вновь построена в городе Болгаре)..

12. "Царская башня" (ворота) Буляра. Вначале называлась "Грачиной". В 1183 г. возле них устроил свой походный лагерь русский князь Всеволод Суздальский. После подавления Айярского восстания 1182-1183 гг. в Буляре царь Гадулла Чельбир (1178-1225) въехал в столицу через эти ворота, в память о чем велел назвать их "Каганскими" ("Царскими") и надстроить шатровым верхом. Возле "Грачиной" (Царской) башни находились большие ремесленные мастерские и кварталы "Чулмакчи", "Тимерчи" и др. Казанские "Царские ворота" были копией этих ворот....

13. Восточные ворота города Болгара "Тангра-капа"..

14. Подъемный мост..

15. Мунча (баня) "Даир" в городе Казани..

16. Старинное болгарское знамя с изображением волчьей головы..

17. Квартал ремесленников возле мечети "Бакыр". Видны погреб и каменная башня, в которых во время пожаров спасались люди и хранился запас воды..

18. Мечеть "Исмаилдан" в городе Болгаре. Летописец отметил, что в строительстве этой мечети принимали участие зодчие из Дунайской Булгарии..

19. Некоторые музыкальные инструменты болгар..

20. Бунчук болгарского царя..

21. Караван-сарай "Бухар Йорты" в городе Казани..

22. Мечеть "Такья" в городе Буляре..

23. Пир, устроенный болгарским царем Алмышем Джафаром (895-925) в честь огузских послов..

24. Болгарский феодал..

25. Тяжеловооруженный болгарский всадник в головном уборе "бурек"..

27. Легковооруженный болгарский всадник в головном уборе "калансубба"..
28. Болгарский правитель сеид-эмир Ядкар Кул-Ашраф, которого русские летописцы называли "Кулшерифом" (1524-1552)..
29. Булгар-аристократ..
30. Богатая булгарка..
31. Булгарка в праздничной одежде..
32. Болгарский купец..
33. Болгарские ремесленники..
34. Небогатые (простые) болгары..
- 35,36. Большие болгарские корабли - "Сибашы"..
37. Болгарский царь Габдулла Чельбир сидит на походном троне в полевом шатре..

II. "Церемония поднятия на престол Чельбира была проведена уже после возвращения его из похода на ширских [донских] кыпчаков... Частью этой церемонии была клятва царя обеспечить процветание страны и разгром всех врагов Булгара. Клятву эту все цари - включая и Чельбира - произносили при Коране с чашей бала в руке, а после произнесения ее выпивали бал. Ритуальная чаша эта была особенной. Она была **сделана из черепа русского князя Барыса [Святослава I]** болгарским наместником города Тамья Тархана Кура-ханом, убившим князя во время нападения Барыса на болгарский торговый караван. Эту чашу Кура-хан прислал в дар Талибу, и он первым из болгарских царей выпил из нее на церемонии поднятия на престол. При этом **капаган - то есть везир** - Абдаллах... держал перед ним меч... Опрыскивание водой заменяли... осыпанием монетами... Болезни изгоняли... опрыскиванием водой при помощи березового веника и битьем этим веником..." (это - "текст Нигматуллина")..

V. "...В Казани в 1521 году проживали 40 тысяч болгар, 6 тысяч урусов [русских и украинцев], 3 тысячи крымцев и турок, 2500 бухарцев [таджиков, иранцев, узбеков и афганцев], 2 тысячи ширванцев [азербайджанцев], 1200 арьякцев [армян], 1 тысяча чирмышей [марийцев, удмуртов, коми, мордвы, чуваш], 1 тысяча черных ногойцев, 800 тюменцев [сибирских тюрок и финно-угров], 700 кубанцев и алакцев [балкарцев, карачаевцев, черкесов], 300 урумов [караимов]..." (это - "текст Нигматуллина"). .

VI. "...Мухаммадьяр Бу-Юрган отправился из Барджиля [Персии] в Рум [Турцию], а затем - в Крым к своему другу... Сахиб-Гараю, откуда уже вернулся в Казань... Начиная от Сакланских гор его сопровождал отряд, присланный ханом... Бу-Юрган посвятил одну свою поэму Сахиб-Гараю, который умолял его остаться в Крыму... Кроме этого Бу-Юрган подробно и с восхищением описал деятельность Сахиб-Гарая на посту казанского улугбека. В частности, Бу-Юрган отметил возведение при нем в Казани нескольких великолепных мечетей, выстроенных

приведенными им из Рума мастерами. Однако, сеид-эмир Кул-Ашраф, ошибочно считавший Сахиб-Гарая виновником гибели своего отца, с раздражением вырвал эти страницы из книги Бу-Юргана и изменил его характеристику...

Брат Кул-Ашрафа Фазыл, которого звали также Васылом, был настолько тщеславен, что во время своего пребывания в Уфе заставлял всех называть этот город своим именем - Фазыл или Васыл Балик..." (это - "текст Нигматуллина").

(Бөттө).

Инде минән бер кәлимә өстәлә: бөйөк бабабыз башкорт Сәйет Йәғәфәр тарихының язмышы бик катмарлы: фажиғәләргә бай совет осоронда ул үззәрен болғарзәр итеп һанаған татарзәр кулынан урыссаға күсерелеп (шуныһы өсөн зур рәхмәт, сөнки был изге комарткыны бөтөнләйгә юк ителеүзән коткарған), азак уныһы ла, донъяла башкорт тигән милләт барлығын танымаусы бер төркөм Казан татарзәрына юлығып, урыссалатылған кульязмаһы ла юкка сыға (йәки нык йәшерелә); шуға күрә башкорт баба язып калдырған төп нөсхәләге башкортлоктар юйылтылғандыр тип уйлайым. Боронғо сығанактарза ла, хәзәрге урыс ғалимдарының хезмәттәрендә лә “башкорт” этнонимынан “болғар” этнонимының яһалыуы раҫланыуын иҫәпкә алып, һирәк кенә аңлатмаларымда “башкорт-болғар” тигән атама кулландым. Киммәтлеләрзән дә киммәтле был Сәйет Йәғәфәр тарихын бөтәбезгә етерлек зур тираж менән сифатлы нәшер итергә, Салауат Юлаев проспектында төзөләсәк жамиғ мәсетен Сәйет Йәғәфәр исеме менән атарға һәм бина алдына бөйөк бабабыздың тулы тора һынлы һәйкәлен куйырға күптән үк вакыт, тип һанайым.

Йыһат Солтанов.

28.05.2009.

Бик боронго текстарзы укыу тәжрибәһенән

Ер шарын гизеп йөрөүсә башкорт бабаларзың эзен һаклаған Крит утрауындағы б.э. тиклемге XVII быуат комарткыһы атаклы “Фест дискиһы”ндағы языузың тап башкортса (бөрийәнсә) укылышын да күрһәтәйем (киңерәк даирәгә еткереп өсөн, урысша-башкортса язам).

Был шөгөлгә миң, языусы буларак төп һөнәрәм әзәби ижадтан тыш, тарихыбыззың токослоғонан көйөнөп, етмешенсә йылдарҙа ук сәмләнеп керешкәйнем. Рухи-мәҙәни эшмәкәрлектен бөтә өлкәләренә, шул иҫәптән фәнгә дә, тоталитар режим куйған кысыңкы һәм тынсыу калыптың башкорт тарихы боронғолоғон һәмһөз инкар итеүенә һәм тыйыуына ла карамай, хәзерге Башкортостан ерлегендәге б.э. тиклем VII-V быуаттар Асылыкүл һәм Кандракүл ырын (руна) хәрефтәрендәге языуларын, шуларға иш һәм замандаш Иссык (Казахстан) языуын укып биреүҙән башлап, хәзерге Төркиә көньяғындағы шул ук осор ырын (руна) һарт (Лот Өйө - Лидия), шулай ук хәзерге Италиялағы этруск ырын (руна) һәм латин алфавитлы текстарының, ә 1982 йылда Крит утрауындағы атаклы Фест дискиһы тексының укылыш серҙәрен аска йным. Әйтелгән язма комарткыларзың бөтәһе дә ысын *төрки*, ә тәғәйенерәге, хәзерге *башкорт* телендә анык укылды, ләкин әле әйтелгән сәбәптәр аркаһында уларзы башма аша йәмәғәтселеккә еткереп тоткарланды. Сөнки бындай хезмәттәргә мөнәсәбәт бер ине: “Не может быть, потому что не может быть!” (ул әлегәсә шулай).

Һәм бына, ниһәйәт, ошо 2005 йыл урталарында һәр яклап та кабилиәтле бер замандашым уларзы ыңғай баһалап, нисек тә матбуғатка сығарыу теләге токанды ла, тап шул йүнәлештә уңышлы эшләгән Ф.Р. Латипов тигән авторзың миңә таныш булмаған китабын (Ф.Р. Латипов. Исследование этрусского и минойского языков на основе фоноэволюционной пратюркской гипотезы и комбинаторно-частотных методов. Уфа – “Китап”, 1999) килтереп биреп, мөнәсәбәтемдә һәм фекерҙәремдә ак кағызға төшөрөүемдә үтенде...

Өфө авиация институтында юғары белем алған һәм Ленинград политехник институтында ғалим булып етешкән был уҙаман-технократ иң арзаклы филологтарзың да быуаттар буйына “тешә үтмәгән” проблемаларзы үзенә фәнни ысулы ярҙамында кыйыу сисергә тотонған, һөҙөмтәлә тәрән белемле ысын филолог та икәнлеген күрһәткән.

Авторзың эрудицияһы хезмәттең кереш өлөшөндә үк ғашланып, донъялағы төркиәт ғилеменең торошон дөрөҫ баһалауҙарҙа сағыла, шул ук ваҡытта был баһаларҙа, минеңсә, ул үзе үк тәнкитләгән хата караштарзың үрмәксә ауына ла барып эләккеләй. Мәсәлән: “Одно из нерешенных проблем лингвистики – проблема праязыков” (10 б.), - ти ул. Бында, минеңсә, “проблема праязыка” тип берлек һанда ғына әйтеү кәрәк ине, сөнки бөтә телдәрҙең дә бер тәүтелдән (праязыктан) саталанып таралыуы, йәғни хәзерге һәр телдең дә үзенә генә тәүтеле (праязыгы) булмағанлығы көндән-көн иҫбатлана бит.

Төркият ғилемдәге көсләп тағылған “алтайлык теорияһы”ның лингвистикаға күпме зыян килтергәне һәм әлегәсә килтереүе билдәле, китап авторы ла шуны якшы төшөнөп эш иткән: “Подогреваемая геополитическими интересами ряда крупных государств Европы и Азии тюркологическая наука была искусно загнана в догматические рамки гипертрофированной “алтайской теории”... На тюркологическую науку был наложен ряд негласных запретов: на поиск реальных пратюркских языков вне пределов алтайской гипотезы, на выявление пратюркских заимствований в индоевропейских, древних ближневосточных и китайских языках”. Бөтәһе лә дөрөс, ләкин донъялағы бөтә телдәр бер тәүтелдән сыкканлығын таныһаҡ, һуңғы йөмләләге “тюркских заимствований” тип кенә сикләү менән килешеп кыйын, сөнки “тюркских *основ* и заимствований” тиһәк камил булып ине.

Автор боронго төрки телдәрҙең өндәр үзгәрештәре гипотезаһын (“фоноэволюционной пратюркской гипотезы”) төзөгән һәм шул нигеҙҙә этруск текстарын дешифровкалап анализлауҙа һокланғыс уңышҡа ирешкән (шунуң менән гипотезаһын раһлаған). Шул уҡ ваҡытта кескәй генә бер кәмселек тә салына күзгә, бының сәбәбе авторзың: “...попытался найти фонетический алгоритм соответствия древнего языка (этрuscoго) и наиболее известного мне одного... казанско-тюркского языка” (11 б.), - тигән, милли эгоислыҡка тартымыраҡ иһлас таныуында аңлашыла. Сөнки моғайын ул насар белмәгән башкорт телен башка төрки телдәрҙән ныҡ айырыусы һәм этруск теленә ныҡ яқынайтыусы төп сифаттар – “з”, “с” өндәре (башкорттан тыш улар төрөкмән телендә генә бар) һәм “һ” өнөнөң һүз башында ла килеүе (автор таянған татар телендә былар береһе лә юк), лексик состав һәм лексикалағы грамматик үзенсәлектәр – этруск телендә лә ярылып ята бит. Шуларҙы иҫәпкә алһа, табыштары уғата отошлорак булып ине, тимәксемен. Йәнә килеп, ғалимдың был өндәр үзгәреше ысулы этруск текстарын тикшереп барышында үзен ныҡ аҡлаһа ла, башка йүнәлештәрҙә, мәсәлән, Криттың Фест дискиһы менән эш иткәндә уңыш килтермәй. Шулай уҡ төрки телдәр ғиләһенәң хасил булуы төйәген һәм ни рәүешле хасил булуын билдәләгәндә лә арзаклыбыҙ тапалған юлдан китеп, үзе үк ғәзел тәнкитләгән ғилми мәктәптәрҙең хатаһына эйәрә: “Тюркская языковая семья возникла в начале II тысячелетия до н.э. на юго-востоке Малой Азии и севере нынешней Сирии в результате резкой политико-языковой интеграции более десятка смежных, значительно различающихся по языку **предтюркских племен**”, - ти ул. – Среди них можно назвать племена носителей хеттских, касситских, хурритских, иберийских, индоевропейских, семитских и шумерских духовных и языковых традиций. Господствующим и связующим субстратом этого племенного союза были поздние шумеры Сирии” (10 б.). Күренеүенсә, әйтелгән осорҙа Сириялағы “сәйәсәт-тел интеграцияһы” қазанына әле һаналған қырылмаһы-қырык телле кәүемдәр “ярма”һын бергә һалып бутау һөҙөмтәһендә төрки тел бутқаһы укмашқан... Хатта Тәүрат (Библия) ла раһлай алмаған быны (унда хәл киреһенсә). Ә комплекслы тикшеренеүҙәр һөҙөмтәһенә килһәк, бөтә кешелек донъяһының – бер Тәүтөйәктән, телдәрҙең шундағы бер тәүтелдән таралуы асыклана;

донъяның дүрт тарафында ла боронго әзәм балалары тап шул изге Тәүтөйәккә табынған, улар барыһы ла Ер Кендеге (Пуп Земли) һәм Донъя Терәге (Мировой Столп) тап шул ерзә урынлашкан тип һанаған. Бөтә мәғлүмәттәрҙән иҫбатланыуынса, был изге ер хәзерге Башкортостан тупрағында булып, мифик тәүбабабыз гермафродит (ике енесле) Имирдың ун дүрт йәне йыһанға ашҡас (ике Етегән йондозлоғо), уның изге кәүзәһенән барлыкка килгән. Ошоларға бәйле, башкорт аҫбаларының (аборигендарының) сал-боронғолоғон, донъяның барлык халыктарының да кендектәре ошонда берешлеген иҫбатлаусы “нерукотворный” дәлил бар: Урал тауҙарының әлегәсә Имир баба кәүзәһенәң ағзалары исемендә **башкортса** аталыштары. Мәҫәлән:

1. Баш тау – башы.
2. Елмерзәк (ел һәм мәре-еүешлек сығанағы) тау – танауы.
3. Ирәндек (беренсе Ирәндек) тау - өҫкө ирене.
4. Ирәндек (икенсе Ирәндек) – аҫкы ирене.
5. Бакты (бакан/бағана) тау – муйыны.
6. Куш тау йәки Эмей тау (Шәке тау һәм Йөрәк тау менән бергә) – куш имсәге һәм ике имсәк башы. Борон уны Эмей (Имай/Умай) тау тип тә йөрөткәндәр һәм бөтә Урал тауҙарын шулай атағандар.
7. Тора йәки Торок тау (Машак тау һәм Нары тау менән бергә) – тороғо (фаллосы) һәм аталыҡ тұл биззәре. Борон уны Донъя Терәге (Тороғо) тип белгәндәр, шул Торок тау тирәһендә йәшәгән кәүемде – торок/төрөк тип, ә дәүләтен Торан/Туран тип йөрөткәндәр.
8. Калы тау (кул тау) – һул кулы.
9. Ала тау (алыусы ағза) – уң кулы.
10. Үр Көн тау (көн-так – кендек) – Ир кендеге (гермафродит Имир кәүзәһенәң ир як кендеге). Борон уны Үр Көн-Апа (Уба/Өпә/Өфө) тип, ә кыҫкаса Үр-Өпә/Үр-Өфө тип тә исемләгәндәр һәм уғата йыйнаклабыраҡ Рәпә/Рәфә тип тә йөрөткәндәр. Шунан алып грекка ул Репей/Рифей рәүешле яҙылған, бөтә Урал тауҙары ла шулай аталған. Боронго гректардың баш хозайы Аполлон уларға ошонан күсеп киткән.
11. Ту Көн тау (Тукан тау) – тыузырыусы-инәлек як кендеге.
12. Муғожар (букос-оро) тау Әмбә (әм-уба) менән бергә - инәлек ағзаһы.
13. Яман (Жопан) тау – осаһы.
14. Казак (һулак-азак/һул аяҡ) тауҙары – һул аяғы һәм бармактары.
15. Алтай/Алтак (ал-азак/уң аяҡ) тауҙары – уң аяғы һәм бармактары...

Хәҙер инде сит илдәрҙең ғалимдары евроцентристар за Уралыбыҙҙы кешелек донъяһының бишеге итеп һанай һәм бабаларының кендектерен ошонда килтереп ялғай. Тик шуныһы үкенес: хөрмәтле авторыбыз иһә бөтәһен баштүбән куя, әйләндереп баҫтыртырға ла өлгәшер әле бер сак.

Ғалимдың кире каккыһыҙ иң зур қазанышы һәм уңышы, әйтеп үтөүебезсә, китаптың тап икенсе һәм өсөнсө бүлектәрендә - этруск текстарын дешифровкалау һәм этруск теленәң бик күп һүз байлығын йыйып алып, улардың саф төрки һүзҙәр икәнлеген ышандыртҡыс дәлилләүе менән бергә, телдең төҙөк

грамматикаһын асыклау. Йәлеп ителгән материалдың һәр бөртөгө, миңә калһа, хәзерге башкорт телендә кыскырып тора; автор быны теләйме-теләмәйме, әммә һүззәр үззәрен үззәре белдертә. Хәйер, этруск текстарындағы тартынкылар нисбәте буйынса ғалим яһаған объектив һөҙөмтә лә дәлилләй быны: Һ (6%), Т (8 %) һәм Җ, Ҙ (15%). Әлегәсә боронғолоғон бозмаған, Җ, Ҙ менән кинәнеп һөйләшкән бөгөнгө башкорттоң бабалары икән шул этрусктар.

Хезмәттәге этруск һүззәренең байтағының боронғо көнсығыш семит, һинд-европа (шул иҫәптән урыс) телдәре һүззәренә бермә-бер тап килештәре күрһәтелгән урындар, таблицалар ға фәһемле: улар, минеңсә, автор әйткәндәй һүззәрҙең кайзандыр һәм кемдәндер “үтескә алыу”ының билдәһе түгел, ә шул һүззәре тап килешкән төрлө телдәрҙең касандыр бер оянан - тәүтелдән сытканлығын күрһәткес. Ошо фонда этруск бабаларыбыҙҙы Сирияға тамырлатыу үтә лә аймылышлы. Урал тауҙары кеүек үк, ерҙәге кәүемдәрҙең дә һәр береһе тәүбаба Имирҙың кәүзә ағзаларынан (йәғни Уралда) яралыуы һәм тап шул ағза исемендә аталыуы тураһында ла һөйләй миф. Шундың буйынса, Имир баба “әтерсәг”енән (йәғни терсәгенән – из локтя) *әтерсәк (этруск)* кәбиләһе барлыкка килгән; уларҙың төпләнеп йәшәү төйәге боронғо Башкортостандың *төньяк* өлөшөндә булғанлыктан, әлегәсә башкорттар төньякты *әтерс/терс* як тип атайҙар; әлегәсә ул якта (Чусовая йылғаһы буйы – хәзерге Свердловск өлкәһендә) башкорттоң *Әтерсәк/Терсәк* ырыуы йәшәй, *Әтерсәк/Терсәк* йылғаһы аға һәм административ бүленештә *Әтерсәк* ылысы – *Терсяцкая* волость тә булған...

Бына шул әтерсәктәрҙең бер өлөшө б.э. тиклем бик боронғо замандарҙа хәзерге Төркиәнең көньяғына барып ереккән дә атаклы Һарт (Сард) калаһын короп, Лот Өйө (Лидия) дәүләтен төзөгән (үззәренең шәжәрә башында Лот пәйғәмбәр торғанғалыр, моғайын). Һарт калаһы урынында табылған ядкәр ташындағы ырын (руна) хәрәфтәре менән язылмыш текст (б.э. тиклем V быуат) укып биреүемде, уның *башкортса* укылыуын әйткәйнем. Геродот язуынса, илдәрәндә ун һигеҙ йыл каты аслыктан интеккән әтерсәк-һарттарҙың яртыһы диңгез аша Апеннин ярымутрауына күсенә лә хәзерге итальяндар мәзәниәтенә һигеҙ биргән бөйөк мәзәниәттә тыуыра. Был мәзәниәттең тамырҙары иһә Уралда калған кәрзәштәре башкорттарҙыҡы менән уртаҡ мифтарҙан һутланғаны сер түгел. Әммә быны күтәрә алмаусылар ға бар. Юккамы ни китап авторы төркилектә танымаусы йәки танырға теләмәүсә фән әһелдәренең томаналығына аптырауын белдерә һәм бының ысын сәбәбен дә асыклай: “Парадоксальность всеобщей “слепоты” исследователей к пратюркским чертам этрусского языка... складывается из... неразвитости и зависимости тюркологической науки в настоящее время. Едва ли наберется 1% из числа наших отечественных тюркологов, которые по-серьезному попытались заняться изучением этрусского языка. Нынешняя тюркология сама является ответвлением европоцентристских школ языкознания, диктующих запреты на определенные области исследований” (123 б.). Урыс әйтмешләй, как в воду глянул! – үтәнән-үтә күрә. Ғөмүмән, лингвистиканың “төҙәлмәүсән” сиренә иң дөрөҫ диагноз был. Фәндең ошо өлкәһендәге торғонлоҡ, бөтә етешһеҙлектәр һәм бәләләр – тап шуның аркаһында.

Быны кыйыу әйтеп биргән узамандың үзенә килһәк, этрускологияла ул республикабыздың Тарих, тел һәм әзәбиәт институты эшләмәгән, эшләргә лә йыйынмаған һәм, моғайын, эшләй зә алмаслык тауҙай бурысты яңғызы тңкәреп һалған һәм быны мин XX быуаттың иң мөһим асыштарының береһе һанайым.

Этрусктарға яҡын күрше һәм телдәш булған миной текстарының ошоғаса кырыҡ йөзәк менән биклә өндәрен тергезгәндә лә ғалимыбыз егәрлелек һәм өлгөрлөк күрһәтә, ләкин, минеңсә, өнләштерелгән һүззәрзе укыу барышында табыштарын уңышлы кулланмай һымак. Ул язмалардың белгесе булмаһам да, ғалим тергезгән әзер өн-хәрәфтәргә таянып, НТ 86а текстын тәқдим ителгәндән үзгәйләрәк укырға йәрәтләндем (минойса һәр юл астында хәзерге башҡортса укылышы, ә унан аста урысһаға тәржемәһе бирелә):

1. AKARU * MONO

Ағарыу моңо –

(Для) просвещения (служащая) задумчивая мелодия –

2. SA/MATROQI : NERU

Өсә-матуркай нуры.

(Это) Матери-прекрасной заря.

3. DI/MASE/IO : ZAR/AWA

Дәү Мәсе өйө - зур уба,

Великой Кошки (богини) дом – большой курган,

4. ADU * TOWE/ZAFA/MATRO :

(Анда) узыу төбө - яфа матуры

Внедряться в него – это испытать на себе прекрасного

5. KUN/UTE :

Көн уты.

Солнечного огня.

Предложенный в книге Ф.Р. Латыпова перевод (с. 134):

1. Читающему * вот эти
2. значочки : “Что
3. мог бы сказать : прекрасного?”
4. “Известие * то (что) * Везапа полностью :
5. покорилась” :

По-моему это слишком искусственно и заумно – древний человек так писать не мог.

Наконец, вот некоторые авторские догадки и попытки их осуществить относительно Фестского диска: “Транслитерация иероглифических знаков и интерпретация содержания текстов на сторонах А и В Фестского диска”.

Но по всем данным видно, что транслитерация здесь неприемлима.

“Надпись представляет собой “ребус”...

Вот что верно – то верно! Да, чистейший ребус! Как сказано выше, я уже в 1982 году на этой основе расшифровал и прочитал текст на башкирском языке. Но в данном случае ученый, к сожалению, свернул с полпути, в следствии чего его метод “фонетической транслитерации” похоже себя не оправдал.

Ниже приводится частичная дешифровка Фестского диска выполненная мною, как было уже сказано, двадцать три года тому назад.

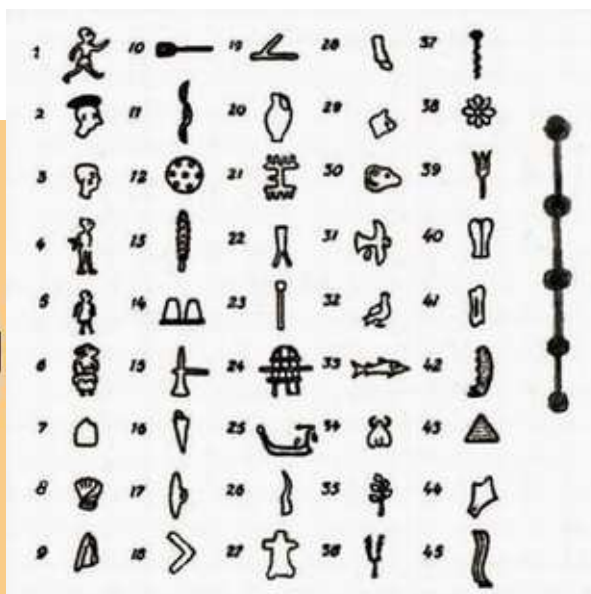
17.11.2005.

Фестский диск — школьный учебник древних башкир

Дешифровка на основе башкирского языка. Читается справа — налево, начиная с наружи методом звукового *ребуса*.

Использовано хорошее изображение диска и знаков по книге: Эрнст Добельхофер. **Знаки и чудеса**. М., 1963; стр. 328 (нумерация знаков) и 329 — 330 (сам диск — лицевая А и оборотная Б стороны).





Ниже дается нумерация знаков, выполненная Э. Добльхофером и их звуковое значение на основе башкирского языка, выполненная З.А. Султановым:

1. Бала-йүгер (ребенок-бегунок).
2. Алпамышар (имя шестилетнего великана-героя из башкирской сказки-мифа “Алпамышар — алты йәшәр” т.е. “шестилетний Алпамышар”. Имя составлено из слов: алап-абас-эр [великан-мудрец-мужчина].

Пословица: алты йәшлек юлдан кайтһа — алтмыш йәшлек хәл белә килер т.е. когда шестилетний прибывает из похода — шестидесятилетний делает ему визит вежливости.

От этого имени героя учебника происходит слово *ребус* (метод письма): Алпамыш-ә[р-абас] — р-абас - *ребус*.

3. Баса (бисә т.е. женщина).
4. Каушар-кул (скрести руки).
5. Кул, кол (раб, рабочие руки).
6. Инә (матерь, мать).
7. Юка, йока (пустой сосуд — неимуций, чернь).
8. Усмак (кулак, кулачный бой).
9. Камат (камыт)? Дуға? Бөгәл?
10. Тота (түтә т.е. держак, держава).
11. Ян (лук т.е. оружие для стрельбы).
12. Иләк, иләкән (сито, в значении “страна”).
13. Суғыр (дубина).
14. Әсәк-әсәк — сәксәк?
15. Суқыш (һуғыш т.е. секира — боевой топор).
16. Кишер? (морковь? пенис?).
17. Кәтмән (мотыга).
18. Босмак (угол).
19. Сата (развилина).
20. Комкан (комған т.е. кумган).
21. Семәк (һемәк т.е. носик).

22. Бот (бедро в значении “народ”).
23. Жазал (жезл).
24. Көнәс (от слов Көн-әсә — Солнце-мать т.е. храм, посвященный богине Солнце-матери — от этого же название города Кносс).
25. Каумак (кәмәк, кәмә т.е. лодка, судно).
26. Ялакан (ялкын т.е. пламя).
27. Тирә (тире т.е. кожа).
28. Тояк-тор (копыто стоящее. Есть там еще копыто повернутое вверх: тояк-үр).
29. Мал (скот, добро, прибыль, имущество).
30. Кускар (баран).
31. Кош-оса (птица-летит).
32. Кош-тора (птица-стоит).
33. Бағар (бағыр т.е. рыба царская).
34. Келеш, келәш (клев).
35. Субук (сыбык т.е. прут, ветвь).
36. Гөрөс (дөгө т.е. рис).
37. Бахта (мамык т.е. хлопок).
38. Әр-Әсә (Ер-һыу т.е. Земля-Вода, от этого слово “роза” — название цветка).
39. Бөрө (почка).
40. Күт-үр, күтәр (задница приподнятая вверх).
41. Сөйәк (кость).
42. Корот (червяк).
43. Килен (сноха, а здесь символ женского пола. В Альшеевском районе Республики Башкортостан есть такой же формы “Килен-таш” — Сноха-камень).
44. Дөрән, төрән (лемех у сохи).
45. Тулукун (тулкын т.е. волна).

Читаем:

Лицевая сторона А.

Начинается с “ключа” (А19) — самоназвания этноса — одного из родов башкирского народа (в скобках параллельная нумерация З.А. Султанова по направлению прочтения):

А19: бөрө+ян — ***бөрийән***. Значит, текст написан на языке башкир рода бурзян.

Продолжаем читать с А31:

А31 (1): Алпамышар+ил+суғыр+бала-йүгер+(б)осмак.

Перед словом “босмак” поставлена черточка, значит, буква “б” переходит к предыдущему слову. Получается:

Алпамышар ил сөйәр — бәлә йүтереб осмак.

Перевод: если Алпамышар любит страну — беда бегом улечивается.

А30 (2): Көнәсә+күт-үр+ил — Көнәсә, күтәрел!

Перевод: Кносс, возвышайся!

A29 (3): мал+тудукун+юк(а) — мал талаған юк (в конец слова “юка” поставлена черточка — “а” выбрасывается).

Перевод: чужое добро не грабим.

A28 (4): мал-ике+кел|эш (2 мал һүрәте укыла: мал-ике — “два скота” һәм “келэш” икегә бүленә - 2 раза воспроизводится рисунок “мал” – “скот” и “келэш” разделяется на две части) — мал игә кул, эш.

Перевод: богатство создается руками, трудом.

A27 (5): Алпамышар+ил+каушар-кул+күт-үр+бағар — Алпамышар ил кушар, кол көтөр, бағыр.

Перевод: Алпамышар правит страной, раб пасет, ухаживает (за скотом).

A26 (6): тирә+тудукун+юка+иләкән — түрә тулаған — йока илаған.

Перевод: правитель брыкается — чернь плачет.

A25 (7): тирә+дөрән+усмак — түрә — дөрән-уҗмак.

Перевод: правитель — это разящий кулак.

A24 (8): Алпамышар+ил+инә+босмак — Алпамышар иленә баҗмак... Йәки: Алпамышар иленә боҗмак.

Перевод: нашествие в страну Алпамышара... Или: Алпамышар укрывается в своей стране.

A23 (9): кош-оса+ялакан+су|бук — кешесе ялғансы — бук.

Перевод: человек-обманщик — говно.

A22 (10): Алп(амышар)+илә(к)+сө|йәк+сата+су|бук (согласно исключаящим знакам-черточкам первое и второе слова сокращаются, а третье и пятое — разделяются и присоединяются к предидущим) — алап аласы юк — сатасы бук.

Перевод: у кого большой прибыли нет — у него в продаже говно.

A21 (11): бала-йүгер+сө|йәк+күт-үр+юка — бала-йүгерәсе юк — көтөрө юк.

Перевод: у кого ребенка-бегунка нет — у того будущего нет.

A20 (12): Алпамышар+илә|к+кош-тора+жазал+әр-әсә — Алпамышар — ил куштыра-язаларсы.

Перевод: Алпамышар — страну повелитель-каратель.

.....

A3 (29): Алпамышар+иләк+тирә-ике+субук+бахта+семәк — Алпамышар — ил терәге, сабак (һабак) — бәхет асмак (бәхет аскысы).

Перевод: Алпамышар — опора страны, урок (знание) — ключь к счастью.

A2 (30): суғыр+бала-йүгер — сокор (һуқыр) — бәлә яғыр.

Перевод: от слепого (неграмотного) жди беды.

Диск А завершается надписью:

A1 (31): тота+баса+әр-әсә — тотанак башы Ер-Әсә.

Перевод: источник жизни Земля-Мать.

Оборотная сторона Б.

Б30 (1): Алпамышар+ил|әк+сата+күт-үр+юка — Алпамышар ил аксата — көтөр юк.

Перевод: если Алпамышар сделает хромым (калечит) страну — будущего нет.

Б29 (2): тирә+тулукун+юка+су|бук — түрә тулаған — якасы бук.

Перевод: правитель буйствует — под воротником говно.

Б28 (3): Алпамышар+бахта+жазал+кул — Алпамышар бәхете — язалы кол.

Перевод: Алпамышара счастье — мученик-раб.

Б27 (4): бот+каумак+тирә — бото (халкы) күмәк — түрә.

Перевод: у кого много бедер (людей) — тот правитель.

Б26 (5): бағыр+көнәсә+кумуған+иләк — бағыусы Көн-әсә камаған (курсалаған) ил.

Перевод: страна оберегаемая покровительницей Солнце-Матерью.

Б25 (6): кишер+жазал+босмак+(к)илен — кишер-язалы бамак илен.

Перевод: пенис-обреченный свою страну ограбит.

Б24 (7): суғыр+бала-йүгер+бөрә+бағыр — һуғырзай бала-йүгер бүре бағыр.

Перевод: способный разить дубиной ребенок-бегунок будет охотиться на волка.

Б23 (8): суқыш+юка+суғыр+бала-йүгер+босмак — суқышы (яубалтаһы) юғы — һуғырзай бала-йүгерзән бөжор.

Перевод: не имеющий боевого топора-секира (воин) убежит и от ребенка-бегунка, способного разить дубинкой.

Б22 (9): бот+бахта+корот+каумак — бот (халык) бәхете — Корот (утрауы), кәмә.

Перевод: имеющих бедер (народа) счастье — Крит (остров), лодка.

.....
Б8(23): юка+босмак+субук — яка бесмәк — сабак (һабак).

Перевод: кроить воротник — целый урок.

Б7 (24): юка+тулукун+юк(а) — йока (юксыл) тулаған юкка.

Перевод: чернь волнуется из-за бедности.

.....
Б2 (29): мал+келеш+жазал+каумак — мал килеш (килеуе, табыш) — язалы кәмә. (мал табыу — язалы кәмәлә барыу).

Перевод: добыть добро — это мучительно грести на лодке.

Б1 (30): тулукун+юка — тулаған йока (юкһыл).

Перевод: восставший чернь.

Примечание. По известным причинам данная работа в свое время не была завершена.

Уфа, 1982.

НАШИ ОБЩИЕ КОРНИ

Ответы на вопросы корреспондента газеты «Советская Россия»

Материал был подготовлен в 1985 году по просьбе корреспондента М. Мерзабекова, но не был опубликован.

Вопр. Не кажется ли странным, что Вы, писатель, так серьезно и надолго увлеклись таким нелегким «неписательским занятием», каким является, скажем, поиск и дешифровка древнейших писем? Что Вас на это натолкнуло?

Отв. Да, некоторые так и считают, что я занимаюсь не своим делом: чем, мол, вмешиваться в ученые дела филологов и таким образом напрасно тратить себе пол-жизни, писали бы лучше чисто художественные произведения — повести, рассказы, поэмы... Но я категорически не согласен с этим. Во-первых, любой писатель в своем деле не может обойтись без такого элементарного строительного материала («кирпича») как слово, и значит, он вынужден изучать также его происхождение — историю. Древние письменные тексты как раз и являются зафиксированной историей не только слова, но и языка и самих носителей этого языка — народа в целом. Во-вторых, сам я по образованию не кто иной, как *филолог* и, значит, филология является тоже моим кровным делом. Раз я филолог, одновременно являюсь и историком: «...филолог должен быть историком, и притом в самом широком объеме» говорил академик Н.И. Конрад (Н.И. Конрад. Запад и Восток. М., 1972; стр. 11).

Вопр. Некоторые говорят, что для простого человека история...

Отв. Понял Вас. Но, как мне кажется, любой нормальный человек уже с рождения носит в своей души зачатки жажды к истории. Любознательное отношение к истории своей семьи, рода, народа и Родины в целом является нормальным (а у башкир считался обязательным!) состоянием любого нормального человека. Вот я сам, выходец из самой гущи народа, с детских лет был пропитан одним из богатейших в мире башкирским фольклором и это побудило во мне глубокий интерес к седому прошлому родного народа. Я был потрясен примерами беззаветной любви и верности моих предков к Отчизне и их героическим духом свободолюбия и самопожертвования: ведь вплоть до самой Крестьянской войны (1773 — 1775 годов) буквально каждое поколение моих предков участвовало в крупном народном восстании. (Между прочим, они всегда ясно различали своих классовых угнетателей от русского народа: против зверской колонизаторской политики царского самодержавия шла, скажем, вековая ожесточенная народная война, но в то же время башкирский народ радушно принимал и укрывал у себя, записывая их в «башкиры», русских беглых людей из самых глубин России. Ведь недаром против такого «крамольного» явления царское правительство издал специальный Указ... Этот, говоря словами известного ученого, «беспрецедентный исторический феномен», конечно, не зародился вдруг и на голом месте — за ним угадываются древнейшие корни народной самобытности и самосознания и, по-видимому, былой самостоятельности и государственности, беспощадно разгромленное в средних веках татаро-монгольскими ордами. Недаром на пути захвата всей Европы против них на ряду с Русью стояла одним из первых форпостов Древняя Башкирия...

Вопр. Например?

Отв. Например, после курилтая в 1227 году преемником Чингисхана Угэдэем в «поход на север» был отправлен самый лучший полководец Субэдэй,

которому было приказано разгромить и захватить «одиннадцати стран и народов», в том числе Древнюю Башкирию, Русь, Булгар, перейти через реки Иик, Волгу, «а также дойти до самого города Кивамен-кермена» (Киева). Однако Субэдэю с самого начала его похода было оказано невиданное по ожесточенности сопротивление, в следствии чего в 1229 году Угэдэй вынужден был отправить в помощь Субэдэю еще несколько усиленных армий под руководством самых отъявленных полководцев «Бату, Бури, Мункэ и многих других царевичей». Примечателен еще и такой мало известный исторический факт: в течении долгих четырнадцати лет вела Древняя Башкирия широкую (в том числе партизанскую) войну против этого общего врага региона и борьба эта затихла только лишь после полного захвата татаро-монголами братской Руси в 1240 году (С.А. Козин. Сокровенное сказание. М. — Л., 1941; стр. 186 — 191 и сборник: Татаро-монголы в Азии и Европе. М., 1977; стр. 190 — 192). Здесь и кроется, как мне кажется, великой значимости историческое явление для всех времен и народов, а именно яркое проявление многовекового кровного родства русских, башкир и других народов нашей великой Родины. Обратите внимание: в военном приказе о «северном походе», отданном еще самим Чингисханом полководцу Субэдэю, в числе стран, подлежащих к уничтожению, Башкирия названа в одном ряду с Русью. Башкирия и Русь почти одновременно вступили в борьбу против захватчиков, в течении многих лет продолжили эту борьбу и Башкирия держалась до тех пор, пока держалась и Русь — это о многом говорит...

Но после добровольного присоединения в XVI веке Русскому государству царское правительство нарушил условие договора о сравнительно автономной жизни Башкирии и началось двухвековое противостояние «слабого» «сильному», но никакие карательные мероприятия колонизаторов не сломили дух свободолюбивого башкирского народа. Академик М.К. Любавский (1860 — 1936) рассматривает башкирские восстания и духовное величие башкир как беспрецедентный исторический феномен. «Из покоренных Россией народностей, — пишет он, — ни одна не потратила столько усилий и крови, чтобы отстоять свою старину, свои исконные права на занятые земли и уголья, свой национальный быт, как башкирская. В неравной борьбе она понесла большие количественные, материальные и несомненно духовные потери, но при всем том выявила свою этническую устойчивость, сумела сохранить многое из своего национального наследия и даже абсорбировать в себя значительную часть пришлых чужеродцев. Естественно поэтому, что во главу угла башкирской национальной истории выдвигается эта борьба со всеми ее причинами и поводами, со всеми перипетиями» (сборник: Из истории феодализма и капитализма в Башкирии. Уфа, 1971; стр. 227 — 228). Вот какие факты из нашей жизни и заставили меня глубоко вникнуть в язык, мифологию и историю народа, и через них нащупать не только русско-башкиро-угрофинские общности, но идти еще глубже и находить такие седые общечеловеческие древности (например, шумерский период), при которых все больше и больше стираются языковые, религиозные, расовые и другие, возводимые нами же искусственные преграды,

разделявшие до сих пор всех нас — детей человечества — на разные расы и народы, на Запад и Восток.

Вопр. Но такое разделение продолжается...

Отв. Да, к сожалению... Однако, между прочим, как установлено наукой, древний мир не знал такого разделения — является это позднейшим изобретением, изобретением «просвещенного Запада». «Следует вообще сказать, — писал в свое время в указанной книге (стр. 96 — 67) академик Н.И. Конрад, — что в Европе образовалось понятие «Восток», но у народов Азии понятие «Запад» в средние века не было. «Запад» как понятие, противопоставляемое «Востоку», появилось, например, у китайцев и японцев лишь в новейшее время и своим возникновением обязано знакомству с европейским словом «Восток» в специфическом для европейцев понимании». Для башкирского сознания такое разделение является до сих пор «мало усвояемым» — наша культурная традиция привыкла видеть мир как нечто единое и цельное.

Вопр. Да, это понятно. Но как понимать выражение «языковые, религиозные, расовые и другие искусственные преграды»?

Отв. В подлинном смысле надо понимать. «Чем дальше мы уходим в глубь истории, — писал Ф. Энгельс, — тем больше стираются признаки отличия между народами одного и того же происхождения... Отдельные ответвления одного племени тем ближе стояли друг к другу и обладали тем большим сходством, чем меньше они были удалены от своего первоначального корня» (К. Маркс, Ф. Энгельс. Сочинения, 2-е издание, М., 1960; 16 том, стр. 521). Примерно так же обстоит, говорил он, и с религиями: «...первоначальные религиозные представления, по большей части общие каждой данной родственной группе народов, после разделения таких групп развиваются у каждого народа своеобразно, соответственно выпавшим на его долю жизненным условиям» (К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин. О религии. М., 1983; стр. 19). Современная мировая наука тоже пришла к общему мнению, что человечество в начале развивалось как одно целое, ствол одного дерева. А потом, говорит член-корреспондент АН СССР В. Алексеев, такое «...общее дерево Homo sapiens раньше разделилось на монголоидов и некую ветвь, объединяющую будущих европеоидов и негроидов, а потом они в свою очередь выделились из этого единого для них отростка... Антропологи не устанавливают расовых границ, — замечает он, — хотя бы потому, что таких четко очерченных границ для науки не существовало никогда. Я не могу в связи с этим, — добавляет ученый, — не вспомнить мысль... замечательного советского антрополога Георгия Францевича Дебеца. Он говорил, что если идти от верховьев Нила через арабские страны Азии, Турцию, Болгарию, Румынию, Украину, северную Россию, Башкирию (заметьте: Башкирия и здесь стоит рядом с Россией! — З.С.), Казахстан и Монголию, то на всем этом гигантском пути разницы между физическим обликом жителей соседних селений мы не заметим. А ведь этот маршрут пролегает через территории, где живут «эталонные» представители всех больших рас» (журнал «Знание — сила» 1982/5, стр. 17 — 18). Вот вам ясная картина. Значит, даже в расовом отношении народы

нашей великой Родины составляли и составляют единое целое, и самой природой и историей обусловлено такое священное для всех нас понятие, как единый и неразделимый Советский Союз. В отношении башкир хочу еще добавить: в результате комплексных антропологических исследований твердо установлено, что «по сочетанию признаков башкиры занимают промежуточное положение между европейской и монгольской расами» (Археология и этнография Башкирии, материалы научной сессии по этногенезу башкир, май 1969 г. Уфа, 1971, IV том, стр. 38). Значит, и в этом отношении мой народ является как бы связующим звеном не только между славянами и угрофинскими, но и вообще между Западом и Востоком.

Вопр. Как понимаете Вы термин «праязык»? Имеете ли в виду древний общий язык для, например, индоевропейской языковой семьи отдельно и для урало-алтайской языковой семьи тоже отдельно?

Отв. Нет, я имею в виду единый праязык для всех языковых семей и языков Евразии и Африки (индоевропейские, картвельские, семито-хамитские, уральские, тюркские, монгольские, тунгусо-манчжурские, корейский, дравидийские языки, как сказано в Большой Советской Энциклопедии). Такой взгляд не является моим изобретением, ибо вот уже сто лет об этом говорят и пишут самые серьезные филологи мира. Как давно заметили, признаки принадлежности к этому макросемью языков обнаруживаются также в шумерском, этрусском, эламском, японском, нивхском, юкагирском, чукотско-камчатском языках. Гипотетически можно представить общий для всех перечисленных языков *единый праязык*. Речь идет, по-видимому, об истоке так называемых ностратических языков. В своем последнем эссе — результате более чем двадцатилетнего подвижничества — я не мог не коснуться всех этих сложных и спорных вопросов, ибо одна из самых древнейших в мире башкирская мифология и сохранивший в себе самые архаичные пласты башкирский язык дают богатый материал для исследовательской работы в древностях общечеловеческого масштаба. Одним словом, в историческом и духовном плане перекрещиваются здесь, на земле башкирской, как Запад и Восток, так и Север и Юг Евразийского континента. Специалист по данному вопросу Н.Я. Мерперт ведь недаром пишет, что «территории Волжско-Уральского междуречья принадлежала значительная роль в истории степной полосы Евразии. Территория эта являлась подлинным связующим звеном между двумя континентами... С этой территорией связаны не только передвижения и контакты, но и сложные процессы формирования больших племенных групп и культурных общностей, сыгравших в дальнейшем значительную роль в древней истории... Задолго до начала железного века Волжско-Уральское междуречье являлось территорией формирования и контактирования крупных племенных групп» (Мерперт Н.Я. Древнейшие скотоводы Волжско-Уральского междуречья. М., 1974, стр. 16). Особо хочу подчеркнуть конец цитаты: речь идет здесь об аборигенах региона — древних башкир, русских и угрофинских племенах, которые когда-то составляли здесь единую этнокультурную общность.

Вопр. Вы хотите сказать, что когда-то все дороги вели в... Рим, то есть на Урал?!

Отв. Да, вроде этого. Если башкирскую мифологию и башкирский язык рассмотреть в тесном контексте мифологий и языков народов мира, каждый убедился бы в правомерности такой постановки вопроса. Но дело не только в этом. Дело еще в том, что не только выше названные мощные культурные и антропологические данные, но и внушительные по своим общечеловеческим значениям материальные памятники данного региона дают право выделить этот район как центр древней цивилизации. Подумайте сами: еще в первобытные времена, указывает московский ученый Г.Н. Матюшин, микролитические орудия, изготовленные местными племенами из яшмы Южного Урала, распространялись на север до берегов Северного ледовитого океана, на запад до лесостепной зоны Прикамья, на юг до восточного берега Каспийского моря (журнал «Агидель» 1980/3, стр. 92 — 97). Здешные племена самостоятельно освоили металл и снабжали им Восточную Европу и Западную Сибирь (Г.Н. Матюшин. Энеолит Южного Урала. М., 1982, стр. 294). Еще в неолитическую эпоху на Южном Урале впервые была приручена лошадь, а потом изготовлено первое в мире, в отличие от примитивного шумерского, настоящее (со ступицей и десятью спицами) колесо и, соответственно, боевая колесница (Этнические проблемы истории Центральной Азии в древности (II тысячелетие до н.э.). М., 1981, стр. 102, 108 — 110, 114). В то же время здесь было широко развито многоотраслевое хозяйство: животноводство, рыболовство, охота и бортничество, также зерновое земледелие. Вот на такой прочной основе и состоялся взлет мысли человеческой. Знаменитая всему миру палеолитическая живопись в пещерах Шульген-Тапш, Мурадымовская и совсем недавно открытая Игнатьевская сами собою говорят о духовной мощи наших далеких предков.

Вопр. Нельзя ли допустить, что эти высокие для своего времени достижения культуры могли быть когда-то привнесены извне, то есть из других территорий и цивилизаций?

Отв. Нет, здесь все является подлинно местным достижением, это доказано наукой. «Можно вполне уверенно заключить, — пишет специалист по данному вопросу Н.Г. Матюшин, — что с мезолита до энеолита на восточном склоне Южного Урала существовала одна группа населения, не принявшая в себя никаких посторонних влияний, и, следовательно, все те изменения в материальной культуре, в том числе появление металлургии, являются местным достижением, а не результатом привнесения новшеств с какой-то соседней территории. Что касается производящего хозяйства, в частности преобладающего здесь коневодства, то и оно было известно здесь ранее, еще в неолите, и также никак нельзя считать, что оно заимствовано в энеолитическую эпоху» (Г.Н. Матюшин, стр. 271). Можно даже предполагать, между Уралом и Волгой произошел самый первый мощный расцвет культуры человечества.

Вопр. Вы говорите так, как если бы это междуречье было и колыбелью человечества.

Отв. Пока я еще так конкретно утверждать не могу: поживем — увидим, как говорится. Но последние неожиданные находки советских археологов в Диринг-Юрахе, Вы о них знаете, дает основание вести речь о возможном «эпицентре» взлета одной из колыбели человечества на наших северных широтах. Подумать только, человек жил в центре Якутии одновременно (приблизительно два с половиной миллионов лет тому назад) с восточноафриканским австралопитеком! («Комсомольская правда», 1984, 25 октября). А я совершенно уверен в том (и это подтверждается башкирской мифологией), что родину праязыка и прамифологии, зачатков письменности, государственности и мировых религий нужно искать именно здесь, на Урале. В пользу этого говорят и многие безмолвные свидетели замли.

Вопр. Как Вы сами сказали, для «допроса» таких «безмолвных свидетелей» посвятили Вы целых двадцать лет жизни своей. Интересно, что Вы считаете самым ценным из их «свидетельских показаний»?

Отв. Как я полагаю, мне удалось открыть удивительно слаженную социально-экономическую и военно-политическую структуру архаичного (добактрийского), а может быть, смого первого на всем Евразийском континенте, государственного образования. Она, эта структура, является ключом для понимания многих, мало поддающихся до сих пор объяснению, явлений древнего мира. И в этой структуре самым парадоксальным является то, что на одну доску поставлены предки нынешних *русских и башкир*, а на соседние — *огузы и угрофины*. Ведь если судить по нынешним научным меркам, о такой близости русских и башкир и речи быть не должно: ведь говорят они на разных языках — славянском и тюркском. Скажем, современная лингвистика из всех тюркских народов ближе всех по языковым данным к башкирам ставит татар (оба языка относятся к т.н. кипчакской подгруппе), а лишь после других тюркских народов и в последнее время также угрофинов. Однако между славянами и башкирами возведена непреодолимая «китайская стена». Но все данные говорят о том, что из числа современных тюркских народов в архаический период истории ближе всех к башкирам стояли не татары (потому что такого этноса тогда еще вообще не было), а, наоборот, предки тюрков огузской группы и угрофины. *Русские же с башкирами были тогда неразделимы — составляли одно единокровное племя, то есть были двумя родными родами единого племени, как вроде братья-близнецы.* Это значит, что они говорили на одном и том же языке, или на его очень близких наречиях. И это потом сильно отразилось в дальнейшей исторической судьбе братских народов...

Вот еще парадокс, скажете Вы. Но это только так кажется и вполне объясним. А тот, кто хорошо знаком с духовными ценностями башкирского народа, этому даже удивляться не станет. Ведь в башкирском народном эпосе прямо так и говорится: «Русские являются восьмым родом башкирского народа». Я твердо убежден: ключ к некоторым из до сих пор неразрешенных проблем происхождения русского народа надежно спрятан в «маленьком башкирском узелке». Но только кажется он маленьким, а на самом деле он равен величине

памяти народа, а не простой численности ее носителей... Вот об этом и пишу я в упомянутом своем эссе.

Вопр. А уверены ли Вы в том, что читатели Вас поймут?

Отв. Если один не поймет, то поймет другой. Сегодня не поймут — поймут завтра, или послезавтра. Жизнь сама заставит. Но я знаю, что иду по прямому, но тернистому пути и на лаврах почивать тут не приходится. Новое не всегда воспринимается охотно и легко. Хочу привести простой пример — трудную судьбу идей замечательного нашего земляка (он из Южного Урала) народного академика, дважды Героя Социалистического Труда Терентия Семеновича Мальцева. (Но поймите меня правильно: я ничуть не собираюсь скромное свое филологическое занятие приравнять к подвигу всемирно известного человека). Но его дело меня очень волнует. Как Вы знаете, мальцевский метод обработки почвы повсеместно признан даже далеко за океаном, но однако до сих пор у себя на родине он пробивается трудно. Главным агрономом даже соседнего с мальцевским совхоза — и то не принят. Прискорбно и то, что выпускники Тимирязевской академии, где преподают светочи сельхознаук, о мальцевском методе не имеют даже представления («Комсомольская правда», 1985, 15 марта)... Но это еще не значит, что трудно признаваемое новое не является актуальным и истинным.

Султанов Зигат Адигамович,

член КПСС, член Союза писателей СССР, редактор отдела литературной критики и библиографии журнала «Агидель», Уфа. 31.03.1985.

Братский мой совет русскому брату

В интернете под крышей “Академия Тринитаризма” был опубликован трактат господина Алексея Борцова “Русские”, где в виде подзаголовков поставлены трепещущие вопросы:

1. Кто такие русские?

Здесь автор видит мир резко разделенным на два лагеря: истинные русские и “профессиональные нерусские” или “нерусь”. Кажется, он на всех инородцев смотрит через прорезь прицела русской трехлинейки: если нерусский, значит враг.

2. Существительное или прилагательное?

По-видимому его мучает комплекс неполноценности от навязчивой идеи, что “русские – единственная нация, чье название обозначается прилагательным, а не существительным” и это дает мол повод “неруси” считать русских лишь приложением к какому-то другому коренному народу.

2. Извечное рабство.

Русский человек мол терпит рабское унижение от всякой “неруси” от того, что “не так уж редко встречается версия о том, что-де название “славянин” происходит от английского “slave” (раб).

3. Татарская история.

Автор прославляет печально известных разбойников-“ушкунников” только за то, что они грабили и убивали “нерусь”, т.е. “басурман” и название их разбойной лодки “ушкун” выводится из безобидного, даже благородного слова “медведь”. Но любому грамотному тюркоязычному, т.е. представителю “неруси” очевидно, что “ушкун” – это тюркское слово, образованное от “уш/эш” (работа) и “куй” (оставляй), что буквально значит “оставляй работу” и иди разбойничать на больших водных путях. Название это дает повод предполагать, что ватага “ушкунников” набиралась из отъявленных тюрков и русских, т.е. была интернациональной (как и казачество).

4. Что есть нация?

Наконец, предполагавшаяся на первом подзаголовке русская трехлинейка как бы дает выстрел по врагу-“неруси” в четком формулировке:

“1. Нация есть то, что может делать некоторые вещи – например, убивать своих врагов. 2. И нация есть то, ради чего отдельный человек может делать некоторые вещи – например, убивать врагов своей нации”.

Это и есть неизбежный логический вывод из философских построений автора, но он приводит его в тупик, ибо ксенофобия никогда никого не привела и не приведет к хорошему. Это есть болезнь разума и духа, а причину ее я вижу в отсутствии у человека, подобного автору, *чувства корня*, глубокого сознания им своей принадлежности к *общему корню всего человечества*. Как я полагаю, русскому человеку для полной реабилитации духа необходимо, преодолевая ксенофобию, повернуться лицом к колыбели человечества – Уралу и хранителю памяти человечества – башкиру-тюрку, это и есть братский мой совет. Ниже следует краткий очерк о общем этногенезе современных башкир-тюрков и русских-славян, основанный комплексному изучению проблемы.

* * *

Прежде всего надо иметь в виду, что все мы, интересующиеся этнологией и мифологией, имеем хотя бы общее представление о мифическом *прапредке* – основе мироздания *Имуре-гермафродите* в облике двуполого человека, что отражено в самом имени его Им-Ир, где левая половина Им (Эм) по-башкирски означает “женщина”, а правая Ир – “мужчина”; производным от этого имени является слово Мир (вселенная).

Согласно мифам народов мира, Земной шар и вся Вселенная образовались от застывшего тела прапредка. Если воображаемое тело уложить в центр Евразии – на Урале и представить его условно в виде разделенного Уралом на две равные половины (“женщина” и “мужчина”) круга, то “женская” (левая) сторона будет расположена на юго-западной половине континента (древнее название Внутренняя Башкирия), а “мужская” (правая) – на половине северо-восточной (Внешняя Башкирия). Соответственно этому ориентиру и размещались на континенте представители двух противоположных но родственных фратрий: “женской” – на юго-западе, “мужской” на северо-востоке.

Думаю, многим также известно, что все языки и народы мира произошли от одно-единого корня; ни один народ не сможет представить и доказать свое происхождение в отрыве от других. Комплексные исследования ученых самых различных стран (кроме расистов, конечно!) подтверждают это положение.

Согласно мифу, на юго-западе Урала из утробы “женской” половины Им на устье реки Им-аба (Им-омут, т.е. женский детородный орган) – современной реки Эмба должна была родиться девочка-первопредок юго-западной фратрии человечества (будущий близнец Шульген или Рем или Гильгамеш). Но этому помешала смерть прапредка Имира (его кончина была необходима для образования Вселенной) и первопредок Шульген временно оставалась пока нерожденной в утробе (семеннике) женской половины Имира, превратившегося в гору Машак (мешок, утроба), известный и ныне под тем же башкирским названием. Как известно, Уральские горы представляют собою якобы частей застывшего тела Имира и сохранили свои соответствующие башкирские названия (об этом подробно в книге: Йһһат Солтанов. Хәтерхитап. Уфа, 2002, на башкирском языке).

Таким же образом на северо-востоке Урала из утробы мужской половины Имира, а точнее, из его застывшего в виде горы Тора-тау фаллоса (“Тора” по-башкирский фаллос) должен был родиться первопредок северо-восточной фратрии человечества (будущий близнец Урал или Ромул или Энкиду). Но этому помешала также смерть прапредка Имира и первопредок Урал временно оставался пока нерожденной в утробе (семеннике) мужской половины Имира, превратившегося в гору Нары (“Нарасида” – семенник). Потому что прежде чем рождения этих близнецов (Шульген, Урал) должны были появиться в свет их будущие кормилицы – молочные матери Шаке (Волчица) и Инак (Корова); и родились они в одно и то же время также из застывших в виде гор грудей Имира и эти горы назывались в древности Эмей Куш-тау (букв. Грудь Парная гора, а у древних географов писались Имай, Хумай, Умай, Юмай). Современное название этой парной горы тоже Куш-тау...

Согласно тем же мифам, рождение первопредков-близнецов происходило следующим образом: одна из священных молочных кормилиц Шаке (Волчица) якобы пришла к названной горе Машак и способствовала появлению из ее скалы прародительницы человечества Шульгена, вскормила ее своим грудным молоком и для постоянного обитания привела к современной священной горе Шаке (Волчица). К глубокому сожалению, горы этой теперь нет – уничтожена руками человека для производства каустической соды...

Таким же образом и другая священная молочная мать Инак (Корова) якобы способствовала появлению из скалы горы Нары прародителя человечества Урала, вскормила его своим грудным молоком и привела для постоянного обитания к современной священной горе Йурак. Название это происходит от слова ййурак (корова белая) – Йурак-тау... По-башкирскому (вообще, по-тюркскому) представлению настоящей матерью ребенка считается не родившая его, а вскормившая своим грудным молоком; поэтому ребенок принимает облик своей

молочной матери (например, в шумерском эпосе Гильгамеш является в облике льва – эквиваленте волка, Энкиду – быка)...

Таким образом, “женская” фратрия (род Шульгена) человечества занимает (или должна занимать) юго-западную половину континента – начертанного выше круга, а мужская (род Урала) – северо-восточную половину. В связи с климатом регионов сложились и названия обитающих там фратрий и их подразделений.

Каждую из двух фратрий будем рассматривать в отдельности.

1. На “женской” (Им) – юго-западной половине региона с теплым климатом сложились первичные названия: **ас** (женщина-вода)+**ар** (мужчина-земля)=**асар** – *Усар/Усер* (этноним первичного населения); а на небе светило для них Солнце (согласно мифу посмертно отсеченная голова первопредка Шульгена – божество фратрии), которое на диалекте или говоре этих людей называлось: **ак** (белая)+**ан** (мать)=**акан** – *Кан/Конь* (по-башкирски Солнце). С указанных двух понятий и сложился этноним людей “женского” крыла фратрии: **Усер+Кан=Усеркан/Усерген** (население покланяющееся Кану – Солнцу). Этноним Усер-Кан в древности произносили по-разному: Сер, Серик(китайцы, лишённые фонемы “р”, произносили Усень), Кан, Канлы... Этноним Асара-Кан (Усерген) в то же время являлся и именем их священной молочной матери (Волчицы): **асара-кан/сорохун**, где “соро” – серый, “хун” – дикая зверь, волк; у некоторых американских индейцев волчица также называется **соро/зорро**.

На диалекте или говоре людей “мужского” крыла данной женской фратрии приведенные выше первичные названия несколько изменялись при перестановки их частей (на первое место было поставлено значение “мужчина”): **ар** (мужчина-земля)+**ас** (женщина-вода)=**Арас/Урус** (рус) – этноним родственного населения – “мужского” крыла данной женской фратрии; а на небе светило для них то же Солнце, но названное по диалекту или говору этих людей как: **ак** (белый)+**айас** (ясный)=**акайас** – *Кайас/Койаш/Кай/Кий* (Койаш – по-башкирски синоним того же Солнца). От последних двух понятий и сложился этноним **Арас-Кай – Урусский/Русский** (поклонники Кайа – Солнца); как видно, присоединившийся “Кай/Кий” изменил имя существительное “урус” на имя прилагательное “урусский” (русский)...

Этноним **урус** (русский) с приставкой **аб** (мать-воздух) являлся тоже именем той же молочной матери-волчицы: **аб+арас=барас/бураса** (волчица-кормилица). Это значит, что “русское мужское” крыло усергенцев-тюрок поклонялись тоже той же волчице-кормилице; некоторую часть этих людей, переселившихся на Запад в Прибалтику, арабские путешественники знали под тем же именем **Бурасан/Буржан** (“люди волчицы”), называли еще **бурас/прус**. В средних веках бурасы-прусы имели там свое государство **Бурас-ийе** (волчицы дом) или **Пруссия**. Как писали арабские географы, буржане-прусы были воинственными кавалеристами, каждый год летом проводили праздник байге – конные скачки, пили кумыс из кобыльего молока. Они часто воевали с соседями, занимались морским разбоем. Так что, древних пруссаков смело можно

причислять к древним урусакам (русским), но только через древних усергенцев-башкир.

В своде арабских источников (Б.Н. Заходер, Каспийский свод сведений о Восточной Европе. Горган и Поволжье в IX-X вв. М., 1962) древние авторы урусов/русов твердо считают тюрками и нет сомнения в том, что они (урусы) и башкиры – один и тот же тюркоязычный народ, предки современных русских и башкир. Из “Свода”:

“67. Царя русов называют **каган**”. – Это есть чисто тюркское название.

“79...русы носят шапки с спущенными по затылку хвостами”. – Что до сих пор является атрибутом единственно башкирского национального костюма, но ни одного у другого народа его нет.

“83. Русы делятся на три разряда: **куйаба, салабийя, арса** (а в книге “Худуд ал-галам” **уртаб**. – З.С.)”... Здесь **куйаба** – *Киев*, **салабийя** – *Силаби (Челябинск)*, **арса** – это есть сокращенное от слова **арсаба/артаба (уртаб)**; и по всей вероятности это есть **арас-аба** – *Урыс-Уфа/ арат-аба* – *Урыт-Уфа*, что одно и то же, ибо древних тюрков-арасов (русских) называли также **рас/раш/рат/рут**... Близко к городу Уфе сохранилось название речки *Арасак/Урушак*, являющийся, по-видимому, памятником о пребывании здесь древних тюрков-арасов, предков современных русских.

Продолжим цитирование “Свода”:

“...особенно страшен разряд **арса**; в страну **арса** никто не проникает, так как они убивают всякого иноземца, кто вступил на их землю”... – Что прямо откликается с сведениями из путевых заметок Ибн Фадлана: “Всеми средствами остерегались мы от **башкирдов**. Потому что они среди тюрков являются самыми опасными и способными к убийствам. Человек встречает иноземца, отсекает ему голову и уносит с собою, а самого (тела) оставляет”. Как видно, исламскому миссионеру Ибн Фадлану был тоже закрыт доступ к запретному священному городу Уфе и священным Урпальским горам – по представлению наших предков застывшему телу прапредка Имира. По этой причине иностранные географы не имели сведений о башкирских городах и других объектах, что подтверждается продолжением той же цитаты: “Сами **русы-арса** спускаются вниз по реке для торговли, но никому ничего не сообщают ни о себе, ни о своих товарах, никого не допускают в свою страну”.

В “Сводах” верно определено географическое расположение страны этих урусов (Внутренняя Башкирия):

“86. К востоку от области русов находится гора печенегов, к югу – река Рута, к западу – славяне, к северу – безлюдные земли севера”.

В названной книге “Худуд ал-галам” уточняется, что река Рус (та же Рута. – З.С.) проходит за пределами “Уртаб, Слаб, Куйафа, которые являются городами русов”... Здесь, как уже заметили, “Уртаб” – Уфа, “Слаб” – Силаби (Челябинск), “Куйафа” – Киев; река Рус (или Рута) – это есть современная Усер-дарья (Сыр-дарья), т.е. Усергенская река; очевидно, в древности носила она название усергенских русов *Урус/Урут-дарья*, сокращенно Рус/Рут. Эти древние тюрки-арасы

(арысы) оставили свой след на гидротопонимии совр. Казахстана: приток Сыр-дарьи река Арысь, озеро Арыс и поселок Арысь – южные пределы обитания древних башкирских урусов (предков русских). В 1969 – 1970 гг. под руководством археолога К.А. Акишева близ Алма-Аты был раскрыт т.н. Иссыкский курган с богатым захоронением, относящийся к V веку до н.э., что является наследием тех же древних урусов или урус-саков (или просто саков). Среди высокохудожественных изделий древних мастеров есть и серебряная тарелка с нацарапанными руническими буквами, составляющими текст зороастрийской молитвы, который читается на башкирском языке.

Ал-Идриси (XII в) тоже подтверждает языковую принадлежность урусов: “Кукийана (Киев. – З.С.) – город тюрок, именуемых Руса”. (Древнейшие государства на территории СССР. М., 1984, стр. 214).

В “Своде” говорится и о религии тюрок-русов:

“87. В 300/912-13 г. или 333/944-45 г. русы приняли христианство, но исповедание этой веры “притупило их мечи”, и они отправили четырех мужей в Хорезм, чтобы при посредстве хорезмшаха стать мусульманами”.

Подобные данные находятся и у Ал-Казвини о русах и башкыртах (в книге Ал-Бакуви “Сокращение книги о “памятниках” и чудеса царя могучего”. М., 1971, стр. 104, 111):

“(20). Страна русов. Это большой народ из тюрок. (Очевидно, здесь речь идет о усергенцах-башкирах. – З.С.).

(1). Башкырт – большой народ из тюрок (здесь речь идет о баджанаках – киевской группы башкирах. – З.С.) между Константинией и булгарами... Среди них есть такие, которые поклоняются журавлям и это большой народ. Но большинство их христиане. Среди них есть группа мусульман”...

Усергенцы-тюрки названы здесь именем “мужского” крыла их фратрии – русами. Что касается религии, как видим, предки башкирского (и русского!) народа приняли христианство уже в 912-13 г. (на 76 лет раньше крещения князя Владимира киевских урусов), и потом они, коренные башкиры, по-видимому, были ассимилированы вышедшими из их же среды христианами-славянами и, изменив свой язык, этнопсихику, превратились в предков современных русский, белорусский и украинский народов. Лишь малая их доля, которая приняла ислам, избежала ассимиляции, сохранили себя как аборигенов Урала.

Рассмотрим теперь вторую “мужскую” фратрию (род Урала).

2. На “мужской” (Ир) – северо-восточной половине региона с холодным климатом (Внешняя Башкирия), как известно, по представлениям древних башкир преобладают застывшие в виде льда-холма **аб/аба/хава** (женщина-воздух) и **ас/аса/абаса** (женщина-вода), а также **ак** (мужчина-белизна), **ар** (мужчина-земля); все эти элементы слагаются в этноним людей здесь обитающих: **аб+ас+ак+ар=Абасакар/Баскар/Башкир**, а во множественном числе (с показателем “т”) он же: **Баскар+т=Баскарт/Башкорт** (самоназвание современных башкир). Путем незначительного изменения этот же этноним дает: Баскар – Бажгар – **Болгар** (самоназвание древних башкир-булгар – дочернего народа) и Бажгар –

Мадйар (древние мадьяры-венгры). В то же время при разделении этнонима-основы на две половины обозначаются на башкирском же языке физические состояния природных материалов:

бас-кар=боз (лед)-кар (снег) и:

боз (лед)+ан (мать)=бозан/бизон (ледовая корова) – название молочной матери первопредка Урала на диалекте или говоре “женского” крыла фратрии, где ан/анак/ин/инак по-тюркски означает “корова” и “мать”; еще:

абазан (бизон) изменяется на абалан/болан/олень – аба-лана – **Луна** (якобы посмертно отсеченная голова первопредка Урала—ночное светило – объект религиозного поклонения на диалекте или говоре “женского” крыла фратрии).

Получаются этнонимы обитателей региона:

абалан (олень) – аб-алан – **алан** (древние аланы);

боз+анак=Бозанак/Бажанак/Печенег; в древнекитайских хрониках этот этноним дается в сокращениях: бажан/жан/жун/сун/хун – древние башкиры-хунны/гунны; также боз/бос/бас/баси/басил – древние башкиры.

Вторая половина этнонима Бас-кар дает:

кар (снег)+аба (воздух)=караба/корова (снеговая корова) – название той же молочной матери первопредка Урала на диалекте или говоре “мужского” крыла фратрии и:

акар (кар – снег)+акай (белый-ясный)=ак-Ай (белая-Луна – синоним того же светила на башкирском языке) – тот же объект религиозного поклонения на диалекте или говоре “мужского” крыла фратрии.

Получаются этнонимы обитателей региона:

кар+т (“т” – показатель множественного числа)=карт/картли – предки современных грузин;

караба (корова)+н (“н” – показатель родительного падежа)=карабан/караман/герман – древние германцы. Еще:

карабан – каламан – аламан/алман – общетюркское название германцев-немцев и:

албан – древние албанцы-германцы.

Рассмотрим теперь происхождение некоторые из главных славянских этнонимов: русских, белоруссов, украинцев (все они происходят из общего с башкирами-тюрками корня из Урала).

1. В древности из Урала переселилась на Запад масса тюрков-урусак (урусы) или по-другому **уру-саки** (букв. род-сак, т.е. сакский род) совместно с массами алабан-германцев. Сакский компонент этой массы в основном составляли тюрки-печенег и тюрки-урусак (саки). Племена эти на новом месте составляли общий военно-племенной союз и повели тесное сожительство (симбиоз) в новых условиях; из их симбиоза возник новый этнос с своеобразным “ассорти-языком”:

сак (русы-тюрки)+алабан (германцы)=сакалабан/саклабан/славян – предки современных славянских народов. Так как племя состояла из двух слагаемых главных частей, ассимиляция шла по двум направлениям: “женское” крыло новообразовавшегося этноса славян урусак-тюрки в основном были

“проглочены” преобладающими алабан-германцами и, теряя основные свои тюркские качества и язык, стали называться, в отличие от германцев, поклоняющихся Луне, этнонимом **урус-акайас/русскаясь** (русский, поклоняющийся Солнцу) – возник новый этнос **русские**. Второе (“мужское”) крыло этих же славян, состоящих в основном из печенегов, “проглотило” албан-германцев, сохраняя свои некоторые тюркские качества, и стали называться **сакал** (от слова “сакал-абан” – славян); название **сакал** изменился в **хакал/хохол** (предки современных украинцев). От крыла “урус” отошла еще развилина **бала-урус** (букв. “ребенок-русский”) – **белорус** (предки современных белоруссов). Всех их от тюрков-уральцев (кровных братьев) разобщил исторический водораздел – изменившийся язык и религия (христианство).

По свидетельству арабских авторов, на славянов часто нападали их же бывшие тюркские братья: и оставшиеся на Урале урусы, и усеры, и бажанаки-башкиры; этих несчастных людей массами угоняли в рабство для продажи на невольничьих рынках Византии. Вот почему слово “славян” стало у англичан в значении “раб” нарицательным и негоже господину А. Борцову обижаться за это: ведут же себя спокойно германцы-алманы когда их русские обзывают немцами...

13.01.2006.

Вопрос о “варяжских гостях”

Как известно, вопрос этот до сих пор остается неразрешенным и на этой почве вот уже на протяжении нескольких столетий не утихает острая, в основном политическая; дискуссия относительно этническому происхождению князей-варягов Рюрика, Сивара и Трувора—основоположников российской государственности. Мечи скрещиваются между сторонниками теорий “норманистов” и “русистов”, первые из которых названных князей считают этническими скандинавцами или германцами, вторые из-за их уязвленных патриотических чувств стараются всеми силами это отвергать, признавая их, варягов, русинами-славянами. Многовековой дискуссии был недавно подведен научный итог в книге московского историка (В.И. Меркулов. Откуда родом варяжские гости? Наука, М., 2005) с привлечением фактов из изысканий известных немецких ученых. Автор пришел к твердому убеждению, что “истоки варяго-русского вопроса надо искать... в этнической среде, которая *была не славянской и не германской*” (стр.89). И еще: “Ни венды, ни вандалы изначально *не были “славянского” происхождения*” (стр. 110). Однако вопрос и после этого остается открытым по причине укоренения в научной среде небезизвестного вируса европоцентризма, не допускающего даже мысли о возможном не индо-европейском (конкретно тюркском) происхождении таинственных для них варягов. Но должно быть многим арабистам давно уже известны свидетельства средневековых восточных географов-путешественников, побывавших на родине варягов, в Пруссии, и писавших о том, что жители этой страны, называемой “прус” или “бурж”, являются “буржанами” – до сих пор так называют себя башкиры рода бурзян, коренные жители Урала. А само название “прус” или

“бурж” является сокращенным вариантом башкирского слова “Буре-Аса” (Волчица-Мать), так именовали мифическую молочную мать родоначальницы башкир усергенского рода Шүльген. А что касается других, я немного ранее на “Истоках” уже доказывал башкирских корней славян (в частности и русов), германцев и др. О своих предках пришедших из Скифии на Запад (“север”) и говоривших на *тюркском языке* писали средневековые скандинавские историки: “В начале всех достоверных рассказов на северном языке говорится, что север заселили *тюрки и люди из Азии*. Поэтому с уверенностью можно сказать, что вместе с ними пришел сюда на север и *язык*”. (Е.А. Мельникова. Древне-скандинавские географические сочинения. М., 1986, стр. 95). Значит, как бы тяжело не было для сознания славяно-патриотически настроенных авторов, все же во имя справедливости необходимо признать, что варяги, положившие начало российской государственности, были этническими тюрками, а точнее – башкирами. Это подтверждается и смысловым содержанием имен в родословной “варяжских гостей” (из книги В.И. Меркулова):

1. Годлиб (по-башкирски Котлобай), “князь вендов и ободритов, повешен датским королем в 808 году после взятия Рерика. Ф. Витгер систематизирует данные английских и датских источников, которые называют Годлиба (Годелейба) князем варягов”.

Что касается этнонимов “венд” и “ободрит”, они тоже явно башкирские: “венд” – от башкирского слова “абанды”, которым до сих пор называются башкиры одного из подразделений (ара) рода Усерген; “ободрит” (обо-дра-т) в себе тоже скрывает башкирское содержание, где “Обо” есть название древнейшего религиозного центра башкир, которое произносится и пишется теперь “Өфө” (Офо, Уфа) и является столицей Республики Башкортостан, в ойкумене этом живут и соплеменники ободритов – башкиры рода Обой или Опей; “дра” (Тора) – языческий бог, святилище которого в древности находился на северной части Уфы; “-т” – это есть окончание-показатель множественного числа. Этноним по-современному должен звучать “Обо-Торалар” – “люди пришедшие из ойкумена с центром “Өфө-Тора”, то есть башкиры-тюрки рода Обой (Опей). Продолжим начатую родословную:

2. Сыновья Годлиба Рюрик (по-башкирский Ир-Ыруг, “достойный муж рода”); Сивар (по-башкирски Аси-Баре, “Мать-Волчица”); Трувор (по-башкирски Тора-Баре, “Божество-Волчица”). Под этими именами в генеологии дано интересное объяснение: “Рюрик, Сивар, Трувор стали основателями русских правящих домов”. В.И. Меркулов сделал примечание: “Самое важное указание, которое проливает свет на происхождение варяжских братьев-князей, призванных, согласно летописной легенде, править на Руси. Это еще одно подтверждение версии об ободритских корнях Рюрика” (стр. 117). В книге приводится весьма ценный документ, т.н. “Гюстровская ода”, “к свадьбе герцога Карла Леопольда Мекленбургского и Екатерины в 1716 году”, вот из него отрывок:

В супруги герцогиню выбрал он себе,

И в том весь Мекленбург нашел свое богатство,

Что *Рус* и *Венд* соединились в браке вновь.
 Все стало как и прежде, как при *Ободритах*,
 Когда держал наш Мекленбург и трон, и скипетр:
 И власть у нас от тех Рифейских Ободритов...
 Что были Венд, Сармат и Рус **едины родом**...

Современник героев оды немецкий историк Фридрих Томас написал комментарий: "Как известно из истории, ободриты, древние венды, жили на территории Мекленбурга, марки Бранденбург и в Померании свыше шестисот лет. И также известно, что свое первоначальное происхождение они вели из Сарматии, Пруссии, Руси и Самоедии, придя к Балтийскому морю с Рифейских гор, где была прародина всех скифских и сарматских народов. Возможно, имя ободриты они также получили в России, где по сей день есть река Обь". Остается только уточнить: в названном этнониме "Об" одновременно означает и реку Обо (Уфа), устье которой находится возле города Уфы, и город Обо (Уфа); а Рифейские горы это есть Уральские горы – родина башкир-аборигенов. В древности с Урала до самой Скандинавии функционировали оживленные две пути: северо-западная (Конгур-Буга) по направлению рр. Агидель – Кама – Вычегда – Сев. Двина – Белое море – Скандинавия и юго-западная (т.н. "из варягов в греки") по направлению рр. Сакмара-Самара (здесь надо иметь в виду, что современные реки Сакмара и Самара в древности составляли единое русло) – Итиль-Волга – оо. Онега -- Ладога – Балтийское море – Скандинавия. Жители Урала во всех отношениях были тесно связаны с жителями Скандинавии и вообще с Западом. Память об этом сохранилась в географических сочинениях и эпосах германских народов.

29.11.2006.

Үсәргән-Үсен календары

Тора китабын язған асабалар

Кешелек донъяһының бөйөк казанышы булған календарҙар — боронғо бабаларыбыҙдың дин ихтыяждарын (Ай-хозай календары, Көн-хозай календары), игенселеккә (боронғо Үсәргән-Үсен, боронғо Египет, боронғо майя календарҙары) һәм һунарсылыҡка-малсылыҡка (башкорттоң боронғо мәсәл календары) бәйлә иктисади ихтыяждарын кәнәғәтләндерер өсөн төзөлгәнлектәре мәғлүм. Был юлы һүҙ боронғо Үсәргән-Үсен башкорттарының *игенселек* календары тураһында башланғанлыктан, башкаларҙың ғына түгел, хатта башкорт укыусыларының да араһында ошондайын аптыраш тыуырға мөмкин: “игенселек? Боронғо башкортта, кайҙан килеп, булһын, ти, ул игенселек? Ғүмер Илаһи күскенселек менән донъя көткән, мал-тыуары артынан, ел кайҙа иҫһә — шунда тәғәрләгән камғаҡтай, икһез-сикһез дала буйлап күсенеп йөрөгән дөһә ул?!”

Әйе, үкенескә каршы, ошоғаса ташка бағылып сыткан һәм сыға торған тарих дәреслектәребез, ғилми мәкәләләребезҙең күберәге, авторҙарының тонсокторғос торғонлоктан арынмауҙары, үз аллы фекерләй алмауҙары аркаһында, әле булһа шул “кире кағылмаһлыҡ хакикәттә” — башкорт халқына колонизаторҙар каралап яткан яланы раһлай бирә. Әммә бындайын “ташҡа үлсәйем” ғилмилекте селпәрәмә килтереүсә абруйлы урыс тарихсылы, боронғо төрки донъяның яҡшы белгесе С.А. Плетневаның тикшерер һөҙөмтәләрен “Хәтерхитап”тың I томында ук биргәйнем инде. Шулай ук кешелек донъяһының *тағүдине* — донъялағы бөтә диндәрҙең ата-әсәһе — тап ошо Күк Уралда башкорт ерендә, асаба-башкорт аңында башланып яралыуын һәм донъяға таралыуын, тәүдиндәге башкорттарҙан “мал-тыуар асыратыусы” хозайыбыҙ *Темәс//Таммуз* да, һәм уның хәләл ефете — “иген иктертеүсә” хозайбикәбез *Асаба//Инана* ла тап ошо кешелек *Тәүтөйәге* Башкортостанда, салдарҙан-сал *Темәс//Таммуз* ауылыбыҙ каршыһындағы изгеләрҙән-изге *Ранат//Ғәрәфәт* һәм *Йағалса//Кайалса* тауҙары изге корамдарында төйөкләнеп “йәшәгәнлектәрен” дә етерлек аңлаткайным. Хәзерге төрлө диндәрҙәге күптәргә мәғлүм кайһы хозай исемдәренен боронғо кайһы *иген-хозай* (һәр иген төрө үҙе бер хозай булған) исеменән күсермәлеген дә тумбыта биреп куйғайным. Һәм, боронғо (б.ә. тиклем XVII быуатҡаса) гөрләп торған башкорт тәғәрмәскалаһы Аркайымдың *башкорт калаһы* булғанлығы хәҙер инде бәхәсләкһез икәнән бөтәбөтә зә белгәнлектән, башкорттарҙың кәм тигәндә шул б.ә. тиклем XVII быуаттан ук, башҡа төрлө һөнәр-шөғөлдәре менән бергә, юғары мәҙәниәтле игенселәр зә икәнлеген дәлилләүсә “шаһәзәтнамә”гә — тәғәрмәскалабыҙ янындағы бик боронғо *һуғарыулы иген басыуҙарына* бармак менән төртөп күрһәтә алабыҙ. Өстәүенә, боронғо изге китаптарға, шул иҫәптән тораға (тәүратка) ла таянып, “Урал батыр” эпосының тыуыуына сәбәпсә булған Зороастризм динен Асылыкүлебез буйында барлыҡка килтереүсә реформасы Сураш-Тора бәктең тәүзә — Аркайымда, азак, үҙе кеүек үк үсәргәнле, ләкин реформа дошманы Муса пәйғәмбәрҙән кыуылып китеп, хәҙерге Афғанстан төньяғындағы боронғо дәүләтебез Бәктөрәлә йәшәүен; ә тәүдинде реформалап

“бозоусы” шул Сураш-Тора бәккә каршы күтәрелмеш бөйөк халык ихтилалы етәксәһе һәм Тораның тәүге “биш китаб”ының ижадсыһы Муса пәйғәмбәр иһә тәүдин дошманы Сураш-Тора яклылардың “көфөр” дин үзәгенә әүерелмеш тәгәрмәскалабыз Аркайымды ер менән тигезләтеүен; ошо капма-каршы пәйғәмбәрҙәребезҙең икеһе лә бер үк Үсәргән кешеләре булыуын, ә *Муса пәйғәмбәр зираты Башкортостанда* икәнлеген һәм әйтелгән вакифалардың бөтәһе лә нәк шул б.ә. тиклем XVII быуатта булғанлығын ентекле иҫбатлағайным. Шулай ук изге Тора китабын боронғо йәһүд-еврейҙар боронғо башкорт-үсәргәндәрҙән тәржемәләп күсереп алғанлығын да язғайным. Әйтәйек, “Тильгамеш” һәм “Урал батыр” эпостары бер-береһенәң сағыу көзгөләре булғандай, Торалағы Дәү Хозай итеп ләкәпләнмеш *Яхве-Элохимдың* (Як-апа-Илаһымдың) төп өс батырлығы ла Авесталағы шулай ук Дәү Хозай *Ахура-Мазда итеп ләкәпләнмеш* Урал батырҙыҡылай (сағыштырып карайыҡ):

Яхве. Әжәл менән алыша, халкын үлемһез яһай.

Урал. Әжәл менән алыша, туған тәбиғәттә, халкын үлемһез яһай.

Яхве. Йыланды һәм аждаһаны кылысы менән тураклай.

Урал. Йыланды һәм аждаһаны (дейеүзе) кылысы менән тураклай.

Яхве. Туфан һыуына каршы көрәшә, уны быуып еңә.

Урал. Туфан һыуына каршы көрәшә, уны дейеүзәр кәүзәһе менән быуып еңә.

Тағы ла бер берҙәйлек: Тора “биш китаб”ының ижадсыһы Муса пәйғәмбәрҙе лә, Рим калаһын нигезләүсә башкорт бабалары Ромул менән Ремды ла, боронғо Үсәргән императорҙары Үсәргән//Саргонды һәм Әлми Көн-бизе лә, уларға тиң легендар Ек-Мәргән батырҙы ла, имеш, ташландыҡ сабий бала хәлендә һыу буйынан табып алғандар (шуға күрәләр, үсәргәнле әсәләр әлегәсә бәпесте “һыузан табып алып кайта”)...

Ырыузаһы Сураш-Тораның тәүдиндә бозмош көфөр диненән тәүдиндә курсалап калыусы Муса пәйғәмбәр табынған тип һаналған *Яхве-хозай* ысынында тәүдин хозайҙары иерархияһында (ул иерархия I томда аныҡ бирелде) кем булған һәм исеме кайзан килеп сығып нимә аңлаткан?

Беренсенән, Торалағы исем-ләкәптәре һакланып килеп еткән барса хозайҙардың, дәрәжә һәм вазифалары буйынса, шул ук тәүдин хозайҙары менән бер иш икәнлеген күрәбез:

Яхве-Элохим (Илаһым) — Донъя-Ғаләм-Тереклекте бар кылыусы *Дәү Хозай Имир* (гермафродит-хәнәсә) менән бер тиң.

Ашера (ышыра) — Дәү Хозай Имирдың изге инәлек ағзаһы *Бакас//Асаба//Инана* менән бер тиң.

Таммуз (атамыз) — Дәү Хозай Имирдың изге аталыҡ ағзаһы *Темәс//Тора* менән бер тиң.

Астарта (әсә-тарта) — бөтә тереклек-үсәмлектә, нур һибеп, “колағынан тартып үстөрөүсә” изге хозайбикә (яртылаш хозайбикә, яртылаш бәндә) *Көн-Шүлгән* менән бер тиң.

Баал (бағал — бағыусы, мөгөзлө үтез-хозай) — бөтә тереклек-үсемлекте ямғыр язуырып бағыусы изге хозай (яртылаш хозай, яртылаш бәндә) *Ай-Урал* менән бер тиң.

Хозайзар һәм хозайбикәләр менән йәмғиәттең айырым катлам кешеләре — *Асамандар//Шамандар* аша бәндәләрҙең аралашыу ысулы ла шул ук тәүдиндәгесә күрһәтелә.

Был күмәкселек хозайзарҙың һәм хозайбикәләрҙең исемдәре әлегәсә, Муса пәйғәмбәр заманында (б.э. тиклем XVII быуатта) ук һәм унан һуң да (мәсәлән, б.э. тиклем VII быуатта) төрлөсә реформалап һәм төрлө телдәргә тәржемәләп үзгәртелгән тәүдин канундарының калдыктары рәүешендә, изге Тора китабының “пәйғәмбәрҙәр” тигән киҫәгендә өлөшлөтә һаҡланып калған, ә тәүдиндең башка хозайзары һымак ук “тулы хокуклы” хозайзар *Һомай* һәм *Йомай*, *Сынғыз* һәм *Тәңгер* исемдәре, тонокланып, онотолғанға окшай. Муса пәйғәмбәрҙән калмыш, тип һаналған ошо изге Тора тексының безҙең көндөргәсә килеп еткән варианттарының, баяғыса, төрлө осорҙарҙа реформалап нык “тазартылмыш” тәүге “биш китаб”ында бөтәһенән дә юғарылыклы Дөйөм-Сөйөм (Атайым-Әсәйем) Дәү Хозайға (Имирға) ғына түрҙән урын бирелеп, уның исеме унда *Яхве* тип атала (был исемдең тәүдиндәге кайһы хозай исеме менән яһалғанлығын күрербез).

Тораның тәү башлап Күк Уралда — башкорттарҙа башкорт риүәйәттәренән язылып алынғанлығы һәм *языулы* канун рәүешендә йөрөгәнлегенә иҫкәртелгәйне инде, *языулы* булғаны өсөн дә уны *язык* (языулы, “языческая”) дин тип атағандар. Беренсе башлап ул китаптың доғаларын языусы (Дәү Хозайҙан языулы таштакталар алыусы) әзәм, Торанан күренеүенсә, Үсәргән бәге (бейе) Муса пәйғәмбәр булған, ә шуға тиклем ул доғалар, әжерсе (жрец) һәм сәсәндәребез аша телдән-телгә күсерелеп, халыҡ хәтерендә хазиаланған; башкорт атының тояктары кайҙа етһә, Тора канундары ла бергә киткән. Ожмахтай Күк Уралыбыҙдың Күк Ирәндектән алып Изелгәсә хәзерге *Сакмар//Самар* (Һакмар һәм Һамар) йылға үзәндәре буйлап йәйрәгән һәм эпостарыбыҙҙа Самар-хан (Сәмәр-хан) иле, *Самарану* иле тип аталған, *самар//шумер* кәүеме йәғни Үсәргәндәр йәшәгән сал-боронго бер заманын иҫкә төшөрәйек. Бына шул *Самар* исеме, Үсәргән-башкорттарҙың (самар//шумерҙарҙың) Өскө Донъяға — Африка китғаһынаса барып етеүҙәренә эзе-билдәһе булып, Көн-Өфө (Кәнифә) юл армыты буйындағы ер йөзөнә мәңгегә язылып калған: Сакмара (Күк Ирәндек буйында) — Самара (Изелгә коя) — Самур (Дағстанда) — Самар//Шумер дәүләте (Кесе Азияла) — Самарра калаһы (Палестинала) — Осоркон//Үсәргән дәүләте (Египетта).

Б.э. тиклем 2310 йылда Үсәргән//Саргон батша-бабабыҙ, Месопотамиялағы әреле-вакылы батшалыктарҙы үз итәгә астына бөрөп алып, берәгәй зур дәүләт төзөй, оҙакламай ғәскәрҙәре Палестинаға ла, Египетка ла ябырыла. Палестинала тороп калған самар//шумерҙар (үсәргән-башкорттар), Самарра калаһын төзөп (һуңынан ул йәһүдтәрҙең баш калаһына әйләнә), самарҙар (“самаритяне”) тигән исем менән шундағы башка халыктарға аралаша, шулар телендә һөйләшәргә йышылып, әсә телдәрен онота. Әммә уларҙың Күк Уралдан ук килгән тәүдинен тирә-яҡ халыктары нык үзләштерә: Иерусалимдың үзәндә, мәсәлән, тәүдин

хозайзарына арнап бер нисә корам төзөлә һәм улар б.э. тиклем VII быуаткаса эшлэй. Б.э. тиклем XVII быуаттан һуңыраҡ дәүерҙәрҙә Муса пәйғәмбәрҙең баяғы язык (языулы) “биш ҡитаб”ы, һис шикһез, Күк Уралдан Палестинаға — самарзарға ҡилеп етә һәм боронғо башҡортсанан йәһүд (еврей) һәм арамей, ә йәһүдсәнән — грек телдәрәнә тәржемәләнә (хәҙерге Библия), шул уҡ ваҡытта текстың күп төрлө варианттары барлыкка ҡилә.

Б.э. тиклем 722 йылда тағы Месопотамиянан ябырылмыш Үсәргәндәр (“ассирийцы”) Палестинаны яңынан баһып алып, ундағы боронғо еврейҙарҙың “израил дәүләте”н емергәс, бер үк Тора динен тотосы самарҙар менән еврейҙар араһы бозола, еврейҙарҙың Иерусалим йәмғиәте, диндәштәре самарҙар йәмғиәтенән айырымланыу өсөн, Тора тексына үзгәрештәр керетеп юлына баһа.

