







звенику
4 "а" класса
Александрову
мобууде
мөрнүү
хөрнүү
үндү за от-
дүсүмтүү.
29 / XII / 65 - се йыл



Директор и.к.н. И.Ф.Федосин





Кузыйкчурнас



БАШКОРТА ХАЛЫК ХИКӘЙӘҢЕ

БАШКОРТОСТАН КИТАП НӘШРИӘТЕ
ӨФӨ — 1965

С (Баш)
К 59

Филология фəндəре кандидаты

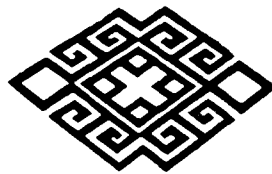
ƏХНƏФ ХАРИСОВ
редакцияһында



Əсəрзе 1812 йылғы русса баҫманан
башкорт теленə кайтарҙылар:
БАЯЗИТ БИКБАЙ менən НƏЖИП ИЗЕЛБАЙ



Художниге ВƏЛИƏХМƏТ ДИАНОВ



БЫУАТТАР АША КИЛГЭН ХИКЭЙӨ

Бынан бер быуат ярым элек, 1812 йылда, Казанда Тимофей Беляев тарафынан руссаға тәржемә ителеп, башкорт халык эпосы «Кузыйкүрпәс»тең 1-се киҫәге баһылып сыға¹. Әсәрҙең 2-се киҫәге матбуғат күрмәй кала. Безгә уның хаҡында беренсе китаптың аҙағында тәржемәсе тарафынан иҫкәrmә рәүешендә әйтелгән мәғлүмәттән башка бер ни ҙә билдәле түгел².

Быуаттар аша килгән халыҡ хикәйәтенең қасан һәм кем тарафынан язып алынуы ла мәғлүм түгел. Русса баһмаһында «Курайсының арнау һүзе» тигән шигри кереш бирелгән³. Шуға карағанда һәм Т. Беляевтең раһлауы буйынса, был әсәрҙе бер башкорт курайсыһы халыҡ қобайырҙарынан һәм телдән-телгә йөрөгән риүәйәттәрҙән йыйып төзөгән булырға тейеш.

Безҙең өсөн русса баһмалағы тағы бер язманың — «Тәржемәсенән» тигән кескәй генә баш һүзҙең дә билдәле бер әһәмиәте бар *.

«Минең тәржемәм ватаныбыздың боронғо үткәне менән қызыкһыныуылар араһында аз булла ла үзенең укыуыларын табыр, тип ышанам», тип әйтеүе менән Беляев яңылышмаған. Башкорт халқының был эпик хикәйәте үзенең укыуыларын ғына түгел, хатта уның тәһсире астында әҙәби әсәр языуыларҙы ла тапқан. Ул бигерәк тә халыҡ героикаһы менән русланған, ижадта революцион елкенәү һәм романтик ынтылыу менән йәшәгән языуыларға үзенең билдәле йөгөнтоһон яһаған. Мәһәләң, декабрист шағир, Оренбургтағы йәшерен революцион йәмғиәт етәк-сеге П. М. Қудряшевтың шигырҙары һәм уның «Башкорт хикәйәһе Әбдрәш» тигән әсәре «Кузыйкүрпәс»тең героик руһы тәһсирендә, ә урыны-урыны менән уның айырым образдарын, художество деталдәрен туранан-тура файзаланып язылған. Каф-

тайников тигән язуысы иһә 1833 йылда басылған «Арслан-Бабр» исемле повесен. әллә ни уыштка ирешә алмаһа ла, Кузыйкүрпәс менән Маяһһылыу хақындағы шул ук хикәйткә бик нык эйәрәп, ундағы вакигаларзы XVIII быуат тормошона күсереп, шул заманға яраклаштырырға тырышып язған.

«Кузыйкүрпәс» йәки, тулы исеме менән әйткәндә, «Кузыйкүрпәс менән Маяһһылыу»— Россияның көнсығыш халыктары араһында киң таралған эпик әсәр. Ул башкорттар менән бергә казактарза, уларзан кала уйғыр, алтай халыктарында, Бараба татарларында һәм башка халыктарза үзенә айырым версияларза һәм күп төрлө варианттарза йәшәй. Эпостың, башкорт версияһы менән башка халыктарзағы, айырым алғанда, казак фольклорындағы версиялар араһында уртаҡ һәм окшаш яктар за бар, айырмалар за байтаҡ. Уртаҡлықтың нигезен, тәбиғи, эпостың ижадсылары булған башкорт, казак һәм башка халыктарзағы ижтимағи тормош укладының күп дәүерзәр буйына бер төрлө йәки бер-берәһенә бик окшаш булыуынан, телдәренәң яқын кәрзәшлегенән, ә шул телдәрзә тыуған поэтик культура традицияларының иһә бергә үрелеп үсеуенән эзләргә кәрәк. Айырмалыктарға килгәндә инде, улар был халыктар тормошоноң конкрет социаль-тарихи үзенсәлектәренә, тормошто художество саралары аша сағылдырыуза булған милли-поэтик башкалыктарға бәйләнгән.