Тора ҡитабының һәм уны канунлаштырыу тарихының төплө белгесе, еврей милләтле тарих фәндәре докторы И.Ш. Шифман языуынса, Муса пәйғәмбәр диненә шул реформа үткәреүҙе б.э. тиклем 621 йылда йәһүд батшаһы Иосия башкара: Иерусалимдағы Яхве ҡорамын һипләп-йүнәткәндә, имеш, әжерсе (жрец) Хәлкәй-аға (Хилкийаху) Тора ҡитабының яңыса язылмыш нөсхәһен “таһып ала” һәм уны батша сәркәтибе Шафанға таһшыра. Батша, имеш, күрәзәсә-шаманбикә Алдамай (Олдаме) аһа күктәге Дәү Хозай менән һөйләшәп-киләшәп, яңыртылған Тораны, дәүләт дине канундары рәүешендә, халыҡка иғлан ҡыла; һөҙөмтәлә йәһүдтәр батшалығындағы самарҙарҙың бөтә ҡәһимге тәүдин хозайзарының ҡорамдарын мәһхәрәләү, уларға таһыныусыларҙы ҡаты эҙәрлекләп, төһөлдөртөү баһлана. Был ваҡытта Месопотамиялағы Үсәргән иле (Ассирия) бөлгөнлөк ҡисергәнлектән һәм Палестиналағы диндәштәрәнә ярҙам ҡулы һуҙа алмағанлыҡтан, йәһүд батша ғәһкәрҙәре тәүдинде еренә еткереп тотосы Палестина төһьяғындағы самарҙарҙы бигерәк тә һыҡ ҡыйрата, изге ҡорамдар һәм уларҙың әжерселәре (жрецтары) тулайым юҡ ителә.

Реформаның төп маһсаты һәм аһылы нимәнән ғибәрәт һуң? Был һорауға, б.э. тиклем XVII быуаттағы үсәргәнле бабабыҙ Сураһ-Тора реформаһы һиндәй булһа, быһыһы ла шуңдай уҡ, тип яуап бирә алабыҙ. Ҡыһҡаса ғына әйткәндә, ҡәһимге тәүдинебезҙә гермафродит-хөнәсә Имир үҙе — Дәү Хозай, ә уның игезәк (әсә яҡ һәм ата яҡ) ҡәүҙәһенең тереклек тыузырып имезеүсә һәм бағыусы (ҡарап-күреүсә) тән ағзалары уға (тулайым ҡуш ҡәүҙәгә) буйһонмоһ ҡесерәк хозайбикәләр һәм хозайҙар булып торһа (күп хозайлылык), Сураһ-Тора реформаһы Илаһизарҙың араһынан яртылаһ хозай, яртылаһ бәндә бер Ай-Урал//Ахура-Мазданы айырып алып һәм уның барлык яҡшы сифаттарына Көн-Шүлгәндең дә барлык яҡшы сифаттарын беркетеп (ә икеһенең дә һасар сифаттарын иблес яһыһы итеп иғлан ҡылынған Көн-Шүлгән//Аһтра-Майһнюға тағып ҡалдырып), шул Ай-Урал//Ахура-Мазданы Дәү Хозай итеп күтәрә (бер хозайлылык), баһка хозай һәм хозайбикәләрҙә бәндәләргә доһманлыҡлы ҡара ҡөстәргә (иблес яһсыларына) әйләндәрә. Сураһ-Тораның оһо бер хозайлы зороаһтризм дине таралмаған Палестинала иһә б.э. тиклем VII быуаткаса, күреүебезсә, бөтә илде бер ҡулда бөрөп тотоп өсөн батшаларға ифрат ҡамасаулыҡлы күп хозайлылык (ҡәһимге тәүдин) йәшәүен дауам иткән булған

Һәм уны, хакимиәт ихтыяжынан сығып, ниһәйәт, шул ук ысул менән үзгәртеп короу сәғәте һуккан. Тик бер генә үзгәйлек: Иосия батша реформаһында Дәү Хозайлык вазифаһы, яртылаш хозай йә хозайбикәгә түгел, ә өскөрәк катлам һәм бөп-бөтөн Абакас//Асабак (аҫаба, кыска әйтелешә **Бак**) хозайбикәгә йөкмәтелә; калғандары барыһы ла, баяғылай, бәндәләргә дошманлыклы кара көстәр (иблес ялсылары) итеп иглан кылына. Дәү Хозайға әйләндерелгән был хозайбикәгә яртылаш бәндә Көн-Шүлгән хозайбикәнең **Элохим** (Илаһым) тигән ләкәбә лә беркетелә, ә был “элохим” иһә шул Көн-Шүлгән ләкәбенәң *элохим — элаһым — өләһәм — өләсәм//ал-әсәм* (алһыу кояш) рәүешлә үзгәреш емешә генә булып тора. Һөҙөмтәлә Дәү Хозайзы *Яхве* тип тә, *Элохим* тип тә атап йөрөтә башлайзар. Ә *Яхве* исеме (уны Йәһаба — Иегова тип тә әйтәләр) асылында шул ук баяғы хозайбикә Абакас//Асабак (аҫаба) булып, “аҫаба”ның тулырак әйтелешә (а)к-асаба//касаба//ғасабанан үзгәртеләп яһалған һымак: ғасаба — **йаһаба//Яхве**. Тимәк, “Яхве” — шул ук аһаба//аҫаба тигән һүз. Мәғлүм булыуынса, тәүдиндән был Абакас//Асаба (Бак, Бог) хозайбикәһенә, уның аша теләктәре Дәү Хозайға ирешерен күз уңында тотоп, башкорт халкының Үсәргән як (Эске Башкорт) яртыһы табынған (ә Башкорт як [Эске Башкорт] яртыһы шундай ук дәрәжәләгә Оторок//Тора хозайына табына). Был иһә тәүдинебез тәғлимәтен Палестинаға үсәргән-башкорттар килтергәнлеген тағы ла бер тапкыр дәлилләй. Юккамы ни Тораның “биш китаб”ы, йәһүдтәрзекенән башка, Палестина самарзарында ла изге язык (языу) рәүешендә һакланып килеп еткән... Ошоларға таянып, игенселәрҙең Үсәргән-Үсән календарына барып етерҙән алда, Күк Уралда игенселектән маһирзары булған башкорт-аҫабалар (Аҫаба-хозайбикәгә табыныусылар) йәмғиәтенә изге китабыбыз Тора килтереп еткергән мәғлүмәттәр үтәләй күз йүгертәйек.

Тәүдин дәүерә тәүтөйәгендә (Күк Уралда) Аҫаба хозайбикәгә табыныусы аҫабалар, йәғни үсәргән-башкорттар, хәзерге башкорт аҫабалары кеүек үк, аҫабалык хокуктарына эйә — “үзәренәң йәшәгән ерзәренәң үз аллы хужалары” (И.Ш. Шифман) булған, ә был бөйөк хокукты аҫабалар үзәре табынмыш Аҫаба хозайбикәнән уның менән ике яклап килешепүлө шартнамә (договор) төзөшөп алғандар, имеш: “Мин һезгә ошо изге ерҙә бүләк итәм, ә һез миңә шуның өсөн табынып, әмерзәремә буйһоноп йәшәйһегеҙ”.

Беренсә шартнамә Аҫаба һәм башбабаларыбыз Әзәм (Урал) менән Һауа (Шүлгән) араһында килешелгән һәм башбабаларыбызға аҫабалыкка *ожмах ере* (Башкортостандың хәзерге Архангель районына тура килә) бүләк ителгән. Әммә Дәү Хозай рәхсәт кылмағанынан да күберәктә белергә тырышкан башбабаларыбыз, йылан коткоһона калып, ожмахтағы тыйылған акыл емешә *миләште* ауыз итәләр һәм шул гәһәш шомлоктары аркаһында хәзерге Эстәрлетамак калаһы эргәһендәгә изге Куш тау тупрағына ожмахтан кыуылалар.

Икенсә шартнамә, туфан һыуынан һуң, Аҫаба һәм Әзәм менән Һауаның токомо Нух пәйғәмбәр араһында кешелек токомдарын ерҙә күпләп ыратыуға рәхсәт һәм игелек рәүешендә төзөлә, шуның билдәһе итеп Күккә йәйғор дуғаһы эленә.

Өсөмсө шартнамә Асаба һәм Ибраһим пәйғәмбәр араһында килешелә,
Асаба уны, Ибраһимды, буласак бөтә халыктарзың бабаһы итеп тәғәйенләй зә:

Токомдарыңа бирәмен
Была илде —
Египет йылғаһынан алып
Бөйөк йылға Евфраткаса
Араны, —

тип нығыта. Шуныһы ифрат кызыклы: Торала язылған был “Египет йылғаһы”н баяғы абруйлы ғалим И.Ш. Шифман, Палестинаны Синай ярымутрауынан айырыусы хәзерге Вади ал-Ариш йылғаһы ул, тип раслай (ә был иһә Торалағы Муса пәйғәмбәргә бәйле һ.б. вакиғалар хәзерге Палестина — Израиль ерзәрендә һәм Синай ярымутрауында барған, тип яңылыш аңлауҙан килә!) һәм, бигерәк тә фәһемлеһе, Тора китабында (һәм ғөмүмән борон заманда) хәзерге **Нил** йылғаһы **Йеор** тип исемләнгәнлеген ишкәртә. Тимәк, моғайын, ысын **Нил** йылғаһы кайҙалыр Күк Уралда — тәүдинде һәм Тораны тыузырмыш *Самарау иле Башкортостанда* булған һәм ул йылға исемен, Күк Уралдан Египетка алып китеп, Египеттың **Йеор** аталмыш бөйөк йылғаһына шул Египеттың тәхетендә Үсәргән-батша булып ултырыусы үсәргән-башкорттар таккан. Әгәр зә шулай икән, Башкортостандағы “Нил” дә, Египеттағы “Нил” дәй, батшалыкты уртаға бүлеп ағылмыш бөйөк йылға булған, ә ул йылға ысынлап та беззә бар — **Ағизел...** Ә уның ниңә борон “Нил” булып аталып йөрөүен “Хәтерхитап”тың I томында етерлек тылҡығайным, тик шулай за бында ла кыскаса мәғлүмәт биреү кәрәктер. Әйтәйек, Башкортостандың урталайға Ағизел бүлгән төньяк-көнсығыш яртыһы (Тышкы Башкорт) — **Атан-ил** (“Әзәм-атаның иле”), ә көньяк-көнбайыш яртыһы (Әске Башкорт) — **Әсән-ил** (“Һауа-әсәнең иле”) тип исемләнеүен ишкә төшөрөп, телдә йәнә ул исемдәр икеһе лә яңыса бүленеп ижекләнеш кисереүен дә ишләйек: **Ата-Нил** һәм **Әсә-Нил** (йылғаның “ата як яры” һәм “әсә як яры” мәғәнәһендә); ә шул ике яр араһында акмыш һыу за, әлбиттә, бер калыптан “**Нил**” тип аталып киткән. Үсеп еткәс Муса пәйғәмбәр буласак сабий баланы, асаба үсәргән-башкортто, тимәк, боронғо изге китапка шул “Нил” тип язылмыш Ағизел буйынан табып алғандар икән...

Тора изге китабынан күренеүенсә, игелекле һәм көҙрәтле Асаба хозайбикәбез шул йылғаның ике яғындағы асыл ерзәрзә үзенең асабаларына — шартнамә төзөшкән Ибраһим пәйғәмбәрҙең халкына тәғәйенләй (шуның билдәһе итеп, уларзың ир заттары сөннәтләнергә тейеш!) һәм ул халыкты, *ырысым* (Торала — *раһам*) булырһың (“нык үрсерһең”), тип ярлыкай. И.Ш. Шифман Торалағы был *раһам* һүзенең еврейзар телендә бөтөнләй юклығын киңәтә һәм еврейзарзың уны анык аңлай алмауын, шуға күрә уны *ав һамон* (“отец множеств”) тип алмаштырыуҙарын яза. Ә башкорт телендә ул, күрәһегез, контекстка мәғәнәүи тап килеүсә *раһам* — *ыраһым* — **ырысым** булып йөрөп ята... Изге текста әйтелмеш “Египет” һәм “Египет йылғаһы” ла, тимәк, үзебезҙең Күк Уралда — “Нил”-Ағизел янында булырға тейеш һәм ысынлап та ул шулай за. Быны билдәләп өсөн,

Ағизелгә карата кулланған баяғы боронғо әсән-ил — **әсә як** һәм атан-ил — **ата як** төшөнсәһен Ағизелдән кала икенсе бөйөк йылғабызға һалып карайык:

1. Әсә-йак — (ә)сәйак — сайык — Жайык//Йайык;

2. **Ата-йак** — (а)тайак — тайык — **Дайык//Дайк**.

Асык күренеүенсә, хәзерге Яйык йылғабыз уның көнбайыш (Европа) ярында (әсә яғында) йәшәүселәр тарафынан — Жайык//Йайык тип, ә көнсығыш (Азия) ярында (ата яғында) йәшәүселәр ауызынан Дайык//Дайк тип исемләнгән, һуңғыһы иһә II быуат грек ғалимы Птоломей картаһына ла язылған. Туп-тура бына шуларға бәйле, Ағизелдең һул яры һәм Яйыктың уң яры яғында (әсә ерендә) көн күреүсә һәм Тораның “биш китаб” ын языусы Эске Башкорт кешеләре өсөн ул йылғаларзың *аръяғындағы* (ата ере Тышкы Башкорттағы) *ер бите* (ер йөзө) — **аръяғы-бит** йәғни “каршы ярзың ер йөзө” тип һаналған һәм шул төшөнсәнән (*ар*)-**яғы-бит** — **Яғыбит//Египет** атамаһы ла килеп сыккан; тимәк, үсеп етеп Муса пәйғәмбәр буласак ташландык сабийзы йә Ағизел-“Нил” дең уң ярында, йәиһә Яйык//Дайктың һул ярында — баяғы Яғыбит//Египет ерендә табып алғандар, ә ундағы “Египет фирғәүене” йәшәгән шанлы кала — тап шундағы тәғәрмәскалабыз Аркайым үзе булған. Үсәргән//Саргон батша етәкселегендә ошо Күк Уралдан кубынып китеп, Көн-Өфө юл армыты буйлап Африка китғаһына ук барып етмеш үсәргән-башкорттар (Геродот язған скифтар) ул китғаға Тәүтөйәктең ер-һыу атамаларын да алып барғандар һәм ундағы китғаны уртаға бүлеп аккан бөйөк йылғаға Уралдағы шундай ук йылғаның “Нил” исемең, ә йылға аръяғы батшалығына Уралдағы шундай ук “Египет” атамаһын беркетеп калдырғандар...

Башкорт-ағабаларзың Асаба-Яхве хозайбикәнең үзе менән уртаға һалып шартнамә (договор) төзөшөү йолаһы уларзың көндәлек тормошондағы ергә-илгә бәйле етди мәсьәләләрзә лә киң кулланылған (һуңғы ярты мең йылдағы шуның сағыу миҫалы — Башкортостан менән Рәсәй дәүләте араһындағы тарихи шартнамәләр; ә үззәрен “Яхве халкы” тип һанаусы еврейзар тарихында быға торош итерзәй миҫалдар юк), шулай ук ырыу-ара, асаба-ара алыш-бирештәрзе, ағабалар һәм бейзәр, батырзар араһындағы мөнәсәбәттәрзе көйләүгә лә хезмәт иткән. Әммә ерзе һәм мөлкәтте, колдарзы кулдарында күп туплаған ырыу башлығы бейзәр (байзар) катламы һәм үз ерзәрендә үз көстәре менән генә көн күреүсә һәм йыш кына ер-мөлкәттәренән колак каккан ярлы ағабалар катламы араһында каршылыктар хасил булып торған, кобайырыбызза әйтелгәндәй, бейзәр изеүенән халык йонсоған:

Яйык китһә, юл китер,
Изел китһә, ил китер,
Илең китһә, ни калыр?
Яңғыз яман бей калыр,
Ике күзеңә саң һалыр.
Ханға менер ат кәрәк, тип,
Һайлап якшы атты алыр;
Уның менән туктамаҫ,

...Ун бармағы камыштай,
 Утыз теше көмөштәй,
 Бер бите Айзай балкыған,
 Бер бите Көндәй яктырған,
 Томбойоктай күкрәге
 Күпереп үсеп калкынған
 Йәнең һөйгән йәрзе алыр...
 ...Иленде алыр кулыңдан,
 Ғәскәр алыр улыңдан;
 Тартып алыр малыңды,
 Исәпкә алыр барыңды;
 Боғазламай эсер каныңды,
 Үлтермәй алыр йәнеңде, ау,
 Үлтермәй алыр йәнеңде...
 “Бейек таузың үлгәне”.

Һәм бына изге Торабыздың “Доғалар” ҡитабынан:
 Нәфрәт, ялған, хитлык тулы алкымы,
 Тел төбөндә — мәкерлекле енәйәт.
 Ауылдарҙа һағауыллап ултыра,
 Гөнаһһыҙы үлтереп йыйыштыра,
 Күзе, убып, көйзөрәлер меҫкенде.
 Ярлы-ябағайҙы эләктерергә
 Ояһында аңдып яткан арыҫландай ташлана.
 Ярлы-ябағайҙы аулап йәтмәгә,
 Тырнактарын батыра боғазына...

Бейзәрҙәң һәм батырҙарҙың коллоғонда, һуғыштарҙа әсир алынмыш сит ил кешеләренән тыш, муйындан бурыска баткан һәм ер-мөлкәтенән язған аҫабаларҙа интеккән, әммә ете йыл үтеү менән аҫаба-колдарҙы азатлыҡка сығарыу кануны булған. Һәм һәр 50 йыл һайын аҫабаларҙың шул 50 йыллыҡтағы бурыстары, коллоктары язылмыш кенәгә-калынданы (календарҙы) *ябыулай* (яба, бөтөрә) торған кыуаныслы *ябыулай//юбилей* йылы килгән: аҫаба-колдар коллоктан котҡарылып, бурыс хақына тартып алынған аҫаба ерҙәре кире ҡайтарылған. Ә *ябыулай//юбилей* йылында ла хужаһында кол килеш калырға теләүсенең, ишек яңағына колағын ҡазау менән ҡағып, “колағын теҫләткәндәр” — шунан һуң ул меҫкен бәндә хужаһының “ғүмерлек ишеге” (ишәге) — ғүмерлек коло һаналған (был йола калдығы башҡорттарҙа әлегәсә үтәлә: киләсәктә коза-козағый булышырға һүз куйышыусылар [“шартнамә төзөүселәр”], ул һәм кыз сабый балаларын, үсеп еткәстәре, хәләл ефеттәр кылырға ике-ара килешеп, малайҙан кыҙдың колағын теҫләтәләр — “ғүмерлек ишек-иш” итәләр)... *Ябыулай//юбилей* йылында азат булып та, еңел йәшәргә теләүҙәре аркаһында үз еренән, мал-мөлкәтенән мәхрүм калған эш һөймәҫ аҫабалар, ысын-хәллә аҫабаларҙың көндәлек вак-төйәк йомошон үтәп, улар өсөн ҡурайҙа йә кыллы инструментта

(эскрипкәлә) күңелле көйзәр уйнап, ә тура килгәндә хитлашып та урлашып, **өйбере** (өйберенсә) кызырып йөрөп тамак туйзырғандар — “ил өстөндә сыпсык аска үлмәй”, тигәндәй көн күргәндәр; бара-тора ундайзарзан йәмғиәттә, И.Ш. Шифман әйтеүенсә, берәзәк (“бродяга”) шөгәллө үзенә күрә шылғаяк бер катлам барлыкка килгән һәм ул катлам кешеләрен, баяғыса, **өйбере** йөрөп көн күреү ысулдары буйынса, **өйбере//иври** (“еврей”) тип атағандар (берәзәк//бродяга һүззәре лә шунан ук: **өйбере** һүзенә **азак** [аяк] һүзен кушып әйтеп, **өйбере-азак//берәзәк** килеп сыккан). Йылғырлыклы был катлам, билдәле, Үсәргән//Саргон асабалары ғәскәрәндә Палестинағаса барып етеп төпләнгән һәм, моғайын, еңел йәшәргә кулайлы йылы якка яраклашып, урындағы үзгәйләклә, тәҗсирлә бер төркөмгә әүереләп, ундағы ерлә һәм егәрлә төп халыкка — хәзерге йәһүдтәрҙең бабаларына (иудейзарға) үззәренәң *иври//еврей* ләкәбен “йәбештергән” — этноним барлыкка килгән...

Беренсә игенселәр

Әске Башкорт (урман-дала) яғының тәүтормош кешеләре тәүге замандарҙа азыҡка тәбиғи үсемлек еләк-емештәре, орлоктары (буласак иген) тиреү менән шөгөлләнәп, торарак ул орлоктарҙы үззәре игеп үстәргә — игенселеккә өйрәнәүзәре билдәле. Ә Тышкы Башкорт (урман-тау) яғының тәүтормош кешеләре тәүзә һунарсылыҡ менән шөгөлләнгән, һуңынан кейек-януарҙарҙы кулға әйәләштерәргә, малсылыҡ менән көн күрәргә өйрәнгән. Был шөгөлдәрҙең икеһе лә тәбиғәт шарттарына, йыл мизгелдәренә тығыз бәйлә булғанлыктан, хужалыҡ эштәрән тәбиғи мөхиткә яраклы башкарыу өсөн, малсыларҙың — йәнлек (Мөсәл) календары, игенселәрҙең үсемлек (Үсән) календары барлыкка килгән. Шулар рәүешлә, башбабабыҙ Урал токомона һаналмыш бәжәнәк-башкорт ырыу атамаһының — боз-инәк “боз һыйыры (бизон)” һәм буз-бүрә “күк бүрә” тип, ә башбабабыҙ Шүлгән токомона һаналмыш Үсәргән-Үсән ырыу атамаһының иһә баштан-аяҡ “үсемлек” булып аңлашылыуҙары үззәре генә лә был игезәк ырыуҙың “донъя яратылғандағы” бик боронғо кешеләр булыуын һөйләй.

Ырымбур өлкәһе һунарсы ауылының 1877 йылда тыуған аҡһакалы (Үсәргән башкорто) Котлобаев Муллахмәт Бикмөхәммәт улының ауызынан 1963 йылда үз қолағым менән ишеткән, “донъя яратылғанда күктән төшкән” кайһы бер Илаһи нәмәләр хақындағы риүәйәттәр кызыклы: 1. *Иң тәүге сабата* өлгөһө. Йүтереп барып татар уның баш яғынан, урыс үксә яғынан эләктерә лә, тартыша торғас, сабата урталай бүленә, шуға күрә сабатаны татар — баштан башлап, урыс үксәнән башлап үрергә өйрәнә (әлегәсә шулай), ә сабатаһыҙ калған башкорт шәп итеп күндән итек тегеп кейергә оғтара; 2. *Сыуал (камин) мейес*. Башкорт уның өскө яртыһын ала ла мөрийәле мейес сығара, аҫкы өлөшөн алған сыуаш, мөрийәһеҙ мейес яһап, кара мунсалай төтөнлө өйзә йәшәй, шуға күрә күззәре бысыҡ (йәшлә) була; һәм, иң мөһиме, 3. “Башкорттарға күктән дүрт әйбер төшә: *алтын һабан* менән үтеҙ екмәле *алтын камыт*, *алтын балта* һәм *алтын қазан*”. Күренеүенсә, *һабан менән камыт* бында беренсә урында тора һәм “донъя яратылған” замандарҙан ук үсәргәндәрҙең игенселек менән шөгөлләнәүен,

игенселекте төп кәсебе итеп алыуын һөйләй. Скифтарзан (боронго үсәргәндәрзән) язып алынған шул ук риүәйәт Геродот (IV, 5) тарихында ла бар: “Скиф еренә күктән алтын әйберзәр төшкән: *һабан*, *үгез камыты*, *балта* һәм *кәсә*. Был әйберзәрзә тәүзә ағалы-әнелеләрзән өлкәнә күрә. Шуларзы алырға барып етеүе була, алтын гөлтләп кабына”. Шуныһы ла әһәмиәтле: табылмыш алтын хазинаһы күз алдында гөлтләп кабына, тигән риүәйәт үсәргәндәрзә әлегәсә йәшәй. Йәнә килеп, “Урал батыр” эпосындағы “кешә йәшәмәгән ер”гә беренсә барып тәйәкләнмеш баба тураһындағы хикәйәт Геродот ишеткән шул риүәйәттә лә бәйән ителә, бабаның исеме *Таргитай* (башкорт, казак, үзбәк, төрөкмән һ.б. төрки халыктарзың эпос геройы *Таргын*⁵⁷) тип әйтелә. Таргитайзың атаһы *Зевс* — башкорт эпостарындағы *Заятүләк* йә *һәүбән*, ә әсәһе *Борисфен* — шулай ук *Барсынһылыу*, ә Борисфенды тыузырмыш *һыу-һүл* (“йылға-һүл”) — *һыуһылыуыбыз* заттарына тап килә. Билдәле булыуынса, А.Г. Бессонов язып алған башкорт эпосы “Алпамыша менән Барсынһылыу” был Геродотка ла барып еткән риүәйәттең *иң боронго өлгөһө* булып тора (В.М. Жирмунский, Х.Т.Зарифов. Узбекский народный героический эпос. М., 1977, 76-сы бит) — башкорт эпосы геройзариның Геродоттағылар менән берзәйлегә юкка ғына түгел, тимәк. Бигерәк тә мөһиме — Геродот язып алған Таргитайзың да, уның өс балаһының да исемдәре, әгәр зә ялғаузарынан арындыртһаҡ, шау иген дә игенселек, иген азыктары атамалары булып фашланыуында: Тарги — тары, *Таргитай* — Тары-атай; *Липокса* — ләпәксә//әпәксә (икмәксә), ә шуға бәйлә аңлашылмаҡ хәзәрә һүззәрәбез: ләпәшкә//лепешка (көлсә), ләпәш//ләүәш (көлсә); *Арпокса* — арпасы; *Колакса* — һолосо. Башкорттарзә әлегәсә балаларына “иген” исемдәрән кушыу йолаһы бар, мәсәлән, Арыш//Агиш һәм дөгөнөң вариант исеме Ырыс//Ырыс; камырзан әүәләп яһалмыш Камыр батыр тураһындағы әкиәтебез зә киң билдәле. Былар бөтәһе Үсәргән-Үсән этнонимының игенселеккә бәйләлеген дөрөсләй һәм билдәле булған игенселек календарзын бергә бәйләп карарға форсат бирә.

Ғалимдар әйтеүенсә, “боронго халыктарзың күбеһе... ваҡыт арауығын игенселек эштәренә мизгелдәре буйынса билдәләгән” (Ә. Бикерман. Хронология древнего мира. М., 1977, 37-се бит; артабан: Ә. Бикерман). Игенселек мәшәкәте орлоктарзы хәзәрәләй иркен ер битенә һибә сәсеп түгел, ә сикләнгән түтәлдәрзәгә ояларға бармактар менән төртөп ултыртыу ысулынан башланған, шуға күрә игенсә кулының *ун бармағы* иген-үрсен тоткаһы булмыш *Бакас//Асаба* (кыскаса әйтелештә *Бак//Бог*) хозайбикәненә тиң бәрәкәтле *мак//маг-тылсымға* әйә, тип һаналған. Шуға күрә бер иген уңышынан икенсе иген уңышынаса игенселек эштәре менән тулы йыл *әйләнәһе* (“годовой цикл”) шул Бак//Мак (Асаба) хозайбикә ярлыкауындағы *10 мак-тылсымға бүленгән* — боронго игенсенәң 10 төрлө шөгөлөн бергә туплаган *уны-бар-ысул//универсаль* сифатлы *10 айлык йыл иҫәбе барлыкка килгән*. Тап шул *уны-бар-ысул//универсаль* тигән *уны-бар//универ* терминға бәйлә, боронго бактарзы//магтарзы — бөтә ырыу байлығын кулында тупламыш ырыу бейзәрән дә, “10 бармактың йәғни 10 бармак үстәргән йыллык иген уңышының бойороусыһы” мәғәнәһендә, *уны-бар-бак//унбармак*

⁵⁷ А.Н. Киреев. Башкирский народный героический эпос. Өфө, 1970, 191-се бит.

(универмаг) тип тә ләкәпләгәндәр, азак бынан бөтә донъяға билдәле “интернациональ” һүз *универмаг-үсен* “универмагазин” (10 айлык-йыллык иген уңышын туплаған урын) һәм, ғөмүмән, шул һәр кемгә аңлайышлы “уны-бар” зан баяғы *универ-ысул* “универсаль” һ.б. “универ” лы терминдар хасил булғандыр, сөнки “магазин” һүзе лә *мак-үсүн//моксин* “моксай” (токсай), французса “мокасин”, итальянса “магазино”, ғәрәпсә “махазин” — иген һаклағыс келәт, амбар, тигәнде аңлата. Йәнә игтибар итегез: уны-бар — амбар, ун-бара — он-бура, амфора (көршәктән он һауыты) һәм ун-кул-үт — он-келәт, клеть, клад, культ (иген-онға табыныу).

Йылдың *универсаль* шөғәлдәрән бергә тупламыш шул 10 айы ике кулдың 10 бармағы һанынса һәм бер-бер артлы алмашынып үткәнлектән, шуға бәйле *кул-ун-үтәр//календарь* термины ла тыуған, боронғо латиндар беззән уны *календариум* (“бурыс кенәгәһе” төшөнсәһендә) тип отоп алған: *календариум* кенәгәһендә һәр айзың беренсе көнө — бурыс алыу вақыты күрһәтелер икән. Был иһә хәзәрә үсәргән-башкорттарзың “бурысымды *кул-унда//уңда* биреп калайым” тигән тоторокло кағизәһенә тап килә: *кул-унда//календа...* “калын” (калын кенәгә) һүзебез зә, бәлки, ана шул *кул-ун* — ун ай буйына бурыс язылған кенәгә төшөнсәһен биргәндәр... Изге қорамдар ихтыяжына (Хозай хақына) асабаларзың иген һалымдарын йыйыу эше һәм зур-зур иген баһузары баяғы ярлыкауһы хозайбикәбез Асабак (**Бак//Бог**) исемеһән эш кылыуһы һәм уның исеме менән ләкәпләһеүсә ырыу башлығы бак//маг (бак, бай, бей, бог — барыбер) кулында тупланған һәм ул, тимәк, иген сәсәүле бөтә бағ//бакса хужаһы булған. Ә календарзағы 1-се айзы игенсе-үсәргәндәр үззәренәң башбабаһы Көн-Шүлгәндең миһырбанлы имсәк әсәһе **Бүре** менән игелекле хозайбикә **Бак** (Асаба) ярлыкауһына таянып башлап ебәрер булғанлыктан, шул 10-арлап һанаузағы тылһымлы 1-енсе һан (ай) — *бүре-бак//бер-мак* тип әйтелгән һәм ул әзәм кулындағы *бер-мак* — **бармак** төшөнсәһенә әйләнгән. Бының тап шулай икәнлеген бәжәнәк-башкорттарзың йәнлек (Мәсәл) календарындағы 1-се ай аталышы дәлилләй (ундағы “Инәк-һыйыр - Уралдың имсәк инәһе, “Тор” — Бак менән бер тиң хозай):

1. Йылдың беренсе **Тор-Инәк** айы — *тырнак* “тырнак-бармак”, *тәрән-ак* “тәрән кар”, *тора-нык* “һыуык нык тора”. Шуның урыстарға барып кергән варианты:

Инәкә-Тор — (и)нәкә-т(ор) — *накат//ноготь* “тырнак-бармак”, *инә-катыр* (иней-каторга) “һыйыр катырлык кырау-һыуык”.

Календарзарзың тәғәйен 10 айлык (Америка майяларында икеләтелгән 10 йәғни 20 айлык), 11 айлык, 12 айлык булуһыларының сере лә шул тәүдин әсендә ята. Әйтәйек, тәүдин буйынса Эске Башкорт (Үсәргән) яғының — 5 хозайы һәм 1 яртылаш хозайы (Көн-Шүлгән), Тышкы Башкорт (Башкорт) яғының — 5 хозайы һәм 1 яртылаш хозайы (Ай-Урал) бар, ә бөтәһе бергә улар 12 (дөйөм башкорт халкының 12 хозайы һәм ырыуы). Улар өстөндәге шомло 13-сә (караңғы һан!) — Иблес (йыһан караңғылығы), ә иң өстәге бөтәһенә баш һәм актан-ак, пактан-пак изге 14-се (якты һан!) — Дәү Хозай үзе (йыһан яктылығы). Шулай итеп, йыһан

караңгылыгының эйәһе Иблес Донъя-Ғаләмдең һәр 5 хозайы урынлашкан 5 катламынан өстәрәккә һәм Дәү Хозайың 7-се катламынан астараккы 6-сы катламды биләй, һәм барлык хозайзарзың һаны буйынса 12-нән өстәрәккә һәм Дәү Хозай һаны 14-тән астараккы 13-сә һанға эйә (бына ни өсөн 6 һәм 13 Иблес һандары булып тора!)... Бына шул дөйөм башкорт халкының 10 хозайы ярлыкаған айзарзан — 10 айлык *Үсәргән-Үсен календары*, 10 хозай менән 1 яртылаш хозай (Ай-Урал) ярлыкаған айзарзан — 11 айлык *Ай календары*, ә шул 11 менән бергә йәнә 1 яртылаш хозай (Көн-Шүлгән) ярлыкаған айзарзан 12 айлык *Көн календары* яһалған.

Әлхасил, игенсе Үсәргән-Үсендәрзең беренсе тапкыр тергезелмеш **10 бармак-айлык йыл** календары алдыбызга:

1. Бүре-бак — *барбак* “бармак”, *мармак//мәремәк* “кар мәремәк (иремәк) ай”, *бар//вар* “һыу”, *мәре//море* “дингез”, *мәрет* “март” (язғы ай исеме). Йыл башы, орлоктарзы сәсергә әзерләү айы был.

2. Ике-бак — *ике-мак//икмәк* “игеү”. Икмәк игеү — язғы иген сәсеү айы.

3. Өс-бак — *үсбәк//үсмәк* “үсеү”. Сәселгән игендең үсеү айы.

4. Дүрт-бак — *төртбәк//тиртмәк* “тиртеү” (башактағы бөртөктәргә һут тиртеү, емләнеү). Боронго төркисә *дуруд* “доға укып ялбарыу, данлау, табыныу” (ДТС, 161-се бит) — уңыш көтөү айы.

5. Биш-бак — *бешбәк//бешмәк* “бешеү”. Иген өлгөрөү айы.

6. Алты-бак — *алдыбак//алдымак* “алыу”. Уңышты урып алыу айы.

7. Йете-бак — *йотобак//йотмак* “йотоу” һәм *йейдемәк//йеймәк* “ашау”. Яңы игенде ашай башлау айы.

8. Сиккес-бак — *сыйгызбак//һыйгызмак* “һыйзырыу” һәм *һый* “татлы ризык”. Иген һыйына кинәнеп йөшәү, муллык айы.

9. Туккус-бак — *туйгызбак//туйгызмак* “тамакты туйзырыу, туклык”. Туклыкта йөшәү айы.

10. Ун-бак — *уңбак//уңмак* “уңыу” һәм *ун//он* “иген оно”. Быйылғы иген уңышын тирмәндә онға тартып бөтөү, йылык хезмәтендән тамам уңыу айы.

Борон заман башкортта, ошо 10 айлык эш һөзөмтәһенең оло әһәмиәтен билдәләп: “Олоға бөтә ун-үсәле”, — тигән әйтем йөрөгән, ул иһә хәзерге: “Башланған эш — бөткән эш”, — тигәнгә тап килә. Әйтемдәрзең тәүгәһе урыс теленә барып кереп, шул боронго көйөнсә үк, тип әйтерлек, нығынып-катып калған: “(о)лоға бөтә (у)н-үсәле”, — *лоға бетә нүчәле//лихо беда начало*. Әйткәндәй, тап ошондағылай, Америка майяларының “үсемлек” календарында ла йылдың азаккы айы *ло//оло* тип аталған.

Күренеүенсә, Үсәргән-Үсен календарының йыл әйләнәһе иген-үсемлек орлогон сәсеүгә әзерләүзән һәм уны сәсеүзән алып уның уңышын онға тартып бөтөргәнгә тиклемге **10 айлык** вакыт арауығын иңләгән, үсүн//үсен (“үсемлек”) һүзе үзе *үс-ун* “ун айлык үсеү” мәгәнәһен йөкмәгән. “Үсүн” һүзе тамырына *сүн//һун* (этнос, һун-башкорттар), *сан//һан*, *санат//һанат* (сенат) һүззәре лә тоташкандай. *Үсәр* “үсәр, үсеүсә” һүзе үтәләй иске төркисә *сәр* (сәргәскәр//полководец) һәм урысца *царь*, инглизсә *сэр*, шулай ук үзебеззең

жер//йер (Ер шары) һүззәрен, ә үсемлек тигәндән семлек//земляк//земля һүззәрен дә төсмөрләп күрергә мөмкин.

Башкорттоң *азна* (неделя) һүзен тергезгәндә Үсәргән-Үсән календарының *азнаһы* ла шулай ук 10 көндән торғанлығы фаһлана: *азна — узун — усунак//үс-ун-ак* “ак-көндөң 10-ға тиклем үсәүе//узыуы”. Ошо 10 көнлөк азнаның дөгө итеү яктарында, мәсәлән, боронго Египетта, кулланылғанлығы якшы мәғлүм. Бындай азнаның көн исемдәре лә, моғайын, йылыҡ календарзың 10 ай исемдәре менән бер иш (йәки сак кына үзгәртелгән) булғандыр. Ә “азна”ның хәзәрә урысса “неделя” вариантына килгәндә, өстәрәк әйтеүебездә, ул да шул ук Үсәргән-Үсән календарын төзөүселәрҙең теленән: *уны-үтелә — нутелә — неделя*. Дөрөс, хәзәрә кайһы бер ғалимдар был һүззәң килеп сығышын “не делать” (йәнәһе, йәкшәмбе көндә бер нәмә лә эшләмәү, ял итеү) һүзенән, тип баралар, ләкин был, йомшак кына әйткәндә, инандырырлыҡ түгел, сөнки уның киреһенсә лә булыуы мөмкин. Ак-ун “10 аклыҡ, яктылыҡ” тигән боронго һүззән *акун — кун//көн*, ә *үт-ун* тигәндән *үтүн — түн//төн* һәм, урыс телендә киреһенсә, *төн — день* “көн” яһалғанға окшай. Үс-үт-ак “ак-яктылыҡтың үсеп-үтешә” тигәндән — *усутак — сутак//суток, сутки*, шул ук мәғәнәләге *үтәүлек* тигәндән *тәүлек* һүззәре киләләр.

Ун айлыҡ йыл әйләнәһе Евразияның бөтә игенселәре тарафынан кулланылған. Ә Бикерман языуынса, хатта “Римдарзың “көн йылы” әйләнәһе лә “Ромул йылы”н йәғни март айынан башланмыш һәм 10-сы айҙа бөтмөш 10 айлыҡ саф игенселек йылын үзгәртеберәк кулланыу булһа кәрәк. Боронго халыҡтар, — тип дауамлай ғалим, — ғәзәттә игенселек эштәре барған айҙарға ғына әһәмиәт иткәндәр, ә тәбиғи йылдың калған өлөштәренә игтибар бирмәгәндәр. Бер яҙан алып икенсеһенә тиклемге бөтә йыл әйләнәһен, игенселек эштәренә бәйлә, төрлө озонлоктағы өлөштәргә бүлгәндәр... Боронго Египетта, мәсәлән, иң боронго замандарҙа йыл әйләнәһе түбәндәгесә 3 айлыҡ кварталдарға бүленгән: 1) ташкын (Нил һыуҙарының басыуҙарҙы каплауы), 2) башлау (ташкын кайтып, кыр эштәрен башлау), 3) арыныу (һыу кимәленең түбәнәйеүе). Һәр береһе 39 Көнлөк шундай “ай”ҙар Ромул йылына ла һәм, ғөмүмән, боронго Италияға, хас булған... Йыл башы марттан алып июнгәсә айҙарзың исемдәре иген үсәү, мал үрсәү мизгелдәренә бәйлә кушылған, буғай” (Ә. Бикерман, 35, 39-40-сы биттәр), — былар иһә Үсәргән-Үсән календарының төзөлөшөнә тулыһынса тап килә һәм был һис тә юкка түгел, сөнки изге Бүрә-әсә имсәген имеп үскән, “мәңгелек Рим” калаһын нигеҙләгән Ромул менән Рем үсәргән-башкорттарзың легендар башбабалары икәнлегә билдәле. Етмәһә, 10 бармаклап һанау ысулының һөҙөмтәһе — ундағы үлө латин теленән калмыш 1-зән алып 10-ғаса һандарзың шау “латинса” атамалары ла саф башкортса укылып, ғәмәлдә Үсәргән-Үсән 10 айлыҡ календарының үзгәртеберәк күсермәһе булып тора:

I. Унус — *ун-үс* “он (иген) үс, тип теләп беренсе орлок сәсәү осоро” йәки “1-енсе айзың 10-ынсы айға тиклем үсә башлауы” һәм:

Примус — “беренсе” — *бер-ун-үс* “10 үсәшенең (айҙарының) 1-енсеһе”.

II. Дуо — *тыуа* “сәселгән орлок шытып сыға, үсемлек булып тыуа”.

III. Трек — *терек//тере* “иген тере — үсә”.

IV. Куаттуор — *кеүәт тыуар* — “башактағы бөртөктәр һутланып тулыша, кеүәтләнә”.

V. Куинкуе — *куйын кыуа* “башак куйыны ундағы орлокто кыуа — иген өлгөрә. Урак вакыты”.

VI. Секс — *сүкеш//сугыш* “урылған игенде һуғып алыу”.

VII. Септем — *әсептем//әстем* “яңы уңышты ашап-әстем, икмәк ауызга тейзе”.

VIII. Окто — *ыкты//акты* “яңы уңыш келәттәргә, дәүләт казнаһына ағылды”.

IX. Ноуем — *науам* “яңырыуым — яңынан сәсәүгә әзерләнеүем”.

X. Декем — *дөгәм//догам//током* “дөгә бөртөктәрән, доғалар укып, токомлокка — сәсәү орлоғона әзерләп бөтөү осоро”.

Америка башкорттары майялар

Билдәле булуынса, унарлап һанау иң кесе бармактан башланған һәм ул бармактың исемдә үк Үсәргән-Үсен календарының билдәләрен һаклаган: *үсүтәкәй//сәтәкәй* бармак, йәғни, нигез-ижектәргә бүтәсләһәк, *үс-үт-ак-ай* “айға туласак ак көндәрзең үсә-үтә башлауы”. Һыңар кулдың бармактарын һанау иһә *баш* бармак менән осланып, “баш” — “беш” һүзенә йәғни календарзағы иген бешкән бишенсе ай һанына тура килә. Шул кағизә буйынса, бәлки, “сәтәкәй”зән һуң, “икәкәй” (игәкәй), “үсәкәй” (үсәкәй йәки артакәй — арта//урта), унан һуң “төртәкәй” (йәки һукакай — һук) бармактар исемдәре килгәндәр...

Тарихтан шул да билдәле: кайһы бер кәүемдәр иҫәп-хисапты, унар бармаклап түгел, ә кулдыкыларға ике аяк бармактарын да өстәп, егермешәрләп башкарғандар — 20 айлык йыл әйләнәһе тыуған, мәсәлән, боронго Америка башкорттары майяларзың 260 көнлөк календары. *Майя* этнонимының мәғәнәһе, әгәр зә уның үзгәреш киәфәттәрән тергезеп бакһәк, үзе үк Үсәргән-Үсенгә тартылып тора: *майя* — *майай* — *бакак* — *бага//бак* “Бак-Асаба хозайбикә йәки бағыусы, баксасы”... Майяларзың боронго башкорттарға туғанлығы телдәрәнен, табынған хозайзарының, “үсемлек” календарзының уртаҡ төрки нигеззә булуында нык сағыла.

Майяларзың үсемлек календары

Боронго майя язмаларын уларзы Ю.В. Кнарозов укыуының (Ю.В. Кнарозов. Иероглифические рукописи майя. Л., 1975) һөзөмтәләренә таянып фекер йөрөтһәк (бында һәм артабан майялар хакындағы мәғлүмәттәр шул китаптың 230-235, 240-241-се биттәрзән алынды), майяларзың игенселек ысулында орлоктарзы ямғырзар яууы мизгелендә сәсергә кәрәк булған, юғиһә ямғырзар мизгеле артынан корокок — *кин-тун йаабил* мизгеле килгән, был иһә хәзерге башкортка ла “көн-төн яға (яндыра мәл) биләй” тип аңлашыла. Һалкын болоттарзы кыуып килтереүсе хозай *каш* — башк. *Кыш*; *каш-иш* — башк. *Кыш-өшөү*. Уйһыулыктарзы (баһыузарзы) ямғыр-һыуға кандырыусы йомарт хозай *ша-*

ңом — башк. *Шаңым, шаң* “оло һыу һауыты”, *саңдау* -- “һулау, һыулы урын”. Был хозайзың ләкәбе *иш аном* — башк. *Иш-анам* һәм *ышанам* “хозайға ышанам, өмөт итәм”.

Күк хозайы *ицам-ңа//ицамна* — башк. *Әсәм-уңа//әсәм-10-ы* -- “иген уңдырыусы, календарзың 10-сы айына еткереүсе”. Майя доғалығынан: “Болотло күктең бөйөк эйәһе, кукуруз өсөн якшы йыл килтер безгә!” Был хозай майя календарындағы 4 йыллыҡ әйләнештең иң якшы (уңышлы) йылында бойорған, ул йыл “ик” тип аталып, башк. *Ик* “иген ик” һәм *ык* “һыу” (һыулы йыл) тигәнгә тап килә. Боронғо майялар ҙа, башкорттар (катайҙар) ҙа болоттарҙа күсенеп йөрөүсә аждаһа-йыланға табынған; уның төйәге ямғырлы-еүеш төньяҡ *тамоанчан* — башк. *Томансан* “томанлы” урында икән. Ю.В. Кнарозов буйынса, майя иленең үлмәктәр (олмектар) хакимлығы осоронда аждаһа-йыландың куркыныслы канатлы кош киәфәтендәгәһе барлыкка килә — башк. *Семрегош*. Күктең 9-сы катындағы йылан-хозай *йашичан* “йәшен-йылан” — башк. *Йәшен-йылан*.

Ямғыр язуырыусылар *чичик соот* — башк. *Сисек* (сиселгән) *һауыт //тишек һауыт*.

Ямғырһыз йәшен эйәһе *сак соот* — башк. *Сак* (сағыу) *һауыт//сыуак һауыт* “аяз күк”.

Ямғыр эйәһе кушкар *хо ваай тун* — башк. *Һыу-бакай-тунлы* (көпөлө) -- башк. һәм урыс әкиәттәрәндәгә әзәми киәфәткә (һылыу кыз) керә торған хозай-бака (тәлмәрийән).

Күктәгә йәшен-эт *цул каан* — башк. *Сул каганы* “сүл бүрәһе”; был хозайбикә, имеш, күк күкрәтеп, “күзенән йәшен ата” — башк. шулай ук “йәшен ата” төшөнсәһе “күз йәшен ата” тип тә аңлашыла.

Йәйғор *че-ле//се-ле*, шуға йәнә майяса *баай//уаай* “байкай” һәм *ат* “ут” һүззәрен кушып әйткәндә — *селеуаайат* — башк. *Салауат* күперә “йәйғор”.

Игенселек терминдарына килгәндә, кол “ағастарҙан тазартылған ялан” — башк. *кола-ялан*.

Кыр эштәре осоронда баһыуҙа королған кыуыш *паа-сел* — башк. *баһыл//баһыу*.

Күрәләтә королокта ахмакланып иген сәсеү *тикин мук* — башк. *тиген* (*тигенһезгә*) *мүкәйләү*.

Орлок сумырыу өсөн ерҙе тишәкләгес осло таяк *шул* — башк. *шыла* һәм *шу-шул//шөшлө*, урыс. *шило*; ә был эштәрҙә башкарып сығыу *кобен накал* — башк. *ерҙең көбөн бакал//һабан пахал*.

Орлок һалып муйынға асмалы тубал *чим* — башк. *жим//йем* “орлок” һәм *жим-инә//семена* “орлок”.

Королок осоронда тап хәзәрә башкорттарҙағылай ямғыр теләү *ча чаак//сә сәк* — башк. *сәсәк//сәскә* “хозайҙан ерҙең сәскәләнеүен теләү”.

Үткер таяк осо менән баһыуҙағы сүп үләндәрҙә утау *паак* — башк. *багак//пак* “бағып тазартыу” һәм *паакә//бәкә* “үлән киҫкес үткер корал”, *пикә* “һөңгө”.

Майя календарын Ю.В. Кнарозов “егерме көнлөк” тип атаһа ла, “егерме айлык” тип әйтеү дөрөҫ булып (260 көн 13-әр көнлөк 20 айға бүленә). Был иһә

уларзағы кукуруздың уртаса үсеу вақытын (40 һәм 60 көн) һәм тылсымлы 13 һанын күз уңында тоткан төрлө арауыктарзарзың -- 364 көнлөк йылды 28-әр көнлөк 13 айға бүлеүсе (364:13=28) боронғорак календарзың булыуы менән дә, һәм һуңғырак замандарзағы 65 көнлөк (13 көнлөк 5 ай), 52 көнлөк (13 көнлөк 4 ай) һәм 26 көнлөк (13⁵⁸ көнлөк 2 ай) вак әйләнештәрзең булыуы менән дә дөрөсләнә. Ә тәүзә әйтелгән 260 көнлөк йыл календары иһә, Ю.В. Кнарозов иҫбатлауынса, бик боронғо “игенселек ядкәре” булып тора һәм ул боронғо майя теленән, һуңғы быуындар тарафынан, өлөшсә тәржемәләп тә, бозоп та күсерелгән. Шулай булыуға карамастан, текст теле безгә шактай аңлайышлы терминдар менән тулы.

1. **Ин**, боронғоса әйтелешә **имиш** “орлок” — башк. *ик-ин* — *иген* “орлок” һәм *емеш* “орлок”. Язғы сәсәүгә орлок әзерләү айы.

2. **Ик** “ел” — башк. *ик* “орлокто ик (сәс)” һәм *ике* “икенсе ай”. Язғы баткактан ер елләп, сәсергә яраклы вақыт.

3. **Ак** “яуынлы-болотло көн — караңғылык”, “ямғыр” — башк. *ак-яуын* “томалаған өзлөкһөз яуын” һәм *ак* “һыу-ак”.

4. **Һа (һу?)** “сәселгән бөртөктәр” — башк. *үһә//үсә* һәм *үһү//үсәү*. Игендең шытыуы.

5. **Чан**, боронғоса **Чик-чан** “болотло йылан” — башк. *шан* “һыу һаклағыс” һәм *ысык-шан*.

6. **Чам** “сәселгән игендең үлеүе” (һарғайып өлгөрөүе) — башк. *сам* “мин-минлек, ғорурлык тойғоһо” (иген уңышына карап сәмләнеү), *сәмәл//сама* “уңыш күләмен билдәләү”, *сәмәрт//смерть* “үлеү”, *мәрт* “уянмаслык (детаргик) йоко”, *сам-ала//сүмәлә* “урылған иген көлтәләрененң өйөмө”. Урак вақыты.

7. **Чи** “болан?” — башк. *жи//йей* “аша” һәм *йый* (игенде йый), *чител//йетел/етте* (етенсе ай). Яңы иген уңышының, йыйылып бөтөп, ауызға етеүе.

8. **Еч**, боронғоса **Ич-ак** “йондоз?” — башк. *эс* “корһак” һәм *эс* “ашап-эс”; **ич-ак** — башк. *эсәк, эсәк-эс//сәкес* “һигез” (һигезенсе ай).

9. **Тох**, боронғоса **Мулук** “байлык” — башк. *тук* “тамак тук”, *муллык* “байлык”, *тук-уз//туғыз*. Туклыкта узған 9-сы ай.

10. **Оч**, боронғоса **Ок** — башк. *ос* “нимәнендер осо”, *ук* “осло ук”, *ук-табар//октябрь*. Йылдың 1-се яртыһының осо — 10-сы ай.

11. **Ки (чи?)** — башк. *кей, сис* “кейен-сисен” (кейем-һалым). Кышкылыкка кейем-һалым әзерләү айы.

12. **Ееб** “томан, быскак ямғыр” — башк. *ейеб//ейеү* ебшеп-һыулануу”. Көзгө баткак.

13. **Бен, беен** — башк. *бейен* “бейе”, *бөйән* “майлы эсәк”; иҫке төркисә *бекин* “һыктык, катылык” (ДТС, 92-се бит). Ер туңған вақыт.

14. **Хиш** “ягуар” айы — башк. *кыш* һәм *кеш* (кышкы һунар йәнлеге). Һунарға йөрөмтәл кыш айы.

⁵⁸ 13 — майя календарзәрына хас “иблес һаны” (13) уларзың “иблес иле” һаналыусы аҫкы донъяла (Америка китғаһында) йәшәүзәрененң билдәһелер; өҫкө донъяны (Африка китғаһын) “Дәү Хозай һаны” 14, ә урта донъяны (Евразия китғаһын) “хозай-бәндә һаны” 12 билдәләгән.

15. Мен “эш” — башк. *мен* (кояш югары менә — язға тарта) һәм *мен* (атыңа мен — эш башла). Яз айы.

16. Чиб “ныклык”, боронғоса **Киб** “балауыз” — башк. *чиб-ир//сибәр* “ныклы, матур” һәм *чиб-ик//сибек* “корешкан”, *киб//көп* “бал көбө — балауыз”. Баһыу тупрағының балауызланып кибәүе — сәсергә яраклашыу айы.

17. Чаб-ан, боронғоса **Каб-ан** “ер геүләүе” — башк. *сабан//һабан* “ер һөрөү коралынан ерзең геүләүе” һәм *кабан* “суска” (ер һөрөүсә яныуар). Һабанға төшөү айы.

18. Хең “кеүәтләнеү” — башк. *көс*. Киләһе иген уңышы өсөн ерзең көс туплау айы.

19. Ку “күк күкрәүе”, “ямғыр”, боронғоса **Кавак** “озайлы” (ямғыр) — башк. *күк* “күк күкрәү”, *кабак//капак* “якшы, шәп”.

20. Ла “оло”, “хаким” — башк. *оло*. Майяларза был ай *иңамна* (әсәм-ана — үсәргәндәрзең Асаба хозайбикәһе) мизгеле һаналған — сәселәсәк игендәргә уңыш теләп табынғандарзыр, моғайын.

Майяларза календарзарзы әжерселәр (жрецтар) төзөгән, аңлаткан һәм һаклаған, ә улар үлгәс календарь-язмаларын мәйет менән куша кәбергә — “бабалар өйө”нә һалғандар, тап боронғо башкорттарзағы кеүек.

Китғабызға кайтабыз

Азнабыздың төрзәренә килгәндә, Үсәргән-Үсән календарының 10 көнлөгөн әйтеп киткәйнек инде. Әммә азна дәүмәле лә һәр ерзең тәбиғәт һәм хужалык итеү шарттарына яраклы билдәләнгән: “Йылдың озонлоғон — тәбиғәт, айзардың тигез булмаған арауыктарын — гөрөф-ғәзәт, ә азнаны — хакимдардың күрһәтмәһе хәл кыла”, — тигән, ти, урта быуат йылғызмасыһы (Ә. Биккерман, 54-се бит). Ғалимдың искәртеүенсә, “вакыттың өс, биш, ете һ.б. көнлөк яһалма үлсәү берәмектәре күп халыктарза осрай. Мәсәлән, вакыттың ете көнлөк бүләме шумер һәм вавилон текстарында әйтелә. Римләләр, боронғо башка халыктар кеүек үк, этрусктарға (боронғо һарт-башкорттарға. — Й.С.) ла билдәле һигез көнлөк сауза азнаһын кулланған: етеһе — эш көнө, һигезенсәһе — базар... Беззең азна... Тәүрат канундарынан һәм йәһүдтәр йолаһынан килә. Ләкин улар кабул кылмыш вакыттың был *ете көнлөк* үлсәменәң килеп сығышы безгә билдәһез”. Тап бына шул “билдәһез”зе табып билдәләү талап ителә хәзер.

Кыскаһы, календарза азна көндәрен римләләр — хәрефләп, йәһүдтәр — һанлап (хәзерге православный сиркәүгә йөрөүселәр — гректар, славяндар кеүек үк) билдәләгәндәр. Көнбайыш Европала иһә азна көндәре йыһандағы планеталар исемдәрен йөрөтә: Ай, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн, Көн (Ә. Биккерман, 55-се бит). Рәсәйзә һигеззә ике төрлө — славян һәм фарсы атамалары кулланыла һәм беренсәһе беззең өсөн дә ифрат кызыклы, сөнки, беренсенән, славяндардың боронғо бабалары башкорт-төркизәр булған, икенсенән, “славянса” азна исемдәренән Үсәргән-Үсән календарының есәме тиртеп тора:

1. Понедельник — башк. *Бу-ун-үтелә-нек* “был — ун бүләм үтелеү һуңындағы бүләм”. Ун айлык йыл әйләнешендәге һуңғы 10-сы ай артынан

килмеш 1-се ай. Йыллык календарь бүленештәре, кыскартылып, исемдәре үзгәртелеп, 7 көнлек азнаға яраклаштырылган, буғай.

2. Вторник — башк. *Батыр-нек* “батыралык” (ергә батырып орлок сәсеүлек).

3. Среда — башк. *Үсер-үтә* “үсеп үтә”. Сәселгән орлоктоң шытып сыңуу вакыты.

4. Четверг — башк. *Чат-бөрәк* “сат бөрөү”. Игендең сатка (кыяк куйынына) баш кысыу — башакланыу вакыты.

5. Пятница — башк. *Буйтын-үсә*. Буйтым үсеп, игендең емләнеүе.

6. Суббота — башк. *Үсәб-бөтә*. Игендең үсеп бөтөүе, урак вакыты.

7. Воскресение — башк. *Боҗкор-исәннәйе* “кышты йоклап үткәреүсә боҗкор-бурсыктың, ояһына боҗоп, йокомһорауы”. Эштәрзән арынып ял итеү вакыты.

Күренеүенсә, азнаның көн исемдәре Үсәргән-Үсен календарындағы ай исемдәренең мәғәнәләрен һаклаган.

“Ете айлык”тарзың төп игене, моғайын, беззең яктарзағы кыскарак үсем вакытлы (70-110 тәүлек) *бойзай* төрө булғандыр. Дүрт азнаны (28 көндө) әгәр айға исәпләһәк, календарзағы 4 айлык иген үсәү вакыты (112 тәүлек) ғәмәлдәгегә тап килә.

Ун айлык әйләнешле Үсәргән-Үсен календарын төзөүселәр, бөтә мәғлүмәттәр күрһәтеүенсә, *дөгө-гөрөш* (рис) үстәреүселәр булған һәм улар шул иген затлы Илаһи **ата-һөрөст** (боронғо Египет динендәгә *Өһөрөс//Осирис*) хозайға табынған. Үзбәктәр дөгөнә әлегәсә шулай *һөрөст//гөрөш* тип атайзар, фарсыса ла ул *һөрөз* һүзенән — *оруза*, урыска ла *осирис* тигәндән — *рис...* Башкорт телендәгә *дөгө* (иген исеме) ата-хозай исеменең тәүге яртыһынан калғандарын кыскартыу аша яһалған: (а)*таһө(рөст)* — *төһө//дөгө...* Шулай ук башкорттоң *һөрөш* “ер һөрөү”, *хөрөш//орош* “сексуаль кушылыу”, *корос* “катылык” һәм *һөрөст-тәнәйе//растение* терминдары ла **ата-һөрөст** иген-хозай исеменән сығанаклана.

Күк Уралдан гизенеп барып сығып, Месопотамияла төйәкләнгән һәм, боронғо Египетты яулап алып, Египеттың *Үсеркаф//Осоркаф* “Каф тауы артынан килгән Үсәргән” батшалар шәжәрәһен башлап ебәргән Үсәргән//Саргон (V шәжәрә, б.э. тиклем 2563-2423 йылдар) батшаны күптәр белә. Ә унан ике быуат әлегерәк Египет тәхетендә йәнә икенсе бер башкорт — Хуни//Һун батша ултырған (III шәжәрә, б.э. тиклем 2778-2723 йылдар). Һәм был ике бөйөк башкорттан һуң да боронғо Египет тәхетенә бер нисә Үсәргән-башкорттоң эйә булғанлығы якшы мәғлүм: Осоркон (Үсәргән) I, Осоркон II, Осоркон III, Осоркон IV (XXII-XXIII шәжәрәләр, б.э. тиклем 950-730 йылдар. — Э. Бикерман, 176-178-се биттәр). Был асаба-үсәргәндәрзең Египетта батшалык кылыу осоро египетлыларзың рухи донъяһына баяғы Өһөрөс//Осирис (дөгө) хозайға табыныу диненең ныклап ерегеүе, артабанғы үсәше менән тап килә. Б.э. тиклем 2400-2300 йылдар араһында сыймакланмыш пирамида языузары буйынса, Көн хозайы Һары//Хор, үлгәндән һуң, *Осирис* “үсәүсә дөгө” хозайға әүерелгән йәғни Көн нуры дөгө бөртөгөнә күскән; шунан һуң бөртөктән шытып сыкмыш дөгө үсемлеге лә үлгән (иген өлгөрөүе) һәм уны, яңы иген уңышының бөртөгөн, ергә күмгәндәр (иген

иккәндәр), шунан һуң ул кабат бөртөкләнеп “терелгән” (яңы иген уңышы өлгөргән) — **Иисус Христос** (Ғайса пәйғәмбәр) хозайзың үлеп яңынан терелеүендәй (Мифология древнего мира. М., 1977, 72-73-сө биттәр), — йәғни Иисус Христостың тәрегә казаклануы — дөгө-хозайзың (иген бөртөгөнөң) тештәр (казаузар) менән сәйнәп ашалуы (үлтерелеүе) булып тора. Был йәһәттән танау-тамак (кызыл үңәс) тура һызығына аркылыланмыш ауыз һызығы — Иисус Христосты казаклаған тәре-крестъ, тештәр һәм ашказан — кулдарын һәм аяктарын тишеп үткән (дөгөнө сәйнәгән һәм эшкәрткән) “казаузар” икәне асык. Ошонан һуң Иисус Христос кәүзәһен (дөгө бөртөгөн) ергә күмәләр (сәсәләр), шунан һуң ул шытып сыға (кабат терелә — Иисус Христос терелеүе) һәм күккә үркә (башак хасил булуы — Иисус Христостың күккә ашыуы). Быларзың көтөп алынған һәм иң кыуаныслы һөзөмтәһе — дөгө игененәң киләһе йыл яңы уңышына өлгәшеү (Иисус Христостың кайтыуы). Шуға ла игтибар итәйек: һуғарыулы баһыузарға дөгөнөң йәш үсемлеген (яңы тыуған бәпесте) һыуға сумырып ултырталар — христианлыларзың бәпесте изге һыуға сумырып алыу (крещение) ырымы...

Билдәле булуынса, дөгө игененәң үсәү арауығы 90-дан алып 165 Көн тәшкил итә, ә без тикшергән “10 ай әйләнешле” Үсәргән-Үсән календарында ул сәсеүзән алып урғанғаса 5 айға һузылған. Әгәр изге үсемлектәң шул үсәү осорон (165 тәүлектә) шул 5 ай һанына бүлеп караһак, изге һан 33 килеп сыға — изге календарзағы һәр айыбыззың тәүлектәр иҫбә. Ошо иҫәп буйынса, 10 айлык йыл 330 көн тәшкил итә, ә көн әйләнешендәгә теүәл тәбиғи йыл 365 тә $\frac{1}{4}$ (сирек) тәүлек булғанлыктан, шуға яраштырыу өсөн, 330 тәүлек һанына бабалар өҫтәлмә 1 ай (33 тәүлек — изге һан) кушкандар — 363 тәүлек килеп сыккан. Тағы ла етешмәгән 2 бөтөн дә $\frac{1}{4}$ (сирек) тәүлектә узымдағы һәр 4 йыл һайын өҫтәлмә 9 (өсләтә өс — изге һан) тәүлек кушып каплаткандар, *кәбисә* йыл төшөнсәһе яралған. Боронғо римле-башкорттарзың “Рим цифрзары” ярзамында билдәләп һызылышында был 365 тәүлеклек тулы йыл, баштан алып ахырынаса, башкорттоң шул изге 3-лөк һандарынан ғибәрәт:

ССС (3 йөз)+XXX (3 тиҫтә)+XXX (3 тиҫтә)+III (3)=363 тәүлек; һәм һәр дүрт йыл һайын шуға өҫтәлә:

III (3)+III (3)+III (3)=9 тәүлек-кәбисә. һәр ай за шундай ук изге 3-лөктәрзән ғибәрәт:

XXX (3 тиҫтә)+III (3)=33 тәүлек.

Боронғо римле-башкорттарзың дәүләт королюла ла үзебеззәң “изге һандар” канунына буйһондоролған: бөтә “Рим халкы” (ундағы боронғо башкорттар) 300 ырыуға, һәр ырыу 30 корға, һәр кор 3 тирмәгә бүленгән, һөзөмтәлә гел өсәрлеклә изге һан 333 килеп сыккан. Әйтергә кәрәк, һуңғырак римле шағир бөйөк Дантенәң “Илаһи комедия”һы ла башкорттоң шул боронғо изге канунына королмош: поэма 3 киҫәктән тора, һәр киҫәгә 33 (3 тиҫтә+3) йырға бүленгән — бөтәһе 99 (3-ләтә 33) йыр һәм кушымта (кәбисә) инеш йыры. Һөзөмтәлә 100 йыр йәки унлата 10 һаны — Үсәргән-Үсән календарының айзар иҫбә кәүзәләнә.

Бабалардың изге 3 (өс) ханы — орлоктан шытып сыкмыш игендең тәүге 3 (өс) кыяғының (“үсүн”) һәм шул игенде игеүсе 3 (өс) — 1) Урта Донъяның (Евразия китғаһы), 2) Өскө Донъяның (Африка, Австралия китғалары), 3) Асқы Донъяның (Америка китғаһы) символы булған; 3 (өс) кыяклы изге үсүн//үсен кешеләрзе, календарзар төзөүзән тыш, 3 (өс) тартынкылы үсн һүзенең һәр 3 (өс) өнө (ү, с, н) өсөн йәнә айырым изге билдәләр — өнлө *хәрефтәр* уйлап сығарырға ла рухландырған. Иң тәүге был хәрефтәр, ентекләрәк караһаҡ, үсн-үсемлектен тәүге 3 (өс) кыяғын һынландырғыс ябай 3 (өс) һызыкты [III] бер-береһенә карата төрлөсә урынлаштырып һызыу ярзамында яһалған: I_I (u), _\ (s), I-I (n), [usn]; тәүге өс хәрефтен үзгәрештәре рәүешендә йәнә z, n, m, ғәрәп ханы 3 һәм “с” хәрефе, кытайзардың өс һызыклы иероглифы “үсен-тау”, грек хәрефтәре у, с, з, ч, ш, э, е, н, и, п, һ.б., һ.б. язмалардың хәрефтәре барлыкка килгән, был иһә башкорттоң “ак ер астым, кара бойзай сәстем” (языу) тигән “үсен” ле йомағының туп-тура яуабы булып тора...

Өс кыяклы үсендән өс һызыклы хәреф-языузарға, әлбиттә, һуңғарак өлгәшкәндәр, ә шуға тиклем ул иген басыузарында түтәл битенә оя һайын өс орлокто, *һөрөстә* (дөгөнә), өс тапкыр төртөп (тупракка батырып), оя һайын иген-хозай *һөрөст* (дөгө) исемен атаузан һәм, төрткән һайын, изге һүз “үс” (үс) менән уны тылсымлаузан ғибәрәт булған: *һөрөст-үс-үс-үс* “дөгө, үс-үс-үс!”, был иһә, тора-бара, *һөрөстүс-үс-үс* рәүешле әйтелә башлап, азак инде ул *Христос Иисус* хозайға әүерелгән — игенселәрзең дөгө-хозайынан христиандардың әзәм-хозайы барлыкка килгән; христиандардың үз маңлайына (түтәлгә), кендегенә һәм ике имсәгенә (түтәлдең оялағы орлок батырыу урындарына) бармак төртөп сукуныуы (тупракта соконоуы) ла үзебеззең шул бик боронго игенселек тылсымын кәүзәләндергән. Геродот язып калдырмыш Үсәргән-скиф риүәйәттәрендә үк тәүге иген-хозайыбыз Таргитай (Тары-атай) — тары, ә уның балалары — Икмәк (бойзай), Арпа, Һоло икәнлеген күргәйнек. Төрлө төп диндәрзең хозай исемдәренең нигеҙҙәрендә лә иген бөртөктәре ярылып яткандай:

Иуда — *йедә//йезә* (онло-котой емеше).

Будда — будак//будай (бойзай).

Ислам — үселом — солом//соло (һоло).

Будда динендәге “10 сиселмәслек мәсьәлә” һәм 10 парамит — буддизмдың иң юғары рухи әхүәле, һәм шулай ук Иуда, Христиан, Ислам диндәрендәге хозайзардың үлеп-терелеүе һәм күккә ашыуы, — былар бөтәһе лә боронго Үсәргән-Үсен календарының 10 сифат һәм үлеп-терелеү фәлсәфәһенең дауамы булып тора.

Баяғы тәүге игенсенең түтәлгә тылсымлап дөгө төртөү һүзәренән хасил булмыш *һөрөст-үс-үс-үс* йөмләһенең һәр ижегенең мәғәнәләрендә лә “сиселмәслек” тылсым бар: *һөр//һур* (зур) — боронго телдә 100 ханы (10-дың 10-ға кабатланышы), *өс//үс* — 3 (өс) ханы; һөзөмтәлә йөмләнең яңыса ижекленеше *һөр-өс-(ү)түс-үс-үс* беззәргә бирә: 100; 3; 30; 3; 3; был һандарза боронго римле-башкорт йәмғиәт королюноң шак катырғыс символашыуын күрәбез:

100X3=300 йәки Рим цифрҙарында CCC (300 ырыу);
 30 йәки Рим цифрҙарында XXX (30 кор);
 3 йәки Рим цифрҙарында III (3 тирмә);
 3 йәки Рим цифрҙарында III (тирмәләге 3 быуын кешеләре).

Өс кыяклы изге үсен-үсөмлөктә итеп үстөрөүсә өс Донъяла — Ер шарының әзәм аяғы баҫкан барлык китәләрҙә ла иген итеүсә үсәргән-башкорттар таралғанлығын һөйләй был.

Һарттар

1

1956 йылда Өфөлә донъя күргән “Очерки по истории Башкирии” тигән китаптың I томы, I киҫәгенәң 41-се битендә билдәле этнограф Р.Ғ. Кузеев тарафынан беренсе тапкыр рәсми телгә алынып, 1971 йылда “Ағизел” журналының февраль һанында тексы тапҡа баҫылып сыккан “Һуңғы һартай” исемле тарихи хикәйәтебәз зыялы барса укыусыларын таң калдырып тетрәндерткәйне һәм башкорттоң күп ырыуҙары араһындағы һарт ырыуына төбәлеберәк карарға, уның килеп сығышы һәм тарихы менән нығырак кызыкһынырға мәжбүр иткәйне. Үзәбәз һымак ук аҫаба башкорт һарттарҙың да борон-борондан ук арабыҙҙа йәшәп килеүҙәрән күптәребәз күрәп тә, ишетеп тә белһәк тә, был ырыуҙың иң боронғо тарихы һәм тамырҙары ошоғаса йүнләп тикшерелмәүе асыҡланды. Ысынлап та, кем һуң улар, һарттар?

Һәр нәмәгә маһир “Большая Советская Энциклопедия” һарттарҙы “үзбәктәрҙең кәзимге ултырак тормошло өлөшө” тип атай ҙа ул, атауын. Ләкин был *үзбәктәр* үзәре кем икән һуң?..

Хәҙерге үзбәк ғалимы Б.Х. Кармышева “Үзбәк СССР-ы Кашкадәръя өлкәһенәң төньяк-көнсығыш өлөшө халкының этник һәм ерлек төркөмдәре” тигән бер мәкәләһендә (“Этнография институты, кыска хәбәрҙәр”, XXXIII, М., 1960, 47-се бит; артабан: Б.Х. Кармышева) “үзбәк халкының барлык өс тарихи катламын” ошолар билдәләй: “1) кәзимге ултырак тормошло ерекмән һәм кала халкы (ырыу-кәбилә бүленешә юк); 2) төрки-монгол кәбиләләр токомдары, язма сыһанактарҙа һәм хәҙерге ерле халыҡ телендә улар *түрк*, *түркләр* тип йөрөтөлә (ырыу-кәбилә атамаларын өлөшсә һаҡлағандар); 3) XV быуат аҙағы — XVI быуат башында Шәйбәни-хан етәкселегендә Урта Азияны яулап алған Дәшт-и-кыпсак (Алтын Урҙа) *үзбәктәренәң* күп һанлы кәбиләләренәң токомдары”. Һуңғы күп һанлы төркөм, *үзбәктәр*, күренеп тора, Урта Азияға тап безҙең яктан ябырылмыш безҙең ғәзиз бабалар. Шуға тиклем Урта Азияла “үзбәк” тигән этнос булмаған, *үзбәк* унда төньяктан — Күк Урал (Аҡ Урҙа) яғынан килгән.

Икенсе бер ғалим Б.А. Ахмедов 1965 й. Мәскәүҙә сыккан “Күскенсә үзбәктәр дәүләте” тигән китабында (артабан: Б.А. Ахмедов) был дәүләт тарихын ентеклә генә тикшереп, “XV быуаттарҙың 20-се йылдарында Дәшт-и-кыпсактың көнсығыш өлөшөндә” (йәғни Күк Уралда!) уның барлыкка килеүенәң сәбәбе итеп “Алтын

Урзаның таркалыуын һәм Алтын Урзала ла, Акһак Тимер нәселдәре империяһында ла феодалдарзың үз-ара һуғыштарының көсәйеүен” билдәләй. Был дәүләт, ти ул, “40 йылдан аз ғына ашыуырак йәшәне, әммә Урта Азия һәм Қазақстан халыктарының артабанғы язмыштарын билдәләүҙә күренекле урын тотто. Был дәүләтте Әбү-л-Хәйри-хан — Акһак Тимер нәселдәре империяһын яулап алыусы Мөхәммәт Шәйбәни-хандың картатаһы нигеҙләгәйне” (5-се бит).

Билдәле булыуынса, Дәшт-и-кыпсактың шул Мөхәммәт Шәйбәни-хан тарафынан дөйөм дәүләткә тупланмыш кәбиләләр һәм халайыктар укмашы хәзерге байтак төрки халыктарының — башкорттарзың, үзбәктәрҙең, казактарзың, кыргыздарзың, карағалпактарзың һ.б. туп-тура бабаларынан хасил булған. Ул Шәйбәни-хан ылысының сиктәрен теүәл генә билдәләүе мөмкин түгел хәзергә. Әммә Әбү-л-Ғәзи мәғлүмәттәренә карағанда, — ти Б.А. Ахмедов (41-се бит), — Шәйбәни-хан йәйҙәрен — Урал тауы итәктәренән алып Тубыл, Яйыҡ, Илек, Ырғыз йылғаларынаса йәйрәмеш киң арауыкта, ә кыштарын Арал диңгезе бассейнындағы Чуйсу, Сарысу йылғалары буйында һәм Сырдаръяның түбәнге яктарында күсенеп йөрөгән”; былар иһә башкорттоң борон-боронданғы ук донъяға киң билдәле асаба ерҙәре һәм *йәйләү — кышлау* әйләнәшенең урындары булып, башкорт халкының хәтерендә әлегәсә ныҡ һаҡлана (Р.Ғ. Кузеев. Происхождение башкирского народа. М., 1974, 198-199-сы биттәр; артабан: Р.Ғ. Кузеев). Һәм хәзерге башкорт әйеләре (уларға *һарттар* за керә), ти ғалим, мәсәлән, “Сырдаръя һәм Арал буйҙарында ғәрәп-фарсы сығанактары “бәжғард” (башкорт) тип, ә һуңғырак дәүер Урта Азия языусылары Насир-әд-дин Ар-рабғузи, Әбү-л-Ғәзи кеүектәр “иштәк” (шул ук башкорт) тип атаған кәбиләләр төркөмөндә бергә тығыз аралашып йәшәгән. Бәжғардтар һәм буржандар (башкорттар һәм бөрийәндәр) көнбайышҡарак киткәс, әйеләрдә, шул иҫәптән *һарттар*зың бабалары бер ни тиклем ваҡыт Сырдаръя һәм Арал буйҙарында кала. Улар, моғайын, шул сакта ук баяғы унда үзләштерелмеш *йәйләү — кышлау* әйләнәшенә ылыҡкан: кышын малдар Сырдаръя һәм Арал буйҙарындағы йока карлы далаларға көтөлгән, ә йәйгеһен алыс төньякка — Торғаяҡ, Тубыл, Уй буйҙарына һәм тамам Урал итәгенәсә кыуылған. Дәшт-и-кыпсакта сәйәси хәлдәр катмарлашҡас, әйеләрдә бер өлөшө (шул иҫәптән *һарттар*. —Й.С.) үзҙәренә билдәле күсенәү юлдары буйлап Көнъяҡ Уралға кайткан һәм был уларзың даими төйәгә булған” (Р.Ғ. Кузеев, 205-206-сы биттәр). Шуның менән бергә, үзбәк ғалимы Б.А. Ахмедов бик һаҡлы билдәләүенсә (16-сы бит), “Дәшт-и-кыпсак күсмә кәбиләләр берлеген тәшкил итмеш күп кәбиләләрҙең һуңынан ваҡланып бүленеүҙәре һәм уларзың төрлө өлөштәренә, шулай за *үзҙәренә кәбилә атамаларын һаҡлап калып*, казак, карағалпак һ.б. халыктар даирәһенә кереүҙәре яҡшы мәғлүм”, был иһә ул әйтелгән халыктарзың барыһында ла улар өсөн уртаҡ теге йәки был кәбилә атамаларының, айырым алғанда, *һарт* атамаларының, булыуы менән раҫлана. Был иһә барыһынан элек өс кәрҙәш халыҡка кайтып кала: башкорттарға, казактарға һәм үзбәктәргә; һуңғыларын (хәзерге үзбәктәргә), билдәле булыуынса, башкорттар нәк XX быуат башынаса *һарт/һарт* ләкәбендә белгәндәр ҙә атағандар, ә башкорттарзың үзҙәрен дә Урта Азияның кайһы бер

халыктары, мәсәлә, казактар, “иштәк” тип, ә үзбәктәр “нуғай” тип йөрөткәндәр. Башкорт халкының бер килке өлөшөн һарттар за тәшкил иткәнлеге Башкортостандың ер-һыу атамаларында ла ярылып ята: Һарт, Һарт-батрак, Һарт-Симирнәү, Һарт-шишмә, Һарт-баш, Һарт-Лобау, Һарт-Науруз һ.б. (Р.Ғ. Кузеев, 206-сы бит). Шуны ла әйтергә кәрәк, башкорт теленең көнсығыш һәм көньяк диалекттарында һөйләшкән һарттар үз ырыу атамаһын “*һарт*” тип “*һ*”-лаштырып һөйләһә, төньяк-көнбайыш диалектында һөйләшеүселәре, боронданғы “*с*” күренешен һаклап, “*сарт*” тип әйтә, был да башкортлок билдәһе. Сөнки фәндә якшы мәғлүм булыуынса, “башкорт әзәби теленең үзенсәлектәренең береһе шунан ғибәрәт: бер юлы ул ике — кыуакан һәм юрматы диалекттарына нигезләнеп, өсөнсө — төньяк-көнбайыш диалекттың да кайһы бер мөлкәттәрен файзалана” (М.И. Исаев. О языках народов СССР. М., 1978, 128-се бит). Шуныһын да аныклап китеү урынлы: әйтелгән өсөнсө диалект — төньяк-көнбайыш башкорттарының теле — тәүге ике диалект кеүек үк, “донъя яратылғандан ук” йәшәп килмеш асаба-башкорт теленең бер өлөшө булып тора һәм ул да безҙе, башкорт теленең күренеше буларак, донъяның ғөмүмән башка төрки телдәре менән бергә, бөтә телдәр өсөн дәйөм *тәүтел* олонона илтөп тоташтыра. Тик ошоно, үкенескә каршы, телсә ғалимдарыбыз ғына әлегәсә иғтибарһыз калдырзылар һәм, М.И. Исаев һаклы билдәләүенсә, уның фәкәт “кайһы бер мөлкәттәрен” генә әзәби тел өсөн “файзаландылар”, ләкин бында мин, “Һарт мәсәләһе”н асыклауза алдыңғы тел белеменең тәүтелде тергеҙеү алымдарына мөрәжәғәт иткәнөмдә, башкорт теленең бөтә мөмкинлектәрен дә кулланыу кәрәк булғанлыктан, тәүге ике — көнсығыш һәм көньяк (М.И. Исаевса — кыуакан һәм юрматы) диалекттарзың боронғо “*с*” урынына “*һ*” (*һарт*) әйтелешен дә, өсөнсө — төньяк-көнбайыш диалекттың “*һ*” урынына “*с*” (*сарт*) әйтелешен дә бер тигеҙ һәм сикләүһез, киңәтеүһез файзаланам. Йәнә килеп ошо урында башкортлокто белдерөсә “асаба” терминының әүәлерәк “асабак” рәүешле әйтелеүен дә иңәпкә алып куяйык.

Ә башкорттар *сарт* тип йөрөтмөш Урта Азия төрки халкының “үзбәк” атамаһы кайзан килеп сыккан һуң?

XVI быуат башында баяғы Шәйбәни-хан етәкселегендә Күк Уралдан кубынмыш “Дәшт-и-кыпсак кәбиләләре”, йәғни нигеҙҙә *башкорт-асабактар*, боронданғы үз ерзәренең бер киңәге һаналған Урта Азияны кабаттан биләп алып, хәҙерге Үзбәкстан тупрағында төпләнеүен һәм “урындағы кәзимге төрки токомдар” менән аралашыуын өстәрәк үзбәк ғалимдары хезмәттәренән белгәйнек. Шуға тиклеп ул яктарза “асабак” та, “үзбәк” тә бер кемдең дә атамаһы булып йөрөмәгән, тигәйнек. Фәкәт шул “асабак” (йәғни асаба, ер биләүсә үз аллы башкорт) токомдары унда барғас һәм дәүләт төзөгәс кенә, был атама, Б.А. Ахмедов үзе дә таныуынса (16-сы бит), этноним мәғәнәһен алып, шул тупрактың төрки телле бөтә халкына *үзбәк*⁵⁹ ләкәбе берегә... Б.Х. Кармышеваның (48-49-сы биттәр) кызыклы күҙәтеүе бар: “Үзбәкстандың һәм Тажикстандың көнбайыш һәм көньяк өлкәләрендә *үзбәк* атамаһы ерле халык тарафынан һаман башлыса Дәшт-

⁵⁹ Үзбәк — “асабак” (асаба) терминының *азабак* — *озбак* — *үзбәк* рәүешле үзгәреше.

и-кыпсак *үзбәктәре* (асабактары, асабалары. — Й.С.) токомдарына карата кулланыла, йәғни ул термин үзенә урта быуаттар азағындағы тар мәғәнәһендә йөрөй. Хәзерге вакытта, *үзбәк* этнонимы *үзбәк* социалистик милләтенең дәйөм ләкәбенә әйләнгәс, без йөрөгән райондарзағы ерле халык йыш кына уны ике вариантта телгә ала ине: *үзбәк* һәм *узбак*. *Үзбәк* ләкәбе кала *үзбәктәрен* билдәләү, шулай ук киң мәғәнәһендә *үзбәк* милләте рәүешендә кулланылһа, ә *узбак* — тар мәғәнәһендәгә Дәшт-и-кыпсак *үзбәктәре* атамаһы булып калған”. Был ике терминдың да бер һүззән — “асабак”тан (“асаба”нан) килеп сығыуы үтәнән-үтә күренеп тора (күрә белгән кешегә), ләкин иң әлек уларзың икенсәһе — *узбак* үзенә “асабак”ка якынлығы менән иғтибарзы нығырак йәлеп итә. Һәм, ғөмүмән, ғалимдар тарафынан анык фашланғанмы икән был термин?

Бер килке белгестәрзең (Н.А. Аристов, А.Ю. Якубовский, П.П. Иванов, М.А. Чапличка, Хильда Хуукан) фекере буйынса, Алтын Урза тәхетендәгә Үзбәк-хандың (1312-1340) исеме, имеш, уның дәүләте халкының этнонимы *үзбәк* булып әүерелгән, — йәнәһе лә, имеш, шундай ук Нуғай-хандан *нуғай* халкының исеме яһалғандай. Әммә тарихта улар әйткәндең киреһе булғанлығын — *халык-ырыу атамаһының хан ләкәбе булып әүерелгәнлеген (ә киреһенсә түгел!)* абруйлы авторзар ниңәлер онотоп ташлай. Әгәр уларса булһа, “башкорт” этнонимы — X быуатта йәшәгән атаклы Башкорт-хан исемәнән, ә “урыс” этнонимы — XIV быуаттағы урыс түгел Урыс-хан исемәнән хасил, тип ауыз тултырып раслап, оятка калыр инек, сөнки был этнонимдарзың был хандарзан күп быуаттар әлгәре үк булғанлығы бөтә донъяға мәғлүм (әйткәндәй, заманында Сағатай-хан ылысы халкын “Сағатайлылар” тип йөрөтһәләр зә, ул барыбер этнонимға әүерелмәй онотолә). Ошо аркалалыр инде, “үзбәк” этнонимын Үзбәк-хан исемәнә бәйләү фаразы үз вакытында ук шик астына алынып, билдәле шәрәксә В.В. Григорьев тарафынан нык кына какшатыла, фараздың нигезһез икәнлеген А.А. Семенов дәлилләй (Б.А. Ахмедов, 11-12-се биттәр), бының менән башка байтак ғалимдар, шул иҫәптән Б.А. Ахмедов үзе лә, һүзһез килешә, буғай. Әммә мәсьәлә әлегәсә асык тороп калғанлыктан, был юлдарзың авторы ла үз фекерен әйтеп китергә мәжбүр. Эш шунда: телгә алынмыш “нуғай” за, “асабак” (“үзбәк”) тә асылдарында карыһүзи бүре-әт йәки әсә-бәһәрә (әсә-бүре) хозайға табыныусы һәм үззәрен шуға бәйлә “әсәбүрекән” дәр (үсәргәндәр) йәки “бүрәт” тәр (бүрәттәр) тип тә ләкәпләүсә башкорт-үсәргән токомдары бит улар. “Әсә-бәһәрә”нең кыскарытылып әйтелешә “әсә-бәһә” — *асабака (собака)* тигән кәнтәй-әт мәғәнәһен биргәндәй, уға табыныусы *асабак* (асаба) — “үзбәк” этнонимын да килтереп сығарған; үз еренә үзе хужа (үз аллы) булған башкорт токомо әлегәсә *асаба* тип атала. Татар-монголдар иһә шуны монгол теленә тәржемәләп, башкорт-үсәргән халкын тағы, “үзбәк” менән бер катарзан, “*нуғай*” (монголса “эт”) йәғни эткә табыныусылар, тип исемләгәндәр; былар икеһе лә азак этнонимдарға әйләнәп, үз вакыттарында баяғы ике хандың ләкәптәре лә булып йөрөгән...

Башкорт “асабак”ының “үзбәк”кә әйләнәшен ғалимдарозан Г. Вамбери, Г. Хворос, М.П. Пеллио, тикшеренеүзәрендә “башкорт” һүзән килтереп кыстырмаһалар за, якшы ук тосмаалаған. Улар фекеренсә, ти Б.А. Ахмедов (12-се

бит), “Дәшт-и-кыпсактың төрки-монгол кәбиләләре үззәренәң “ирекле” булыулары сәбәпле “үзбәк” (“үз” — үзем, “бәк” — хужа) ләкәбен алғандар”, ә был иһә, кыялатыбырак булһа ла, минеңсә, туп-тура башкорт “асаба”лығын (“үзбәк” леген) сағылдыра. Автор шунда ук Г. Вамбериҙың киммәтле аңлатмаһын бирә: “үзбәк һүҙенең тулы мәғәнәһе — *үземә үзем хужа, үз аллы*. Шунһы кызыклы, — ти ғалим, — был һүз боронғо венгрҙарҙа ла осрай һәм *кешенең абруйы йәки дәрәжәһе* рәүешендә 1150 йылғы рәсми кағызға ла язылған”. Шул “асабак” (“үзбәк”) дәрәжәһенә эйә булған боронғо венгрҙарҙың да, һәм шулай ук Дәшт-и-кыпсактың Шәйбәни-хан асабаларының да уртаҡ тәүтөйәге Күк Урал — хәҙерге Башкортостан икәнлеген хәтерләһәк, иғтибарыбыҙ үзенән-үзе ундағы бөгөнгө башкорт теленә кайта: “асаба — нәселдән күсә килгән ерҙең хужаһы” (Башкорт теленең һүзлегә, I том, м., 1993, 85-се бит) һәм: “асаба — 1. Аймак башлығы — старейшина родового подразделения. 2. Асаба — бағыу — поле, Нива” (Словарь башкирских говоров, т. II, Уфа, 1970, 32-се бит). Күренеүенсә, “асабак”тың (“үзбәк”тең) бөгөнгө башкорт телендәге мәғәнәһе тулыһынса Г. Вамбери тоғмалына тап килә.

“Үзбәк”тең “асабак”тан — асаба-башкорттарҙан хасиллығына инанғас, бөгөнгө башкорт милләтен дә, бөгөнгө үзбәк милләтен дә урталыкта тоташтырып-бәйләп торған, тимәк, бер юлы үзе үзбәк тә, башкорт та булған *һарт* этнонимын кайҙа куябыҙ?.. Б.ә. тиклем VII быуаттан да элегерәк Күк Уралдан — Башкортостандан алышта, хәҙерге Төркиәнең көнбайышында Ағай (Эгей) диңгезенә терәлеп үк йәшәгән һәм йәнә килеп Апеннин ярымутрауына (хәҙерге Италияға) ла барып етеп һокландыртҡыс тормош корған *һарттар* за һәм улар өлөшө *этрусктар* за шулай ук бөгөнгө *һарт-башкорттар*зың бабалары булғанмы? Һәм, ғөмүмән, китғаның шул тиклем дә алыс мөйөштәрәнә башкорттарҙың барып етеүе мөмкинме? Бындай “сәйер” һорауҙарға дөрөс яуап бирер өсөн боронғонан калған матди комарткылар, бигерәк тә иҫке язмалар, карыһүз-дин, тел хазиһалары хеҙмәт итә. Башкорттарҙың ысынлап та шул тарафтарға, хатта, унан да узып китеп, боронғо Египетка ук барып етеүҙәрен хикәйәтләгән һәм мәғлүмәттәре гректың атаклы Геродот тарихы менән дә дөрөҫләнгән боронғо башкорт шәжәрәһе “Оғузнамә”нең хаклығын раҫлаусы рәсми дәлилдәр араһынан аңыбыҙҙа әлегәсә өлөшлөтә йәшәп килмеш тәүдинебезҙең боронғо Египет диненә кермеш уртаҡ сәхифәләренә кыскаса ғына мөрәжғәт кылайыҡ

2

Башкорттоң тәүдин карыһүҙендә “әсәре-көн”дән (шәре//ер һыуы-көндән) — башкорт халкының әсә (кыз) як яртыһы тәүырыуының башбабаһы сәре-көн йәки шәргөн//Шүлгән йәки Саргон тыуыуын һәм ул бер ыңғай шул ук Әсәрегөн//Үсәргән исемәндәге әсә як тәүырыуың башбабаһы ла, Көн дә (Кояш та) булып китеүен; һәм шулай ук “абзый-ар”зың (боз-Ай-ерҙең//ер бозо-Айзың) алы (улы) булып башкорт халкының ата як яртыһы тәүырыуының башбабаһы абыз-Ай-ар-ал йәки абзый-Урал (абзый-Ер улы) тыуыуын һәм ул бер ыңғай шул ук абызак-ар-ат йәки *бозкарат//башкорт* атамәһындағы ата як тәүырыуың башбабаһы ла, Ай за булып гизеүен; Шүлгән-башбабаны — миһырбанлы Әсә-

Бүре, ә Урал-башбабаны миһырбанлы һыйыр-Инә имезеп үстөрөүзәрен, шуға күрә лә әзәми һынлы был игезәк башбабаның береһе, “Әсә һөтә ебәрмәгән”лектән, — бүре (арыслан) киәфәтле (Шүлгән йәки Гильгамеш), ә икенсеһе, “Инә ыуызы ебәрмәгән”лектән, һыйыр (инә) киәфәтле (Урал йәки Энкиду) булып үсәүзәрен “Хәтерхитап”тың I томында ентекләрәк бәйән иткәйнем инде. Ипләберәк карағанда, Шүлгән менән Уралды бит бер-береһенән уларзы яралтмыш бер үк һыуың ике физик әхүәле — йомшак (иреү) һыу (Шүлгәндең әсәлек енес күрһәткесе) һәм каты боз (Уралдың аталык енес күрһәткесе) — генә айыра, шуға күрә лә уларзың береһе — кайнар Көн (Шүлгән), икенсеһе һалкын Ай (Урал) булып донъяла гизә; был иһә барлык Донъя-Ғаләм-Тереклектә ғәмәлдә ике есемдән — **һыу** һәм **уттан** хасиллығының билдәһе. Асылда был икешәрлек (дуализм), тәүдинебеззән башланып, бөтә диндәрзең дә нигезенә һалынған; иң боронғо диндәрзе тотоусылар ғәмәлдә ошо икәүгә — **һыу** һәм **утка** табынған. Әзәм балаһы, моғайын, иғтибарын үзенә иң яқын һәм кәрәкле нәмә һыуға — әсә (инә) һөтөнә (ыуызына) һәм ер йөзөндә шылтырап ағып ятмыш әсәкәйгә (әсәкәйгә) — шул ук һыуға йүнәлткән дә **боз-һыу** сығанағы тип һаналмыш **Ай-Уралды** данлаған:

Ай-Уралым, Уралым,
Куш имсәктәй кабарып,
Калкып торған Уралым;
Бөтә данды үзенә
Тартып торған Уралым...
Атам кейәү булған ер,
Әсәм килең булған ер,
Кендегемде кишкән ер,
Тәмле һыуын эскән ер!
Ай-Уралым, Уралым,
Барына ата Уралым,
Ай-Уралым, Уралым,
Барына инә Уралым.
“**Ай-Уралым**, **Уралым**”.

Бында “**Ай**” менән “**Урал**” араһына тоташтырғыс һызыкһаны мин куйзым, сөнки эпос ижад ителгән бик боронғо заманаларҙа ул тап ана шул **Ай-Урал** (Месяц-Урал) мәғәнәһендә йөрөгән, быны текст әсендәге күп кенә мәғлүмәттәр, шул иҫәптән Ай-Уралдың “ата” енесле булыуы ла, уны имезеүсенәң, үсәргәндәрзекенә хас “әсә” (бүре) түгел, ә башҡорттарзыкына хас “инә” (һыйыр) икәнлегә лә дөрөсләй. Һәм, иғтибар иткәнһегезер, эпостарҙа ла, йырҙарҙа ла “Ай” есеме “Урал”ға теркәлеп йөрөй...

Фараз кылыуыбызды дауамлаһаҡ, әзәм балаһы, ниһәйәт, Күктән тирткән йылылык һәм яктылыкка албырғанып башын калкыта һәм ундағы шәре-һыуҙа (Күктә) йөзөп барыусы икенсе тормош сығанағын — **Көндө (утты)** күреп иҫе китеп табына. Һөҙөмтәлә сәре//шәре//һары Көндән (уттан) яралмыш катын-кыз һәм боз//буз актан (Айҙан) яралмыш ир-ат заттары барса тормош-тереклекте

башлап ебәреүзәре аңлашыла. Шуны ла әйтергә кәрәк, Көн һәм Айзың әлегә енес күрһәткестәре карыһүзи Урта Донъяла — Евразия китғаһында шул көйөнсә һынланып, ә Өскө Донъяла (Африка китғаһында) һәм Асқы Донъяла (Америка китғаһында) был күрһәткестәр тишкәре якка үзгәрә: һары Көн — ир-ат, ә буз-Ай — катын-кыз енесле булып йөрөй. Башкорт халкы борон-борондан ук Ер шарының барлык китғаларын гизеп үткәнлектән (Балхаш күле буйындағы Хантау каяларына бабаларыбыз һызып калдырған гәжәп теүәл мәғлүмәтле Донъя атласы — географик карталар быға шаһит!) һәм ауыз-тел ижадтарыбыз за төрлө китғаларза йәшәп китеүебезҙең емеше булғанлыктан, башкорт карыһүзәрәнә һәм эпостарына бер юлы ана шул ике енеслелек хас (мәсәлән, Айыбыз — Айһылыу-кыз за, Айегет тә булып йөрөй), быға аптырап калырға һис ярамай. Шул ук вақытта төп нәмәләр барыһында ла бер үк.

Боронғо Египет динендә лә баяғы дуализм — ике капма-каршылыҡтың берәгәйләге сағыла: *һыу-Ай* һәм *ут-Көн* кауышыузан хасил *тормош-тереклек*. Хатта Донъя-Ғаләм-Тереклекте хасил кылмыш Хозай (ут тип алайык) үзе һыу хаосынан — Нун исемле тәүте океандан карпып килеп сыға; һәм уның көзрәтле кулы астында шундай капма-каршылыҡлы ғаләми матдәләр берләшә: һыу (Нун) һәм Көн (Атум, Ра һ.б.), ер (Геб) һәм күк (Нут), караңғылык (кук) һәм яктылык (кауке) — барыһы ла башкорттоң тәүдинендәгеләй һәм унан үркәнләнмеш Сураштора (Заратуштра) динендәгеләй. Боронғо грек натурфилософы Фалес (б.э, тиклем VII-VI быуаттар) фекеренә кағылышлы Плутархтың әйтеүенсә, үз тәғлимәттәрен ул ғалим египетлыларзан алған һәм ул да донъялағы барлык нәмәнәң дә башланғысы *һыу* тип һанаған (М.А. Коростовцев. Религия древнего Египета. М., 1976, 101-се бит; артабан: М.А. Коростовцев). Боронғо египетлыларзың карыһүзенсә, кешеләрҙең яралыуы ла һыуға — Көн хозайы Раның күз йәштәрәнә бәйлә (М.А. Коростовцев, 100-сө бит), йәғни ер йөзөндәге Тереклек *һыу* һәм *уттың* Ра хозайға әүерелмеш берәгәйлегенән килә, ә был иһә ер йөзөндәге безгә билдәле иң боронғо бер халықтың аталышын (этнонимын) тәшкил итеүсә *убусукурут* — *бусукурут* — **башкорт** терминында асыҡ сағыла. Сөнки ошо тәүтермин *убусукурут* — *абасакарат* (*башкорт*), ижектәргә таркатһаҡ, һәр ижеге, тип әйтерлек, **“һыу”** тигәнде белдерә:

Уб — Обь (йылға);

(у)сук — Сок (йылға); соу (һыу);

Куру — Кура (йылға);

Курут — Герат (йылға); һәм “а” вариантында:

(а)басакар — васаһер — васер (немецса һыу);

Баса — васа — Базы (йылға) — вода (урысса һыу);

Ака — Ока (йылға);

Кара, *каран* (йылға);

Ара — әрә, рә, ра (йылға); һәм:

Ра-ака — рака, река (урысса йылға).

Һәм йәнә шул ук тәүтермин, “а” вариантында ижектәргә таркатһаҡ, **“ут”** тигәнде аңлата тулыһынса:

Аба — апа, Көн-апа (ут);

(*а*)*бас* — баз, базлап яныу (ут);

(*а*)*басак* — баçак — быçык, быçкып яныу (ут);

Сакарат — сағыр-ут, сығар ут;

Карат — ғарәт — горит (урысça “яна”); гөрт (гөртләп токана).

Һәм ошо *баскарт//башкорт* терминынан ук килеп сыға без төпсөрләгән ырыу атамаһы *сарт//һарт*:

Баскарт — бас-карт — карт//һарт//сарт.

Боронғо башкорт һәм боронғо египет хозайзарының берзәйлеге әле килтерелгән миҫалдарзағы Башкортостандың *Ра* йылғаһы һәм боронғо Египеттың *Ра* хозайы исемдәрәндә кәүзәләндә; ә һуңынан боронғо египетта *Ра* хозайы алмаштырған *Амон* хозай за башкорттарза әлегәсә *Аман* булып йөрөп-ята: бер-беребеззе осратһак, ғәзәттә, “*иҫән-аманмы?*” тип һорашып сәләм бирәбез зә “*иҫән-аман*”, тигән яуап сәләме алабыз, икеһәндә лә боронғо Әсә-Хозай *Аман* (*Амон*) телгә һалына. Үтәнән-үтә күренеп тороуынса, сәләмләшеүзәге тәүге һүз “*иҫән*” (исән) — “*әсән*” (*әсәң*) булған ул әлек; һәм ошо сәйер сәләм дә, сит кешене осратканда хәрби пароль рәүешәндә, “*әсәң Аман-Хозаймы?*” (Көнгә табынаһыңмы?) мәғәнәһәндә аңлашылып, икенсәһә лә “*әсәм Аман-Хозай*” тип белдерһә, был әзәмдәр бер-береһәнә ят түгел, ә диндәштәр икәнлектәре асықланған да кындан кылыс һурылмайынса калған. “*Амон*” (“*Ам-Ана*”) терминының беренсә өлөшө хәнәсә-гермафродит тәүбабабыз *Ам-Ирзең* (*Имирзың*) *ам* (катын) яртыһы икәнлеген күрһәтә һәм, уның “*ир*” яртыһы “*ер*” булғандай, Күк икәнлеген аңлата; сөнки был бөйөк хозайбикәнәң боронғо тулы исеме *Ас-Ам-Ан-Аба* әйтелеп, “*ас*” — *әсә*, “*ам*” — *әм* (әсәлек енси ағза), “*ан*” — *ана* (*инә*), “*аба*” — *апа* (өләсәй) булып тора. Бына шул тулы әйтелештәге исемдәң тәүге өлөшөнән төрки теләндәге Күк — *ас-ам-ан*, *Асаман//Асман* термины һәм икенсә яртыһынан уның славян телдәрәндәге алмашы *ан-аба* — *анаба*, *наба//Небо* килеп сыққан, баяғы боронғо сәләмләүселәр ғәмәлдә ошо хозайбикәнә күз уңында тотқандар. Тимәк, уртақ тел табып сәләмләшеүсә ике як та *Аман-Амонға* — изгә *Көн-Утка* табыныусылар икән.

3

Боронғо утка табыныусыларзың хәзәрә башкорт һәм үзбәк телдәрәндәге калдыктары фәһемлә.

Боронғо Египет дин үзәктәрәнең береһә булған Иун-та-нечерт калаһының исемен гректар шул боронғо тере телдә исемләнешәнән *Тентюра* тип язып алған һәм ул хәзәрә *Дендерә* ауылы рәүешәндә һакланған. Унда борон һары (Хор) Көн хозайының катыны Коткар (һт-һр) хозайбикәгә табынғандар һәм ул хозайбикәнәң иң нык таралған ләкәбе “*һәлт*” (“*алтын*”) булған (М.А. Коростовцев, 107-108-се биттәр), ә был термин иһә хәзәрә башкорт теләндәге “*һәлт*” (*гәлт*) итеп ут кабыныузы һәм инглиз теләндәге “*һолд*” — алтын йәғни һары ут төсәндәге балкышлы металлды белдерә. Ә боронғо Египеттың утка табыныу қорамы *Тентюра//Дендерә* иһә һүз төзөлөшәндә *ут-ана-тора* өлөштәрәнән укмашып,

хәзерге үзбәк телендәге *тәндәр* (көршәк-мейес) һәм башкорт телендәге *тандыр* (мейестәге талғын ғына көйрәп яныусы ут) һүзәрәнә тура килә. Боронго Урта Азиялағы Согдиана (Согд) дәүләтенә исем биреүсә утка табыныу үзәге *Сагут* та тап ана шул “усак-ут” (усагут) йәки ут ягылған һауыт//сауыт (сагут) төшөнсәһенә бәйле; үзәгендә шундай усак-ут (сагут) дөрләп торған Урта Азия Соғт (Согд) тупрагынан тыш, боронго Египет иле калаһы Саути за булған (грекса Ликополис — “Бүрә калаһы”), хәзерге ғәрәп телендә лә ул Ассиут (Әсәй-ут) тип йөрөтөлә (М.А. Коростовцев, 106-сы бит).

Шулай итеп, *сагут* (*саут*//*һаут*) — ут һаклағыс *һауыт* мәғәнәһендә. *Саг-ут* итеп ике өлөшкә бүлһәк, беренсә өлөшө аңдата:

Саг — сау//һау;

Сак — һак, һаклаусы;

Сак — һак, һак кеше;

Сак (этноним) — утка табыныусы (боронго башкорттар);

Сак (сак-ут — сәғәт) — вақыт.

Тимәк, изге *сагут* (һауыт) әсендә һәр *вақыт* *һау* ут янып торһон өсөн, уны *һаклаусы* *һак* кеше бағырға тейеш. Ут бөтә әйләнә-тирә яктың изге хозайы булған, уның һүнәүе — халык һәләкәте һаналған. Шуға күрә кешеләр, бер-береһе менән орашканда, ауыз асыуған уҡ изге уттың хәлен һорашкандар: “сағмы?” (һаумы?) — “сағ” (һау); шуны башкорт әлегәсә онотмайынса кабатлай. Әзәм теленең ысын тарих икәнлеген таныусы ғалимдар һаклы: “Тел ул мәҙәниәттең ғәзәттән тыш тоторокко күренешә, һүзәрҙә һәм уларҙың төҙөлөш киәфәттәрен күп быуаттар һәм хатта меңәрләгән йылдар буйынса һаклап килеүсә матдәләренең береһе булып тора” (М.В. Крюков, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. Древние китайцы: проблемы этногенеза. М., 1978, 60-сы бит).

Утка табыныусы боронго бабаларыбыз аңында Көн-ут хозай ерҙә бүрә-әт киәфәтендә лә йөрөгән (башкорт карыһүзендәге Урзас-бизең кызын бүрә киәфәтенә кермеш Көн нуры быуазыта), ат булып та елгән, үтеҙ булып та ығышлаган; ана шул “ут” лык уларҙың исемдәренән үк үтә күренеп ғашлана: әт — ут, ат — ут, үтеҙ (гүз) — күз (утлы күз)... Изге утты һаклау үзәгенең исемдәре *көр-ут* — корт (город), *һак-ут* — пагода, *мәсә-ут* — мәсет тигән изге корам төшөнсәләрен биргән, ул корамдарҙағы изге утты һаклаусылар *абыз* — бызлатыусы, *һак* (*бәк, бог, маг*) — бағыусы, *һот* (*һоот*) — һоткарыусы, *һрең* — аһар-әсә (утсы-әсә) тип йөрөтөлгән. Боронго Египет һомарткылары араһында *Аһис-үгеззең* (үзебеззең *абыз-үгеззең*!) мөгөззәре сатаһында Көн балкытмыш бронза һындары күп табылған (М.А. Коростовцев, 15-се бит). “Абыз”, билдәле булыуынса, башкорт телендә “бөтә фәндәргә маһир ир” тигәнә аңдата, ә боронго Египетта *Абжу* (Абыз) калаһы булған, кешеләре *әт-әсә* табынған (М.А. Коростовцев, 118-се бит); хәзерге Башкортостандағы *Әбеш* һәм *Әбетәй* ауыл исемдәре лә боронго Египеттың *Аһис* һәм *Аһидос* кала исемдәренә тап килә. Боронго Египеттың Гелиополь (“Көн-кала”) үзәгендә *Мневис* (Менеүсә йәғни һыйырға менеүсә) үтеҙгә табынһалар, Гермонт калаһындағы был үтеҙ-һозай атамаһы *Бухис* булған һәм ул боронго иероглифтарҙа *бһ* тип тә язылған, ә был иһә үзебеззең буғуҙ//мөгөз һәм

бүһәй//бүгәй икәне ап-асык. Боронго Египеттың ут хозайзарынан бүре *Ассиут* — әсәй-ут, эт-әсә, *Упуаут* — апа-ут, *Анубис* — ана-быс (быскыусы ут). Был хозайзарзың кулдан яһалмыш һындары, уларзың боронго Египетка төһьяктан (Уралдан) килгәнлектәрен белдертеп, кара төскә (төн яғы төсөнә) буялыр булған. Дини байрамдарза “колға башына ултыртылған бүре һынын корамдан сығарғандар һәм ул дөгө хозайы Әсә-Ырыска (Осириска) юл күрһәтеүсә һәм юлбашсы булған” (М.А. Коростовцев, 127-се бит). Уралдағы башкорттарза ла бүре-юлбашсы тураһындағы риүәйәттәр киң билдәле (Археология и этнография Башкирии, т. IV. Уфа, 1971, 224-се бит). Боронго Египеттың шулай ук кара төскә буялған аталык (фаллос) хозайы *Мин* дә башкорттарзың 921 йылда Ибне Фазлан күргән аталык (фаллос) хозайына (Путешествие Ибне Фадлана на Волгу. М.,-Л., 1939, 66-67-се биттәр) туп-тура бәйле, борон-борондан Башкортостандың Нуғай юлы *Мин* ылысында йәшәүсә *Мин* (*мен//мең*) ырыуы әле лә бар.

4

Тәүдиндәге боронго Египет — башкорт йәнәшәлектәрен ошолар бер килке иҫәпкә алғандан һуң, шул ук динде тотмош боронго Кесе Азиялағы Сард//Һарт (Лидия) дәүләтендә лә ысынлап та қасандыр Уралдан күсенеп китмеш үзебезҙең кәүемдәр — башкорт-Һарттар йәшәгәнлегә әллә ни шик тыузырмай. Боронго Египет фирғәүене ғәскәрендә боронго Лидия (Һарт) һалдаттарының хезмәт итеүзәре, б.ә. тиклем VII быуаттан қалған иң боронго Һарт языуының да Египеттан табылғанлығы мәғлүм.

Б.ә. тиклем 546 йылда Лидияны фарсы-үсәргән батшаһы Гөрөш (Кир) I басып ала, IV быуатта уны Искәндәр Зөлкәрнәйен (Александр Македонский) яулай, ә II быуатта ул Бүре-ағам (Пергам) батшалығына буйһона. 133 йылда иһә Лидия ерзәре Рим империяһының Азиялағы бер өлкәһенә әйләнә. Күренеүенсә, азак “урал-алтай телдәре ғайләһе”нә төркөмләндерелмеш төрки телле халыктар үз тарихтарында был донъяның әсә-сәсәһөнән ни күрһә, Лидия Һарттары ла тап шуны күрә...

Шанлы баш қалаһы Сард (Һарт) булған Лидия дәүләтенә исем биреүсә “лид” һүзен ғалимдар төрлөсә төпсөрләйзәр: имеш, ул урыстың “люди” һүзенә лә, немецтың “леуте” һәм латиндарзың “лат” һүзенә лә тап қилә лә ул Һарттарзың теленең һинд-европа телдәренә қарағанлығы аңлашыла. Шул ук вакытта төрки (урал-алтай) телле боронго башкорттоң “ул-ат//ул-ата” йәғни ул менән атаны (ир енесә кешеләрен) хәзәрге “ир-ат” мәғәнәһендә төркөмләүсә “ирзәр” төшөнсәһендәге термин-һүзе барлығы уларзың береһенең дә башына қилмәй (ә бит шул “улат”тан — “лат//лид” тыуған)... Лидия Һарттары үззәрен йәнә, табынмыш хозайзары буйынсалыр, “меон” (мыяу-ан — бесәй кешеләре) йәки “мавн” (мав-ан — қыр бесәйе мав кешеләре) тип тә йөрөткәндәр, был иһә боронго Египет динендә Көн-Әсәнең ер йөзөндәге һынын кәүзәләндермеш “меса”ға (мәсегә йәғни бесәйгә) тура қилеп, бөгөнгө башкорт халқының Үсәргән ырыуындағы *меон-ак* — *муйнак* араһы башкорттары рәүешендә лә сағыла. Һарттарзың баш қалаһы Сард (*Һарт*) қайһы бер ғалимдар фекеренсә, *Сфард* тип тә

әйтелгән, ә был иһә “башкорт” — *абашард* тигәндең қысқартылмыш өлөшө генә: (аба)шард — *шард//сфард*, шунан башкортса шар — *шәһәр* термины һәм урысса (са)һарат — *һарат//город* термины килеп сықкандыр.

Фән донъяһында ошоғаса һарт-лидия телендә язылмыш 64 язу билдәле, шулар араһында тәңкә-монета легендаһы *валвал* бар (донъяла тәңкә-монетаны тәүбашлап һарттар һуккандар). Языузарҙың бөтәһе лә тип әйтерлек Лидия дәүләтенең үз тупрағынан, шул иҫәптән иң күп өлөшө (39) баш кала Сардтан табылған. Лидия телен ныклап тикшереүсә В.В. Шеворошкин әйтеүенсә, “лидия теленең өлгөләре бик аз калған, байтак языузарҙың йөкмәткәһе һис аңлашылмай” (В.В. Шеворошкин. Лидийский язык. М., 1967, 9-сы бит; артабан: В.В. Шеворошкин). Ләкин был “һис аңлашылмай”ҙың аңлайышлы сәбәбе бар, миңеңсә: хөрмәтле ғалимдар В.В. Шеворошкин да, И. Фридрих та, үзҙәренән әлгәреге П. Мериджи кеүек үк, “европоцентризм” тигән зәхмәт-сиргә һуклығып, һарт языузарын был ғалимдарҙың әсә телдәренә яҡын туған *һинд-европа* телдәре ярҙамында ғына ғашлап укырға тырышалар, ә донъяла әлегәсә теп-тере башкорт һарттары һәм уларҙың башкорт-төрки теле барлығын иһә ике ятып бер төштәренә лә керетмәйҙәр: “Хәзерге ваҡытта Мериджиҙың фекере абруйлы һанала, ул иһә лидтар теле, ликтарҙыҡы һымаҡ ук, *һинд-европа* теле булып тора, тип иҫәпләй”, — тизәр улар (И. Фридрих. Дешифровка забытых письменных языков. М., 1961, 121-122-се биттәр; артабан: И. Фридрих). “Хеттолог П. Мериджи хеҙмәттәрендә лидтар теленең үзенсәлеге *һинд-европалы* хет-лувий теле буларак асыкланды” (В.В. Шеворошкин, 17-се бит). Шуныһы үкенесле: был ғалимдар, һарттарҙың телен *флексиялы* (бөгөлөшлө) һәм сингармонияһыз *һинд-европа* телдәр ғайләһенә алдан алдырта керетеп һәм *агглютинациялы* (теркәлешле) һәм сингармониялы төрки телдәрҙе иҫәптән сығарып ташлап, һөҙөмтәлә *лид//һарт* телендәге шул агглютинация һәм сингармония канундарындағы һүзҙәрҙе яһалма рәүештә емереп һәм бүлгесләп (В.В. Шеворошкин, 47-54-се биттәр), мәғәнәһеҙ “флексия”лар килтереп сығаралар. “Хетт, карий һәм лид телдәренең мөһим окшашлыҡтары... флексия өлкәһендә асыклана, ә флексия тел төҙөлөшөнөң ифрат тоторокло өлөшө булып тора”, — тип яза был хөрмәтле авторыбыз (19-сы бит), әйтерһең дә, агглютинация күренеше тотороклогларҙан түгел... Ә ғөмүмән алғанда, тел белемендә аралары бейек “кытай диуары” менән айырып куйылған *һинд-европа* телдәр ғайләһе һәм *урал-алтай* телдәр ғайләһе икеһе бер үк олондан ботакланған: уларҙың олоно ла, тамыры ла бер-уртак — *тәүтел* булған, быны инде бик күп ғалимдар таный (Древние китайцы, 62-се бит). Тимәк, В.В. Шеворошкин һарт теленең һүзҙәрен аңлап-уҡыуға нигеҙ итеп алған *һинд-европалы* хетт-лувий телдәре лә, урал-алтайлы башкорт-төрки теле лә бер-береһенә ят түгел, ә туғандар булып сыға, шуға күрә боронғо һарт телен тикшереүҙә башкорт телен дә файҙаланыусы ғалимдар ота ғына. Миҫал өсөн, мөхтәрәм В.В. Шеворошкин тезеп биргән бер килке һарт һүзҙәренең уның тарафтан боронғо хетт-лувий телдәре нигеҙендә аңлап-уҡылышына уларҙың бөгөнгө башкорт теле (текста ул Башк. тип қысқартып қиҫәтелгән) нигеҙендә

минең тарафтан аңлап-укылышын өстәп бирәм, шулар аша боронго һарттарзың ысынлап та башкорт телендә һөйләшкәнлектәре фаһлана:

Аара — “ихата”, “йорт”: хет. *Arha* “сик”, “өлкә”;

Башк. *Ара* “дөйөм ерзән файзаланыусы ырыузаптар төркөмө”, “ике ер араһы (сик)”; *ку ара* (кура) “мал азбары”; *аран* “ерзе казып эшләнган мал торлағы”.

Хетт һүзе *arha* шулай ук “тышкы як”, “сик аръягы” тигәнде дә аңлата икән, ә башк. шул ук мәғәнәләге *аргы, ары, ары табан* һүззәре бар.

Афари — “һатырға алып барыу -- апарыу”: хет. *happaraui* “тапшырыу”, “һатыу”; лик. *Кппара*.

Күренеүенсә, һарт һүзәндәге тәүге “h” өнө юйылған, һәм бер үк мәғәнәләге башк. һүзәндә дә ул юғала: *алыппара//апара*.

Амас — “һөйөүсә” (?): лат. *Амо* “һөйәм”;

Башк. *Әм-әсә* “инәлек”, (а)мас килешеү “икәүзәң һөйөшөп ярашыуы”.

Асаа — “якын күреү”: хет. *Асийа*, лув. *Аси* “яратыу”;

Башк. *Әсә*, (ә)сәйә, сәйә//һөйә.

Аука — “хаклы”, “ысын” мәғәнәһендәге рәүеш килеш;

Башк. *Ау* (һунар, балык ауы); *ауқан* “кешепез тыныс урын”.

Анте — “билдәләү”: хет. *Һандаи* “тәртипкә килтереү”, “кулайлаштырыу”; лик. *Кнта* “күрһәтмә биреү”;

Башк. *Анса* “шул тиклем” (билдәләү), *анда* “шунда”; хет. *Һандау* һәм башк. *Һанда* “шунса һанда”; лат. *Анте*, бор. *Һинд*. *Анти* “алда” һәм башк. *Анта* “унда — алда”.

Би — “биреү”: хет. *Паи*, лув. *Пийа*, лик. *Пийе* “билдәләү”;

Башк. *Би*, *бай*, *би-ир//бир* “биреү”.

Бира — “өй”: хет. *Пир//пер*, лув. *Парна* “өй”;

Башк. *Бура* “өй” һәм *бүрәнә* “өй бурау әрзәнәһе”.

Борли//форли — “йыл”: лик. *Прули* “йыл”, хет. *Пурулли* “яңы йыл байрамы”;

Башк. *Борол* “әйләнеш”, “йыл әйләнәһе”; шул һүззән, “р” өнө “й”-ға күсеп: *бойол//быйыл//йыл*.

Бруа — “йыл”: Башк. *Бруа-кот* — бер вақыт, шул кот “кояш-бәхет” һүзәнән, моғайын, урыс һүзе год “йыл” хасил булған.

Брафр//брафра — “дини туганлык”: лат. *Фратер*;

Башк. *Бәрәбәр* “бер тигез”.

Эләйү(и) — “хөзай”: башк. *Илаһу(и)* “хөзай”.

Дат — “биреү”: башк. *Тот* “кулыңа тот” (биреү).

Эса: хет. *Һасса* “ейән”, лик. *Кззе* “бүлә”;

Башк. *Кесе* “кесе бала”.

Энә — “әсә”: лик. *Әни*, лув. *Анни*, хет. *Анна* “әсә”;

Башк. *Әни*, *ана*, *инә*, *әннә* “әсә”.

Эн-сарб — “языу” (дөрөсөрәге, “сыйыу” йәки “һөрөү”): Башк. *Энә-сөрөб* “әнә һөрөп”, энә осон сыйып языу.

Әтам — “күрһәтмә”, “атама”: Башк. *Әйтем*, *атама*.

Әткара — “үтәй”, “эшләй”: Башк. *Аткара*.

Фа-балко: хет.-лув. *Палһ* “ясы”;

Башк. *Уба-балкан* “ясы тау”.

Фа-карсе — “емерәү”: хет. *Карс* “бүләү”, “кыркыу”, “иғтибарзан ситтә калдырыу”;

Башк. *Мә-керсе//мәкерсе* “мәкерле кеше”, кырыусы, каршы.

Ифрли — “ишек ватып инеүсе”: Башк. *Убырлы* (карсык).

Кат-сарлоки — “һәләк итеү”, “ләһнәтләү”: Башк. *Кот-осарлык* “куркыныс”.

Кофу — “һыу”: Башк. *Каф-ыу* “Каф тауынан ағып төшкән һыу”.

Лале — “һөйләү”: хет. *Лала* “тел”, лув. *Лали*, лик. *Ләли* “языу”;

Башк. *Һлалә//һөйләлә* “һөйләшеү ағзалы”, “телле”.

Мру-уаа — “кәбер ташы”: Башк. *Мур-уба* “үлек убаһы”.

Нарыш — исем, “ир”, “батыр” тигән һымак: Башк. *Нарыш* “нары таузан тыуған” мәғәнәһендәге ир (Урал батыр) ләкәбе.

Ни — “ни”: Башк. *Ни*, мәсәлән, “ни алға, ни артка”.

Ки//кы: Башк. *Ки//ки*, мәс., “алдык ки”, “йә ки”.

Кира — “мөлкәт”: Башк. *Кура*, кәртә-кура.

Сау — “байлык”: Башк. *Сау//һау* “сәләмәт”, *сауын//һауын*, *саумал//һаумал* “һөт байлығы”.

Серли — “өскө”, “башлык”: Башк. *Сарлак* “өйзөң иң өскө каты, өй башы”.

Срфасти — “өстән басыу”: Башк. *Сәрбасты* “сәр йәғни батша басты”, *сәрбазсы*, *сәрбаз* “басып алыусы, яутир”.

Тарб — “эйә булыу”, “берәй нәмәгә тарыу”: Башк. *Тарып*, *тарыу* (шул ук мәғәнәлә).

Таше — “таш бағана”: лув. *Таси* “языулы таш”, “стела”;

Башк. *Ташы*, кәбер *ташы*.

Таусе — “кеүәтле”: Башк. *Таусы* “тау эйәһе”.

Тро//тор — “хәбәр”: хет. *Тар*, Башк. *Тар//таратыу* “хәбәр таратыу”, *тирә* “хәбәр тирә”, урыс. *тараторит*.

Тешә: лик. *Тези* “саркофаг”, “ләхет”;

Башк. *Төшә* “кәбергә төшә”.

Бана — “кәшәнә”, “үлек йорто”: Башк. *Бина* “таш йорт”.

Боронғо һарт кеше исемдәренең мәғәнәләре лә фәһемле:

Абарнас: әүернәсе;

Алус: алыусы;

Артабанас: артабан үс;

Артаксасса: арт аксасы//артым аксаһы;

Аликсантру: олоғ исән тор;

Армаули: ырмаулы;

Асни: әсә-әни//әсәни;

Атали: аталы;

Атас//Атес: атас//әтәс;

Бакиуали: баки-вәли;

Ибси: ипсе;

Карос: корос//карыш;

Катоуас: кот-абыз//кот-ауаз;

Манес: маныс;

Мариуда: мәреүзә (кар мәреүзә тыуған);

Митраташ: митраташ;

Наннас: нәннәс;

Саса: сәсә;

Санта — Сандес хозайзың исеме: *сантий//хантый* (изге);

Сфар: сәфәр;

Тиудаш — хозай исеме: дейеүзәш;

Валвел (тәңкәләге язуу): бол-бол (былбыл) “акса”.

Һарт языуының хәрефтәренә килгәндә, ул башкорттоң боронго ырын (рун) хәрефтәре менән бер иш, шул ук вакытта бер аз айырма ла бар. Бына боронго Һарт (Сард) калаһы емереклектәрәндә табылған, ташка язылған текст:

Шексб N1

из 800-кочин (в книге Визириса).

Направление письма справа налево (←).

- (1) IIII X9Y LY9Y 771 7111XLY 4YH TA
- (2) IIII EM1 77Y 771 TIXLYX XATY+ X°24ATYD
111AX417
- (3) IIII TIXA 11117YX 11Y4A7 1AXA X°24ATYD
- (4) 2A27Y X78 TAYMЯ 77Y X40 Y49Y 77Y
- (5) 1YATY8 TAYMЯ 77Y 771 Y14 TIXY8 6A7191+A1
- (6) IIII M7IT9A 77XAB 1181774+° X44Y+71+M7 YITXA
- (7) 1YAG18 TAYAA 777 11YX X4M1T9A 77711781
- (8) T1Y+A8↑1 7118 X77Y+ TAY91+ Y7Y80↑ YAT11YX

(no msg. „Sardis“)

Нарт (лид) языуының алфавиты (таблицан боронго нарттарзың хәзерге башкорт телендә һөйләшкәнлегә күренә):

Буквы 1	Эквивалент 2	От какого башкирского слова происходит 3	Значение (перевод) 4
	a	a(t), a(tum)	имя, мое имя; Прабог (египет.), конь, конь мой
	e	e(t)	собака
	b	b(əbək)	ребенок
	elə	elə	дверной крючок
	d	d(or) [tor]	стоящий
	je	je(len)	вымя (с двумя отростками-сосками -- человека и кобыли, с четырьмя -- коровы)
	ə	(j)ə(p)	развила (вилы)
	f	f[u]f	колодка-оковы
	z	z[uzuk] [haʒak]	колдец для стрел, колчан
	i	i[nə]	иголка
	ə	ə(лəш)	доля (Луны)
	k, q	k[irt]	зарубка
	el	[k]el[ə]	дверной крючок, букв. "запирай- крючок (полслова)
	qulan	qulan, qolon	кулан (полное слово)
	m	m[aral]	марап
	na	na[r]	одногорбый верблюд
	in	in	метка на ухе животного
	olana	olana [lana, luna]	почтенная мать (Луна) (полное слово)
	p	p[akut] (bəxet)	хранитель-огонь, чистый огонь, беспорочный огонь, счастье (Солнце)
	r	(ə)r	мужчина, человек, воин
	s	s[ap]	руби, обрубок, рукоять
	iks	ik[e]s[ap]	дважды руби, два обрубка
	z	z[ep] [zep, jep]	нитка
	t	t[abar] [topor]	топор
	u	u[kusək]	стрела-вырост (сук), дубина
	v	v[al] [fal]	фалл, мужской половой член

Һүр.30. Нарт алфавиты

Баяғы айырмалыклы хәрефтәрҙе карайык:

+ (пак-ут йәки факт//фәкәт) — **Ф**, **п** хәрефтәре, **Көн** билдәһе.

О (олана//оло-ана) — **о** хәрефе, тулған **Ай** билдәһе. Шулар "олана"нан — Лана//Луна (Ай) һәм Лоно//Лена (һыу сығанағы).

Д (өлөш, өләшә, өләсә, ләшә) — **ө** хәрефе, ярым **Ай** билдәһе.

Искәртмә: Айзың "кайык-кәмә"гә әйләнгән һәм "кайык" эсенә "әшләпәле ишкәксә" ултырған күренешендәге 3-сө бер мизгелен — **э** (эләтә, илетә, илата) — **э** хәрефен бирер сирек **Ай** — Азкы Донъяға (Дат Донъяһына) үлектә илтүсә кайғылы кайык билдәһен нарт языуында уның "әшләпәле ишкәксә"һе — осо өскә каратылған ук (**1**) билдәһе алмаштырған; был ишкәксә ултырған кайык-кәмә — сирек **Ай** (**э**) боронго Египет динендә мәйетте күктәң Элата (Лата//Лета) һыуынан

“иминтит” яғына — көнбайышга — үлектәрзең Дат Донъяһына илтә, тип һаналған; боронго Египет динендәге был “иминтит” — хәзерге башкортса “именте ит” (“именле ит” йәки “иманлы ит”) тигәнгә тура килеп, үлектәр донъяһының мәңге именлеген аңлатһа, ә үлектә ағызып алып китеүсә Элата (Лета) һыуы иһә әле лә урыс әйтемендәге “канула в Лету” (әйләнеп кайтмаҫка китте) рәүешендә билдәле. Урта Азия һарттарында (үзбәктәрзә) әлегәсә мәйетте кәбергә озатканда “ай дат, вай дат!” тип акырып илау (элата//илата) йолаһы бар, ә был иһә тәүте замандарзә “Айы дат, байы дат!” булып, “дат Айы, датка байы!” йәғни “үлектә Дат Донъяһына илтеп еткер, дат Айы”, мәғәнәһен йөкмәгән.

О-о (буб? Фуф? Йәғни икеләтә б һәм ф?) — **уб-уб** (куш уба) тигән кушма һүз; шунан хәзерге телдәге һүззәрәбез:

Уб-уб-ан — *бубан//бупан*, ике аяк бығауы, тышау; шул ук вақытта *бупан* — боронго башкорттоң қышкы һыуыктарзә урманға барғанда күн итек тышынан биләүләй торған кейез урамаһы (обмоткаһы).

Бубен — муйын бығауы (шалтырауыны);

Буб//бау (еп) һәм *бау* (нәсел ебе);

Боб — борсак теҙеме (кузакта).

Ғөмүмән алғанда, һарт алфавиты донъялағы бөтә халыктар алфавиттарының башланғысы, ата-әсәһе булып тора. “П. Мериджи мәкәләһе сыҡҡандан һуң, — ти В.В. Шеворошкин (58-се бит), — Кесе Азия халыктары үззәренең хәрәфле язмаларын гректарзан алған, тигән тезис бик ышандырып етмәй... Гректар, моғайын, үззәренә тиклемге хәрәфле әзер языуыҙы файҙаланғандар”. Тимәк, башкорт һарттарының языуын.

Шулай ҙа, үкенескә ҡаршы, өҫтәрәк әйтелгән сәбәп арқаһындаһы, ғалимдар һарт языуҙарын еренә еткереп дөрөҫ укый алмағандар.

5

Был ғалимдар һарт языу комарткылары араһында өс “билинг” (билинг - бер үк текстың ике телдә язылышы) бар, тип иҫәпләй һәм шул нигеҙҙә уларҙы укырға тырыша. Ләкин “өсәү” тигәндәренең береһе — һарт текстының яҡынса йөкмәткәһенә генә грекса иншаһы, ә икеһе бөтөнләй билинг түгел булып сықты. Шуға күрә уларҙың урыҫсаға хата укылыштарын бында күсермәй, минең тарафтан яңынан хәрәфләп укылған һәм транскрипциялаған боронго төп нөсхә юлдары аҫтында туп-тура бөгөнгө башкортса язылыштары бирелә:

1. Нәннә-әсә вакиу алиса артиму(к) кулан.

Нәннә-әсә бағыу алһа, артмак улан.

2. Ошоно төзөнә асанил⁶⁰ бартараз⁶¹ эләата ит.

Ошоно төзөнә асанил Бартараз, үлә-ата⁶² ит (уны).

⁶⁰ Асан — тәхет (ДТС, 59-сы бит); асан-ил — ил тәхетенәң әйәһе (батша).

⁶¹ Барт — ватыу, өзөү (ДТС, 85-се бит); ар — бүлеү (ДТС, 50-се бит); аз — комһозлок (ДТС, 71-се бит), йәғни йәмғеһе бергә кушма һүз бартараз — “ватыусы-бүлеүсе-комһоз” батша ләкәбе.

⁶² Үлә-ата — үлектәр иленәң (“теге донъя”ның) атаһы (батшаһы).

Боронго һарт языуының И. Фридрих китабына (119-120-се биттәр) ингән иң зур күләмле тексы ла унда яңылыш транскрипцияланып, укылышы ла буталсык булғанлыктан, бында ла яңынан укып транскрипциялау һәм шул төп нөсхә астында бөгөнгө башкортса укылышы теркәлә:

[(1*)] борлк¹ (к)улан икс арт аксас² сак³ (к)улан пак (к)улан мак
 Бүрелекле улан, ике-өс арт(ым) аксаһы һал, улан; пак улан, мак
(к)улан ук (к)улан дин- (1) ак (к)улан исел кулан баки⁴ элэлк⁴
 улан, ук улан, тыйнак улан, исле улан, баки-үлөлөк
кулан йест мруд усск вэ нас- (2) эл априсак пу⁵
 улан, ишет морат: үсәсәк вэ нәсел апарасак был (донъяның)
Элак⁵ кудк ит ист йес кулан вэ неслн калид (3)
 Ылак-кутакы ит(һен) һине; ишет, йәш улан, вэ нәселең калдыр;
Бк (к)улан тар в оланад
 Бука (буға-хозай), улан тар (кәберзә) вэ оланада (Ай кайығында)
акад мануел⁶ ит н[әпис] уск (к)улан мрук (к)улан
 акканда (уны) мәнеле ит; нәфис үскән улан, мәргән улан,
Бук⁷ уск (к)улан вэ нак (к)улан бк (к)улан
 Буға (булып) үскән улан вэ нык улан, буға улан —
тарвод (6) актин непис пуел элк пн ск (к)улан
 тар убала (кәберзә); актан нәфис буйлы ылак, фән соко, улан,
иф ид факмк (к)улан артим ит (7) и блимсис артимук
 ип ит, фәһемле-ак улан, артым ит; эй, белемһез артмак —
куелимсис аарак (к)улан бира(к)⁸
 килемһез (һилемһез) әүәрәү, улан; (шуны бел), бура (дөйә-айғыр)
кулани (8) бк кулани элак (к)улан в олана фук (к)улану
 уланы, буға уланы, ылак уланы вэ Ай-һыу уланы:
пира(к) кулан пу элк (к)улан в би элк
 бура (дөйә-айғыр) уланы ла, был (ябай) ылак уланы ла (вэ) би-ылак
(к)улан в элә⁹ бапәнт¹⁰.
 уланы ла (вэ) үлә бупанда.

Текска искәртмәләр

1. Борлк — бөгөнгө башк. *Бүрелек*, урыс. *Брелок* — изге имезеүсә һәм курсалаусы бүре-әсәнең һынлы һүрәте; курсалаусы рәүешендә сабыйзарзың муйындарына, бишпектәренә һәм кымыз сүмесе ижаузарға тағылған. Текстағы **“борлк (к)улан”** — “бүрелекле улан” тигәнде аңлата; боронго һарт тексында ташка, һүз азағындағы “к” һәм уға теркәлеп килмеш икенсе һүз башындағы “к”, урынды һәм көстө артык сарыф итмәс өсөн, икәү урынына бер генә “к” итеп сыйылған, ә бында уның етешмәгән икенсегә йәйәләр эсенә алып (к) бирелә. Хәзерге заманда муйынға тағылмалы затлы әйбер *кулон* да ана шул “(к)улан”дан алынған һымак.

2. Акса — хәзер зә башк. *Акса*. Нумизматтар даирәһендә һарт тәңкәләре *валвал//бол-бол* исемендә билдәле булғанлыктан (һарттар, б.э. тиклем VII быуатта ук, акса әйләнешен кулланыусы донъялағы тәүтеләр буларак, бол-бол тәңкәләрен дә башлап һуккан), бөгөнгө башк. телендә лә “акса” мәғәнәһендә “бол” (үзбәксә “пул”) һүзе барлығын әйтергә кәрәк.

Боронғо тәүтормош королюшондағы бер-береһенә каршы (дошман) ырыузар һуғышта бер-береһенәң нәсел-артым сығанағын — *котон* (аталык ағзаһын) умыра кыркып алғанлыктан — һәм был шумер балсык китап һүрәттәрендә асык сағыла! (кешенәң “котон алыу”, “котон осороу” төшөнсәһе ана шунан калған) һәм ул *кот*, тәңкләп (тәңкәләп) һалып киптерелгәндән һуң донъялағы иң киммәтле зат рәүешле, алыш-бирештә лә хәзерге акса урынына йөрөгәнлектән, тора-бара ана шундай алыш-биреш затын киммәтле йәнлек тиреһенән, буталдан (металлдан), кағыззан һ.б. матдәләрзән етештереү фекеренә лә килгәндәр.

Акса термины — *ак үсәк* (нәсел орлоғо “ак”ты үстереүсә ағза) тигәндән хасил булған. Һәм шулай ук *котанак* (кот-анак) “кот тыузырыусы” мәғәнәһендәге һүзгә йәнә “ай” ялғанып, бутал (металл) тәңкәләр төшөнсәләре лә моронлаған:

Котанакай — котанакка — катанка — тәнәкәй//тәнәй — тәнкә — деньга — донг;

бындағы урыс һүзе *катанка* — тәнкә һуғыу өсөн тапатылған бутал йәймәһе, *деньга* — акса; башк. *тәнәкәй//тәнәй* — сабий ир бала булһа, *тәнкә* — бутал акса; вьетнамса *донг* — акса.

Ә боронғо һарттың *валвал* (бал-бал//был-был) терминына килгәндә, ул да ни бары аталык ағзаһының нәсел ағы яралтыусы куш тупалсағын (бал-бал) белдерә, бына ни өсөн башкортта әлегәсә, бәләкәс малайың итәге астынан шул ояты ялт итеп күренеп калһа, “һәй, был-былың осоп китмәһен!” тип, мәрәкәләп көлөшәләр, ә был иһә бик боронғо каннибализмға бәйлә “котоң осмаһын!” дан килә... Шул “бал” менән “ак” ты бергә кушып әйтһәк:

бал-ак — *бала*, был тигезләмәһенәң һул яғында — боронғо төркисә, уң яғында хәзерге башкортса бер үк һүз. Башкорт һүзе “*баласык*”тан — урыс һүзе *малачик//мальчик*, “бал” һүзенән — англизсә “бол” (туп) һәм киң билдәле “оят” термин “фалл” (фаллос). Каннибализм заманында дошмандың шул “бал”ын — котон алыу өсөн һуғышта *тупар-балта//топор-балта* кулланылғанлыктан, был дәһшәтле яу коралы исемәһенәң килеп сығышы ла туп-тура аталык ағзаһына — секса барып бәйләнә, быны иһә яңы мәғәнә йөкмәтелеп үзгәртелмеш “тупар-балта — бук сабырға ярап-ята”, әйтеменән күрәбәз, әгәр мәкәлдә тәүге хәленә кайтарыбырак тергәһәк:

таба-ар — *бал-ата*, *букысы-барға кереп-каза!* Йәғни “табыусы-ир — бала атаһы, букысы барға (катын-кызға) кереп-каза!” — аталыкты ололау һәм нәсел үрсетергә сақырып арбау был.

Акса-бол мәсьәләһендә йәнә лә урыс һүзе “рубль” — *оро-бол* (аталык *ороһо*), немец. “марка” — *бәрәкәй//мәрәкә* (шул ук), швед. “крон” — *ак-орон* тигәндәргә кайтып калғандай...

3. **Сак** — сағыл//һауыл, сал//һал мәғәнәһендә килә.

4. **Баки элелк (к)улан** — баки-үләлек улан, йәғни теге, мәңгелек, донъяға китәсәк улан.

Пу элак — был донъяның ылағы йәғни кәзә тәкәһе, тигән һүз.

6. **Мануел** — мәнеле (синонимы *иманлы*). Был һүз *мәне* “кыр бесәйе” (ДТС, 336-сы бит) тигәндән килә, буғай; ә текста Көндөң ер йөзөндәге киәфәтенә — изге кыр бесәйенә йәғни утка табыныусы тураһында һүз бара.

7. **Бук (буғ)** — буғай//бүгәй “нәсел үтезе”. Боронғо Египет фирғәүене Тутмос III ғали йәнәптәренәң ләкәбе менән сағыштырығыз: “Хөр, Фива калаһын балкытмыш мөслә Бүгәй” (М.А. Коростовцев, 150-се бит).

8. **Бира (бөйрә)** — боронғо төркисә *бура* “дөйә айғыры”; башк. *бура һыйыр* “бейек һыйыр” һәм *бура* “өй”, “өй бураһы”, *бура-ана//бүрәнә* “өй бураһы ағас әрзәнәһе”. Боронғо Египет динендәге Көн-хөзай ләкәбе *Буға-Ра* һәм уның изге қорамы *Пер-аа* (М.А. Коростовцев, 148, 157-се биттәр) шулай ук үзәбәзәң башкорт һүззәре — “буға” һәм “бүрәнә” булып торалыр. “Буға-Ра”нан һүззәребәз *бойора*, *өйөрә*, *өй* һәм шул ук мәғәнәләге англиз һүзә *бюро* килеп сығккандай. Ошоларҙы иҫәпкә алғанда, атаклы боронғо Египет пирамидалары ла үззәренәң ошо аталышын *бира-маат(а)* “Маат бураһы” ләкәбенән алғандай (Маат — бөтә донъяны тәртиптә тотосу бөйөк хөзайбикә, йәғни инәлек ағзаһы). Был донъяға инәһенән башы менән сығкмыш фирғәүен, үлгәс, шул ук “инәһе” “бура-маата”ға (пирамидаға) — кире кабат теге донъяға аяғын алға һондортоп озатылған (хәзәрә башкорт йолаһы). Әгәр ҙә иғтибар итһәгез, пирамиданың тышкы өскөл һынланышы һәм әсендәге юлактары күпмелер дәрәжәлә катын-кыздың инәлек ағзаһы һызаттарын кабатлай. “Пирамида” һүзә башкортта “бура-маза” (тыныслык өйө) әйтеләп, шул “маза”нан “мазар” (үлек өйө) термины моронлаған. Ә боронғо Египеттың баяғы “Буға-Ра” Көн хөзайы бөгөнгө башкорт һыуҙарында ла, шул боронғо Египеттағылай ук, “буға-ра” — *бағыра* балыҡ киәфәтендә йөзә. Башкорт хәтерә әлегәсә шуға бәйлә боронғо мәкәлдә һаклай: *бирәсә килгән колона* — *сығарып куйған йулына* “Би Рә-Әсә килгән қуланына//уланына — су//һыу ғарып//ярып қойған су-ланына (һуғарыулы бағыуына)”, — яҙғы Қояш сағыуланып, ташкын Нил һыуының бағыуҙарҙы мул һуғарыуына ишара. “Би-Рә-Әсә” (Көн) тигәндән, әле лә бит бәз гөнаһһыҙ диуананы: “би-рә-әсә (бирәсә, бирәһе) тотқан”, — тип әйтәбәз, уны Көн-Әсә тотоп, изгеләштергән, тимәк. “Бирәлә” тип қысқартыуыбыз ҙа шул ук мәғәнәлә.

9. **Элә** — “ырғак” тип тә, һәм, был юлы алынғанса, “үлә”, “елә” (теге донъяға китә) тип тә укылыуы мөмкин.

10. **Бапәнт(ә)** — *бупанда*, йәғни хәзәр “кәфен” тип әйтелмеш аҡ биләүзә (бинт-урамала) китеү (боронғо фирғәүен мумиялары кеүек). “Бапәнт” һүзәнән, моғайын, *вафат* (үлек) һәм “бәпәнтә”нән — *бәнтә//бәндә* (үлемәслә йән) һәм *бәнт//бинт* һүззәре лә шытқандыр.

Әйткәндәй, Кесе Азия һарттары беренсе башлап Апеннин ярымутрауын (хәзерге Италия) һәм шуға якын эре утрауларҙы (Сардиния, Корсика һ.б.), Лидиянан күсенеп барып, үзләштергәндәр һәм гүзәл цивилизация төзөгәндәр; улар аша башкорттоң боронғо тәүдине, мәҙәниәте уларҙың тирә-яғындағы халыктарға ла таралған; һарттарҙың ырын (рун) хәрәфтәре нигеҙендә латин һәм грек алфавиттары барлыкка килгән, Европа халыктарының күҙе яҙыу таныған. Шуны ла оңотмаһка кәрәк: Апеннинға күсенеп барған һарттар үзҙәрен, тап боронғо Уралдағылай, *тирсендәр* йәки *этрусктар* (Геродот, I, 94, 166) тип тә атағандар, был иһа уларҙың үз атамаларын сит тел кешеләре (гректар, латиндар) бозоборак яҙыу ғәләмәте булып тора. Күрһәтелгән этнонимдарҙың “төп нөсхә”һен һарттар был Кесе Азияға (Лидияға) алыс төньяктағы тәүтөйәктән — боронғо Башкортостандан алып барған, ә унан — Апеннин ярымутрауына. Күк Уралда барлыкка килмеш *тәүдин* тәғлимәте (карыһүзе) буйынса, донъялағы ырыу-бүләмәләрҙе (племяларҙы) башлап ебәрәүсә тәүте “кырк ата балалары”ның һәр береһе тәүбаба Имир кәүзәһенен кайһылыр бер ағзаһынан яралған һәм ул ырыу-бүләмә шул ағза исемен алған (“Хәтерхитап”тың I томынан карағыҙ). Шуға бәйлә, *әтер-үсүк* — *терсәк//терсәк* (урысһа *локоть*) тигән һүҙҙән — *этруск* һәм *тирсен* (терсәк) этнонимдары килеп сыккан да инде; ул этноним кешеләре, *терсәктәр*, әлегәсә башкорт халқының Катай ырыуына ҡарай. Шул уҡ ваҡытта “әтерс” йәки “тирс” һүҙҙәре башкорт телендә “төньяк” тигәнде лә аңлата (һарт-терсәктәрҙең Лидияға һәм Италияға башкорт төньяғынан килеүҙәренә ишара). Этнограф Р.Ғ. Кузеев билдәләүенсә, “XVI быуатта һәм XVII быуат баштарында башкорт-терсәктәр Чусовой йылғаһы үрендә йәшәгәндәр, унда *Терсәк ылысы* (улусы) булған... XVII быуат башында *терсәктәрҙең* күп өлөшө Төмән өйәҙенә ҡаса (Россия империяһының кырғын ғәскәрҙәренән котолоу өсөн. — Й.С.). Унда ла Өсәт (Исеть) йылғаһына *Терсәк* йылғаһы ҡойған ерҙә 1630 йылда Бачкур (Башкорт) ылысына (улусуна) күрше *Терсәк ылысы* барлыкка килә... Ҡазақстандың Аҡтүбә өлкәһендә лә *Терсәк-Кан* йылғаһы бар”... Автор *терсәк* башкорттарының текә һызыкка дүрт “имсәк”ләп сыйылмыш ырыу тамғаһын да килтерә, ул иһа боронғо Кесе Азия (Лидия) һарттары алфавитының *йе* (йелен, һыйыр елене) хәрәфе булып тора (карыһүзгә һыйыр-Инә еленен имеп үскән Урал батыр токомдары икәнлектәрен күрһәткес)... Лидия һарттарының һәм этруск-тирсендарҙың//тиррендарҙың бер туғанлығын күрһәтәүсә билдәләр боронғо уларҙың ерҙәрендә байтаҡ һакланып ҡалған; мәсәлән, шул ике илдә лә бер үк исемле ҡорам-калалар: һарттарҙағы Торра (Уралдағы изге Тора тау ләкәбенән) һәм этрусктарҙағы Торреба (Тора-уба), Сард ҡалаһы һәм Сардиния утрауы һ.б. Б.ә. тиклем V быуатта Сардиния кешеләре Дельфтәге (Греция) изге ҡорамға үзҙәренен хозайы һаналмыш “Сард-баба” һынын бүләк иткәндәр (тимәк, Дельфтә лә башкорт-һарттар йәшәгән). Сардиния, Корсика (Наполеон Бонапарттың тыуған төйәге) һәм Ағай (Эгей) диңгезе буйҙарының халыктары, үзебезҙең боронғо башкорт-оғуҙдар һымаҡ уҡ, үзҙәренен башбабаһы *оғуҙал//үгезгә* (Урал батыр киәфәтенә) табынғандар, ә *этруск* батшаларын *сард* тип ләкәпләгәндәр. Этрусктарҙың да, боронғо башкорттарҙың да тәүдин хозайҙары уртаҡ: *Тин* (башк.

Атин//Атан йәки Торок) һәм Уни (башк. Әни йәки Бокос); Имсәк-хозайбикәләр Турана (башк. Йомай) һәм Артимита (башк. Ыомай). Башкорт-скиф һынлы сәнгәтендәге кечек үк, этрусктарға ла “яныуар стиле” өҫтөнлек алған. Мәсәлән, Кортон (корт-ана — бүре-әсә) калаһы урынында табылған бронза шәмдәлдә, А.И. Немировский иҫбатлауынса, “дүрт төркөм йәнлек-яныуар һынландырылған. Беренсәһендә арыслан һәм грифон атка ташлана, икенсәһендә пантера һәм грифон үгезгә талай, өсөнсәһендә инә арыслан һәм инә пантера боланды ботарлай, ә дүртенсәһендә кабан шул икәүҙең корбанына әйләнә”. Шул ук ваҡытта “Торгон (башк. Кырғын, үлтеревсе. — Й.С.) һыны артындағы арауыкта енестәре буйынса төркөмләнмеш 12 йәнлек тезелгән һәм тағы 40 йән әйәһе күрһәтелгән”, — былары иһә башкорт карыһүҙендәге башкорттоң 12 ырыу бабалары һәм донъяның “кырк ата балалары” булһа кәрәк. Этрусктар илендә лә, Кесе Азиялағы һарт илендә лә бер үк комарткы — һыбай һунарсы артында ат янбашында ултырып килевсе һунар гепарды һүрәттәре табылған. Билдәле булуынса, “мәңгелек Рим калаһы” ла башкорт-этрусктарҙың туғандары башкорт-пеласгтар (пеласг — бала-әсәк йәғни бүре-әсә балаһы — үсәргәндәр) тарафынан уларҙың башбабалары Рем (башк. Үрем үрсев хозайбикәһе Шүлгән) һәм Ромул (башк. Рәмил – Орам-ул йәғни Урал) етәкселегендә нигеҙләнгәнлектән, Рим калаһының боронғо үзәк майҙанына шул ике башбабаны имевевсе Бүре-әсә һыны бронзана койоп куйылған; шундай ук һындар һүрәтләнешен археологтар Урта Азиялағы боронғо башкорт калаһы булған *Кала-и-Кәһкәһә* (Кәһкәһә — башкорттоң “Урал батыр” эпосындағы йыландар батшаһы) емеректәренән таптылар. Боронғо этруск һәм римлеләрҙән калған калаларҙың урынлаштырылыштары ла тап башкорт карыһүҙе канундарына нигеҙләнгән: йәғни, М. Элиаде тикшереп белеүҙәренән күренеүенсә, ундағы калалар ға, тап Күк Уралдағы башкорт Аркайымылай, Күк менән Ерҙең берешкән тәңгәле — Ер Кендеге итеп һаналған һәм түбәндәгеләрҙе күз уңында тоткан:

1. Ер Кендегендә изге тау (башк. Аркайым тауы) бар, Күк менән Ер шунда тоташа.

Күк көмбәҙен Ер Терәге (изге фаллос) Тора-тау тотоп тора.

2. Һәр изге қорам йәки һарай шул Ер Кендегенең символы рәүешендә корола.

Ер Терәге Тора-тауҙың символы рәүешендә манаралар һәм башәнәләр (башнялар) калкытыла.

3. Изге кала йәки изге қорам, Ер Кендегенең изге символы буларак, Өскө Донъяны, Урта Донъяны һәм Аҫкы Донъяны тоташтыра (үткелек рәүешендә).

Этрусктар йолаһы буйынса, кала һалынасак урындың сиктәре ак үтез һәм һыйыр егеүле һабан менән “Көн юлы” (сәғәт уктары йөрөшө) ыңғайына һөрөп билдәләнер булған (ә капткалар куйыласак аралар һөрөлмәй калдырылған), азақ унда тәрән ур-уба өйөлгән, бейек диуар буралған. Үтез һәм һыйыр кушарлығы күктәге изге Тин (Торок) һәм Уни (Бокос) хозайзар қауышыуы тип юралған, шуға күрә улар үткәргән кала сиге рәхсәтһез һис кем үтә алмаҫлык һәм улар курсалауындағы илаһи кәртә һаналған, ул кәртәне бозоп узыусылар шунда ук

үлтерелгән. Тап шуға күрә лә, карыһүззә һөйләнеүенсә, Ремды (йәғни Шүлгәнде), йоланы һанға һукмайынса Рим калаһының ур-убаһын аша ырғып узғаны өсөн, бер туғаны Ромул (йәғни Урал) үлтерә...

Этрусктардың кала короу йолаһында, тап башкорт Аркайымы үзәгендәге козокло Акатак бинаһындай, кала үзәгенә Урта Донъяны Асқы Донъяға тоташтырыуы сокор (козок) казыу каралған, унда һәр йылдың “беренсе урак” уңышы (хәйер-һалымдар) килтерелгән, шулай ук бында ситтән күсеп килеүселәр зә үз тыуған ерзәренә бер ус тупрағын килтереп һалыр булған (үзәккә буйһоноу билдәһе). Үзәк бина (Акатак) һәм каланың ябай йорттарының да ир-ат яғы һаналмыш һәм *Атри* (башк. *Ата-ир-өй//түр-өй*) тип аталмыш өлөшөнөң түбәләрендә, тап башкорт тирмәләрендәгеләй, тындык-тишек калдырылған, ул иһә Ер Кендегенә Өскө Донъяға үткеләге һаналған...

Этруск язма комарткыларына килгәндә, бөгөн улар 11 мең дана тип иҫәпләнә, ләкин барыһы ла ысын төрки-этрусктарҙың түгел: кайһы берзәре төрки-этруск теленә, бүтән телдәр тәҫиренә бирелә, бик нык үзгәрәүен, йәки тамам йотолоуын күрһәтә. Шулай ук этруск алфавитын кулланмыш башка телдәр әйәләренә язузари ла бар унда. Шуға күрә “этруск язузари”ның иң әүәлге, үз әсә телдәрен онотмаған, осорзариңағылары ғына бөгөнгө башкорт-төрки теленә укыла. Түбәндә шуларҙың кайһы берзәре бирелә (оригиналдар аҫтында — ошо юлдарҙың авторы башкарған бөгөнгө башкортсаһы).

Кәбер таштарындағы латин хәрефле язузәр (Я.Буриан, Б.Моуховаларҙың “Загадочные этруски”. М. 1970. китабынан). Уларҙы мин хәзәрә башкорт хәрефтәренә күсерҙәм.

1. Партунус вел клан

Бар-тыныс бул, уғлан.

Велтһурус

Бултырыш —

сатналык **рамташ**

Сатылыналык (атаһының исеме), Рамташ (әсәһенә исеме)

клан ауилс XXIX лупи

уғланы, ә-йылы(с) 28-зә үлүпү (үлдә).

2. Алетһнас арнтһ

Әли-тәнәс арыңды —

ларисал зилатһ

алыр-әзәл зилатты (илатты) —

тарғналтһи **амке**

тарғын-алды (язмыш-алды) әмгә (ер карынына).

3. Каутһас тутһиу

Кәүзәһе түтизең,

ауилс IXXX ез

ә-йылы(с) 80 яз (йәш);

кһимтһм кастһиалтһ

(х)өмөтөм касты — алды,

лактһ һеун

ләхете һыуын(һын).

4. Тиуза тиус ветусал

Туйза тыйыусы бәт⁶³-уҫал (әжәл-уҫал),

клан тһанас тлеснал

уғлан-тәнәй төләһен⁶⁴-ал,

ауилс XIII

ә-йылы(с) 13.

5. Лартһ уели арнтһал

Илар ҙа иле; арынды — ал,

тетинал клан

әт-әтине⁶⁵-ал; уғлан (уның улы яҙы).

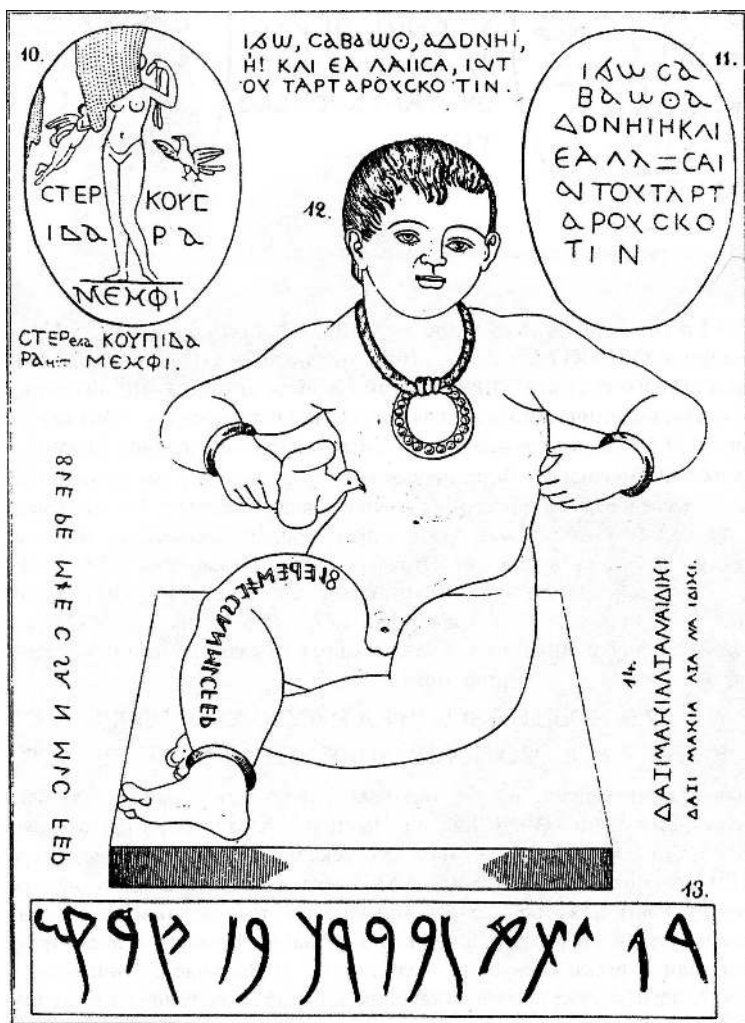
Дешифровка на основе башкирского языка этрусских надписей приведенных в книге: Классен Е.И. “Новые материалы для древнейшей истории славян вообще и славяно-русов до-рюриковского времени в особенности с легким очерком истории руссов до Рождества Христова”. Выпуск 1 – 3. С приложением “Описания памятников, объясняющих славяно-русскую историю, составленного Фадеем Воланским и переведенного Е. Классеном”. Москва, 1854, Университетская типография. Репринтное переиздание. СПб. “Андреев и согласие”, 1995.

Тексты читаются справа – налево, этрусские буквы переводятся на кириллицу с разделением сплошного текста на отдельные слова; потом текст переставится на современную читку слева -- направо и читается на основе башкирского языка. Где №13 (рис.31):

⁶³ Бәтлек — уҫаллык; бәт-уҫал — әжәл.

⁶⁴ Төлә (урыҫ. тлен) — мәйет.

⁶⁵ Әт-әти — атайың атаһы (картатай). һәм йәнә этруск яҙыуҙарындағы клан — уғлан (ул); зек (кызык//кызый һүҙәнән) — кыз; ати — атай; амкә (әнкә) — әсәй; пуйа (бейә) — бисә.



hyp.31. HapT hupəTenɔge ɣɣyɣzəp

слева – направо:

СТЕР КОТС

справа – налево:

ОСТОК (Кош) ЭРЭ (Көн-Кояш)

ТӨС-

ИДА РА ЭРЭ (Көн-Кояш) ЭДЕ (нуры)

СЕСФИ

ӨФӨ-СӘСӘ (Өфө-инә -- Афина)

№12:

РЕВС/ЛСН/АССС/ЗСЕ/РЕЛФ

ФАЛА-ИР (Бала-ир) ЭШ-ЭЗ

СӘССӘ

НӘСЕЛ СИБЕР

Йәғни: бала-ир (ир бала, малай) эш-эз сәсһә, нәсел һибер.

№13:

СР/РИВ/ИР/УРР/РИ/АТМПР

АРПАМТА ИР УРУРУ ЭРИ БИР

ЫРЫҢ

Йәғни: арпамды ир урырлык (итеп), Эрә (Көн-Кояш), бир ырыҗ.

Кәбер таштарындағылар, №29 (һүр.32):

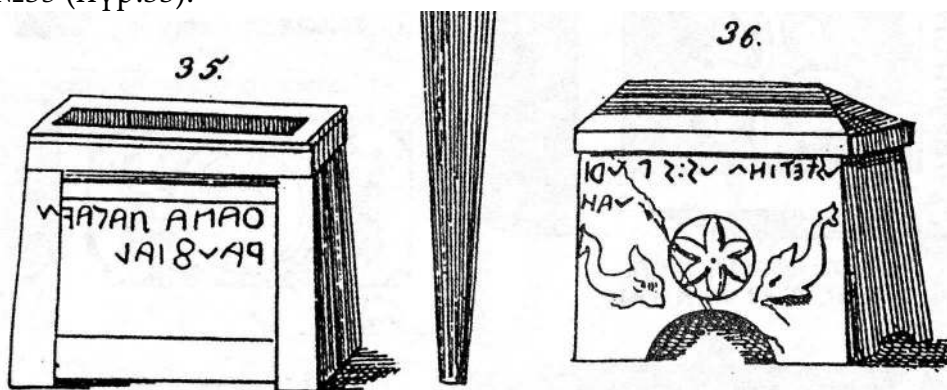


һүр.32

ЛА/ИТНСЕРП/ЛВ/АНИТЕТ/ЛВ ВЛ ТЕТИНА ВЛ
ПРЕСЕНТИ АЛ

Йәғни: Был түтине – был бүресәнде (бөрийәнде) ал.

№35 (һүр.33):



һүр.33

НВАСАН/АМАҺ/ ҺАМА НАСАБЕН
ЛА/ИФУ/АР АРА-УФИ АЛ

Йәғни: Һама (Кама) нәсәбен (нәсәлен) Әрә-Өфө (Көн-Өфө) ал.

№36 (һүр.33):

ИРУ/РС/СУ/РМИТ/СТ/СУ УСЫ ТОС ТИМЕР УС СӨР УРИ-
НАУ УАН

Йәғни: Усы тос – тимер ус – сәр (батша)-ирәүән.

№45:

АИҺРАУ/ УАРҺИА
ИРЕ/СУҺ/ ҺУС ЕРИ
ЕНИ/УАПАС САПАУ ИНЕ

Йәғни: Уарһиа һус(тың) ире Сапау ине.

Б.э. тиклем VII быуат Ветулони калаһында “Авл Фелуск” тораташындағы яҙыу (А.И. Немировскийың “Этрусски. От мифа к истории” китабынан:



Аҫта яҙылған: панал ашминимул
Апанал — ашым-ине-мул
Һулда: мазксанзрөөа... имури һекинаеу
мәзәксән-ерзә,... ғүмере, һек-инәйе (катыны),
Уңда: аелешфел узкештушнутш
ғаилә(һе) — шифалы уҙғыш-төшөн(дәй)-үтеш
(үттө).

Туҫтактағы яҙыу:

Миуел-елпуз-капри-кунумез-иезилу-
Мәүәле⁶⁶ илебез кисере — көнөбөз изеле,
Тез-кра-Итил-езпиз-лутез
Тиз керә ител; үзебез Лотош (туҫтак хужаһының
исеме).

Һүр.34. Авл Фелукска ядкәр

Барлыҡ миҫалдарҙан күренеүенсә, боронғо һарт-лидтарҙың һәм этруск-терсәктәрҙең үзебезҙең башҡорт-төрки телендә һөйләшеүҙәре һәм туп-тура бөгөнгө башҡорттарҙың бабалары икәнлектәре көн кеүек асыҡ.

Резюме

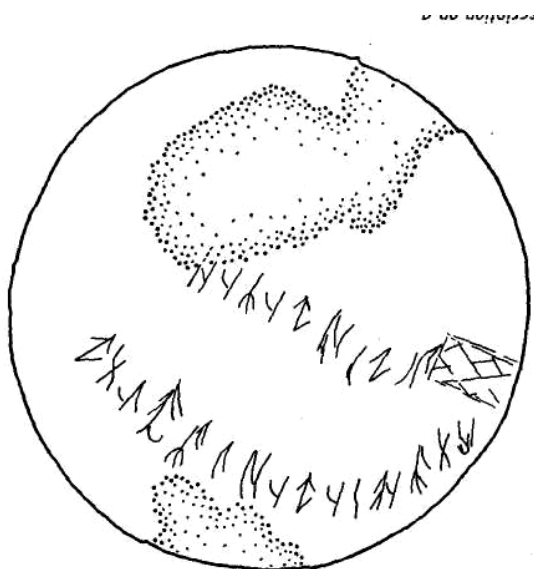
Разбросанные от Урала до Малой Азии сарты (башкирское самоназвание «һарт») являются осколками могущественного в древности башкирского рода Һарт (Сарт), представлявшего из себя одного из двенадцати родов древнебашкирского племенного союза (происхождение этнонима: баш-һарт — Һарт — Һарт — сарт). По «Истории» Геродота широко известна могущественная страна малоазийских сартов Лидия со столицей Сарт (Сард) на территории современной Турции, где уже в VII — IV веках до н.э. пользовались собственным древнеруническим буквенным письмом и занимались первой в истории человечества чеканкой монет. Вопреки утверждениям многих современных российских и западноевропейских ученых, относивших язык этого этноса иранскому, в последние годы с моей стороны, как мне кажется, убедительно доказано, что древние сарты говорили и писали на хорошо понятном даже современным башкирам старобашкирском (то есть тюркском) языке; доказательство это достигнуто путем дешифровки (прочитки) однотипных

⁶⁶ Мәүә — кыр бесәйе, Көн-Әсәнен ер йөзөндәге көүзәләнеше.

сартских религиозно-нравоучительных надписей, относившихся V веку до н.э. и обнаруженных в разное время разными исследователями в развалинах древней столицы Сард (Турция), в кургане Иссык близ современного города Алматы (Казахстан) и на стеле у озера Асылыкуль (Башкортостан).

* * *

“Сак”ская надпись на малой серебряной чаше из кургана Иссык близ Алматы (Казахстан). V век до н.э.



нр.35. Көмөш тәрилкә языуы

Было уже сказано: что т.н. лидийские, сакские и асылыкульские древние надписи наших предков были написаны на одном и том же проторуническом алфавите на древнебашкирском языке, но дешифровка “сак”ской надписи до сих пор не была доведена до читателя. В данном случае восполняю тот пробел. Ниже следуют: а) нумерация рунических букв в тексте; б) выяснение значения каждой рунической буквы и в) сам текст (читается справа - налево). Ниже следует расшифровка данного текста:

Иссыкская надпись на малой
серебряной чаше (Казахстан).

Первая строка:

1. $\downarrow$: (комбинированная буква) $ул = ук$.
2. $\gamma)X$: $гнл = аг-ан-ул$.
3. $\gamma')k$: $нел = ан-е-ул$.
4. $\gamma\psi$: $ре = эр-е$.
5. γ : $л = ул$.
6. N : $h = \theta h, \theta h\theta$.
7. h : $\bar{m} = y\bar{m}$.
8. $\downarrow$: $ул-ук$.
9. h : $\bar{m} = y\bar{m}$.
10. 3 : $з, с = за, са, эз, эс...$
- 10а. $h\gamma 3$: $\zeta e\bar{m} = эс-е-у\bar{m}$.
11. $)\psi$: $рн = эр-ан$.
12. χ : $г = аг$.
13. $)s)$: $нсн = ан-эс-и$.

Вторая строка:

14. N : $h = \theta h\theta$.
15. h : $\bar{m} = y\bar{m}$.
16. ψ : $р = эр, эрэ$.
17. h : $\bar{m} = y\bar{m}$.
18. $\downarrow$: $ул-ук$.
19. N : $hh = ан-\theta h\theta$.
- 20-21. $)Z$: $нэ = ан-э$.
22. $)X$: $гн = га-ан$.

Первая строка (из-за неимением технических средств рунические знаки проставлены неточно):

1. **1** (комбинированная буква): **1** “ул” (сын) и **I** “ук” (стрела)= улук/оло (большой, пожилой, почтенный, великий).
2. **VX**: днл= ад+ан+ул “атаның улы” (отца сын).
3. **VI**: нел= ан+е+ул “ана улы” (матери сын).
4. **VI**: ре=әр+е= әрә “Кояш” (Солнце).
5. **V**: л= “ул” (сын).
6. **N**: h= өh= өhө “эсе” (жарко, горячо).
7. **h**: т= “ут” (огонь).
8. **1**: ул+ук= улук/оло.
9. **h**: т= “ут”.
10. **3**: з,с= аз, ас; уз, ус; өз, өс; үз, үс; эз, эс; ез, ес; өз: әс/әс; за, са и: 10а. **h I 3**: әс+е+ут= “эсе ут” (жаркий огонь).
11. **) I**: рн=әр+ан= әрәнең “Арий иленең” (арийцев страны).
12. **X**: д= ад “ата” (отец).
13. **)S**: нсн= ан+әс+и= анәси “анаһы” (его/ее мать).

Вторая строка:

14. **N**: h= өhө “эсе”.
15. **h**: т= ут.
16. **I**: р= әр= әрә “Кояш” (Солнце).
17. **h**: т= ут.
18. **1**: ул+ук= улук/оло.
19. **N**:nh= ан+өhө= анөhө= анаһы/инөһе (его/ее мать).
- 20 – 21. **)Z**: нә= ан+ә= ана (мать).
22. **)**: ғн= ға+ан= ғаан/қаған (каган).

Полный текст.

Первая строка: **Оло атаның (Ерзең) улы, ана (Күктең) улы, әрә (Кояштың) улы – эсе ут, оло ут, әсә ут; әрәнең (арийзар иленең) ата-анаһы –**

Вторая строка: **эсе ут, әрә (Кояш) ут; оло анаһы (Лунаһы йәғни Айы) – қаған.**

В переводе на русский первая строка: Великого отца (Земли) сын, матери (Неба) сын, Солнца сын – (это) жаркий огонь, великий огонь, матушка-огонь; арийской страны отец и мать –

вторая строка: (это) жаркий огонь: Солнце-огонь; ее (арийской страны) великая мать-Луна – каган.

29.10.1979.

Древние наскальные надписи и изображения у озера Кандракуль (Башкортостан).



М

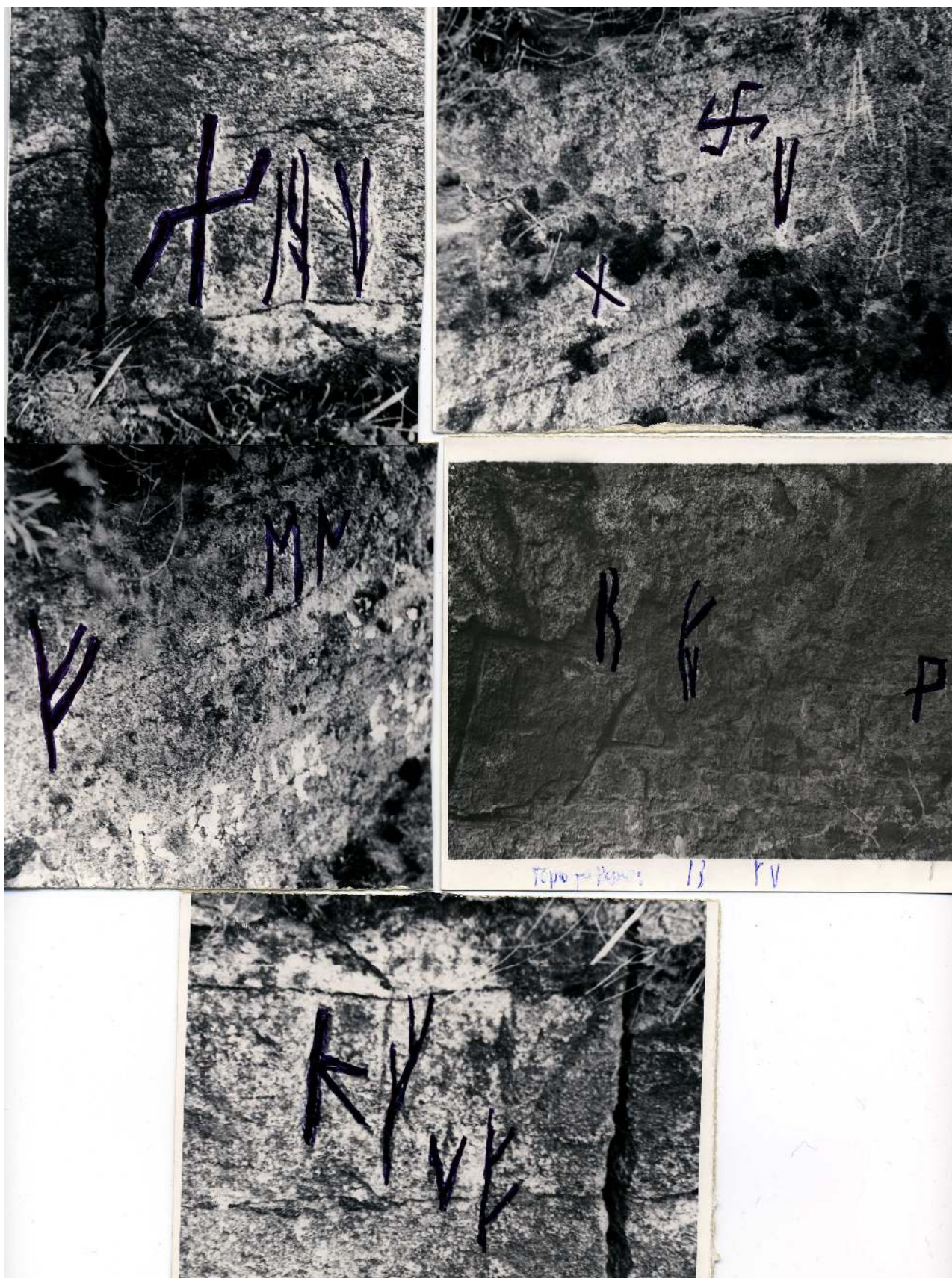
Һүр. 37. Автор Кандракул буйындағы язылы таштарҙы карай. 1981 йыл

После открытия и дешифровки асылкульской наскальной надписи зороастрийцев в следующем же 1981 году я поехал в Туймазинский район и обнаружил там идентичные с лидийскими, иссыкскими и асылкульскими проторуны, а также крупное изображение человека, а самое важное, по-моему предположению, символы мифических трех миров: верхнего в виде древнеегипетской серповидной многоместной лодки; срединного в виде полумесяца и нижнего в виде жеребца (фотоснимки хранятся у меня). Но сама надпись, выполненная теми же буквами, как и вышеназванные памятники, к сожалению испорчена нашими современниками и сохранилась лишь фрагментарно в виде отдельных словосочетаний, слов и букв. Особенностью этого памятника является то, что в надписи, нацарапанной на стене жертвенника, содержатся еще микенская буква и катая-киданьский иероглиф. Ниже приводятся сфотографированные, скопированные и дешифрованные мною фрагменты.



Һүр. 38. Һүрәттәр (өҫтә) һәм ырын языуҙар

На кадрах справа – налево: люди на древней камышевой лодке, полумесяц и лошадь, человек. На нижнем ряду руны на двух жертвенниках зороастрийцев. Ниже следуют другие руны.



Нүр. 39. Былары ла ырын языузар

Кандракумская надпись (Башкортостан).

1. X) y y : лeнa = ол-э-на-за.
2. ʃ ... V ... X : з...л... Асаба-Астак (Свастика).
3. M N... Ƒ : Өлт...е = илт...е.
4. N Ƒ I : ҫеү = үҫ-е-ү.
5. ʃ ʃ ʃ ʃ : тз.Илешжән ҫ = та-за-Илешйән-үҫ.
6. ʃ ʃ ʃ V... X : лксн...б = ол-ок-эс-эи...аба.
7. k l y v Ƒ : еләҫир = еләҫ-ер.

Һүр.40. Кандракул языуы

Из-за неимения специальных технических средств рунические знаки проставлены неточно.

1. X) y V. Здесь: 1. Л (ол); 2. е (э); 3. Н (на); 4. Ғ (ға). Из них текст: **Оланаға** (Луна-отцу).
2. X... V... X. Здесь: 1. Ғ; 2. Л; 3. **Асаба-Астак** (Свастика).
3. M N... /. Здесь: 1. Ө; 2. Лт. Из них текст: **Илт** (Преподнеси)...3. Е.
4. N I I. Здесь: 1. С, Ҫ (үҫ); 2. Е; 3. Ө, Ү. Из них текст: **Үҫеү** (Прирост).
5. I I I I. Здесь: 1. Д, 3, Т (та); 2. 3 (микенский алфавит)= за; 3. Илешжән (ил-эш-йән, катая-киданьский иероглиф) - Государь; 4. С Ҫ (лидийский). Из них текст: **Таза илешйән** (булып) **үҫ** (Расти Государем с чистой совестью).
6. / 3 (V. Здесь: 1. Л (ол); 2. К (ок); 3. С (эс); 4. И (эи)... 5. Б (аба). Из них текст: **Олок эсэй...апа** (Великая мать...Солнце).
7. I I / V I /. Здесь: 1. Е; 2. Л; 3. Ө; 4. С, Ҫ, Ш; 5. Ир, Ер. Из них текст: **Еләҫер** (Свежеветренная земля).

11.09.2005.

Чудесные откровения Чудинова

Речь идет о господине В.А. Чудинове, опубликовавшем также в интернете под крышей "Академия Тринитаризма. Институт Праславянской Цивилизации – История Праславян" свои невиданные "видения" на воображаемой им русской старине. Видения и причуды господина Чудинова

(кажется, профессора всех возможных наук) основаны на чудесных способностях его на любом пустом месте увидеть не пустоту, а божественные начертания букв из кириллицы и через них чудесным образом составлять нужные ему обширные тексты на родном русском языке. Даже простые начертания складков одежды на древних изображениях и иконах для него – тоже кириллица и скрытые, видимые только одному ему, таинственные послания древних предков-славян. Чудотворство его доходит до того, что даже на кудрях волос, бровях и ресницах, извилинах ушей и начертаниях ноздрей виднеются ему кириллицы и составленные из этих чудесных букв полновесные русские тексты. Поразительная способность видеть невидимое, надо полагать, дает возможность этому ученому мужу обнаруживать таких надписей даже на обыкновенных природных явлениях: на облаках, на волнах рек и морей, на ветвях деревьев и травянистом покрове земли; и скоро все мы будем безмерно осчастливлены новыми его откровениями. Поводом для такой уверенности служат его очередные чудотворные видения на этруском бронзовом зеркале, описанные им в статье “Почему ученые не считают этрусков славянами”.



Һүр. 41. Этерсәк (этруск) бронза көзгөһөндөгө һүрәт

Как известно, изображен там на зеркале Аполлон в окружении пяти девушек-богинь, а над каждой из девушек написаны (этрускими буквами по направлению справа налево) их имена:

1. **LEARUN** – этрусская богиня войны, читается по-башкирски как “Оло-яу-оран” – Великая-битва-клич;
2. **IRIZIZ** – по-башкирски “Эре-сәс” – Крупные волосы;
3. **SRIZIȜA** – по-башкирски “Сары-йөзө” – Белолицая (по-древнебашкирскому “сары” – это есть “белое”);
4. **MVNLE** – по-башкирски “Мәнеле” (от слова “Мәүәнеле” – “с богиней-кошкой”);
5. **TURAN** – этрусская богиня-владычица всего живого, по-башкирски тоже “Туран”.

Как видно, обыкновенная перечень имен. Но господину Чудинову чудится здесь воинственное изречение древних славян-богатырей:

“1. Все равно. 2. Исидиш (Изыдешь). 3. Сдквиой А, т.е. С дивкой А. 4. Женлей (Женской данью).

По-нашему, -- пишет он, -- надпись гласит: Все равно исидиш с дивкой, а женлей данью, т.е. **Все равно выдешь с девкой и женской данью.**

Иными словами, главный персонаж, пойдя куда-то, все равно назад придет с завоеванной данью в виде девушек и женщин”.

Однако беспредельное воображение автора, не ограничиваясь видимыми, начинает “читать” далее никому невидимые:

“На голове у юноши начертано: “Е славянин”. Следовательно, славянин куда-то отправлялся в поход. У левой девушки на голове написано: “Этруска на всех”. Я это понимаю как утверждение – **этрусская женщина на всех континентах.** Иными словами, куда бы славянин не пошел, отовсюду в качестве дани он может увести этрусскую девушку или женщину. Справа от юноши, сзади всех стоит девушка, на чьей голове начертано **Крита вояка вольный**, а на шее – **А Рима**. Таким образом, эта девушка является **свободным воином Крита и Рима...**

Женщина справа от юноши, изображенная в полный рост, имеет курчавые волосы, надпись на которых можно прочесть только при обращении их в цвете. Тогда читаются два слова **Мали из**. Продолжение написано в виде ожерелья, где вторая и третья буква написаны в виде лигатуры и перевернуты на 180 градусов. Так читается слово **Африка**. Следовательно, перед нами **Мали из Африки**. Складки на ее груди читаются как слово **успела**. Вероятно, эта западноафриканская страна примерно в 500 км от Дакара **успела** быть открытой славянами. Стоящая за ней женщина, как можно понять из надписи на ее голове – это **Китай волной**, то есть, **Китай вольный**. Тем самым на данном зеркале подчеркивается размах славянских контактов на юге: от Мали в западной Африке до Китая на Дальнем Востоке...

Последняя женщина сидит, и на ее голове читаются слова **То Русь Этрусии**. Из этого следует, что послала всех этрусков Русь. Она единственная, кого не берет в качестве дани славянин”...

Очень жаль, господин всевидящий в своих видениях не опустился до кудрей и извилин ниже пояса, а то потрясал бы он мир сногосшибательными открытиями. Но он все равно ошарашил публику, опубликовав очередное сообщение “Опознан саркофаг Аттилы”.



Һүр. 42. Дошмандың канын (конон) һәм котон алыу йолаһы

Если верить автору, оказывается, загадочные этруски жили вовсе не до нашей эры, как считают историки, а в нашем кровном пятом веке и в саркофаге из Перуджи ими захоронен не кто иной, а самый есть названный великий гунн... После такого ясновидения автору ничего не стоило торжественно воскликнуть: “Вот русская Поруссия”, т.е. “русское порубежье!” и приступить к немедленному прочтению невидимых, но только ему видимых, таинственных знаков (конечно, по его же испытанному методу!):

“Теперь рассмотрим голову обнаженного воина крупным планом, -- пишет он. – Мы видим, что и волосы, и глаза, и губы представляют собой буквы. Соединив их слева направо (наперекор правилу этрусков! – З.С.), получим текст **Взеты с эрузии а гун атил** (слово Атил состоит из букв, образующих глаз) **И этрузк** (скула, ключица, подбородок, губы, ноздря) **Италучи** (грудь от подмышки до подмышки). По-русски это звучит очень близко: **Взяты из Этрурии, -- и гунн Аттила, и этруск Италуччи**. Надпись очень важная, ибо вполне возможно, что в данном саркофаге находились останки Аттилы и Италуччи”. И приводит в своем переводе с немецкого цитату из книги Мартина Жунковича: “Под Перуджей (древняя Перузия) был найден мраморный... саркофаг... На широкой стороне находится рельеф с обнаженной мужской фигурой, которую пять воинов в римской одежде казнят четвертованием, то есть расчлениают прижизненно”. Но если по-подробнее, изображена там следующая картина: у трех римских воинов у каждого отрублена левая рука; а у обнаженного и низвергнутого мужчины (жертвы) тоже отрублена правая, а левой он прикрывает то место, где был фаллос – его уже отнял римлянин стоящий во весь рост с высокоподнятым тесаком в руке, а наклонившийся другой воин уже держит в руке ту добычу...

Как видим, перед взором нашим предстает известный башкирам древний ритуал отнятия у поверженного врага-воина его детородного органа (фаллоса), ритуал этот по-башкирски называется QOTON ALU (котон алыу). Исполнение ритуала изображена также на глиняной книге древних башкир – шумеров (В.К. Афанасьева. Гильгамеш и Энкиду. М., 1979, рис. 9 на стр.27 и рис. 25 на стр. 58).

Если в отличии от Чудинова смотреть на все реально, увидим, что над рельефом саркофага написана имя погребенного (читается по направлению справа налево): **NUÇINAK RUL** – читается по-башкирски *Нуçинак – ир ул* (“Нуçинак – мужественный он”). Здесь имя Нуçинак составлен из слов: “нуç” (нуçл) – *потомок*, “инак” – *корова*, т.е. священная корова-кормилица первопредка Урала. Значит, вся строка читается в смысле: **Потомок Коровы** (имя) – **мужественный он**. Та же строка повторяется под рельефом: **NUÇINAK RUL**, а под ней – призыв к кровной мести, адресованный бию-правителю: **LUR KANIÇUPNPI** – по-башкирски читается: *Алур кан иçабн би* (букв. “Возьмет крови счет би-правитель”), что грозит кровной мстью убийцам-римлянам.

Чудесный дар всевидения Чудинова проявился особенно ярко в его сенсационном сообщении “Древнейший славянский текст на территории Евразии”, где он подверг чудесному исследованию статуэтку из Брехат-Рам (Израиль), датированной специалистами эпохой между 800 и 233 тысячи лет тому назад и увидел на гладком пустом месте объекта “надписи” на кириллице и прочитал их на почти современном русском языке:

“Только жир, жирное тело. То коровы утешить – имай! Е... (то есть, соверши половой акт. – З.С.) на святках – ана ожидает хвуя (то есть, фаллоса. – З.С.). Рази в самый низ. Насилуй их, сруби и суди их! Жирнухам и хвуй ниян,

кусая их вульву (то есть, женское детородное место. – З.С.), язя родные путя! Обмани их и родовые рунови минуи их! Мой хвуй вынимал вырубя им кишки, укусив их сильно в их жирную вульву и жир! Перунова игра из игр удалого ярила. Сим жиром умножит жуть зимня хлева и жижу окорока и лап сего тела – склада жира. Мастерская храма “Макожи, руны родовы Руси руновой”... При том чудесник выдуманное им самим зверское отношение самца к своей папртнерше оправдывает классовой ненавистью мужчин к ожиревшим от мироедства женщинам-эксплуотаторшам. Спрашивается, для чего понадобилась ему дикая фантазия? Воспаленный разум его может прямо привести неискующенного читателя к мысли, по которому следует, что библейская “земля обетованная” со дня сотворения мира принадлежала и принадлежит не кому-нибудь другому, а именно славянам – вот новая головоломная проблема для истинных сыновей Израэля!..