Халыктар әле ырыузарға бүленеп йәшәгән осорза, ижтимағи тормошта патриархаль-феодаль мөнәсәбәттәр хәл иткес роль уйнаған заманда, кешенәң яқын дуслыҡ тураһындағы карашы бары тик қап кәрзәшлеге менән сикләнгән. Закон көсөн алған йола буйынса, кыззы фәкәт сит ырыу кешенә гәнә бирергә яраған, һәм бына ошондай никах кан кәрзәшлегенә королған яқынлықтың һәм ысын дуслықтың башы итен каралған. Тап бына ошоноң өсөн дә эпостағы төп вакиғаның бөтә версияларза ла Кузыйкүрпәс менән Маяһһылыузы тыуғас та йәки хатта тыумас борон ук никахландырып куйузан башланып китеүе бер зә осраклы хәл түгел. Шулай ук, Кузыйкүрпәстенә атаһы Карабай үлгәндән һуң, Сарыбайың үз вәғзәһендә тормай, кызын икенсә кешегә бирергә йыйыныуы ла башкорт версияһы өсөн гәнә хас түгел.

Әммә әсәрзән тамамланыуында бер төрлөлөк юк. 1812 йылда басылған башкорт версияһында Кузыйкүрпәс, һәр төрлө каршылыктарзы батырлыҡ һәм түземлек менән еңеп сығып, үз теләгенә ирешә — Маяһһылыу менән гүмерлеккә кушыла. Казак версияларының күпселеге иһә Кузыйкүрпәстенәң үлтереләүе, ә уның артынса ырыу йолаларына баш эймәс гөрүр Маяһһылыузың үзен-үзе һәләк итеүе менән бөтә.

Башкорт теленә кайтарылып укыусыларға тәкдим ителгән был «Кузыйкүрпәс» хикәйтәненә башка халыктарзағы версияларзан һәм варианттарзан айырмаһы уның нисек башланыуына йәки бөтөүенә гәнә кайтып калмай, әлбиттә. Унда башкорттар көңүрешенәң һәм культурахының бик характерле яктары сағылған.

Был хэл үз нәүбәтәндә әсәрҙең йөкмәткәһенә һәм художество формаһына үҙен-сәлек биргән. Тәрәнерәк карағанда, башкорт эпосындағы үҙенә башкалык халыҡ тормош шишмәһенән, уның ырыу йолаларынан ғына ла килмәгән, бында ислам диненең тәһсире аркаһында килеп ингән күренештәр эә күзгә шактай ныҡ ташлана. Әсәрҙә бигерәк тә әүлиә карт образында «кешенең күрәһеге алдан билдәләнгән» тигән ислам тәғлимәте кәүзәләндерелгән. Батырҙар аллаға ғибәҙәт кыла, Мөхәмәткә теләктәрен белдерә, унан ярҙам көтөү иллюзияһы менән йәшәй.

Бында алла ихтыярын һәм көҙрәтен йәнләндерәүҙең, Мөхәмәт культен кәүзәләндерәүҙең төп сығанағы, әлбиттә, башкорт халкының рухи тәбиғәтенә, уның экономик тормошона һәм фантазияһына кайтып калмай, бәлки ул заманда донъяға караштың сикләнгән булыуынан һәм, бигерәк тә, ислам догматтары менән көсәйтелгән феодал-клерикаль идеология йөгөнтөһөнән килә.

Без шуны ла иҫтән сығармаһқа тейешбез. Бынан күп заман элек башкорттар араһында телдән зур эсәр язып алырлык укымышлы кеше булған икән, ул инде ябай курайсы ғына булмаған. Ул, Беляевтең бик тапкыр билдәләүенсә, курайсы булыу өсөнә заманының шағире һәм тарихсеһе лә. Ә без быға өстәп тағы шуны әйтә алабыз: был курайсы-шагир-тарихсе үз тыуған илен бирелеп яратқан, халкының үткәһе һәм киләһеге менән тәрән кызыкһынған бер һәүәһкәр булыуы менән бергә, туранан-тура ислам әһелә (әйтәйек, мулла) булмаған хәлдә лә, ныкһап дин тотоусы, дини әҙәбиәт менән хәбәрҙар һәм шуның тәһсирендә йәшәгән кеше булырға тейеш, һәм был дин тәһсире эһез генә калмаған: курайсы «рангыһындағы» ана шул шагир-тарихсе аркылы әүлиә образы һәм башка деталдәр, дини-фантастик күренештәр рәүешендә халыҡ әсәрәнә барып ингән.