16.01.2006.

ЮК ИТЕЛГЭН БӨЙӨК ҺӘЙКӘЛ

1.Эпостарыбыз төйәге

Сал боронго — теләһә ниндәй халдарҙа лә бөтә киләсәк быуындар өсөн ғәҙәттән тыш кызыклы дәүер булып каласак, сөнки ул үзенән һуңғы бөтә югарыраҡ үсештең нигезен тәшкил итә.

Ф. Ангельс.

Үткәндәрҙе хөрмәт итеү — бына мәғрифәтлелекте кырағайлыктан айырыусы һыҙат. А.С. Пушкин.

Ошо изге ерҙе барып күрәү теләге әллә қасандан күңелемдә хыял булып йөшәне.

Бына, ниһәйәт, 1980 йылдың көзө.

Күп йылдар һәм юлдар аша эзләнеп килеп, сал һәм гүзәл эпостарыбыздың төйәге булған Асылыкүл ярында басып торам. Ана ята һыу ситендә алтын тарак ялкылдатып башкорттоң *Арта-би сура Ана кото (Анахита)* — *Һыуһылыуыбыз* сәс тарап ултырған, уның алтмыш колас озонлоғондағы кара-йылытыр толомдарына тотоноп, Заятүләк батырыбыз тылсымлы һыу асты батшалығына сумып төшөп киткән шыма ясы таш (Өстәлташ). Ана тора яр башында, Карағастау морононда, уның толпар Күкбузатын (кайһы бер варианттарҙа Акбузатын) бәйләп калдырған урын. Бына һыуақты донъяһынан, ажарлы Акбузатка атланып, сыскан һыртлы асыл қола йылкылардың икһез-сикһез өйөрөн эйәртеп, Заятүләк һыу шарлатып килеп сыккан, ер тетрәтеп менеп киткән һөзәк үр. Аунап ята һыу ситендә Акбузаттың тояктары астынан һынып-кубынып төшкән тирмә төбө дәмәллек қаяташтар, ялпак сағыл һырттарында уйылып қалған Акбузаттың оло қазан зурлық тояк эззәре... Быларҙы мин быуат башында ошо ерҙә тыуып үскән, заманында волисполком

тарафынан «зерә юғары вазифа»ға — «Асылыкүлдең мәдире» итеп тәғәйенләнгән, хәзер, сал картлык көнө килеп, аяк-кулдан калып, урынында кузғала алмай яткан ауыл аҡһакалы Касимов Әхмәтсолтан Әбелкасим улын хәстә түшәгенән күтәреп торғозоп, һөйләтеп, уның тормош йәмәғәте Ғәтиә Шәймәрзән кызынан һәм (шулай ук аяктан калған) тағы ла бер ауыл карты Кытаев Батыргәрәй Мөхәммәт-Гәрәй улынан да һорашып, бөтә ишеткәндәремде кағызға паспортлаштырып, һәм башкалар аша ла юллап килеп күрзем...

«Үткән тураһында хәстәрлек — бер үк ваҡытта киләсәк тураһында ла хәстәрлек ул, — ти ғалим. — үз ғәиләңде, үзеңдең бала сәк тәьҫораттарыңды, үз өйөңдө, үз мәктәбеңде, үз ауылыңды, үз калаңды, үз илеңде, үз мәҙәниәтеңде һәм телеңде, бөтә Ер шарын һөйөү кешенең әхләки тотороклого өсөн кәрәк... Патриотизмға саҡырыу ғына аз, уны хәстәрлекле тәрбиәләргә — тыуған илгә, уның тарихына... мөхәббәт тәрбиәләргә кәрәк» (академик Д. Лихачев. Үзең һәм киләсәк быуындарға. «Правда» гәзите, 1979, 10 ноябрь).

Кылғанлы сал дала уртаһында түп-түңәрәк қояш-тәңкәләй ялтап ятқан тылсымлы диңгез (уны башкаса атап булмай!) Асылыкүл, фирүзә төслө асыҡ-йөшөл тулҡындарын кандай кызыл кырсынташлы тирәс-ярҙарына қағып, дәүерҙәрҙең серен һөйләп тә көйләп, утыз сажинлы яр текәһе астында баһалкы ғына шаулай. Ул, моғайын, һезҙең тәрән дәүерҙәргә ерегеүсә күңел һәм рух тарихтарығыҙ, әҙәбиәт менән сәнғәт башланғыстарығыҙ бит өҙөлмәһ алтын сылбырҙары менән миңә килеп тоташқан, һез әле минең сал иңемде колас ташлап кискәнегез, минең тәрән диңгезҙәй тулышқан мең-мең йыллык моң-серҙәремдең тамсыһын да ала алғанығыҙ юҡ, тип һамаҡлай...

Башҡорт әҙәбиәтенең күп томлы тарихын яҙыу алдынан «Ағизел»дең түңәрәк өстәле янында «Башҡорт әҙәбиәте тарихы хаҡында һөйләшеү» («Ағизел»/9, 1979) ваҡытында филология фәндәре кандидаты Вафа Әхмәдиев әйткән фекерҙәр бик тә урынлы. «Билдәле булыуынса, тине ул, — башҡорт халқының әҙәби мираһы ике составлы — фольклорҙан һәм язма әҙәбиәттән тора. Былар икеһе бергә башҡорт халқының революцияға тиклемге рухи мәҙәниәтенең зур бер өлөшөн тәшкил итә... План-проспектта фольклорҙың язма әҙәбиәткә йөгөнтөһө мәсьәләһе үҙәк мәсьәләләргә берекә итеп куйыла... Фольклор язма әҙәбиәткә образдар системаһы, поэтикаһы, теле, стиле, йәмәткәһе менән йөгөнтө яһай килгән һәм язма әҙәбиәттең халыҡсанлығын, милли үҙенсәлеген байытыусы сығанаҡ булып хезмәт иткән... Шуға күрә, әҙәбиәт тарихында ауыз-тел ижады комарткылары язма әҙәбиәткә мөнәсәбәтендә генә өйрәнелгән хәлдә лә, беренсе томдың инеш өлөшөндә халыҡ ижадының күләме, жанрҙары, йөкмәткәһе һәм рухи тормошта тотқан зур роле хаҡында ентәкә бер бөтөн һүз әйтелергә тейеш, тип уйлайым. Был безҙең әҙәбиәт тарихын байытасак һәм революцияға тиклемге һүз сәнғәтенең үсәһе һәм характеры тураһында тулыраҡ фекер йөрөтөргә мөмкинлек бирәсәк». Тимәк, бик хаҡлы рәүештә, әҙәбиәтебезҙең алтын тамырҙарын тәшкил иткән фольклорға, уның әҙәбиәткә мөнәсәбәтен асыҡлауға ныҡ игтибар

биреләсәк «Әзәбиәт тарихы» томында. Инде ошо изге максатты үтәүең практик яктарына килһәк, был, баяғы түңәрәк өстәл тирәһендә һөйләшеүзә катнашкан икенсе бер ғалим, филология фәндәре кандидаты Рәшит Шәкүр билдәләүенсә, «шул ук вакытта әзәбиәт тарихын өйрәнеү туп-тура әзәбиәткә һәм әзәбиәтселәргә кағылмаған кайһы бер бүтән мәсьәләләрзә лә куясак көн тәртибенә. Әзәбиәт тарихсыһы, мәсәлән, беренсенән, әзәби күренештәрзә һәм факттарзы халык тарихы, был тарихтың төрлө этаптары менән бәйләй һәм аңлата белергә тейеш. Икенсенән, беззең белгестәр араһында ошо ук планда тарихи география тигән төшөнсәне игтибарға алып эш итә белеү акһаңқырай әле. Дөрөс, бында хәзерге Башкортостандың тарихи географияһына арналған махсус хезмәттәрзең булмауына һылтанырға ла мөмкин. Ләкин барыбер һәр бер әзәбиәтсе үзе өйрәнгән дәүерзә һәр йәһәттән дә якшы белергә бурыслы. Әзәбиәт белгестәре тарихсылар, археологтар, этнографтар, диалектологтар туплаған мәғлүмәттәргә таянған хәлдә генә үз фәндәренең серзәрен дөрөс сисә аласактар». Киммәтле практик әһәмиәте булған азаккы һөйләм, кыска ғына әйткәндә, мәсьәләне *комплекслы* тикшеревүгә кайтып кала; язма сығанактар килеп етмәгән сал осорзәрзың тарихын өйрәнгәндә был иң ышаныслы һәм еменсле ысул булып тора.

Түңәрәк өстәл янындағы һөйләшеүзә филология фәндәре докторы, профессор Ғайса Хөсәйенев тә алға һәрзә ошо фекерзе: «Милли әзәбиәт тарихын халык, ил тарихы, заман менән тығыз берлектә, төрлө әзәбиәттәр менән бәйләнештә яктыртыу ғилми-тикшеренеү эштәренең методологик нигеззәрен тағы ла камиллашканырак, теоретик кимәлдең юғарырак булыуын, *фәнни концепцияларзың яңылығын талап итә. Был иһә традицион тикшеревү методтары, күнегелгән алымдар менән генә сикләnmәйенсә, яңысарақ, киңерәк тикшеренеү методтарын, материалға системалы һәм комплекслы (мин басымланым. — Й.С.) килевүзә һорай*». Тимәк, махсус үз фәннен якшы белеү һәм ут күрше фәндәрзән мәғлүмәтле булыу менән бергә, академик Н.И. Конрад һүззәре менән әйткәндә, «...филолог ысын киң күләмдә тарихсы булырға тейеш» (Н.И. Конрад. Запад и Восток. М., 1972, 11-енсә бит; артабан күрһәтелә: Н.И. Конрад).

Ә Башкортостан һәм башкорттарзың боронғо һәм урта быуаттар тарихы — тыуған яктарыбыз үткәндәренең иң аз өйрәнелгән өлкәһе ул... Шул ук вакытта «Башкортостан һәм башкорттар тураһындағы тарихи белемдәрзең дәйөм торошо, һәм шулай ук Башкортостандың бик боронғо замандарзан алып беззең көндәргәсә дәйөмләштерелгән тарихын тыузырыу бурысының өлгөрөп еткәнлегә Башкортостандың боронғо һәм урта быуаттар тарихының тоташ проблемалар тезмәһен генә түгел, ә ул дәүерзәрзең системалаштырылған тарихын да эшләп биревүзә кисектергеһез итеп куя» (Р.Г. Кузеев. Источники по истории Башкирии до XVI в. Карағыз: Южноуральский археографический сборник, 1 сығарылыш, Өфө, 1973; 133 — 134-енсә бит-тәр; артабан күрһәтелә: Р.Г. Кузеев, ЮАС).



Һүр.43. Языулы таштарзы карау. Уңдан һулға Йыһат Солтанов, Талмас Ғарипов.

Бөгөн
башкорт фи-
лологтары
тарафынан
шул йүнәл-
ештә баш-
корт әзәбиә-
тенең тәрән
тамырзарын
юллау эше
башкарыла
башланы. Ул
профессор
Ғайса Хөсә-
йеновтың
башкорт-
болғар этно-
культура бәй-

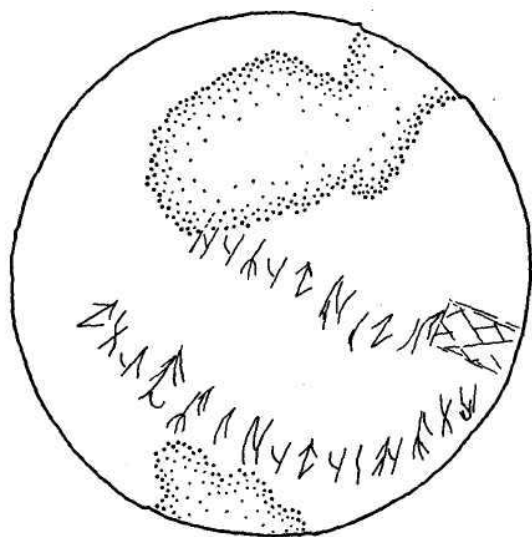
ләнештәре тураһындағы мәкәләһендә («Ағизел»/11, 1980) урта быуат (болғар) осоронаса еткерелһә, башка ғалимдарыбыз хезмәттәрендә, мәсәлән, профессор Әхнәф Кирейев мәкәләләрендә һәм филология фәндәре кандидаты Мөхәммәтхәй Әхмәтовтың 1978 йыл Саратовта баһылып сыҡкан «Глагол в языке орхоно-енисейских памятников (в сравнительном плане с современным башкирским языком)» тигән китабында, башкорт әзәбиәте тарихының уғата әлгәрерәк (VII — IX бб.) дәүерә емешле тоғмалланды. Төрки ырын (руна) һәйкәлдәре исемләнеп йөрөтөлгән, һәйкәлташтарға ырын хәрәфтәре менән сокоп язылған (ундай языузар күптән түгел Башкорт АССР-ы территорияһында ла табылды) был ядкәрзәр, бөгөнгө фән донъяһы билдәләүенсә, «якшы эшкәртелгән» боронғо «төрки язма әзәби теленең үрнәктәре» булып тора һәм «боронғо төркизәрзең юғары кимәлдәге тел культураһына әйә булыузарын күрһәтә», «билдәле бер стилгә әйә» булған был һәйкәлдәр, «һис шикһез, тел үсешенең оҙайлы юлын сағылдыра» (академик А.Н. Кононов. Грамматика языка тюркских рунических памятников VII — IX вв., Л., 1980; 3-өнсө бит; артабан күрһәтелә: А.Н. Кононов). Иҫ киткес юғары мәзәниәтле был әзәби тел, С.Г. Кляшторный фекеренсә, VII — X быуаттарҙа хәҙерге Монголия, Көнъяк Себер, Етеһуу аралығы ерзәрендә таралған һәм кулланылған, билдәле бер языу системаһы менән бәйләнгән берҙәм *иске төрки әзәби теле* булып тора (А.Н. Кононов, 31 — 32-нсе биттәр) һәм ул тел диалекттар өстөндәге дөйөм әзәби стандарт тәшкил итә (А.Н. Кононов, 39-ынсы бит).

Ләкин башкорт әзәбиәтенең (һәм башка кәрзәш төрки телле әзәбиәттәрзең) тамыры барып осланған дәүер тап ошо тип әйтә алабыҙмы? Ғалимдар шундай юғары баһалаған VII — IX быуаттар ырын язма осоро әзәбиәтебез үҙенең шытып сығыуы менән үк өлгәшкәнме ошо юғары кимәлгә?

Былай «һукты ла — күпте дә» булыуы мөмкин түгел, әлбиттә. Был ядкәрзәр, ти ғалим, «уларзың морфология һәм синтаксисының үсешкәнлек дәрәжәһенә карағанда, үззәренә тиклемге әзәби һәйкәлдәргә таянған булырға тейеш, улары, үкенескә күрә, безгә килеп етмәгәндәр. Йолуғ-тегин, үзенең атаклы туғандары Күл-тегин менән Моғилән хандың эштәре һәм көндәре тураһындағы гүзәл ике тарихи хикәйәттең авторы, ошо һәйкәлдәрҙә сағылдырылған төрки язма-әзәби телде бер үзе тыузырыусы булыуы мөмкин түгел: уның да, һис шикһез, әлгәре булған, ул шуларзың әзәби тәжрибәһенә таянған» (А.Н. Кононов, 3-өнсө бит). Тарих языу ана шул әлгәрҙе табыуҙан ғибәрәт тә инде!

...Асылыкүлдәң йөзө тымык — көлөп баккан Көн (кояш) астында бик зур түңәрәк көзгөләй ялтлап ята ул. Күктәге Көн шул тәбиғәт көзгөһөнөң уртаһында алтындай сағылып шәүләләнә, әйтерһең, башкорт кешеһе бала сактан хозайбикә итеп зурлап күнеккән «Көн-Абай» (Көн-Өфө, Кәнифә) — «диңгез-әсәй»ебез Асылыкүл төбөнән сығып килә... Шундай тоғмаллау тыуа: асыл күлгә исемде дә әллә Көн-кояшҡа бәйләп биргәндәрме икән ғәзиз бабалар? Әйтәйек, кылғанлы дала уртаһында түп-түңәрәк тере кояшты йөзөндә балкытып яткан түп-түңәрәк тылсым донъяһын Көн-кояшҡа табыныусы боронғолар, күк йөзөндә көнө буйына арып килеп, төнгөлөккә кояш куна торған урын тип иҫәпләмәгәндәрме? Сөнки иҫке риүәйәт-мифтарҙа Көн һәм Ай диңгезгә куна, иртә менән диңгеззән килеп сыға. Авеста, Ригведа тигән сал комарткы-китаптарҙа, шулар менән һуғарылған башкорт эпостарында кояш Акбузат киәфәтендә һынландырыла, Акбузат-толпарҙы менгән йәки еккән батырҙар кояш юлынан күктә дә кызырып йөрөй, һыу асты донъяһына ла барып кайта. Тап бына ошо Асылыкүл төбөнән дә Заятүләк менгән Акбузат (Күкбузат), уға әйәргән сыскан һыртлы кола йылкылар сыгкан... Шуларға бәйле рәүештә, зиннәтле күлебез боронғо бабалар телмәрендә әсә-ал-көн (һыу-ал кояш) — Әсәәлкөн аталып, тора-бара «көн» һүзе «көл»гә (мәсәләң, кояш көлә, тибез) әүерелеп, Әсәәлкөл — Әсәлекөл — Асылыкүл килеп сыгманымы икән? Сөнки тәүтел материалында «әс (әсә)» һүзе «һыу» тигәндә аңлата, ә һуңғыраҡ дәүерҙәр тел факторы булған «асы» (горько) һүзен дөрөсләрлек бер ниндәй ҙә тоҙ заты юк татымакка һыуында, шулай ук уға ағып төшкән инештәр ҙә асыһыҙ... Һәр хәлдә, Асылыкүлебез борон-борондан Көн-кояшҡа, уның ерзәге тере кәүзәләнешле Акбузатҡа бәйләнешле сал мифтарзың, эпостарзың төйәге булып килгән һәм ул ошолар кала ла. Был хәл үзе безҙе донъя (мәсәләң, шумер, египет, грек, иран-һинд) мифтары, эпостары, әзәбиәте менән түп-тура бәйләй, башкорт мифологияһын һәм әзәбиәтен шулар менән сағыштырып өйрәнәү, уртаҡлыктар сатрашланған осорҙарҙы һәм әсәрҙәрҙе барлау мөмкинлеген бирә түгелме? Асылыкүл янында ғына һаҡланып килеп еткән, ләкин ошоғаса йүнле иғтибарланмаған бик иҫке культ (табыныу) корамы (храмы) Казан-Таш был фекерҙе котолғоһоз көн тәртибенә куя.

Алыптар ғына кузгата алырлык монолит күбәташтарзан (валундарзан), каяташтарзан королған тәбиғәттең үзе тарафынан был корам. Дөрөсөрәге, урындағы тәбиғи материал Көнгә һ.б. Күк есемдәренә табыныу, корбан салыу урыны рәүешендә кулайлаштырылған. Ул объект валундары, каяташтары, шазра әзәм йөзөләй, исәһеҙ күп вак түңәрәк уйпаттар (Асылыкүлдән сыккан сыскан һыртлы кола йылкылар — йондоз символдарымы?) менән иләкләнгән 3-4 төркөмдән тора. Үзәк төркөмдөң түбәһендә монолит ташка боронғо әзәм кулы менән һокланғыс матур уйып эшләнгән түп-түңәрәк ике зур қазан (Акбузат һәм Күкбузат — Көн һәм Ай символдары?) — сал боронғо замандарҙа бында корбан салыу урыны булыуы хақында һөйләй. Көнгә һ.б. Күк есемдәренә арнап салынған (һалынған) йылкы (Акбузат), болан (Күкбузат) итен, моғайын, ошо таш қазандарҙа яндырғандарҙыр — ике қазандың да эсе бер иле кара көйгән. Көнгә табыныусыларҙың тап ошоноң ише культ корамдары үзебезҙең боронғо Бәктора (Бактрия) дәүләтенә караған йәки уның динен (Зороастризм) тотқан Урта Азия, бигерәк тә хәзерге Ҡырғызстан ерендә (С.М. Абрамзон. Предметы культа казахов, киргизов и каракалпаков. Карағыз: Материальная культура и хозяйство народов Кавказа, Средней Азии и Казахстана. Л., 1978; 44 — 57-һсе биттәр), төһьяк һәм төһьяк-көнбайыш Һиндостанда (Б.А. Литвинский. Древние кочевники «крыши мира». М., 1972; 137-һсе бит; артабан күрһәтелә: Б.А. Литвинский) күпләп табылған. Безҙең эраға тиклемге VII — V быуаттарҙан ук скифтар, сактар, савроматтар,



Һүр.44. Языулы көмөш тәрилкә. Иссык корғаны

массагеттар, дахтар, исседондар, сайрималар тигән исемдәр астында билдәле булған һәм Бәктора дәүләте кәбиләләренең көслө берләшмәһен тәшкил иткән, донъяға һынлы сәнғәттең дә «кейек стиле» тигән юғары үрнәген биргән ғәзиз бабаларҙан қалған комарткылар ул. Улар барыһы ла Көнгә (Кояшқа) табынған, бөгөнгө башҡорт ғәзәтенсә, «Кояш менән ант иткән» (Б.А. Литвинский, 152-һсе бит), уларҙың кәбиләләр берлегендә, иран телләләр менән бергә, безҙең төрки телләләр зә йәшәгән (проф. А.С. Аманжолов.

«Совет Башҡортостаны» гәзите, 1980, 3 июнь. «Сал тарих менән хәбәрҙар» тигән мәкәләлә).

Ә ул сал Бәктора (Бактрия) дәүеренең төрки телле скиф-сак-савромат-массагет кәбиләләре араһында тап бөгөнгө башҡорттарҙың да бабалары булыуы ихтималмы һуң, тигән урынлы һорау тыуа. Хәзер инде быға ышаныслы яуап бирергә мөмкин: ул иске (б.э. тиклемге VII — V бб.) дәүерҙәрҙәге өстә

әйтелгән кәбиләләр берлегендә төрки телле кәбиләләр араһында бөгөнгө башкорттоң бабалары ла катнашкан, хатта донъяға зороастризм динен биргән



Һүр.45. Ырын яңы ар. Минең ул күрһәтә. Н. Шоңаров фотоһы

тюркология» журналы, 1979/4; 62-нсе бит). 1970 йылда Алма-ата калаһы

пәйғәмбәрәбез

Сураш-Тора ла

(гректар Зороастр

тип атаған) тап ошо

Асылыкул буйында

тыуып, боронго

төрки-башкорт

телендә һөйләшкән.

Был хәзерге

комплекслы

тикшеренеүзәр

һөзөмтәһе (алдарак

күренер) ярҙамында

ышаныслы

асыклана һәм

күренекле совет

тюркологы

академик С.Е.

Маловтың тәрән

тикшеренеүзәре

һөз-өмтәһендә

бынан 30 йыл эек үк

табылған ғилми

хәкикәт менән

дөрөсләнә.

Академик С.Е.

Малов тап без

тикшереған

территори-яла бик

боронго замандарҙа

— б.э. тиклем V

быуаттан да

элегерәк телдәрҙең

ике ныклы төркөмө

йәшәгәнлеген өзөп

әйтте: 1) хазар-

болғар-сыуаш һәм

2) башкорт-кыпсақ-

мишәр тел төркөм-

дәре («Советская

янындағы Иссык кор-ғанында археолог К.А. Акишев тапқан иң боронго (б.э. тиклем V быуат) сак тәу ырын (руна) языуы ла (һүрәтен карағыз) ошо фекерзе дөрөҫ-ләй: ул тап беззеңсә — төрки-башкорт тел-ендә язылған булып сықты. Бына ул минең тарафтан укылған ике юллык текст (тыныш билдәләрен үзем куй-зым):

«Оло атаның улы, ана улы, әрә улы — әсе ут, оло ут, әсә ут; әсе ут, әр ут — оло ана каган».

Утка (Көнгә) табыныу-сы бабаларыбыздың доғалығына окшай был. Ошо хәл фән донъяһында сак (әсәк, йәғни Әсә-Бүрегә тпабыныусы үсәргән) кәбиләләр берлегендәге төрки телле кәбиләләрзең тарихи юлын күзаллау, улардың бөгөнгө токомдарын барлау мөмкинлеген бирә. Уралдан алып Һинд океанынаса, Кытай диңгезенән алып Дунайғаса һузылған территориялағы бөтә боронго кәбиләләрзең дине булып формалашкан зороастризм идеология-һы (Авеста, Ригведа китаптары) баштан-аяк ана шул скиф-сак-савромат-сармат-массагет (йәғни башкорт) бабалар донъяһының ғәж-әйеп образлы мифология-һына ереккән һәм шуның менән һуғарылған булып сықты. Археолог Н.А. Мәжитов үзенең Мәскәү-зә «Наука» нәшриәтендә донъя күргән монографияһында башкорт мифоло-гияһының зороастризм менән тығыз бәйлә булуы тураһында тос кына фекер әйтте һәм уны башкорт ерлегендәге археологик комарткылар менән нигезләне (Н.А. Мажитов. Южный Урал в VII — XIV вв. М., 1977; 119 — 133-өнсө биттәр; артабан күрһәтелә: Н.А. Мажитов). Юғарыла тасуир ителгән, Асылыкүл буйында һакланып калған комарткы, беззеңсә, тап ана шуның дәлиле булып тора ла инде.

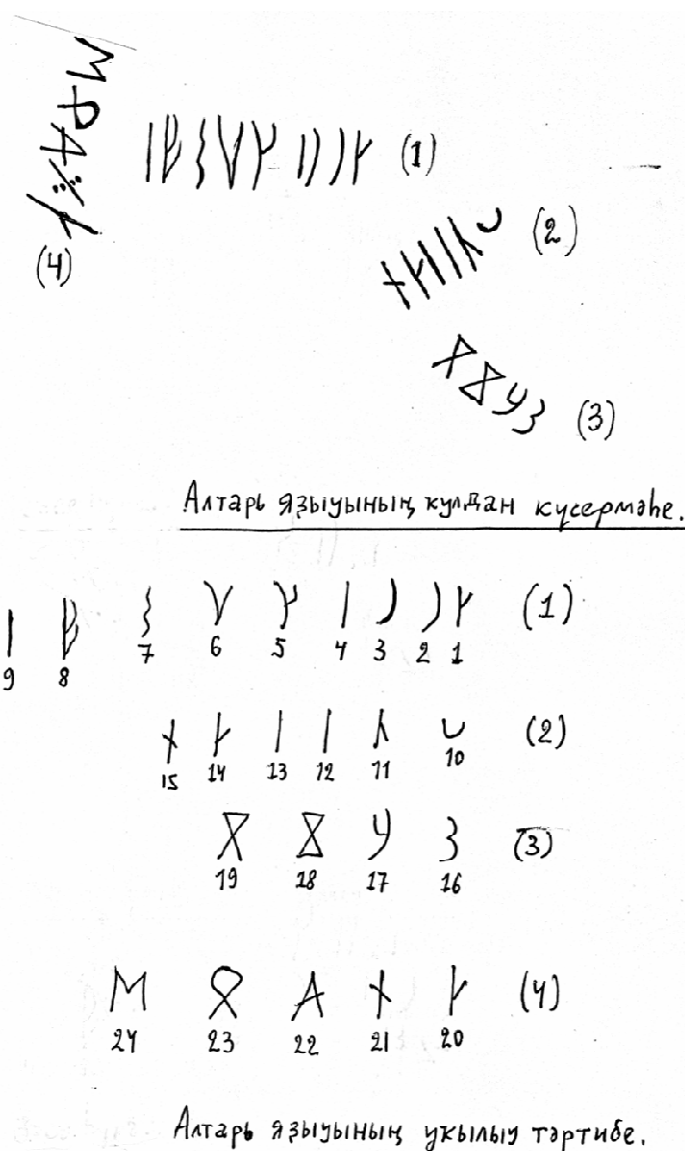
Эре-эре таштарзан хасил был корамға нығырак иғтибар итһәң, эпостағы: «...Заятүләк менән һыу-һылыузы хөрмәтләп күмә-ләр, кәберзәрен эре-эре таштар менән уратып өйөп куялар» (Башкорт халык ижады. Эпос. Беренсе китап. Өфө, 1972; 196-нсы бит) тигән юлдардың ғәмәлдә Бал-кантауға түгел (унда бындай билдәләр юк), ә ошо корам торған тауға карағанлығын да тояһың... Ләкин корамдың әһәмиәте бының менән генә сикләнемәй. Мин унда бер мөһим сюрпризға тап булдым: корамдың үзәк төркөмөндә, корбан сала торған қазандар сокоп эшләнгән монолит әргәһендә, қояш сығышы яғына қаратып вертикаль тип әйтерлек (яқынса 75 градус) сурайтып қуйылған алтарь («алтарь» һүзе «ал-ат-әр», йәғни «ал-ут-қояш» тигәндән қилә тип һанайым). Қорам үзе қызыл төслә, сағыштырмаса йомшағырақ комташтарзан торһа, алтарь иһә сағыштырмаса қатырақ, ақһыл төсләрәк қаяташ. Унда тәу ырын хәрәфтәре менән Ал Көн-қояшқа табыныу һүззәре язылған, был языуың бозолмай һакланып қалған, ап-асық укыла торған өләшә ни бары дүрт юл ғына тәшқил итә, ләкин ул безгә аңлайышлы төрки-башкорт телендә һәм *шиғыр* буларак тәрән зауыклы укыла.

Бабаларзан қалған иске ырын языулары... Был язма б.э. тиклемге сал быуаттарзан алып беззең эраның урта быуаттарынаса қулланылған, Орхон — Инәсәй ярҙарынан алып Скандинавия ярҙарынса һузылған зур арауықтағы қаяташтарза, кәбер таштарында, йоморо валундарза һакланып қалған.

Шундай комарткылардың береһе күптән түгел республикабыздың Сакмағош районындағы Калмаш йылғаһы буйынан табылғайны (һүрәте һәм языуының күсермәһе «Советская тюркология» журналының 1980/2 һанында басылып сықты). Һәм бына ошо 1980 йылдың көзөндә үк гүзәл Асылыкүл буйында ла каяташҡа сыймакланған ошо ырын ядкәрҙең барлығын асыу бәхете тейҙе миңә.

Дөрөһ, ундай иҫке языуың сағыштырмаса йомшак матер-иалда — комташта оҙак быуаттар буйына һакланып килеп етә алыуына шикләнеп караусылар ҙа бар (күберәген нигилистар араһында). Ләкин улар киң йәмәғәтселек тараф-ынан (һәм үзҙәре тарафынан да!) танылған әлегә Калмаш Ядкәренең дә тап шундай ук «йомшак» ташка язылыуын, һәм, ғөмүмән, таш

(унан һуң бронза) коралдар менән эш иткән бик боронғо бабаларың каты токомдарға әллә ни «теше батмауын», шуға күрә һүрәт һәм языуҙарын сағыштырмаса йомшағыраҡ материалға сый-макларға яратыуҙарын онотоп ебәрәләр, буғай. Шундай ук комташ «дәфтәр»зәргә мәңгел-әштерелгән ядкәрҙәр кырыс тәбиғәтле Аляскала ла (Наваха индейҙары ерендә), Балхаш күленең төньяғында ла (Сары-арка) ошо көндәргәсә ел-ямғырҙан юйылмайынса килеп еткән. Ө бит Сары-арка каяла-рын кеше кулы яңы палеолит осоронда — бынан 12 — 14 мең йылдар элек сыймаклаган! (Карағыз: А.Г. Медоев. Гравюры на скалах. Алма-ата, 1979). Тимәк, Асылыкүл языуының материалына шикләнеү акламай үзен. Етмәһә, ундағы языуҙар (иң иҫке заман ырыны!) үзҙәре үк



Һүр.46. Асылыкүл языуының укылышы

үзҙәренең донъяла барлығын дәлилләй!

Хәйер, фәндәге асыштар тарихы үзе шикләнеүҙәрҙән һәм шул шикте еңеп сығыуҙан тора лаһа. Үз ваҡытында зоолог А.В. Рюмин тарафынан

Шүлгәнташ мәмерйәһендә асылған иске палеолит осоро һүрәттәрен дә археолог О.Н. Бадер тәүзә шик астына алғанлығы һәм хатта кире какканлығы билдәле, һуңынан ул шул ук һүрәттәрзә өйрәнәп һәм матбуғатта бастырып сығарып танылды... Асылыкүл ядкәренең дә етди комарткы булып куйыуы ихтималлығын иҫәпкә алып һәм ул языуы өйрәнергә (раҫларға йә кире кағырға) теләгән һәр кемгә уны мәғлүм итеү теләге менән, язулы таштың һәм языуың кулдан күсермәһен бирәмен. Авторзың тоҫмал-лаузарын иһә тәүге фекер алышыу ғына итеп һанарға ла мөмкиндер. Әммә шуныһы мөһим: зороастризмдың Уралғаса (дөрөҫөрәге – Уралдан алып Һинд океаны-наса!) киң йәйеләүе тураһын-да археолог Н.Г. Мәжитов язып сыккан тәрән мәғәнәле фекерзә раҫлаусы ышаныслы материал һәм язма дәлил итеп һаналырға хаҡлы был: алтарзәге языуза, Көнгә (Кояшқа) табыныу һәм уны данлау һөйләмдәре араһын-да, Зороастризмдың нигеҙ таштарының берәһен тәшкил итеүсә «арта» («уттың йәне», «ғәзеллек» тигән мәғәнәлә Көн-кояштың эпитеты; карағыз: Поэзия и проза Древнего Востока. М., 1973; 707-һсе бит) тигән термин да бар. Шулай ук был аңлайышлы башҡорт телендәге иҫке текст язмабыздың тарихын да, әҙәбиәтебезҙең тарихын да безҙең эраға тиклемге сал дәүерзәргә этәрә...

Асылыкүл каяһындағы сал ядкәрле был юлдар, күренеүенсә, бысак (касау) һымак үткер корал менән тәрән итеп киҫеп язылған булған, күп быуаттар дауамында таштың йөзө ел-ямғырзан ашалаып, ырын уйымдары «һайыккан» — языу сокорзаринының төбө кая йөзө менән бер тигеҙләнә яҙған. Хәрефтәр урыны-урыны менән асыҡ, урыны-урыны менән пунктирзар рәүешендә шәйләнә. Хәрефтәрзәң язылыу стиле һәм уларзан һуңғы VII — IX быуаттар төрки ырын һәйкәлдәрендә булмаған, фәкәт баяғы Қазақстандағы Иҫсык корғанында табылған языуза һәм шул осорзоң безгә билдәле булған, төрки-башҡортса укылған һарт һәм башқа языузарында ғына кабатланған бер һисә хәреф Асылыкүл алтаренең тәү ырын языуын *кам тигәндә* б.э. тиклемге VII — V быуаттарзың (бынан 2700 — 2500 йылдар элек) ядкәре итеп билдәләргә мәжбүр итә (ә, бәлки, ул Сураш-Тораның үзенең заманынан — б.э. тиклемге XVII быуаттарзан ук калғандыр). «Урал батыр» эпосыбыздың тексы зороастризмға тиклем булған тәүдинебезҙәге корбан салыу, кан койоу йолаһын хөкөм итеп кире кағыузан башланып, зороастризм идеологияһына һуғарылыуын иҫкә алһаҡ, корбан итен яндырыузан кара көйгән куш казанлы был корамды зороастризмдың яңы формалашыуы (б.э. тиклем XVII быуат), йәки хатта унан да элгәреге дәүер комарткыһы итеп карарға ла нигеҙ бирә. Сөнки Көн-кояшқа табыныуылар идеологияһындағы Сураш-Тора (Зороастр) бәк реформаһына тиклем үк булған шул йола айырым урындарза зороастризм дәүерендә лә дауамланыуы билдәле (М.А. Дандамаев, В.Г. Луконин. Культура и экономика древнего Ирана. М., 1980; 320-һсе бит; артабан күрһәтелә: М.А. Дандамаев, В.Г. Луконин). Шуныһы кызык: зороастризмдың тәүге осоронда Көн-кояшқа арнап ысын мәғәнәһендәге корам-биналар төҙөмәгәндәр, ә, тап ошо Асылыкүл янындағы тәбиғи корам кеүек, асыҡ күк астындағы тәбиғи объекттар эргәһендә табынғандар (М.А. Дандамаев, В.Г. Луконин. 327-һсе бит).

2. Асылыкүл ядкәренен укылышы

Текстың кайһылай укылышына тәғәйен күсеүзән алда, кыскалык һәм уңайлык өсөн, языуың хәрефтәре номерланған күсермәһен барлайык (өстәге һүрәт). Текст уңдан — һулға карай укыла, языу юлдары иһә өстән аска карай тезелә һәм дүрт юл тәшкил итә. Йәғни тәүге юл каяның иң түрөндәге горизонталь йүнәлештән уңдан һулға табан һузылып, икенсе юл йәнә уң як ситтән аскараҡ кыялатып төшә һәм астарак тағы уң як ситтән өскәрәк кыялатылған өсөнсө юл менән дауам итеп, һул як ситтәге астан өскә карай текә кыялатып һызылған юл менән тамамлана.

Иске языузарза ғәзәттә һузынғы хәрефтәр бик аз кулланылған, һүззәр тартынқылар менән генә язылып, уларға йәнәшә килергә тейешле һузынқылар укыусы тарафынан «өстәп» укылған. Шул кағизәне иштә тотоп, VII — IX бб. Орхон — Инәсәй, б.э. тиклем VII — V бб. сак һәм һарт язма һәйкәлдәрөндәге хәрефтәрзөң теүәл бабаһы булған был хәрефтәрзөң һәр берөһөнөң, номерзары буйынса, һиндәй өнгә тура килеүзәрөн билдәләйбөз:

1. К; 2. Н; 3. Н; 4. С; 5. Ө (сак язмаһы хәрефе); 6. Л (сак язмаһы хәрефе); 7. С (һарт язмаһындағы йомшак С); 8. Е (сак язмаһы хәрефе); 9. И (һарт язмаһы хәрефе); 10. У; 11. Т; 12. С; 13. С; 14. К; 15. Д; 16. С (һарт язмаһындағы йомшак С); 17. Б (сак язмаһындағы каты Б); 18. Рт; 19. Б (йомшак Б); 20. К; 21. Д; 22. А (һарт язмаһындағы А); 23. Б; 24. Лт.

Текстың укылышы (йәйәләр әсендә — минән өстәлгән һузынқылар):

- (1) К(ө)н (а)н(а)с(ы) өл(ә)сей
- (2) Ут с(ә)с к(о)д
- (3) (ә)с(ә) (а)б(а) (а)рт(а) б(и)
- (4) К(о)д аб (а)лт

Йәғни үзенсәлекле шиғри строфа хасил:

Көн анаһы өләсәй,

Ут сәс — кот!

Өсә-аба арта-би —

Кот аб алт.

Көн-кояштың «Өләсәй» (иғтибар итегез: кағизәнән айырмалы рәүештә, донъялағы был иң оло титул бөтә һузынғы хәрефтәре менән, тип әйтерлек, тулы язылған!) тип аталыуын ғына искәртһәк, шиғырзағы тәүге ике юл аңлашыла. Языуың өсөнсө юлы иһә беззә сал борон-борондан ук Уралда төйәкләнеп йәшәгән *арә* (арий) токомдары — скиф-сак-сарт-савромат-сармат-массагет (бөтәһе бер током - башкорттар) бабаларыбыздың изге *асаба* (шиваизм) диненә илтеп тоташтыра. Уралдағы шул *арә* токомдары, билдәле булыуынса, б.э. тиклемге II меңенсә йылдар башында Кесе Азияны, Месопотамияны, Сирияны, Палестинаны яулап ала, ә шул ук б.э. тиклемге II меңенсә йылдар урталарында улар Һиндостанда ла нығына (Ригведа.

Избранные гимны. М., 1972; 4-енсе бит). Улар табынган асаба-шива («сафа», «шифа» һүззәребез шунан киләме?) дине тәғлимәте буйынса, кешелек (тереклек) донъяһын үрсетеп-тотоп тороусы дүрт изге көс — тереклектен нигез ташы бар. (шуға бәйлә рәүештә, Шиваның хәләл яртыһы булған хозайбикәнең һыны дүрт йөзлә, һигез куллы итеп кәүзәләндерелгән). Без тикшергән Асылыкүл языуының өсөнсө юлында тап шул мөкәддәс дүрт «нигез ташы» аталған да инде: *әсә, аба, арта, би (әби)*. Б.ә. тиклемге VI быуаттарға Бәктора дәүләтенең бәге Сураш-Тора (Зороастр) бабабыз тәүдингә реформа үткәрәп, Зороастризм дине барлыкка килгәс, баяғы «нигез ташы» өсәүгә кала: *әсә, аба, арта* (әзәбиәттә ғәзәттә уларҙың икеһе генә күрһәтеләп йөрөтөлә: *аша, арта*), ә хозай-әсә һынлы Шива үзе зороастризмдың Тереклек хозайбикәһе *Арта-би сура ана кото* (йәғни һыу инәһе Анахита-һыуһылыу) булып әүерелә. (Шул осор Бәктора харабалары араһында өс йөзлә итеп һынландырылған хозайбикә һүрәте табылған). Күренеүенсә, Асылыкүл алтарендә хозайбикә исеменең кысқартылған варианты (Арта-би) бирелгән. Шул ук ваҡытта баяғы дүрт «нигез ташы»ның тәүге икеһе (әсә, аба) бында башкорттоң икенсе үзатамаһы — «асаба» (*аҫаба*) һүзе булып тора...

Шулай итеп, Асылыкүлебез буйындағы иҫке языу безҙе туп-тура Һиндостан менән тоташтыра һәм быға һис тә ғәжәпләнергә ярамай. *Өрә* (башкорт) токомонаң бер өлөшө, изге Ағизел буйзарынан изге Каңғы (Ганг) һәм Инде (Инд) йылғалары буйзарына барып урынлашҡандан һуң да, бабалар ере Уралда калған кәрзәштәре менән араны өзмәгән — дәүерҙәр буйынса улар араһында каруандар йөрөп торған. Мәсәлән, акаманаттар (ахеменидтар) державаһы сәскә аткан б.ә. тиклем VI быуаттың егерменсе йылдарында оло каруан юлы ошо державаны Кара диңгезең төньяғындағы далалар аша Уралға һәм Себергә тоташтырған, Урал алтыны шул юл буйлап төрлө илдәргә таралған (М.А. Дандамаев, В.Г. Луконин, 216-нсы бит).

Асылыкүл алтарендәге языуың аҙаккы дүртенсә юлы иһә «алты абаның (бабаның) кото» тигәнде аңлата. Тимәк, ер-һыу-тереклек хозайбикәһе *Әсә-аба арта-би* — алты баба токомдарының хозайы, кот биреүсәһе булып тора, алтарҙәге языуы ла шул токомдар язғандыр. Билдәле булыуынса, башкорт халкы составындағы Түңгәүер һәм Әй ырыуҙары үзҙәрен күктән осоп төшкән *алты аба* — «алты баба» токомдары һанағандар. Кайһылыр бер осорға был туғандаш ырыуҙар Куңғырат кәбиләләр берләшмәһен тәшкил иткән. Был юлдарҙың авторы кулында XVI быуат тәңкәһенең йөзөнә сыйылған кызыклы *тамға языу* бар, унда ошо алты бабаның күктән осоп төшөүе тураһындағы легенда хәбәр ителә һәм ундай оригиналь языу өлгөһө күптән түгел Башкортостандың Калмаш йылғаһы буйында табылған иҫке кәбер ташындағы тамға языуы уҡыр өсөн мөһим асҡыс булып тора.

Йомғаҡлабыраҡ әйткәндә, Асылыкүл ядкәрендәге сак, һарт иҫке язмаларына хас бөтә билдәләре был языуы унан һуңыраҡ дәүер Орхон — Инәсәй һәйкәлдәренән дә иҫкерәк, *кәм тигәндә* безҙең эраға тиклемге VII — V быуаттар менән билдәләргә һәм туған әзәбиәтебезҙең шул осор шиғри үрнәге

итеп һанарға мөмкинлек бирә. Ә шул дәүерҙәрҙә үк башкорт теленең йәшәүе фәндә асыҡ билдәле. Академик «С.Е. Малов, әйтеп үтөүебезсә, б.э. тиклемге V быуаттан да элгерәк әле ике: 1) хазар-болғар-сыуаш һәм 2) башкорт-кыпсак-мишәр тел төркөмдәренең йәшәп килгәнлектәренә күрһәтте» («Советская тюркология» 1979/4 журналы, 62-нсе бит).

Иске тәүдинде реформалап үзенә динен (зороастризм) башлап ебәрәүсә Зороастр (Сураш-Тора) бәктәң исем-шәрифә ни аңлата һуң? Уның Әсә-Бүрөгә табыныуы үсәргән-башкорт бәгә икәнлеген иштә тотһаҡ, ап-асыҡ аңлашыла: Зороастр -- Соро-Әсә-Тор (Бүре-Әсә-Түрә, йәғни Хозай). Әле лә бүрәне башкорт -- “Һоро” (Соро), урыс -- “Серый”, Америка индейҙары “Зорро” ти. Башкортостан Республикаһының Йәнсура, Аскын райондарында Сураш ауылдары, Кафказда Сурож калаһы бар -- боронғо сураштора динле йәмғиәттең ярыҡтарылыр, моғайын...

Тимәк, Асылыҡул буйында табылған тәү ырын — *иң иске* һәм Исыҡ корғаны сак тәү ырын язуы тексынан кала донъяға әлегәсә мәғлүм ителгән икенсе генә дана сак *тәү ырын* язуы тексы булып тора. Һәм ул безҙе, башкорт мифологияһын бабаларыбыҙ сактар катнашкан сал Бәктәра дүүләтенә, Бәктәра бәгә (мағы, батшаһы) Сураш-Тора (Зороастр) донъяға тараткан дини идеологияны тотоусы боронғо Иран, Һиндостан һ.б. яктарҙың кәбиләләре, шул замандың әҙәбиәтен тәшкил иткән зороастризм комарткылары Авеста, Ригведа һ.б. иске әсәрҙәр менән туп-тура тоташтыра, башкорт эпостарын һәм әҙәбиәтен шулар менән бәйләп һәм сағыштырып өйрәнеүҙе талап итә.

Тимәк, шөйлә тәрән тарта икән тамырыбыҙ. Асылыҡул ядкәре быға дәлил.

3. Бөйөк тарихи һәйкәлдә курсаларға тырышыу

Куйын дәфтәрәмә күсереп алып кайткан ырындарҙы укып аңлағандан һуң, кешелек донъяһы әһәмиәтендәге был бөйөк комарткының барлығын донъяға хәбәр итеү, уны киләсәк быуындар өсөн курсалап калдырыу теләге менән талпындым, әммә мине һис кем аңларға теләмәй, көндәлек матбағаларыбыҙға юлдар бикле булып сықты, сөнки ихлас талпыныштарым Коммунистар партияһының державаны үтәнән-үтә һуғарған идеологияһына тап килмәй: Урал -- Изел ареалының абортгендары фәкәт иран телендә һәм угрофиндар телендә һөйләшкән, ә төрки телле башкорт-килмешәк һис кем белмәгән яктарҙан Күк Уралға ни бары тик безҙең эраның XI быуатында ғына ел ыңғайына камғаҡтай тәгәрләп килгән... Кыскаса әйткәндә, Уралыбыҙҙы асаба-башкорттоң табаны астынан тайзырыу сәйәсәте күкрәп-катороп сәскә аткан сак (ул сәйәсәт, үкенескә ҡаршы, әлегәсә һүрелмәй), ә шуға ҡаршыусыларға “уғал милләтсе” мөһөрө сәпәлә ине...

Беренсе сиратта асышымды Хөкүмәткә һәм Рәсәйҙең Фәндәр Академияһына аткарҙым:

Председателю Совета Министров БАССР т. Акназарову З.Ш.

Копии: Институту Востоковедения АН СССР, г. Москва;

**председателю Союза писателей Башкирии, Председателю
Верховного Совета БАССР т. Мирзагитову А.М.**

Чрезвычайно важное дело не только государственного, но и общечеловеческого значения заставило меня не дожидаясь окончания напряженной хлебоуборочной страды в республике обратиться к Вам с ниже следующим заявлением.

2 сентября 1980 года на побережье известного озера Асылыкуль в Давлекановском районе Башкирской АССР среди давно известных природных объектов мною опознан бесценный памятник природы, истории и культуры одновременно, а именно: связанный с культом Солнца-Акбузата (Белого Коня) жертвенник-храм под открытым небом наших древнейших скифско-сакско-массагетских предков — возможно, создателей бессмертных башкирских эпосов «Заятуляк и Хыухылыу», «Акбузат».

Названное культовое сооружение по всем признакам было посвящено Солнцу, Луне и звездам (в эпосе эти небесные светила фигурируют в образах Белого, Сивого коней и табуна саврасых коней с мышинными холками), где в их честь, по-видимому, приносились кровавые жертвы — обычай, осужденный в другом башкирском эпосе «Урал батыр». Это позволяет предварительно датировать возраст храма примерно дозороастрийской эпохой (не позднее VII — VI веками до н.э.). Подобные же культовые сооружения учеными были обнаружены в республиках Средней Азии, Северо-Западной Индии.

Но самое главное не в этом. Главный сюрприз, заставивший обратиться с настоящим заявлением, дождался меня там же — четыре строки текста на скале, написанные древнейшими проторуническими буквами. Подобные письма учеными (К.А. Акишев) впервые были открыты в 1970 году в кургане Иссык близ г. Алма-Аты и признаны «старинными письменами — древнейшими не только в Казахстане, но и во всей евразийской степи» (V век до н.э.). Значит, данная надпись на берегу Асылыкуль может оказаться лишь вторым руническим текстом вообще, до сих пор обнаруженным на территории БАССР (после Чекмагушевского камня) и только вторым «сакским» проторуническим текстом вообще, до сих пор обнаруженным на всем Земном шаре. Поэтому данный письменный памятник нужно оценить как редчайшее культурное сокровище общечеловеческого значения и принять безотлагательно срочные меры для его сохранения, ибо объект буквально валяется под ногами у «дикарей-туристов» и ему уже нанесен огромный непоправимый ущерб: все древние надписи, кроме названных сохранившихся четырех строк (которые тоже частично пострадали от выветривания), безобразно испещрены личными «автографами» наших «диких» современников, орудовавших с зубилом и молотком, и безвозвратно уничтожены. Каждый день и каждый час от любой случайности может погибнуть и все остальное...

Учитывая тот факт, что пока единственный человек — я только знаю и другим могу показать то сокровище, а я, как человек, тоже не огражден от любых роковых случайностей;

сознавая высокую ответственность перед народом и человечеством, предлагаю:

1. Немедленно создать правительственную комиссию примерно из семи человек для освидетельствования и подтверждения на месте наличия выше названного культового сооружения и находящейся там проторунической надписи и для принятия срочные практические меры для их сохранения.

2. После авторитетного освидетельствования, фотографирования необходимо до прибытия из Москвы специалистов часть скалы с проторуническим текстом тотчас в присутствии правительственной комиссии законсервировать (обкладывать кирпичной стенкой или другим строительным материалом). Потом памятник можно будет заменить точной копией, а оригинал передать в музей.

Предлагаемый примерный состав правительственной комиссии: (перечисляются фамилии).

Правительственную комиссию обеспечить:

1. Автотранспортом повышенной проходимости — на три дня;
2. Командировочными расходами на три дня;
3. В случае официального подтверждения наличия вышесказанного проторунического письменного памятника откомандировать в распоряжение комиссии из г. Давлеканово или из близлежащего Давлекановского совхоза на один день каменьщика с необходимым для консервации инструментарием и стройматериалом.

Зихат Султанов, член Союза писателей СССР.

г. Уфа, 8 сентября 1980 г.

М Е С Т О Д Л Я Н К Л Е Я

3/ ~~Башкортостан~~ из 2. Уфа за № 234/1
(вид отправления) (почт. конт.)

ценностью на _____ руб. с наложенным платежом
на _____ руб. _____ коп., отправленное 11 сентября 1980 г.
(число, месяц, год)

по адресу 101836, 2. Москва, Центр, Армян-
ский переулок, 2,
на имя Института Востокведения АН СССР

Вручено 16/9 1980 г. Ишим Мирзахановед
по доверенности (кому)

Подпись руководителя предприятия связи
(цеха, участка)

(календарный
день получения
уведомления)

(место подписи)

Обведенное жирной чертой заполняется отправителем

Һүр.47. Мәскәүгә хат

Ләкин тарихыбыз хөкүмәттәге берәүгә лә кәрәк түгел ине, буғай, сөнки бер яуап та килмәне. БАССР Верховный Советы рәйесе булып йөрөгән кәләмдәшем Ә.М. Мирзәһитовтың да бер кылы ла һелкенмәне. Быларзың исе китмәгәс, Мәскәүзәң дә ике ятып бер төшөнә кермәйзәр, тип уйланым. Янып-көйөп, түземлегем какшап, З.Ш. Акназаровтың культура буйынса урынбағарына өндәштем:

Заместителю Председателя Совета Министров
БАССР т.Сабитову

Прошу ответить на мое письмо от 8 сентября 1980 г. относительно
обнаружения в районе озера Асылкуль памятника культуры /протору-
нитическая надпись на скале/.

Мой адрес: 450055, г.Уфа - 55, Уфимское шоссе, 4, кв.119, Султанову
Зихату Адигамовичу.

Зихат Султанов,
писатель, 10 ноября 1980 г.

Һүр.48. Башкортостан Хөкүмәтенә хат

Заместителю Председателя Совета Министров БАССР
т. Сабитову

Прошу ответить на мое письмо от 8 сентября 1980 г. относительно обнаружения в районе озера Асылыкуль памятника культуры (проторуническая надпись на скале).

Мой адрес: 450055, г. Уфа — 55, Уфимское шоссе, 4, кв. 119, Султанову Зихату Адигамовичу.

Зихат Султанов, писатель. 10 ноября 1980 г.

Ләкин быныһы ла һыуға төшкән балталай батып калғас, Сабитовтың кабул кылыу бүлмәһенә юлыккайным, уның кабинет ишеге һағындағы сусылдап татарса һөйләшеүсә мосолман мәрийәһе үземде эттән алып-эткә һалып әрләп сығарзы...

Ә шулай за баяғы хатымдың Мәскәүгә киткән копияһы ундағы кемделер кузғатып, юғарынан тороп уныһы Сабитовтың теңкәһенә тейзе, буғай: был чиновник, ниһәйәт, үзенсә эшмәкәрләнеп, Солтановтың өңөн тығылдыртырға шанлы ғалимдарыбыззы мисәүләгән булып сыкты: фән докторзари Раил Кузеев, Талмас Ғарипов, фән кандидаты Наил Бикбулатов һәм фольклорсы-фотограф вазифаһындағы Ниғмәтулла Шоңкаровтарзан торған абруйлы экспедиция, мәшәкәтләүсә Йыһат Солтановты ла яндарына алып, Асылыкүлгә йүнәлде. Эш шунда: ир-арысландарзың һуңғыһынан башкалары Мәскәүҙең “төркизәр Урал -- Изел арауығында фәкәт XI быуатта ғына пәйзә булған, ә ул ерҙең аборигендары -- иран телле һәм угрофин телләләр” тигән кире кағылмаһлыҡ тәғлимәтен мәкиббән яклаусылар ине, ә этнограф Р. Кузеев шуларзың лидеры ине. Машинала миңә ишеттереп юл буйынса шул тәғлимәтте тылқынылар, Казан-Таштың ырындарын да шул юсыктан каранылар. Һөҙөмтәлә “башына тай типкән” Й. Солтановтың асышын юкка сығарып кайтып киттеләр (был «тарихи» вакиға «Ядкәр» тигән романымда сағылған). Оҙакламай Башкортостан Тарих, тел һәм әҙәбиәт институтынан төрлө тарафка аткарылған рәсми кағыз дәүләт эше кешеләрен бимазалаусыны тамам төңөлдөрөргә, һуғып йығырға тейеш ине:



АКАДЕМИЯ НАУК СССР
БАШКИРСКИЙ ФИЛИАЛ

450025, Уфа-25, ГСП-99, ул. К. Маркса, 6
Для телеграмм: Уфа-25, Наука
Телетайп: Уфа, Наука, 238
Телефон 22-12-05
Расчетный счет № 18911435
в торуправлении Башконторы Госбанка г. Уфы

Зам.председателя Совета
Министров БАССР

т.Сабитову Г.В.

Копия: т. Султанову З.

23.10.80, № 17110-17144-102

На № _____ от _____

Направляем Вам заключение специалистов по предваритель-
ному осмотру "памятника" на берегу озера Аслыкуль в Давлека-
новском районе.

И.о.председателя Президиума
Башкирского филиала АН СССР

С. Фаттахутдинов
С. Фаттахутдинов

Һүр.49. Ғалимдарыбыздың "күсәге"

Абруйлы "белгестәр"ебезҙең язма "заключение"һын күрһәтеүҙе һорап ишектәрен шакығас, кырка баш тартып кире борзолар...

Ныкышлығыма барып, һис ятып тынмайынса, мәкәләмде әзерләп, республика органы "Совет Башкортостаны" гәзитенә барзым; әзәбиәт бүлегендә теләктәшлек казанып, ташка баһып сығарырға әзерләнеләр:



«Совет Башкортостаны»
ЗАПАСКА
бирелгән материаллар паспорты

Бүлек Әдәбият Авторы Ийһат Солтанов
Әҙерләгән Тойгонов Машинала басты Керәмшәев
Цитаталары һәм башка мәғлүмәттәргә тикшергә Фәйһәт
« 12 » ноябрь 198 1 г.
Бүлек мөдире Ийһат
Секретариаттың бөлдәһе
Редактор урынбағары

2 Асылкул йәһәт — коммунисм
/Әсәе/
Үткәндәргә хөрмәт итеү — бына мәғрифәт-селекте җырағайлаған адыруһи һыһат.
А.С. Пушкин.

һүр.51

Ләкин, корзашым һәм дуһым Рәми Ғарипов әйтмешләй, кайза барһак та кара һакалыбыз артыбызһан калмай әйәреп йөрөй икән шул: гәзиттең партия бүлегә мөдире Д. Мәһәзиев, үзенә һас уяулыҡ күрһәтеп, “сетерекле материал” тураһында этнограф Р. Кузеевтың үзе менән кәңәшләшкән һәм... бына ул кире тибелеп “кайткан мал” инде алдығыһза.

Шулай биш йыл үтеп киткәс, Асылкул комарткыһы менән “Советская Россия” гәзитенең Башкортостандағы хәбәрсеһе М.М. Мырзабәков кызыкһынды һәм мин уға “Древние зороастрийцы на Урале” (02.03.1985), “Наши общие корни” (31.03.1985) тигән ике әйбер яһып биргәйнем, гәзитендә шуларһан укмаштырылған бармак битендәй генә хәбәр килеп сыкты -- ит күрмәгәнгә үпкә лә танһыҡ, тигәндәй, быныһы ла ярап һалды. Һәм бына Мырзабәковтың үзенән хат килде, конверт әсенә баяғы хәбәргә карата Ленинград ғалимының фекерһәре теркәлгән кағыз һалынғайны. Безһең ғалимдар уйларға ла

теләмәгәнде урыһ ғалимы ярып һалған, әгәр комарткы ыһын була калһа, бөтә кешелек доньяһы тарихына кағылышы әйтеп бөтөргөһөз киммәткә әйә бит ул, тип белдерәү менән бергә, төрки телләр тураһында иһкә лә алмайынса, әлегә лә баяғы шул иран телләр һәм угрофин телләр һәйкәле итеп

каралырға тейешлеген тумбыткан... Асылыкул һәйкәленең әһәмиәтен аңлау йәһәтенән ифрат мөһим документ рәүешле күсерәм:

30 января 1986 г.

От Игнатова Михаила Дмитриевича, проживающего по адресу: 191186. г. Ленинград, Мойка, 40, кв. 10.

Уважаемая Редакция газеты "Советская Россия"!

В Вашей гезете в номере от 16 августа 1985 года была опубликована небольшая заметка Вашего корреспондента М.М.Мерзабекова "Тайна обе-лиса" поступившая из Уфы, где писалось о том, что башкирский писатель Зигат Султанов в каком-то каменном урочище в Башкирии обнаружил каменный обелиск с древними письменами, которые оказались четырьмя строками текста из ритуальных гимнов зороастрийцев, т.е. отрывком из "Авесты".

Я не знаю в какой степени Вы отдаёте себе отчет в важности такого открытия для науки, окажись этот памятник палеографии подлинным, а не современной подделкой, что весьма вероятно. К сожалению, сообщение Вашего корреспондента слишком поверхностное и краткое и составлено в таких выражениях, что вызывает массу недоумений и вопросов. Прежде всего, хотелось бы узнать, известен ли факт существования этого архе-ологического памятника археологам Башкирии? Если они об этом не знают, то получается, что писатель З.Султанов в течение многих лет скрывал от них свою находку и заслуживает не похвал, а самого сурового "осуждения потому что первейший долг каждого "гражданина сообщать о подобных находках" соответствующим научным учреждениям." Очень настораживает в заметке Вашего корреспондента стремление придать ореол подвига любительским /дилетантским/ научным изысканиям писателя З.Султанова, который, по словам Вашего корреспондента, потратил "пять лет упорного труда на разгадку /обнаруженного им "на каменном обелиске загадочного древнего текста". Писатель З.Султанов не может не знать о существовании Института Востоковедения, где Обнаруженный им загадочный текст прочли бы и разгадали ему за пять минут, будь эта надпись составлена на любой из известных науке древних систем письма. А если же обнаруженная З.Султановым надпись составлена на неизвестной пока науке системе письма, то я сомневаюсь, чтобы разгадка такой системы оказалась под силу непрофессионалу в этом трудном деле /по крайней мере таких примеров наука еще не знает/. Следовательно, напрашивается вывод, что эта надпись либо очень поздняя и составлена на какой-либо давно известной науке системе письма, или же подделка. Однако окончательный вывод по этому вопросу в любом случае должны делать специалисты, но прежде всего - археологи, которые обязаны исследовать обнаруженный З.Султановым памятник на месте его нахождения.

Некоторые крупные востоковеды предполагают, что наиболее древние части "Авесты", т.н. "Гаты" были составлены где-то в районах Средней Азии, не исключая и нынешнюю Башкирию. /Самое обстоятельное освещение

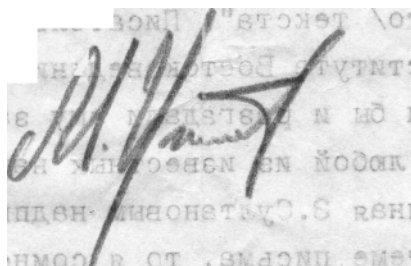
этого вопроса в современной научной литературе с подробнейшей библио-графией смотри, например, в книге: М.А. Дандамаев, Б.Г. Луконин. "Культура и экономика древнего Ирана". Москва, 1980, стр. 308 и след., однако, цитируя указанных здесь авторов, ...в областях, где, как полагают, были составлены Гаты /т.е. в районах Средней Азии, включая и Башкирией (Авт/, пока НЕТ ПАМЯТНИКОВ НА /древних/ ИРАНСКИХ ЯЗЫКАХ". Отсюда Вы, уважаемая Редакция, можете представить то колоссальное научное значение находке такой надписи, в

районе нынешней Башкирии, окажется эта надпись воистину подлинной и древней, да еще с текстом из "Авесты", как это сообщается в заметке "Тайна обелиска" под рубрикой "Гипотезы". Если сообщение Вашей газеты подтвердится, уверяю Вас, - это было бы подлинной научной сенсацией.

Сообщению .э Вашей .газете я отнесся так серьезно потому, что сам занимаюсь вопросами финно-угроведения и многие факты в этой науке свидетельствуют о том, что в тот древний период, когда составлялись тексты "Авесты" финно-угорские племена обитали .на территории нынешней Башкирии, а языки их и религия во многом были близки к древнеиранскому; об этом,, в частности, свидетельствует тот факт, что в их языках сохранилось,, до сих пор несколько сот слов,, происходящих от древнеиранского.. Вот почему мне хотелось бы от вас получить более подробные сведения о находке З.Султанова, и я был бы Вам чрезвычайно благодарен, если сообщите мне его адрес или же адрес Вашего кор-респондента в Уфе М.Мерзабекова, чтобы я, смог списаться с ними и разузнать подробности о находке. А. может быть имеются уже какие-то публикации об этой находке, которые остались мне неизвестными? Если это так, то сообщите, пожалуйста, мне автора и название книги, чтобы я смог ознакомиться.

Заранее благодарю Вас!

С уважением



Асылыкул ырын языуын, уның сал тарихын халкыма мәғлүм кылыу өсөн янып-көйөп йөрөүзәрәмә ун йыл да үтеп китте. "Совет Башкортостаны" гәзите тулы канлы "Башкортостан"ға әйләнәп, баш редакторы булып мәзәниәтле һәм итәғәтле инсан Тәлғәт Сәғитов эшләй башлағас кына, ниһайәт, материалыма юл асылды, тик ул гәзиттә (1991 йыл, 11 -- 13 сентябрь һандары) "Асылыкул ядкәрәнә мәрсиә. Мәдхиәнәң мәрсиәгә әүереләү тарихы" тигән кайғылы исем астында басылып сықты. Шуныһына кыуандым: ырын язмаларзың һүрәте, уларзың укылыш тәртибе бозолмай һәм үзгәртелмәй бирелде. Мин белгән баш редакторзарзан ошондай ук якты күңелле йәнә берәү бар ине -- Вәли ағай Нафиков (урыны оймахта булғыры!). Башкаларын баш осомдағы шомло кара болоттай хәтерләйем.

4. Асылыкул ядкәрәнә мәрсиә

1991 йылдың 8 сентябре. Йәнә Асылыкул буйы (Асыулыкүл тип әйтәһе килеп тора)...

Һаман-һаман әсенеп хәтерләйем: ядкәрлә ташты зәхмәтлә кулдарзан һаклап калдырырға тырышып, хөкүмәтебезгә мөрәжәғәт кылһам да, юк менән йөрөйһөң, тип, әрләп сығарзылар (премьер-министр урынбағары Сабитов идаралығынан). Һис юғында баш калаға алып кайтып курсаларға тип,

республика дәүләт музейының директорына (һуңынан билдәле хажы) инәлдем, тик уның йөк машинаһы юк, машинаһы булһа ла, бензины юк булып сыкты...

Башты ташка ороузарым, урыс туғандар әйтмешләй, таш коймаға бәргән борсак һымак кире кағылды ла билдәһезлек уткынына убылды. Сире бының билдәле: тоталитар королоштон милли сәйәсәтендә һинд-европа тел ғаиләһенә карамаған халыктарҙың ысын тәрән тарихына урын юк; төбәктәге ғалимдар за тоталитар королош түрәләренәң усын ялар кустылары, көнлөксәләре булып, кендектәренән юғарыраҡ ырғый алмайҙар ине шул... Беренсе йөз йыллыкта ук башкорт-һундар менән башкорт-үсәргәндәр үзәренәң донъя яратылғандан ук тәүтөйәгә булған ошо ғәзиз Уралында бөтә китғаға билдәле кеүәтле дәүләт короп, мең йылдарғаһа дәүләтселлеген һаклап, татар-монгол яуҙарында ғына бөлдөрөлөүе донъяға мәғлүм булһа ла, күренерҙе лә күрмәмешкә һалышып, һакимиәт тарафынан башкорт халқы 1917 йылдың октябренәһә телһез, моңһоз, тарихһыз һәм йорһоз-ерһез кара назан, дәмә һуқыр кырағай — ел иҫкән ятҡа тәғәрләп йөрөүсә камғаҡ рәүешендә (Мостай Кәрим) «макталып» тәрбиәләнде бит, уның донъя яратылыштан ук кендектәре берешкән Уралын табанынан тайзыртырға тырыштылар — кайҙандыр кубынып килеп сыккан килмешәк ярлығын фәнни яктан тырышып «нигеҙләнеләр». Ошо шойкан Асылыкүл ядкәренәң яҙмышын да хәл кылды: «Ун беренсе быуатка тиклем Уралда төркиҙәр булмаған — төрки ырын языуың Уралда булыуы мөмкин түгел!...» (Р.Ғ. Кузеев) - тинеләр “ғалим” дарыбыҙ...

Асылыкүл... Иҫке эзәрәмде буйлап кызырам. Һәүбән батырыбыҙ толпарын камтарған Карағастауың ҡаҡ башында ҡара усаҡ күмерҙәре ҡарая. Дегәнәктәй күҙҙе кырған үзгәреш: Өфөнәң кайһылыр заводы кешеләре килеп, һәләкәтле тамға һалған изге яр яҡаһына. Һәүбән батырҙың Акбузатына ылығып һыу асты донъяһы батшалығынан сыскан һыртлы ҡола йылкылар өйөрө яр башына эркелгән ғәзиздәрҙән-ғәзиз тәңгәл — Асылыкүлгә улакланып һөҙәкләнгән ялбыр-йолбор бүтәгәле ҡускыл үзән — бейек тимер рәшәткәле коймаға йозакланған. Рәшәткәле мут уратма уртаһында һағылығы үзәккә үткес әбрәкәй, ике вагон, брезент палаткалар. Ҡара һаҡаллы әллә нисә тарамыш әрмән һәм ала-ҡола кыҙ-кыркын, озон өстәл кыртышына араҡы шешәләре сукайтып, кәрт һуғып ултырмакта. Асылыкүлдең канһыраған кызылташ яры яҡаһында, алтмыш ҡолас толломло һыуһылыу инәйебез алтын тарак ялкылдатып сәс тараған дүрткел ҡаяташ һыртында алкашһәнгә тартым ик бәндә ҡармаҡ һалып ултыра... Ә Ҡазан-Таш (изге алтарь) янына менгәһ, йөрәгем өзөлөп төшә яҙы: бабаларҙың һөрөм һырған ҡорбан салыу ҡазандарын яһилланып айкағандар, әстәренә, сүкәйеп ултырып, хәшәрәт-нәжестәрен һалғандар, ә ҡазандарға тылсым биреп көнгә баккан алтарҙе, баяғы сал ырын ядкәрле ташты, ҡазнаһынан ҡуптарып алып киткәндәр... Кем ҡул һалған бабаларҙың изге аманатына, дөйөм кешелек донъяһы ҡомарткыһына?!

Йөрәгемде ушлап тотоп, ҡабат Асылыкүл буйына төшһәм, сыбырткы һөйрәгән 4 — 5 йәшлек ейәнән ҡулынан етәкләп, һыңар беләгенә буяуҙан бушаған тутыҡ ҡалай һауыттар, сүп-сар өймәләмә күнәген әлеп, пенсия

йәшендәге апай килеп сыкты. Асылыкүлдең изге һыуына текә ярзан сүп-сарлы күнәген түңкәрзе лә күргәзмә һабак алған ейәнен эйәртеп кайтып китте, малай кулындағы сыбырткы осо озон кара йыландай һөйрәлеп барзы. Һулышым капланған хәлдә, канһыраған яр астына төңөлдөм, йәшел фәйрүзә тулкындарға куш кулымды сумырып һулкылданым: «Ғәфү кыл, зинһар, беззе, яһилдарыңды, әсәкәйебез Асылыкүл!..»

7.12.1980 — 10.08.1991.

Башкорттар һәм Кытай. Шанлы дәүләт “Дәү Өй Шан”.

“Таштуғай” нисә йәшендә?

Хитаптың был бүлеге лә, исеменән үк күренеүенсә, йәбе менән тарихыбыз төпкөлөнәрәк төбәлеп, башкорт халкының мәшһүр “Таштуғай” йырының тәүбашлап қасан, кайза, кем тарафынан йырланыуын асыклауға арналған. Тәү карашта ул мәсьәлә тирәһендә баш ватып та тораһы түгел кеүек: классик йыр тураһында кемдәр генә язмаған да һиндәй ғилми басмаларҙа мәғлүмәт бирелмәгән. Ләкин эш бына һизә: “Таштуғай”ҙың бик боронғо — сал тарих төпкөлөнән килеүе уны тыңлағанда зауыклы танылһа ла, ғилми даирәләргә уның йәшен **анык билдәләү** йәһәтенән тикшеренеүсә булманы, һәр ваҡыт ул фәкәт “патриархаль ырыу йолалары хөкөм һөргән замандарҙа тыуған мөхәббәт лирикаһы” [1:34]⁶⁷ рәүешендәге дөйөм һүзәр менән генә билдәләп йөрөтөлдө. Ошондай дөйөм һүз йөрөтөүгә һәр кем үзенсә таянып, бик боронғо, хатта иҫке осорҙарға караған комарткыларыбыз ҙа кайһы бер кәләм эйәләребез тарафынан күп тигәндә XVI быуат менән тамғалана, һөзөмтәлә сал тарихыбыз яһалма “сабийландырылып”, қолаққа йөғөшһөз һәм һигезһез раҫлауҙар тыуып куя. Шундайҙарҙың береһе итеп “Урал батыр” эпосын даталау миҫалын күрһәтергә мөмкин. Билдәлә булыуынса, хатта кызыл империя сәйәсәтлә совет фәненең дә Башкортостандан ситтәге һәм кабиләтлә вәкилдәре тарафынан ул бөтә күрһәткестәре буйынса ла хаҡлы рәүештә мәшһүр “Гильгамеш” әсәре (б.ә. тиклем XIX — XVIII быуаттарҙа балсыҡ китапқа язылған) менән бер тиң куйылып, әстәлегә яғынан уға ишләндереп, шул әсәргә сағыштырып өйрәнелә башланы [2:баш һүз]. “башкорт “Урал батыр”ы боронғоларҙың донъя яратылған фантастик дәүерҙәр тураһындағы караштарының мотивын йөкмәгән”, “Гильгамеш” замандарынан ук телдән-телгә һөйләнеп килеп, XX быуат башында ғына қағыҙға теркәлгән комарткы, тип дөрөҫ әйтелә унда. Тимәк, “Урал нисә йәшендә?” тигән һорауға ла ап-асыҡ яуап бирелгән: “Нәк Гильгамеш йәшендә”... “Урал батыр” эпосы менән яҡшы

⁶⁷ Шақмак йәйәләр әсендәге тәүге һан — кулланылған әҙәбиәт иҫемлегендәге (ул әсәрҙең аҙағында бирелә) рәт һаны; ике нөктәнән һуңғылары — шул кулланылған әҙәбиәттәге бит һандарын күрһәтә.

таныш кеше был караштың дөрөслөгөнә шикләнмәй. Ләкин без үзебезнең “төбәк” фольклорсыларының кайһы берзәренең хезмәттәренә төбәлһәк, баяғы сап-сал “Урал батыр”ыбыз за әле генә себеш йөнөн өтөрәйткән — “ырыу йәмғиәтенең емерелеү осорон сағылдырған эпос” кына булып сыға ла куя [3:17], ә ул осор иһә, әлегеләргә хас рәсми караш буйынса, ошо X-XIII быуаттарза ғына башланыуы [4:17] бөтәбезгә лә мәғлүм. Йәғни, ундай “мәшһүр” хезмәттәрзең контексынан аңлашылыуынса, “Урал батыр” ана шул X-XIII быуаттарза тыуған да, өстәүенә, үз эстәлегенә шуға тиклем йәшәп килгән (!..) төпкөл-боронғо карыһүзи (мифик) мотивтарзы ла ни сара менәндер йыйып алып һендергән булып сыға. Ә бәлки, киреһенсәлер?.. Ентекләберәк тикшерһәң, ысынлап та киреһенсә икәнә исбатлана: кобайырзың тулайым бик боронғо (б.ә. тиклемге) тормош-көнкүреш һәм шул тәүдәүер тыузырмыш тәүкарыһүзгә нигезләнәп тукылыуын, ә “ырыу йәмғиәтенең емерелеү осоро” (XIII быуат) иһә салдарзан-сал тукымаға безгә якын яңы осорзар һылаған буяу рәүешендә генә яғылыуын күрәһәң. “Таштуғай”, “Шәүрә килән”, “Йыуасалы” һымак бик боронғо йырзаныбыз менән дә — шулай ук...

Был фекер торғонлоғо, инерция низән килә? Сәбәп бер: башкорт халкының киләп сығышын тикшергәндә иң боронғо язма мәғлүмәттәрзең иң төпкөлгә башы итеп IX-X быуат ғәрәп авторзанының ғына язмаларына таянабыз за ана шул датаны унан һуң “буласак” башкорт халкының төп йәзрәһенәң укмашыу осоро, ә XIV-XV быуаттарзы — халык булып бергеү дәүере тип бик йәһәт тамғалайбыз һәм шул иске караштарзан тәрәнерәк бағырға ла, башкорттар тураһында мәғлүмәт эзләп башка боронғо халыктарзың (мәсәлән, боронғо иранлы, боронғо һинд, боронғо грек, боронғо кытайлы, боронғо египетлы) йылыязмаларын актарырға ла бәзмайбыз (бер “тере классик” шағирыбыз заманында шанлы кызыл империя матбуғаты аша гөрләтеп әйтмешләй, “башкорт баһалкы булырға тейеш”, йәнәһе)...

Язма тарихка тиклемге тарих (фольклор, археология, этнография, каяташъязыузар һ.б.) тураһында инде әйтәһе лә юк. Ә бит донъялағы бер токомдоң да шәжәрә ағасын ябалдаш-милләт менән олон-халык кына тәшкил итмәгән, ул дәү тирәк үзенең тәрән ырыу-тамырзанына нык таяна, шуларзан ул һутлана. Бына шул тәрән тамырзар — бөгөнгәсә милләтебез укмашында үз исемдәре менән билдәле булған боронғо башкорт ырыузары тураһында касандырғы уларзың күршеләре — алыш-биреш итешкән халыктарзың йылыязмаларында “без белмәгән” б.ә. тиклемге сал осорзарға кағылышлы мәғлүмәттәр табыла. Шулар араһында миңә “Таштуғай”зың бөгөнгө билдәле варианттарының азашына һәм уның хақындағы бөгөнгө башкорт риүәйәтен кабатлаған һәм байықтырған бик боронғо язма тарихына ла юлығыу бәхете тейзе, һөҙөмтәлә **мәшһүр йырзың тыуыу йылы теүәллекле билдәләнде**. Беззең эраға тиклемге быуатка караған ул дата беззең башкорт тарихы әзәбиәтендә, үкенескә каршы, башкортка бәйлә күз алдына ла килтерелгәһеҙ һаналып, бөтөнләй тип әйтерлек яктыртылмаған кола бушлыкта калғанлыктан, автор укыусыларын да үзе менән, әхүәленән килгәнсә, ана шул

серле дәүерзәргә алып инергә, бөгөнгөбөззә сал-боронгоға тоташтырмыш тамырзарзы бергәләш юллап “йонсоторға” мәжбүрзәр. Сөнки, шулай итмәйенсә тороп (башкорт үзе тотоп карамай ышанмай!..), бер кем дә инанмаясак — фекерләүзең аңды тирмән ташылай басқан стереотибы көслә... Өзәм ышанмаслык һүззе дөрөс булһа ла һөйләмә, тиһәләр зә, дөрөслөккә барайык — **б.э. тиклемге дәүер** азақтарын кузғалтып актарайык, укыусы зирәкйәнем! “Б.э. тиклемге II мең йыллык, — тип әйтелде 1977 йылда ғалимдарзың Дүшәмбеләге халык-ара симпозиумында, — Үзәк Азия халыктары этногенезындағы мөһим осор ул. Тарихи дәүерзә, шул исәптән хәзер зә, Үзәк Азияла — совет Урта Азияһында, Пакистанда, Һиндостанда, Иранда, Монголияла һ.б. урындарза йәшәгән байтак халыктарзың формалашыуының нигезе тап шул вакыттарза һалына” [5:5]. Билдәле булыуынса, ошо “Үзәк Азия халыктары”на башкорт халкы ла карай, тимәк, уның да “халык булып формалашыуының нигезе”, кәм тигәндә, ана шул беззәң эраға тиклемге II мең йыллыктарза ята, тип уйларға урын бар. Бөгөнгө башкорт милләтен әгәр “донъя яратылған” осорзарза сал Урал тупрағында үркеп сығып түбәһе күккә олғашқан, сәскә атқан дәү Тирәк рәүешендә күзаллаһак, уның олон төбә меңәрләгән сакрымдар аша Уралдан алыс көньякка, төньякка, Алыс Көнсығышқа һәм Көнбайышқа тартылмыш кеүәтле дүрт тамырға таяныуын, ул тамырзарзы юллау — халкыбыззың килеп сығыш тарихын юллау икәнлеген дә күрер инек. Мәшһүр “Таштуғай” әсәре шул милли үсеш тарихының билдәле бер дәүер емеше булғанлыктан, шуның аша баяғы дүрт үзәктамырзың берәһен — үлемһез йырзы үзебезгә аманатлап калдырғанын укыусыбыз зирәкйәнгә азмы-күпме күзаллатыу, фекер уятыу максат итеп куйылды. Шуны бойомға ашырыу юлында баяғы оло симпозиумдың киңәтеүен дә мыйығыбызға урайык: “Үзәк Азия боронго тарихының катмарлы проблемаларын хәл итеү өсөн тарих, археология, антропология, палеография һ.б. төрлө фәндәр вәкилдәренә хезмәттәшлегә талап ителә” [5:5]. Катмарлы мәсьәләне автор ана шул күрһәтелгән бөтә фәндәрзәң дә иң яңы қазаныштарына таянып асықларға, фекер йөрөтөргә тырыша ла инде. Шул ук вакытта был язмалар һис кенә дә математика теүәллегендә кәүзәләнемеш саф ғилмилеккә дәғүә итмәйенсә, ә бәлки күп быуаттар буйына фәндә тупланып килгән қызыклы факттар, тоқмаллаузар тирәһендә языусының бер ни тиклем ғилми зә, хислә дә уйланыузары һәм, әзәбиәттең кисса жанры биргән хокуктан ижади файзаланып, тарих тигән серлә йомакты сисешәүзә күпмелер дәрәжәлә үзенсә көс һалыуы булып торалыр. Йәлеп ителгән факттарзың һәм фекерзәрзәң қайһы берзәре, ихтимал, қиң қатлам укыусыға ла, шул өлкәлә махсус әшләгән белгестәргә дә қызыклы булып күренер.

Моң иленә юлланам

“Төрқи халыктарзың тарихы буйынса бығаса билдәһез қала қилгән язма сығанактарзы әзләргә... Башкорт теле тарихы өлкәһендә тикшеренәүзәр алып барырга”.

(Башкорт этногенезы буйынса 1969 йылдың майындағы ғилми ултырыш карарынан).

1981 йылдың шактай озак кинәндергән, алтын нурзарға мансылмыш салт әбейзәр сыуағы...

Сыуак көндә күз сағылтып балкыған көмөш кылған — икһез-сикһез даламдың өнһөз өн биреп уйланып яткан убалы-таулы офоктары...

Касандыр, баллы бала сағымда ук, күңелкәйемде иләсләтеп тилерткән өзәлмәс моң — мәшһүрә йырсы Әсмә Шайморатованың патефон табағынан гәлсәр-бәлләүерзәй сынрап койолоусан, йөрәк башкайын осондортоп һызлатуусан сихри сеңләүе...

Бала сағымдың һәм йәшлегемдең, калған бөтә ғүмеремдең бәлләүер хыялына — моңло Таштуғай буйзарына тәүге сәйәхәтемә китеп барам. Быға тиклем кайзарза ғына йөрәмәнем дә ниндәй генә тарафтарзың һауаларын һуламаным, һузарын ауыз итмәнем. Үземдең Башкортостанымдың да кайһы ғына төбәгендә нисәмә тапкырзар булманым. Шул иҫәптән Үсәргәнемдең ошо моңло, бәрәкәтле Хәйбулла ерендә лә. Әммә тура килмәһә килмәй икән дә: Таштуғай һаман минең өсөн гәлсәр хыял көйөнсә кала килде...

Ниңә шулай тилертеп, гәлсәрләнеп килеп керзе һуң Таштуғайым минең шашгын йөрәккә?!

Ғәрәсәтле һәм афәтле 1943 йылдың салт аяз язы ине. Донъя хозур йәшеллеккә, былбыл моңона күмелгән. Суклы шәлен бөркәнмеш тол катындарзай моңдарынан һығылып төшкән олпат-олпат өйәңкеле, шөңгөр ағынлы Каҫмарт һууы буйында — минең тыуған ауылымда — бөйөк ватан һуғышы йылдарының нәүбәттәге һабан туйы мәжлесенә кызыу әзерлек бара. (Әйткәндәй, үлемесле шул йылдарза ла үзенә күрә һабан туйы мәжлестәре беззә һәр сак узғарылды, ул фәкәт баяғы яманатлы алтмышынсы йылдар осоронда — вак колхоздар бөтөрөлөп, шуның менән бергә ауыл тарихына ла балта сабылып, хужалыктар “берегеп-кеүәтләнеп”, “миллионер”ға әйләнгәс онотолдо)... Иң бейек тә, күркәм дә өйәңке төбөндә йәшел сирәмгә заманаһы кушканынса сәм-кызыл буҫтау (ауыл советы өҫтәленән!) япмалы өҫтәл куйылған. Шунда, казандарзан боҫраусы тәмле аш еҫенә танау бороп әркелә башлаған йонсоуырак халыкты зауыкландырырға, йәшел һалдат кейемле колхоз рәйесе Мусакаев Низам ағай үзенең таныклы патефонын килтереп куйзы ла колағын борғослап булаша. Был мөгжизә ул заманда ауылыбызза ике генә дана булып, һуғыш сығыр алдынан ғына иң ударник (шәп әшләүсе) колхозсыларға бүләк итеп бирелгән, береһе Карсанов Искәндәр олатайза, икенсеһе ошо Низам ағайза ине. Бына хәзер ул, фронттан һыңар кулын умыртып кайткан һалдат, яраһы ла төзәлмәс борон колхоз эшенә аттай егелгән рәйес, тылсым кумтаһын йырға көйләп маташа. Һуғышка тиклем мин патефон тауышының талғын моңон йәй көндәрендә ауылыбыззың шул иң бәхетле ике өйөнөң асык тәзрәләре аша ағылыуын ситән төбөндә ауыз асып тыңлап торғаным бар ине (хужалары төшкә сәйзе шулай, тәзрәләрен шар асып ебәрәп,

өстәлдәрендә патефон йырлатып хозурланып эсерзәр ине). Исем-акылым китеп, профессиональ музыканы ла мин ана шунда тәүге тапкыр ишеткәйнем. Бына хәзер сулак куллы Низам ағайзың тылсымлы йылтыр табакты йомшак йәшел буҫтаулы, тирмән ташылай әйләнмәле түңәрәккә һалыуын, йылтыр һаплы кәкерсәк менән тирмән ташлы күк кумтаның қолағын борғослауын, аккоштоқолай назлы бөгөлгән көмөш муйынлы, үткер суқышлы тылсым башын табактың сихри юлағына килтереп ыксым теркәүен йөрәгем сығырзай түземһезләнеп күзәтәм. Бына ул изге мөззәт!..

— “Таштуғай”зы һал, мырзам, “Таштуғай”зы! — тип елкенә ғәзәттә сабыр холокло, аз һүзле Солтанов Суфиян олатайым да. Ул ауылдың иң арзаклы аҡһаҡалдарының береһе, әлекке кызыл партизан. Мин уның култык астына һыйынып ултырған еремдән сәмләнеп, аптырабыраҡ һорайым:

— Олатай, “Таштуғай” нимә ул, олатай?

-- Һәй, сәсрәп китмәгере, шуны ла белмәйһең әллә? Сеү, йырын тыңлайыҡ тәүзә, ә һуңынан тарихын тирермен үзеңә.

Сеү, был ни хәл, ниндәй сихри иңрәләш?!

Таштуғайкай, һинең камышыңды

Ез курайкай итеп тартайым...

Артабан үземә ни булғанын мин әле лә аңлап бөтә алмайым. Әллә ер өскә калтайып калкындымы, әллә күк аска әүешеп аунанымы. Көллә донъям һушты алырлыҡ тылсымға әүерелде. Үзәккә үткес фортепьяно һулкылдауына кушылып һызылған йөрәк моңо мин бахырзы, яланаяклы һуғыш йылдары малайын, фронт һәм тыл ялкындары, күз йәштәре һәм шатлыктары ашаһынан үткәреп, узғандарзың мең-мең йылдары һәм киләсәктең мәңгелегенә бер юлы тоташтырып, үз ғүмеремдә беренсе тапкыр был донъяла **туған халыҡ** тигән иң изге һәм көҙрәтле көстөң мәңге-мәңге безҙең менән бергә икәнлеген тойзортто...

— Һәй афарин, афарин, мең йәшәгере һылыукай! — тип хисләнеп тел шартлатты кырыс холокло партизан олатайым. Күззәрен йәш сылаткан Низам ағай (мыкты һынлы был баһадирзың мәле килгәндә шундай за нескәрер бер ғәзәте бар ине), көрәктәй кулын атаклы Билән тауыбыз аша кайзалыр көнсығышқа һоноп күрһәтеп, үзәге өзөлөп әйткәне хәтеремдә:

— Ана тегендә, тап ошо безҙең тәңгәлдә генә бит ул Таштуғай буйкайзары...

— Олатай, һин Таштуғай буйкайзарында булдыңмы? — минең тауыш, моғайын, “юк” тип әйтеүенән куркып, тилмереберәк сытқандыр — кызыл партизан олатайым, моңло күззәрен күңелем төбөнә төртөп, тупраҡ ышкып шыраулаткан усы менән түбә сәсемдә һыйпаны:

— Ун туғызынсы йылда актарзы кыуып китеп барған сакта шунда минең Туратым ятып калды... Тап шул Турат тауының итәгендә...

— Ниндәй Турат тауы ул?

— Ошо “Таштуғай” йырын сығарған Көнһылыузың атаһының, — әйе, **атаһының** тип һөйләне олатайым, — менеп килгән Тураты колап үлгән тау... Ә ул бына былай булған, балалар... — Суфиян олатайым, ут кеүек дөрлөп токанып, тауышын бер күтәреп, бер төшөрөп, үз-үзен онотоп һөйләне йырзың тарихын, безҙең сабий йөрәктәргә юйылмаслыҡ ядкәр тамғаһы һалды... Үскән һайын мин шул турала ныклабыраҡ уйландым һәм етдиләндем — “Таштуғай”-ҙың тарихы менән тәрәнерәк танышырға ынтылдым. Нисәмә йылдар шул ерҙәрҙе барып күреү теләге менән дөрлөнөм...

Йырҙарыбыҙҙың тарихы һәм ерлегел!.. Иғтибар итһегеҙ әгәр, шуға ғәжәп калырһығыҙ: классикаға ингән башҡорт халыҡ йырҙарының һәр береһенәң заманында уҡ атаклы халыҡ сәсәндәре тарафынан төзөлгән, быуаттар буйынса юғалмайынса килеп еткән ентеле үз легендаһы-тарихы — паспорты бар. Унда әсәрҙең донъяға тыуыу вакифаты ла, авторы ла аныҡ әйтеп бирелгән, ул аныҡлыҡтың ғәмәлдә дөрөслөгө, тарихилығы күп осраҡта бөгөнгө фән тарафынан да рағлана. Шуға карап без быуат-быуат исемһеҙ калып ижад иткән иң талантлы шағирҙарыбыҙҙың һәм композиторҙарыбыҙҙың исемдәрен һәм әсәрҙәрен, әҙәбиәтебезҙең һәм халқыбыҙҙың сал тарихын ентелекәрәк өйрәнөп белөү, тергеҙөү сараһына әйәбез. “Таштуғай” йыры менән дә эш тап ана шулай тора.

Хәҙер инде үҙе лә тарихка әйләнөп калған бер көнөм... Данлыҡлы “Таналыҡ” совхозының алһыу қояш төсөндәге йылғыр “Нива” машинаһында партком секретары Сәмерхан Сөләймән улы Насиров, “ат башын” үҙе тотоп, елдертеп алып бара. Совхоз директоры Исхак Ғүмәр улы Дәүләтбирзин алданыраҡ ашығып кайтып китте — уларҙың икеһе менән дә мин район үзәге Акъярҙа уҡ танышҡайным. Үзҙәре яғына тәүге килеүемдә белгәс, партком секретары бер ыңғайҙан ер-һыуҙарын күрһөтөп, уларға бәйлә кешеләр, вакифалар менән таныштырып бара. Совхоз, уның эшселәре, тарихы, иктисады тураһындағы һорауҙарыма тулы мәғлүмәт бирә. Әлбиттә, был кеүәтлө хужалыҡ хақында матбуғатта йыш яҙыла, зәңгәр экрандарҙан да күрһөтөлә. Мәсәлән, Социалистик Хезмәт Геройы, әлекке уңған һауынсы, хәҙерге атаклы мал қараусы Килдебай Сөләймән улы Сөләймәнов тураһында кем белмәй. Ул — КПСС Үзәк Комитеты, ВЦСПС Президиумы ағзаһы, РСФСР Верховный советының 9-сы сақырылыш депутаты, қызыл державаның иң юғары ордендары кавалеры. Мин бараһы Таштуғайҙа ла егәрлеләр етерлек. Латипова Хәсилә ханым оҙаҡ йылдар буйынса иң алдыңғы һауынсы булып килгән, 1966 йылда СССР Верховный советына депутат итеп һайланған. Уның данлы һөнәрәнә яңы бәрәкәт өстөп, ауылдашы Мағашева Гөлөйөм Әхмәтзәки қызы ла 1954 йылдан бирелә бер өҙлөкһөҙ һауынсы булып эшләй, шул йәһәттән район буйынса йылдыкын-йылға призылы урындар яулай. Ул — Башҡортостаныбыҙҙың атқанған малсыһы, хезмәт қызыл байраҡ ордены кавалеры. Яқшы һөнәр яқшыларҙы ылыҡтыра, инәнән күргән тун бесә, тигәндәй, Гөлөйөмдөң қызы Гөлшат та, унынсыны тамамлағас уҡ, бәрәкәтлө әсәһе юлынан киткән — ул да бөгөн Таштуғайҙа гөбөрләтеп һыйыр һауа. Әйткәндәй, ошо сәйәхәтем

вакытында (1981 йыл) миңә Мағашевтар йортонда булырға һәм тәмле ризыктарын ауыз итергә, хатта кунып калырға ла тура килде; был зур ғына татыу ғайлә үзенең уңғанлығы, егәрлелеге, хезмәткә изге итеп карауы менән тәрән тойғо уятты күңелемдә. Гөлшаттан тыш тағы ла дүрт бала булып, кинийәһе Ленир, тырышып-тырмашып, алтынсы класта укып йөрөй, Рәйес менән Хәмил — тракторсы, ә быйыл ғына хәрби диңгез флотынан кайткан Рәсүл иһә әсәһе менән һеңдеһе һыйыр һауған фермала мал карай. Ғайлә башлығы Тельман Йәғәфәр улы үзе бына өс тиштә йыл инде бер туктауһыҙ һәм тынғыһыҙ корт (гурт) бригадиры булып эшләй. Күренеүенсә, был ғайлә Таштуғай буйзарына ғүмерлеккә ереккән, төбәктең алтын бағанаһына әйләнгән. Ғөмүмән, бөтә совхоз шундай алтын бағаналарҙан тора, камғаҡ кеүек урындан-урынга күсенеп йөрөү был як өсөн ят нәмә ул, тип әйтер инем. Совхоздың иң алдыңғы быҙау караусыларынан Кәлимуллина Йофар Шәрип кызын (тәүлегенә уртаса 850—1100 грамм артым ала), Щикатурова Мария Григорьевнаны (тәүлегенә 1000—1150 грамм артым ала) нисек тиңләмәһең алтын бағанаға! Икеһе лә Башкортостандың атказанған мал караусылары, күкрәктәре ордендар менән тулы. Малсыларҙың хезмәт уңыштарында, әлбиттә, өс тиштә йыл буйынса гел бер урында эшләгән зирәк белгестең, Рәсәйҙең атказанған зоотехнигы Кокотюха Иван Тихоновичтың да, һизелерлек өлөшө бар. Ғөмүмән, был совхозда атказанған кешеләр ифрат ишле: Рәсәйҙең һәм Башкортостандың атказанған механизаторҙары Динмөхәмәтов Әнәс Карам улы, Сибәғәтов Мөхәммәтғәли Сәғит улы, Шахов Михаил Никитыч, Костылев Константин Егорович, Башкортостандың атказанған мәҙәниәт эшмәкәре Колсокаева Асия Сәләймән кызы, Башкортостан мәктәптәренең атказанған укытыусыһы Йәрмөхәмәтова Ләлә Хәсән кызы... Бына шуғалыр ҙа инде совхоз йылдан-йыл котая, қазаныштары районға, республикаға күренә. Мин барған шул 1981 йылда дәүләткә иген тапшырыу буйынса ла халыҡ хужалығы планы уңышлы үтәлгән: 90 мең урынына 95 мең центнер тапшырылған. Быйылғы королок йылында иһә аз түгел был: ошондай уңышҡа райондағы ун дүрт хужалықтың өсөһө генә өлгәшкән бит. Малсылыҡ буйынса ла был кәнәғәтләнерлек: 7 мең урынына 7740 центнер ит тапшырылған, 25 мең центнер һөт планы ла арттырып үтәлгән. Пландың каралған 4500 баш һыйыр малы, 22 мең баш һарыҡ та теүәл килеш керә кышкы кураларға. Төзөлөш эштәре лә, йән теләгән күләмдә булмаһа ла, сифат яғынан бөхтә һәм ныҡ башкарыла. Шуныһын әйтеү ҙә етә: ошо 1981 йылда совхоздың барлык бүлексәләрендә лә тракторҙар торор өсөн типовой йылы гараждар һалып өлгөрткәндәр, был иһә механизаторҙарҙың эш шарттарын еңеләйтеү, техниканы һаҡлау өсөн күрелгән зур сараларҙың береһе. Ғөмүмән, был хужалықта кешегә, уның эш шарттарын яҡшыртыуға хәстәрлек көслә. Шуның айырым билдәләрен миңә совхоз ауылдарында, көтмәгәндә, осыратырға тура килде. Шуларҙың береһе, мине, кешегә карата ундай йылы иғтибарҙы күрмәй үскән элекке ерекмәнде, кыуаныслы тетрәткәне — эшселәрҙең мал-тыуарына кышкылыкка мал азығы етештереп күек ауыл кешеләренең йәненә иң ныҡ тейгән мәсьәләнең ыңғай яҡка

хәл ителешә ине. Әйтәйек, урам буйлап үтәп барғаныңда шундай хәлгә тап булаһың: йортта бер әзәм дә юк — хужалар эшкә йә укыуға китеп бөткән, ә капка асык һәм унан баһыраулап тауҙай тейәлгән, ә үзә һуғандай сөм-йәшел бүтәгә бесән йөгә кәңгерләп килеп керә, килтереүселәрҙең үзҙәре тарафынан күз менән каш араһында ихатаға бушатылып өйөлә. Өй хужаһы эштән кайтыуға, қускыллығы менән күзҙең яуын алып, даламдың һулап туйғыһыз хуш есен аңкытып, ишек алдында һомғол кәбән күккә олғашып тора. Хужаның быға әллә ни исе китмәй, ә, тос бүтәгә араһынан қулын төпкәрәк тығып, бесәндең сифат-килбәтен барлап маташа. Күңеленә хуш килмәһә, әйтәйек, төсө йәки хуш есе ул теләгәнсә үк булмаһа, кәнәғәтһезлек белдереп, мыңғырлабыраҡ алыуҙан да тартынмай. Сөнки ул инде күнеккән һәм белә: совхоз эше менән ул үзә кайҙа ғына йөрәмәһен, уның бесәнә үз вақытында сабылып, өйөлөп қуйылған, һүз уның сифаты тураһында ғына барырға мөмкин... Ә икенсе қыуандырғаны — табындарҙағы “баһадир әсемлек” ине. Қыш һулышын яқынайтқан октябрь аҙағы булыуға ла қарамастан, әле һаман донъялағы иң сихәтле қымыз етештерелә, эшләп йөрөгән халық, йәйге айҙарҙағылай, әле булһа кинәһәп қымыз әсә. Былиһә бындағы табындарҙың муллығының иң һәйбәт күрһәткесе. Хужалықтың тотороқло уңыштарға өлгәшеүе, моғайын, ошондай отошло сәбәптәрҙән киләлер. Әлбиттә, партияның XXV съезы делегаты, Ленин орденлы И.Ғ. Дәүләтбирзин иптәштең егерме йыллыҡ директорлыҡ тәҗрибәһе лә иш өстөнә қуш булып қына қотайта. Намыслы коммунист һәм игелекле кеше буларак, тизәр уның хақында, хеҙмәтсәндәргә йылы хәстәрлек күрһәтеүҙең башында ла ул тора: тиккәме ни һәр урында уны ихтирам итәләр, яқшы яқтан ғына телгә алалар.

...Активәкле район үзәге Акъярҙан сыққандан алып, ошоһ-қырыйһыҙ ялан — қара һағызһай сәйнәп-һөрөлгән йылытырамыс тупрақлы қиң баһыуҙар араһынан барабыҙ. Дала кешеһе күзенең йылытырауыҡ қараһылай мөлдөрәп ятмыш хозур қарағускыллыҡ — һәммәбәззе туйындырыусы ла, кейендеревсе лә ғәзиз еребезҙең йомарт әсәлек төсөлөр ул. Игелекле шул қаралықта һалам кәбәндәренең еҙ балқышы, күктең барып еткәһеҙ сөмәкәй зәңгәрлеге, алыстағы үркәс-үркәс күгәрәп қалқынған бөкөрә тау һызаттары эпостағы Сәмәрхан донъяһылай ирәүән тойола миңә. Партком секретары иһә был яқтарҙың язлы-көзлө торналар тубы тупланмыш төбәктәрән — уйһыу үзәндәрҙе төртөп күрһәтә. Билдәле булыуынса, бабаларыбыҙ боронғо үсәргәндәр торнаны изге һанаған, сөнки бер оло яу вақытында, ти, дошман уларҙы алқымдан алырҙай қысырықлағас, дошман яуы артындағы қалқыулыкта торналар тубы қубынған — һомғол һынлы қоштарҙың күмәк ялпылдауын һәм ғауғаланып торқолдауын - үсәргәндәргә ярҙамға ташланмыш ғәскәргә һәм шуның борғо тауыштарына юрап, дошман яуының йөрөгән қурқыу баһқан — улар шунда уқ кире боролоп қасқан... Был хакта башқорттар ауызынан 922 йылда Көнбайыш Башқортостан (Үсәргән ерҙәре) буйлап үткән ғәрәп сәйәхәтсәһе Ибне Фәзлан ишетеп язып алған [6:66]. Шуныһы қызыҡ: башқорттарҙың бабаларының ошондай за тылсымлы қотолоуы тураһында Ибне Фәзландан мең йыл әлегәрәк (б.ә. тиклем

II быуатта) язып калдырылған тәүәрихтә — кытайзар тарихында ла тылсымлы ишара бар. Унда китғаның кытайзарзан төньяктарак аркауында йәшәмеш башкорт бабаларыбыздың — бөйөк Һун (Сюнну) дәүләте ғәскәренә — хәзерге үсәргәндәрҙең бабалары үсүндәргә ябырылыуы хақында һүз бара. Әйткәндәй, Һундар ҙа (катай-кыпсак-уғыз-бәжәнәктәр), үсүндәр ҙә (үсәргән-каңғы-тиләү-юрматлылар) — касандырғы игезәк бер туған, бер тәүәбаба балалары, хәзерге башкорт халқы һәм башкорт теле нигезен тәшкил итмеш тәүәте игезәк ырыу улар. Карыһүз (мифология) теленә күсереп атаһаҡ, Һундар — Имир тәүәбабаның һул имсәк башынан (Шәке тауҙан) тыумыш Һыйыр-инә имсәген имеп, һуңынан Йөрәк тау яғында үскән Урал батыр токомо; ә үсүндәр — Имир тәүәбабаның уң имсәк башынан (Йөрәк тауҙан) тыумыш Бүрә-әсә имсәген имеп, азак Шәке тау яғында үскән Шүлгән батыр токомо. Урал батыр токомо тәүәте туғанлыҡтың (фратрияның) уң (төньяк-көнсығыш йәки Тышкы Башкорт) канатын, ә Шүлгән батыр токомо иһә һул (көнъяк-көнбайыш йәки Эске Башкорт) канатын тәшкил иткән. Ваҡыт үтеү менән һәр ике канат токомдары ырап, үрсеп, үз сиратында һәр берәһә үзенән сата сығарып канатланған — ырыузар һәм халыктар шулай таралған. Карыһүзи Имир тәүәбабаның куш (Әсә һәм Ир йәки Күк һәм Ер) яртыһы бер-берәһенә капма-каршы (йөзгә-йөз) торғанлыктан, Шүлгән һәм Урал токомдары ла бабаларыбыз аңында китғабыҙҙа тап шулай ук капма-каршы (йөзгә-йөз) урынлаштырылып, Куш тау убалары араһынан Көнсығыш — Көнбайыш йүнәлешендә китға буйлап шартлы үткәрелгән аркау-һыҙыҡтың Шүлгән токомдары — **көн (һул)** яғын, ә Урал токомдары **төн (уң)** яғын биләгән. Йөзә менән көнъякка карап тороусы итеп алғанда, Урал батыр токомоһоң көнсығыш (**һул**) канаты Һун-уғыз кешеләре тип, ә көнбайыш (**уң**) канаты бәжәнәк-башкорт кешеләре тип аталған; үз сиратында йөзә менән төньякка карап тороусы Шүлгән батыр токомоһоң көнсығыш (**уң**) канаты иһә үсүн-тиләү кешеләре тип, ә көнбайыш (**һул**) канаты үсәргән-самар (шумер) кешеләре тип аталған. Заманалар узыу, халыктар һаны ишәйеү менән ул аталған канаттар ҙа яңы канаттар курпытқан, улары иһә, үзҙәре айырым ырыузарға әүерелеп, шул әүерелеш быуындары артқан һайын, тәүәте туғанлыктан (фратриянан) алыслашқан, әүәлге бер туғандарҙың токомдары ла, бара-бара бер-берәһенә туғанлыҡтарын онотоп ("әт ырыуын танымаһ" тигән мәкәл бар!), айырым-айырым ханлыктарға, батшалыктарға әүерелеп, донъя малын бүләшеү өсөн бер-берәһенә каршы яуға сыға башлаған. Бының ғибрәтле миһалын бәҙ боронғо Һун дәүләте һәм үсәргәндәрҙең Төрки Кағанаты тарихында күрәбәҙ: гегемонсылыҡка яһқанмыш кытайзар коткоһонда был ике бөйөк дәүләтебәҙ бер-берәһенә каршы тороуы ғына етмәгән, һәр ике дәүләттең үзәренәң дә Көнсығыш һәм Көнбайыш канаттары, үз-ара бәрелешеп, айырым-айырым һәм үзаллы шаньюйлыктарға (короллектәргә) һәм кағанаттарға (батшалыктарға) әйләнә... Ә был юлы әлегә "Таштуғай" йырына бәйлә бәҙҙә нығыраҡ кыҙыҡһындырған үсүндәргә (Көнсығыш канат үсәргәндәргә) килгәндә, был кәбиләнәң б.ә. тиклем II быуат дәүәрендәгә хәленә карата боронғо кытайзар тарихында бына нәмә язылған:

“Үсүн Дыуандан 2000 ли тип әйтерлек төньяк-көнсығыштарак урынлашкан. Был — күсмә тормошло ил⁶⁸, уның халкы малдары артынан урындан-урынға күсенә. Йолалары һундарзыкы менән бер⁶⁹. Үсүндәрзең һуғыштарза яугир бер нисә тиштә меңлек ғәскәре бар. Үсүндәр элек һундарға буйһоноп йәшәгән, ләкин көсәйеп китеп, башкаларзы үззәренә буйһондороп, һундар урзаһына буйһоноузан баш тарткан”. Үсүн иленең баш калаһы Әсәк (Иссык) күлдең көньяк ярында урынлашып (хәзер унда Рыбачий калаһы), *Сигеү* (кытайзарса әйтелешендә Чигу; төп йорт-йәйләү еребез булған Уралдағы кышкы һыуыктан, кар-бурандан *сигенеп*, язын Уралға кайткансы кышлау урыны) исемле булған [7:150]. Иң боронго дәүерзәрзә Үсүн (Үсәргән) иленең биләмәләре көнсығышка карай төньяк буйзағы һун иле менән көньяк буйзағы Хуся (һыу-әсә йәғни үсәргәндәр — кытайзарзың үз-үззәрен атауы) илдәре араһынан Кыуанһыу (Хуанхә) йылғаһының бөгәлендәге Ордоскаса, хәзерге Пекин төбәген дә үз әсенә алып, һузыла, уның аркырыһы иһә без һүз алып барған б.ә. тиклем II быуаттарза “Иртыш йылғаһынан алып Фиргәнәгәсә” [8:201] барып етеүе, хәзерге Кытайға караған Синцзянь провинцияһы тап шул үсүн-үсәргәндәр иле малдарының кышлау төйәге булыуы мәғлүм. Асык күренеүенсә, ошо географик арауыкка, үсәргәндәр иленең төньяк осо буларак, хәзерге Көнъяк Башкортостан киңлектәре лә (Казағстан төньяғы, Силәбе, Ырымбур, Саратов, Самара далалары менән бергә) инә: ғалимдарзың бик анык раҫлауынса, Ағизелдең көньяк яр буйы — ул сактағы бабаларыбыззың йәйләүе, ә Фиргәнә - кышлауы булған [9:38; 10:42,43,162]; хужалык итеүзең йәйләү — кышлау әйләнәшле был ысулы без белмәгән бик боронго замандарзан ук башланып, б.ә. XIII быуатынаса — татар-монгол илбасарзары ябырылыуынаса дауам иткән.

Инде хәзер боронго кытайзар тарихындағы үсүндәрзең һун ябырылыуынан баяғы тылсымлы котолоу легендаһына әйләнеп кайтайык. Юғарыла әйтелгәнсә, ул сактарзағы Кытайзы дер-калтыраткан, шулай ук үзенең баш бирмәүсә кан кәрзәше Үсүн илен дә “акылға ултыртырға” — буйһондорорға тырышып күп һуғышкан, был яктағы донъяла иң көсләләрзән булған ана шул бөйөк һун иленең ғәскәре, ғәжәпкә каршы, был язларында үсүндәргә бер зыян да килтермәй, яу кырынан кире боролоп кайтырға мәжбүр була. Ни өсөн? Бакты иһәң, кытайзар тарихында әйтелеүенсә, Үсүн батшаһы Көн-биҙе һундар “изге рух итеп кабул итәләр” һәм, уға каршы кул күтәрергә базмай, оло хәүефкә төшөп, яу кырынан тизерәк “кире кайталар” [7:155]. Көн-би “изге рух” икән, был нимәлә сағылған? Аз һүзле кытайзар тарихсыһы быныһын яуапһыз калдыра. Ләкин асылын аңлауы ауыр түгел: тимәк, “изге рухлы” Көн-би үзе һундарзы ла ярлыкаусы изге рухтарға таяна алған, ә уларзың береһе, Ибне Фазлан заманында ла, хатта хәзерге заман башкорт халкы аңында ла — торна, ошоғаса Үсәргән ырыу шәжәрәһендә ырыузың изге кошо итеп язылған (16:88), гимн һымак бөйөк йырға исеме һалып көйләнгән, ә

⁶⁸ Шул ук вақытта үсүндәрзең игенселек менән шөгәлләнәүе лә якшы билдәле.

⁶⁹ Сөнки икеһе лә башкорттар.

ғәмәлдә тәүдин буйынса башкорт-һундардың үзәренен (Тышкы Башкорт яғының) хозайзарының береһе булған **Тораның изге кошо Сыңрау Торна...**

Бына ошо тәңгәлдә без Һун һәм Үсүн мәсәләһенә бәҙығырак кағылырға тейешле: ысынлап та, кем улар? Әгәр улар бөгөнгө башкорт халкының бабалары — мәңгелектән килеп етеп мәңгелеккә һузыласак тәрән тамырҙарыбыз, тибез икән, ул тамырҙар төпкә табан кайһы тарихи дәүерҙәрҙә кайһы яклап һузыла? Көн-Өфө (Кәнифә) менән Куңыр-Буға юлдарының дүрт (һигез) армыты буйлап дүрт (һигез) тарафка ла, тиһәк, әлегә безҙе кызыкһындырған бер тарафы — “Таштуғай” йыры булып сыңрап килеп еткән бер армыты — кайһы осорҙарҙа кайҙанырак башлана ла бөгөнгәсә кайһылайырак килеп етеп тоташа? Хәҙерге фән тарафынан был һорауҙарға яуап бирерлек күп мәғлүмәт тупланған һәм бәғзеләргә ул мәсәлә булыуҙан да туктаған. Ләкин әлегәсә ошо кызыклы ғилми материал бергә укмашмайынса, төрлө тараф сығанактарҙа һибелеп-күмелеп ятканлыктан, һәм без бәйәнләй башлаған сыңрау “Таштуғай” тарихы ла шунан тыш аныҡ хәл ителә алмағанлыктан, был урында уны кыскаса күзаллап биреү хәйерле.

Риүәйәттәр — тарихи хикәйәттәр

Без ултырып елгән “Нива” машинаһы ниндәйҙер сокор-сакырҙарҙы ырғып сыкты ла һөҙөк үргә юртаклап күтәрелде — зәңгәр офок ситенә терәлгәнбездә автомобиль маңдайы менән уның пәрзәһен этәрәп, сөмәкәй күккә һүрәп инеп

барабыз икән дә баһа! Минутында ук юл түтәһе алдыбыҙға тау һыртына ырғылып, көллө донъя сағыу көмөш нурҙар менән балкыны: икһез-сикһез



йәйрәп яткан уялар, кырлалар, эреле-ваклы убалар һәм калкыулыктар Көндөң йылы сыуағына койоноп, кинәһәп, ысын дала кауланының ак кылаулы кылғандарын шаян елгә тулкытып уйнай ине. Ике яндан озатып килмеш мөһәбәт бейек тауҙар, үркәсләһәп сүгә-сүгә, офоктарҙан

Һүр.52. Таштуғайдың әлегә күрәһе

офоктарғаһа һыҙат-ланьып алкыныуһы тәр-ән үзән улағын хасил кыла, унда йылтыр Таналык һыуы мөлдө-рәп-көлөп ята. һыу ситендә күз еткәһез алыскаһа

— мәрийен-дәй шаузырлак суйыр-таштар, урманланып текә үскән һуйзан һыбызғы-**камыштар** (“Таштуғайкай, һинен **камышыңдан** еҙ кур-айкай яһап тарта-йым”!). Камыштарзың иңенә таянып зәңгәр күккә калкынған һәм шат үҙәнде бөгәл-бөгәл көмөрөләнөп кәртәләгән **шыр-яланғас каялар** (“Таштуғайкай, һинен, ай, кошконаң **ташка басып һайрай, тал тапмай**”)...

-- Бына ошо үзе инде Таштуғайкай буйзары!

Замана корос арбаһының юртышы талғыная.

Күңел шунда ук ғәжәп тәрән кәнәғәтлек кисерә: әйе, яңылышлыҡ юк бында — башкаса булыу мөмкин түгел Таштуғай! Һүзлектә асып карағыз: “туғай — йылға буйзарында үскән кыуаклыҡ”. Кыуаклыҡты бында таш алмаштырған, шуға ла халыҡ Таштуғай тип атаған...

Машина яр якаһында туктатылды, изге тупракка бастыҡ, бил тиңентен кылған диңгезенә инөп күмелдек. Шул ак-йылтыр диңгезең уртаһынан, тулкын ярыусы яңғыз караптай, бер кара хәрәкәтләнә; был кара төйөр, ентекләберәк карағанда, ак кар яланын ярып килеүсә кырмысҡаны ла хәтерләтә. Кылған йырыусы атлы арба капыл ғына безгә карай боролдо.

-- Үзе, Салауатов Мөнир ағай! — тине партком секретары, ниңәлер эстән нурланып. — Кәзимгесә, яландарын-ерҙәрөн, Таштуғай буйзарын барлап курғарға сыккан.

-- Урман курғаусымы ул? — Сәйер һорау ыскындырзым, буғай, “курғау” һүзен “урман”дан — “урман карауылсыһы”нан айыра алмай ымһынып. Юлдаштарым ихлас шаркылдап көлдө.

-- Бында ниндәй урман булһын? Салауатов Мөнир ағай көнө-төнө Таштуғайкайзы курғай ул.

-- Таштуғайзы? — Аптырабырак калдым. — Совхозығыҙҙа шундай штат бармы ни?

Сәмерхан Сөләймән улы яғымлы йыламайзы:

-- Юк, үз белдеге менән. Фронтта йөрөгән сағында нәҙер әйткән, ти: әгәр зә иҫән-һау кайтһам, тыуған тупрактың һәр бөртөк кылғанына, ташына табынып йәшәрмен, тип. Бынан бер нисә йыл элек үзен хәләл ялға озаткайныҡ та ул озатыуын (1910 йылғы ул, ғүмере буйы — механизатор), ләкин һис ятып тынмай. Таштуғайзы ниндәйҙер күзгә күренмәс браконьерҙарҙан, короткостарҙан курғай.

Үземдең тыуған ауыл, күптән инде мәрхүм булған кызыл партизан Солтанов Хисаметдин олатайым төшә иҫкә. Ул да бит, беренсе донъя һуғышының үлемесле окоптарында канға сәсәп ятканында, “әгәр зә иҫән-һау илемә кайта алһам, ғүмерем буйына ата-баба ер-һыуын курғап йәшәрмен” тип нәҙер әйткән, һәм ғүмере буйына шуға тоғро булып йәшәне (уның хақында мин “Урман бабай” тигән хикәйә яздым)... Ғөмүмән, борон-борондан ук халкыбыҙға хас сифат ул ер-һыуы курғап йәшәү: тарихтан билдәле булыуынса, хан замандарында ук иң асыл тәбиғәт комарткылары “курың” (заповедник) тип иғлан ителер һәм күз караһындай күреп һакланыр булған. Тимәк, без әле лә

Салауатов Мөнир ағай үз белдекле иглан кылған курығ ерендә икән басып торабыз...

-- Бөйөк Ватан һуғышында булғанмы Мөнир ағай?

-- Башынан азағынаса. Һуғыштан һуң да хәрбилегенән арынмай, ун ике йыл тигәндә сак әйләнеп кайтты.

Ер-һыуына йәбешеп ятыуы тикмәгә түгел икән.

-- Тррр! Сыбай кашка башкорт аты егелгән ябай башкорт арбаһы без ки мосафирзарзың затлы шалы (буяуы) ялтырап тормош замана корос арбаһы — “Нива” әргәһенә килеп туктаны, дилбегәсенәң тупракка йышылған шыраулы кулы кулдарыбыззы кысты. Сәйер, ағай менән бер карашыузан ук бер-беребеззе аңланьк. Юл төйөнсөгөмдә автомобилдән алдым:

— Әгәр рөхсәт итһәгез, артабан мин сәйәхәтемде арбала дауам кылам.

“Нива” саң борхотоп китеп юғалды.

Арба тәгәрмәстәре талғын әйләнә, уға ян-яклап һырныкмыш Ер шары үзе сал кылғандарын артка күсереп әйләнә, Салауатов Мөнир ағай үткән ғүмерен минең алға буразналай әйләндерә һалып бара:

— Эй тыуған ер, тыуған ер, ата-баба торған ер, бөтәбез өсөн ғәзиз ер... Һуғыш бөткәс тә йәһәт кенә әйләнеп кайта алманым, мырзам... Хәрби хөлләм иңдән төшмәгән килеш, сит яктарға олағып, илдең тамам бөлөнкөләрән аякка бастырыштым. Фатирын да бирзеләр, ғаиләмде сакыртып алып, тороп калырға димләнеләр. Әммә ошо ғәзиз тыуған төйөгем, Таштуғайым бар, тинем, шунда кайтмай түзә алмайым, тинем. Беззең башкорт шулай бит: хатта дүрт тояклы аттарыбыз за ситтә ерһенмәй, тинем, Париж тиклем Париждан тезгенен һөйрәп кайткан Кара Юрға тураһында һөйләнем. Ейәндәрәмә Таштуғайзың моңло тарихын мәңгелеккә ядкәр итеп калдырырға тейешмен, тинем... Һинең кеүек осло кәләмдең касан да булһа бында килеп сығырын, тарих язырын инанып көттөм мин, мырзам...

Шулай итеп, бала сағымдағы кызыл партизан Суфиян олатайымдың, фронтовик Низам ағайзарзың “Таштуғай” тип үзәктәре өзөлөп әйткән һүззәрәнә Таштуғайлы фронтовик Мөнир ағайзың да ихлас йөрәк һүззәре килеп ялғана: быуындар һәм заманалар тоташлығын тойған халык кына ерзә үзе булып кала ала бит: “Үткәндәрһез көткәндәр юк”, — тигән ата-бабалар. Кисәгебеззән — бөгөнгөбөз, бөгөнгөбөззән иртәгәбез ярала, тимәк; үткәнебез барза ғына бөгөнгөбөз, киләсәгебез бар була, тибез без. Юккамы ни иске мәкәл тәқрарлай: “Халык тиклем халыкты бөлдөргөң килһә, асма ла, киһмә лә, утка ла тотма, һыуға ла һалма, ә уның тарихын урла!..” (быуаттар буйына колонизатор-империалистар безгә карата тап шулай эшләне лә). Бына шуның өсөн бөгөн донъя халыктарының тәрән тарихтары ентекләп өйрәнелә, уны төплә белеү йәки белмәү илдең кеүәтенә тәъсир итерлек факторға, стратегия коралына әүерелә...

Башкорт арбаһы тәгәрмәстәре талғын ғына әйләнә, улар менән куша, әйтерһең, изге Көн-Өфө юлы менән изгә Куңыр-Буға юлы армыттары билдәләгән һәр дүрт (һигез) тараф һәм заманалар әйләнә... Ошондай ук

тәгәрмәстәр Уралынан (Ер Кендеге Аркайымдан) һәр дүрт (һигез) тарафка карай әүзем илткән башкортто, боронго бабаларзы, кайһы яктың ниндәй генә илдәре күреп танымаған да үз телдәрендә ниндәй һүзәр менән исемләп-атамаған — тарихтарына тамғалап калдырмаған! Шулар араһынан Көнсығыш тарафтары **һун** һәм **үсүн** атамаларын озағырак һаклаһа, Көнбайышта улар дөйөм **скиф** (Үзәргән-башкорт токомдары) тип исемләнгән...



Һүр.53. Салауатов Мөһир ағай кылған диңгезен кисә.

Сыбай кашка башкорт аты һәлмәк кенә елдерә, башкорт-скиф арбаһының күп тырнаклы тәгәрмәстәре әйләнә лә әйләнә... Әйткәндәй, башкорт атының бабаһы тарпан башкорт ерендәге изге мәмерйәбез Шүлгәнташтың каяларына бынан 30-40 мең йылдар элек һүрәтләп калдырылған [11:67], ә ат үзе донъяла иң беренсе тапкыр ошонда, Уралыбызза, кеше тарафынан кулға әйәләштереләп, менергә, егергә өйрәтелгән, һәм донъялағы иң тәүге ысын (туғынлы һәм күп тырнаклы) тәгәрмәс тә тап ошонда яһалған [81:306-307; 5:102, 109-110]. Баяғыса, “эт ырыуын танымаҫ” тигән халык әйтемендәгесә, тарихыбыззы танымаусы, бабаларыбыздың казаныштарын инкар итеүсә кара һазан һәм милли нигилист баһырзарибыз бигерәк тә тәгәрмәс яһау тәүгелегебеззе танымаҫка тырыша. Ундайзарға өҫтәп тағы ла шуны әйтергә мөмкин: был факт һилми донъяла киң билдәле. Ундай ысын тәгәрмәстең иң боронго өлгөһө 1974 йылда тап үзәбеззең Урал артының (хәзерге Силәбе өлкәһендәге Берда районы Рымникский ауылы эргәһендә) аҫаба-башкорт ерендәге Синташты йылғаһы буйында бабаларзың скиф-төрки йолаһы менән аттар һалып ерләнмеш кәберлегенән — корғандан казып сығарылды [13:144-147].

Ошо кисса язылгандан һуң (1982) теүәл ете йыл үткәс, көтмәгәндә, Уралда шул боронго башкорт тупрағындағы йәнә бер яңы асыш бөтә ғилми донъяны һишкәндерзе: изге Атас тауыбыззан (Магнитогорск калаһынан) 200 сакрым көнъяктарак Аркайым тауы итәгендә Караған менән Үтәгән йылғалары бергә кушылған аралда бабаларыбыздың бынан 3700 йылдар элгәреге донъяға шаулап-гөрләп торған, саман-кирбес һәм бүрәнәнән королған, егерме мең квадрат метр майзанды биләгән түп-түңәрәк тәгәрмәскала емеректәре табылды. Бөгөнгө ғалимдар шартлы рәүештә шундағы Аркайым тауы менән исемләгән был мөғжизә, ысынлап та, әгәр кош осар бейеклектән төбәлһәң, үзенәң төзөлөш һызаты менән башкорттоң ошоғаса кулланылмыш кәзимге ағас тәгәрмәсен һүрәтләй: үзәгендә катак-көпсәкле, күп тырнаклы, хатта туғын баштары килеп тоташкан тошта асык арауык та (кала капкаһы) бар... Урыс академигы Б.А. Рыбаков билдәләүенсә, был кала “үзенәң йәшәү дәүере һәм тоткан әһәмиәте буйынса донъялағы тәүге калалар цивилизацияһының төньяк Афғанстандағы Дашлы, төньяк Төрөкмәнстандағы Саппалы, Кесе Азияның төньяк-көнсығышындағы Троя VI кеүек оло мәркәздәре менән тиңләшә. Аркайым калаһы Урал — Қазақстан регионының юғары үсешкән бутал (металл) эшкәртеүсә донъя мәзәниәттәре корона ылығыу барышын кәүзәләндерә. Һәйкәлдең һирәк осрай торған теүәл һакланғанлығы һәм, һис шикһез, уның зур ғилми киммәте илләң бөтә кызыкһынмыш ғилми ойошмаларын һәм белгестәрән йәлеп итеп һәр яклап тулы тикшерәү бурысын алға һөрә”. Башкорт комарткыһына карата юғарынан тороп бирелгән һаран баһалыр был, әлбиттә (тарихсы Г. Зданович Аркайым калаһының атаклы Троя калаһынан 2000 (ике мең) йылға элегерәк йәшәгәнлеген язып сықты)...

Бабаларыбыздың ошо бөйөк мәзәниәт комарткыһын өйрәнәүзә, рухи онъябыз даирәһенә индерешәүзә Башкортостан ғалимдары, журналистары ла ең һызғанып эшләр тигән өмөт бар, сөнки без бит туранан-тура уның мирассылары. Шул ук Г. Зданович әйтмешләй, бабалардың был тәгәрмәскалаһы королған ерзә “таш быуат дәүеренән үк һинд-европалар, һинд-Ирандар йәшәгән, тап ана шулар башкорт, казак, славян халыктарын тәшкил иткән дә инде — беззең бөтәбеззе бергә бәйләүсә уртаҡ тамыр ул. Асылда без бөтәбез бер туғандар, йәғни беззең бөтә дала халыктары — төркизәр, славяндар. Без бөтәбез зә уртаҡ мәзәниәтебез тамырҙарын якшы белергә тейеш, боронғолар быны бик якшы аңлаған, ә бына без онотток...”[86:36-41]. Хак һүззәр! Әйткәндәй, урыс ғалимы алға һөргән был уртаҡлыҡ, әгәр тикшерә китһәк, шул ук “тәгәрмәскала” (боронго тулырак әйтелешендә “тәкәрмәс каласы”) тигән терминдан да токтағы беззәй төртә: тәкәрмәс-каласы — **тәгәрмәс-колесо** (башкортса ла, урысса ла тәгәрмәс)...

Башкорт-скиф арбаһының тәгәрмәстәре Таштуғай яландары буйлап әйләнә лә әйләнә. Бынан мең-мең йылдар элекке кеүек үк, һабан төрәнә теймәгән ерзең бейек кылауык кылғандары күсәрзәргә һәм тәртәләргә һуғылып тулкынлана, сағыу кояш нурҙарынан йым-йым килә. Кылған астында уны үркеткән ебәк бүтәгә көпсәктәргә Урала. Йәмғеһен бергә йыйып кына

атағанда, гүзәл дала үләне *каулан* ошо үзе була инде. Скифтарзан ук килгән шул сал атаманы уларзың әлеге вариҫтары үсәргәндәр, шул иҫәптән Таштуғай буйы кешеләре телмәрендә һаклаған. Касандыр ки “каблан”, “каплан” йәғни ерзең каплағысы тип әйтелгәндәр ул, ошо ук һүз урыс теленә “ковыль” булып ереккән. Бындай за бейек, кайһы берзә ат дуғаһына тиңләшерлек кауланды мин, Үсәргәндең Ырымбур як дала кешеһе, Башкортостандың башка һис бер төбәгендә күрә алғаным юк ине. Хозурланып, юлдашыма өндәшәм:

-- Их, афарин, даланың иң зур мөгжизәһен курғап калдырғанһыңыз!

-- Тррр! — Ағайым “карабын” туктатты. — Без түгел, ә беззең атайзар курғай-курғай килтереп еткергән мөгжизәбез ул, мырзам. Ә без уны курың кыла алманык — тәләфләүгә юл куйзык, быуындан-быуынға мираҫланып күсә килгән асыл еребеззең котон осорзок...

-- Бәй, ниңә улай тиһегез?

-- Текләберәк бак, мырзам: ир иңендәге алмашһың еләндәй изерәп тузған бит каулан! Азым һайын да түгел, ике азымға бер бейек кылған сайкала. Мин һуғыштан кайтканда иһә һәр бүтәгә төбә һайын дуға башынаса кылған үркелер ине...

Йөрәгемде һалкын шом бөрзә: ысынлап та шулай бит! Бейек кылған ғына түгел, хатта астағы бүтәгә лә һирәкләнгән, дала тәне, ала-колаланып корсаңғыланған йылкының аркаһылай, кауланын кауыкка алмаштыра башлаған.

-- Кем һуң быға ғәйепле?

Ағайым өһһөз уйланды.

-- Һез, кешеләр! — Далам үзе телгә килгәндәй булды. — Таштуғайзың куйыны киң тип алдашып, кауланыма көтөү-көтөү куйзар килтереп һалдығыз, шуларзың без-тояғынан тәнемде төйтөсләттегез, шытып сыкмыш һәр кыяғымды кырсытып кимерттегез, тын алыр за әмәл калдырманығыз... Даланы яланғаслатып, әсер һыузарығызған язырһығыз, королектан үкереп иларһығыз... Ошоғаса Таштуғай буйзары йылкыға ла һыйырға юшан ине, мал-тыуар менән каулан-үләндең ике араһы гел туғанлыкка ауан ине...Һарыктарзы ошһоз-кырийһыз ком сахраһында көтөгөз, ә булмаһа, көтмәйенсә, кура-комплектарза ғына тотоғоз... Даланың да йәне бар, сызамлығының сиге бар...

Даланың был һамаклап-һыктауын миндә, әлбиттә, Таштуғайзың гәмле хәле тыуырызы. Ысынлап та, был яктарза ғүмер-ғүмергә Таштуғай фермаһының һаумаллы йылкылары, һөтлө һыйырзаны, уңған һауынсылары дан казанған, кылғандар за ат һәм һыйыр һыртына тиңәлеп үскән. Өҫтәрәк әйтелгәнсә, ул ферманан бик күп ударниктар, орден кавалерзаны, Верховный совет депутаттары сыккан. Дала совхоз малдарын да, ауыл көтөүен дә алдынан калғансы һыйлаған, йылтырауык төҫө менән кешеләрзең карашын да иркәләгән. Сөнки ата-бабаларзан килгән бизмән үлсәме — экология тигеҙлегә һакланыр булған һаман. Кешеләр, комһоз йәнле бәндәләр, тәбиғәттән уғата мулырак умырырға ясканып, үззәренсә изге ниәт — илгә тағы ла күберәк “малсылык продукцияһы” биреү теләге менән янып, Таштуғайға “заманса”

яңы бер тармак — һарыксылык комплексы төзөп куйғандар. Биш мең баш мал килтерелгән тәүге сиратта Далабыз киң, иркән — йәйен-кышын без-тояклы көтөү йөрөр, һәр гектарҙан икеләтә артык табыш алыныр... Ләкин, үкенескә каршы, бәндәләрҙең комһозлоғон дала үзенсә хәл кылған. Беренсенән, комплекстағы һарык көтөүе, йомшак кына әйткәндә, өмөтләнмеш тос табышты бирмәгән. Икенсенән, көтмәгәндә, һүкәштәрҙең еленендә һөтө кырка тартылып, бығаса зур табышлы һаналған һәм бөтә төбәккә данланып өлгөргән һөтсөлөк фермаһы ла төптө табышһыҙға, хатта зыянлыға әйләнгән... Ө юғарынан күрһәтмәлә һарык һаны һаман арткандан-артырға — ун мең башка еткерелергә тейеш. Ул сакта нимә булыр?.. Ата-бабаларҙан килгән тәбиғи мөнәсәбәтте — экология бизмән тигеҙлеген аңғармастан бозоусыларҙы Таштуғайкай бына кайһылай олата Ө тәбиғәт ул ике тапкыр киҫәтергә яратмай — төҙәлмәһлек бәлә-каза язуырып яуап бирә... Шунһы үзенсәлекле: экология тигеҙлеге тигән хәтәр төшөнсәгә ер-һыуҙарҙың, һауаның, үсемлек һәм йәнлектәрҙең үз-ара килешеү мөнәсәбәте генә түгел, ә шуларҙың бөтәһенә лә туп-тура бәйлә һәм шуларға тәҫир итеүсә ижтимағи-социаль күренештәр — кешеләрҙең үҙаңы, халықтың үз-үзен танып белеүе, туған тел, тарих, әхләк кеүек “рухи” категориялар ҙа керә. Сөнки былар барыһы — матди һәм рухи мөхит — бөтәһе-бөтәһе куша укмашып йәшәй, бер-береһен тултыра ла тотанаклай, бер-береһен бөтәйтә. Шуларҙың тик береһен генә (шул иҫәптән “рухи” тип иҫәпләнгәндәренән **башҡорттоң әсә телен!**) һанға һукмаһаҡ әгәр, көтөлмәгән һәләкәткә тарыуыбыҙ бик ихтимал. Тап шул рухи категорияларҙы һыҙыҡ өҫтөнә алғандай: “Шунһы һиндәй фәһемле, — тип киҫәтә урыстың билдәле бер язысыһы А. Битов, — Россияла тәбиғәтте һаклау темаһы **телде** һаклауҙан башлана!” [14]. Башҡорттоң **әсә телен һәм тарихын** тип теүәлләйһе генә кала безҙәргә.

— Әйе, балаларыбыҙға Таштуғайҙы иңдә изрәмеш иҫке елән хәлендә тапшырабыҙ. Ейәндәребезгә ерҙең яланғас тәне — ташы ғына тороп калмағайы, мырзам...

Тирә-якта көмөш кылған мыйыктары талғын елгә сайкала, сыбай кашка ат кынабыҙ өһһөз-тынһыҙ ғына өлтөрәп тарта, әйтерһең, безҙе быуаттарҙан-быуаттарға уҙғара. Әлекке фронтовиктың дары һөрөмдәре һөргән кырыс йөзө бик моңһоу, ә канһыраулы үзәге буйлап далам һыктауына окшаш сең сыға:

Таштуғайкай буйы бөгәл-бөгәл,
Бөгәлдәре һайын каз, өйрәк.
Яна ла ғына тиһәң — төтөнө юк,
Төтөнһөз үк яна был йөрәк...

Барабыҙ ҙа барабыҙ, кылғандарҙың арбаға ышкылып кыштырлауына қолак һалып, акрынлап йыуанабыҙ. Күрәмен: ағайымдың йөрөгә сак кына басылды, теш араһынан әлегә йырға ялғаныш — сәсмә хикәйәт ағылыр мөззәт етте. Бая уҡ мин унан Таштуғай тарихын һөйләүен үтенгәйнем, сабырлыҡ һаклап, сәғәтенең һуғыуын көтә инем...

-- Көнъяк-көнсығышка карай бер туктауһыз ошо дала буйлап китһәң, хәзерге казак ерзәре аша Куча тигән калаға — Кытайға барып етәһең, — ти торғайны йәш сағында Порт-Артурза батшаға хезмәт итеп кайткан картатайым. — Без белмәгән хан замандарында иһә хәзерге без белгән “казак” тигән нәсел төптө булмаған — далакайыбыз туп-тура Кытай кәлғәһенә барып терәлгән”. Һуңынан мин картатайым һабағының хаклығына, урыстың атаклы ғалимдарының китаптарын актара-актара, боронго карталарзан карап инандым да “Таштуғай”, “Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу” кеүек бик боронго хикәйәттәребеззә бәйән кылынмыш батырзар, ханлыктар, батшалыктар, — хәзер улар казак ханы Абулхаир исеменә һәм заманына тоташтырып һөйләнһәлә, — бөтөнләй башка заманға — “казак” тигән төшөнсә юк осорзарға карағанлығын аңланым... Шулай түгелме, мырзам?

— Шул “Таштуғай” риүәйәтен төплөрәк белергә ине, зинһар...

— Һеммм. “Таштуғай”зың риүәйәте-тарихы, башка тарихтар кеүек үк, төрлө ауылда төрлө ауыззан төрлөсәрәк һөйләнә ул, мырзам, асылы әммә барыбер. Мин һиңә уның төрлө ерзә үзем ишеткән бер нисә төрөн бер ыңғайзан бер калыпка һыйзырып бирмәксемен, төрлө-төрлөнә берәгәйләтмеш алтын бәгерен табуу — һинең бурыс, әлбиттә...

Тәгәрмәстәр келтер-келтер әйләнә, Үсәргәндең сал кылғанлы далаһында ошонда тыуған сал хикәйәт һөйләнә:

“Башкорттар ак (урыс) батша хөкөмөнә буйһонғас, имеш, казак ханы Абулхаир, башкорттарзы үзенә ылыктырыу өсөн, төрлө саралар күрә. Сәйет тигән батыр була ул сакта казактарза. Башкорттарза ла Көтөр исемле батыр дан тотә. Көтөр — Үсәргән ырыуы батыры ул. Ат өстөндә тиңһез ошта елеп йөрөүе менән, атышта мәргәнлегә менән башкорт араһында ғына түгел, казак араһында ла шанлы була.

Ул сағында Үсәргән ырыуында — Көбәк, Кыпсак ырыуында Казаккол тигән старшина була. Батшаға былар ак тирмәләр, якшы ике буз юрға бүләк итеп алып баралар за тарханлык алып кайталар. Шунан һуң былар, казак менән башкорт араһында котко таратып, башкорттарзы казактарға каршы аякландыралар.

Казак менән башкорт араһында йыш-йыш кына һөжүмдәр, бер-береһенең илен басып талаузар булып тора. Казактың Сәйет батыры башкорт илен, барымта яһап, көтмәгәндә талап китә. Ат-хат еткән ерзән батырзар сакырып, барымтаға каршы карымта яһайзар казак иленә. Бик күп мал менән бергә Сәйет батырзың Куйһылыу исемле еткән кызын алып кайталар. Был кыззы Көтөр батырыбыз кәләш итеп ала үзенә. Абулхаир хан кыззы башкорттарзан көс менән кире кайтарыуға әзерләнә башлай. Эштең зурға китеүенән шомланып, Көтөр батырыбыз ғайләһе, мал-тыуары менән Катай ырыуы араһына күсеп китә.

Кәләше Куйһылыу менән Көтөр татыу-тиң йәшәй унда. Көнһылыу исемле бер кыззары тыуа быларзың. Бүтән һис балалары булмай. Был кыз үсеп еткәндә, үзенә йырсыл-моңло тауышы, матурлығы менән тирә-якка дан

казана. Көтөрзөң кунак атын бәйләү бағанаһынан һылыу кыззы һоратып килгән яусы аты өзәлмәй. Көндөкөн-көнгә әллә нисәмә яусы килеп тора, ти.

Төрлө ырыу бейзәренән яусылар килә лә килә, Көтөр аптырап бөтә. Кызын башка ырыузан кемгә бирһә лә, арала үпкә тыуасағын белә ул. Шуға күрә үзенәң боронғо ырыуынан Көбәк старшинаның улы Әлмигә бирмәк була. Қоҙа булышалар. Туй була, кыззы кейәү йортонә озаталар. Әлми үзе бик йүнһез, хатта акылға ла еңел булып сыға. Кейәүен кыз яратмай, килен булып төшкән ерзе лә ерһенмәй. Атай йортон — Катай илен һағына.

Йәш килендә йортка төшөрөп алғандан һуң ике йыл вакыт үтә. Килен, һағынып, һарыға һабыша башлай. Им-том итеп караһалар за килешмәй, уның калай ауырығанын да белмәйзәр. Әммә көн дә иртә менән, кайзалыр олағып, юғалып торор икән. Кайнатаһы бер көн таңдан тороп киленен күзәтһә, уның, каса-боһа, йылға буйы әрәмәлегә Таштуғайға билтерәүзән нәзекәй талдай бөгөлә-һығыла төшөп барыуын күрә. Артынан йәшперенеп кенә барып караһа, шуға шаһит була, ти: килене, йылғаға сылтырап ағып төшкән мөлдөрәмә күзлә инеш ситендәге сукай ташка ултырып, һыу көзгөһөнә текләп, тыуған иле тураһында үзе сығарған йырын күкрәгенән сыңратып ебәрә:

Таштуғайкай һыуының, ай, камышы

Буйға ла ғына үскән тал кеүек.

Мин, бисара, теҙгененән тотоп,

Һатылып кына килгән мал кеүек.

Таштуғай за буйы, ай, шау камыш,

Камышлыктан килә бер тауыш.

Күңел генә асыр, ай, кешем юк,

Ирем тигән нимә — бер байғош.

Таштуғайкай, һинәң ярың бейек,

Йәбешеп кенә менер талың юк.

Уралыма осоп кайтыр инем,

Аккош кына булыр хәлем юк.

Тыңлап торған да кайнатаһы, килененәң низән һарыға һабышыуын төшөнөп, уны ата-әсәләренә кунакка алып киткән...

Бер ни тиклем вакыттан һуң, атаһы йортонда кунак булып яткан Көнһылыузың һары балдағын Байғүбәк тигән егеттең кулында күрәләр. Уны урлайзар. Шунан һуң Байғүбәкте, күп малдар биреп, үлтертергә һүз беркетәләр.

Көнһылыузар кайтып китә. Уға бер нәмә лә белдермәйзәр. Байғүбәкте астыртын үлтертәләр...

Көнһылыу көндән-көн һарғая, хыялыға әйләнә. Аҙак ситендә Таштуғайзың баяғы үзе йыр сығарған сағылынан һыуға ташланып үлә.

Көтөр батырға ат саптыралар. Көтөр, кызының ошо үлем хәбәрән ишеткәс, кәберенә бер ус тупрак һалайым тип, юлға сыға. Тизерәк барып етәйем тип, ул үзенәң яузарза менеп йөрөп индә егерме йәштән узған юрға

затлы Туратын менеп саба. Көтөр барып та етә, юрға Турат, янып-ярһып-алкынып килгәнлектән, йөрәге ярылып, шул ерзә йығылып үлә. Хәзер Турат тауы, тизәр ул ерзе.

Көнһылыузы күмәләр. Әсәһе тик кызының өсөн үткәргәндә генә килеп етә.

Көтөр батыр үзенең Туратын да, тәненә бысак тейзертмәй (тиреһен дә тунатмай), үзе килеп етеп йығылған сағыл янына кәзер-хөрмәтләп күмдертә. Шуға был сағылды Турат сағылы тип йөрөтәләр.

Көнһылыу моңайып ултырып йырлаған сукай ташты Көнһылыу ташы, тизәр”.

Риүәйәт бәйән ителде. Тәгәрмәстәр ыңғайына кәңгер-көңгөр һамак һузып бәүелеп барған хикәйәтсемдең уйсан йөзөнә бактым:

— Үсәргән ырыуы, тинегез. Ә “үсүн”, “һун” тигән ырыу атамаларын ишеткәнегез бармы, ағай?

Юлдашым да үз нәүбәтендә миңә текләп караны:

— Ни эшләп булмаһын, ти. “һун”ды элек “уһун” тип тә әйткәндәр, һуһылдап һөйләшкәнгә; ә былай улар башкорттоң бер тармағы, ти торғайны картатайым. Йәғни безҙең үсәргәндәр “үсен” (“үсен”) тиһәләр үсемлекте, ә улар, һундар, үззәренсә һуһылдап, “үһен” (“уһун”) тиерзәр, имеш, — тап хәзерге һуһылдамыш *һалыуыт* башкорто һөйләшеләй. — Ағай йырмайып куйзы. — Беләһендер һалыуытты — Силәбе өлкәһенең Коншак төбәгендә йәшәй улар, “һеһ үһегеһ каһан тәһрә кораһыһ?” (“һез үзегез касан тәзрә кораһығыз?”), йәки: “өһөтөбөһтөң өһ өй” (“өсөбөззөң өс өй”) тип кенә ебәрәләр...

— Тимәк, улар барыһы бер током — башкорттар, тиһегез инде? — Алыс бабалар хакындағы халык этимологияһы аяк астында яткан хазиналай тойолдо. Ләкин ағай исе китмәй генә ябай яуаплай:

— Шулай булмай ни, тағы ла кайһылай була һуң?

“Уға рәхәт, — тип уйланым мин, — картатаһы һабағын мәкипбән һендергән дә инанып йәшәй бирә. Халкының килеп сығышы, уның тәрән тарихы хакында фән донъяһындағы кырылмаһа кырк юраузарзың, тәғлимәттәрҙең кайһыһы хак йәки нахак икәнән дә тикшереп баш ватырға кәрәкмәйҙер... Хәйер, без баш ваткан да етер!” Тап шул һалыуыттың һуһылдап һөйләшеүен (һәм ғөмүмән, башкорт телендәге “һ” өнөн) белгестәрҙең бер килкеһе, мәсәлән Ж.Ғ. Кейекбаев, телебезҙең үз асаба емеше — иске төркизгә “с”, “з” өндәренәң тәбиғи рәүештә “ç (з) — һ” өндәренә әүерелеше итеп дәлилләһә, кайһы берҙәре, мәсәлән Н.К. Дмитриев, Н.Х. Мәксүтовалар, телебезҙәге шул “һ” өнөн Иран субстраты итеп карау яғында [15:39, 185-186]. Бындай хезмәт авторҙарының һуңғыларының күнегелгән мәғлүмәттәр менән сикләнеүҙәре, донъяның бөтә телдәренәң дә килеп сығышын һәм үсеш тарихын дөйөм-уртак тамырға ла олонға бәйләп аңлатыусы, фәндә һаман нығыраҡ таныла барыусы “ностратик теория” (“бер туғанлык тәғлимәте”) яҡлыларҙың етди хезмәттәрен кәм тигәндә иҫәпкә

алмаузары тойола. Башкорт тел белемендәге ошондай “иранизм”дар һ.б. “изм”дар менән мауығыусыларзы киçәтеп, башкорт халкының килеп сығышына арналмыш махсус оло форумда ла бер сак әйтелгәйне бит: “Төрки, төрки-монгол, Алтай, Һинд-европа һ.б. “тәүтелдәр” йәки “нигез телдәр”зең (кайһылай аталһалар за, барыбер) бер-береһенән айырымлығы тураһындағы караштарзы үзгәртергә кәрәк. Кешелек донъяһының тел уртаклығы, әгәр зә уны ғәзәттәге шәжәрә Тирәге рәүешендә күзаллаһаҡ, ул дөйөм бер гигант ябалдашлы һәм дөйөм субстанцияны азыкландырыусы күп һандағы тамыр-олонло олпат тирәк-урман баниан һымак һынланыр ине. Унда үзенә башка айырым ағас-олон булмаған кеүек, кешелек донъяһында ла ниндәй зә булһа айырымланмыш “тәүтел” юк. Ошо ғилми ултырышка туп-тура кағылышлы мәсьәләләр рәүешендә түбәндәгеләргә игтибар иттерге килә. Урындағы “башкорт түтел”, “төрки түтел” топонимиканың кайһы телгә карауын билдәләгәндә уны элекке иран телле, угро-фин телле һ.б. телле кәбиләләргә илтеп тағыу йәки уның булмышын күршеләрзән килеп инмеш итеп аңлату, йәғни телдең айырым күренештәрен аңлатканда Көнбайышта — венгрзәр, Көнсығышта хакастар, монголдар һ.б.ш. менән тел бәйләнештәре эземтәләрен күрергә тырышып көсәнеү (ә был, үкенескә каршы, ошоғаса фәндә ғәзәти күренеш булып килә) һөзөмтәләре был өлкәлә ғәзәттән тыш һаҡ булузы талап итә”. Был алтын телмәр 1969 йылда баяғы форумға ситтән килгән совет ғалимы К.И. Петров тарафынан әйтелгәйне [11:267]...

Салауатов Мөһир ағай сыбай кашкаһын туктатып, арбанан төштө, аттың аркалығын, бауырғалығын кабат тартып бәйләне: дала буйлап юлһыз-ниһез кызырып барғанлыктан, текә таузар битләсенән йә артылып менергә, йә төшөргә тура килә; төшкән сакта ат алып касмаһын өсөн, баяғы тормоз-баузарзың да нык каралғанлығы хәйерле...

— Бер заман Һун кәбиләһе бик нык көсәйеп китеп, — тип, арбаға менеп ултырып, тамак кырып, һәлмәк кенә дауамланы хикәйәтсем хәбәрән, — бик күп башкорт ырыуларын үзенә буйһондорған. Ә Үсәргән ырыуы, әллә ни уға баш бирмәй, үз аллы йәшәй биргән. Шуның аркаһында һундар менән үсәргәндәр араһында канлы низағтар кубынып торған... Бына шулай ул, мырзам... Ә һин төпсөнгән “үсүн” мәсьәләһенә килгәндә, ул атаманы ла картатайым шул ук “Үсәргән” тип аңлата торғайны. Йәғни безҙе сит халайыҡтар төрлөсә: үсүн (үсен), үстәк (истәк), кыпсаҡ, юйтән, мүйтән тип тә атап йөрөткәндәр. Юйылдап та муйылдап, юйтән, мүйтән тигәне лә шул ук үсен, үсемлек тигән мәғәнәлә. Мәсәлән, юйыуа — йыуа (кырағай һуған), мүйтән — мүктән (мүкле тән) тигән һүз... Үсәргәндән бүленеп сыккан бер сатаны юйыуасы (йыуасы), тип исемләгәндәр, ә кытайлылар “юэчжи” тип йөрөткән; заманында ул кәбилә үзе бер зур дәүләткә баш булып торған, азак тар-мар кылынған (был хакта зарлы “Йыуасалы” башкорт халыҡ йыры бар). Бер ярсығы кабат үзенә баш ырыуы Үсәргәнгә кире әйләнеп кайтып, ошо көнгәсә Үсәргәндең Йыуасалы араһы булып йәшәүен дауам итә. Былары, әлбиттә, ата-бабаларҙан тороп калған риүәйәт...

-- Ә ғалимдар, мәсәләң, ошолдай ти: кытайзар телендә “р” өнө булмағанлыктан, “Үсергән” дең кысқартылған “Үсер” өлөшөн “Үсен” тип айткән дә куйғандар.

-- Булыр, булыр...

-- Үсәргәндәр менән һундар тураһында тап һез тезгәнгә ауаздаш язма мәғлүмәттәр зә бар, ағайым...

Юлдашымдың дала еле шыраулатып кырыслаткан йөзө капыл яктырзы, күззәрендә кызыкһыныу оскондары базланы:

-- Йә, йә?

-- Улар хақында бит тарих беззең эраға тиклемге ике мең йылдарзан ук язма теле менән хәбәр бирә...

-- Улайғас, мырзам, теҙергә һиңә сират!

Инде үзәм һүз алам...

Һун, үсүн — теләгең булһа төпсөн...

К.И. Петров:

“Хомо сапиенс” (әзәм балаһы) тәүтеленең аглютинатив һәм флектив үсеш осорона тиклем үк әле **Урал-Алтай һәм һинд-европа телдәренең генетик бер туғанлығы, йәки, теүәлерәк айткәндә, Алтай-һинд-европа берзәйлеге бәхәсһез**. Вакыт яғынан ул осор тәүтормош-йәмәғәт корошоноң һунарсылыҡ, көтөүселек хужалығы дәүеренә тура килә... Ошо һинд-европа-Алтай берзәйлеген тәшкил итеүсә тәүте токомдоң тәғәйен бер төбәктә хасил булып укмашыуы үзенән-үзе аңлашыла... Шуға бәйле рәүештә, Урал һәм Көнбайыш Себер тәүтормош кешеләренең, имеш, *иран телле* булыулары һәм ул ерзәрзә финугыр-төрки халыктарының һуңыраҡ — фәкәт язма тарих осоронда ғына барлыкка килеүзәре тураһындағы иҫке караш үзгәртелергә тейеш. Сөнки бында тәүтормош кешеләре үк **һинд-европа-Алтай** берзәйлеген тәшкил иткән, уларзың боронғо тел үрнәктәренең кайһылыр өлөшө безгә килеп етмәһә лә, калған өлөшө бөгөнгө тере телдәр булып үсешкән...”

Ван тун-лин:

“... Шунан бабалар донъя буйлап таралған. Бер өлөшө... Урта Азия, Афғанстан, Белуджистан, Мысыр, Месопотамия, Кесе Азия, Ғәрәбстан һәм Европа ерзәренә төйәкләнгән, — һуңынан уларзан ак раса формалашкан. Икенсе өлөшө Синцзян, Цинхай, Тибет, Монголия, Манчжурия, Корея, Эске Кытайға күсенгән, — һуңынан уларзан һары раса килеп сыккан. Һары раса бабалары икегә тармакланған... Шуларзың береһе төньяк-көнсығыш Кытайға (тунгустар), Монголия тупрағына (монголдар) һәм Алтай төбәгенә (төркизәр) ағылған...”

Н.И. Конрад:

“Шулай ук б.э. тиклемге II меңенсе йыллыкта бер-береһенә тарихи бәйле тағы ике төбәк барлыкка килә: береһе — Һиндостанда Инде һәм Каңғы

йылғалары бассейнында, икенсене — хәзерге Кытай тупрағындағы Кыуанһыу бассейнында...”

Башкорт-скиф арбаһының тәғәрмәстәре әйләнә лә әйләнә, мең йыллыктар аша ерзең дүрт (һигез) тарафына гизеп, Евразия китғаһына тәрән эззәрен яра...

Бына без қаңғырған ябай ғына был арба, дөңгөр-даңғыр, Урал һырттарын артылып, Көнөбөз тыумыш тарафка тура укталып, йөнде әллә кайзарға һәм быуаттарға юлыктыра...

— Мөнир ағай, әйтегез: әгәр зә без ошо барышлай бер туктауһыз Көнсығышқа карап китһәк тә китһәк, кайза тиклем барып етә алыр инек икән?

— Амур атай-әсәйебеззе буйлап Япон диңгезенә тиклем, әлбиттә.

— Быны картанан абайлап белдегезме?

— Ул сак без картанан карамайынса ла белдек: мин бит япон самурайҙарының атаклы Квантун армияһын кыйратыуға катнаштым. Амур атай-әсәй буйҙарынан урыс халкының “Амур-батюшка” тигән йырын яратып отоп алдым.

— Үзебеззә, Башкортостан тупрағында, алыс “Амур атай-әсәй”зең ише — “әсәй-Амур” барлығын беләһеңме?

— Һеззең Ырымбур яғындағы Үмер йылғаһын беләм — “Йыуасалы” йырында ла атала. Урта Азияла Амур-дәрәя бар. Әсәй-Амурҙы белмәйем.

— Бәй, үзебеззең һылыуҙарҙан һылыу һакмарсы? “Иске исемем Әсәк-Амар!” — тип шарылдап аға бит! Шул әсәк-амар — асакмар — сакмар//һакмар булып әүерелгән, ти...

— Бына хәҙер төшөндөм, — тине Мөнир ағай. — Инде мин һорау бирәйем: башкортобоҙзоң сал “әхүәле Сыңғыз” тәуарих хитабында исем-шәрифә аталған, Уралыбыҙғағы борон-борондан билдәле һәм изге урын — Урҙас кайза икәнән беләһегеҙме?

— ?!.

— Ул урын башкорттоң башбабаһы замандарында ук Урҙас-би тигән узамандың биләмәләренең үзәге булған, ти, ул хакта минең картатайым комарткыһы шәжәрәлә (16:50) һәм әлегә сал тәүәрих китабында (17:3) асыҡ язылмыш.

Елкәне тырнап алырға тура килде.

— Беләһең, илгә мәғлүм Урҙас тигән атаклы ташты нисек белмәйһең, ти, ул? — Мөнир ағайым мыйык астынан көлдө. — Йә, йә, мырзам, уйлабыраҡ карасы! — Мин һаман да елкә кашып ултырғас, үзе систе йомағын. — Изелбаш яғынан һыу буйлап төшкәндә, ер-һыу кызырымының (туризмының) Уралдағы йөрөр юлы ана шул Урҙастан башлана бит.

— Урҙас? — келт итеп искә төштө. — “Арский камень” тигәндәрен әйтәһегеҙме?

— Бәй, үзебеззең Ордос (оро-таш) тигәндең урысһа йәнселмәһе бит ул “Арский камень”...

— Бына хәзер инде мин дә төшөндөм.

— Һәм был беззең Урзас — икенсе як остағы Ордостың азашы ла...

— Беләм, беләм! — тип өзөп алдым Кытай яктарын үзе күреп белгән ағайзың ауызынан. — Алыс Көнсығышта ул — хәзерге Кытайдың Кыуанһу (Хуанхэ) йылғаһының иң зур бөгәлөндөгө Ордос тигән саф-боронго скиф-үсәргән ере...

— Тап үзе! — Мөнир ағай дәртлөндөрөп йылмайзы. Мин, белемемдә түгеп һалырға атлығып (кабалаһың ат-арбала ирәүән сәйхәтебөз зә юл куя быға!) үзөнә күрә озон вәғәз-лекция тиреп һалғанымды абайламай за калдым:

— Бынан күп мең йылдар элек үк, бөйөк Кыуанһу буйзары һәм ундағы баяғы Ордос төбөгө ғәзиз бабаларыбыздың Алыс Көнсығыштағы тормош төйөгө, дәүләт бишеге булған, дәүләтселлек кытайлыларға ла ана шунан кабул кылып алынған. Мәсәлән, б.э. тиклем 636 йылда кытайлылардың таркау кенәзлектәрән (чжухоу) үз кулы астына йомарлап, мәркәзле Цзинь батшалығын нигеҙләмеш Вән-гун тигән әзәмөбөз сығышы буйынса үзөбөзгә төрки-һун (жун) булған, боронго кытайлылар тарихында ла ул улар өсөн ятбауыр — “варвар” тип исемләнә [18:20-21]. Ышанаһығыҙмы, ағай, беззең, “варвар” зардың, башкорт-скиф арбаһы кайзарға ғына барып етмәгән!..

— Ә ниңә ышанмаһса? — тип ябай ғына йөпләй һалды ағайым, тарих фәненән үзөнөң дә шөйлә токос түгеллеген тумбытып. — Картатайымдың бик боронго шәжәрә дәфтәре бар ине — донъя халыктарының кайһыһының кем исемле башбабанан килеп сығыуҙары һәм Көндөң кайһы тарафтарына таралуҙары тураһында. Атам (Әзәм) токомо Нух (Ной) пәйғәмбәр улы — Яфес (Яфет), Яфет улы Төрөк булып, уның шул төрки токомдары Азия китғаһына Мысырдың Кызыл диңгезенән алып Алыс Көнсығыштың һары диңгезенәсә Көн-Өфө (Кәнифә) юлы буйынса тарала, тип язылған унда. Шул токомдан килеп сыккан Оғуз-хан, йәғни кытайлылар язған бөйөк һун шаньюйы Модә [20:56]. Модә шул Көнсығышта Кытай сиктәре буйында йәшәгән Татар-ханды һуғышып еңә; шунан һуң Кытай империяһын, Тангут батшалығын да үзөнә буйһондора, ә көньякка табан Һиндостанға, көнсығышка табан Кытай диңгезенәсә илдәрҙе басып ала. Был мәғлүмәт боронго төрки тәуарихында ла, Кытай тәуарихында ла бер үк төрлө бәйән ителгән [20:222-223], тимәк, ғәмәлгә тура килә, уға ышанырға тулы нигеҙ бар.

— Ышанмай кара... Донъяның тарих фәне факттары менән бермә-бер тап килешеп, күзгә төртөлөп торғанда! Ысынлап та, мең йыллыҡ бөйөк Башкорт-Һун империяһы ла, Бөйөк Кошан тигән ете йөз йыллыҡ Үсәргән-Тиләү империяһы вариштарының береһе булған бөйөк Төрки Кағанат та [552-745], уның варишы бөйөк Катай-көзән (кидань, 907-1125) империяһы ла китғабыздың тап ана шул арауыктарын ил итеп биләгән бит. Был хәл, асыҡ күренеүенсә, бынан дүрт мең йыл элгәре — Кыуанһу буйындағы **Шан—Инь** тәүдәүләте осоронан ук төсмөрләнә тарихта. Ғөмүмән, ул сактарҙа ысын кытайлы (һуәсә) батшалығы хәзерге Кытайдың көньяғында ғына була, ә төньяк яртыһында иһә күп быуаттар буйына үзөбөзгә һун-Үсәргән (хунну, сяньби, цян һ.б.) бабалар

өстөнлөк итеп, улар тарафынан бер-бер артлы унда төрлө “варвар”-төрки дәүлөттөр, империялар (мәсәлән, боронго Цинь, Төньяк Вэй, Һуңгы Тан) төзөлө [18:175], кытайзар тормошондагы бындай хәл беззек эраның III быуат азалтарынаса [18:37-38] һәм X быуат баштарынаса тартыла... Ә Кыуанһыу бөгәлендәге алыс Ордоска килгәндә, борон-борондан ук унда Үсәргән-скиф токомдары тәйәкләнгәнлектәрен археология комарткылары кире каккыһыз дәлилләй [19:184-185]. Шуныһы ла мәғлүм булһын — йәнә бер кызыклы дәлил: Кытайзың тап шул төньяк өлөшөндә (Пекин) күптән түгел соксонғанда бынан 2300 йыл элек ергә күмеп калдырылмыш кымызлы шешә табылған [79], ә кымыззы беззек төркизәр генә яһағанлығы бәхәсһез. Бына шулай итеп, Ағизел буйы Ордосында атка егелгән башкорт-скиф арбаһының тәрән тәғәрмәс эззәре, көтмәгәндә, бынан нәк дүрт мең йыл элек, алыстағы Кыуанһыулы Ордоста пәйзә була, унда беззек тәғәрмәсле арбаларзың Әсә (үсә, үсүн — хәзәрә үсәргәндәрзек бабалары) тәүдәүләте ойоша. “әсә”, тимәк, ир-әсәнәң (Имир тәүбабаның) һул (көнъяк) имсәген имәүселәр — Шүлгән батыр токомо үсәргәндәр. Боронго кытайлыларзың иероглиф язмаларында ундағы улар корған тәүдәүләттең “Әсә” исеме хәзәрә кытай теле калыптары аша (ә боронго калыптар онотолған) Ся тип кенә кыскартилып укыла, ә тәүте әйтелешендә “Әсә” икәнлеген раслаусы дәлилдәр етерлек. Әйткәндәй, кытайлылар иероглифы — өндәр языуы түгел, ә һүрәттәр языуы (идеограмма) икәнән онотмайык: һүз-төшөнсә кайһылай әйтелһә — шулай итеп һәр өнөн беззәгеләй хәрәфләтә язып түгел, ә дөйөм һүрәтләп бирелә. Мәсәлән, “йорт” тигән, беззек хәзәрә язмала дүрт өн-хәрәфе лә үзәнәң әйтелешендә асык укылған языу урынына йорт һүрәте үзә символлаштырып күрһәтелә. Ә шуның тере телмәрзә укылып яңғырашы иһә хатта бер-берәһән аңламаған төрлө тел кешеләре ауызынан төрлөсә әйтелергә мөмкин: әйтәйек, башкорт кешәһе ул һүрәт-иероглифты “йорт”, йәки “өй” тип өнләштереп укыһа, урыс — “дом”, немец “Һауз”, ә боронғоса (хәзәрә кытайзарса түгел!) әйтелеште белгән кытай кешәһе иһә уны хәзәр зә, тап башкорт “өй” ө һымак ук, “ү” тип өнләштереп укыясак. Һәм хәзәрә Кытайзарса укылышқа килгәндә, шул бер үк иероглиф Кытайзың бер провинцияһының кытайлы кешәһе ауызынан баяғы боронго “ү”гә бөтөнләй окшамаған ниндәйзәр бер төрлө өндәрзә яңғыраһа, икенсе провинция кешәһе уны тағы ла бөтөнләй башкаса өнләштереп укыясак; шул рәүешлә баяғы “йорт” мәғәнәлә бер иероглиф Кытай телендәге бер-берәһәнә бөтөнләй окшашмаған дүрт-биш төрлө һөйләштең тәржемәсәһез һөйләшкәндә бер-берәһәнә аңлайышһыз һүззәре булып яңғыраясак, сөнки Кытайзың көнъяк, төньяк, көнсығыш, көнбайыш өлөшә кешеләре һәр кайһыһы бит фәкәт “үз кытай телендә” — бер-берәһән аңламаслыҡ диалекттарзә һөйләшә, әммә бер үк мәғәнә йөкмәткелә иероглифтар менән яза. Шуға күрә “йыш кына, илдең төрлө мөйөшөнән килгән ике кытайлы осрашһа, бер-берәһән аңлар өсөн, кағызға иероглифтар язып аңлашырға мәжбүр” (“Известия” гәзите, 19 апрель 1987 й.). Был язманың ошо гәжәйеп сифатына IX быуаттың күренеклә казак ғалимы Чокан Вәлиханов та иғтибар иткән: “Кытай

грамотаһы һәм теле — бер-береһенә беззекеләй бәйләнеше булмаған икеһе айырым ике нәмә ул. Һәр мәғәнә (ә өн түгел) үзенә иероглифына эйә. Шуға күрә Кытай китаптарын уның **телен белмәйенсә лә укып була**” (мин һызык өстөнә алдым. — **Й.С.**) [19А:72], әгәр иероглифтарының мәғәнә йөкмәткелән белһән, әлбиттә. Һөҙөмтәлә һөйләшеү телендә бер-береһенә телен бөтөнләй белмәгән кешеләр зә (мәсәлән, кытайлы менән башкорт) иероглифлы язуу теле аша үз-ара бик яҡшы аңлаша — иероглиф язууың универсаллығы, милләтте туплап ишәйтеү көсө шунда. Шуға күрә бик боронго (Шан—Инь дәүләте осоро) иероглиф язууҙар, әлбиттә, бөгөнгө кытайлылар өсөн генә түгел, ә безҙең өсөн дә сал дәүерҙәрҙә шунда йәшәгән бабаларың аманаты булып тора (хатта уларың кайһы берҙәре нәк башкорт кешеләре тарафынан язылып та, кытайҙарҙың ғына булып йөрөүе ихтимал). Тәрән тарихты өйрәнгәндә безҙең өсөн дә улар — бик зур мәғлүмәт сығанағы, хаклыҡлы мираҫыбыҙ. Сөнки, кытайлыларҙың атаклы тарихсыһы Фан Вэнь-лань әйтеүенсә, “ғәмәлдә Кытай халыҡсанлығы (һуәсә) катмарлы төркөм булып, унда Хуанди, Яньди (кытайлы) һәм башка **кытайлы түгел кәбиләләрҙең** токомдары бергә болғанған. Шулай ук **кытайлы түгел кәбиләләрҙә лә** (мин һызык өстөнә алдым. — **Й.С.**) Хуанди һәм Яньди ырыуларының вәкилдәре катнашкан. Шуға күрә лә төрлө милли төркөмдәрҙең бабалары тора-бара барлык кәбилә һәм халыҡсанлыҡтарҙың уртаҡ бабалары булып әүерелгән”. Китабының шул ук битендә ғалим тағы бер мәғлүмәт теркәй: бакһаң, **төньяк Кытайҙағы ди, цюаньжун тигән төркиҙәр зә үзәренәң араһынан боронго Кытай императорҙарын биргән баяғы Хуанди ырыуына карай икән** [22:279]. Шуға бәйле булһа кәрәк, Хуанди токомдарының Кытайҙа ғына түгел, ә көнсығыштарак һәм төньяктарак кытайлы булмаған (төрки һ.б.) кәбиләләр араһында ла йәшәгәнлегә әйтелә [22:26]. Юғарыла телгә алынмыш **Әсә (Ся)** тәүдәүләтенең дә төрлө дәүерҙәрҙә тап баяғы “Кызыл дингезҙән алып Һары дингезгәсә” йәйрәмеш Үсәргән-скиф ерҙәренәң төрлө урындарына төрлө ваҡыттарҙа үзәкләнеүен — баш калаһының да шуға бәйле йә Көнсығышта, йә Көнбайышта урынлаштырылыуын онотмайыҡ [22:41]. Бына ниңә бөгөнгө кытайсанан урыҫсаға тәржемәләнемеш тарихи әҙәбиәттән файҙаланғанда боронго иероглиф язууының күбеһенсә хәҙерге кытайсалаштырылып бирелеүен, шуның аркаһында боронго әйтелешкә гел генә тап килеп бөтмәүен, һәм йыш кына бер үк һүҙҙең әллә нисә (Чокан Вәлиханов әйтеүенсә, бер юлы биш йөзгәсә) вариантта мәғәнәләнеү ихтималлығын да иҫәпкә алырғы кәрәк. Ғөмүмән, тип киҫәтә күренекле синолог А.Н. Бернштам, “кытайсаға күсерелешендә бер үк халыҡ исеменең әллә нисәгә үзгәртеләү күренешен белеп эш итеү бик мөһим. Әйтәйек, мәсәлән, кайһы бер халыҡтар Кытай тарихи әҙәбиәтендә күп төрлө исемләп йөрөтөлә, йәғни кытайсаға бер нисә төрлө күсерелә. Иң мөһимдәрен күрһәтәбезд: Инәсәй кыргыздары — гяньгунь (цзяньгунь), гәгу, цигу (кигу), йегу, хякас, хакяньсы, килкицзы; уйғурҙар — гаогюй, хойху, вэйвуэл...” [20:1]. Һәм тағы бер мәғлүмәт: Кыуанһу буйҙарында табылған һәм бик боронго кытайҙарҙың тип һаналмыш иероглифтар

күберәген бамбук **сыраға** язылган, ә батша шәжәрәләренә сыраға сыйып язылган тарихы, **“сый”** мәғәнәһендә, **“шу”** аталган [20:10, 12]. Әгәр безҙең бөгөнгө **“сыра”** һүҙен боронғо килешендә **“жәрә”** (яра, ағасты ярыу һүҙенән) тип алһаҡ һәм уны баяғы **“шу”** (“тарих”) ‘һүҙенә килтереп тоташтырһаҡ, **шу-жәрә — шәжәрә**, башҡорттоң да “сыраға сыйылмыш” шәжәрә-тарихы килә лә сыға. Шан—инь тәүдәүләтендә йәнә лә безгә яҡын таныш бер вазифа кешеләрен атап китмәү мөмкин түгел — **“сяочень”** ул. М.В. Крюков иероглифтарҙан был **сяочендар**ҙы “йәмғиәттә юғары дәрәжәгә эйә чиновниктар” тип төркөмләп укый [21:25]. Ундай вазифа хәзерге Кытайҙа юҡ, әммә башҡортта ул быуаттар буйынса өзөлмәй дауамлана: **сяочень — сәсэн...**

Әсә (Ся) дәүләте осоро ғәзәттә Кытай тарихының “биш император осоро”, “өс император осоро” тип йөрөтөлгән карыһүҙи-легендар дәүер рәүешендә карала һәм шул “биш император” араһынан өс император (Хуанди, Яо, Шун) калған икененә (кайһы бер осраҡта өсөнөнә: Фу-си, Шэньнун, Ди-ку) каршы куйыла [19:150-151]. Бында тәүге өсөүҙең — төркисә (кыуанды, яу, шан), калғандарының Кытайса исемдәр икәнлегә күренеп тора. Шулай итеп, **Әсә (Ся) тәүдәүләтенәң үсәргән-башҡорт икәнлегенә уғата ышаныс арта**. Был ышанысты боронғо һуңғыраҡ дәүер (Хань шәжәрәһе заманы) Кытай тарихсылары үзҙәре уғата дөрөсләй зәһығата: **варвар-һундар элекке Әсә (Ся) батшалар шәжәрәһе вәкилдәренәң туп-тура вариҫтары, токомдары** тип яза улар [20:32, 39-40], ә был төрки телле һундар, билдәле булыуынса, бөгөнгө башҡорт милләтенә кергән башҡорт ырыуҙарының туп-тура бабалары. Шулай ук боронғо кытайҙар үзҙәрен әсә (ся) кешеләре — **хуася (һыуәсә)** токомдары йәғни үсәргәндәр тип исемләр булғандар, тик был уларҙың үсәргәндәр һәм һундар һымаҡ төрки халыҡ булыуҙарын һөйләмәй, ә ни бары уларҙың қасандыр шундағы Әсә тәүдәүләтенә қарағанлыҡтарына — исемде шунан алғанлыҡтарына ишара (һуңғыраҡ башҡорттоң **Катай** ырыу исеменән **Кытай** яһалған кеүек). Әгәр зә шулай булмаһа, үзҙәренәң тәүге императорҙарының “варвар” током икәнлеген танып та, төрки телле үсүндәрҙе һәм һундарҙы улар, ете ятка һанап, шулай “варвар” тип атамаҫ, күп быуаттар буйына уларҙан бөйөк Кытай диуары менән кәртәләһеп, көрәһеп [19:288-289] йәшәмәҫ ине. Ошо ыңғайҙан қызықлы бер хәлгә иғтибар иттертәйек: быуаттар буйына боронғо Кытай языуҙарында бер үк төрки токомдары (хәзерге Үсәргән башҡорттары бабалары) ла төрлө осорҙа төрлөсә исемләп йөрөтөлгән: сянь, сяньби, усунь, ухуань, жун, жужун, ся, си, цинь, цян, цзинь... Бының үз сәбәбе бар: яҙмыш меңәр йылдар буйына үсүн-үсәргәндәрҙе тарих тирмәненәң ике ташы (һун һәм хуася-кытай) араһында тарттырған — йәшәү өсөн рәхимһез көрәштә был кәбиләгә күп тапқырҙар қыйратылып вақланырға, қабат укмашырға һәм яңынан вақланырға, төрлө сақта төрлөсә исемләһеп тарих сәхнәһенә сығырға тура қилгән. Шуға күрә хәзерге заман тарихсылары үзҙәренәң тоҫмалы буйынса уларҙы тел яғынан төрлө төркөмгә (йә төркигә, йә монголға) теркәп-бутап йөрөтөүсән. Етмәһә, улар таянған Кытай тарихы тәржемәһендә атаклы Н.Я. Бичурин тарафынан төрки телле токомдар за һис

нигезһез һәм яңылыш монголға каратылғанлыктан, быны тәнкитһез кабул итеү аркаһында хата караш көсәйә. Атаклы синолог А.Н. Бернштам коллегаһы Бичуриндың ошо кәмселеген уның китабына язған баш һүҙендә нык киҫәтеп киткәйне: “Бичуриндың хатаһы шунда, ул билдәле тупракта (Монголияла) йәшәгән хәзерге заман халыктарының этнографик характеристикаларын бик боронго замандарға күсерә... Бөгөнгө монголдар йәшәгән ерҙә монголдарға тиклем үк булған төрлө кәбиләләрҙе — һундарҙы, сяньбизәрҙе, жужундарҙы, төрки-тупюзарҙы, уйғырзарҙы һәм башкаларҙы ул монгол кәбиләләре тип иҫәпләй... Бында уның тарихка ярашмаған караштары сағыла” [20:XXXVIII-XXXIX]. (Ә башкорт ғалимдарының күпселеге Бичуриндың шул хаталарына таяна...) Шулай ҙа, ошо кәмселеген иҫәпкә алғанда, Бичурин тәржемәләп туплаған кытайҙар тарихы үрнәктәре безҙең өсөн дә ифрат бай сығанак булып тора. Мәҫәлән, юғарыла телгә алынмыш төрлө-төрлө исемле токомдарҙың ғәмәлдә бөтәһе бер үк төрки током икәнлеген асыклана (бында Бичуриндың уларҙы “монгол” тип атауына, баяғыса, тәнкитле карарға кәрәк): “Кытай статистикаһы *и-тхунчжы* **бөтәһе бер токомға** (йәғни башкортка. — Й.С.) караған нигез хакимиәт (йәғни Көн-Өфө юлы менән Куңыр-Буға юлының нигез армыты. — Й.С.) йортон атап күрһәтә... — Ана шул током егерме быуат буйына түбәндәге халыҡ исемдәрен донъяға биргән: хунну, ухуань, сяньби, жужан, дулга, ойхор, сйэянто, көзән” [20:XXXVIII]. Ғөмүмән, безҙең Үсәргән бабаларға кағылышлы йәһәттән алып карағанда, был **бер токомлок** Л.Н. Гумилев тарафынан бик асыҡ иҫбатланған: жун, ди, чиди, цоаньжун — бөтәһе бер током [46:17]; һәм әле һаналған төркөмдәр араһынан “ди” тигәнән асыклап та бирә ул: “Зәңгәр күҙле, ерән сәсле үсүндәр токомо” [20:191] кеүек үк, сер, серик (серик-ан — үсәргән! — Й.С.) тигән *икенсе* төрлө әйтелешле шул ук “ерән сәсле, зәңгәр күҙле” [46:21] бер үк током — бөтә билдәләре буйынса ла шул ук “ди” токомо (йәғни үсәргәндәр. — Й.С.) булып тора [46:22]; үсүндәр — ә кытайлы тарихсылар уларҙың **саф төрки** булыуын раҫлай [7:190] — жужундарҙан килеп сыккан улар [46:70], ти ул (тимәк, жужундар ҙа шул ук үсәргәндәр!); урыстың икенсе бер ғалимы Грум-Гржимайло ла үсүндәрҙе **төрки телле** тип һанаған [46:71]; безҙең эраның II быуатында сяньби (шул ук үсүн-үсәргәндәр. — Й.С.) биләмәләре көнбайышка табан Урал — Изел аралынаса һузылған [46:237]; билдәле Төрки Кағанаттың [552-745] батшалар шәжәрәһен биргән **төрки телле** ашина (әсәләр йәғни үсәргәндәр. — Й.С.) токомо сяньби телендә һөйләшкән [49:23], тимәк, ашина бүреләре тип исемләnmеш кағанат төркиҙәре — сяньби (үсәргән) йәғни сяньбизәр ҙә шул ук **төрки телендә һөйләшкән** [49:24]; был төркиҙәрҙең дә бабалары борон замандарҙа Кыуанһыу буйында йәшәгән [49:77]. Шулай итеп, ике осо бергә тоташлы тере сылбыр түңәрәге хасил булды: юғарыла телгә алынған — кытайлылар тарихында төрлөсә аталмыш токомдар ысынлап та бөтәһе бер үк тере сылбырҙың кулсалары — Үсәргән токомо икәнлеген иҫбатлана. Тимәк, әле генә телгә алынған этностарҙың бөтәһе дә **төрки телле төркиҙәр**, ә тәғәйенерәге, **башкорттар** булып сықты.

Бынан йөз йыл элек Алтайза боронго корғандарзың береһендә башкорттоң Үсәргән ырыу тамғаһы менән билдәләнемеш төрки языулы көмөш комған табылған [80:4] — был да безең бабаларзың калдырған юл маяғы. Ысынлап та, цянһ менән жун икеһе бер током [18:36], тибез икән, жун токомо цюанһжундар үззәрәнән изге дәдәме (тотемы) ак эт [22: 24] буйынса, — ә эт — Кыуанһыу буйындағы баяғы тәүге дәүләт Шан—Инһ кешеләренән дә [35:283], хәзерге **Үсәргән биш ырыу берлеге** ырыузарының да дәдәме булған **бүре ул!** — шул жун токомо цюанһжундар за шундай ук **эт** дәдәмле ухуандарға [20:143] кан кәрзәш булып сыға. Ә иһә ул **ухуандарзың төркилеге** боронго кытайлылар тарихы буйынса уларзың туп-тура Татар-хан йорто токомо булыуы менән дә аңлашыла, сяньбизәрзең дә тап ошо ухуандар һымак ук **төркилеген** иһә уларзың (сяньбизәрзең) нисәнселер быуын элеккерәк бабаһының шул ук Татар-хан йорто менән бер туғанлығы [20:142] дәлилләй. Бабаларыбыз менән 922 йылда осрашқан Ибне Фазлан иһә болғарзарзың йәғни болғар дәүләте үсәргәндәренән дә **эт** дәдәмле булыузарын (болғарзар йылдың уңышы килерен **эт** өрөүе рәүешенә карап билдәләй, ти ул) язып калдырған [45:235], был иһә алда әйтелгәндәрзең дә **төрки** — **үсәргән-болғар** бабалары икәнлеген тағы ла бер тапкыр иҫбатлай. Был туғанлык үз сиратында карыһүзгә нигезләнемеш “Башкорт кәбиләләре шәжәрәһе”ндә тулыһынса дөрөҫләнә: “... Төрөкмән улы Кинйә; Кинйә улдары Татар, Мишәр, Нуғай, Иштәк (башкорт); Иштәк улдары Тамъян, Үсәргән...” [16:173]. Күренеүенсә, сяньбизең шул ук Үсәргән икәнлеген иҫтә тотһаҡ, Үсәргән-сяньби ысынлап та Татар менән ике тыуған кан кәрзәшлектә булып сыға, ә Үсәргән менән бер туған Иштәк улы Тамъянды иһә шул ук тарихи Туманһ тип карарға мөмкин; кытайлылар тарихында ул һун шаньюйы (батшаһы) Модэның (Оғуз-хандың) атаһы тип атала [20:114]. Әгәр шулай икән, кисса башындарак без иҫкәртеп үткән, **бер туған һун һәм Үсәргән** ырыузары — **азак башкорттар** тип аталасак **тәүкәбиләнән куш канаты** — **Урал батыр менән Шүлгән батыр токомдары**, тигән фекер ошо башкорт шәжәрәһендә тағы бер тапкыр раҫлана.

Шулай итеп, юғарыла телгә алынған, төрлө осорзарза төрлөсә атап йөрөтөлгән бер килке этноним ғәмәлдә **Үсүн-Үсәргән** икәнлеге аңлашыла. Һорау тыуырға мөмкин: ниңә **Үсүн**, “р”-лашып, **Үсүр-Үсәргән**гә әйләнгән (йә киреһенсә)? Әммә тикшерә китһәк, бының борондан ук **әсәр, үсүр, үсүр-кан** булыуын, өҫтәрәк бер әйтелгәнсә, “**р**” өнөнән мәхрүм кытайлыларар теле языуында ғына, бозолоп, **үсүн** булып йөрөүен, шунан башка халыктарзың языуына ла күсерелеүен төшөнәһең. Мәҫәләң, шул ук Үсүн-Үсәргән токомо **сяньби** боронго замандарза ук **сәрби, сирби, сирүи** тип [23:6], “Үсәргән”дең нигезендәге “сәр” аркылы әйтелер булған, кытайлылар телендә генә ул үзгәргән. Ләкин быға аптырарға ярамай: әле әйтеүебезсә, үззәрәндә юк “**р**” өнөн [25:92] улар “**н**,”**л**”, йәки башка бер өн менән алмаштырып әйтә, йә бөтөнләй әйтмәйенсә калдыра... Хәзер без Кытай дәүләте тип белгән дәүләтте лә боронго бер замандарза күршеләре, унда баяғы шул үсүр-үсәргәндәр өҫтөнлөк алып китеп, имперя тәхетендә күпмелер осор хакимлик кылғанға

күрә, уны үсәргәндәр батшалығы йәғни **Сәр** тип исемләгәндәр, шуға бәйле Кытай хәзер зә Көнбайыш Европала **Сәр** тип йөрөтөлә бирә [24:101, 352]. Ә уны **Син, Сина** тип исемләү зә б.э. тиклем VII быуатта Көнбайыш Кытайза Мөгин батша етәкселегендә төркизәр төзөгән **Цинь (Үсүн)** дәүләте [19:177] атамаһынан калған. Был дәүләттең ысын кытайлы түгеллегенә кытайлылар тарихы шаһит: күп быуаттар буйынса был **Цинь** кытайлылар дәүләте һаналмаған, уларҙан ситтә урынлашмыш **варвар** дәүләте иҫәпләнгән. Ә һуңынан, б.э. тиклем 221 йылда, көнбайыштағы был **Цинь** дәүләте, үз-ара тартышып канға батышкан вак-вак “варвар түгел” кытайлы батшалыктарын үз кулы аҫтына буйһондороп, кытайлылар тарихында тәүге тапкыр кытайлыларҙың бөтәһен берләштереп, үзәкләштерелгән империя төзөп биреүгә өлгәшә [18:21, 26] һәм, кытайлыларҙы шулай еңгән шанлы бабаларыбыз менән тарихта күп тапкырҙар булғанынса, был **Цинь** дәүләтенең батшалыҡ итеүсә төркизәрә лә, кытайлылар мөхитендә һыузағы тоззай иреп, тарихтарын, телдәрән, йолаларын онотоп, кытайлылар ебәгенә, алтын-көмөшөнә төрөнөп, башкөлләй кытайлаша...

Телдәрәндә ана шулай “р” өнә булмау сәбәпле, кытайлылар төрки “үсәр” токомон, “н”-лаштырып, “үсүн” тип кенә йөрөтөүзәрән асыклағас, улар **ся (әсә)** тип тамғалаған, Кыуанһыу буйҙарындағы боронғо батшалыҡ итеүселәр шәжәрәһе токомонон да ысын әйтелешә асыҡ моронлай, буғай: әсәр (**үсәр**) ,булғандыр ул; ә шул **әсәр** токомо кешеләре иһә, моғайын, үззәрән тап **әсәр-кан** (әсәр токомо) — **Үсәргән** тип белгәндәр. Өзөк-ярыҡ иң боронғо иероглифтарҙы тере өнгә күсерәү кағизәләрен хәзергеләренә язып калдырмыш боронғорак кытайлылар иһә, иң боронғонан исемдең баяғы “**р**” өнөн “терелтә” алмай, баяғыса, **әсә (ся)** тип кенә йөрөткәндәр, ә “р” (үсәр) өнә урынына “н” (үсүн) өнөн һуңғырак осорҙа (б.э. тиклем VII-V бб.) ғына өҫтәгәндәрҙер — быны шул һәм һуңғырак осор үсүн-үсәргәндәр батшалыҡ иткән “Кытай” дәүләттәренә батшалар шәжәрәләре исемдәрән **Цинь, Цянь, Цзянь** тип “н”-лаштырып язу йолаһы дөрөҫләй.

Б.э. тиклем II-I быуаттарҙа Кыуанһыуҙың урта ағымы буйҙарында нисек итеп төрки-скиф элементы өҫтөнлөк алып китә һуң? Был, әлбиттә, ул сактағы “скиф”тарҙың сағыштырмаса юғары дәүләт-йәмғиәт королюшонда йәшәүен, хәрби һәм иктисади яктан кеүәтлерәк булыуын дәлилләй. Ә Кыуанһыу буйҙарының без белмәгән дәүерҙәрҙән үк “скиф” донъяһы булғанлығына йылғаның саф үзебезсә төрки исеме дәлил (кыуан — кыуарған үлән төҫө — һары төҫ; бер үк ваҡытта өн үзгәрешә аша кыу — һыу; “кытайса” әйтелешендәге Хуанхә лә бөтә телдәргә “һары һыу”, “һары йылға” тип тәржемә ителә). Ә ысын кытайлыларҙың (һыуәсә) бабалары иһә ул сактарҙа, әйтеүебезсә, шактай көньяктарак ерегеп йәшәгән. Мәҫәлән, “боронғо Кытай дәүләтселлегә үзенә иң ныҡ сәскә атыу осорон Хань батшалар шәжәрәһе дәүерендә (б.э. тиклем 206 й. — б.э. 220 й.) кисерә. Тик, хатта ошо дәүерҙә лә, уның биләмәләре хәзерге Кытай дәүләт сиктәренә барып етмәй, ә нигеҙҙә

Яңцзы йылғаһы буйы һәм уның бассейнының якындағы майзандары менән генә сикләнә” [18:12].

Циндәрзең шул ук үсәргәндәр — төрки икәнлектәренә инандык инде (был уларзың һәм шулай ук уларзан һуңғы цяндәрзең дәүләттәренең тарихта б.э. тиклем XIII быуаттан ук үсүндәрзең биләмәләре булып танылған асаба ерзә төзөлөүзәре һәм ул төзөүселәр зә ул ерзәрзе үззәренең мөкәддәс ата-баба [асаба] ерзәре итеп һанаузары менән дә дәлилләнә). Кытай тарихсыһы Цзянь Бо-цзань уларзың боронғо тарихын ошолар яктырта: “Цинь токомо — ся (әсә. — Й.С.) токомоһоң йәки цянь токомоһоң тармағы булып тора, һәм ул током таш быуат дәүере аҙағында Ордос далаларынан Кыуанһыу буйына төшкән. Был осорҙа уларзы Цинь-жун — Цинь жундары (тимәк, Цинь төркизәре. — Й.С.) тип атағандар. Һуңғарак, хәзерге Шэньси провинцияһының бер өлөшөн биләп, Инь дәүләтенә буйһонған улар... Аҙак Инь дәүләте циндәре, башлыса малсылык менән шөгөлләнәүзәрен дауам итеп, үззәренең яңы үсеш осорон кисергән” [26:290]. Тимәк, бынан 10-12 мең йылдар элек үк (таш быуат дәүере) Кыуанһыу буйҙарында беззең Үсәргән-төрки бабалар ғүмер һөргән. Иғтибар итейек: б.э. тиклем X-XVI бб. жундарзың бер тармағы “цзянь-жун” тип атала. Иероглифтарзы укығанда кытайлылар баяғы “р” өнөн әйтә алмауын, башка өндәрзең дә төрлө быуаттарҙа төрлөсә укылыуын иштә тотһаҡ, тәүге хәленә кайтарып тергеҙеп була был атаманы: цзянь — цзәр — әзәр — **әсәр**; жун — жән — йән — **жан**; килеп сыға: **әсәр-жан** — **Үсәргән**. Теземдәге **әзәр** һәм **жән** элементтарының урынлылығы үзебезгә жан кәрзәш халыктың үз атаманы миҫалында дәлилләнә: **әзер-бай-жан**. Бындағы **бай** өлөшөнөң боронғо һун-уғызлыҡка ишара (әзербайжан телен уғыз төркөмөнә каратаһар!) икәнлеген танырға ғына кала: **Шунь (шуна — Әсә-бүре токомо йәғни Үсәргән)** исемле тәүге батшалар шәжәрәһенәң **Бай (Вэй)** тигән вәкиле б.э. тиклем 1764 йылда Көнсығыш һундарзың тәүге батшалар шәжәрәһен башлап ебәрә [20:32, 39-40]. Әгәр ошо тоғмаллау тура килһә, **әзер-бай-жан** — матриархаттың был яктағы тәүге дәүләте **әсәр**, һәм шул дәүләттән сығышлы **бай** төзөгән тәүге һун-уғыз (патриархат) дәүләте менән тамырҙары бәйлә халыҡ кешеһе (йәне), тигән һүз. Ә **Цинь** дәүләте кешеләре циндәрзең Үсүн-Үсәргән икәнлеген уларзың бер үк дәдәмде — **бүрене** изгеләштереүе лә асыҡ дәлилләй. Б.э. тиклем 857 йылдар тирәһендә язып алынған циндар шәжәрәһендә ул, **бүре** (кытайлылар, баяғыса, “р” өнөн төшөрөп калдырып, **бо-и** тип әйтә), башбаба **Юйзың** (үзебеззең **Шүлгәндең**) иң яҡын ярҙамсыһы — кейек-януарҙарзы, кош-кортто кулға әйәләштереүсәһе [26:15, 290] икән ул... Бынан күп быуаттарҙан һуң, б.э. тиклем 119 йылда, Кытай илсәһе Чан Цянһы (Бичурин тәржемәһендә Чан Кянһы) үзенәң сәйәхәтендә [27:410] ишеткән үсүндәр шәжәрәһендә үсүндәрзең бейен һундар үлтереп, яңы тыуған малайын — һуңынан ул Көн-би (Гунһымо) тип исемләнә — далаға сығарып ташлауҙарын яҙа Уға кырағай йәнлектәр ярҙамға килә: коштар сабий тәнәндәге бөжәктәрзе сүпләп тазарта, бүре-әсә уға үзенәң күкрәк һөтөн имезә. Һуңынан был Көн-би батыр егет, яугир булып үсеп етә [7:155]... Мең йылдан һуң бөйөк Төрки Кағанатка [552-745] нигеҙ һалыусы әсинә (ашина, шул

ук Үсүн-Үсәргән) токомо батшалар шәжәрәһендә баяғы ук үсүндәр легендаһы тулыһынса кабатлана: әсинә токомо, тип әйтелә унда, “Һундар менән бер төптән ярған сата ул (йәғни шул ук башкорттар. — Й.С.). Бер заман был ырыузы дошман тар-мар кылып, ун йәшлек бер малай ғына тороп кала. Југирзәр сабийзы үлтерергә кызғанып, аяк-кулдарын сабып өзәләр зә һыу буйындағы үлән араһына бырактыралар. Бүре-әсә уны ит ашатып асырай... Шул бүренән ун ул тыуып, Әсинә токомо үрсей” [20:220]. **Был ун улан — Үсәргән биш ырыу берлегенә, ике канатка айырылып, бишәр ырыулы йәмғеһе ун ырыу тәшкил итеүен күрһәтә, әлбиттә...** Бүреле ошо риүәйәттең дәүерзән-дәүергә, үзгәрмәйенсә, күсә барыуы айырыуса фәһемле. Әйтәйек, Үсәргәннен бер сатаһы булған *йыуасалылар* араһынан сыкмаш Хосрау (б.ә. III быуат Бөйөк Кошан императоры Кош-улы Кот-абыздың бер үк вақытта Әрмәнстан батшаһы буларак ләкәбе), мәсәлән, Иран менән һуғыш барған хәтәр мәлдә Уралдағы үзенәң үсәргәнле кан кәрзәштәренә таяна. Ләкин ул кайғылы хәбәр алды, тип әйтелә боронғо тарихта: Иран батшаһы Арташир үсәргәндәрзе кыйратып, ырыу батырының бөтә нәсел-нәсәбен кылыстан үткәргән, фәкәт бер малай ғына әжәлдән котолоп калған. Имеш, “ул малайға телһез януарзәр ярзам итә (уны асырап үстәрә)... Перозамат (Бүре-азамат. — Й.С.) үзе була инде был, бөйөк Камсарақан (Кама-Үсәргән, тигән һүз, йәғни Үсәргән ырыуының Кама араһы, каман-кумандар. — Й.С.) ырыуының баш бабаһы...” [87:44-45]. Күренеүенсә, боронғо әрмән тарихсыһы ла шул ук бер тирмәнгә һыу қоя! Ошонан һуң тағы ла мең ярым йыл үткәс, быныһы инде безең осорза, язып алынған Үсәргән шәжәрәһендә лә (“Бүреләр токомо” тигән риүәйәт [28:82]) баяғы ук Әсинә токомо риүәйәте кабатлана: шул ук Бүре-әсә һәм уның ир кеше менән кушылыуынан тыуған током Үсәргән... Шулай ук “Башкорт” һүзе кайзан килеп сыккан?”, “Башкорт” кайзан килеп сыккан?” [28:63-64] риүәйәттәре лә шул ук бүрене башбабаның иң яқын ярзамсыһы сифатында тасуирлап, бынан 2839 йыл әлгәре язып алынған баяғы Цинь батшалар шәжәрәһе легендаһын кабатлаһа, XX быуат башында язып алынған “Йек-Мәргән” эпосында иһә [29:64-65] бынан 2102 йыл әлек язып калдырылған Үсүн батшалар шәжәрәһе риүәйәтенең һөйләмдәре үзгәрешһез, тип әйтерлек, тәқрарлана: “Ју килгәнде һизгән туғызынсы килән, үзенәң ике йәшлек балаһын алып, касып өлгөрә алды. Ул да, туғайзың бер ситенә барып... һағышынан һарғайып үлдә... Күкрәк һөтөн имә торған бала ғына исән калды... Уға мәрхәмәтлә кыр *куяндары* (хәзәрғесә аңлашылған куян-заяц түгел, ә бүренең боронғо бер исеме *каян*. Й.С.) туклыклы үләндәр өзөп килтерәләр, йомшак күңелле, йыуаш коштар төрлә емештәр бирәләр ине. Ул үзенәң иптәш коштары, януарзәры араһында үсте, үзенәң ни өсөн былай яңғыз икәнән белмәй үсте. Тәбиғәт үзе асырап үстәрзе уны. Ун йәшенә еткән сакта теләһә һиндәй айыузарзы бер кулы берлә күтәрәп ырғыта ине... Төшөндә уға шәп арғымакка атланған, корос ук берлә каты йәйәһән иңенә асқан бер карт батыр күренде. Карт батыр үкһеззең янына килеп: “Әй Ағизел буйының көслә кулы, атаклы батыры! Һин кайза ятырға белгәнһең, балам. **Сурлы** жуының башына

тыуған батыр балам...” [29:64-65]. Һуңғы һөйләмдәге **сурлы** (йәғни “**сур кешеләре**”) ифрат киммәтле бында: баяғы бер үк боронго током атамаһы **сур, сур-кан — Үсәргән** ырыуы бит был! “Сурлы яуының башына тыуған” — “Үсәргән яуның башына торорға (башлығы булырға) тыуған” тигән һүз ул, ә “башына етергә” түгел. Һөҙөмтәлә төрлө быуаттарҙа төрлө кешеләр язып алған бүрелә риүәйәттәр бөтәһе бер күрһәткескә килтерелә — **Цинь — Үсәргән күсәгилешлеге** өzlөkhөз күзаллана.

Ә цзянь (шулай ук Инь осоро иероглифындағы цюань) атамаһы иһә килеп сығышы яғынан шулай ук “цяннь” атамаһына барып тоташа икән. Кытай ғалимы Мэн Вэн-тун б.э. тиклем X-IX быуаттарҙа хасил булмыш баяғы Цинь батшалығының тәүге батшалары ана шул “цюаньжун” (тимәк, Үсәргән-төрки) токомонан икәнлеген иҫбатлай [19:176]. Һуңғы Инь осоро иероглиф языуҙарында был Үсәргән-цяндр, тап бөгөнгө Үсәргәндәргә карата әйтелгәндәй, улар “ат кешеләре”, “күп итеп йылкы асыраусылар” рәүешендә сифатлана [19:175]. Кытайлылар языуындағы был **циннь, ся, цяннь, цин-жун, цзянь-жун, цюаньжун** һ.б. исемләнгән һәм “**жун**” тип кенә лә йөрөтөлгән **үсүн-үсәр (Үсәргән)** токомдарының б.э. тиклем VII быуатта тарих түренә күтәрелгән, кытайҙарға үз араһынан беренсе императорҙар шәжәрәһен (башлаусыһы Хуан-ди) биргән [22:25-26] “ди” токомдары менән бер туған (йәки бер үк током) икәнлеге [23:30], тимәк, уларҙың, юғарыла аталмыш токомдарҙың, бөтәһенәң дә, “ди” токомо кеүек үк, **төрки телле** булыуҙары билдәле. “Ди”зәрзең төрки телле халыҡ” икәнлеген Ф. Хирт һәм В. Эберхард, Кытай ғалимы Ма Чан-шоуҙың хеҙмәттәре дәлилләй. Шулай ук кытайҙарҙың атаклы академигы Го Мо-жо ла “ди”зәрзең “скиф токомо” икәнлектәрен яҙғайны [19:183-184]. Һәр хәлдә, шул төрки теллеләр менән б.э. тиклем II меңенсе йылдарҙа йөзгә-йөз осрашканға тиклем кытайлылар төрки-скифтарҙың күптәнгә қазанышы бутал (металл) иретеүзе лә [18:94], тәғәрмәсле арбаны ла, атты ла, хатта ябай ыштан-салбарҙы ла белмәгәндәр. Был факттар үззәре генә лә ул сактарҙа ул яктарҙа төрки-скиф мәҙәниәтенәң һәм хәрби-иктисади королюшонуң кайһындай за юғары кимәлдә торғанлығы, хатта өстөнлөк алғанлығы хақында асыҡ һөйләй. Кәзимге скиф “кейек-януар стиле” менән бизәлмеш скиф кейемдәренә төрөнгән, билдәренә ике кырлы “скиф хәнийәре” — акинәктәр таккан, “скиф қазанынан” ашаған, “скиф көзгөһө”нә баккан [19:184-185] дәһшәтле төркизәрзең йәғни бабаларыбыҙҙың хәрби кеүәтенә буйһоноп, тирә-як кәбиләләр, моғайын, Кыуанһыу йылғаһы буйындағы шул төбәктең тәүге **Әсә (Ся)** дәүләтенә бағына... Шул замандарҙан башлаптыр за, Үзәк Азиялағы иҫке “скиф” донъяһының елек-үзәген — **уртаһын** (иҫке төркисә әйтелештә **ордасын, Ордосын**) тәшкил итмеш был киң өлкә ысынлап та шул як Донъяның “**ордасы**” (уртаһы, урзаһы) исемләнә, ошо көнгә тиклем ул ер географик карталарҙа **Ордос** тип тамғалана. Ордос азак кытайлылар кулына қалғас, шул боронго төрки ғәзәт буйынса, ундағы Кытай императорҙары ла үззәренәң төркизәр өлгөһөндә үзәкләштерелгән империяһын “урталағы батшалыҡ” (“Середи́нное Царство”) тип исемләй, ә

география фәненә **Урта Азия, Үзәк Азия** терминдары килеп керә. Әгәр ошоларға иғтибар итһәк, хәзерге кайһы бер сит ил гегемонсыларының башка дәүләт (шул иҫәптән безҙең Ватан) ерҙәренә һәмһөз кул һузулары, ул ерҙәрҙе, йәнәһе, касандыр хан замандарында уларҙың булған тип, дәғүәләргә тырышыулары төптө урынһыҙ — быуынһыҙ ергә быһаҡ салыу икәнлеген аңлашыла. Әгәр без ҙә һәмһөз гегемонсыларҙың ысулы менән эш кылһаҡ, борон безҙең бабаларҙың ере булған ярты Кытай тупрағын — Пекин да унда керә! — үзебезгә кайтарып биреүҙәрен дәғүәләй алып инек... Бындай “үнәр” безҙәргә хас булмауын ғына билдәләп, хикәйәтләнемеш тарихыбыҙға кире боролоп кайтайыҡ.

Бабаларҙың мәҙәниәт саткылары

Төптән күренеүенсә, **Әсә (Ся)** дәүләтен алмаштырған **Шан** дәүләте осоронда, тора-бара, дәүләттең идара тегендәре кытайлылар кулына күсә. Төркисә **Шан** исемләнгән (без ул терминға кире әйләненп кайтырбыҙ), был яктарға — хәзерге кытайлыларға — иероглиф языуын биреп калдырған һәм хәзерге көндә хәзерге кытайлыларға төптө аңлашылмағанлыктан “иҫке кытай теле” тип аталмыш (без уға ла әйләненп кайтырбыҙ) боронғо телдә һөйләшкән ул зур дәүләттең һуңға табан Кытай тарихында **Инь** тип аталып китеүе һәм тап ошо дәүерҙәрҙә (б.ә. тиклем XIV-XII бб. тирәһендә), көтмөгөндә, ғүмер бакый шарпаңдап йәйәүле йөрөмөш кытайлылар ғәскәренең дә капыл ғына атка атланып, шул замандың “танкыһы” — ат егеүле ике тәғәрмәсле “скиф арбаһы” менән коралланыуы [19:264] тап ана шул оло тарихи вакиғаға — кәзимге төрки дәүләтенең кытайлылар дәүләтенә әйләнеүе, ә төркиҙәрҙең кытайлашыуы хақында һөйләй, буғай. Бындай хәлдәр китғабыҙҙа меңәр йылдар һузымында күп тапкырҙар кабатланған: бөйөк кытай массаһы төркиҙәрҙе үзенә бөйөк тирмәнәндә тартып-онтап кытайлаштырған. Һөҙөмтәлә үзе лә байтаҡ үзгәрештәр кисергән ул һәм шул төркиҙәр иҫәбенә төрлө яклап байыған — кытай милләтенең бөйөклөгө лә бына шунда! [31:355-356]. Ләкин барыбер кытайҙар күп быуаттар һузымынса — б.ә. тиклем V быуатҡаса — үзәрен “Ер Кендеге”, “Донъяның берҙән-бер хужаһы” итеп тулыһынса тоя алмайҙар әле, сөнки уларҙы әйләндереп алмыш тирә-якта ла, хатта үзәренең “саф кытайлы” араһында ла “варварҙар”ҙың — төрки-скиф ырыуларының — күп һәм көслө булыуы камасаулай. Әйтәйек, “саф кытайлы” һаналмыш “урталыктағы батшалыҡ”тың халкының яртыһынан күберәген хатта б.ә. III быуатынаса һундар менән ҫяндәр — безҙең төрки бабалар тәшкил итә [18:37]. Бөгөнгө көндә “саф кытай”лыҡты белдерәүсә “урталыҡ батшалыҡтары” (“серединные царства”) тигән төшөмсә үзе Кыуанһыу йылғаһының урта ағымы буйҙарында сағыштырмаса һуңғыраҡ тарихи дәүерҙә — фәкәт б.ә. тиклем V быуатта — ундағы “скиф ырыулары” өлөшлөтә тар-мар ителеп, калғандары акрынлап кытайлаштырылғас кына үзәренең ана шул мәғәнәһенә әйә була башлай. Ә уғаса Цзинь, Цинь, Янь батшалыҡтарының батшалар шәжәрәләре үзәренең сығыштары буйынса “варвар” икәнлектәрен асыҡ белгән һәм хатта

җорурланған [19:280-282]. Шулай итеп, б.э. тиклем II мең йылдардан алып кеүәтле “скиф” йоғонтоһо Кыуанһыу буйзарын киң иңләгән, бының һөҙөмтәһе булып ул сактағы артта калмыш таркау кытайлы кәбиләләренә “варвар-скиф”тарзың (башкорттарзың) тормоштоң төрлө өлкәләренә караған бик күп тарихи қазаныштары ла килеп ингән һәм уларзы кытайзар тырышып үзләштергән. “Скиф”тарзан кытайлылар үзләштермеш шундай мәһим қазаныштар араһынан беренсе тапкыр үзәкләштерелгән дәүләт королюшон (“варвар” цюаньжун токомо кешеһе Мөһин батша нигеҙләгән Цинь дәүләтенә [19:176] б.э. тиклем III быуатта кытайлылар империяһына әйләнәүе), беренсе тапкыр һынсар (гончар) түңәрәгендә балсык көршәк һынландырыу һәм беренсе бронза иретев серен [32:132-133; 33:90], беренсе хәрби кавалерия менән ике тәғәрмәсле атлы арбаны [19:264] һәм шул арбаға беркетеп әшләнмеш магнитлы беренсе компасты, шулай ук “варвар” император Хуан-ди кереткән беренсе иероглиф язманы [19:215], төркизәрзән кабул кылынған беренсе театр сәнғәтен [34:336] һ.б. атап үтеү ҙә етә. “Варвар” тип һаналмыш “Дала халыктары маһир малсылар ғына түгел, ә иң шәп тимерселәр, алтын иретеп койоу оғталары, тире-күн иләүселәр, сүлмәкселәр ҙә булған; кул һөнәре мөғжизәләрен тыузырыусы тегенселәр, тукыма тукыусылар, кейез басыусылар тураһында әйтеп тораһы ла юк” [32:129]. Ғалимдарзың 80-се йылдарҙағы асыштары асык күрһәтеүенсә (“Советская Россия” гәзите, 23 июнь 1983 й.). Тәүтөйәгебез Уралда б.э. тиклем өсөнсө мең йыллыкта ук бутал (металл) койоу сәнғәте нык үсешкән булған. Ә безҙең бабаларға “Кытайзарзың тәҗсир итеүе иһә, Алтайзың Пазырык тибындағы корғандарындағы кайһы бер сәнғәт әсәрҙәренән күренеүенсә, бик һуңғы вақыттарҙа — Хань батшалар шәжәрәһе дәүерендә (б.э. тиклем II — б.э. III быуаттарында) ғына һизелә башлай” [33:123]. Кешелек донъяһының иң зур қазаныштарының береһе булған магнитлы компаска кайтып, тағы шуны ла өстәп әйтергә кәрәк: археологтар тарафынан хәҙерге Кытай тупрағындағы иҫке “скиф” (башкорт) катламынан табылмыш был комарткы — магнитлы компастың бакырзан койолмош картуш-казнаһы — Хань батшалар шәжәрәһе заманына (б.э. тиклем II — б.э. III бб.) карай, ә магнитлы компас тураһындағы иң тәүге язма мәғлүмәт иһә Конфуций (б.э. тиклем VI-V бб.) әсәрендә бар. Ул бөйөк асыштың осорон ғалимдар уғата тәрәнғәрәк — б.э. тиклем XII быуат [24:102] баяғы **Шан—Инь, Ся** дәүерҙәренә илтеп тоташтыра; был дәүерҙәр иһә, юғарыла күренеүенсә, Кыуанһыу йылғаһы буйзарында сәскә атқан, үзенә кеүәтле канаты ағына таркау кытайлы кәбиләләрен яулап алып туплаған һәм уларға үзенә дәүләт королюшо, фән һәм мәҙәниәт қазаныштарын биргән ярым ултырак тормошло “скиф” батша шәжәрәләре заманы [35:263] булып тора. Ул ғына ла етмәһә — 3ур Совет Энциклопедияһынан карағыз — хәҙерге Кытайға кергән ер кешеләренә магнитлы компасты асыу вақытын ғалимдар уғата иҫкерәк — б.э. тиклем II мең йылдан да арыраккы осор менән билдәләй, ә был осорҙа иһә кытайлылар, компас уғына кәрәкле магнитлы тимерзе генә түгел (ә ул безҙең Уралдағы Атас-Магнит тауында!), хатта тимергә тиклемге бронзаны ла,

бронзанаң әуәлерәккә бакырзы ла белмәгәндәр — был буталдар барыһы уларға Себер аша безең Урал тарафынан һуңыраҡ килеп кергән [35:263, 266, 269-274; 32:132-133]. Ә Конфуций яҙып калдырмыш “көнъякты күрһәтмеш” әсбаб (компас) тураһында Конфуцийҙың замандашы грек Геродот та ғәжәпләнеп хәбәр иткән һәм уны туп-тура тап безең төрки бабалар **абар**зарға килтереп бәйләгән, ә **абар**, яҡшы белеүебезсә, **бүре** йәғни үззәрен **бүре балалары** тип иҫәпләүсә **үсәргәндәр** сатаһы булып тора. Бөйөк тарихсының кыска ғына (бер абзац!) мәғлүмәтенең хаклылығы (гәрсә үзе ул мәғлүмәткә ышанып етмәһә лә!) һәм, безең теманаң ашып, ғөмүмән бөгөнгө фән өсөн киммәтлелеге баһалап бөтөргөһөз, шуға күрә уға ентекләрәк тукталыу кәрәктер ҙә.

Геродот алыс Скифияның карлы-бозло төньяк ситенән — “гипербореизар” иленән Олимпия дине хозайы Аполлонға (Боланға) табынырға Ағай (Эгей) диңгезендәге изге утрау Делоска (Таласка) килмеш пәйғәмбәр-шаман **Абарис** (абарсы, бүре кешеһе) тураһында хикәйәтләй [36:IV, 36]. Ә ул “абарис”ты ғалимдар тап безеңсә — “абар кешеһе” тип аңлай; башҡорт һ.б. бик күп төрки халыҡтар кеүек үк, абарзар ҙа Тәүтөйәгебез Уралдан һәм Алтайҙан саталанып таралған [36:520], улар төрки телле булған. Ошо эраның VIII быуат азағында шул абарзар Көнбайышҡа ағыла, унда бөйөк Карл (франктар короле) армияһы тарафынан кыйратылып, ассимиляцияға бирелгәндәр ҙә үззәренең төрки телдәрен оноткандар. Бына ошо төрки телле бер “абар кешеһе” һарт илендә (хәзерге Төркиә көнбайышы) Корос (Крез) батшалыҡ иткән заманда (б.э. тиклем 560-546 йй.) — Конфуцийҙан элегерәк йәшәгән [36:520] һәм, көнъякты күрһәткес “скиф магнитлы уғын” (компасть) бау осонда кулына элендереп тоткан килеш, “скифтар иленең төньяк ситенән Элладаға барып еткән” [24:102]. Улай ғына ла түгел, “абар кешеһе” үзенең ошо “магнитлы уғы” менән бөтә Ер шарын гизеп әйләнеп сыккан [36:IV,36; 36:520], һөҙөмтәлә ерзең, ул сактағы грек географтары уйлағанса көлсә һымаҡ ялпак формала булмайынса, йоморо-түңәрәк **шар** икәнлеген асқан (Магеллан сәйәхәтенә тиклем ике мең йыл элгәре!). Был мәғлүмәт бабаларыбыҙдың мал кышлатыу төйәгендә йәғни Сырдаръя менән Амударъя аралындағы кая таштарға алыс бронза дәүерендә үк һүрәтләп калдырылмыш ғәжәп теүәллекле географик карталар — Донъя атластары (уларын айырым бүлектә күрһәтербез) менән раҫлана: ул атластарҙа Ер шарының кеше йәшәгән биш китғаһы ла тап бөгөнгөләй дөрөс итеп төшөрөлгән... Эллада иленә төрки телле абар кешеһе алып бармыш Скифия иле фәненең бөйөк был казанышы, моғайын, ул сактағы атаклы грек географтары өсөн бөтөнләй көтөлмәгәнсә — бәхәсле күренгәндәр, сөнки улар үззәре йәшәгән төбәк дәүмәлендәге Евразиянан башка китғаларҙың булыуын күҙ алдына ла килтермәгән, ә шул үззәре йәшәгән китғаның төньяғында бөтә Тереклек бозға әйләнеп ката, ә көнъяк кырыйҙа иһә ут булып яна — унда хатта әселектән океан кайнап тора, тип иҫәпләгәндәр [36:IV, 36]. Шуға күрә “абар кешеһе” улар аңында революция тыузырған: грек географтары, ул килтергән яңы мәғлүмәттәргә таянып, “гәрсә уларҙың береһе лә ерзең кайһылай һыҙатланышын дөрөс аңлата алмаһа ла, ерзең картаһын

эшләп тә өлгөрткәндәр. Океанды улар тоташ ерзе әйләндереп алган итеп һүрәтләй, ә ер, уларса, циркуль менән уратып һызгандай йәки токарь ыстанында яһалгандай йоп-йоморо-түңәрәк” [36:IV', 36; 36:520]. Был юлдарзан “скиф” тарза Ер шарының ғәмәлдәге моделе — глобус картаһы ла булғандыр, тип уйларға төплө нигеҙ бар. Фән донъяһының һуңғы йылдар қазанышы был мәсьәләгә тағы бер яңылык өстәне: боронғо ольмектарҙың дин үзәге Сан-Лоренсола (Мексика) бынан өс мең йылдар элек эшләнгән магнитлы компас табылды! [37:19]. Америка китғаһына кешеләр, билдәле булыуынса, хәзерге Беринг боғаҙы аша нәк ошо безҙең китғанан, ә теүәлерәк әйткәндә, Урал—Изел аралынан, күсенгәндәр бит (1-се һүрәт), улар унда үззәре менән был китғаның фән һәм мәҙәниәт қазаныштарын (шул иҫәптән магнитлы компасты ла, тип уйларға кәрәк!) илткәндәр. Күренеүенсә, ошондай ук юлдар аша “скиф” компасы һ.б. бик күп қазаныштарыбыз қытайлыларға ла барып кертән, һуңынан уларҙың кайһы қулдан һәм қасан килеп кертәнлегә онотолоп, һәммәһе лә саф қытайлылар қазанышы итеп иғлан қылынған, язмаларына ла шулай теркәп қалдырылған. Ул язмаларҙы беренсә башлап өйрәнәүсә Европа ғалимдары был мәсьәләгә айнык тәнkit менән қарамағанлыктан һәм, әүәлдән килгән яңылыш ғәзәт буйынса, қытайлыларҙың әйләнәһендәгә “күсмә тормошло төрки” һ.б. халыктарҙы донъя цивилизацияһынан артта қалған һәм уға бер нәмә лә өстәмәгән “варварҙар” тип һанағанлыктан, һуңынан Қытай дәүләте биләмәләре булып әүерелмеш төрки-скиф ерҙәрәндә бик боронғо замандарзан ук мәғлүм булған мәшһүр қазаныштарҙың һәммәһе лә қытайлыларҙың өлгәшеүе итеп һанала башлаған һәм ошо фекер ғилми әҙәбиәттә быуаттар буйынса қабатланып, нығынып, шикләнергә лә ярамаҫлыҡ “хакикәт” рәүешен алған. Дөрөҫ, һуңғы заманда был торғонлоқло қараш қакшай башланы, мәҫәлән, төрки һәм башқа халыктарзан қытайлыларға ингән кайһы бер рухи һәм матди хазиналар тураһында хатта айырым китап та баҫылып сықты [75]. “Қытайҙы, — тип әйтәлә уға бирелгән баш һүззә, — бик боронғо замандарзан ук күп тапқырҙар, тулыһынса йәки өлөшлөтә, төрлө-төрлө кәбиләләр һәм халыктар яулап алған, илдең биләмәләрендә, башлыса уның төньяғында, дәүләттәрән төзөгән, ул дәүләттәр башында қытайлы булмаған хакимдар торған; қытайлы булмаған халыктар... Қытайҙы яулап алған һәм уның менән озақ вақыттар идара қылған сактар за бар... Кыуанһыуҙың түбәнге ағымы буйҙарында бик боронғо замандарзан ук қытайлы түгел кәбиләләр йәшәгән” [75:5]. Юғарыла без бәйән иткәндәрҙе тағы ла бер тапқыр дөрөҫләүсә һүззәр был. Әммә шуныһы қызғаныс: дөйөм һүззәр менән тулып, тәғәйенлек нақысыраҡ һалынған был китапка һуңғы Тан империяһы осоро (618-907 йй.) ғына ингән, ә унан алдараккы бер нисә мең йыллыҡ “скиф”-һыуәсә аралашыуының фәһемле тарихы әле булһа үзенә махсус тикшеренеүселәрән көтә...

“Кайын япрагы”ндайға калған ил

“Кайын япрагы”ндай ғына кылып кылдырылмыш бөгөнгө Башкортостаныбыздың картаһында кыяк оsonдай ғына урын алмыш йәмле Таштуғай буйзарындағы көмөш кылғандар араһында Салауатов Мөнир ағайың ябай ағас тәғәрмәсле “скиф арбаһы”нда қаңғырып барған килеш, күңелемә “Таштуғай” риүәйәттәрен һендерә торғас, бер нисә мең йылдар элгәреге замандарға һәм, быуын-быуын тере сылбырзай һузылып, шул заманалар аша үзәрән безгә килтереп тоташтырмыш боронғо бабалар тормошона төшөүемдең дә сәбәбе ана шундай тикшеренеүҙәргә зарығыуҙан килеп сығалыр, күрәһең. Карталағы кыяк оsonдай ғына төбәгебез зә, тимәк, безгә бөгөн туйындырыусы һәм бөтәйтөүсә бәрәкәтле кара тупрак катламы булыуҙан тыш, безгә бөтә кешелек донъяһы тарихына, қазаныштарына ла Туһтура тоташтырғыс, шуның аша алыс киләсәгебезгә дә юл аскыс рухи ерлек тә икән. “Сал боронғо ул теләһә ниндәй хәлдәрҙә дә бөтөн киләсәк быуындар өсөн ғәзәттән тыш қызыҡлы дәүер булып қаласак, сөнки ул үзенән һуңғы бөтә юғарырақ үсештең нигеҙен тәшқил итә” (Ф. Энгельс). Бына ни өсөн бөтә донъя халықтары ла бөгөн тырышып үз тарихтарын өйрәнә, бәләкәй генә ысык тамсыһы күҙендә дә дөйөм галактика һынын күреү мөмкин икәнлегенә инана. Ә безгә Башкортостан һәм башқорт халқы тарихы ошоғаса бер кем дә уны үтәнән-үтә бағып қарамаған тылсымлы “ысык тамсыһы” рәүешендәрәк қалыуы менән ғибрәтле: тәрәнерәк төбәлеп текләгән һайын, көтөлмәгән мөғжизәләргә юлығыуың ихтимал. “Башкортостан һәм башқорттардың боронғо һәм урта быуаттар тарихы, — ти профессор р.ғ кузеев, — тыуған яқтарыбыз үткәндәренә иң аз өйрәнелгән өлкәһе... Шул уқ вақытта Башкортостан һәм башқорттар тураһындағы тарихи белемдәрҙең дөйөм торошо, һәм шулай уқ Башкортостандың бик боронғо замандарҙан алып безгә көндәргәсә дөйөмләштерелгән тарихын тыузыруу бурысының өлгөрөп еткәнлегә Башкортостандың боронғо һәм урта быуаттар тарихының тоташ проблемалар тезмәһен генә түгел, ә ул дәүерҙәрҙең системалаштырылған тарихын да эшләп биреүгә кисектергәһеҙ яһай” [38:133-134]. Артабан ғалим башқорттарға қағылышлы барлық нарратив (иҫке язма) мәғлүмәттәрҙә башқа төрлө фән мәғлүмәттәренә бәйлә комплекслы өйрәнеү һәм шуның аша башқорттардың бығаса иғтибар ителмәгән бик боронғо тарихын күзаллау мөмкинлегә барлығын әйтә. Әйткәндәй, безгә был әсәрҙә тап әнә шул кәңәштең иҫтә тотолоуына уқыусы иғтибар иткәндер. Ошо йәһәттән Қытай нарратив материалы биргән киммәтле мәғлүмәттәр фәндең башқа тармақтары — археология, этнография, палеоантропология, филология һ.б. тарафынан да дөрөҫләнәме һуң? Ағизел йылғаһы буйзары алыс Қыуанһыу йылғаһы буйзары менән тоташамы? Бөгөнгө башқорт тормошо, башқорт теле менән боронғо үсәргәндәр, һуңдар тормошо, теле араһында уртақлық сағыламы? Быға қалһа, совет ғалимы археолог Ю.А. Зуев, шул уқ қытайлылар йылғызмаһына таянып, без әйткән үсәргән-үсүндәрҙең һуңдар менән қан кәрзәшлеген асықланы һәм “үсүн юлы” (йәғни Көн-Өфө юлы. — Й.С.) — төрки массивтың Көнбайышқа

таралыуының” иң боронго йүнәлеште икәнлеген белдерзе [39:18]. Башкорт тормошондағы күп нәмәләр, әйтәйек, кейемдәре (баштан-аяк), тирмәләре, атызбурыйзары боронго скифтарзыкы — үсүн һәм һундарзыкы менән бер. Һундарзағы кеүек үк, башкорттарза ла — скифтарзың кыска һәм нык бөгөлгән ян менән уктары, ти икенсе бер зур ғалим этнограф С.И. Руденко [40:342]. “Изелдән алып Алтайғаса арауыкта Үсүн осоро күсмә халыктары мәзәниәтенә күп яктары дәйөм һызаттарға эйә булған... Алтайҙан алып Көнсығыш Европа далаларынаса йәйрәп ятмыш киң майҙанда йәшәгән күсмә төрки кәбиләләрзең раса составы ла бер-береһенә ифрат яҡын, хатта окшаш”, — быныһы палеоантропологтар тикшеренеүенә һөҙөмтәһе [41:141, 307]. Етеһуу аралығында (боронго асаба-Үсәргән ерзәре) ерләнгән һәм дүрт дәүергә караған Үсүн-Үсәргән кешеләренә баш һөйәктәрен сағыштырып өйрәнәү уларзың мең йыл буйына ла (б.э. тиклем IV быуат — б.э. V быуаты) үзгәрешһеҙ калыуын, раса тибы буларак тоторокло һакланыуын күрһәтте [41:143]. Шундай за тоторокло икән, тимәк, уларзың тере тибы безҙең көндәргәсә лә һакланып килеп етеүе ғәжәп булмаҫ. Нимәлә сағыла һуң был типты башка типтарҙан айырыусы төп һызат? “Дәйөм алғанда, Тянь-Шань үсүндәре ике зур раса (европеоид һәм монголоид. — Й.С.) араһындағы **урталык** урында тора... Монголоид һызаттары баш һөйәктәренә нигеҙҙә европеоид һызаттарына катламланып килә, тип әйтергә була” [41:143]. Билдәләүсе ошо төп типологик һызат боронго Үсүн-Үсәргәндәр тупрағындағы **бөгөн** йәшәгән төрки халыктарзың кайһыһына нығырак тура килә һуң? Казактарғамы, кыргыздарғамы, әллә башкорттарғамы? Күренекле антрополог, Мәскәү ғалимы М.С. Акимованың махсус тикшеренеү һөҙөмтәһенә иғтибар итәйек. “Үз-ара күрше халыктарзың араһында *башкорттар*, бер яктан, Изел — Кама буйзары халыктары, икенсе яктан, казактар һәм кыргыздар араһындағы **урта** урында тора, әммә улар Изел — Кама буйы фин халыктарына һәм Казан татарҙарына нығырак яҡын, — тип билдәләй ул белгес. Артабан уғата асығырак киҫәтә: — Һанап кителгән барлык билдәләре буйынса Башкортостандың Урал арты һәм көньяк райондары башкорттары бер яктан — казактар, икенсе яктан татарҙар, удмурттар һәм мариҙар аралығындағы **урталыкты** биләп тора. Шулай итеп, башкорттарзың хатта иң нык монголоид төркөмө лә байтак дәрәжәлә казактарҙан, унан да бигерәк, кыргыздарҙан айырыла, тегеләрҙә монголоид комплексы күп тапкыр нығырак. — Белгес, фекерен йомғаҡлап, башкорттарзың төп типологик һызатын билдәләгән һәм баяғы боронго Үсүн-Үсәргән типологик һызаты менән бер иш булған мөһим һөҙөмтәгә килә. — Бөтә билдәләренә күрһәткестәре буйынса, башкорттар европеоид һәм монголоид расалар аралығындағы **урталағы** урында тора” [11:38-40]. Тимәк, боронго үсүн-үсәргәндәр безҙең туп-тура бабаларыбыз! М.С. Акимова шуға күрә Башкортостан тупрағындағы боронго (VI-VII бб.) Турбаслы мәзәниәтенә килеп сығышын көньяк далаларға (Үсүн-Үсәргән ерзәренә. — Й.С.) бәйләй, ә был мәсьәлә менән үҙе шөгөлләнгән археолог Н.А. Мәжитов шул антропологтың фекере менән килешеп, Турбаслы мәзәниәте эйәләрен — төрки

телле башкорттарзы, бик хаклы рәүештә, боронго сак-үсүндәргә йәғни без һүз алып барған үсәргән-үсүндәргә илтеп тоташтыра [42:78]. Тимәк, был йәһәттән түңәрәк теүәлләнде: боронго үсүн-үсәргәндәр бөгөнгө Үсәргән-башкорттарзың бабалары икәнлегә иҗбатланды. Ошо урында киссабыззың баштағырак өлөшө — Таштуғайзың курғыусы аһакалы Салауатов Мөһир ағай менән мауыктырғыс әңгәмәнең — билдәле башкорт ырыулары, уларзың риүәйәттәре тураһындағы озон һүзебезҙең айырым деталдәре хәтергә килә. Укыусының иҗендәлер: *үсәргәндәрҙең* һәм *һундарзың* бер тамырзан сығыулары тураһында һүз барғанда уларға *йыуасалыларзы* ла килтереп теркәгәйнек. Бактиһәң, боронго Көнсығыш Азияның ана шул кеүәтле ике кәбиләләр берлегә тураһында безҙең эраға тиклем үк Уралдан шактай көньяктарак һәм көнбайыштарак та сит илдәрҙә яҡшы белгәндәр икән, улай ғына ла түгел, ғәйәт һуғышсан төркиҙәрҙең уларға яһаған барымталарына карымта кыла алмайынса, дер-калдырап йәшәгәндәр. Мәҗәләһ, урта быуаттар ғәрәп географтарының хезмәттәрендә без әйткән ошо ике кәбилә “Йачжучж һәм Мачжучж” исемдәре аша “төркиҙәрҙең ике бик зур кәбиләһе” рәүешендә телгә алына, ә уларзың төйәгә итеп “етенсе климаттың көнсығыш өлөшө” (тап шул башкорт Тәүтөйәгә) күрһәтелә. Был ике кәбилә бер тамырзан (имеш, Йәфәт улы Нух пәйғәмбәрҙән — тап башкорт шәжәрәләрендәгесә! [16:173]) килеп сығып, “бик нык үрсеп киткәндәр ҙә ике кәбиләгә (Үсәргән биш ырыу берлегенә һәм Башкорт ете ырыу берлегенә. — Й.С.) бүленгәндәр, ә уларзың йән иҗәбен... бер кем дә белмәй...” Б.ә. тиклем IV быуатта Иранды һәм Урта Азияны баһып алмыш йыһангир Искәндәр Зөлкәрнәйен (Александр Македонский) донъяны тамам үзенә буйһондорорға тамшанып, ана шул “Йачжучж һәм Мачжучж” иленә барымтаға ябырылғанында (был — тарихи факт: Александр Амударьяны кисеп, безҙең яҡка табан тоҗкалып караған!) , имеш, “уның янына бик күп халыктар йыйылған” һәм былай тип ялбарған: ул барасак “тау артында (йәғни Урал тауы көнбайышында — тап хәҙерге Башкортостан тупрағында. — Й.С.)... тәбәнәгерәк кәүҙәле, тасай башлы⁷⁰, ялпак битле”, иҗәһез-һанһыҙ һәм бик яугир халыҡ йәшәгәнлеген белдереп, шуларзың был яҡка сапҡын юддарын быузыртыу өсөн, ике араға, имеш, әҙәм балаһы үтә алмаслыҡ кәртә — буйы 850, аркырыһы 425 сакрымлы, бейеклегә 124 сажинлы вал өйҙөртөп биреүен үтенәләр [43:107, 113]. Алыҫ “ер кырыһында йәшәүсә был куркыныс ике током” (Йачжучж һәм Мачжучж), б.ә. тиклем боронго замандарҙан ук, йәһүт, христиан, мосолман карыһүҙҙәрендә “Тог һәм Магог” тип тә иҗемләһеп йөрөгән. Шуныһы ла кызыклы: иҗке язма сығанак Библия карыһүҙендә уларзың тик береһе — Магог кәбиләһе тураһында ғына һүз бара һәм ул тап әле без тикшергән регионға —

⁷⁰ Йәғни ялтыр (туз) башлы; б.ә. тиклем 80 йылда кытайлылар тарихында баяғы без үсәргәндәр токомо тип иҗәпләгән ухандар тураһында: “уларзың ирҙәре сәстәрен кырҙыртып алдырырға ярата, ә катын-кыҙҙары сәстәрен уртаға ярып, куш толлом үрә” [20:143], — тип әйтәләр. Ухуан ирҙәренә һәм катын-кыҙҙарының кайын тузынан такыя кейеүҙәре лә билдәле [31:61-62]. Хәҙерге Үсәргән ерендәге (Йәнсура районы) Тазлар ауылы ана шул тасай (туз) башлыларға бәйлә булһа кәрәк.

Европаның төньяк-көнсығышына урынлаштырыла. Библияла, моғайын, “куркыныслы” был кәбиләнең тарихи тәүтерәк дәүере — үсәргәндәрзең һәм һундарзың тәүйәзрәнән икегә тармакланмаған осоро сағылалыр. Йә иһә, ул изге китапты башлап ижад итеүсә Муса пәйғәмбәр үзе үсәргәнле (Гог — Күк бүре) булғанлыктан, ут күрше һунлыларзы (Магог — Буға, Куңыр-Буға) ғына айырымлағандыр. Ә Гог исеме беренсе башлап һуңғарак — Библиялағы Муса пәйғәмбәр биш китабының яңыраҡ замандарға караған өлөшөндә баяғы Магог халкының (башкорт-һундарзың. — Й.С.) юлбашсыһы рәүешендә телгә алына. Библия мәғлүмәттәренең тарихсанлығы йыш ғына раҫланып тороуын иҫәпкә алғанда, моғайын, Гог — баяғы тәүйәзрәнәң куш канатлы (Шүлгән батыр токомо Үсәргән һәм Урал батыр токомо Бажғарт) фратрияға әйләнеп, икеһенәң сәйәси тормошонда Үсәргән яғының өстөнлөк итеү (матриархат дәүере) осорон сағылдыралыр. Һәр хәлдә, кытайлылар йылғызмаларында тәүте һундар (ди) б.э. тиклем VII быуатта ғына телгә алына башлай [19:179], ә Көнбайыш сығанактарҙа уғата һуңлатыла. Муса пәйғәмбәр осоронан һуң ғына Гог һәм Магог икеһе ике айырым халыҡ рәүешендә аталып йөрөтөлә (мәҫәлән, көрьән Кәримдә лә). Һәм ул ике кәбиләнең теле, уларзы үззәре күреп белгән кешеләр тарафынан, бынан алда күп миҫалдар аша раҫланыуынса, **төрки тел**, тип билдәләнә.

Башкорттарзың боронғорак дәүер дәүләт корошо (схема):

Әске Башкорт (Үсәргән). Реконструкция

1. **Ак-ак-Ан** (Актан-ак Ана йәғни Сыңғыз) – Күктәге Дәү Хозай Имир йәнәненәң Ана як яртыһының **ике күз** яктылығы. Шуның ерзәге кәүзәләнешә Акакан – **Каған** (баш калаһы Аркайым). –

2. **Акан-Аба** (Кан-Әби йәки Көн-Өфө) – Күктәге Дәү Хозай Имир йәнәненәң **уң күз** яктылығы. Шуның ерзәге кәүзәләнешә Көн-Әби – **Көн-би** (баш калаһы Кан-Әби йәки Көн-Өфө, йәғни хәзәрә Өфө). –

3. **Акан-Әсә** (Кан-Әс йәки Көн-Әс) – Күктәге Дәү Хозай Имир йәнәненәң **һул күз** яктылығы. Шуның ерзәге кәүзәләнешә Көн-Әс – **Кенәз** (баш калаһы Көнәс – Фест дискиһына язылған). –

4. **Әсә-Аба** (Һыу-Һауа) – **Асаба**. Шуның ерзәге кәүзәләнешә Әсә-Әби – **Би (Бей)**. –

5. **Әсә-тора-кан** (Әсә-түрә-хан) – Тора-хан йәғни **Тархан** (баш калаһы Әсәторакан йәки Әстерхан).

Тышкы Башкорт (Бәжәнәк-Һун)

(Алынды: *Материалы по истории сюнну*. М., 1973, 14-енсә бит).

1. **Шан-Атау** (Шаңдау, Шанлы Атай йәғни Тәңгер) – Күктәге Дәү Хозай Имир йәнәненәң Ата як яртыһының **ике күз** яктылығы (Шаңдак). Шуның ерзәге кәүзәләнешә **Шан-йый** (император). –

2. **Төмән (ун мең) башы** (Шан-йыйзың улдары һәм якин туғандары -- өлкәләрең башлыктары). –
3. **Мең башы.** –
4. **Йөз башы.** –
5. **Ун башы.**

Иероглифтар безең телдә һөйләшә

Әлхасил, кешелек донъяһы туплай алған киммәтле мәғлүмәттәрең байтағы ата-бабаларыбыздың “Нух заман”дан ук был донъяла булғуы, быуындарының быуаттан-быуатка, дәүерҙән-дәүергә, тере сылбырҙай, өзөлмәй, дауам итеп килеүе хақында шаһитлай. Ә Кыуанһыу буйҙарындағы алыс бабаларың үзгәре ни һөйләп калдырҙы икән? Көнкүрештәре, кейем-каралтылары, ғөрөф-ғәзәттәре, диндәре, телдәре ысынлап та безҙеке ишмә һуң? Күзгә-күз текләшеп карағанда улар — безҙе, без уларҙы сырамыта алабыҙмы? Ғалимдарың нисәмә быуаттар дауамында ныкышмалы тикшеренеүҙәре һөҙөмтәһендә ошо мөһим һорауҙарға ла яуаптар ерлегә әҙерләнгән.

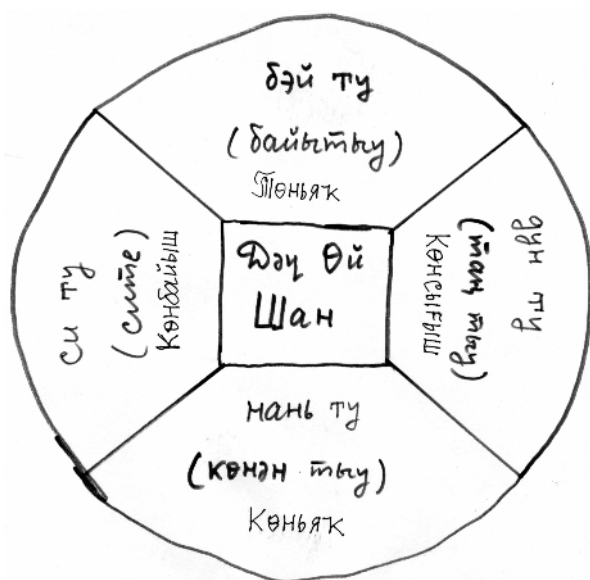
Шан дәүерендәге (б.э. тиклем II мең йыл, архаик дәүер) бабаларың үз кулы сыймаклаған, объектив сәбәптәр аркаһында үзгәренеп туп-тура вариштарына юлыкмай, фәкәт кытайлылар тарихына илтеп теркәлгән һаран ғына язмаларында ла безгә кәрәкле мәғлүмәттәргә байтаҡ юлларға була. Атап әйткәндә, хаким һарайында даими эш итеүсә юраусыларҙың айырым әйберҙәргә — малдың калак һөйөгөнә, гөбөргәйел көбөнә осло корал менән сыйып язылмыш һорауҙарҙан, һәм йәнәһе ул һорауҙарға яқты Көн (кояш) тарафынан бирелмеш тылсымлы яуаптарҙан хасил ул иҫке текстар. Бабаларың Көнгә (Үсәргәндәр башбабаһына) табыныуын, ә хаким (ван йәғни убан — бейек убала йәшәүсә) иһә Көндөң туп-тура балаһы һаналыуын (был ғәзәт төркизәрҙә безең эраның беренсе мең йыллығы — Ислам дине индерелгәнгәсә дауам итә) иҫкәртһәк, мәсьәлә асыклана төшөр. “Ван” — “абан” һүҙенең үҙенең үк төп сығышы Күк-Көнгә (һауа-кояшҡа) барып тоташа: “абан” — апанан тыуған, тимәк; сөнки “аба” — ауа, һауа йәғни Күк; “аб-ан” — ауан йәғни һауанан (күктән) тыуған, сөнки “ан” — сығанак килеш ялғауы. Хәҙер зә бит Көн-аба йәки кояш-апай, тибез, был иһә Көн (кояш) менән һауаны (Күкте) бергә төркөмләүебез. Тимәк, “абан” (ван) — һауанан (Көндән) тыуған йәғни заты Үсәргән. Шуныһы ла фәһемле: Көнсығыш Азияның ошо иң архаик яҙуҙары [44:11, 1-се һүрәт] тәү караштан ук үзгәренеп һызылыштары менән уларҙан Алыс Көнбайыштағы Уралда (Сакмағош, Асылыкүл, Ташлы “сак яҙуҙары”) һәм Урта Азияла (Алматы калаһы янындағы Иссык корғанының “сак яҙуы”) табылмыш иҫке яҙуҙарға ифрат окшап тора, һәм уларҙың хәҙерге башкорт, сыуаш тамғалары менән генетик уртаҡлығы ла бәхәсһез. Сыуаш совет ғалимы В.Ф. Каховский тикшеренеүендә [45: 201-225] шуңдай тамға-иероглифтарың боронғо Кытай иероглифтары менән бер иш йөзәрләгән үрнәктәрән күрһәтә, шул ук ваҡытта сыуаш-суварҙарың туп-тура боронғо һуңдар варишы

икәнлеген, ә ул иероглифтар боронго һун иероглиф языуынан килгәнлеген киçәтә. Был фекерҙе Урал — Изел аралында Болғар калаһы урынынан казып алынған, тышына Орхон — Инәсәй ырындары менән бер катарҙан боронго “Кытай” иероглифтары ла сыймакланған комарткы — болғар балсыҡ көршәге лә дәлилләй [45:207-208]. Тимәк, башҡорт халкы бабаларында, төрлө язмалар менән бер рәттән, шул боронго **Шан-Инъ** дәүләт королошонан ук иероглиф язма кулланылып килгән, ул язманың калдыктары Болғар осоронаса ирешкән, тип тартынмай әйтә алабыз. Хәҙер безгә сәйер һымак тойолған һәм башкөлләй кытайлылар мираҫы итеп һаналған бик боронго иероглифтарҙағы һаран ғына мәғлүмәттәр, текләберәк бакһак, кытайлылар “варвар” тип атаған төрки-скиф донъяһының әлегәсә безгә яҡын гөрөф-ғәзәттәре тураһында һөйләй. Алайыҡ шул ук боронго Шан-Инъ иле юраусыларының мал калак һөйәгенә иероглифтар сыймаклап юрау ысулын. Ошо ук ысулды Үсәргән башҡорттары һуғыштан һуңғы 40-50-се йылдарҙа ла киң куллана ине (үзем күреп үстем): кайҙалыр сәфәр сығыр алдынан мейестәге утлы кузға һарыктың калак һөйәген һалып алалар ҙа, һөйәк ясыһында хасил булмыш кәкере-бөкөрө ярыктарға (иероглифтарға окшап!) карап (язылыштары әллә касан ук онотолған иероглифтарҙы алмаштырған, күрәһең!), барыр юлдың уңыр-уңмаҫын билдәләйҙәр. Төп-нигезен боронго башҡорт ырыуҙары (үсәргәндәр, канлылар, кыпсактар, катайҙар, меңдәр һ.б.) тәшкил итмеш казак халкында ла бындай юрау ысулы киң таралған булған [19Б:231]. Боронго Кыуанһыу буйҙарында ла Ай календаре кулланылған, уларҙа ла, Көн менән бер катарҙан, бөтөн үсәмлек һәм тереклек донъяһына йән биреүсә Ер-Әсәне (Имирҙы) бөйөкләгәндәр; тәүге иероглифтарҙан ул терминды ғалимдар хәҙерге кытайлылар теле аша “Пи Гән” тип укыйҙар [44:27], ә был иһә баяғы үзебезҙең “әби-Көн”гә (апа-Көнгә) һәм “бикә”гә окшап тора. Ул осорҙоң туғанлык терминдарының асылы ла ифрат кызыклы. Мәсәлән, ата яғынан яҡын туғандар һәм әсә яғынан яҡын туғандар термины теземдәре бер-береһенән айырыла. Әйтәйек, аталмыш өлкән быуындың туғанлык термины буйынса ук атайың атаһымы (әсәһеме), йәки әсәйзең атаһымы (әсәһеме) икәнән айырып була. Башка тел кешеләре был осракта, мәсәлән, урыҫтар, “дед по линии отца”, “дед по линии матери” тип махсус рәүештә аныклап әйтергә мәжбүр. Ә үсәргәнле башҡорттарҙа был әлегәсә тап баяғы иҫке иероглиф языуарҙағы кеүек: кесе быуын өсөн **атайың атаһы — картатай, әсәһе — картәсәй, атаһының ағаһы ла кесе быуынға картатай, апаһы ла — картәсәй; әсәйзең атаһы — олатай, әсәһе — оләсәй, әсәйзең ағаһы ла — олатай, апаһы ла — оләсәй** (татарҙарҙа иһә бындай күренеш юҡ). Ул архаик иероглифтар телендә ана шул ике быуындан да арыраҡкы туғандарҙы айырып атаусы термин юҡ, улар, калғандары, тап бөгөнгө беззәгеләй, барыһы бер термин менән билдәләнгә йәғни **бабалар** йәки **ата-бабалар** тигән кеүек [44:28-29]. Сак-скиф-башҡорт ырыуҙарында борон-борондан ук килгәнсә, бында ла йәмғиәт тормошонда катын-кыҙҙар юғары урынды тоткан. Мәсәлән, һуңғыраҡ осор башҡорттар тарихындағы “Ил Инәһе” Бәндәбикә, йәки 1812-14 йй. француздарға каршы яуҙа ғәййәр катнашкан

Йәнтүрә катыны кеүек үк, Шан-Инь дәүләтенең сәйәси тормошонда ла әүзем катнашлык күрһәткән ике катын-кыз билдәле. Улар, “ван миссияһын” үтәп, йыш кына чжоу (кытайлылар) дәүләтенә каршы хәрби барымталарға йөрөгәндәр, ғәскәр йыйыу (мобилизация) кеүек ифрат яуаплы бурыстар за йөкмәтелгән уларға [44:44-45]. Катын-кыздың йәмғиәт тормошонда бындай әүзем катнашыуы — башкорт бабалары һундарға [46:97; 23:13], үсүндәргә [20:196-197], Төрки Кағанат (552-745) һәм, ғөмүмән, башкорттарға [40:268-269] хас та, тәбиғи зә күренеш — ысын кытайлылар (һыуәсә) өсөн ят булған. Шуға күрә лә һуңынан, Шан-Инь дәүләтен Чжоу дәүләте еңеп, унда ысын кытайлылардың тәртиптәре урынлаштырылғас, кытайлылар әүәлге Шан-Инь дәүләтенең хакимын “ул катын-кыз фекеренә колак һалыр ине” тип тәнкитләгән...

Шан-Инь дәүләте кешеләре, Ислам диненә тиклемге башкорттар кеүек үк, күктә **Дәү Хозай** барлығына ышанғандар, ергә ул шиғалы яуын, йәки дәһшәтле королок килтерергә һәләтле тип һанағандар. Ул **Дәү Хозайдың** исемен иҫке иероглифтан “**Ди**” рәүешле укыйзар [44:48] — “Дәү”зәң кысқартып әйтелешә (**Ди**) булалыр инде, әгәр зә ки **Дингир (Тәңре)** тигәндән килмәһә... Дәүләт хакимы ван, “теге донъяға” киткән ата-бабаларына үзенә хөрмәт-сәләмен еткертеү өсөн, һуғышта әсиргә алынмыш бәндәләргә күпләп корбанға салған [35:282 ; 44:49]. Ә был иһә һуңыраҡ дәүер Кара диңгезҙән алып Уралғаса һәм унан ары арауыктарға йәшәмеш скифтарға ла [36:IV, 71-72], һундарға ла [46:99], 575 йылда Урал итәгендә йәйләгән Төрки Кағанаты урзаһында ла [48:337-338], ата-бабанан килгән канлы ырым рәүешендә, тап боронғо Кыуанһыу буйындағы Шан-Инь дәүләтендәгесә, теп-теүәл кабатлана. Кешеләргә Тәңре хақына корбан кылуу йолаһының булғанлығы башкорт халыҡ эпосы “Урал батыр”ға асыҡ әйтелә, хатта уны туктатырға, үтәмәскә сакырыла [30:71, 73-74]. Ысын кытайлылар тормошонда иһә ундай йола бер вакытта ла булмаған [35:283]. Шан-Инь дәүләте халқының ярым күсмә булуы, малсылықтың, бигерәк тә йылкысылықтың, нык алға китеүе, ат культә, ат корбаны салыу, атты, изгеләштереп, арба-ызбурийзари менән куша ерләү, ат егелгән ике тәгәрмәсле хәрби арба, бакырзан бронза койоу оғталығы, сәнғәттәге “кейек-януар стилә” һ.б. факттар за уларҙы ысын кытайлыларҙан кырка айырып, ғәзиз бабаларыбыз икәнлеген дәлилләй [35:263-264, 276, 278-279, 285]. Фәһемле бер факт ошо дәлилде уғата раҫлай: “Шуныһы ифрат та мөһим, — ти Л.Н. Гумилев, — һундар Шан-Инь сәнғәте традицияларын һаклап, б.ә. V быуаттарынаса килтереп еткергән һәм уны Көнбайыш Европағаса илткән. Каталун һуғыш яланында (бабабыз Аттила империяһының ғәскәре кырылған урын — Й.С.) һундар койған бронза корбан һауытының һабы табылған. Шундай ук комарткылар Венгрия, Силезия, Россияның Көнъяғы, Таулы Алтайҙағы Тиләү (Телецкое) күле буйы, Монголия һәм Ордос тупрактарында ла һакланған. Улар... б.ә. тиклем III-I быуаттарға карай, ләкин стилдәре буйынса улар Шан-Инь дәүеренең “Ю” тип аталған һауыттарына барып тоташа” [46:36].

Шан-Инь дәүләтенең архитектура-төзөлөш осталыгы, ысулдары ла ысын кытайлыларзыкынан кырка айырыла [35:280]. Шан-Инь дәүләтендэгесә, мәсәлән, балсыкты, һыуға измәйенсә, яңы казып сығарылған көйөнсә дүрткел калыпта тукмак менән төйгөсләп кирбес яһау ысулы (башкорттар әлегәсә куллана!), мәйеттәрзе өй-кәшәнәлә (мавзолейза) ерләү (башкорттоң Бендәбикә кәшәнәһен алығыз!) — былары ла ысын кытайлыларза булмаған [35:281, 283]. Шан-Индәрзең беззең менән ана шундай уртаклығының байтак өлгөләрен ғалимдар боронго шумерға илтеп бәйләй [35:283, 290-291], ә шумерзарзың да ғәзиз бабаларыбыз икәнлегә был “Хәтерхитап”тың I хитабында ентекләрәк язылды. Шан-Инь дәүләте кешеләренең беззең көндәргәсә килеп еткән һүрәттәрен, баш һөйәктәрен тикшереп өйрәнгән ғалимдар уларзың, антропологик тип буларак, ысын кытайлыларзан нык айырылыуын, монголоид һәм европеоид билдәләрен үззәрендә бер юлы кәүзәләндереүсә раса икәнлектәрен асыкланы [35:296], ә был иһә беренсе сиратта боронго үсүн-үсәргәндәрзеке [41:143] һәм бөгөнгө башкорттарзыкы [11:38-40] менән бермә-бер. Шан-Индәрзең астрономик һәм космологик караштары, улар төзөгән календарь, улар кулланған языу ысулы ла был мәзәниәтте боронго Месопотамия мәзәниәте менән бәйләй, ә уларзың иероглифы боронго шумер иероглифына нык окшаш [35:297-298]. Тикшеренеүселәр Шан-Инь тормошондағы йәнә бер мөһим күрһәткескә — батша тәхетенең тәүзә батшаның өлкән улына, ә унан һуң ғына кесе улына мирас ителеүенә иғтибар йүнәлтеп, бындай күренештең б.э. тиклем XVIII-XVII быуаттарза Кесе Азияла йәшәгән хеттарға (катайзарға. — Й.С.) хас булыуын, тәхет уларза ла ағаһынан



Дәү Өй Шан дәүләтенең схемаһы

кустыһына һәм олатаһынан ике тыуған улына мирас кылыныуын язалар [35:302]. Ә был йола, тарихтан күренеүенсә, бабаларыбыз катайзарзағы кеүек үк, иң беренсе сиратта бабаларыбыз һундарға⁷¹ [20:46, 99], үсүндәргә [7:191], Төрки Кағанат халкына [49:28, 106] хас канун булған ике аралағы окшашлыктарзың ана шулай әзмә-әзлекле һәм күп булыуы һис тә осраклы түгел [35:301], тип иҫәпләй ғалимдар һәм был караш ошолдай йомғаклана: “Һинд-европа кәбиләләренә яҡын торған һәм үзенә яҡын Көнсығыш цивилизацияһын һендереп

өлгөргән, бронза быуатының үсешкән мәзәниәтенең төп қазаныштары менән

⁷¹ Шул канунды бозғаны өсөн Модә атаһын үлтерә.

таныш булган кайһылыр бер этномәзәниәт берләшмәһе б.ә. тиклем II мең йыллыҡ урталарында Көнсығышка табан көслә хәрәкәт башлай. Ике тәғәрмәслә хәрби арбаларын әүзем кулланып, тиз арала ул Көнъяк Себерҙең Минусин уйһыулығына барып етә, ундағы монголоид кәбиләләрҙең бер килкә тәҫирен кисерә... Фараз кылынған берләшмәнең төп өлөшөнә килгәндә, ул, монголоид билдәләре кабул кылып, тизҙән, күрәһең, үзенең Көнсығышка хәрәкәтен дауамлай ҙа Кыуанһыу буйҙарына барып етә. Тәүге Инь дәүләте кешеләре үзҙәренең ике тәғәрмәслә хәрби арбалары менән Аньян төбәгендә тап шулай пәйзә булғандар” [35:278].

Шан-Инь тәүдәүләтенең ван (хан) һарайындағы кайһы бер вазиға атамалары ла иғтибарға лайыҡлы: “цзо цэ” — сызасы (һызыусы), йәғни иероглифтар һызып-языусы, писарь; “бу” — быу (күз быуыусы, бағыусы), йәғни юраусы-күрәҙә; “сяочэнь” — сәсән, йәғни министр-кәңәшсе, вандың “һул кулы”...

Кыуанһыу буйы кешеләре үзҙәрен уратып алған тирә-якты эгоцентрик рәүештә күзаллаған): донъя үзәгендә уларҙың баш калаһы “**да и шан**” (**Дәү Өй Шан**, тип укыйыҡ) дүрткел шакмаҡ рәүешендә **шанлы** калкынып тора, ә шакмактың дүрт яғына табан, офоктан-офоккаса, тартылалыр донъяның дүрт тарафы (тап бөгөнгө Башкортостандың тарихи “дүрт юл”ы кеүек!). Ул дүрт тараф офок түңәрәге буйынса гизмеш Көндөң ергә карата билдәләнемеш дүрт тәңгәле менән исемләнә: “дун ту” (таң тыу) — көнсығыш; “нань ту” (Көнән тыу, йәғни Көн тыу) — көнъяк; “си ту” (әси, әсәй тыу, йәғни ер-әсәй куйынына кереү — қояш байыу; шулай ук сите, йәғни ер сите, тип тә аңларға мөмкин) — көнбайыш; “бэй ту” (байытыу, йәғни қояш ял итә — “байый” торған тәңгәл) — төньяк [44:29].

Күренеүенсә, бабаларҙың һәр дүрт тараф өйкөмләнгән өйкөмәне (ойкумены) түңәрәк офок һызығы менән сикләнә; дүрт яктан да офок ситенә табан улар аяғы барып етә алған ер — уларҙыҡы һанала, ә шул “сик”тең аръяғында ете ят кәбиләләр йәшәй. Түңәрәктең уртаһында (урҙаһында) “Ер Кендеге” — дүрткел һыҙатлы баш кала **Дәү Өй Шан** урынлашқан. Ошо королош, бөтә билдәләренән күренеүенсә, **Ер Кендеге Аркайымда урҙаланмыш Туған (Туғын, Тогон)** исемле тәүдәүләтебеҙҙең Алыс Көнсығышка илтеп королған күсермәһе булып тора. Дәү Өй Шандың тәхетендә хаким ултыра, ул баяғы бөтөн түңәрәк өйкөмән (дүрт тараф) менән идара қыла. Бынан тыш уға дүрт тарафтың аяк-кул еткән “ер сите” аръяғындағы ете ят кәбиләләрҙең дә байтағы буйһона, улар араһында төрки кан кәрҙәштәр ҙә, қытайлы вандар ҙа бар. Әйткәндәй, қытайлылар тарихының “варвар”ҙар менән уртақ һаналған легендар “**биш император**” (**Үсәргән биш ырыуының биш бейе**) осорона қараһаҡ, Шан-Инь дәүләте “биш император”ының береһе — **Яо** исемле, икенсәһе — **Шун**, өсөсөһө — **Юй**, дүртенсәһе — Юйҙың улы **Ся** булған, тап ана шул Сянан башлап тәхет нәсел буйынса мираҫ кылынған [18:14] йәғни **Ся** батшалар шәжәрәһе башланған. Ошо исемдәрҙән сығып уйлаһаҡ, һәм һун шаньюйҙары (императорҙары)

шәжәрәһе башында ла, кытайлыларзыкы кеүек үк, ана шул бер үк башбабалар нәселе торғанлыктан [20:32, 114; 46:15], һундарзың “шаньюй” титулының асылы низән ғибәрәтлеген тоғмалларға ла була: баяғы тәүге биш императорзың тәүге өсөһөнөң исемдәре **яо-шун-юй** бергә кушып әйтелгәндә була **яо-шуньюй** — **(яо)-шаньюй** — **шаньюй** (һун императоры). Тимәк, “шаньюй” — башкорттоң бөйөк Яо, Шун, Юй батшалар токомо, шуларзың мираҫсыһы, бөйөк эштәрен дауам иттерерүсә, тигән мәғәнә йөкмәй, был иһә Бичурин фекеренә лә тап килә: “шаньюй”... тәржемәлә “бөйөктәрҙән бөйөк” тигәндә аңлата” [20:46]. Шулай итеп, “шаньюй”, үзенә көнбайыштағы азашы “шаһиншаһ” (шаһтарзың шаһы, ә тәүге мәғәнәһендә “шәкенең шәкәһе”, йәғни “бүренең бүрәһе” - бында шәкә — әсә бүрә) — “бүрә токомдары” үсәргәндәрҙең императорлык титулы булып сыға. Бөгөнгө башкорт телендәге **шан**, **шанлы** (дан, данлы) һәм **шан** — буталдан дүрткелләп эшләнгән дәү күләмле һыу (эркет-катык) һауыты, ә урыстарҙа ул **чан** исемләнә. Әйтеп үтәүебезсә, **Шан-Инь** дәүләте һәм уның баш калаһы **Дәү Өй Шан** исемдәрәндә лә күренеп тора был һүз. Ә аслан тәүге мәғәнәһендә нимә булған һуң был **шан**? Моғайын, Кыуанһыу буйҙарында донъя көтмөш бабаларзың телендә лә шул ук дүрткел һыу һауытын шулай ук **шан** атағандар. Ә төпкәрәк, “биш император” осоронарак китһәк, **яо** — яуын, күктән төшкән һыу, йәғни **күк** үзә; **шун** (баяғы шан) — яуынды үзенә һаркытыусы шан (саң, тупрак), йәғни **ер**; **юй** (йей, аша-әс) — саң-тупрактағы шул яуынды ейеп (ашап-әсеп) үсәүсә юй-ыуа (йыуа), йәғни **үлән-тереклек**. Һөҙөмтәлә боронғолар аңындағы космологияның билдәле өс катламы (сфераһы) күз алдына килеп баҫа: **Күк**, **Ер** һәм уларзың икеһенәң араһындағы **Торок (Тора тау)** — шунан килә **терек**, **төрөк**, **терәк**, **тирәк** һәм **тереклек** йәки **Ер Терәге Тора тау** — **бөтөн тереклекте**, шул иҫәптән ерҙәге **кесе хозайзарзы ла**, **тыузырыусы атайыбыз**, тигән боронғо инаныу. Бына ни өсөн шаньюй үзен: “**Күк менән Ер тыузырған, Көн менән Ай куйған**” — тип иҫәпләгән [46:98], үсәргәндәрҙең кағандары ла үзҙәрен тап шулай бөйөкләгән [51:71] һәм был осрактарҙа икеһендә лә **Күк** — **әсәй**, **Ер** — **атай** итеп күз уңында тотолған [46:34; 49:181]. Күренеүенсә, шаньюй — тормош сығанағы ер-һыузың курсаусыһы, хужаһы, ә ул йәшәгән **Дәү Өй Шан** — **ил казнаһы** (казанаһы — казнаһы, йәки дөйөм **шан**-һауыт) урынлашкан баш кала, административ үзәк (быны без **Ордос** этимологияһы буйынса ла күргәйнек). Императорлыкты аңлатмыш шул “шаньюй” титулы боронғо Шан-Инь дәүләте, емерелеп, кытайлылар кулына күскәндән һуң да юғалмай, һун бабалар тормошонда күп быуаттар буйынса йәшәүен дауам итә. Шуныһы ла бик мөһим: был саф төрки титул менән үз-үзҙәрен ысын кытайлы императорҙар түгел, ә шан дәүләте халкының төп вариҫтары булған башкорт-һундур атайҙар. Бабаларыбыздың ер-һыуға табынып йәшәүҙәре, королокло йылдарҙа күктән ямғыр теләп, дәүләт күләмендәге табыныуҙар ойоштороуы тураһында боронғо кытайлылар йылыязмаларында [26:240], безҙең көндәргә килеп еткән болғар [52:294], бөгөнгө Үсәргән (Ф. Илбулдин. Ямғыр ташы. Кулъязмаһы “Ағизел” журналы редакцияһында ине) риүәйәттәрәндә мәғлүмәттәр бар. Был иһә үз

сиратында “скиф йолаһы” рәүешендә бөтә Евразия киңлектәрендә билдәле [47:67-72]. Шул йоланың башкорттарға безҙең көндәргәсә килеп етеүенә иһә ошо юлдарҙың авторы үзе шаһит. Ырымбур өлкәһенең хәҙерге Һарыкташ районы Һунарсы ауылында королукло 1946 йылдың йәйендә булды был хәл. Ямғыр теләү ырымы олорак һыуыбыҙ Ҡасмарт буйында түгел, ә колхоздың иҫке һарык фермаһы урынлашкан Үтәбикә йылғаһы ярында уҙғарылды. Бының зур сәбәбе бар: ферманың карауыл йорто алдында яр башында тимерҙән эшләнгән дүрткел оло һыу һауыты **шан** ултыра ине. Ырымды ауылдың иң өлкән (1896 йылда тыуған) һәм укымышлы (фарсы, ғәрәп, татар, башкорт, урыҫ язуҙарын күҙе таний) тол катыны — әсәйем Солтанова Бибиһадика Ғәбиҙулла кызы башкарҙы. **Шанды** ирҙәр урынынан кузғалтып, Үтәбикә һыуына төшөрҙөләр, әсәйем **шанға** кырк таш өшкөрөп һалды. Ҡасанмы етерлек ямғыр яуғансы **шан** һыуға ултырырға, ә шуңан кире короға сығарылырға тейеш ине (юғиһә яуын тукталмаҫка ихтимал)... **Шан** менән бәйлә был ямғыр теләү ырымы ғүмерлеккә күңелемдә ярылып калды, әммә уның алыҫ бабалар тарихына тоташканлығын һуңлап кына аңланым...

Әгәр бөгөнгө карталарға ҡараһаҡ, әлек һундар йәшәгән ерҙә (хәҙерге Ҡытай тупрағы) Тау-**шан** (Тай-**шан**), әлек үсәргәндәр йәшәгән ерҙә Тән-**шан** тауҙары — Күктең һыуҙарын үзенә һаркытып йыйыусы **“шан”**, йәғни шишмә башы-һыу аралыҡтары бар. Боронго бабаларыбыҙ, ямғырҙан һуң көллө дала йәшелләһенеп-йәшәрәп киткәнлектән, моғайын, тәбиғәттең был күркәмлеген бер юлы йәшел үлән һәм йәшел төҫ-буяу төшөнсәләре менән дә бәйләгәндәр, сөнки үсәргәнле башкорттар үзҙәренең боронго бабаларының һүҙе **“яо-шан”**ды әле булһа **“юйшан”**, **“юшан”** ти — мал утларлыҡ йәшел яланға ҡарата әйтелә был; шул ук **“юй-шан”**дан **“йәй”** һәм **“шал”** (буяу), **“йәшен”** (ергә яуын ағылдырыусы көҙрәт) һүзҙәребез ҙә килеп сыкканға окшай... Безҙең эраның беренсе мең йыллығы азактарында Ҡыуанһыуҙан көнбайыштарак Урал—Алтай яктарында донъя көткән бабаларыбыҙ ҙа үзҙәре йәшәгән һәм үзҙәрен уратып алған донъяның дөйөм киәфәтен тап баяғы алыҫ бабалар һымаҡ ук төҫмөрләгән. **“Юғарыла зәңгәр Күк һәм түбәндә ҡара Ер һасил ителгәс, уларҙың икеһенең араһында әҙәм балалары токомо яратылған, — тип укыйбыҙ иҫке төрки ырын язмаларынан. — Әҙәм балаларынан өҫтәрәк минең ата-бабаларым Бумын-қаған һәм Истәми-қаған ултырған. Донъяның бөтөн дүрт мөйөшө лә уларға дошман ине... Улар дүрт мөйөш яклап йәшәгән бөтә халыҡтарҙы ла буйһондорҙо...”** [48:352-353] — тап баяғы тәүге Шан-Инъ дәүләтенең ғәләмәт (космогония) һәм дәүләт королюшо бит! Ә был иһә үз сиратында Урал — Изел аралында укмашкан, һуңынан **башкорт** тип аталһаҡ **тәүге ун ике ырыу берлегенең** тәүғәләмәт һәм тәүдәүләт королюшо соҡомаһына (схемаһына) — **урталыҡтан дүрт тарафка киткән дүрт юл**, ә бизәү сәнғәтендә иһә **уртаһы шакмаҡлы тәрә (крест) ишараты** — тура килеп тоташа. Шул ук Шан-Инъ тәүдәүләтенеке менән бер иш ул соҡома, символашып, бөтөн башкорт ырыуҙарының бизәү сәнғәтенең, баяғыса, йәнле күҙе — үзәк бер элементы булып әүерелгән; уның сағыу өлгөһөн без боронго һун, Үсәргән

империяларының, Төрки Кағанаттың туп-тура варишы булған **Катай-көзән (кидань)** империяһын (907-1125 йй.) төзөүсә катайзарзың токомо — бөгөнгө **Катай** ырыуы башкорттары [63:184-186] сәнғәтендә базык күрәбез (3-сө һүрәт): шул ук донъя үзәге дүрткел **“шан”** һәм донъяның дүрт тарафына тартылмыш дүрт юл (йәғни уртаһы шакмаклы төре ишараты) [63:256, Ix]. Өстәүенә, был символ бөтә элементтары менән Кыуанһыу буйындағы боронго **Дәү Өй Шан** символына тулыһынса тап килә — дүрткел **шандан** дүрт тарафка карай тартылмыш үлән-юшанлы дүрт юлы — төре ишараты — бөтөнө үз урынында. Билдәле булыуынса, Шан-Инъ дәүләтенең үзәге Дәү Өй Шанды “теге донъя” ла кәүзәләндермеш ундағы батша мавзолейы ла тап шулай, бөгөнгө башкорт милли бизәгенәң үзәк символы рәүешендә, уртаһы шакмаклы төре ишаратлап эшләнгән булған [35:282].

Боронго Шан-Инъ дәүләт теле — башкорт теле

Шан-Инъ архаик языуларының теле тураһында фекер йөрөткәндә бер нәмәне онотмаҫка кәрәктер: ундағы һүзәрзең ысын-тере яңғырашын тәүсактағы кеүек итеп тергеҙеү мөмкинлегә юк. Сөнки, юғарыла әйтеп үтәүебезсә, тәүге иероглифтар — һис тә латин, грек языуы кеүек алфавитлы, йәки, һуңғы дәүер Кытай иероглифтарылай, өлөшсә ижекле түгел, ә боронго Египеттарзыкы һәм иң боронго шумерзарзыкылай, һүрәт-төшөнсәгә нигеҙләnmеш иероглиф языу ул, йәғни ундағы һәр һүрәт-тамға, тәғәйен бер өндә йәки өндәрзе түгел, ә дөйөм бер төшөнсәгә кәүзәләндерә. Ә ул иероглиф-төшөнсә үз заманының телендә бер төрлө һүз менән әйтелһә, урта быуаттар кытайлылар телендә — икенсә, хәҙерге заман кытайлылар телендә өсөнсә төрлө һүз менән әйтелергә мөмкин (б.ә. тиклем I быуатта ук кытайлылар боронго Шан-Индең иероглифтар телен аңламағандар) [55:68]. Мәсәләң, әгәр “сабий”, “ағас”, “капҡа”, “ямғыр” кеүек тамыр һүз тамғалары иероглифланып һүрәтләнгән икән, уны теләһә кайһы замандың теләһә ниндәй (мәсәләң, бөгөнгө башкорт) телендә лә шул телдең үз һүзәрзе менән укып була — тап бөгөнгө юл хәрәкәте символдарын бөтә донъя автомобилистары ла “үз телендә” танып укый алғандай. Шуға күрә лә Кытай иероглифтары бөгөнгө Кытай теленең үз-ара һөйләшкәндә бер-береһен төптө аңламаҫлыҡ йыраклашқан диалекттарын да берләштерегә хеҙмәт итә. Әйтәйек, “кул”, “кеше”, “карап” кеүек төшөнсәләр ике диалекттың йәнле һөйләшендә бөтөнләй башка һүзәр менән аталһа ла, языуға улар ике диалект өсөн дә аңлайышлы бер үк иероглифтар менән тамғалана [54:172]. Тимәк, боронго Шан-Инъ дәүере бабаларыбыҙдан калған тәүге иероглифтарзы без ҙә, уларға нимә һүрәтләп-символлаштырылғанын төшөнһәк, үзебезсәң әсә теле һүзәрзе менән иркен укый алабыз. “Сөнки Кытай иероглиф язмаһының үзенсәлегә шунда: уның тел менән бәйләнеше бик һүлпән. График һүрәтләүсәң укыу менән тура бәйләнеше булмағанлыктан, боронго тамғаны хәҙерге тел һүзәрзе менән тиңләштерегә мөмкин түгел. Иероглифтарзы укыу ға шартлы, шуға күрә уларзың теләгән береһә әллә нисә төрлө укылырға мөмкин. Ысынлап та,

иероглифтарзы хәзерге заман стандарт, хәзерге заман диалект, **тергезелмеш тарихи укыу** (йәғни боронго Шан-Инь бабаларыбыз язып калдырған, хәзерге кытайлыларға аңлашылмаған йәһә аз аңлашылғанды борондан килгән кағизәләр буйынса тергезеп өнләштереү. — Й.С.), шулай ук сит телдәрзә — японса, корейса, вьетнамса (һәм башкортса ла, тип өстәйек! — Й.С.) укыу алымдары билдәле” [55:313]. Малдың калак һөйәгенә, төбөргәйел көбөнә, ясы ташка, бронза тактаға ул языузар сыймаклап калдырылған бик боронго замандарзә ла тап шулай булған: һөйләшкәндә бер-береһен аңламаған диалекттар ғына түгел, бер-береһенә бөтөнләй ят телдәр өсөн дә был иероглифтар уртаҡ язма һәм аңлашыу сараһы булып хеҙмәт иткән (бына ни өсөн кытайлылар за үзләштергән был язманы!) Әйтәйек, Шан-Инь хакимиәтендә язылған тексты бөтөнләй ят телле Чжоу батшалығында ла үз телдәренең һүззәре менән кыйынлыҡһыз укый алғандар [19:230; 55:45]. Тимәк, башкорт-бабалар төзөгән был язма үз заманында Көнсығыш Азияның төркизәрән дә, төрки булмаған (мәсәлән, һыуәсә-кытайлы) халыктарын да берзәй хеҙмәтләндергән. “Юрау языузары” тип аталмыш, иң ябай иероглифтар һүрәтләмеш был архаик языузарзың теле — бөгөн инде үле тел итеп һанала, бөгөнгө кытайлылар бит хатта үззәренең яңы эра башындағы телдәрен дә (вэнь-янь) туп-тура ғына аңлай алмайзар — языу теле менән һөйләшеү теле шул тиклем алыслашқан [44:5-6]. Юрау языузарындағы архаик тел ана шул Кытай “латин”ы — үле тел **вэньянь** аша терелтеп укыла, ә төрки тел аша уны әлегәсә бер кем дә укырға тырышып карағаны юк. Шулай булһа ла, хатта вэньянь аша ла ул иероглифтарзан төркилек аңкып тора (боронго ул вэньянь яртылаш төрки һүззәрзән торған, булһа кәрәк!): ундағы иң архаик тамыр һүззәрзең байтаҡ өлөшө бөгөнгө беззең телдәгесә яңғырай. Сөнки, әйтелгәнсә, архаик иероглиф язма бик ябай булғанлыктан, юрау языузарына тел термин дәрәжәһендәге иң мөһим тамыр һүззәр генә индерелгән. Ул төрки тамыр һүззәр, моғайын, төрки Шан-Инь дәүләте йәшәүзән туктап, мирасын ысын кытайлыларға калдырғас та, юғарыраҡ баһыстағы был мәҙәниәтебеззең казанышы — халык-ара термин-һүззәр рәүешендә, кытайлылар теленә һендерелгән һәм, кытайзар теле флексияһыз тел булғанлыктан, күп быуаттар буйынса шулай, үзгәрешһеҙ тип әйтерлек, йәки бер аз үзгәртелеп, йәнле һөйләштә лә һаклана барған һәм баяғы “үле тел” вэньяньдә нығытылған. Бөгөнгө кытай теле иһә уның өндәрен кағизәләре килеп еткән ана шул вэньянь аша терелтеп әйтә, ә уны тергезеү кағизәһе филологтар тарафынан быуындан-быуынға бирелә килгән [55:68]. Башкорт теле лә, кытай теле һымак ук, флексияһыз телдәргә карай: һүззәребез, тәрән эске үзгәрештәр кисермәйенсә, нигеҙ һүзгә бер-бер артлы ялғаузар өстәп “йәбештереү” юлы менән генә төрләнә, ә нигеҙе төзөк килеш һаклана. Шуға күрә бынан бер нисә мең йыл элек язылған башкорт языузарын да (мәсәлән, б.э. тиклем VII-VI быуаттарзың Асылыкүл языуын) бөгөнгөләй кыйынлыҡһыз укып була. Телдең ике осорзә ла ошо окшаш үзенсәлегә безгә архаик Шан-Инь дәүләтенең вэньянь аша тергезелгән юрау языузарындағы тамыр һүззәренең бөгөнгө башкорт теле

тамыр һүззәре менән бер ишлеген төсмөрләргә лә укырға мөмкинлек бирә, был иһә Кытай вэньяненә бабаларыбыздың һүз байлығы ла кереп нығынып калғанлығын — уларзағы уртаклыкты тағы ла бер тапкыр иҫбатлай. Коро калак ауыз йыртмаһын өсөн, быны дөрөҫләгес кызыклы ла, фәһемле лә миҫалдардың **вэньянсә — урыҫса — башкортса** теҫемле бер килкеһен укыуыға тамаша кылдыртабыз. 1967 йылдан башлап немец синологтарының боронғо Кытай менән боронғо герман һүззәрен сағыштырып, мәғәнә һәм яңғырашы яғынан үз-ара тиң 200-ләп һүззе табыуҙары билдәле [35:301], ә бындай хәл башкорт-немец телдәре араһында ла булғанлығын әлегерәк әйтә биреп куйғайныҡ. Был йәһәттән, минеңсә, боронғо Шан-Инь иероглифтары теленә төрки тел яҡынлығы көслөрәк. Иң боронғо иероглифтар теленән алып вэньянгәсә һәм вэньянь теленән алып бөгөнгәсә кытай теле шактай ныҡ үзгәрһә лә, тимәк, иероглифтардың хәҙерге дәүер өнләнеше икенсерәк булһа ла, боронғо тамыр һүззәр менән бөгөнгө безҙең тамыр һүззәр берҙәйлеген ярылып ята бында:

Жәнжү — иглаукалывање — **сәнсеү**
Тань — обнажаемый — **тән** (яланғас тән)
Сюань — сообщать, возвещать — **сөйөн, һөйөн** (һөйөнсөләү)
Пи — большой, великий — **би (бей)**, бейек, бөйөк
Хун — красный — **Көн** (алһыу Көн, қояш)
Кун — пустой — кун-алдақ, **қуңалтақ**
Ши — мужчина — (к)ши, **кеше**
Чжуань — сильный, крепкий — **йыуан**
Ту — земля — ту-барақ, **тупрақ**
Ту — выплевывать — ту-күрек, **төкөрөк**
Гуй чжэнь — яства — **һый-ашан**
Хо — овраг, ров — һо-қыр, **соқор**
Чэнь — пыль — **саң**
Ү — жилище, здание, помещение — **өй**
Чэн — обнаженный — сей-сын (сей-һын), **сисен**
Шэн — мудрый, совершенный — **ышан, ысын**
Син — род — үсен, **үсен**
Ту ху — плеватьница — туху-урыны, **төкөрөнә**
Ху — кувшин, сосуд — **һыу-ыт, һауыт**
Ин — наполнять — **ин, индер**
Дао -- украсть — **дау, даулау, талау**
Хуань — радость — **қыуан, қыуаныс**
Гань — сладкий — **қант** (үзбәксә шәкәр)
Хань — опьянеть — **қан** (һыуһын қаныу)
Дао — рис — дао-тө(рөш), **дөгө-рис**
Коу — рот, дыра — **қыу, қыуыш**
Коу — сбивать, стучать — **қыу** (бойороқ қылым һүз)
Дан — решительный, окончательный — **дан, данлы** кеше

- Цан** — синий — **цан-кэр, зэңгэр**
Чоу — враг — **яу**
Гао — сообщать, сказать — **гао-бэрэ, гәперэ** (үзбәксә “һөйләшә”), **гао-бэрэ-ит** — говорит (урысса “һөйләшә”)
Чжао — вызвать — **чжао-кыр, сакыр**
Тунь — глотать — **тын, тын алыу**
Лу — дорога, путь; способ — **юлы, юл**
Гэ — входит — **гэ-р, кер** (кытай телендә “р” өнө юк)
Ло — падать — **ко-лоу, колау**
Тай — подымать — **тай-ау, таяу**
Инь — звук — **өн**
Лу — щедрый — **о-лу, оло**
Ту — мясник — **ту-насы, тунаусы**
Бай — говорить — **бай-т, бәйет; бай-орок, бойорок**
Бай — обозначение неопределенного множества — **бай**
Сян — сундук — **сян-дык, һандык**
Мэй — бровь — **мейе тәңгәле**
Шоу — голова — **шоу-опка, чжапка (шапка); көрпө-шоу, көрпөшә** (баш кейеме)
Си — мелкий, маленький — **си-бик, сибек**
Си — ребенок — **си-би, себей, сабий; си-үс, сыйыш** (селбәрә)
Юань — сад, парк — **йыуан-үс, йыуаныс**
Мянь — лицо — **мәне (бит), мәнеһез** (битһез)
Цин — ты — **Син, һин**
Сюй — заботиться — **сөй, һөй**
Лан — молодой человек — **у-лан, улан**
Суй — разбит — **суй, һуй, һуйылған**
Пи — государь — **би, бей**
Ню — корова — **әнү, инә** (сыуашса “һыйыр”)
Нянь — урожай — **кинән, нан** (икмәк)
Шань — равнина — **юшан** (үләнле дала)
Чуань — река — **суана** (һыу-инә)
Хэ — река — **һыу**
Ци — странный, необычный — **ци-т, сит**
Е — поле — **ер** (кытай телендә “р” юк)
Ши — стихи — **ши-кор, шиғыр**
Жу — позор — **жу-ләр, йүләр**
Ши — дело, служить — **э-ши, эше, эш**
Кай — открывать — **кай-ыр, кайыр**
Ин — грудь — **ин-ес, инес, иң**
Цзяо — рог — **сөзә, һөзә** (мөгөз)
Юн — применять, использовать — **йүн, йүнләү**
Лунь — колесо — **әй-лунь, әйлән; әй-ләнә** — ай-Луна

Ган — холм — **кор-ган, корған; өй-ган — өйгән**

Гао — высокий — **һау; гао-дао (һау-дәү) — гәүзә**

Хао — котел — **хао-т, һауыт**

Шан — возвышенный, уважаемый — **шан, шанлы**

Гэ — отделять, разлучаться — **ү-гә, үгәй**

Бу — полотно — **бүз, бәз**

Си — редкий — **си-рәк, һирәк**

Си — циновка — **си (си-камыштан үрелгән балаҫ, циновка), си-тән,**

ситән

Сао — мести — **сао-бәр, Себер, һепер**

Гоу — постройка — **гоу-ала, геүәлә (үзбәксә “йомарлак-кирбес”)**

Чу — корм, сено — **сүп (бесән)**

Ян — солнце — **ян, яныусы**

Си — туфли — **си-үәк, сеүәк, си-тек -- ситек**

Си — снять верхнюю одежду — **си-сын, сисен**

Гун — лук (оружие) — **ян**

Яо — прекрасный — **яу (күз яуын алыусы)**

Ду — отравы — **уду, ут-ыу (үлән һуты — ағыу)**

Жэнь — человек — **жән, йән**

Цы — тростник, камыш — **си (камыш)**

Ша — мазать губы кровью жертвенного животного — **шал (буяу)**

Гэ — петь — **гө-й, көй**

Да — большой — **дәү**

Мэй — прекрасный — **мӘйле (якшы)**

Хао — небо — **хао-а, һауа**

Жун — прославленный — **жүн, йүн, жүнле, йүнле**

Су — просо — **су-к, сүк (бешереп киптерелгән тары ярмаһы)**

Гән — свет — **гөн, Көн**

Тан — уголь — **тан-дыр, тандыр (кузлы күмер)**

Шуй — вода — **шуй-ык, шыйык, шайык**

Нун — земледелие — **нан (икмәк)**

Ти — надпись — **би-ти, битек, бетеү (языу)**

Гу — хлеба, посевы — **и-гу, игеү, игенлек**

И — *надоест* — **и-ык, ыйык, ыйыкланыу**

Ао — развлекаться — **ао-ара, әүрә**

Цзи — просо — **цзи-гөрөш, цзигөрө — чжүгәре (тары төрө)**

Жао — смута, беспорядок — **яу, шау, шау-шыу**

Чжан — название меры длины — **са-чжан, сажин (2,4 метр)**

Ши — уходить, покидать — **шыу, шый**

Би — скрываться, прятаться — **би-к, бикләнеү**

Та — стегать — **тарт**

Ю — развлекаться — **ю-ана, йыуана**

Су — исток реки — **су, һыу**

Ши — быть подходящим, соответствовать — и-ши, ише, иш
 Эр — близкий — эр-гәлә, эргәлә
 Туй — отступить, отойти назад — тай
 Ди — низкий — ди-баш, тәпәш; ди-убан — түбән
 Минь — народ — мин (мең) ырыуы, йәки “күмәк”
 Цзи — алебарда — цзи-ги, һызғы мылтык
 И — обряд, ритуал — им, имләү
 Цянь — деньги — сан, һан
 Се — орудие, инструмент — се-нәр, һөнәр; эш-се, эшсе
 Те — железо — те-мер, тимер
 Жун — враг, война — жун-су, жунсу, йонсоу
 Чэн — действительно, в самом деле — сын, ысын
 Шэ — змея — шэ-лан, йылан
 И — город — өй
 Сэ — выражение лица, женщина — сэ-рай, сырай; э-сэ, әсә
 Чжай — резиденция — чжай, яй (уңайлыктар), чжай-лау, йәйләү
 Чжан — войлок — чжөн, йөн
 Коу — нападать, грабить — кыу, кыууу
 Эр — сын — ир-бала
 Лань — завернуть — е-лань, елән
 Куй — стыдиться — куй! (оялып тыйыу һүзе)
 Ва — черепица — я-ва, яба; ту-ва, түбә
 Туй — устать — туй, туйыу, тый
 Бао — шнур для нанизывания монет — бау
 Сянь — мудрый, добродетельный — сэ-сянь, сәсэн
 Ин — острие, конец — ин, инә, энә
 Сунь — внук, потомок — үсүн, үсен
 Суй — колос — сый, һый
 Нюй — женщина — и-нюй, инәй
 Му — дерево — му-йыла, муйыла ағасы
 Ыен — слово, говорить — өн
 Ыу — дождь — ыу, һыу; яу-ыу — яуыу
 Хиу — человек в темнице — кыйыу
 Зэй — рвать — ө-зэй, өзэй, өзә
 Миң — пятно на солнце — миң
 Миң — петь — моң
 Уэн — слышать, слышимое — өн.

Этнография ни һөйләй?

Инде, алыстағы Көнсығыш Азияны икенсе як остағы Көнсығыш Европа менән беркетеүсе күпер буларак, этнографияға мөрәжәғәт итеп карайык. Шундай йәнле күпер булып бронза быуаты аҙағына (б.э. тиклем икенсе мең йыллыҡтың аҙағы — беренсе мең йыллыҡтың башы) караған, башлыса Көнъяк

Себер таузырында, хәзерге Қазақстанда, Обь йылғаһы башында, Кама буйында таралмыш һәм археологтар шартлы исемләмеш **Карасук** мәҙәниәте ята. Карасук мәҙәниәте кәбиләләре мал баккан, иген иккән, бакыр мәғдән казып сынарған һәм бронза әйберҙәр койған, балсык көршәк-һауыттар яһаған, йөн тукумалар тукуған, бронза әйберҙәрән геометрик семәр һәм “кейек-януар стиле”ндәге һүрәттәр менән бизәкләгән, мәйәттәрән дүрткел таш уратмалы (баяғы дүрт юллы “Донъя үзәге” — дүрткел **Шан** символы!) корғандар астында таш әрйәләргә ерләгән. Карасук мәҙәнниәте кешеләре төньяк Кытай, Монголия, Байкал буйы һәм Байкал аръяғы, Көнбайыш Себер, Урта Азия халыктары менән тығыз бәйләнеш тоткан. М.И. Артамонов был мәҙәниәттең таралу урындарын Көнбайыш Урал итәктәрәнәсә һуза һәм артабан Көнсығыш Азиялағы **боронғо скиф мәҙәниәт үзәге Ордоска, Төньяк Кытайғаса** килтереп еткерә [33:85,86]. Л.Н. Гумилев был Карасук мәҙәниәтен тыузырыусыларҙы **һундарҙың бабалары йәғни төркиҙәр** [67] тип һанай. Һундар — бөгөнгө башҡорт халкы укмашындағы ырыуҙарҙың (мәсәлән, катый-көзәндәр, кара-табындар) туп-тура бабалары булғанлыктан, **Карасук мәҙәниәте кешеләре лә төрки телле һәм башҡорттарҙың бабалары** икәнлегә асыклана. Бейек тау баштарында **Көн** хөрмәтенә ут яғыусы, корбан салыусы (әлегәсә шуның эзен һаҡламыш тауҙар Башҡортостан ерлегендә лә, төньяк Кытайға ла бар) бабаларҙың динә, кинәйәләнәп, башҡорт халыҡ мәкәленә лә кереп калған: “Өстаған таймас, тайһа ла аумас”. Бында һүзәң асылы Көнгә табыныу атрибуты — корбан итен салып (һалып) яндыра торған **өс аяклы** (Ер Кендегенәң бәндәләр йәшәгән өс урата символы) таш һәм бронза һауыт тураһында бара, борон замандарға “дин” тип аталмыш ошо изге **өстағандар** Башҡортостанда ла, Минусин (Мең-Үсүн?) далаларында ла, Қазақстанда ла [33:43,52,102], төньяк Кытайға ла [19:163] табылып тора. Уларҙың иске иероглифтарға “дин” тип аталышында ла бөгөнгө “дин” (религия) һүзәнен төбө-тамыры ятмаймы икән?.. Ошондай ук кулланышылы **дүрттаған** (Дәү Өй Шандың бәндәләр йәшәгән дүрт яғының символы) дин-һауыттар ға булған [19:160; 33:39]. Төньяк Кытай (Ордос) тупрағында табылған бронза каптырмалағы ике баһадирҙың алыш һүрәте бик киммәтле [33:142], был бик һирәк осрай торған комарткыла тап безҙәң бөгөнгө **башҡорт милли көрәше** тасуирлана: билдән яланғас ике батыр бер-береһен бил тәңгәләнән һөлгө менән камтарып алып көрәшә. Бәктора (Бактрия) дәүләтенә караған төрки халыктар беренсе башлап кулға әйәләштергән, шуға күрә “бактриан” исеме алған куш үркәсле дәйә һүрәтенәң Ордоста табылыуы ла [33:151] фәһемле.

Билдәле булыуынса, язма тарихы аз һаҡланмыш халыктарҙың боронғо тарихын өйрәнгәндә этнографик материал ифрат мөһим таяныска әйләнә, сөнки ул халықтың быуындан-быуынға бирелгән аманаты, үзәң күрә “күргәзмәле тарихы” булып тора. Шуға күрә тарихи тикшеренәүҙәрҙәң хәзерге кимәлендә этнографик материал башҡорттарҙың тарихының мөһим сығанағын тәшкил итә [68:227]. Был йәһәттән фәнни телдә *икәнсе типтағы* тип аталмыш

башкорт бизәктәре мөһим әһәмиәткә әйә: уларза башкорттарзың Көнъяк Себер һәм Үзәк Азия төрки халыктарына һәм кәбиләләренә кан кәрзәш булыузары сағыла [68:241]. Шуныһы ла фәһемле: Көнъяк Себер һәм Урта Азия (кырғыз) халыктарында был типтағы бизәктәрзә **Кытай тәһсире** һизелһә, башкорт бизәктәре иһә **Кытай тәһсиренән азат** [68:242], тип баһалай белгестәр. Шул ук вакытта башкорт декоратив-көнкүреш сәнғәтендә Ордос һәм Минусин сәнғәтенә хас бөтә билдәләр зә бар. Ошо йәһәттән **“нағыш” (үгез), “кускар” (тәкә), “һырлау” (һыр//һырт — тау), “сигеү” (йәғни сағ — һыу, йылға буйы), “дөйә муйын”** бизәктәренә һәм терминдарының туранан-тура Ордос бизәктәренә генетик бәйләлеген күрһәткән дәлилдәр нык. Ошо башкорт бизәктәре нигезендә Ордос бронза комарткыларындағы тамға-һүрәттәр (иероглифтар) ята (4-се һүрәт). Шуны иштә тотоу мөһим: был тамға-һүрәттәрзәге (иероглифтарзағы) төп элемент — мөгөз; әгәр мөгөз остары өскә тырпайтыла — **үгез**, аска тырпайтыла — **тәкә (кускар)** тип аңлашылып [19:216]. М.И. Артамонов китабында **үгез** [33:160], **кускар** [33:209], **дөйә** [33:207], **һыу (сағ)** [33:162] һүрәттәре бирелгән. Ә **һыр (тау)** бизәге, **кускар** һ.б. бизәктәр менән бергә, Шан-Инь таш скульптураһында базык сағыла [19:257]. Шул ук һүрәттәрзәң стилизацияланған һызаттары юрау таблицалары иероглификаһына һәм бөгөнгө башкорт декоратив-көнкүреш сәнғәтенә лә күсерелгән. Юрау таблицаларының ошондай иероглиф тамғаларын укыу безгә башкорт телендәге айырым атамаларзың, төшөнсәләрзәң, грамматик категорияларзың хасил булыу тарихынан да киммәтле мәғлүмәт бирер ине. Шуға миһал рәүешендә тағы бер генә иероглиф тамғаға иғтибар иттерге килә (хәзерге кытайзар теле аша уны **“камыш балаһта ултырыу”** тип укыйзар, (һүрәт):



Җиәц иероглиф
“Җуыклан”.

Һүр.54. Тәүиероглиф

Күренеүенсә, кәзимге башкорт бизәге һалынған **келәм** (ковер) һәм унда тубыкланып (**тубык**) ултырмыш әзәм һынландырылған. Тимәк, тамға төп ике төшөнсә-элементтан хасил: **тубык** һәм **келәм**. Келәм, билдәле булыуынса, тәбиғәт өлгөһөнә — үләнле (**үлән, алан**) ергә окшатып, йөн бөртөктәрен өскә тырпайтып һуғылған (хәзергәсә ул шулай) затлы балаһ; һәм ул тәүзә, үзенә үлән-прообразы исеме менән, **“алан”** тип аталғандыр. Иероглиф-тамға язузың укыу тәртибе өштән аска карай икәнлеген иштә тотоп, төшөнсә-элементтарзы нәк шул тәртибенсә язабыз: **тубык-алан — тубыклан**. Тап ошо була ла инде әлегә 5-се һүрәтебеззәң — **тубык-алан (тубыклан)** — иероглиф-тамғаның беззәңсә укылышы (кытайса укылыш мәғәнәһенә лә тап килә). **“Алан”**дан хәзерге әйтелеш **“келәм”** кайһылай хасил булған һуң? Тамғаның һәр ике элементы тере телмәрзә һөйләү ыңғайына яңыса айырымланып, йәғни баяғы һүзебез, **“тубыклан”**, урталағы **“к”** өнөн икәүләткән хәлдә (**“тубык-калан”**) йәнә икегә бүленеп, үзаллы һүззәребез **“тубык”** һәм **“калан”** тыуған да, тора-бара, **“н”**

өнөнөн “м”-ға әйләнеш канунына буйһоноп, калан — калам — **келәм** рәүешен алған... Бында кылым формаларының кайһылай барлыкка килеүе лә күренә: ике һүззән ғибәрәт кушма һүз “**тубыкалан**” тәүзә исем функцияһын йөкмәгән, унан һуң, исем кылым функцияһына әйә булыу аркыры узып, бойорок кылымға (“**тубыклан**”) әүерелгән. Ә хәзерге исем кылым шуға тағы - **ыу** ялғауын теркәү ярҙамында яһала: **тубыклан-ыу**.

Бындай миҫалдар байтаҡ, уларҙан башҡорт декоратив-көнкүреш сәнғәтенең һәр бизгәге — ябай ғына матурлау әмәле түгел, ә бабаларыбыздың иҫке языуындағы мәғәнәле тамға-һүз (иероглиф) икәнлеге күренә, башҡорт ырыу-ара тамғалары ла шундай. Шан-Инь тәүдәүләте юрау языуҙарының, башҡорт теле аша түгел, ә кытай теле аша укылып та, үзебезҙең һүзҙәр менән сыбарланғанлығын, “тәрки еҫе” аңкытып торғанлығын үрҙә килтерелгән һүзлектән абайлағайныҡ. Ә һуңғы миҫалдағы ул иероглифтардың хәзерге башҡорт бизгәктәре (тамғалары) менән бер иш булыуы, йөкмәткеләренә тиклем

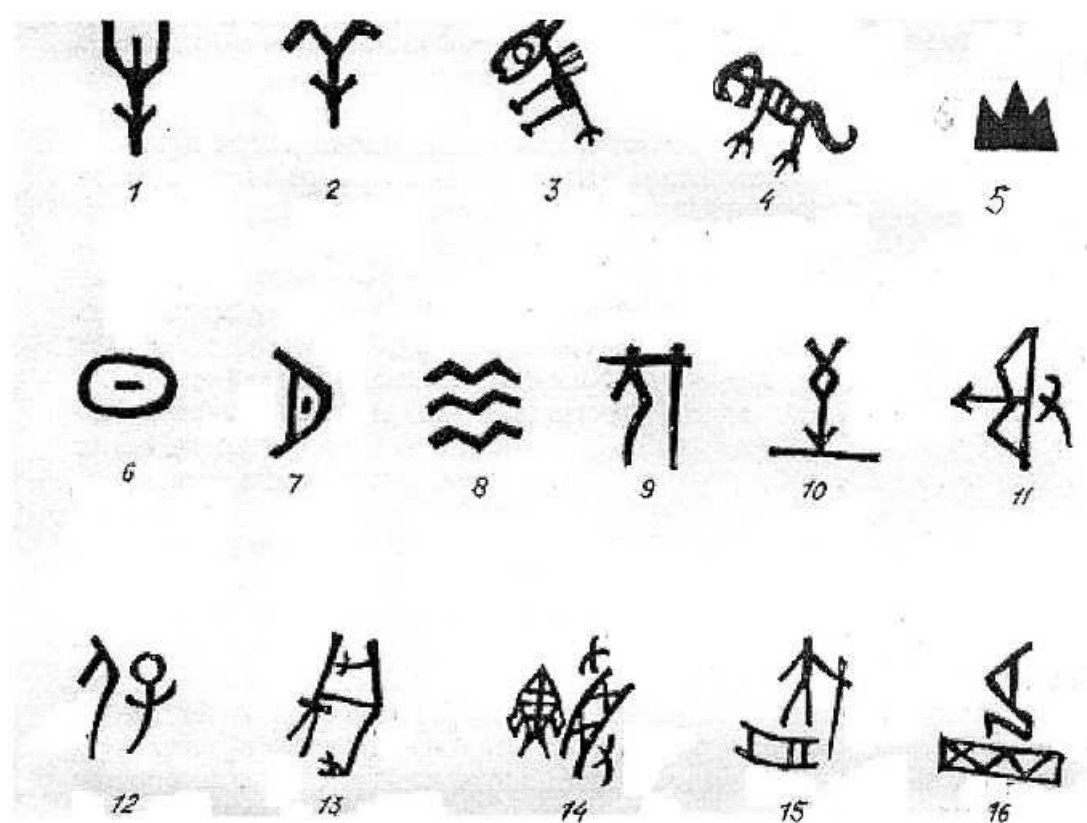
№	иероглиф	башҡорт бизгәге	мәғәнәһе	
			Шан-Инь язығы Теленгә	башҡорт Теленгә
1			“үзгә”	Һаҙыҡ (мәһәтә-мәһәтә)
2			“тәкә”	Күҙекар
3			“тау”	Һуҫ (сүр)
4			“һуҫ”	саа (савуу)
5			“океан”	уҫа = яһ

Һүр. 55. Башҡорт милли бизгәктәре һәм боронғо кытай иероглифтары

бер иш укылыуҙары Шан-Инь тәүдәүләте архаик язмаһының үзебезҙең боронғо тамға-язма икәнлегенә уғата инандыра, ә быға шул ук системалағы һәм үзебезҙең уҡылмыш X-XII бб. Катай-көзән (кидань) һәм XVI быуаттың башҡорт (Бөрийән) Туктамыш-хан ғәскәрәндә хеҙмәт итмеш Танғауыр башҡорттарының тамға языуҙары үрнәктәрен дә өҫтәһәк... Шуны әйтеү зә етә: һуңғы йылдарҙа Башҡортостан ерлегендә, мәсәлән, Әлшәй районы Ташлы ауылы янында, кая таштарҙа табылған тамға языуҙарҙы уҡыу өсөн асҡыс бабаларыбыздың Шан-Инь тәүдәүләте архаик язмаһында ята. Әгәр зә

профессор Р.Ф. Кузеев тарафынан тупланған 3500 башкорт тамғаһын [69:86], варианттарын бер күрһәткескә килтереп, айырым китап итеп нәшер кылғанда, ул тамғаларҙы донъялағы билдәле булған иероглифтар һәм башка төр языуҙар менән нигеҙлерәк сағыштырып өйрәнеү юлы асылыр ине.

Әле килтергән таблицанан асыҡ күренеүенсә, бөгөнгө башкорт декоратив-көнкүреш сәнғәтендәгә дөйөм бизәкләү алымдарының (ысулының) атамаһы булып танылған “**нағыш**” (б — м — н өндәр сиратланышы һөзөмтәһендә иске телдәгә “үтез” һүзе “буғус”тан килә буғай ул), “**кускар**”, “**һыр**” (“сыр”), “**сағ**” (сағыу, ситеү) терминдары үз заманында киң таралмыш айырым иероглиф-бизәктәрҙең мәғәнә йөкмәткеһе (исеме) булып кына йөрөгән; шул бизәктәр декоратив-көнкүреш сәнғәтендә тора-бара милли мәғәнәлә танылыу қазанып, дөйөмлөк атамаһы — бизәктәрҙе һалыу ысулын билдәләүсә термин вазифаһын да йөкмәгәндәр.



һүр.56. Тәүиероглифтарыбы□

Бик боронғо (б.э. тиклем XIV быкат) үсәргәндәрҙең хәҙерге Кытай Республикаһы ерҙәрәндә һакланып калған, мал калакһөйәктәрәненә, гөбөргәйел көптәрәненә сыйып (сызып, кытайса цзы) язылған иероглифтары, быуындан-быуынға еткерелгән риүәйәттәр буйынса, кытай дәүләтселлеген башлап нигеҙләүсә атаклы үсәргән Хуанди император заманында уның тәүәрих языуыһы Цзан Цзе тарафынан төзөлгән. Әйткәндәй, бөтә донъяға билдәле Бөйөк Кытай Стенаһын да шул Хуанди бабабыҙ һалдыра башлаған. Кытай

хроникаларында был императорзы, кытайзарға хас булмағанса кейенеп, билен тупаҫ бау менән быуып йөрөүсә “варвар” (төрки зат) ине, тип язалар.

Иероглиф язманы универсаль языу тип атарға мөмкин, сөнки әгәр фонетик языу ниндәй зә булһа телдәге айырым өндәрзә һәм уларзың катарланышын – ижектәрзә белдерәү өсөн кулланылһа һәм шул телде белмәүселәргә ул һис аңлашылмаһа, һүрәт-иероглиф языу иһә, киреһенсә, тел берәмектәрәнең (һүззәрзең) мәғәнә-йөкмәткәһен бирә; шуға күрә иероглифтарзы ғәмәлдә теләгән бер телдең вәкилдәре үз *телендә* яңғыратып укый ала. Шуға ла төрки бабаларыбыззың иероглиф язмалары бөгөн төрки түгел кытайзарзың языу мәзәниәтенә ерегеп киткән, әммә уларзың тәүмәғәнәһе һәм килеп сығышы башкорт телендә булған. Ошо “бик боронғо кытай” тип йөрөтөлгән телдең бик боронғоса – урысҫа – башкортса һүзлеген төзөнәм, унда барыһы ла башкортса һәм ошо хәл иероглифтарзың тап башкортса ижад ителгәнлегенә төп дәлил булып тора.

Түбәндә шул иероглифтарзан бер килке миҫал бирелә (иероглиф мәғәнәләре урыс ғалимдары М.В. Крюков, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров китабынан урыс телендә килеш алынды). Иероглиф-һүрәт әгәр бер-нисә элементтан торһа, һулдан уңға йәки өҫтән аҫка табан сиратланып укыла. Бына улар:

1 – “бык”: обок (офок)+әс (һауа-һыу) – обокәс – мокас (мөгөз) – накаҫ – нөгөш -- нағыш (нағышлап сигеү биззәге). Йәнә: обок – бок (бүгәй) – бык, урысҫа үгеҫ; (об)окәс – оғуз – үгеҫ.

Мөгөз осо “әс”кә -- өҫкә йәғни һауаға каратылһа, үгеҫзә билдәләгән.

2 – “баран”: обокос+кәр (ер, ир) – (обо)коскәр – кушкар (тәкә) һәм кускар – кускарлап сигеү биззәге.

Мөгөз осо “кәр”гә (ергә) каратылһа, тәкәне билдәләгән.

3 – “лошадь”: кан-ут (кояш-ут – мифтарза уны елөп барыусы көн (конь, урысҫа ат) йәки ат (башкортсаһы) киәфәтендә төҫмөрләгәндәр; канат (канат-толпар) тип тә әйткәндәр.

4 – “тигр”: атак-әр (тау-ер) – такәр – тигр (тау-ерзең тере кәүзәләнешә, әйәһе); әр-әс-алан (ер-һыу-ялан) – арыҫлан (ер-һыу-яландың тере кәүзәләнешә, әйәһе).

5 – “гора”: өс-үр (өс ер-тау) – үсәр. Шуға “көн” йәки “кан” (кояш йәки хан) теркәлеп – үсәркан – үсәргән (өс ер-таузың ханы). Шунан килә: сәр-кан – царь-хан; Сә (Ся) – бик боронғо дәүләтебез исеме; кей-сәр (сәрзең йәки царзың баш кейеме, тажы) – кайзер (батша); сыр – һыр (һырлап сигеү биззәге).

6 – “солнце”: канат (көн-ут) – шунан килә латин алифбаһындағы Q хәрефе (озонса түңәрәк әсендә һызык). Был иһә кояштың һауа-һыуза йөзөп-елөп йөрөгәнлегенә ишара.

7 – “луна”: ай-ак (ыйык, әйек) – аяк (һыу һауыты, -- мифтарза шулай). Ошо һүрәт-иероглифтан килә өнлө языузарзағы А һәм j (й) хәрефтәре.

8 – “вода”: әс-ак – сак (сок) – сағ – сай – сыу – һыу; сағыу – сигеу (башкорт еләндәрен ырмаулап сиккән бизәк – һыу символы).

9 – “карать”: кәр (ир)+акинәк (скиф хәниәре) – кәр-кинак (ирзе кыйнау, язалау); кара-кыйнак (кара – урыс телендә яза тигән һүз); кыра-кыйнак (кырып-кыйнау – үлтергәнсе язалау).

10 – “достигнуть”: арт (кешенәң йәки уктың арт сатаһы)+ук – артык (артыу, муллыкка ирешеү).

11 – “стрелять”: дәр-ат-ук; йәки: оса-дөрөлә (стрела)+ит – стрелять.

12 – “защищать”: кәр (ир)+сәсәк (сәскә) – кәрсәсәк (курсаулык) – кәрсә (курса) – кәрсәк (курсак).

13 – “возделывать землю”: керәк (көрәк)+әр (ир) – көрәкәр – һөрәкәр (һөрөүсе).

14 – “ловить рыбу”: балык-дөрә-ау-дөрә (балык каса, ау кыуа).

15 – “грести”: иш (напарник, работа)+как+аяк (һауыт) – иш-как (ишкәк)-кайык (кәмә) йәғни кәмәлә ишеүсе.

16 – “сидеть на цыновке”: тубык+алан (үлән) – (тубыкланыу үләнә); шунан тыуа тубык-келәм (тубык келәмә – үләнле ер һымак итеп төкләп һуғылған балаҫ).

Ер шарындағы иң боронғо этнос һаналған халкыбыздың төрлө дәүерҙәрҙә төрлө язмалары булған.

Миҫалдарҙа башкорт һүзҙәренәң урыс һүзҙәре булып йөрөүе урыстың да тамыры башкортка тоташканлығын күрһәтә.

Ошо урында иғтибарҙы бик ҡызыклы нәмәгә — башкорт халыҡ ижадындағы сал-боронғоно бөгөнгө менән бәйләй торған **хәтер** мөгжизәләренәң береһенә йүнәлткә килә. Фән донъяһында б.ә. тиклем XII быуатка караған, язма комарткыларҙа сағылыш тапкан “иң иҫке төрки һүз”, тип танылмыш бер атама бар. Ул — бөтөн “скиф” донъяһының мөһим һуғыш коралы — ике кыры ла үткер хәниәр исеме. Көнбайыштың Геродот һәм башка тарихсыларының язмалары аша без уны ғәзәттә “**акинәк**” (ак энә) тип кенә белә инек. Ә баяғы “иң иҫке төрки һүз” иһә шул ук “скиф” хәниәрен безгә “**кингрәк**” тип исемләй [56:142]. Эш низә һуң? Бактиһәң, ул ике һүз (**акинәк** һәм **кингрәк**) шул бер үк хәниәрҙең һис тә айырым ике атамаһы түгел, ә шул коралды белдерәүсә берәгәй атама-һүзҙең (“**кингрәкинәк**”), үзәлләнеп, тәүҙә — икегә, ә унан һуң өскә бүленешенәң өлөштәре генә икән: **кингрәк-инәк** — **кингр-әкинәк** һәм **кин-грәк-инәк** — **кын-керәк-инәк**. Күренеүенсә, тәүге берәгәй төшөнсә “**кын**” (**кун**), “**керәк**” (**көрәк**), “**инәк**” (**энә**) тигән исем-һүзҙәргә лә таркалған. Хәҙерге “**хәниәр**” үҙе лә боронғо “**кингер**” зән үзгәрәп килеп сыҡкан: **кингер** — **хинйер** — **хәниәр**. Тап ошондай “скиф тибындағы” ҡыңғырак-акинәктәр, “скиф кейек-януар стиле” менән бизәлгән әйберҙәр [11:151], бронза дәүере аша тимер дәүеренәсә озон юл узып, б.ә. VII-VIII быуаттарына караған тупрак катламында хәҙерге Башкортостан ерендә лә табылған [62:15; 57:130]. Ә ер-һыу исемдәренә иғтибар ҡылһаҡ, бабалардың

һуғыш коралының шул ук икегә бүленмеш исеме Урал итәгендә лә уйылып калғандай: төньяк итәктә — **кунгур** калаһы (“кинтрак” һүзенә тамырҙаш), көньяк итәктә **Инәк** йылғаһы (“акинәк”кә тамырҙаш)... Былар ҙа, бәлки, “кинтрак-инәк” тигән табыныу объектына бәйлелер (Ырыс-хознайҙың символы хәниәр булған), сөнки боронго әзәм аңында хәниәр изге Көн саткыһы (Әсә-Бүренәң аҙау теше) рәүешендә һынланып, бабаларыбыҙҙың акинәк, балта кеүек үткер коралдарға ла табыныуҙары мәлүм. Башҡорт фольклорында иһә был “иң иске төрки” һүзебез, шул ук **кингерәк** — **кыңғырак** рәүешендә, телебезҙән төшмәй торған мәкәлебезҙә йөрөй: “**кыңғырак** эш(е) кырк йылдан да беленер”. Әлегә көндә “кыңғырак”тың хәниәр икәнән күптәр белмәгәнлектән, йыш кына ул мәкәлдә, үзҙәренсә төзәтеп, “кырын эш” тип тә әйтеп ебәрәләр-ебәрәүен, әммә тәүге мәғәнәһендә ул “хәниәр эше” йәғни “кеше үлтереү” тигәнде аңлаткан һәм хәҙер ҙә шулай аңлашылырлык. Был миҫалдан тел байлығыбыҙҙың һәр бөртөгөн бозмайынса, юғалтмайынса һаҡлау кайһындай ҙа оло әһәмиәткә эйә икәнлегә күренә: башҡорт теле, безҙеңсә, иске скиф һүз байлығын үҙендә иң күп һаҡлап калдырған һәм бөгөн дә уны актив кулланыусы иң боронго һәм бөйөк телдәрҙең береһе, шул йәһәттән ул, донъя яратылғандан алып өҙөлмәйенсә йәнле яңғырап торған ерендә (шуныһы менән котло!), республикабыҙҙа, **дәүләт теле** итеп нығытылыу менән бергә, донъя күләмендәге игтибарға, курсалауға лайыклы. Әйткәндәй, “скиф мираҫын” кайһы телдәр вәкилдәренә — Һинд-европа телдәр ғаиләһенәме, әллә Урал-Алтай телдәр ғаиләһенәме беркетев өсөн быуат буйы барған ғилми тикшеренеүҙәр һуңғы ваҡытта кызыклы һөҙөмтә бирҙе: гидронимдарҙы шул региондың археологик картаһына һалып карау ысулы урындағы Иран (Һинд-европа) атамаларының китғабыҙҙағы скиф мәҙәниәте таралыу сиктәре менән *тип килмәүен* (тимәк, скифтар “иран телле” түгел!), иран (Һинд-европа) теллеләрҙең шул рәүешле скифтарҙан ситтәрәк торғанлығын, башка мәҙәниәткә карағанлығын иҫбатланы [5:117]. Тимәк, боронго Кыуанһыу буйҙарының бронза кыңғырағы — боронго Ағизел буйҙарының тимер кыңғырағы менән, ә “иң иске төрки” һүзе бөгөнгө башҡорт мәкәле менән кушарлашып тоташты, берҙәйләште...

Билдәле булыуынса, халыктарҙың тәрән тамырын юллағанда уларҙың ул замандарҙа ниндәй телдә һөйләшкәнлектәрен белев оло әһәмиәткә эйә, сөнки “тел — мәҙәниәттең ғәҙәттән тыш тоторокко элементтарының береһе булып тора, ул һүзәрҙе һәм формаларҙы күп быуаттар, ә кайһаҡ меңәрләгән йылдар буйынса ла юғалтмайынса һаҡлай ала” [19:60]. Ғалимдарҙың был раҫлауының һаҡлығына без юғарыла килтерелгән миҫалдарҙан — Шан-Инъ тәүдәүләте юрау яҙыуҙары телендәге күп һүзәрҙең бөгөнгө телебез һүзәрә менән иш килев күрөп инандыҡ. Инде Көнсығыш Азияның Кыуанһыу буйҙарынан көнбайышҡарак китеп, Евразияның нәк урта биленә — Уралдағы Ағизел һыуы буйҙарына әйләнеп бер бағайыҡ: шул ук боронго заманаларҙа Уралда ла төрки телдә һөйләшеүселәр булғанмы?

Аристей һәм “исседондар”

Әлбиттә, тип яуап бирә күренекле ғалимдар. “Башкортостан тупрағында б.э. тиклем II мең йыллыкта, — тип яза С.И. Руденко, — европеоид тибындағы кәбиләләр йәшәгән. Әммә-ләкин б.э. тиклем I мең йыллыҡ башында ук, б.э. тиклем VIII быуаттан да һуң түгел, бында Көнсығыштан монголоид кәбиләләр үтеп кергән, б.э. тиклем VII быуатта ук улар Башкортостан һәм Кама буйы халкының физик тибындағы иң мөһим укмаштарҙың береһен тәшкил иткән. Әммә был кәбиләләрҙең монголоид һыҙаттары әллә ни сағыу булмаған һәм ул һыҙаттар һүрән генә төсмөрләнгән... Ул сактағы Башкортостан халкының күпселеге һөйләшкән тел күптән инде, бөтөн дәлилдәр күрһәтеүе буйынса, иҫке башкорт теле булған” (мин һыҙыҡ өстөнә алдым. — Й.С.) [40:351]. Мәшһүр ғалим әйтмеш физик типтың бер карауҙан ук европеоид һәм монголоид расалар типтары араһында европеоидтарға яҡыныраҡ уртала тороуы күренә һәм ул бынан адарак әйтелгән боронғо Үсүн-Үсәргән һәм хәҙерге башкорт тибы менән айырғыһыҙ бер иш булып сыға. Бында ла һүҙ, тимәк, Көнсығыш Азиянан алып кәм тигәндә Кара диңгез буйҙарынаса “кейек-януар стиле”ндәге мәҙәниәт короп калдырған шул бер үк бабаларыбыҙ хақында бара. С.И. Руденконың тәрән башкорт тамырҙары тураһындағы күп йылдар элек әйтелгән был һөҙөмтәһен һуңғы быуын Мәскәү ғалимы антрополог М.С. Акимованың тикшеренеүҙәре шик калдырмай дөрөсләй. “Башкорт халкының формалашыуын өйрәнеү өсөн, — ти ул, — башкорттарҙың хәҙерге антропологик даирәләрен тикшәргәндә табылған материалдарҙы, шулай ук б.э. тиклем I мең йыллыҡтан башлап төрлө дәүәргәргә караған палеоантропология мәғлүмәттәрен йәлеп итергә мөмкин” [11:38]. Был мәсьәлә буйынса күп эшләгән археолог Н.А. Мәжитов та, атаклы С.И. Руденкоға эйәрәп, төрки телле кәбиләләр Башкортостан ерлегендә бик иртә — б.э. тиклем I мең йыллыкта ук булғандар, тип бара [11:15, 338]. Билдәле совет телсе ғалимы В.П. Алексеев та тап шул фекерҙе раҫлай [57:165]. Палеоантропология мәғлүмәттәре ныҡ кеүәтләй был хәлдә: Урал — Изел аралында б.э. тиклем II мең йылдарҙан алып б.э. беренсе мең йыллығы баштарынаса йәшәгән кешеләрҙең бөтөнгө башкорттарға кайһындай за окшашлығын уларҙың баш һөйәктәре буйынса академик М.И. Герасимов тергәгән сырай-киәфәттәре үк күргәзмәле-асыҡ һөйләй (6, 7, 8, 9-сы һүрәттәр). Ө ул “иҫке башкорт теле” тигәнәбез ниндәйерәк булған һуң? Академик С.Е. Малов хезмәтендә был мәсьәлә шактай ук асыкланды. Көнсығыш бер осо һары диңгезгә барып еткән боронғо төрки телле региондың Урал тауҙары аша Көнбайышка карай һузылмыш өлөшөнә — Көнсығыш Европаға урынлаштыра ғалим ул “иҫке башкорт теле”ндә һөйләшеүсе бабаларыбыҙҙы, ә телдең асылы-тәбиғәтен айырым башкорт-кыпсак-мишәр төркөмө, тип билдәләй. Академик раҫлауынса, ошо “иҫке башкорт теле” ошо регионда б.э. тиклем V быуаттарҙан да әлегерәк йәшәп килгән [58:137]. Ғалимдарҙың ошолары һаҡланып кына даталауҙарына карағанда ла Башкортостан ерлегендә башкорт теле кәм тигәндә б.э. тиклем V быуаттарҙан да әлегерәк, тимәк, Көнсығыш

Азияның арғы осондағы Шан-Инь тәудәүләте теленен көслә шаңдауы осоронда ук йәшәгән булып сыға, ә был иһә Кыуанһыузан Дунайғаса йәйрәмеш “скиф” донъяһының (һаклык өсөн, кайһылыр берәгәй өлөшөнөн булһа ла, тип әйтәйек) шул дәүерҙәрҙән үк дөйөм сәнғәти “кейек-януар стиле” менән бергә дөйөм-уртак төрки телгә лә эйә булыуҙарын дәлилләй. Был хәл фәндең һуңғы асыштары менән дөрөсләнә. Тарих фәндәре докторы Э. Берзин языуынса, б.э. тиклем IV - III мең йыллыктар араһы сигендә үк ярым күсмә тормошло мал асыраусыларҙың “боронғо ямлы археологик мәҙәниәт” тип йөрөтөлмөш бик зур мәҙәни берҙәйлегә барлыкка килә, “озакламай ул Днестрҙан алып Яйык (Урал) йылғаһынаса ифрат киң донъяны биләп ала”. Был халыҡ, ти ғалим, **“берҙәм рухи мәҙәниәт тыуыра. Ә бындай хәл кешеләр фәкәт бер уртак телдә, йәһә үз-ара аңлашылырлык телдәрҙә һөйләшкән осрактарҙа ғына мөмкин булғанлыктан, тимәк, был әйтелгән бөтә оло китға буйынса бер уртак тел таралған”** [81:48]. Был бер уртак тел тәүҙә, моғайын, китғалағы хәҙерге төп тел ғәиләләренең әсәһе **тәүностратик** тел булғандыр, тора-бара унан хәҙерге славян телдәренең әсәһе **һинд-европа**, шулай ук угрофин һәм төрки телдәренең әсәһе **Урал-Алтай** телдәре ғәиләләре ботак ярғандыр. Һәр хәлдә, Мәскәү ғалимы археолог К.Ф. Смирновтың хеҙмәттәрендә лә б.э. тиклем VI быуатта ук Арал диңгезенә тиклем Көнъяк Уралда “савромат мәҙәниәте” тип аталмыш берҙәм мәҙәниәттең тулыһынса формалашуы” раҫлана, ул мәҙәниәт Геродоттың савромат һәм сак-скиф, исседон, массагет кәбиләләренә каратыла. Был кешеләрҙең, мәсәлән, Уралда табылған мәйет ерләү йолалары, “кейек-януар стиле”ндәге матди мәҙәниәттәре, көнкүреш сәнғәт һәм рухи комарткылары уларҙы Изел буйы, Арал диңгезе тирәһе, Ҡазақстан, Көнъяк Себер мәҙәниәттәре менән генетик (кан кәрҙәш) итеп бәйләй [11:69-70]. Шуныһы фәһемле: боронғо шул бабаларҙы был ғалим 60-сы йылдарҙағы сығыштарында, фәндәге электән үк килгән европеоцентризм [82:3-4] шауқымы (торғонлоҡ) буйынса, булһа кәрәк, “төньяк-иран телләләр буғай” тип тамғалаһа, 70-се йылдар аҙағында иһә уларҙы, икеләнмәйенсә, “Туран” донъяһына карата [59:76], ә турандарҙың ирандарҙан капма-каршы айырмалы башка током — төркиҙәр икәнлегә борондан ук билдәле. Бына шулай фәндең төрлө тармактарында эшләгән күп ғалимдарҙың қазаныштары аркаһында бер нисә быуын донъя түркологтарының (Н.А. Баскаков, Б.Я. Владимиров, Б. Мункачи, Н. Поппе, Г.И. Рамстедт, М. Ряснен, Д. Фокош-Фукс, Ж.Ф. Кейекбаев һ.б.) Урал-Алтай телдәре үсешенә карата төҙөлгән хронологик таблицаны [60:23-25] дөрөсләнә. Ул таблица буйынса, донъя телдәренең әсәһе тәүностратик тел (“праязык” тип тә йөрөтөлә; Ж.Ф. Кейекбаев уны “тел-сығанак”, “тел-нигез” тип атай [60:17]) дөйөм Тирәгенен олононан б.э. тиклем X мең йыллыкта тармакланмыш Урал-Алтай телдәр ғәиләһенен ботағынан б.э. тиклем II мең йыллыкта төрки телдәре сатағы айырыла, был иһә бер үк дәүерҙә йәшәгән Кыуанһыу буйы төрки теленә лә, Ағизел буйы төрки теленә лә тура килә. Сокоманан (схеманан) күренеүенсә, ошо ясы төрки региондың ике осо бара-тора тел йәһәтенән айырымыраҡ үзгәрештәр кисереп, **төньяк-көнсығыш**

төрки телдәре һәм **көнъяк-көнбайыш төрки телдәре** хасил була. Был урында, моғайын, бабаларыбыздың без элегерәк тоғмаллап әйтеп үткән **дөйөм тәүге йәзрә осоронан — һун (Башкорт) һәм Үсәргән (Үсүн) осорона тармакланыу** вакифатын һиземләргә булалыр.

Көнсығыш Азия төркизәрәненә тел факттарын һаклап калмыш иероглиф юрау язузари һымак, Көнсығыш Европа (Урал буйы) төркизәрзәң дә төркилеген дәлилләүсә иҫке язма сығанактар бармы һуң? Күп булмаһа ла бар, табылған, — без уларзы телгә алып та үттек: Алматы калаһы янында Иссык корғаны төбөнән алынған [61:70-71] һәм Башкортостанда ике урында табылған тәуырын “сак язузари” улар. Был ғына ла етмәһә, Уралда йәшәгән бабаларыбыздың б.ә. тиклем I мең йыллык урталарында ук башкорт телендә һөйләшкәнлектәре иҫке замандың сит ил телдәрендә язуысы географтары һәм тарихсылары, бигерәк тә “тарих атаһы” Геродоттың, әсәрзәре аша асык һизелә, телдең айырым үрнәктәрәнә хәтлем табырға була.

Тәүтел тергезелмешәнән һәм Асылыкүл тәуырын язуынан иң иҫке телдә **һыу** — “**әс**”, “**әсә**” рәүешендә исемләнеүе билдәле. Ә юрау иероглиф язузариынан иһә бабаларыбыз ер йөзөн дә (**юй-тән, тән-шан**), күк йөзөн дә (**күк-тән**) — **тән** (тел) тип әйтеүзәрән күрзек. Мәғлүмәттәр комплексынан шулай ук һыуға ла “**тән**” элементы ялғаныуы асыла: **әсә-тән** (Уралдағы хәзәрә **Исәт** йылғаһы). Элегерәк тергезелгән хәнийәр исеме “кингр-акинәк” кеүек, тора-бара был да икегә айырылған, һәр икеһе дә йылға исеме булып киткән: **Әсә (Асы)** йылғаһы һәм **Тән (Дон), Тән-алык (Таналык)** йылғаһы. Уралдағы (хәзәрә Екатеринбург төбөрһәненә карай) бына шул **Әсәтән (Исәт)** йылғаһы буйында йәшәгән бабаларыбыз (әсәтәндәр йәки исседондар) иләүенә бик боронғо замандарза (б.ә. тиклем VI быуат тирәһендә) гректың легендар шағиры, сәйәхәтсәһә **Аристей Проконнеский** килеп сыға ла тап ошо беззәң яктар тураһында “**Аримаспея**” тигән поэмаһын язып, донъяны шак катыра. Аристей поэмаһы — Уралдағы бабаларыбыз тураһында Көнбайыш Европаға мәғлүм ителгән беренсе ышаныслы сығанак була, унан бик күп ғалимдар — Геродоттан алып Плинийғаса файзалана. Бына Аристей поэмаһынан һакланып калған берзән-бер өзөк: “Исседондар — озон сәс локмандары менән купырайыусылар. Был кешеләр өскә (географик киңлектәге) *бореизарға* (йәғни Төнъяк Бозло океанға яқын йәшәгән токомдарға; шул “борея”ға хәзәрә “бүрә” һәм “бәрей”, “бурай” һүззәрәбез тамырзаш түгелме икән?! — **Й.С.**) күрше йәшәй, күмәктәр һәм бик батыр һуғышсылар, йылкыға һәм һарык, үтез көтөүзәрәнә байзар. Уларзың һәр берәһенәң нәфис маңлайында һыңар күзе бар (маңлайзағы түңәрәк бронза көзгә — Көн-һозайға табыныуы белдерәүсә Көн символы, хәзәрә хәрбизәрәбеззәң маңлайындағы символ кызыл йондоззай. — **Й.С.**); улар ялбыр сәс үстәрә һәм донъялағы ир-азаматтарзың иң кеүәтләһә һанала” [24:91]. Тик ул алыс дәүерзәрзә үк гректарзың бында, Уралға, килеп етеүе мөмкинме һуң, тигән аптыраулы һорау куйылыуы ихтимал. Әгәр тарихсы Стефан Византийскийзың абруйына таянһак, б.ә. тиклем 690 йыл тирәһендә йәшәгән грек шағиры Алкмандың әсәрзәрәндә үк “әсседон”дар

тураһында мәғлүмәт булған. Тимәк, боронғо Грецияның Урал — Изел аралы менән сауҙа бәйләнеше б.э. тиклем VII быуатта ук көслә үсеш кисергән. Хәйер, боронғо Египет хозайы Аммон һынының был яктарға Пермь калаһы янына килеп етеүе [62:15] үзе үк был хакта бик асыҡ һөйләй. Б.э. тиклем мең йыл элек үк әле үзебезҙең Кама йылғаһы тамағында (һуңынан ул Болғар тип атала) бронза быуат башкорттарының мөһим сауҙа һәм мәҙәниәт үзәге, ә Өсәтән (Исәт) йылғаһы яғында **Серик** һәм **Скиф** калалары булған [24:94-95]. Был ике каланың беренсәһен хәҙерге Изелбаш төбәгендәге **Сермән** ауылы, йәки Үсәргән ерендәге **Сара** тимер юл станцияһы урынында итеп төсмөрлөргә мөмкин; этимологияһы ла аңлайышлы: **ү-серик-ән** — **Үсәргән**. Икенсәһен **скиф** — **әскәф** — **әсәк-әпи** — **әсәки-өфи** — **Шәке-Өфө** (һәм бөгөнгө Өфө) тип тергезергә мөмкин. “Башкорттарҙың һорауы буйынса” 1574 йылда Ҡаризел тамағына яҡын королмош урыс хәрби кәлғәһенә тиклем бик күп быуаттар элек, әйтәйек, б.э. башында ук [63:146], был урында Өфө калаһы булғанлығы билдәле [63:188-189]. Б.э. тиклем беренсе мең йыллыкта Уралдағы бабаларыбыҙға ҡағылышлы иң ҡызыклы мәғлүмәттәрҙе, әлбиттә, баяғы сәйәхәтсе грек шағиры Аристейҙың Геродот ҡитабында һаҡланып ҡалған сәхифәләренән табабыз.

Инш-Алла. Исседондарға барып еткәнсе, ете тел белеү кәрәк, ти Аристей. Был, моғайын, безҙең “ете ер, ете һыу аша” тигәнгә тура килә. Шулай ук башкорттоң ете ырыуына ла ишаралыр.

Ул яктарҙа ҡыш бик оҙаҡ — һигеҙ айға һуҙыла, ти, шағирға һыланһып, Геродот. Аристей һымаҡ йылы яҡ (Греция) кешеһе өсөн йәйгә һаналырлыҡ өс-дүрт айлыҡ йәйебезҙе алып ташлаһаҡ, ысынлап та был безҙең ҡыш булып сыға.

Исседондарҙың үзҙәре тураһындағы Аристей һүзҙәрен мәғлүм иткәйнек инде. Уларға күрше булып йәнә бер током — ҡарыһүзи гриффондарҙың (карапандарҙың, йәғни арыслан кәүҙәле, бөркөт башлы, ҡарғыуыс ҡанатлы имәнес заттарҙың), аңлатыбыраҡ әйтһәк, ер асты хазиналары эйәләренең, алтындарын уларҙан “тартып алыусы” **аримасптар** йәшәй имеш. Карапандарҙың һүрәтен без һун бабаларҙың Пазырыҡ һәм ноин-ула ҡорғандарындағы комарткыларҙа [64:57, 58, 76] йыш күрәбез. Ә шул ҡурҡыныс тау эйәләре карапандарҙан алтынды ҡайырып алыусы әҙәми зат **“аримасп”**, безҙеңсә, **“әр имә әсә-аба”** тигән үзебезҙең бабалар теле һүзҙәренең гректар тарафынан бергә уҡмаштырып әйтелеше; мәғәнәһе иһә уның **“ир имә торған әсә убаһы** (имсәге)”, йәғни **ир-кыҙ** — **Ер-Өсәнең (Имирҙың) Урал батырҙы** имезеп үстөрөүсә **Һыйыр-Инәне** тыузырған уң яҡ (төньяҡ) имсәге (**Йөрәк тау яғы**) кешеләре — йәғни **Урал батыр** токомо башкорттар, тигән һүз. Шул ук ҡарыһүз буйынса, иҫсегезгә төшөрәйек, **һул (көнъяк) имсәк (Шәке тау яғы)** кешеләре — **бүрә-әсәне** имәүсә **Шүлгән батыр** токомдары — **үсәргәндәр** икәнлеген беләбез. Тимәк, Үсәргәндәрҙән төньяктарак урынлашҡан **һундар ул башкорттар**, тигәнгә ҡайтып ҡала. Ә терминдың икенсе яртыһы **“әсә-аба” (=асп)** иһә шулай ук үзебезҙең **“асаба”** — **аҫаба** икәне ярылып ята; бик боронғо заманда — үсәргәндәр, ә хәҙер бөтә башкорттар ҙа үзҙәрен **аҫаба**

һанай [65:56]. Шул ук “=асп” өлөшөн терминдың алдына күсереп (башкорт теленә был хас, мәсәлән: “Урал батыр” һәм “батыр Урал”) һәм “аба”ны “**әби**” вариантында әйтһәк, баяғы башкорт-аҫабаларзың бөйөк китғабыз төньяғындағы дәүләт һәм баш калаһы исеме килеп сыға: “әсә-әби әр имә” — әсәә-**Биаримә**; шул **Биаримә** тигәнебеззән морон төртә быуаттар буйынса ғалимдарға тынғы бирмәгән һәм легендаға әйләнә барған легендар **Биармия** дәүләте лә уның баш калаһы **Биарим** (хәзерге **Пермь**)... Был иһә фәндәге һуңғы заман төплө карашка [24:212-214] тап килә. Б.ә. тиклем мең йыл баштарынан ук Изелгә койған Кама йылғаһы тамағында ла был тирәне Греция, Кафказ, Бәктора, Кытай, Скандинавия илдәре һәм башка яктар менән бәйләүсә мөһим сауза һәм мәзәниәт үзәгебез [24:94, 223, 259] булған (һуңынан Болғар исемендә билдәле).

Геродот географияһы Уралындағы һунарсылык менән көн күреүсә **массагеттар** һәм **ириктәр** [36:IV, 22, 565], ә исседондарзан көнбайыштарак (хәзерге Өфө=Каризел буйзарында) ялтас башлы **аргиппейзар** (былары кытайлылар тарихындағы баяғы башкорт тазлылары — ухуань-сяньбизәргә тап килә, ә анығыраҡ әйткәндә, **аргиппей** — **ыруғ-өпәй**, йәғни Каризел буйындағы **Өпәй** ырыуыбыз), йәнә **гипербореизар** йәшәй. Гипербореизарға кағылышлы бойзай һаламы тураһында һүз бара Геродотта [36:IV, 33], тимәк, игенселек менән шөгөлләнгәндәр (быны археология ла иҫбатлай [12:52, 95, 295]. Һуңғы атама ла, беззәнсә, ике һүззән тороп, “**һепер**” тигәне — **Себер**, “**борей**” тигәне иһә **бүре** (дәдәм), йәки Хозай бабай көзрәте ер йөзөнә **кар бурай** торған **бурайлы (буран-бөрейле)** төньякта йәшәгән халык, тигәнгә кайтап калғандай. Бынан тыш Урал таузарында “**кәзә аяклы йәндәр**” (коралай тиреһенән сарык кейгән кешеләр, тип аңларға кәрәк) һәм “**йылына алты ай буйы йоклап ята торған йәндәр**” зә (үззәрен тайыш аяк айыузарыбыззың токомо тип һанаған, дәдәм итеп айыуға табынған бабаларыбыззыр инде) бар имеш. Аргиппейзар, башкорттоң “Урал” гимнында әйтелгәнсә, кейеззән ак тирмәләр короп йәшәйзәр, ул ак тирмәләрзә берәүзәре карағай төбөнә, икенселәре миләш төбөнә кора. Геродоттың Аристейзан һоҫолған был мәғлүмәтендә башкорт шәжәрәләрендә асык сағылмыш **ырыу ағастары** тураһында һүз баралыр, моғайын (мәсәлән, Аристей атаған миләш — Үсәргән ырыу ағасы) [16:88].

“Ташлы ерзәрзән оҙаҡ барғас, — тип бәйән кыла тарих атаһы, — халкы бейек таузар итәгендә йәшәгән бер илгә ирешәһең. Ишетеп беләүебезсә, уларзың бөтәһе лә — ирзәре лә, катындары ла — тыумыштан ук ялтастар, йәлпәк танаулылар һәм ясы әйәклеләр. Айырым телдә һөйләшә, скифтарса кейенә, ағас емештәре менән туклана улар. Емешен улар азыкка кулланған ағастың исеме **понттик**. Был ағас инжир бейеклек, емеше *борсактай*, ә эседә һөйәк-теше бар. Емеште, кайнатып бешергәс, тукыма үтә һығалар за унан “**асхи**” тигән, көңгөрт төстәге һут һөзөп алалар. Был һутты улар ялай һәм һөткә болғатып та эсә. **Асхи** куйкымынан ашарға көлсә әзерләйзәр. Малдары аз, сөнки көтөүлектәр насар унда. Һәр кем ағас төбөндә көн күрә. Кышкылыкка

Һәр ағасты тығыз ак кейез менән кыуышлап көпләйзәр, ә йәй көнө көпләмәй калдыралар... Был халыктың исеме — **аргиппейзар**” [36:IV, 23].

Тимәк, дөйөм “сак-скиф” теле шул сактарза ук Урал итәгендә үзенсә бер төрлө төбәкләшкән: “улар айырым бер телдә һөйләшә”, ти бит (хатта хәзерге “игезәк туған” татарзар за йәнле һөйләшкәндә беззе аңлай алмайынса йонсойзар, ә башкорт китаптарын тотоп та карамайзар). Скифса кейенәләр, сөнки аргиппейзар за шул ук скифтар һәм сактар тип аталыусы бабаларыбыз. Ә тел йәһәтенә килһәк, бөгөнгө берзәм башкорт теленә төньяк-көнбайыш һәм көнсығыш диалекттарын да “айырым тел” тип тамғалаусылар бар бит...

Бабаларыбыз емешен яратып ейгән **понтик** ағасы, һис шикһез, үзебеззең бөгөнгө балан. Ә “**понтик**” тип әйтелешә — ошо көндәге **миндек**, **мөнтәк**, **ботак** (бөтәһе бер тамыр) тигән һүзебәз (**миндек** һүзе төркизәрзән бер башкортта ғына бар). Хәзер зә башкорт баланды һәм кайынды “**мөнтәк**”ләп һәм “**миндек**”ләп (“**понтик**”лап) һындыра ла кышкылыкка емешлә шул **мөнтәкте** һәм **миндекте** (икеһе ле шул **понтик**!) сарзакка баулап аса. Бәлки, был шифалы емешәбеззең үзен шул сактарза ук, нәк хәзергеләй, “**балан**” атағандарзыр, ләкин, борсактай ғына вак һәм эсендә, йомшак мәмес урынына, һөйәк-теплә лә булғас, уны “**балан**” тип атаузы хилаф һанап, тел маһиры Аристей, ә унан кала Геродот та уны башкортса “яңылыш” атаузан тыйылғандыр, сөнки гректар бөтөнләй башка емеште — без белгән “Әстерхан сәтләүеге”н (ә сыуашса “башкорт сәтләүеге”н) “**балан**” тип исемләй бит... Шул сәтләүек үз еренә емешә булған (ә урысса ул “грецкий орех”) грек кешеһе нисек итеп инде, күрәләтә, был төптө сәтләүек түгел емешәбеззе сәтләүек — “**балан**” тип язһын икән!.. Геродот уның һындырылған ботағын — понтик-миндеген исемләү менән генә сикләнгән, буғай... Шулай ук башкорт бөгөн дә баланды, бешергәс, тукума-иләк үтә һыға, һөйәк-тештәренән айырылып ағып төшкән куйкым балан һутын — **асыһын** (балан катығын) — танһыклап ялай һәм һөткә болғатып та, шәкәргә бутап та эсә. Куйкымынан кышкылыкка Геродот әйткән көлсәне — **как** (**кағыт**) койоп киптерә. Уның “**асхи**” тигәне лә үзебеззең “**асы һый**”, йә булмаһа, “**асы как**” (**аскак** — **аскай** — **асхи** үзгәрешә) булып сағылалыр әле. Яззарын витаминлы аштар бөткәндә “асы как һорап элмәндәп йөрөүсә” сибек-меҫкен йән — “аскак” та шул “асы как”тан киләләр. Ошо башкорт ашамлығын етештерәү технологияһына кызыклы бер бәйләлек — **как**, **кағыт** — **кағыз**... Әгәр баяғы “асы-как” терминын, һүз урындарын алмаштырып, “**как-асы**” тип караһақ, **как-ас**(ы) — **какас** — **кағыз** килә лә сыға. Шулай ук “**кағыт**” һүз вариантының да **кағыз** булып китеүе бик ихтимал. Әгәр уйлап караһағыз,**кағыз етештерәү технологияһы ла как** (**кағыт**) **етештерәү технологияһы менән бер үк**: үсемлек затлы матдәне һыуза кайнатып бешерәү, изеү, эре киҫәктәренән айырыу, дөйөм бер хәлгә килтерелгән шул массаны иләккә йәки табак-йәйләүзәргә йәйеп киптерәү. Быларзы эшләгәндә, әлбиттә, кейем бысранып ката — без уны **кәкес**, **какаш**, **какашкан** тибез, был да “**кағыз**”ға бәйлә (**кәкес** — **кағыз**). Эшебеззең һөзөмтәһе “**как-асы**” (пастила) ла, “**кағыз**” за (бумага) физик сифаттары

буйынса бер-береһенән айырылмай — йока һәм ясы “табак”тар (листы) тәшкил итә. Бер койоп киптергән кағыз бөтөнөнөң исеме башкортта ла (“табак”), урышта ла (“лист”) — шул ике халыкта ла баяғы койоп киптерәкәй йәйенке һауыт исеме менән тап килешепүзәрә бик боронғо ана шул кағызға бәйләлектә һөйләйҙер. М. Фасмер һүзлегенән күренеүенсә, урыс һүзе “бумага” — “бубага”нан үзгәргән, ә был иһә кағыз етештереп технологияһына бәйләүҙең төрки “бу-быға” булһа кәрәк (“бу” — һыу быуы-пары, ә “быға” — быуза бығып бешеп — кағыз етештерепүзәгә төп сара). Дөрөс, был һүзенең төрки сығанаҡлы булыуын яклаусыларға европоцентрист М. Фасмер ҡырка ҡаршы сыға: “Төрки халыҡтарҙың Рустә кағызҙы таратыусы ролен уйнауҙары бер нисек тә һәм бөтөнләй мөмкин түгел (сөнки бөтмөш ҡырағайҙар бит ул төркиҙәр! — Й.С.), — тип яза ул һәм өстәй. — Был урыс һүзенең туп-тура Көнсығыштан килеп хакындағы фекергә мин мәҙәни-тарихи тоғмаллау йәһәтенән (!.. — Й.С.) ҡаршымын” [84:241]. Ләкин быны фәндә билдәлә баяғы европоцентризм шауҡымының сағылышы итеп ҡарамай булмай, сөнки донъя мәҙәниәтенә Көнсығыш халыҡтарының да оло өлөш кереткәнлегә бөгөнгө фәндә бәхәсһеҙ. Төркиҙәрҙең беренсә кағыз яһауы тураһында ғилми фекер тонсоҡторғос ҡышынҡы совет осоронда ла хатта юл ярып, татар ғалимы, филология фәндәре кандидаты Р. Әхмәтйәнов тарафынан да әйтелгәйне. **“Кағыз”** һүзен, — тип яҙы ул, — ғәҙәттә, ғәрәп теленән (ғәрәпсә: кәғәз) тип һанайҙар. Әммә **кағыз** башлап ғәрәптәргә йә иһә Яҡын Көнсығышта түгел, ә Ҡытайҙа эшләнгән дөбәһә. Шулай булғас, ул ни эшләп ғәрәп һүзе булыпҡа тейеш икән? Безҙең фекеребеҙсә, был һүзенең төптө **төрки “кағыт”** һүзенән таралыуы бик ихтимал. (төрки халыҡ булмыш ҡарасай-балҡарҙарҙа **“кағыт”** тизәр кағызҙы). Сөнки боронғо **кағыз** нәк еләк-емеш **кағыты** (кағы) шикелле эшләнгән бит: бик ныҡ итеп вакланған һәм һыуҙа болғатылған массаны махсус селтәргә йәйеп һарҡытҡандар, йокартып тигеҙләгәндәр һәм киптергәндәр. Ғәрәптәр төрки **“кағыт”** һүзен үз телдәрендәгә **“кәғәзә”** (төпкә ултырыу) ҡылымы бабына керетеп, **“кәғәз”** тип яза башлағандар. **Кәғәз — кағыз — кағыт** һүзе Азиялағы барлыҡ телдәргә таралған” [85:27]. Бына шулай **кағыз** тигән мөғжизәне лә беренсә булып бабаларыбыҙ яһай башлағанлығы Урта Азияның **Үсәргән (Сурхан)** йылғаһы буйында боронғо башкорт империяһы Бөйөк Ҡошан харабаларының б.э. тиклем IV-I быуат катламдарында асылып дөрөсләнде: унда, туҙға язылған документтар менән бергә, мамыҡ төктөрөнән **“кағыт”**ылған кағыз затлы ерлеккә язылғандары ла бар икән (“Правда” гәзите, 6 ғинуар 1984 й.)...

Шулай итеп, Урал — Изел аралында донъя көткән бабаларыбыҙдың башкорт-төрки теленең һүзәргә б.э. тиклем VI быуатта уҡ язып алынған, Аристей был ил һәм кешеләр тураһында Көнбайыш Европаға беренселәрҙән булып ысын мәғлүмәттәр килтергән. Геродоттан бер нисә быуатка һуңыраҡ йәшәгән атаклы географ Плинийҙың ҡитабында ла, моғайын, башкорт ҡарыһүзәрендәгә Акбузат һәм ул йәшәгән **Таш Өй (Шүлгәнташ)** мәмерйәһе) хакында хәбәр ителә. Башкорт ҡарыһүзенә бәйләп, контекста нығыраҡ игтибар

итһәк, атаклы географ Акбузатты **“аквилон”** тип атай буғай, был иһә **“акйылан”**, йәғни **“акйылкы”** тигәнгә тура килә (ә “йылан” менән “йылкы” икеһе бер тамырҙан). Безгә билдәле Шан-Инъ тәүдәүләтенәң баяғы юрау языуҙарында “йылан” һүҙе “шүлән” итеп укылыуын, ә уның тергезелмеше **Шүлгән — жүлкә(н) — жүлкә — жылкы, йылкы һәм шүлән — жылан, йылан** рәтен төсмөрләтәүен дә иштә тотайыҡ әле. Мәмерйәнәң исеме Плинийҙа **“Һәкмитрон”** тип язылған. Шүлгәнташ мәмерйәһендәге каяларға төшөрөлгән боронғо кейек-януар (**һуғым**) һүрәттәрән иҫәпкә алһаҡ, был һүҙ, — **“Һәкм-итрон”** рәүешендә яҙайыҡ уны, — бәлки, **“һуғым-өй-торон” (һуғым торакай өй)** мәғәнәһен бирәлер? Башҡортта Шүлгәнташ мәмерйәһе **“Таш Өй”** тип тә атала бит. Археолог О.Н. Бадер ундағы һүрәттәрҙе палеолит осоро һунарсыларының **һуғымлык** теләп табыныу урыны итеп һанай [11:67]. Билдәле булыуынса, Плиний үҙенең хеҙмәтенә мәғлүмәттәрҙе Геродоттан һәм Аристейҙан күсергән [24:92], был иһә баяғы без төрки һүҙҙәр тип иҫәпләгән, Шүлгәнташҡа бәйлә ике атаманың (**аквилон, һәкмитрон**) ифрат та боронғолоғон, һәм Уралда бик боронғо замандарҙан уҡ башҡорт телендә һөйләшеүселәр йәшәгәнлеген, быны раҫлаусы күренекле тюркологтарҙың һәм тарихсыларҙың һаҡлылығын иҫбатлай.

Ләкин бындай фекер менән килешмәүселәр ҙә бар, Башҡортостандағы ундайҙарҙың карашын асыҡ сағылдырыусыларҙан этнограф Р.Ф. Кузеевты һәм уның фекерҙәштәрәнән археолог В.А. Ивановты (ул хатта Ибне Фазлан сәйәхәтен дә һуңынан уйлап сығарылған “әзәби фәстереү” тип һанай) атап китеү ҙә етә. Р.Ф. Кузеевтың тотороҡһоҙ — ел кайҙан иҫегә карап төрлөсә үзгәрәп тороусан [83:3], әммә төп асылы бер үк — төркиҙәрҙе Уралда бик һуңлап кына (күберәк раҫлауынса, XI быуаттан һуң) пәйзә булған килмешәктәр итеп күрһәтәүсә концепцияһы буйынса, Башҡортостан ерлегендә төрки түгел кәбиләләр йәшәгән, тик ошо яңы эраның VII-IX быуаттарында ғына төркиҙәр бында кайҙандыр юлығып, “башҡорт халкының башланғыс этник катламы формалашкан”. Төркиҙәрҙең донъяла ғөмүмән барлыкка килеүҙәрән дә ул **төркөт** — б.э. VI быуат Төрки Кағанаты осоро менән сикләй, ә шуға тиклем төрки зат та, төрки тел дә бөтөнләй булмағандай фекер йөрөтә [11:18, 19]. Башҡорттарҙың тарихын шулай “һайыктырыу”ҙың төп сәбәбе, Башҡортостандан ситтә йәшәгән ғалим К.И. Петров әйтеүенсә, “шунан алдағы тарихты белмәүҙән” һәм “кәбиләләрҙең язма комароткыларҙа сағылған һуңғыраҡ осорҙарҙағы өлөшсә күсенеп йөрөүҙәрән хата рәүештә улар тарихы өсөн “иң элекке” итеп карауҙан килә. Язма сығанаҡтар төрки лексиканы беренсе башлап ни бары ун өс быуат элек кенә сағылта бит. Ә сағыштырма-этимологик һүҙлек иһә **уны ун мең йылдарғаса күзалларға, ғөмүмән кеше яратылғандан алып юлларға мөмкинлек бирә**. Шуға ярашлы рәүештә, “иҫке төрки” телдәрҙең формалашу дәүерен **тәрәнгәрәк этәрергә кәрәк...** Урындағы “башҡортса булмаған”, “төркисә булмаған” ер-һыу атамаларының кайһы телгә карағанлығын билдәләгәндә лә бик ныҡ һаҡ булырға кәрәк”, — тине ғалим һәм ул “ят” тип һаналыусан топонимиканың бөтәһен дә элекке

Иран телле, угро-фин телле һәм башка төрлө халыктарга кайтарып калдырыуың дөрөслөккә һәр сакта ла килтермәүен билдәләне [11:267]. Төркизәр хақында хата карашта тороусыларзы Мәскәү ғалимы тарихсы-археолог Л.Р. Кызласов та каты киңәтә [66:142]. Фәндең төрлө тармактары казаныштарының комплексына нигезләнгән етди һөзөмтә былар.

Талаштырып мал йыйыусы гегемон

Быуаттарзан-быуаттарға сынрап килгән “Таштуғай” тарихына туп-тура кағылышлы башкорт-үзәргәндәрзең, кытайлылар тарафынан төрлө заманала төрлөсә исемләнеп, кытайлыларға ут күрше лә, хатта уларзың императорзары ла буларак күп быуаттар буйына тығыз аралашып йәшәгәнлектәрен, күптәребеззең кытайлылар араһында иреп бөтөүзәрен дә аныкланык. Шул ук вакытта ғәзиз бабаларыбыз, кытайсылык аждаһаһынан тамам йотолмас өсөн, быуаттар буйына үлемесле көрәшен алып барған. Был көрәш кайһы бер острактарза дипломатик төс алһа, йышырағын канлы яуза бәрелештәр, кырылыштар рәүешендә бойомлана. Һәр остракта ла кытай гегемонсыларының кан кәрзәш башкорт ырыузарын бер-берәһенә һөстөртөү, “ике арысланды үз-ара талаштырып, шуны бейек тау башынан тамаша кылып ултырыу” тип мәкәлләнмеш мәкерле сәйәсәте тантана итә. Үз-ара талашып яраланған һәм хәлһезләнгән арысландарзың берәһенә — калъя, икенсәһенә сукмар кундырып, “бейек тау башынан тамаша кылып ултырыу”сылар үз заманында шул рәүешле бик күп төрки ерзәрен һәм кәбиләләрен кытай еләненең итәге астына бөрә, кытайлылар империяһының сиктәрен көнбайышка һәм төньякка табан киңәйтә. Император У-ди (б.э. тиклем 141-87 йй.) тәхеттә сакта ныклап башланған һәм кытайлыларзың төп тышкы сәйәсәтенә әүерелгән был мәкер — “варвар” илдәре (Урта Азия) аша Европаға артылыусы “ебәк юлы”н кулға тулыһынса әләктерәү, унан төшкән баз әжерен (пошлинаны) тулыһынса үз казнаһына һендерәү ине, әлбиттә. Бының өсөн юл буйына махсус баскак ғәскәрзәр ебәрелеп, шул яктарзағы “варвар”зарзан кала артынан — кала, оазис артынан оазис яулап алына, меңәр сакрым арауыкта бер-берәһенә тоташтырылмыш хәрби гарнизондар тезмәһе булдырыла (һуңғырак дәүер Россияның шул кытайлылар өлгөһөндә Башкортостан менән Қазақстан араһына тезгән хәрби кәлғәләреләй). Ул ғәскәрзәрзе унда асырап тотоу өсөн азык-түлек, кәрк-яракты Кытайзың үзенән килтереп еткерәү оҙайлы ла киммәтле, ә “варварзар” менән алыш-биреш аша йыһазланырға урындағы сығанактар үтә накыс булғанға, гарнизон кәлғәләре тирәһенә иген игеп мал көтөргә Кытайзың *баламуттары* (бозок әхләкле йәштәре) килтереп еректерелә (Россияның баяғы хәрби кәлғәләренә күсерелмеш казак кәүемдәреләй). Шундай хәрби кәлғәләрзең берәһенә башлығы (кытайса “иген етештерәүсә”) Ян Шигу фекеренсә, ул яктарға “хәрби ерекмәндәр күсереп ултыртырға, айырым идаралыктар өсөн хәрби комендант вазифаларын булдырырға кәрәк. Уларзың һәр бере һуғарыу арыктары үткәрегә яраклы ерзәрзең планын төзөргә тейеш. Мөмкин тиклем күберәк иген сәстерергә кәрәк. *Батыр-ул*

(патруль) хезмәтен үтәргә атлы ғәскәрзәр ебәрелһен, улар хәрби коменданттар карамағына беркетелһен. Элемтә ыстандары булдырыу иһә хәбәр алышыуы еңеләйтәсәк. Йыллык иген уңышының бер өлөшөн, тотонмайынса, келәттәргә һалырға. Ғаиләле һәм хәрби ерекмән булып ул яктарға күсенергә һәләтле йәш, таза әзәмдәрзе йыйып алырға. Көнбайышка табан сукайтылған кәлғәләрзе бер сылбырға тезеп тоташтырыу өсөн, астыртын рәүештә улар араһына карауыл кизеүзәре төзөргә. Көнбайыш илдәргә янаулы куркыныс тыузырып, шуның менән **үсүндәргә** (үсәргәндәргә. — Й.С.) ярзам итергә”. Күренеүенсә, тап үзебеззең “Таштуғай” йыры тыууға бәйле вакиғалар осоронда Үсәргән (Үсүн) ерзәре аша Урта Азияға укталыусы Кытай император һарайы Үсәргән (Үсүн) һарайы менән дуслык мөнәсәбәттәре булдырған, үсәргәндәрзең күршеләренә бирешмәслек көсәйеүен, Кытайың берләшмәне (союзнигы) булып калыуын теләгән. Сөнки Кытай, б.э. тиклем 141 йылдан башлап, утыз ике йыл буйына Көнбайышка өzlөкһөз ғәскәрзәр ебәргәнлектән казнаһы какшап, шөйлә хәлһезләнмеш икән: “Алыс хәрби сәфәзәр тураһында уйлап, император бик тәрән һағышланды”... (Хань Шу, 96 б бүлек). Шул аркала Урта Азияға табан озон юлдың урта өлөшөндәге үсәргәндәр менән йылы мөнәсәбәт якшы таяныс булғандыр — кытайлылар мәкәләндәге “варварзарзы варварзарзың үз кулы менән дәмөктөрөү” сәйәсәте лә күзәтелә ошонда... Шуға күрә бөйөк Кытай диуары аръяғындағы “варвар”зарға көстәре йә кулдары етмәгән сактарза улар “туғанлык” — төрки императорзарға һәм батшаларға Кытай императорының “батша кызын биреп туғанлашыу” сәйәсәтен дә киң үткәрә [27:410]; шул рәүешле кейәүгә бирелмеш “батша кызы” һәм уның артынан әйәреп барған күп һандағы якин-ярандары йөзөндә ғәмәлдә төрки илдәрзең баш калаларына, батшалары куйынына Кытай шпиондары, боласылары озатыла. Кытай империяһының ошо хәйләкәр сәйәсәте, әлбиттә, төркизәр менән ысынлап та туғанлашыу теләгенән түгел, ә, уларзы корал көсө менән еңеп юк итә, йәки тезләндәрә алмағанлыктан, “туғанлашыу” ысулы менән дәмөктөрөү, йә йүгенекләтеү өсөн уйлап сығарылған һәм күп быуаттар буйына туктауһыз узғарылған Кытай мәкере ине. Был сәйәсәтте Лю Бан тигән Кытай императоры, башкорт (һун) империяһы ғәскәрзәренәң өzlөкһөз һөжүмдәренә түзә алмай, б.э. тиклем 198 йылда башкорт (һун) шаньюйы (императоры) бөйөк **Бозон** (йәки **бизон** — боз инәһе — һыйыры, тигән исем), ә кытайзарса язылышында **Маодүн** ғали йәнәптәренә карата башлап ебәрә. Тап ошо алымды һайларға тәкдим иткән император кәңәшсеһе Лю Цзиндың дәлил-һүззәре бик фәһемле: “Әгәр зә һез, бөйөклөк әйәһе, Маодүнгә катынлыкка өлкән катынығыззың өлкән кызын бирә һәм уға бирнә рәүешендә йомарт бүләктәр ебәрә алһағыз, ул (шаньюй) Кытай императорының кызы варварзарға байлыктар килтереүсә сығанак булуу ихтималлығын шәйләйәсәк, һәм шунлыктан, байлыктарға кызығып, мотлак уны үзенәң катыны кылһасак (етмеш йыллык кызыл империя осоронда ла, үзенә түрәлек карьераһы ярыу өсөн, мәрийәгә өйләнмеш егеттәребез аз булһаны! — Й.С.), ә унан улы тыуғас, уны мотлак үзенәң варисы итеп иғлан кылһасак һәм ул уның урынына шаньюй булып калһасак. Ни өсөн тап

ополай килеп сығасак? Киммәтле Кытай бүләктәренә карата комһозлоктары аркаһында. Ә һез, бөйөклөк эйәһе, бүләктәрҙе йыл мизгелдәренә ярашлы озатығыз — нимәләрҙер Кытайҙа артығы менән күп, ә һундарҙа улар етешмәй бит; шаньюйҙың һаулығы тураһында ла әленән-әле белешеп тороғоз, шундай форсаттарҙан файҙаланып, тасма телле бәндәләр юлландырығыз — уны (шаньюйҙы) улар, һиззертмәй генә, безгә кәрәкле ыҙанға ылыҡтырһын. Маодүн иҫән сағында, билдәле, ул һезҙең кейәүегеҙ булып, ә ул үлгәндән һуң, һезҙең кызығыҙҙың улы шаньюй булып калыр. Ә ейәндең үз олатаһын үҙенең тиңе итеп түбәнһеткәнән касан ишеткәнегез бар?.. Шулар рәүешле һуғышһыҙ ғына акрынлап һундарҙы үзегеҙҙең ялсыларға әйләндерергә мөмкин”.

“Батша кызы” тигән зиннәтле терминға ла Кытай мәкере һалына: төркиҙәргә кейәүгә бирелмеш ул бисара кыҙҙар йыш кына осракта һис кенә лә император йәки уның ғаиләһе кыҙҙары түгел, ә ниндәй ҙә булһа һарай хеҙмәтсәһенен, тәхет төбөнә һыйынмыш берәй төрки эмигрантының, йәки Кытай һарайына хеҙмәт итеүсә төрки юғары чиновнигының кызы була, хатта император үҙенең йәриәләренең берәйһен дә шундай “батша кызы” яһап озатканлығы мәғлүм. Баяғы уҡ император ҙа бит башкорт (һун) шаньюйына катынлыҡка кыҙы бер ябай ғаиләнән һайлап ала һәм уны үҙенең өлкән кызы рәүешендә яһандыртып озата... Илселек һәм шпионлыҡ мәнфәғәттәренән сығып, ул вазиғаны башкарырға ғәмәлдә төрки кенәздәрҙең (Кытай империяһында, Кытай һарайы тирәһендә һәр саҡ, “кенәз” титулы алып, төрки бейҙәре күп йәшәгән [75:5]), әйе, төрки кенәздәрҙең, кыҙҙарын тәғәйенләгәндәр һәм уларҙы, баяғыса, бөтә сәйәси бурыстарын йөкмәтеп, “батша кызы” тип рәсми иглан кылғандар, ә уларҙың ата-әсәләре, туғандары, шулар кыҙҙары Кытай мәнфәғәттәрен яҡшы күҙәтһен өсөн, Кытай һарайында тере аманат булып калған... Төрки шәкеләре, көнбизәре, шаньюйҙары һарайҙарына ул кәләштәр, үз сәйәси киммәтен һәм дәрәжәһен һаҡлаһын өсөн, “батша кызы”на лайыҡлы оло хөрмәт һәм мал менән озатылған, ул бисара кыҙ үҙен озатмыш Кытай һарайында ла рәсми рәүештә “батша кызы” хоҡуғынан файҙаланған. Бөйөк Кытай диуарының ике яғында ла быуат-быуат бер-бер артлы төзөлөп һәм емерелеп торған төрки дәүләттәрҙең иң көслөһө, оҙайлыһы һәм Кытайға карата иң үслөһө **башкорт-һундар** булғанлыктан, Кытай гегемонсылары һундарға каршы тәүҙә йыуасалыларҙы, һуңынан үсүн-үсәргәндәрҙе һәм уларҙың бөтәһенә каршы һундарҙы котортлоп, үз-ара ыҙғыштырған. Был қазаныш Кытай гегемонсылары сәйәсәтендә “һундарҙың **уң кулын** кысқартыу” тип аталған [7:156]. Ысынлап та, үҙенең географик һәм этно-мифологик урыны менән Кытайға йөз төбөп төньяктан Көн яғына каршы торған һун державаһының **уң кулы** яғында (көнбайышта) һундарҙың кан кәрҙәштәре йыуасалылар һәм Үсәргәндәр тора, шуларҙы һундарға каршы куйыу — һундарҙың **уң кулын** кысқартыу булып сыға. Һөҙөмтәлә бер-бер артлы ике ханын һундар үлтергән йыуасалылар бөйөк Кытай диуары тирәһенән Алыс Көнбайышҡа карай тәғәрләгәс, Кытай гегемонсылары йыуасалылар ташлап киткән ергәсә — бөйөк диуарға һундарҙың уң кулы

озонайғанлығын тойоп, шуны кысқартыу сараһын күрә башлай: һундарзан карымта алыу өсөн Кытай менән берләшергә сакырып, б.э. тиклем 139 йылда тәжрибәле дипломат һәм темәскен (разведчик) Чан Цянь (Н.Я. Бичуринда — Чан Кянь) йыуасалылар урзаһына юлландыралар. Әммә Чан Цянь һундар иле аша үтеп барышлай ук кулға алынып, тора-килә шундағы бер һун кызына өйләнеп, унан улы тыуып, ун йыл буйына һундар араһында кала. Һун шаньюйы үлгән арала илдә купкан ығы-зығынан файзаланып, катыны, улы һәм Тәнәй-Өфө (Таньифу) исемле һун кешеһе менән бергә әсирлектән ысқына ла Дыуан (Давань), Дәү Йыуасалы (Дао Юэчжи), Бәктора (Дахья), Каңлы (Кангюй) илдәре аша темәскенлеген үтәп, ул дәүләттәрҙең географик урыны, халкы, ғәскәре, иктисады, сәйәсәте тураһында киммәтле мәғлүмәттәр туплап, Кытайҙан сығып китеүенә ун өс йылдан һуң ғына кайтып керә. Кытай императорының йыуасалыларға бағлаған өмөтө акланмай: йыуасалыларҙың, Урта Азияла әлекке Үсәргән-башкорт ерҙәрендә нығынып, сағыштырмаса именлектә донъя көтөүҙәре һәм алышта калған һундар менән ыҙғышырға теләмәүҙәре асыклана. Ләкин Чан Цянь темәскенәүе икенсе бер киммәтле мәғлүмәт килтерә: көнбайышта һундарҙың ут күршеһе булып йәшәгән үсүн-үсәргәндәр дәүләтенең байлығы һәм көҙрәте, ғәскәре, һундарға яһак түләүҙән баш тартыуы, шуға күрә һундар менән араларынан “кара бесәй” йүгереп үтәүе, тимәк, үсүндәрҙе һундарға каршы һөсләтеү мөмкинлегенә тураһында. Кытай император һарайында, һундарҙың уң кулын кысқартыу өсөн, кисекмәстән үсүн-үсәргәндәр менән берләшергә карар кылына һәм оҙакламай Үсүн-Үсәргән Көн-биенең (ханының) урзаһына Кытай мәнфәғәте өсөн “дошман яктарҙы үз-ара талаштырырға, тип, бер юлы дүрт юлдан шпиондар, шымсылар” (кытайлылар йылыязмаһында тап шулай әйтелгән) ебәрелә. Ләкин улар дүрт юлда ла, үсәргәндәргә барып етә алмайынса, хәҙергесә әйткәндә, күрше илдәрҙең контрразведкалары тарафынан тотола. Фәкәт б.э. тиклем 119 йылда ғына Кытай ғәскәре һун ғәскәрен Ханган тауҙары итәгендә кыйратҡас, Үсәргәнгә үтеп инеү мөмкинлегенә асыла, илселек башында баяғы атаклы Чан Цянь үзе ебәрелә. Һәр береһе алмаш атлы өс йөз һыбайлы-һуғышсынан һәм төрлө илдәргә таратыласак бик күп башка илселәрҙән һәм киммәтле бүләктәр тейәлгән озон обоздан, юл хәрезенә тәғәйенләнемеш ун мең баш үтеҙ һәм һарык көтөүҙәренән торған был әтрәт Үсүн-Үсәргән урзаһына иҫән-имен барып етеп, илселек башлығы, ниһәйәт, Көн-би һарайында кабул кылына. Император бүләктәрен тапшырған сакта Чан Цянь өсөн көтөлмәгән хакикәт асыклана: быға тиклем кытайҙар үз императорҙарына тиң император — һун шаньюйы ғына барлығын белһәләр, был юлы үсәргәндәр Көн-бие лә үзенең типә-тиң һөйләшерлек император — шаньюй дәрәжәһендә икәнлеген асыҡ белдерә. Был иһә уның Күк Уралдан Памирғаса һузылмыш кулы астында башка батшалыҡтар за бар, һәр хәлдә, ул башка бер нисә хаким өстөнән хакимлыҡ итә, тигән һүҙ. Сөнки, боронғо кытайлылар тарихсылары әйтмешләй, “шаньюй” — “иркен” тигәндә аңлата һәм был титулға эйә кешенең хакимиәте Күк-Тәңренекеләй иркен икәнлеген күрһәтә” [56:6]. Мәҫәлә, һун һәм Кытай

һарайзары алышкан рәсми кағыззарза шаньюй үзен “Күк һәм Ер тарафынан тыузырылған, Көн һәм Ай тарафынан куйылған бөйөк шаньюймын” тип атаһа, Кытай императоры ла уға, һун шаньюйына, ғәзәттә “бөйөк һун шаньюйы” тип өндәшә бит [56:7]. Бөтөн төркизәрзең, шул иҫәптән үсәргәндәрзең, дәүләт королоштары бер типтарак булғанлыктан, шул йүнәлештә һундар яғын байкап алыу хәйерле. Һундарзың “дәүләт башлығы һәм халыҡ араһындағы мөнәсәбәттәр ябай, шуға күрә бөтөн дәүләт менән идара итеү зә — үз тән ағзаларың менән идара иткән һымаҡ”, — ти уларзың дәүләт королошон якшы белгән кытайлылар. Ул королош сокомаһын өстән аска табан һәрмәгәндә ошоллай һызатлана: **шаньюй** (дәүләт башлығы) — **ун мең башлыктары** (шаньюйзың төбәктәр башында тороусы улдары һәм якын туғандары) — **мең башлыктары** — **йөз башлыктары** — **ун башлыктары** [56:14]. Һундар менән кан кәрзәшлектә һәм бер төрлө шарттарза йәшәгән үсүн-үсәргәндәрзең идара итеү королошо һундарзыкына окшаш күренә: шаньюй (император) дәрәжәһендәге **Көн-би** — **ун мең башлыктары** (Көн-бизең улдары) [7:191]... һ.б. Хикәйәтләһәсәк артабанғы вакиғалар якшы аңлашылыһын өсөн, һүз барған төрки дәүләттәрзең был осорзағы көстәр нисбәтенә иғтибар итәйек.

Дәү Йыуасалы: халкы — дүрт йөз мең, ғәскәре — йөз мең;

Үсүн-Үсәргән: халкы — алты йөз утыз мең, ғәскәре — йөз һикһән һигез мең дә һигез йөз;

Һун: халкы — бер ярым миллион, ғәскәре — өс йөз мең [56:6].

Башкорт-һун донъяһына каршы торған **Кытай халкы һәм армияһы**, Л.Н. Гумилевтың иҫәпләп сығарыуынса, **егерме тапкырға күберәк була** [23:5], ләкин төрки донъяһының геноцидка карышыуын ябай физик көс менән генә һыңдырыу мөмкин түгеллегенә төшөнөп, кытайлылар, баяғыса, арысланға арысланды һөсләтеү, уларзан бер-береһенә “уң кулын кысқарттыртыу” сәйәсәтен арымай-талмай узғара. Бына ни өсөн Чан Цянь, Үсәргән шаньюйы Көн-би кулына императоры бүләктәрән тапшырып, төп максатын аңлатырға керешә: әгәр зә ки Көн-би бөтөн халкы менән көнсығышкарарак — Кытайзың көнбайыш сик буйындағы ерзәргә күсенеп ултырһа һәм һундарзың уң кулын кысқартыуза уларға каршы Кытай менән бергәләшеп көрәшһә, Кытай императоры уға, Көн-бигә, *батша кызын* кәләш итеп бирәсәк — ике илде кан туғанлык берлеге нығытасак. Ләкин үсүн-үсәргәндәрзең аҡһакалдар королтайы көнсығышка күсенеүзе — һундарға каршы Кытай менән берләшеүзе кире қаға. Етмәһә, Көн-би үзе картайып уҡ әһерәгән һәм ун улы араһынан уртансыһын — баһадир һәм талантлы сәргәскәр Даланы һәм иртә вафат булмыш тәхет вариҫынан (өлкән улынан) калған һөйөклә бер ейәнән, Сөйөнөсә (һөйөнөслә хәбәр килтереүсе) титулы менән исемләп, һәр икеһенә айырым төбәк (удел) һәм унар мең ғәскәр биреп, башка сығарғанлыктан (Үсәргән батшалар шәжәрәһенә икегә саталаныуының башы), Үсәргән иле әлегә мәлдә өс өлөшкә бүлгеләнгән — берзәмлек какшаған сак була. Шуға күрә Кытай илсәһә Көн-бизән өзөп кенә әйтелгән яуап ала алмайынса кайтып китә, ләкин уның аркылы Кытайға үсәргәндәр иленән бүләккә бер нисә тиҫтә асыл

юрға һәм зур булмаған илселек ебәрелә. Кытай һарайы илселәрҙе шак катырғыс юғары дәрәжәлә кабул кыла, ундағы байлык, Кытай халкының күплегә һәм кеүәте, Кытай йылъязмаларында теркәлгәнсә, үсәргәндәрҙең Кытайға карашын ыңғай якка үзгәртә. Һөҙөмтәлә Үсәргән Көн-бие йәнә, бүләгенә асыл юрғалар биреп, уға вәғзә ителгән “батша кызы”н йәрәшеү өсөн Кытай һарайына яусы ебәрә. Император вәзирҙәре менән бик оҙак кына ултырып кәңәшләшкәс, бер карарға киләләр: “Үсүн Көн-бие безгә тәүҙә ике-ара килешелгән калымды юлландырһын, шунан һуң уға кәләште озатырбыз”. Үсәргән илендә донъяға данлыклы кантурат нәселле (хәҙерге ахал-текин токомо) йылкы малы күп булған, үсәргәндәрҙең ябай ғына байзары ла һәр береһе дүртәр, бишәр мең баш йылкы асыраған... Бына Кытай императорына Үсәргән-Үсүн Көн-биенән кәләш өсөн йәрәшелгән калым малы — мең баш юрға килеп етә һәм ошонан... бөтәбезгә ғәзиз йырыбыз “Таштуғай”ҙың сыңрау тарихы башлана.

“Таштуғай” нисә йәшендә?

Был тарихтың һәр мәле оло әһәмиәткә эйә һәм кызыклы, шуға күрә валсығы ла иғтибарға лайыклы. Быуаттарҙан йомолоп килмеш сер йомғағын кабаланмай һүтәйек.

Калым малы кулға килеп юлыҡкас, Кытай һарайы хәл кылырға тейешле беренсе мәсьәлә калкып сыға: борондан ук кытайҙар өсөн дошман як һаналмыш ете ят кан токомло “варвар”-төркигә кәләшлөккә “батша кызы” итеп кемде билдәләргә? Императорҙың үзенә, йәки туғандарының кызы тураһында һүҙ бармауы ихтимал, сөнки бындай сара тик һуңғы сиктә — Кытай һуғышта еңелгән сактарҙа ғына була. Шулай ук был мәсьәләне һарайҙа ултырып хәл итеүсә юғары чиновник кыздарына ла бәлә кағылмаһка тейеш. Өстәүенә, Көн-бигә кәләш булаһы “батша кызы” бер үк ваҡытта Кытай һарайының “варвар” куйынындағы астыртын күҙәтсәһе, шпионы булғанлыктан, төрки телен ул һыу эскәндәй яҡшы белергә тейеш, ә саф кытайлылар кыздарынан әллә кайзағы ул “варвар” телен кем белһен! Тимәк, төрлө сәбәптәр аркаһында Кытайҙа тормош корған, һарай тирәһенә һырыған төрлө төрки бейҙәре (кенәздәре) катламы кала, улар араһында алыс көнбайыштан - Көн-би иленән касып килеп төпләнгәндәре лә аз түгел (мәсәлән, без һүҙ алып барған б.э. тиклем 134-129 йылдар араһында ғына ла Кытайға шундай 21 бей касып сытқанлығы һәм “кенәз” титулы алып төпләнгәнлегә мәғлүм [75:642-682]), уларҙың хатта Кытай ерендә тыуып үсеп еткән кыздары бар кәләш итеп бирерлек. Шунан менән отошло: ул төрки бей (кенәз) кыздары әлегә үз әсә телдәрәндә лә иркен һөйләшә, кытайса ла теләгән берәүҙе һатып ебәрерлек һайрай һәм укый, яза белә, өстәүенә. Кытайҙа ата-әсәләре, туғандары аманат булып калғанлыктан, Кытай императорына хыянат итеү йә тыңламау ихтималлығы ла өзәлә... Ғөмүмән, ул замандарҙа төркиҙәргә илсе итеп тә күберәген Кытайҙа йәшәгән төрки кешеләре (кытайлы исемдәр менән)

озатыла торған булған, мәсәлән, Кытайдың һундар илендәге илсәһе Вәли (Вэй Люй) тыумышы буйынса уғыз-һун (йәғни башкорт) булған [56:116]...

Ошо урында, ул “батша кызы” ролен үтәргә тәғәйенләnmеш һылыуы исемләргән әүәл, киссабызға сак кына әлегерәк без бөгөнгө үсәргәнле Салауатов Мөнир ағай ауызынан тирзерткән, етмәһә, донъяға билдәле “Башкорт халык ижады” томдарына ла төрлө әзәмдәргән төрлө һөйләнештә язып алып теркәлгән башкорт риүәйәте сюжеттарындағы бер үк вакиғаларға, факттарға иғтибар йүнәлтәйек тә уларзы боронго кытайлылар тарихына теркәлгән тап шундай ук вакиғалар, факттар менән сағыштырып карайык. Шуны ла иштә тотайык: быларзың һуңғыһы — борондан ук кытайлылар тарафынан кағызға язып нығытылған, шуға күрә үзгәртмәй һакланған тарих булһа, тәүгеһә, шул ук мәғлүмәттәрзе сағылһа ла, быуын һайын телдән-телгә күсеп йөрөүе аркаһында үзгәртелә, кайһы бер тәғәйен билдәләренән арына, әммә асылында барыбер тарих булып кала. “Милләттәр дәүере өсөн әзәбиәттең ғәзәти йәшәү формаһы — язмалылык, — ти академик Н.И. Конрад, — ә халыктар дәүерендә иһә әзәбиәттәге күп нәмә ауыз-тел әсәре формаһында йәшәй. һәм был һис тә фольклорзағы ғына, махсус халык шиғриәте (ауыз-тел ижады) өлкәһендәге генә күренеш түтел” [34:312]. Бөтә халыктарзың да ауыз-тел ижадына хас дөйөм бер күренеш бар: риүәйәтте тыузырыусы тарихи вакиғалар сал тарих төпкөлөндә тороп кала барған һайын, ул вакиғаларзың датаһы, географик ерлеге, йәмәғәти-сәйәси мөхите кеүек тәғәйен күрһәткестәре халык хәтерендә юйыла барып, онотолоп, һуңғы быуын һөйләүсә кеше тарафынан ул иске вакиғаларзы үзенәң осорона, үзенә якын ерлеккә һәм мөхиткә “күсереп ултыртыу” теләге көсәйә, һөзөмтәлә тарихи хикәйәт үзенәң төпкөлдәге тәүге ерлегенән айырылып, өскөрәк катлам тарихи ерлеккә күсереп беркетелә — үзенә күрә “трансплантация” яһала. Ошондай хәл бик боронго ерлекле комарткыларза, шул иһәптән “Таштуғай” йырына бәйле риүәйәттәрзәлә күренә. Атап әйткәндә, беззәңсә, “Таштуғай” башкорт риүәйәтендәге ғәзәттә бынау торған ун һигезенсе быуатка кайтарып калдырылмыш **башкорт — казак — урыс императоры** мөнәсәбәттәренәң төбөндә б.ә. тиклемге **Үсәргән — һун**⁷² — **Кытай императоры** мөнәсәбәттәре ята: ике сығанакты бер-береһенә сағыштырып карағанда, хатта ваклыктарынаса улар иш янына куш килә. Халык аңында иске заман — үсәргәндәрзәң Кытай дәүләте менән эш итеү осоро алыслашып онотолған, ә үлемһез йыр-көйгә бәйле риүәйәт һаман йәшәй биргән, төптә яңы быуындарға “Кытай”, “Һун” мәсьәләләре хатта аңлашылмай за башлаған — шуға күрә сәсәндәребез уны халыкка аңдайышлырак һәм яңы быуын өсөн үткерерәк һуңғы заманға **казак-башкорт** араһы кыркулашкан һәм **урыс** дәүләте менән эш итеү көсәйә барған осорғарак бәйләп һөйләй башлаған — шул рәүешле **һун — казакка, кытай — урыска** әүерелдерелеп,

⁷² Һундар был риүәйәткә, моғайын, уларзың туранан-тура варишы булған **Катай-Көзән** (икенсе төрлө әйтелешендә, “**катак**”) ырыуы исемдә индерелгән һәм, “**катак**”тан үзгәртелеп, “**казак**” тип аталған.

фольклорсыларыбыз тарафынан кағызға ла күсерелгән. Ошоно иштән сығармай, башкорт халык ижадындағы текска мөрәжәғәт итәйек.

“Ул сағында Үсәргән ырыуында — Көбәк, кыпсак ырыуында Казаккол тигән **старшина** була. Былар **батшаға** ак тирмәләр, якшы ике **буз юрға бүләк итеп** алып баралар за **тарханлык алып кайталар**. Шунан һуң былар **казак** менән **башкорт** араһында котко таратып, **башкорттарзы казактарға каршы** аякландыралар”. Бында “старшина” — бай (кенәз), “батша” — Кытай императоры, “казак” — Катай-Һун, “башкорт” — Үсүн-Үсәргән, “буз юрға” — акбуз юрға”, тип аңларға кәрәк. Бүләге йәки айырым хезмәте өсөн төркизәргә тарханлык йәки башка ләкәптәр биреп кайтарыу за кытайзар һарайында кулланылған йола. Башкорт тарихы ла кытайлылар тарихындағы өстәрәк әйтелгәндәрзе искә төшөрә: “Кытайға үсүндәр иленән бүләккә бер нисе тиштә асыл юрға һәм зур булмаған илселек ебәрелә”. Акбуз ат Кытай һарайында ла изге хозай малы һаналған, императорзар ғына уға атланған. Башкорт риүәйттәрәнән күренеүенсә, Үсәргән илселәрен “батша” йәғни Кытай һарайында котортоп, Һун-Катайзарға (“казактарға”) каршы аякландырып кайтарғандар...

“**Казак** менән **башкорттар** араһында (йәғни катай-Һун һәм үсәргән-үсүндәр араһында. — Й.С.) йыш-йыш кына һөжүмдәр, бер-берәһенә илен басып талаузар була, — тип дауам итә риүәйтсе. — Сәйет батыр (йәғни катай-Һун батыры. — Й.С.) башкорт илен (үсәргән-үсүндәрзе. — Й.С.) һиззертмәштән килеп талап китә. Башкорттарзың быға бик асыуы килә. Ат-хат еткән ерзән батырзар сакырып, казак иленә (йәғни катай-Һун иленә. -- Й.С.) барымта яһайзар. Бик күп мал менән бергә Сәйет батырзың еткән кызын алып кайталар. Был кыззы (йәғни катай-Һун кызын. — Й.С.) Көтөр үзенә кәләш итеп ала. Абулхаир хан (Көнбайыш Һун-Катай иленә беззең өсөн исеме билдәһез шаньюйы тип аңларға кәрәк. — Й.С.) кыззы башкорттарзан кире тартып алыуға әзерләнә башлай”. Ошо урында тағы кытайлылар тарихы менән сағыштырып карайык: унда Һундарзың үсүндәрзән “батша кызын” кайтарыузы талап итеп әленән-әле яу сабыузары күренә [56:122], ә был иһә баяғы башкорт риүәйәтендәге Көтөр батыр барымтаһына карымта булһа кәрәк.

Риүәйәтебеззе артабан дауамлайык: “Эштең зурға китеүенән һакланып, Көтөр батыр Катай (йәғни “Кытай” тип аңларға кәрәк. — Й.С.) ырыуы араһына күсеп китә”. Был, Көтөр батыр, өстәрәк күреүебезсә, Һун һәм Үсүн араһында котко таратып, уларзы бер-берәһенә каршы аякландыртып, өсөнсә көс — Кытай императоры файзаһына эшләп йөрөүсә ике бей-кенәздең берәһелер. Тимәк, был эшкә сәбәпсә Көтөр батыр үз иленән табан тайзырырлык булғас, берзәй ғәйеплә Казаккол батыр за, уның менән бергәләшеп, иленән Кытайға каскандыр һәм был башкорт халкының хәтер дәфтәрәндә һакланырлык мөһим вакиға булғандыр. Кытайға ла берзәй бәйле ул вакиға Кытай йылыязмаларында ла урын алырға лайыклылыр бит? Ысынлап та, “Таштуғай” тарихы башланырзан кырк йыл элгәре, б.ә. тиклем 147 йылдың язында, ерзәрен

һундар басып алған “ике кенәз” (исемдәре аталмай), үззәренен ырыу-сиреүзәрен эйәртеп, Кытай тәхетә төбөнә килеп һыйына, Кытай императоры кулынан “кенәз” титулы алып, шунда йәшәргә кала [26:250], мәғлүмәт тә шул урында өзөлә. Без ул калған мәғлүмәтте башкорт риүәйәтенән еңел табабыз: “Көтөр бында (йәғни Кытайза, — тип аңларға кәрәк. — Й.С.) кәләше Куйһылыу менән тиң йәшәй. Быларзың бер **Көнһылыу** исемле кыззаны тыуа. Бүтән һис балалары булмай”, — тип ниңәлер асыклык өстәй риүәйәт. Һуңы мәғлүмәт — ул сактағылар өсөн битәбиғи хәл (бала — байлык һаналған). Бындай битәбиғилектең, бәлки, икенсе яғы ла барзыр: **Көнһылыу** ата-әсәһен бик көттөртөп, уларзың ғүмер уртаһында ғына донъяға килгәндер зә беренсе лә, кинийә лә кыззаны булғандыр? Халык хәтерендә калған һәр мәғлүмәт тәрән йөкмәткәгә эйә. Шул ук вакытта без буласак “Таштуғай” йырының авторы был **Көнһылыузы** баяғы, б.э. тиклем 134-129 йылдар араһында беззәң яктарҙан Кытайға қасып китмеш 21 һун, йыуасалы кенәзенен берененен балаһы, йәки ейәнсәрелер, тип уйларға ла хаклы.

Кабат боронғо кытайлылар тарихына кайтһаҡ, хикәйәтебез ошондай үсеш ала: Кытай һарайы Үсәргән Көн-биенә бисәлеккә тапшырырға “батша кызы” итеп Гянь тигән кенәздең кызын билдәләй. Үз сиратында: “Көтөр... — ти башкорт риүәйәте, — кызын... үзенен боронғо ырыуынан Көбәк старшинаның (тимәк, **Көнһылыу** — каны буйынса Үсәргән кызы. — Й.С.) улы Әлмигә (кытайлылар яҙған Көн-бигә. — Й.С.) бирмәк була. Қоҙа булышалар. Туй була, кыззы кейәү йортонә озаталар”. Һәм боронғо кытайлылар тарихы: “Б.э. тиклем 107 йылда Кытай һарайы кенәзе Гяндең **Си-гюнь** исемле кызын Үсүн Көн-биенә бисәлеккә озата. Император уның менән бергә барырға ике тәғәрмәсле арбалар, кейем-һалым, батша қаралтыларының төрлөһөн, бер нисә йөз чиновник, алашарҙар (евнухтар) һәм хезмәтселәр тәғәйенләй, ә озатқанда ифрат йомарт бүләкләй. Үсүн Көн-бие батша кызын *кесе бисә* итеп ала. Шуларала һун шаньюйы ла Көн-бигә үзенен кызын бирә, Көн-би уны *өлкән бисә* итеп ала”. (Күренеүенсә, Үсәргән Көн-бие Кытай “батша кызы”нан һун шаньюйы кызын өстөнөрәк қуя — *өлкән бисә* итеп ала, сөнки тегенен ысын батша кызы түгеллеген белгәндәрҙер). Башкорт риүәйәтендә: Көнһылыузың кейәүе “**Әлми** бик йүнһез, хатта ақылға ла еңел булып сыға. Қыз егетте яратмай, ерзе ерһенмәй. Илен һағына”. Боронғо кытайлылар тарихы: “Батша кызы... ире Көн-би менән өс айға бер генә қауыша. Көн-би үтә карт була... Батша кызы һағышланып-һарғайыуҙан...” Ошо ук хәбәр башкорт риүәйәтендә: “Йәш қилендә йортқа төшөрөп алғандан һуң ике йыл вакыт үтә. Қилен, һағынып, һарыға һабыша башлай. Им-том итеп қараһалар за қилешмәй, уның нисек ауырығанын да белмәйҙәр. Қайнатаһы бер көн, таңдан тороп, қиленен күзәтһә, уның, қаса-боқа, йылға буйына төшөп барыуын күрә. Артынан йәшеренеп кенә барып қараһа, шуны күрә: қилене, һыу ситендәге суқай ташқа ултырып, тыуған иле тураһында үзе сығарған һағыныслы йырын йырлай икән:

Таштуғайқай һыуының, ай, қамышы

Буйға ла ғына үскән тал кеүек.

Мин, бисара, тезгененән тотоп,
Һатылып кына килгән мал кеүек.

Таштуғай за буйы, ай, шау камыш,
Камышлыктан килә бер тауыш.
Күңел генә асыр, ай, кешем юк,
Ирем тигән нәмә — бер байғош.

Таштуғайкай, һинең ярың бейек,
Йәбешеп кенә менер талың юк.
Уралыма осоп кайтыр инем,
Аккош кына булыр хәлем юк.

Тыңлап торған да кайнатаһы, килененең низән һарғайыуын төшөнөп, уны ата-әсәләренә кунакка алып киткән"... Боронғо кытайлылар тарихы: "Батша кызы һағышланып-һарғайыуына һәм һағыныуына сызай алмайынса, ошо йырзы сынарған"... Тимәк, кытайлылар араһында тыуып үскән **башкорт кызы Көнһылыуың башкорт ерендә ижад ителеп**, башкортсанан — кытайсаға, ә кытайсанан Н.И. Бичурин тарафынан урыссаға тәржемә ителмеш ошо һағышлы йырын без, әллә нисәмә телгә әллә нисәмә кешеләр тарафынан әүеш-тәүеш килтерелеп тәүкамиллығын юғалтканынан һуң, йәнә килеп башкортсаға әүештереп тағы ла үзгәртмәс өсөн, фәнни киммәтен һаклап, шул урысса көйөнсә күсерәбез:

Выдали меня родственники
В дальнюю сторону;
Отдали в чужое царство
За усуньского царя.

Живет в круглой хижине,
Обтянутой войлоками;
Питается мясом,
Пьет молоко.

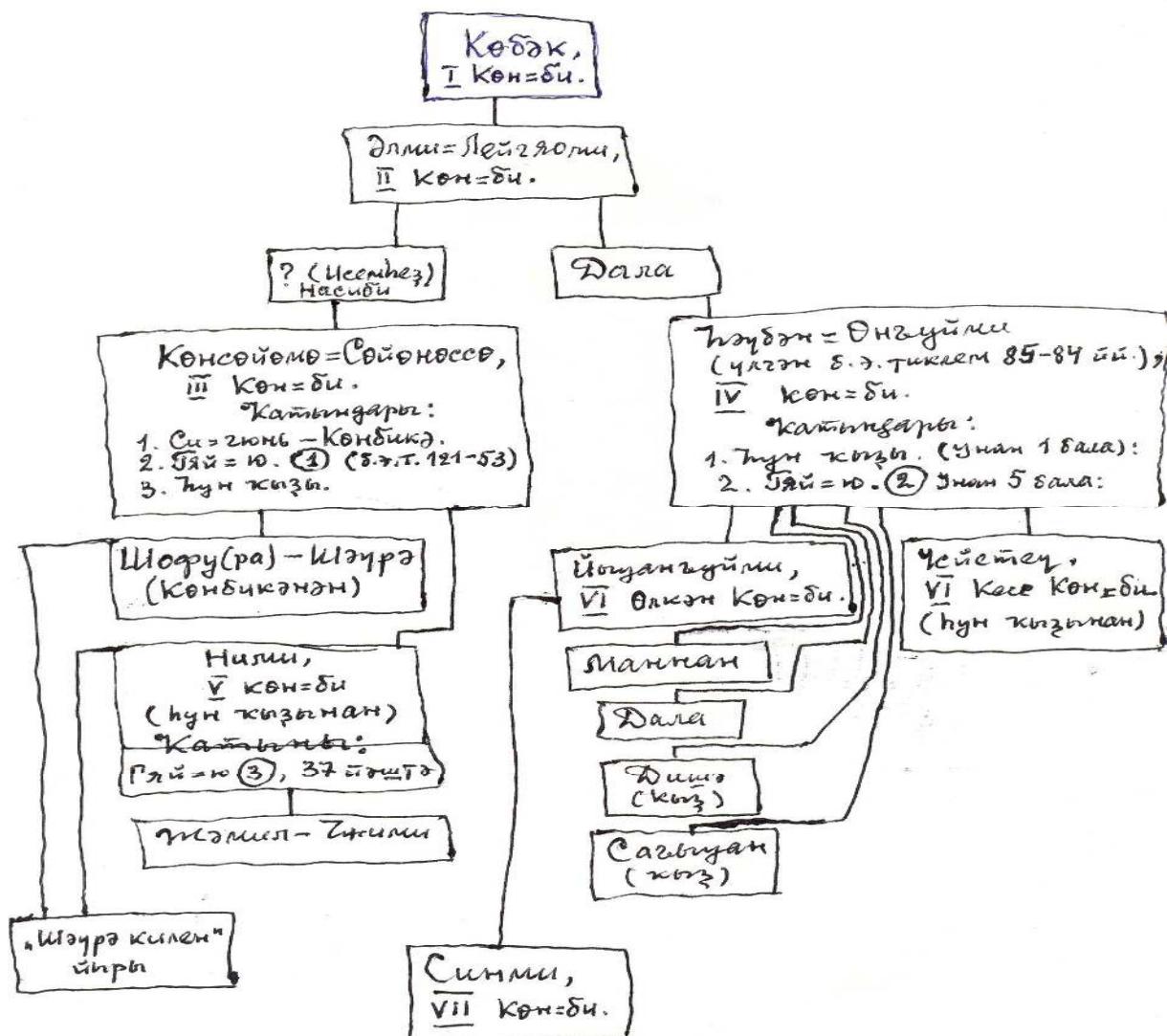
Как вспомню об отчизне, —
Сердце занывает.
Желала бы диким гусем быть,
Чтоб возвратиться на родину.

"Император ошо турала ишетеп, кызғаныу тойғоһо кисерә һәм бер йылдан һуң уға сатырзар, ебәк тукумалар илтергә кеше ебәр".

Укыусы был сағыштырылған текстарзың, сәсмә өлөшөнөң генә түгел, хатта йыр текстары строфаларының да бер үк мәғәнәгә эйә һағышлы йөкмәткеләре, аһәңе, хатта айырым һүззәренә тиклем бер-береһенә шул

тиклем дә тап килешеүен күрәлер. Ә уларзың, ике текстың, араһында ике мең йыл, халыктарзың һәм дәүләттәрзең глобаль һәләкәттәре һәм сәскә атыулары — исәпһез күп үзгәрештәр ятыуын хәтерләһәк, халыктың хәтер һандығының шундайын да теүәллегенә һокланмай мөмкин түгел!

Инде Үсәргән Көн-биенең һәм уға кәләшлеккә бирелгән “батша кызы”ның исемдәре мәсьәләһенә киләйек. Өсәрәк күреп үтелеүенсә, “Көн-би” — халык-ара дәрәжәһе буйынса һун шаньюйы, Кытай императоры кеүек үк император титулы; Кытай иероглифтарынан уны бер юлы ике төрлө — “гуньми” тип тә, “гуньмо” тип тә укыйзар. Был ике төрлөрәк аталуызың серен Кытайың боронғо бер тарихсыһы Шы-гу аңлатмаһында табабыз. Бактиһәң, “гуньми” тигәндәре йәнле телмәрзә таралған кәзимге күренеш — кысқартып һөйләү емеше икән (мәсәләң, хәзерге башкорт телендәге “алып барам” — “абарам” кеүек): Үсәргән Көн-биенең ысын исемен иероглифтарҙан “лейгяоми” тип тағаталар. Шы-гу аңлатуыңса, шуның һуңғы “ми” ижеген “гуньмо”ның тәүге яртыһы “гунь”гә кушып әйтеүҙән “гуньми” хасил булған да титулға әйләнгән, имеш. Ләкин безҙе Көн-бизең теүәлерәк исеме “лейгяоми” кызыкһындыра. Был, әлбиттә, Кытай теленән, иероглифынан кәзимгесә бозолған төрки исем. “Б — м” үзгәреше аркаһында “би”ҙән “ми” хасил булыуын иштә тотоп, исемгә әгәр текләберәк караһаҡ, безҙеңсә, ул ошондай өс өлөштән тора кеүек: “лей-гяо-ми” һәм үсәргәнсә асылына ошолар тергеҙелә: **әләй-һауа-би** (варианты: **әли-һауа-бай**). Өс катлы ошо исемде, боронғо тарихсы Шы-гу күрһәтеп биргәнсә кысқыртып (урта быуынын ташлап), **әләй-би** (варианты: **әли-бай**) тип йөрөткәндәрҙер, моғайын; бер тын менән әйтелешендә ул **әләби**, **әләми** һәм, азак килеп, **Әлми** формаһын алған. Тимәк, кытайлыларзың йылыязмаларына теркәлгән исем башкорт риүәйәтендәге исем менән тап килә: икеһе лә бер, **Әлми**.



Һүр. 57. Әлми көн-би шәжәрәһе

“Батша кызы”ның исемен иһә Кытай иероглифтарынан “си-гюнь” тип укыйзар. Бының да ұзаллы ике һүззән хасиллығына шик калмай, ә икенсе өлөшө “гюнь” безгә таныш “гуньми”зәге “гунь” –үзебеззәң “Көн” икәнлегә дә асык һизелә. Әгәр зә шулай икән, исемдең төп өлөшө инде билдәле: **Көн**. Ә был иһә башкорт риүәйәтендәге “Көн-һылыу”зың “Көн” өлөшө менән тап килә. Инде Кытайлылар йылъязмаларындағы исемдең “си” өлөшө менән башкорт риүәйәтендәге “һылыу” (искесә “силу”) өлөшөнөң бер үк икәнлеген дәлилләйһе генә кала. Бының өсөн без, профессор Ж.Ғ. Кейекбаев әйткәнсә, башкорт телендәге “ç”, “h” өндәренәң асаба “с” өнөнән үсеп сытканлығына таянып, телебеззәң сағыштырмаса һуңғырак осор емеше булған “һылыу”зы элеккерәк формаһына кайтарабыз: “сылу”, ә унан да әүәлгерәге – “силу”. Тимәк, **Көн-силу** — Көн сөйөлөү йәғни қояш сығыу, тигән һүз.

Бына “си-лу” формаһын да әзләп таптык, уны, кытайлылар йылъязмаһындағы тәртиптә, урындарын киреһенсә, “гунь” (**Көн**) һүзәнә теркәйек: **силу-гунь** (**һылыу-Көн** йәғни **Көн-һылыу//Көнһылыу**). Урталары

“**лу**” ижеген генә төшөрөп калдырһак (төрки исемдәре кысқартылып әйтелештә һәм шулай ук Кытай иероглиф языуы аша бирелгәндә был була торған хәл!), килеп сыға баяғы Кытай тарихсыһы язған исем нәк үзе — “**Си-гунь**” — башкортсанан кытайлаштырылмыш **Көнһылыу**... Инде һөзөмтәгә килергә була: ике илдең тарихында бер үк вақытта бер үк вакиға сағылдырылғанлыктан, тәбиғи, ул вакиғаның сюжеты ла, вакиға геройзанының исеме лә (**Әлми, Көнһылыу**) тулыһынса бер-береһенә тап килә, бер-береһен асыклай һәм тултыра. Быға өстәп тағы ла бер мөһим шаһиттың — **халыктың хәтер тарихсанлығының** — бер шаһәзәтнамәһен килтерәһе кала. Әйтәйек, хәзерге тарихка язылмаған бик боронғо вакиғалардың вақытын билдәләргә кәрәккәндә, “**Нух заманда**” тибез, урыстар за “**во времена царя-Гороха**” тип ебәрә; былар иһә ил хәтерен донъя йөзөнә туфан калккан карыһүзи **Нух** һәм онотолоп бөтә язған тарихи шәхес **Кәр-аға (гор-оха, горох)** йәғни йыһангир **Кир 1-се** батша осорона илтеп төкәтә. Христиан динле илдәр тарафынан борон кабул ителгән һәм әлегәсә йәшәп килгән — йылдарҙы **Ғайса (Иисус Христос)** тыуған сактан һанай башлау алымы ла ошоға карай. Әйтелгәндәр һымак ук, башкорт халкы хәтерендә тәрәнтен тарихилыкты билдәләүсә тағы ла бер маяк бар: ниндәй зә булһа бик боронғолокто белдергәндә, ул “**Әлми сак**”тан ук килә, тибез. Баяғы Үсүн-Үсәргән Көн-бие **Әлми** йәшәгән осор — **Ғайса** пәйғәмбәр тыуғанға тиклемге II быуат була инде был “**Әлми сак**”... Ни өсөн ул халык хәтерендә уйылып калған? Үсәргәндәрҙең хәрби яктан көсәйеп, халык хужалығы үсәшәп, мәҙәниәт: язма һәм ауыз-тел әҙәбиәт (шул ук Көнһылыуың замандашы һәм ерзәше **Ерәнсә-сәсән** әсәрҙәре), сәнғәт (**Көнһылыу**, уның кызы **Шәүрә** йырҙары), халык-ара дипломатия (**Ил Инәһе Бәндәбикә** эшмәкәрлеге) күкрәп сәскә атқан сак һәм, иң мөһиме, Үсәргән иле оҙак йылдар буйы сағыштырмаса именлектә йәшәгән осор була был. Киң күңелле, йомарт куллы (йәғни “аҡылға ла еңелерәк”) Көн-би Әлмиҙең тәхетендә әлһерәгәнсе картайып, үз әжәле менән китеүе лә (ә ул замандарҙа бындай хәл һирәк булған!) уның хаҡимлыҡ кылыу осороноң именлек осоро булыуы хақында һөйләй. Ә инде Әлми үлгәндән һуң тәхет өсөн канлы низағ кубына, ил бөлгөнлөккә төшә. Үсәргән дәүләтенең әске һәм тышкы эштәренә Кытай агенттары кысыла һәм бойора башлай. Бына шуға күрә халык хәтерендә, бер якты һыҙат булып, уйылып калғандыр ул “**Әлми сак**”.

Инде безгә “Таштуғай”дың датаһын билдәләү калды.

Баяғы боронғо кытайлылар йылыязмаһынан күренеүенсә, эмигрант булып Кытай ерендә донъя көтөүсә Үсәргән кенәзенең кызы **Көнһылыу Үсәргән еренә килеп итеп б.э. тиклем 107 йылда озатылған**. Шунан һуң һағынып-һарғайып йыр сығарыуы тураһында ла йылыязмала хәбәр бар, әммә йылын күрһәткән мәғлүмәт юҡ [7:190-193]. Быны без шул ук вакиғаны тасуирлаусы башкорт риүәйәте варианттарынан беләбез: Көнһылыуыбыҙ Таштуғайға килеп булып төшкәндән һуң **ике йыл** үткәс йырлаған, тип бәйән кыла Үсәргән варианттарының береһе (әсәйем һөйләп калдырҙы). Тимәк, еҙ-камышлы Таналыҡ һыуыбыҙ буйындағы Таштуғайыбыҙҙа сихри-гүзәл

“Таштуғай” йырының тәүбашлап был донъяға сынрау датаһы б.э. тиклем 105 йыл була. Ошо датаға таянып, безҙең быуын да, килер быуат кешеләре лә, теләгән бер йылда уның теүәл йәшен иҫәпләп сығара ала һәм, “Таштуғай” нисә йәшендә?” тигән мәңгелек серле һорауға: “Йөрәктәребезҙе мәңге-мәңге өзәлдәрәсәк изге моңобоз “Таштуғай” нәк ике мең дә... (фәләнсә) йәшендә!” — тип аныҡ әйтә аласаҡ.

Артабанғы вакифалар

Башкорт риүәйәте мәшһүрә Көнһылыуыбыздың, күп тә үтмәй, шул үзенәң үлемһеҙ көй сыңратып йырлаған кая ташынан һыуға ташланып һөләк булыуын һөйләй. Шуға тиклем ни булғанын, һәм шунан һуң да низәр булғанлығын боронғо кытайлылар йылыязмаларынан белә алабыз.

“Батша кызы”ның, хағынып-һарғайып (б.э. тиклем 105 йылда) йырлаганын ишеткәс, тип әйтелә унда, бер йылдан һуң император уға илсе артынан бүләктәр ебәрә. Тимәк, был вакиға б.э. тиклем 104 йылда була. Әлми, картайып әлһерәгәнлектән, “батша кызы” менән әле булһа кушылмаған, кушылырлык та яйы юк, имеш: ул уны, үзенең барып сыкмаған йәш кәләшен, һөйөклә ейәне Көнсөйөмөгә (“Гюнсюми”, — ата-әсәһе кушқан исем был, ә дәүләт вазифаһы буйынса ләкәбә “Сәнцзу” — Сөйөнөссә) кәләш итеп бирмәксе икән. Көнһылыу был хәлдә битәбиғи һанай, нәфрәтләнеп, ата йортона хәбәр кыла был хакта Ләкин үсәргәндәр кулы менән һундарзың уң кулын кыскартырға йыйынған Кытай императорынан кызға кәтғи әмер килә: урындағы йолаларға буйһонарға. Шулай итеп, Көн-биҙең һөйөклә ейәне Көнсөйөмө-Сөйөнөссә үзенең була алмаған “картәсә”һенә — Көнһылыуға өйләнә (шул ук 104, йәки 103 йылда булһа кәрәк); ә картатаһы Әлми үлгәндән һуң, шул картатаһының васыяты буйынса, тәхеткә ултыртыла — Көн-би була. Уның менән Көнһылыуҙан **Шофура (Шәүрә)** исемле кыззаны тыуа, был исем, баяғыса, кытайҙар телендә “**р**” өнө юклыктандыр, йылъязмаларға кыскартылып — “**Шофу**” тип кенә языла. “Батша кызы” (Көнбикә) вафат булғас, ти кытайлылар йылъязмаһы (йылы әйтелмәй), император Көнсөйөмөгә бисәлектә, шулай ук “батша кызы” тип дәрәжәләп, икенсе бер кенәздән (эмигрант бейҙең) ейәнсәрен бирә, ул кыздың исемен иероглифтарҙан **Гяй-ю** тип укыйҙар. Тәүге “батша кызы” (Көнһылыу) һымак ук, йылъязмала был “батша кызы”н да, кәзимгесә, оҙатыр алдынан төрки телгә өйрәтәү тураһында бер нимә лә әйтелмәй, ул да, әлбиттә, төрки током булғандыр за әсә телен белгәндәр. Асығыраҡ әйткәндә, ул баяғы Көнһылыуҙың атаһы Көтөр батыр менән бергә Кытайға касмыш кыпсак батыры Казакколдоң ейәнсәре булыуы ла ихтимал. Үсәргән Көн-бие Көнсөйөмөнөң бынан башка йәнә бер катыны (һун шаньюйының кызы) булып, унан тыуған **Ними** исемле улы ла бар икән. Ними бәлиғ булмағанлыктан, атаһы Көнсөйөмө, үзе үлере алдынан, тәхетте үзенең ике тыуған ағаһының — атаһының бер туған кустыһы Даланың улы **Өнғуймигә** (“Унғуйми”)вакытлыса тапшырып, Ними бәлиғ булыу менән үк уны тәхеткә ултыртырға васыят әйтеп калдыра. Өнғуйми, тәхеткә ултырыу

менән **“Һәүбән”** (**“Фейван”**) ләкәбе алып, баяғы үзен тәхеткә ултырткан ике тыуған ағайы Көнсөйөмөнән тол тороп калмыш баяғы икенсе **“батша кызы”** Гяй-юға өйләнә, был никахтан уларзың **Йыуангуйми** (**“Юань-гуйми”**), **Маннан** (**“Ваньнян”**), **Дала** (**“Далә”**) исемле өс улы, **Дишә** (**“Дишы”**), **Сағыуан** (**“Согуан”**) исемле кыззаны тыуа. Был икенсе **“батша кызы”** Гяй-ю иһә Кытай императорының тоғро эмиссары, ә анығыраҡ әйткәндә, зәһәр шпионы булып сыға; ул Көнһылыу һымак һағынып-һарғайып, йыр сығарып, ә азак һыуға ташланып үлергә лә йыйынмай: Үсәргәндәрҙе һундар менән дошманлаштырыу һәм һундарҙы кыйратыу өсөн хәленән килгән бөтә сараларҙы ла кулана. Б.э. тиклем 80 йылда ул, үсәргәндәр менән бергә Кытай ғәскәрҙәренең дә һундарға һөжүм итеүен һорап, Кытай һарайына илсе ебәрә, тик, император үлеп китеү сәбәпле, һорауы үтәлмәй кала. 73 йылда һундар үсәргәндәр ерендәге Чуя йылғаһы башын (Алтай) баһып алғас, үтенес тағы кабатлана. Һөҙөмтәлә Кытай көнһыктан бер юлы биш армия (бөтәһе 150 мең һалдат) менән һундарға һөжүм итә, Үсәргәндәрҙең 50 меңлек кавалерияһы ла көнбайыштан һундарға ябырыла һәм, һун ерҙәренә бик тәрән үтеп инеп, һундарҙың 40 мең кешеһен (шул иҫәптән шаньюйҙың туғандарын һәм таныҡлы бик күп әзәмдәрен), 700 мең баш йылкы, һыйыр, дөйә һ.б. малдарын кулға төшөрә. Оло енеүҙе тәбрикләп, Кытай һарайы үсәргәндәргә бик күп бүләктәр ебәрә. Кан кәрҙәш ике кәбилә араһындағы был канлы бәрелеш б.э. тиклем 71 йылда була.

64 йылда Үсәргән Көн-бие — баяғы Һәүбән — Кытай һарайына илсе юлландыра: өлкән улы Йыуангуймиҙе үз урынына тәхеткә калдырырға теләй, шул сәбәпле уға кәләшлеккә **“батша кызы”** кәрәк имеш. Әгәр ошо үтәһә, һундар менән үсәргәндәр араһындағы бәйләнеш тамам өзөләсәк, Кытайға еңеллек киләсәк. Оҙаҡ уйлашкандан һуң, азаккы дәлилде иҫәпкә алып, Кытай һарайы үсәргәндәрҙәге әлегә икенсе **“батша кызы”** Гяй-юҙың иң кесе һеңләһен үсәргәндәргә нәүбәттәге **“батша кызы”** итеп билдәләй зә, уны ашығыс рәүештә һарайға алып, **“үсүн телен өйрәнергә ултырта”** (күренеүенсә, өлкән апаһынан айырмалы буларак, был иң кесе кыз инде төркисә белмәй үскән — төркиҙәрҙең кытайлыларҙан йотала барыуының билдәһе). Оҙакламай **“батша кызы”** Үсәргәнгә озатыла. Ләкин ул барып етмәһе борон уҡ тәхеттәге Һәүбән Көн-би вафат булып, аҡһаҡалдар уның улы Йыуангуймиҙе тәхеткә ултыртыуға каршы төшәләр, ә, Көнсөйөмө калдырған кануни васыят буйынса, Кыуан-би ләкәбе биреп, әлеккәнән әлекке Көн-би Көнсөйөмөнөң улы баяғы **Ними**ҙе ултырталар, ә Һәүбән-Өнгуймиҙең тәхеткә тәғәйенләнемеш улы — баяғы яңы әтмәләнгән **“батша кызы”**ның буласак ире Йыуангуйми — тәхеттән колак қаға шулай. Етмәһә, Кытай шымсылары үсәргәндәрҙе хәҙер ышанышсыз — һундар яғына ауышмаксы, тип еткерә. Быны ишеткән Кытай һарайы кискен саралар күреп, Йыуангуймигә бисәлеккә озатылмыш баяғы яңы **“батша кызы”**н ярты юлдан кире бороп кайтара. Ошоға тиклемге **“батша кыззаны”** Үсәргәндә килең булып йәшәй башлауға кырк йылдан ашыу ваҡыт узыуға карамаһтан, Көн-би менән улар (**“батша кыззаны”**) араһында ихлас мөһәббәт булманы, Кытай сигендә тыныслыҡ урынлаһманы, тизәр юғары чиновниктар. Һөҙөмтәлә, Кытайҙан яңы

“батша кызы” ебәрелмәгәс, **Ними Кыуан-би**, йола буйынса, әүәлге тәхет әйәһе Өнғуйми-Һәүбәндән тол калмыш карт “батша кызы” **Гяй-ю**зы бисә итеп алырға мәжбүр була — үзенә күрә фажигалы драма... Был сакта ул “батша кызы” Гяй-ю нисә йәшәндә булған һуң? Артабанғы вакиғалар ошоға ла, “Таштуғай” йырының мәшһүрә авторы Көнһылыузың берзән-бер кызы **Шәүрә** язмышына ла, башкорт халкының икенсе бер мәшһүр йыры “**Шәүрә килен**” дең килеп сығышына ла бер юлы асыклык индерә.

Вакиғаларзы боронғо кытайлылар йыльязмаһы буйынса барлаузы дауамлайык.

Ними-Кыуанбизәң, баяғыса, үзенәң якын картәсәһе — “батша кызы” **Гяй-ю** менән никахынан **Жәмил (“Жими”)** тигән ул тыуа, тик хәләл ефеттәр араһында һис тә татыулык булмай. Һөзөмтәлә Гяй-ю Кытай һарайы тарафынан ебәрелмеш хәрби консул Вэй Хо-и һәм кенәз Жень Чандар менән берлектә ирен үлтерергә фетнә ойоштора, фетнәселәр араһында мәрхүм Һәүбән-Өнғуймизәң һун катынынан тыумыш улы **Үсйетеү (“Уцзюту”)** **зә була** (моғайын, Ними-Кыуанбизә үлтереп, урынына шул Үсйетеүзә ултыртырға йыйынғандарзыр). Ләкин фетнә уңышһызлыкка осрай. Башына кылыс сабылып та иҫән калған Ними-Кыуанби фетнәселәрзә эзәрлекләргә керешә, һөзөмтәлә Үсйетеү ниндәйзәр “хи-хәу” (кыйғы?) тип аталмыш төркөм менән “төньяк таузарға” (Урал таузары?) каса.

Шулай за Гяй-юзы ул фетнәгә ниндәй сәбәп этәргән?

Ошо серзә асырға йәнә башкорттоң “Шәүрә килен” йырының тарихи хикәйәте ярзамға килә:

“Борон Бөрийән ырыуының бер карты, үзе үлер алдынан, Байым исемле ун һигез йәшлек улын үзенәң өлкән улынан тол калған утыз ете йәшлек килененә өйләндөргән, ти”.

“Бөрийән ырыуының бер карты” тигәнә — Үсәргәндең 2-се Көн-бие Әлмизәң Дала исемле улынан тыумыш ейәнә Һәүбән-Өнғуйми булып сыға. Әлмизәң боронғо кытайлылар тарихында исеме аталмаған 1-се улы (Дала менән бер туған) иртә үлгәнлектән, ул мәрхүмдең Көнсөйөмө-Сөйөнөссә исемле улынан тыумыш ейәнә **Ними** (риүәйәтебеззәгә **Байым**) өсөн, башкорт йолаһы буйынса, атаһының ике туған ағаһы булмыш баяғы Дала картатаһы уға атай урынына калған опекун — рәсми атаһы булған, тап ошо хәл айырым ата-әсәлә туғандарзы — Һәүбән-Өнғуйми улы Йыуанғуймизә һәм Көнсөйөмө-Сөйөнөссә улы Нимизә (Байымды) башкорт риүәйәтендә икеһе бер туғандар — “Бөрийән ырыуының бер карты”ның улдары итеп карарға ерлек биргән.

Әлхасил, Даланың риүәйәтебеззә аталған “өлкән улы” — кытайлылар йыльязмаһындағы 4-се Көн-би Һәүбән-Өнғуйми, ә унан “тол калған киленә” — безгә билдәлә 2-се “батша кызы” Гяй-ю; шул “утыз ете йәшләк” Гяй-юға өйләндөредәлгән “Байым исемле ун һигез йәшлек улы” тигәнә — мәрхүм Көнсөйөмө-Сөйөнөссәһең һун бисәһенән тыуған улы йәғни Гяй-юзың әлекке Көнсөйөмө-Сөйөнөссә менән никахлы вакытындағы үгәй улы Ними Кыуанби булып сыға... Был Гяй-юзың б.э. тиклем 51 йылда 70 йәшәндә Кытай

императоры рөхсәте буйынса Кытайға кире кайтып, ике йылдан һуң вафат булыуы мәғлүм [7:196-197]. Килеп сыға: $51+70=$ б.э. тиклем 121 йыл — Гяй-юзың тыуған йылы. Башкорт риүәйәтендә әйтелгәнә (“37 йәшлек еңгәһе”) таянһаҡ, ул катын һәүбән-Өнғуймизән тол калғандан һуң үзенәң элекке Көнсәйәм-Сәйөнөсә катыны булғанындағы үгәй улы Ними Кыуанбигә үз ғүмерендәге 3-сә ире итеп кейәүгә сығыуы — $121-37=$ 84, йәғни б.э. тиклем 84 йылда икән. Тимәк, был катындың нимигә тиклемгә үз ғүмерендәге икенсә ире һәүбән-Өнғуйми б.э. тиклем 84, йә булмаһа, тол катынға бер йыллыҡ матәм (траур) кисерәү тейешлеген иҫәпкә алһаҡ, 85 йылда үлгән (10-сы һүрәт — шәжәрә; түңәрәктәрҙәге һандар һәм уларҙы тоташтырыусы уклы өзәрәм һызыҡтар — Гяй-юзың нисәнсә һәм кем менән никахын күрһәтә).

Әйткәндәй, “батша кызы” Гяй-юзың Көн-би һәүбән-Өнғуйми менән никахынан тыумыш өлкән кызы **Диши** яҙмышы тураһында кызыклы мәғлүмәт яҙылған. Император Сюань-ди осоронда (б.э. тиклем 74-49 йй.), тип әйтелә унда, “үсүндәрҙәге батша кызы (Гяй-ю) үзенәң кызын (Дишиҙы), Цинь музыка коралында уйнарға өйрәтәү өсөн, Хань (Кытай) баш калаһына юлландырҙы. Хәүефле Куча кенәзлегенән узғанда уны озатып барыу өсөн, Хань һарайы *йылан* (*шилан* йәғни шпион) Юэ Фэндә ебәрҙе. Куча кенәзе шуңан элгәрерәк, батша кызының кызын үзенә кәләшлеккә һорап, үсүндәргә илселәр ебәргән булған, ләкин улар кайтып өлгөрмәгән икән. Тап шул ваҡыт батша кызының кызы үзә Куча аша узып барған. Куча кенәзе уны үзәндә тотоп калдырып, хәбәр итергә яңынан илселәр юлландырған. Батша кызы ризалыҡ биргән. Һуңынан батша кызы императорға, баяғы кызының император һарайының туғаны сифатында һарайға барыуын һорап, хат яҙы. Катынын яраткан Куча кенәзе Цзяньбин дә шулай ук һарайға ебәргән хаттарында, Хань һарайының ейәнсәренә өйләнәү бәхетенә ирешеп, туғанлыҡ ептәре менән бәйләнәүен, шуға күрә батша кызының кызы менән бергә һарайға килергә тәләүен яҙы. Шуның артынса ук, Юань-кан идаралыҡ кылыу осороноң беренсә йылында (б.э. тиклем 65 йй.) ул император һарайына тәбриктәрен килтерҙе. Кенәз һәм уның катыны бүләккә тағмалы мөһөрҙәр алды, катыны “батша кызы” тип ләкәпләнде. Уларға атлы арба, байраҡ, барабан һәм бер нисә тиҫтә йырсы, думбырасы, ситтеп бизәкләнгән туҡымалар, һәр төрлө ебәк һәм киммәтле әйберҙәр бүләк ителде. Бөтөнһә бер нисә тиҫтә миллионлыҡ. Бер йылға яҡын һарайҙа калдырылып, зур бүләктәр менән кире озатылдылар.

Һуңғарак та бер нисә тапкыр тәбриктәрен килтерҙеләр һарайға. Уларға Хань (Кытай) кейемә һәм тәртиптәре окшаны. Үз илдәренә (Кучаға) кайтып, үз һарайын тәртипкә килтерҙеләр, юлдарҙы һағауыллауҙы һәм һарай караулын ойошторҙолар, һарайға ингәндә һәм сыҡканда иҫкәртеп һөрәнләү, барабан ҡағыуҙы булдырҙылар — бөтәһә лә Хань һарайындағы ғәзәтсә. Бүтән илдәрҙең фарсылары әйтерҙәр ине: “Ишәк тиһәң — ишәк түгел, ат тиһәң — ат түгел. Куча кенәзе, моғайын, шул икәүҙән тыумыш ҡасырҙыр”... (Хань шу, 96 б бүлек). Ә был иһә башкортобозҙоң: “Ишәк ишен таба”, — тигәнәнә тап килә...

Тағы был Дишизең әсәһенә — “батша кызы” Гяй-ю язмышына әйләнеп кайтһаҡ, “был катындың тәүге иренән калған акылға һайыраҡ бер улы ла булған”, — тип әйтелә башкорт риүәйәтендә. “Тәүге” тигәнән — “әлекке” тип укырға кәрәк, сөнки Гяй-юзың тәүге ире Көнсәйәмә-Сәйәнәссәнән балаһы булмаған, буғай. “Был катындың тәүге ире” — тимәк, уның икенсе ире Һәүбән-Өнғуйми була инде. Уның менән Гяй-ю никахынан тыумыш өс ул, ике кыз араһында “акылға һайыраҡ” бер ул (исеме билдәһез) калған булып сыға — **Шофу-Шәүрәнәң** буласаҡ кейәүе ул, ә Шәүрәнәң буласаҡ кайныһы — **Байым-Ними Кыуаби**зең үгәй улы икән, йәғни 37 йәшлек **Гяй-ю** үзенәң нәүбәттәге ире Байым-Ними Кыуанби йортонан үз артынан әйәртеп алып киләсәк бахыр уланы...

“Әсәһе Шәүрә тигән бер кыззы шул улына әйттергән, ти”. Бына ошо урында башкорт риүәйәте йәнә кытайлылар йылыязмаһы менән төйнәлеп бергә: Көнсәйәмә-Сәйәнәссәнәң 1-се “батша кызы” Көнһылыузан (“Таштуғай” йырының авторынан) тыуып калмыш кызы **Шофу-Шәүрә** ләһә был! Шул никах менән “Кытай батша кызы”ның кызына (Шәүрәгә) 2-се “Кытай батша кызы” Гяй-ю үзенәң “акылға һайыраҡ” ошо улын никахлап-кушып, моғайын, һанға һуғылмаған бахыр шул улының әхүәлен нығытырға, хатта, бәлки, киләсәктең тәхет әйәһе яһарға теләгәндер. Етмәһә, Кытай менән Үсәргән араһы шактай һыуына төшкән — Кытайҙан “батша кызы” ла бирелмәй башлаған сәк...

Ләкин, моғайын, үз иркенән тыш килең булып төшкән “Шәүрә был егетте яратмай, ирһенмәй, — тип әйтелә үзебезҙең риүәйәттә. — Киреһенсә, Шәүрә үзенәң кайныһы Байымды (йәғни кытайлылар йылыязмаһындағы **Нимизе** — Й.С.), ә Байым (**Ними**) — үзенәң килең Шәүрәнә ярата башлай. Ләкин, кешенән оялып, улар өйләнәшәргә базнат итмәйҙәр. Азак килеп, Байым менән Шәүрә йорт-ерҙәрән ташлап ситкә киткәндәр, ти”. Шулай итеп, икенсе бер мәшһүр йырыбыҙың (“Шәүрә килең”) авторы ла “Таштуғай” йыры авторы Көнһылыуыбыҙың кызынаһы булып сыға...

Тимәк, аҡһаҡалдар тәхеткә Көнсәйәмә-Сәйәнәссәнәң **һун** бисәһенән тыуған улы Ними-Кыуанбизе ултырта (был иһә Үсәргән дәүләтендә Кытай һарайына йөз биреүҙән арынып, үз кан кәрҙәштәре һун һарайына йөз борғандар, тигәнде аңлата), һәм Ними-Кыуанби шул ыңғайҙан Һәүбән-Өнғуймизән тол калмыш “батша кызы”н — үзенәң әлекке үгәй әсәһе Гяй-юзы (Шәүрәнәң буласаҡ кәйнәһен, тип әйтәйек) бисә итеп ала, һөҙөмтәлә Ними-Кыуанби үзенәң килең Шәүрәгә (йәғни үзенәң Гяй-юға әйәреп килмеш үгәй улының бисәһенә) кайната булып сыға. Көтмәгәндә Шәүрә бына шул кайната-кайныһына (үзенәң әсә — башка, ата бер туған ағаһына), ә кайныһы уға (Шәүрәгә) өзөлөп ғашик була ла инде. Был мөхәббәттең ғәзәттән тыш — канундарға һыймас **ят** икәнлеген ғишыҡ ялкынында дөрләгән ике йөрәк яҡшы белә:

Ят һөйөүзе, кайным, минән күрмә,
Ят һөйөүзе үзең өйрәттең, —

ти бит үзенең үлемһез йырында Шәүрә килең [1:276]. Бына ни өсөн “батша кызы” сая Гяй-ю үзенең өстөнән йәр (өстәүенә, үзенең бер туғанын һәм киленең, ә Гяй-юзың ике тыуған һендһен) һөйөүсә никахлы ире Ними-Кыуанбизе йолаларзы бозған был “ят һөйөү”е өсөн һис тә кисерә алмай, уны үлтерергә кешеләр яллай — баяғыса, фетнә ойоштора булып сыға. Бисара катын, моғайын, “Көнсөйөмө-Сөйөнөссөнөң һун (үсәргәндәрзең дошманы һун) катынынан тыуған улы Ними зә Көн-би булып тәхеткә менеп ултырғас, шулай ук һинен дә, һун әсәненң улы булыуыңа карамай, был тәхеткә хақың бар” тип өгөтләп, элекке ире Һәүбән-Өнғуймизең һун катынынан тыуған улы баяғы Үсйетеүзе лә шул енәйәткә которткандыр (артабанғы вакиғалар быны дөрөсләй). Канлы эшкә Кытай яғынан да терәк барын ышандырғандыр (юккамы ни Кытай консулы ла фетнәгә катнаша). Һөзөмтәлә фетнәселәр һөжүм кыла, әммә, баяғы әйтелгәнсә, Ними-Кыуанби үлмәй кала — атка атланып байтәхеттән олаға. Ул, әлбиттә, фажиғәгә сәбәпсә мөхәббәтен — Шәүрәне лә үзе менән бергә алып каскандыр, башкорт риүәйәтендәге: “Байым менән Шәүрә йорттарын ташлап ситкә киткәндәр” [1:369], — тигән һөзөмтә ана шуға ишара... Әммә ике кайнар йөрәктең бәхете озакка бармай: баяғы фетнәсә Үсйетеү, әсәһе яғы туғандары һундар уға ярзамға киләсәк тип болалы хәбәр таратып, илде үз яғына ауыштырып, каскын Ними-Кыуанбигә көтмәгәндә һөжүм итә лә уны үлтерә [7:195-196], Шофу-Шәүрә тураһында иһә башка мәғлүмәт осрамай (бергә үлгәндәрзер, бәлки). Уның хакта башкорт халык күңелендә юйылмаслыҡ һәйкәл булып “Шәүрә килең” йыры менән риүәйәт — тарихи хикәйәт кала.

Үззәренең 2-се “батша кызы”нан тыумыш Йыуанғуймигә электән үк күз төбөгән һәм һундарға дошманлыҡ һаклаған Кытай һарайы яртылаш һун һәм һундар яклы Үсйетәнең, Нимизән тәхетте тартып алып, Көн-би булыуын хупламай, әлбиттә: яуапка тарттырыу өсөн уны Кытай басқағы һәм гарнизоны урынлашкан Сигеү калаһына (Әсәккүлдең көньяк-көнсығыш ярындағы үсәргәндәр кышлағының баш калаһына) сакыра. Ошо хәл үзе әле генә хикәйәләнгән вакиғаларзың Сигеүзәге Кытай хәрби гарнизонының кулы етмәҫлек алыс төньяк-көнбайыштарак — Урал итәктәрендәге Таштуғай буйы йәйләүендә барғанлығына ишара...

Боланан файзаланып, Үсәргән иленең Кытай хәрби гарнизондарына якын өлөштәрен Кытай ғәскәре баҫа; һуңынан урыста ла киң кулланылмыш “разделяй и властвуй” кануны буйынса, дәүләтте кап-уртаға бүлеп, Һәүбән-Өнғуймизең өлкән улы Йыуанғуймизе — өлкән Көн-би, ә Үсйетәне кесе Көн-би итеп куя Кытай һарайы: тәхеткә хан күтәрәү зә Кытай кулына кала. Тәүгеһенә — 60 мең, икенсәһенә 40 мең ғайлә беркетеп, ерзәрен бүлеп бирә. Бүленгәнде бүре ашар, тигәндәй, илдә таркаулыҡ арта.

Күрше һун илендә лә тап шундай ук хәл — дәүләт ике шаныюйлыҡка бүленгән, “бер каҙанда ике тәкә башы” барлыҡка килгән. Был иһә Кытай гегемонсыларына ике бер туған халыктарзы бер-береһенә каршы котортоп

сәкәләштерергә һәм бөтәһенен өстөнән бер юлы хакимлык кылырға йәтеш була. Шул шөндән алып бөйөк Үсәргән ерендә дәүләт мәсьәләләрен үзаллы хәл итеү туктала, бөтә нәмәне Үсәргәннен баягы Сигеү баш калаһында нығынып ултырып алған Кытай баскағы (хәрби төбөрнаторы) ризалығы аша ғына аткарырға мөмкин була (хәзерге Рәсәйгә хәлдәрзәй). Көн-би Әлмиҙең ике улы (**Дала, Насиб**) токомдарынан хасил шәжәрә тармактары, үзәренен бер туғанлыктарын онотоп, бер-береһенә каршы торған ике төрлө кәбиләләр (**далалар** һәм **насибизәр**) берлегенә әүерелеп, империя тәхетә өсөн йән аямай үз-ара кыйыша һәм “варварзарзы варварзарзың үз кулы менән дәмөктөртөргә” тырышыусы Кытай-гегемон тарафынан өзлөкһөз бер-береһенә һөстөртөлә; тәхеттәге Көн-бизе — улы, улын ейәне үлтерә — тәхет даулап бер-береһенен башына етеү башлана, был хәл яңы эрағаса дауам итә: бер Көн-би зә тәхеткә тәхеттәге кемделер үлтермәйенсә килмәй һәм үз әжәле менән үлмәй. (Көн-би Әлми токомдарынан Йыуанғуйми, Синми, Жәмил генә ауырып вафат була). Көнбизәр шәжәрәһенен ошо ике тармағы — **далалар** һәм **насибизәр** үз-ара көрәше быуаттар буйынса дауамланып, б.э. VII быуат уртаһында бөйөк дәүләтебез Көнбайыш Төрки Кағанаттың да башына етә — канһыраған бабаларыбыз Кытайың Тан батшалар шәжәрәһе тәхетә төбөнә баш һалырға мәжбүр була. Хатта кытайлылар йылыязмасыһы ла Үсәргән илендәге был дәүерҙең дәншәтенә аптырай: “Үсүн ере ике өлөшкә бүленгәндән алып Кытай һарайына мәшәкәт артты, бер генә йыл да тыныслыҡ менән узманы” [7:198]. Үлемһеҙ “Шәүрә килең” йырының хакын, күренеүенсә, башкорт халкы ана шулай бик киммәт — үзенен дәүләтселлегә менән түләгән. Ошо ифрат болғансыҡ, ауыр дәүерҙәрҙә канлы тартыштарға сумған Үсәргән ерен бер якты нур балкыта — башкорттоң “**Ил Инәһе**” тип данланған бөйөк кызы. Дәүләт башлыктары Көн-бизәр бер-береһен үлтерешкән, илде кара мәкер-золот басқан заманала ул, Ил Инәһе, ғәскәрҙәр эшләй алмағанды башкара — айыҡ акылын егеп, миһырбанлы күңел нурын яктыртып, сит илдәрҙең башкынынан тыуған ерен аралай, халыҡ-ара тыныслыҡ, именлек урынлаштырыу юлында, ең һызғанып, арымай-талмай эшләй. Башкорт халыҡ риүәйәте [28:163-165] уның Үсәргән — һун (һун затлы Катай — “казак” атала риүәйәттә) араһында ныклы дуҫлыҡ-именлек урынлаштырырға тырышыуын данлаһа, кытайлылар йылыязмаһы иһә был бикәнең төрлө күрше халыктар, шул иҫәптән кытайлылар, менән үз халкының татыулыкта йәшәүе өсөн ирҙәрсә көс һалыуын, бысакка-бысак килеп дошманлашқан илдәрҙә лә үз-ара килештерә белеүен бик юғары баһалай [7:196]. Үсәргән һарайында Көн-би катыны даирәһендәге (свитаһындағы) был талантлы дәүләт эшмәкәренен бөйөк дипломатик тәҫиренән Кытай һарайының да, күрше төрки һарайҙарың да башкорт еренә сабыр өсөн күтәрелмеш кылыстары кыңға тығыла, ә илдәге фетнәләрҙең өнө тығылдырыла. Кытайлылар йылыязмаларында ла был бикә, тап башкорттағы “Ил Инәһе” тигән кеүек үк, “Супруга, или Дама”⁷³ тип

⁷³ “Ил инәһе” тигәнде кытайса иероглифтарҙа теүәл бирә алмағандар.

таныкланһа, уны башка төрки илдәре лә, хөрмәтләп, юғары ләкәпләп йөрөтә. Кытайлылар йылъязмаларында Ил Инәһен “тарихты якшы белгән, дәүләт эштәрәндә тәжрибәле бикә” [7:196] тип баһалайзар, был бикәнең “урындағы бер егеткә” кейәүгә сығыуы ла әйтелә. Кытайлылар иероглифы аша исеме “үсүн ю-да-гянь” [7:196] тип укылмыш был егет, һис шикһез, үзебезҙең үк “Үсәргән **Ерәнсә-Сәсән**” дер. Ил Инәһе Бәндәбикәнең дә, уның хәләл ефете Ерәнсә-Сәсәндең дә Үсәргән тупрағындағы кәберҙәре ошо көнгәсә халыҡ хәтерәндә һакланып изгеләштереләүе, уларҙың бер үк төбәктә бер-береһенә яҡын ерләнеүҙәре лә әйтелгәндәрҙе дөрөсләй генә, буғай (әммә-ләкин Ил Инәһенең изге һөйәктәрән, кәшәнәһенән кутарып алып, археолог Н. Мәжитов кайҙалыр олақтырған һәм уларҙың кайҙалығын инде бер кем дә белмәй)...

Фольклорыбыҙҙағы Ерәнсә-Сәсән мажараларының шак катырғыс йомакка тартым береһе — “тәкәләрҙе бәрәсләтеү”гә бәйлеһе [77:41] ул йәшәгән б.э. тиклемге кырыс осорҙо баҙығыраҡ тоғмалларға ярҙам итә: хандарыбыҙ тап шул замандарҙа, ғәйепле һаналған әҙәм балаһын кире әйленәп кайтмағ ерҙә **катырға**⁷⁴ олақтырыу өсөн, баяғы тәбиғи булмаған бурысты үтәргә бойорор икән, ә был ысулды үсәргәндәр ут күршеләре һундарҙан отоп алып кулланған. Мәсәлән, Су У тигән Кытай илсәһен һун шаньюйы б.э. тиклем 98 йылда (“Таштуғай”ыбыҙ сыңрағандан һуң 7 йыл үткәс), карамағына бер көтөү *тәкәләр* биреп, йәмле Кыуанһыу буйҙарынан “әҙәм барып етмәс” алыс Байкал күле аръяғына (безҙең тарафтарға) **катырға** олақтыра, һәм уға, баяғыса: “Ошо һарыҡ тәкәләрен қасанмы быуазытып һәм бәрәсләтеп бирһәң, шул сак тыуған илеңә кайтарасакбыҙ”, — тип бойорола, һөҙөмтәлә меңкен Су У 19 йыл буйы һөргөндә булып, осраҡлы ғына ысқына [56:103]... Бына шундай кырыс заманала қараңғы төн қуйынын ярған сырақ ялкыны булып балкый еребезҙә Ил Инәһенең ғүмере. Үсәргән һарайы уны, Ил Инәһе бикәне, әленән-әле илсә итеп тирә-яктағы дәүләттәргә юлландырған, ул дәүләттәрҙең батшалары ла был илсәне тәрән ихтирам итеп, һәр сак ышанып қараған, уны төрки донъяһының Ил Инәһе тип хөрмәтләгән. Төрки донъяһының ул сактағы иң кеүәтле дәүләттәрәнән һундар иле **биш шаньюйлыкка**, үсәргәндәр иле **ике Көнбилеккә** бүлгеләнгән һәм үз-ара өҙлөкһөз қанлы бәрелешкән, өстәүенә, уларға қаршы Кытай мәкере лә көсәйгән ифрат ғәрәсәтле заманала Ил Инәһе қаршы яктарҙы қилештертеп-яраштыртыусы, илдәрҙә тыныслық урынлаштыртыусы берҙән-бер абруй әйәһе булып тора, буғай: хатта Кытай һарайы ла иҫәпләшә уның менән һәм үзенең мәнфәғәттәрән безҙең яқка уның аша үткәрәргә тырыша. Мәсәлән, Кытай һарайы күз төбәмәгән “һун затлы” Үсәтеү Үсәргән тәхетенә “башбаштақлық” менән менеп ултырғас һәм Үсәргәнгә күп йөз меңлек Кытай ғәскәренең ябырылыу қурқынысы янағас, Ил Инәһе Кытай һарайы менән һөйләшеүҙәр башлай, унда үзе лә барып қайтып, Үсәтеү менән дә һөйләшеп, уны өгөтләп тә, қурқытып та, тигәндәй, ике яқ өсөн дә ярашлы әмәлен таба — тыуған ерән яңы қанлы ғәрәсәттән қотқара.

⁷⁴ Катырға (үлөргә) — хәҙерге “қаторға” һүҙе шунан қилә.

Йыуангуйми үлгәндән һуң аһакалдар Йыуангуйми улы Синмизе тәхеткә ултырткаса, Кытай башкағы Хань Сюань уны колатырға, урынына уның олатаһы Етегәнлене (Цзо-да-гян Лэ) тәхеткә күтәрергә Кытай һарайынан рөхсәт һорап хат яза. Был хәл, моғайын, яңынан илде бүлгесләп таркатыу, үз-ара тартыш, болалар менән янағандыр, сөнки ундай эштәр артында капма-каршы көстәр коралға тотона. Әммә Ил Инәһе Синмизе тәхетендә калдырыуға өлгәшә, өстәүенә, Кытай һарайы исеменән уны раҫлау хокуғын да юллап алып кайта үзенә.

Үз иленән тыш, дәүләт-ара күләмдә лә киң танылыу казанған, данлы эшмәкәрлегә сит ил йылыязмаларына теркәлеп калған Ил Инәһе тураһында уның үзенә тыуған халкы иҫтәлек һаклағанмы? Әгәр шулай булмаһа, аптырап калыр инек. Ләкин язма комарткылары күп сәбәптәр аркаһында юкка сыккан, тәрән тарихтарының күбәһен быуындан-быуынға телдән генә һөйләп килгән башҡорт халкы үзенә бөйөк кызы тураһында ла сал быуаттар төпкөлөнән һәммәбәзгә билдәле тарихи хикәйәт — риүәйәт килтереп еткәргән — “Бәндәбикә менән Ерәнсә-Сәсән” [28:163-165]. Башҡорт халыҡ ижадында башка бер һиндәй зә бындай шәхес булыуы тураһында мәғлүмәт юк, әйтелгән әсәр берзән-бер бөртөк кенә. “Ил Инәһе” үз тарихта берзән-бер булған кеүек.

Бәндәбикә “үзә ул бик абруйлы, һынсыл, батыр, тәүәккәл катын булған. Ил азаматтары һәр сак уның кәңәшен тоткандар, уны хөрмәт итер булғандар”. “Бәндәбикәне әүлиә тип ишетә инек, ысынлап та әүлиә икән, — тигәндәр казак (катак — һун катыйы, тип аңларға кәрәк. — Й.С.) аһакалдары”. — Башҡорт халыҡ риүәйәтендә бирелгән был тыйнак баһа кытайлылар йылыязмаларынан алынғандарға һәм без өстәрәк биргәндәргә бермә-бер тура килә. Башҡорт тарихи хикәйәтендәге кеүек, кытайлылар йылыязмаһында ла Ил Инәһенә үз үсәргәнле егеткә кейәүгә сығыуы әйтелә бит. Хикәйәттәге Ерәнсә-Сәсән “егеттәрен йыя ла бер көн әйтә:

Казактар (һундар тип аңларға кәрәк. — Й.С.) безгә илгә барымта менән күп килделәр. Йәгез әле, егеттәр, бер кызык булһын, без зә уларҙың йәйләүҙәренә барымта яһап кайтайыҡ...

... Бәндәбикә уға каршы төшкән:

-- Һин үз илендә батыр исемен яуланың. Батырлыҡ янына аҡыл да кәрәк. “Ил һаклаған — ирәйеп йәшәгән, ил башкан — изелгә таянған”, — тигәндәр. Бығаса халыҡ һезгә изге эш башкарғанға күрә хөрмәт итте. Ә һин хәзер, ахмакланып, йәштәрҙе насар эштәргә котортаһың. Ил басыу — безгә гөрөфкә һыймай. Исем һатмағыз. “Теймәҫте хозай һөймәҫ”, тигәндәр. Насар уйҙан кире кайтығыз, — тип өгөтләгән, ти, ул хәл өстәндә яткан көйө. Халыҡ та уның һүҙен кеүәтләгән, ти. Ә Ерәнсә-Сәсән тыңламаған, үзенә әйәргән егеттәре менән төнөн китеп тә барған, ти”. — Бында ла Ил Инәһенә изге эшмәкәрлегә ул осорҙоң барымта һәм карымта фонунда тап баяғы боронғо кытайлылар тарихындағы теүәлләк менән бирелә. Билдәле булыуынса, Ерәнсә-Сәсән барымтаһы һәләкәтле ослана. Кул астымда булған йылыязмаларҙан мин Ил Инәһе йәшәгән осорҙан үсәргәнлеләрҙең ошоға окшаш барымтаһы тураһында

мәғлүмәттәр әзләнем һәм һәр яклап тура килерзәй бер генә вакиғаға юлыктым. Б.э. тиклем 49 йылда бер һун шаныюйы Күгәнийә (Хуханье) Кытай императорынан ярзам ялбарып алғас, Күгәнийәгә каршы торған һәм, кытайлылар мәкерен якшы белгәнлектән, был хәлдә хупламаусы Жичжи исемле икенсе бер һун шаныюйы, “үсүндәр (үсәргәндәр. — Й.С.) менән берләшергә теләп, уларға якынырак — көнбайышка күсенә” һәм Үсәргәндең безгә таныш (10-сы һүрәттәгә шәжәрәне карағыз) Көн-бие Үсйетеүгә илсе ебәрә. Ләкин Үсйетеү һун илсеген үлтереп, һигез меңлек атлы ғәскәрен (моғайын, баяғы Ерәнсә-Сәсэн етәкселегендә) һун еренә барымтаға саптыра. Шул хакта хәбәр алған Жичжи барымтасыларға каршы үзе кузғалып, үсүн-үсәргәндәр яуын кыйрата.. Шунан һуң ул үзе үсәргәндәргә бер нисә тапкыр карымта һәм барымта ойоштора, һәр юлы еңеп кайта [56:36-37] — бына кайза ул Ил Инәһенәң әүлиәлегә! **“Хәл өстөндә яткан”** Бәндәбикә, моғайын, тап шул б.э. тиклем 49 йылда үлгәндәр...

Кытай йылғызмаларынан тәү карауза Ил Инәһенәң ата-әсәһе кушкан исемен генә әлегә белерлек түгел: иероглифтарзан уны хәзәргә кытайлылар “фын-ляо” тип укыйзар. Быны төпсөнөп аныклау, минеңсә, киләсәк һәм махсус белгестәр әше. Әммә кул астында булған тиклем мәғлүмәттәр зә шул “фын-ляо” тип исемләнемеш бөйөк тарихи шәхесте — **Бәндәбикә** тигән бөйөк шәхесебез менән бер, ә “ю-да-гян” тигәндәре **Ерәнсә-Сәсэн** менән бер, тип һанарға тулы мөмкинлек бирә. Шуға бәйлә ғалимдарыбыз алдында ла бөгөнгө Мәксүт ауылындағы үззәре мәсхәрәләп киткән **Бәндәбикә кәшәнәһен**, бөйөк тарихи шәхесебез истәлегенә лайыклы хөрмәт күрһәтеп, **тарихи мемориал-һәйкәл рәүешендә тергезеү** бурысы тора. Йәнсура (“Ейәнсура” түгел!) районы Үрген ауылы янында Турайғыр тауы башындағы **Ерәнсә-Сәсэн зираты** ла шундай ук оло хәстәрләүгә бик мохтаж. Сөнки, бөйөк Пушкин әйтмешләй: **“Үткәндәрзе хөрмәт итеү — бына ул мәғрифәтлелекте кырағайлыктан айырыусы һызат”**.

Таштуғайдың хәуефле хәл-әхүәле

Кисса коласы киргән ижади мөмкинлектән файзаланып, кескәй генә Таштуғай төбәгә офоғонан бөтөн “скиф” донъяһының, тип әйтерлек, йыһанын — Дунай йылғаһынан алып һары диңгезгәсә арауыкты барланьк. Сихри “Таштуғай”дың Көнһылыуыбыз күкрәгенән сыңрауына сәбәпсе булған кыска ике йыл вакыт арауығына шуға тиклем булып үткән һәм шунан һуң да булып үтәсәк ике мең йыллыкты көбәккә кысталған пружиналай һығып һыйзырырға тырыштык. Был иһә халык тормошона, тарихына кағылышлы мәсьәләләрзә “кескәй” төбәктәрзең дә, “кыска” арауыктардың да булмауын, ерзәгә һәр саң бөртөгә — Ер шары, һәр кеше — кешелек донъяһы, һәр секунд берәмегә мәңгелек вакыт ағышы икәнлеген күрһәтә. Тимәк, без әллә ни иғтибар за итмәскә күнеккән бөгөнгө ябай ғына Таштуғай төбәгә һәм йөрәкһеп үз иткән “Таштуғай” йыры — глобаль күләмдәгә бер бөтөнлектә, гармонияны тәшкил кылып сылбырланған тутыкмас алтын кулсалардың береһе ул; кулсалардың

кайһыһын ғына сылбырзан төшөрөп калдырһаң да, бөтөнлөк һәм гармония юғала, күнелебез күте яланғаслана. Таштуғайзың был өйкөмәндә (ойкуменда) яңғыз үзе генә һәрәйгән түгеллеген — Бәндәбикә кәшәнәһе, Ерәнсә-Сәсән зираты, Шүлгәнташ мәмерйәһе, Асылыкүл тәуырын языу комарткыһы, Дәүләкән менгер ташы, Ташлы килән ташы, Урзас каяһы, Тора тау, Шәке тау, Куш тау, Йөрәк тау, Тукан тау, башбабаларыбыз Шүлгән батыр менән Урал батыр тыуған Машак тау менән Нары тау, тәгәрмәскалабыз Аркайым, Рапат тау менән Яғалса тау һәм тәү башлап ошо өйкөмәндә игелгән һәм ошонан бөтә донъяға таралған бик боронғо биш игән һ.б. шундай тарихи-карыһүзи комарткылар менән берзәм комплекс тәшкил итеүен дә онотмайыҡ. Ошоларзы иштә тотоп, тарихи-мәзәни байлыктарыбызға ысын якшы хужаларса карамаһаҡ, Таштуғайыбыздың баяғы үз белдекле курғыусыһы Салауатов Мөнир ағай әйтмешләй, үзебезҙән һуң киләсәк быуындарға был тәбиғәт һәм тарих мөгжизәләрен иҫән-имен илтөп еткерербезме?

...“Скиф” юлдарынан үзенә мәңгелек эҙен һаман дауамлаусы ябай башҡорт арбаһының тәгәрмәстәре әйләнә лә әйләнә, безҙе Таштуғай сахраһының тарихи урындарына юлыҡтыра. Бына Таналык йылғаһының уң яҡ текә яры башында (Вишневка ауылына илткән юлдың һул яғында) археологтар байкап үткән иҫке каласыҡ урыны. Уның хакта кыска һәм фәнни мәғлүмәт биреү өсөн, ғалимдардың үззәренә мөрәжәғәт итәйек: “Озонлоғо 100 метр, киңлеге 10 метрлыҡ вал көнбайыштан ергә текә батырылмыш таштакталар менән кәртәләнгән. Вал өйөлгән майҙансыҡтың көньяк-көнсығыш тарафынан нығытма итеп тәбиғи кырла файҙаланылған. Вал менән уратылған майҙансыҡтың уртаһына таш түшәлгән, урыны-урыны менән ул бозолған. Майҙансыҡтың төньяк осонда аркырыһы 30 метр, бейеклегә 1,5 метрлыҡ корған бар, ул таш менән көпләнгән”, — тип яҙған археолог М.Х. Садикова [64:191]. Археологик казыныуҙар үткәрелмәгән, шулай за уның тимер дәүере комарткыһы булыу ихтималлығын әйтәләр. Был иһә “Таштуғай” йырына бәйле вакиғалар осоронда — б.э. тиклем II быуат аҙаҡтарында ошо ерҙә каласыҡ (Үсәргән Көн-биенең йәйге урҙаһы?) булған, тигән һүз:

Күтәрәпкәй яткан Урал тауы —

Атай-олатайҙарҙың төйөгө.

Ерен-һыуын һаҡлап корбан булған —

Шунда ята батырҙар һөйөгө...

Ошоларҙан сығып фекер йөрөтһәк, Таштуғай каласығы һәм уның эргәһендәге корған-зираттың да сере асыла төшә: моғайын, без хикәйәтләмеш дәүерҙәге Көн-бизәрҙең атай-олатайҙары ерләнгән унда... Зират буйлап йөрөнөм — Таналык йылғаһының уң ярынан төньяк-көнбайышҡа табан тура тартылыусы сылбыр кулсалары рәүешендә тезеләп киткән, таштан өйөлгән ун һигеҙ уба һананым. “Сылбыр”дың урта тәңгәлендәрәк уны ике яҡлап ултыртылған берәр уба ошо дәйөм күренештә тәрә (крест) ишараты рәүешенә килтерә — был иһә бик боронғо бабаларыбыздың Кыуанһыу буйындағы батша

зираттарының да тап ошолдай тәре ишараты рәүешендә королоуын [35:282] хәтерләтә. Шул әйтелгән ике убаның берененә кырыйында ергә тура (вертикаль) батырылған, әле булһа нык ултырған озонса таш та бар. Ошолдай дөйөм “сылбыр” тышына сығарылған һәм айырымланған ул бер-беренә каршы ике уба, әллә юкһа, “батша кызы” Көнһылыу менән уның кызы Шәүрәнәң кәберзәреме?.. Йә иһә ике “батша кызы”ныкымы?..

“Таналык” совхозының партком секретары Сәмерхан Сөләймән улы Насиров һәм башка иптәштәр менән “Таштуғай каласығы” урынынан Таналык һыуы ағышының үренә — Көнһылыу кисеүенә табан һузылмыш гүзәл күренешкә һокланып карап торабыз: бына-бына һыу юлынан һылыуыбыз Көнһылыу үзе кайтып киләләр төслө. Әммә беззе Көнһылыуың асык йөзлө вариштары — Таштуғайға йәм өстәүсә бөгөнгө һылыуларыбыз каршыланы, шулардың береһе, нәзекәй билле Шәмсинур Абдулла кызы Кыуандыкова, Көнһылыу һукмағы буйлап беззе Көнһылыу кисеүе аша мәшһүр һәйкәлгә — **Көнһылыу ташына** алып килде. Тулкынланыуҙан минең һулыш кысыла: бына ул изге урын! — ярҙары боронғо “скиф” бронза көзгөһөләй түп-түңәрәк **Ташлыкүл** (Таналыкка алкынған инеш үзәнәндәге түңәрәк ятыу). Яр ситендә, тау битләп, талантлы тәбиғәт-скульптордың алтындай тос эре таштакталарҙан койған һынлы әсәр — бейек постамент — сихри **Көнһылыу ташы**. Шул тәбиғи постаментка бер караштан хыял унда, тубыктарын косаклап, өнһөз-түңәрәк һыу көзгөһөнә текләп, һағышланып ултырған һылыу кыз һынын тергезә. Кайһындай ҙа хозурлыҡ! Ике янда ла һомғол тау үркәстәре, үзән буйлап түп-түңәрәк Ташлыкүл аша шөңгөр инеш дала һылыуы Таналыкка терегөмөш һыуларын тәгәрләтә. Куйы-кусҡыл күрәнле, кош-корт менән шығырым тулы армыт-армыт уяларҙан үзәнәң бала шишмәләре койола. Көмөш инеш, ак суртан ятыулы ялтыр көзгө-күлдәр теҙмәһен йүгереп узып, еҙ-камыштарын күккә төрткән Таналык менән кауыша... Әйткәндәй, “еҙ-камыш” тип языуыбыҙдың да тарихи нигеҙе бар икән һәм ул “Таштуғай” йырындағы:

Таштуғайкай, һинең камышыңды Еҙ курай ҙа итеп тартайым, —

тигән сәйер һөйләм йөкмәткәһен дә асыҡларға һәләтле. Сөнки ни өсөн “еҙ курай”? Бакһаң, бында бутал-еҙ хақында һүз бармай, ә **камыш-еҙ**, йәғни һаман да Таштуғайҙа шаулап үскән эсе кыуыш камыш хақында икән. Һакмар буйы (Касмарт тамағы) Үсәргәндәре уны әле булһа “си” тизәр (сиз — еҙ тигәндең кыска формаһы), атаклы Мәхмүт Кашғари (XI быуат) һүзлегендә лә ул камыш “**йез**” тип бирелгән [78:43]. Бына ошо “еҙ курай”лы һыуға койған көмөш тауышлы инештең алтындай түңәрәк күлдәре араһындағы иң тәрән һәм олоһо, моңлоһо — **Көнһылыу** ташлы **Ташлыкүл**. Талдай нәзекәй “батша кызы”ның моңға мөлдөрәмә тулы йәш йөрөгән ул Көн-би каласығының затлы тирмәһенән көн дә иртән бына ошонда тарткан. Тубыктарын косаклап уйға талған һылыу, моғайын, түңәрәк күл битендәге қояшлы зәңгәр күктән, бөзрә талдың, тау үркәстәренәң сағылышы араһында үзенең дә алтын бүкәндә ултырмыш шәүләһен күргән, таштарға сиртелеп сылдыраған саф инештең йырына кыҙдың тылсымлы һәм үлемһеҙ моңо кушылған...



Һүр.58. Таштуғайза Көнбикә ташы. Боронғо һыу кимәле юлағын автор күрһәтә

(Һүрәттә:
күл ярындағы
Көн-һылыу
ташы. Боронғо
һыу ки-мәлен
күрһәтеп
торам).

Шуныһы
аяныс-лы:
шылтырап
аккан инеш
һәм бер-бер
артлы
тезелмеш көз-
гөләй түңәрәк
күлдәр тура-
һындағы әлеге
тасуирламаның

фәкәт автор хыялы ғына икәнән әйтергә тура килә. Көн-һылыузың һом-ғол шәүләһен ике мең йыл буйынса үзәндә сағылткан тылсымлы һыу-көзгөнөң йөзөн (ә уның таштағы кимәл-һызығы минең яурынбаш тәңгәлендә булған, фотоны карағыҙ) күреү насип булманы миңә: **Ташлыкүл короп калған.** Һәләкәтле тәүге иҫкәртмәне 1975 йылғы королок килтергән бында, әммә әзәм балалары һис бер иғтибар итмәгән, үзәнде курғак-һак астына алмаған. Ошо изге тупрак өҫтөндә һарыксылык комплексы төзөлгәс, Көнһылыу ташлы кускыл үзән һарык тапандығына әйләнә, меңәрләгән тояктарҙан төйгөсләнә. Һөҙөмтәлә көмөш һыулы шишмә баштары короп, мең-мең йылдар буйы ерзе йәмләп аккан, Көнһылыузы үлемһез йырға рухландырған инеш тә, уның түңәрәк ятыу-күлдәре лә юкка сыға. Бынан ун йыл самаһы элек малайҙар ат йөзсөрөп һыу ингән Ташлыкүлдәң төбөндә хәҙер саң туззырып ел уйнай. Көнһылыу ташының күкрәгендә (тос каяла) быуаттар буйына һыу ашап уйған буразна-тамға — боронғо һыу кимәлен билдәләүсә горизонталь тура һызык кына унда, күл төбөнән әзәм буйы юғарылыкта калып, шул тәңгәлдә кайһылыр заман күк тулҡындар сайпылыуы, ак сабактар уйнауы хакында һөйләй...

Яңы төзөлгән һарыксылык комплексы тураһында һорашканда Таштуғай кешеләренең йөзөн хәүеф күлөгәһе томалай, бығаса улар һыйыр малы ғына асырауын, бүлексәнең әүәл-әүәлдән дәүләткә гөбөрләтеп һөт, һимертеп ит етештереүен — шуның менән данланыуын иҫкә ала. “Хәҙер иһә комплекстың күзгә элер йөнә лә юк, бәрәсе лә юк, һыйырҙарзың һөтө лә нык тартылды (йәғни ошо бәрәкәттәрҙең йыллыҡ планы үтәлмәй)”, — тизәр. “Йыл да 8-9 мең центнер бесән әзерләйбез, ләкин, һарык тамағы төпһөз булғас, һыйыр теленә ул йокмай”. “Бүлексәнең мал азығын һарык емереп ашай — үзе бер нәмә лә бирмәй. Һәүкәшкә йүнле азык юк — һөт тә юк”. “Бүлексәлә элек 500-600 баш

барыһы ла урындағы кешеләрҙең, етәкселәрҙең аң һәм намыслығына, яуаплылык тойғоһона, игелегенә бәйле. Ләкин илебез тарихына, мәҙәниәтенә ихтирам итеп караған, килер быуындар алдында үҙен яуаплы тойған һис бер әҙәм дә был хәүефте ситләтеп үтә алмай. Күз караһы кеүек кәзерләп курғалырға тейешле комарткы-һәйкәлдәребез араһында Таштуғай төбөгө лә үҙенең лайыклы урынын алып, республиканың кызырмандар (туристар) маршрутында йәш быуынды ватаныбыз илһөйәрҙәре (патриоттары) итеп тәрбиәләүсә асыл төйәк рәүешендә танылып зурланыр.

Ә инде кабат сал тарихка — Үсүн-Үсәргән империяһының бөлгөнлөккә төшөүенә әйләнеп кайтканда, был Таштуғай буйҙарының әлегә сал кылғандары ла “Таштуғай” йыры осоро Көн-бизәренең баяғы үз-ара кыйышыуҙарында койолған халыҡ кантарының кимәленә етешеп үскән төслө. Кемдәр генә килмәгән дә кемдәр генә китмәгән, кемдәрҙең күз йәштәре түгелмәгән!.. Ләкин бөйөк башкорт халқы, бер ниндәй зә афәт-ғәрәсәттәргә бирешмәй, йәшәүен дауам иткән — б.ә. баштарында ата-бабалар ерендә йәнә-тағы ла үсәргәндәрҙең Бөйөк Ҡошан империяһын короуға табан барған. Хәйер, уныһы хақында айырым һүз киләһе бер бүлектә булып.

Кулланылған әҙәбиәт

1. Башкорт халыҡ ижады (артабан: БХИ). Йырҙар. Беренсе ҡитап. Өфө, 1974.
2. Героический эпос Народов СССР, том 1. М., 1975.
3. БХИ. Эпос. Беренсе ҡитап. Өфө, 1972.
4. Большая Советская Энциклопедия, 3-е издание, том 3.
5. Этнические проблемы истории Центральной Азии в древности (II тысячелетие до н.э.), М., 1981.
6. Путешествие Ибн-Фадлана на Волгу. Перевод и комментарий под редакцией академика И.Ю. Крачковского. М., 1939.
7. Н.Я. Бичурин (Иакинф). Собрание сведений о народах обитающих в Средней Азии в древние времена, том II, М. - Л., 1950.
8. Н.Я. Бичурин (Иакинф). Собрание сведений о народах обитавших в Средней Азии в древние времена, том. III, М.-Л., 1953.
9. “Вокруг света” журналы, 1982/3.
10. Р.Г. Кузеев. Историческая этнография башкирского народа. Уфа, 1978.
11. Археология и этнография башкирии, IV, Уфа, 1971.
12. Г.Н. Матюшин. Энеолит Южного Урала. М., 1982.
13. Археологические открытия 1974 года. М., 1975.
14. А. Битов. От “А” до “Я”. “Литературная газета”, 25 ноябрь 1981 й.
15. Н.Х. Максютова. Восточный диалект башкирского языка. М., 1976.
16. Башкирские шежере. Уфа, 1960.
17. Әхвәле Чыңғыз-хан вә Аксак Тимер. Казан, 1824.
18. История Народов Восточной и Центральной Азии с древнейших времен до наших дней. М., 1986.
19. М.В. Крюков, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. Древние китайцы: проблемы этногенеза. М., 1978.
- 19А. Чокан Валиханов. Избранные произведения. М., 1986.

20. Н.Я. Бичурин (Иакинф). Собрание сведений о народах обитавших в Средней Азии в древние времена, том I, М.-Л., 1950.
21. А.А. Серкина. Символы рабства в древнем Китае. Дешифровка гадательных надписей. М., 1982.
22. Фан Вэнь-лань. Древняя история Китая от первобытно-общинного строя до образования централизованного феодального государства. М., 1958.
23. Л.Н. Гумилев. Хунны в Китае. М., 1974.
24. Р. Хенниг. Неведомые земли, том I. М., 1961.
25. С. Аманжолов. Вопросы диалектологии и истории казахского языка. Алма-ата, 1959.
26. Сыма Цянь. Исторические записки (Ши Цзы), том II. М., 1975.
27. История Древнего Востока. М., 1979.
28. БХИ. Риүәйәттәр, легенделәр. Өфө, 1980.
29. БХИ. Эпос. Өсөнсө китап. Өфө, 1982.
30. Башкирский Народный эпос. М., 1977.
31. М.В. Крюков, Л.С. Переломов, М.В. Софронов, Н.Н. Чебоксаров. Древние китайцы в эпоху централизованных империй. М., 1983.
32. Домокош Варга. Древний восток. У начал истории письменности. Будапешт, 1979.
33. М.И. Артамонов. Сокровища саков. М., 1973.
34. Н.И. Конрад. Запад и Восток. М., 1972.
35. Л. С. Васильев. Проблемы генезиса китайской цивилизации. М., 1976.
36. Геродот. История. Л., 1972.
37. "Знание — сила" журналы, 1980/10.
38. Южноуральский археографический источник, I выпуск. Уфа, 1973.
39. Труды ИИАЭ АН Каз. ССР, том 8. Алма-ата, 1960.
40. С.И. Руденко. Башкиры. Историко-этнографические очерки. М.-Л., 1955.
41. В.В. Гинзбург, Т.А. Трофимова. Палеоантропология Средней Азии, М., 1972.
42. Н.А. Мажитов. Южный Урал в VII-XIV вв. М., 1977.
43. Ал-Бакуви. Сокращение книги о "памятниках" и чуде царя могучего. М., 1971.
44. М.В. Крюков, Хуан Шу-ин. Древнекитайский язык. М., 1978.
45. Ученые записки, выпуск XXI. Чебоксары, 1962.
46. Л.Н. Гумилев. Хунну. Средняя Азия в древние времена. М., 1960.
47. Б.В. Андрианов. Земледелие наших предков. М., 1978.
48. Зрнст Добельхофер. Знаки и чудеса. М., 1963.
49. Л.Н. Гумилев. Древние тюрки. М., 1967.
50. Йыһат Солтанов. "Урал батыр" шәжәрәһе. "Ағизел" журналы, 1982/9-10 һәм 1984/2-3.
51. "Советская тюркология" журналы, 1979/6.
52. Татар халык ижаты. Риваятләр һәм легендалар. Казан, 1987.
53. БХИ. Эпос. Икенсе китап. Өфө, 1973.
54. И. Фридрих. История письма. М., 1979.
55. М.В. Софронов. Китайский язык и китайское общество. М., 1979.
56. Материалы по истории сюнну (по китайским источникам). Предисловие, перевод и примечания В.С. Таскина. М., 1973.
57. Н.А. Мажитов. Тайны древнего Урала. Уфа, 1973.

58. С.Е. Малов. Древние и новые тюркские языки. — Известия АН СССР, 1952, том X, выпуск 2.
59. Этнография и археология Средней Азии. М., 1979.
60. Дж.Г. Киекбаев. Введение в Урало-Алтайское языкознание. Уфа, 1972.
61. К.А. Акишев. Курган Иссык. Искусство саков Казахстана. М., 1978.
62. Из истории Урала. Свердловск, 1971.
63. Археология и этнография Башкирии, том I. Уфа, 1962.
64. Археологическая карта Башкирии. М., 1976.
65. Башкортса-русса һүзлек. М., 1958.
66. Л.Р. Кызласов. Древняя Тува. М., 1979.
67. Л.Н. Гумилев. Динлинская проблема. — Известия Всесоюзного географического общества. 1959/1.
68. Декоративно-прикладное искусство башкир. Уфа, 1964.
69. Р.Г. Кузеев. Происхождение башкирского народа. М., 1974.
70. А.Г. Медоев. Гравюры на скалах. Алма-ата, 1979.
71. А.В. Суперанская. Что такое топонимика? М., 1985.
72. С. Марков. Земной круг. Книга о землепроходцах и мореходах. М., 1971.
73. Е. Лун-ли. История государства киданей (Цидань Го Чжи). М., 1979.
74. Материалы по дешифровке киданьского письма. Книга I. М., 1970.
75. Э.Шефер. Золотые персики Самарканда. М., 1981.
76. Сыма Цянь. Исторические записки (Ши Цзи), том III. М., 1984.
77. БХИ. Экиәттәр. Дүртенсе китап. Өфө, 1981.
78. "Советская тюркология" журналы, 1976/3.
79. "Советская Россия" гәзите, 27 май 1982 й.
80. "Звезда Алтая" гәзите, 23 сентябрь 1982 й.
81. "Знание — сила" журналы, 1986/11.
82. В.Б. Иорданский. Хаос и гармония. М., 1982.
83. "Совет Башкортостаны" гәзите, 1 декабрь 1987 й.
84. М. Фасмер. Этимологический словарь русского языка, том I. М., 1986.
85. "Совет мәктәбе" журналы, 1983/5.
86. "Вокруг света" журналы, 1989/3.
87. Л.Х. Тер-Мкртчян. Армянские источники о Средней Азии V-VII вв. М., 1979.

Йөкмәтке:

Донъяларзың төп-үзәге кайза?

Бик боронго текстарзы укыу тәжрибәһенән...

Сал Өфө

Корни...

Үсәргән-Үсен календары...

Һарттар...333

“Сак” ская надпись на малой серебряной чаше...

Древние наскальные надписи у озера Кандракуль...

Чудесные откровения Чудинова...

Һәләк ителгән бөйөк һәйкәл...

Башкорттар һәм Кытай. Бөйөк дәүләт Дәү Өй Шан...