Тарихтән билдәлә булыуынса, шулай ук Башкортостанды өйрәнгән рус ғалимдәрәнән һәм язуһыларының раһлауынса, башкорттар элек-әлектән ислам динен ныкһап тотмағандар, уға мөкиббән бирелмәгәндәр. Дингә артыҡ иһе китмәгән ана шул халықтың күренекле поэтик әсәрә "Кузыйкүрпәсте" язып алыуһы уға ислам тынын өрөргә тырышқан, ә Беляев иһә, Мәһкәй образын үз карашына яраклаштыра төшөп, уның аркылы монархизм идеяһын үткәрәргә теләгән.

Мәһкәй үзенә тылһымлы такта-экранында, Кузыйкүрпәс заманынан карағанда, киләһек тормошто — батырҙың токомдары йәшәгән дәүерҙә күрһәтә. Әммә уларҙың тормошон, социаль һәм политик иһеүгә каршы көрәшен бозоп, кире қағып һүрәтләндәрә. XVIII быуаттағы башкорт восстапиенәрән ул, алла һәм батша каршыһында ғафү ителмәһ яуыҙлыҡ, тип, ә уларҙың етәкселәрән, аҡыллы һәм батыр булыуҙарын таныһа ла, бозок кешеләр, сихырһылар коткоһона бирелгән яман әһәмдәр, тип баһалай. Ә царизмдәң халыктарҙы иһеүән, кан койҙороп халыҡ-азатлыҡ хәрәкәтән баһтырыуын ғәзәл эһ, тип, батшаның хәһтәрлеге, тип иһәпләй. Рус батшаһын ул хатта, донъяға яқты нурын сәһеп тороуһы кояш, тип ышандырмакһы була. Мәһкәй үзенә исламға, уның Мөхәмәтәһнә бирелгәнлегән дә онота

язып, Беляев ирке менән, күрәһең, христиан миссионерҙәренең йырын да йырай: мосолман руханиҙәрен дошман күрә, башкорттарҙың экономик бөлгөнлөккә төшөүенә бары тик шулар ғына ғәйепле, тип раслай.

Әммә Мәскәй тылсымы менән «киләсәк» тормошто алдан күрһәтәү эпос геройының формалашуына ла, эпик вакигаларҙың артабан ағышына ла ниндәйҙер бер тәъсир яһамай. Кузыйкүрпәс, Мәскәйҙең аңлатыуы буйынса, үзенән күп быуаттар һуң йәшәйәсәк ырыуаштарының аҡ батшаға карата «бозок» уйлы һәм «яуыз» ғәмәлле булыуҙары өсөн әсенә лә, шуның менән эш тә бөтә.

«Кузыйкүрпәс» хикәйәтендә, һәр халыҡ эпосы өсөн ҡағизә буларак, вакигалар төп герой тирәһендә үстөрөлә. Кузыйкүрпәс — әсәрҙең үзәк һәм хәл иткес фигураһы. Унда халыҡ хыял иткән батырлыҡ, халыҡ күрергә телгән якшылыҡ һәм ул һокланған матурлыҡ кәүзәләнгән. Кузыйкүрпәс — шул заман кешеләренең идеалы ул. Шуға күрә уның килмәгән ере юк: һәр яктан тигез һәм камил, ни эшләһә лә гел дорос, яңылышыуы белмәй, кемдәндер төҙәтәүенә мохтаж түгел.

Эпос геройҙары максаттарына үзәренең ҡаһарманлыҡтары, реаль һәм фантастик сифатлы ярзамсылары арҡаһында өлгәшәләр. Бына шуға халыҡ ижадында геройдың эске донъяһын күрһәтәүгә, ғәзәттә, әһәмиәт бирелмәй, тип әйтерлек, йыш ҡына герой образының кисерештәр донъяһы «асылмай ҡала». Шулай за «Кузыйкүрпәс» сикләнгән поэтик стилле әсәрҙәр төркөмөнә инмәй. Уның ыңғай геройҙары образында, бигерәк тә Кузыйкүрпәстә, башкорт халқының, тоғро ҡаһарманлыҡ тураһындағы идеалы менән бергә уның эстетик ҡарашы ла һалынған. Бына ошо идеал менән ҡараштың герой образында бергә дөйөмләштереләүе һәм бер үк вақытта индивидуалләштереләүе, башка бик күп эпик геройҙарҙан айырмалы рәүештә, Кузыйкүрпәстә шактай һизелерлек эске рухи донъялы итеүгә килтергән, уны лирик, ә урыны менән драматик кисерешле батыр итеп кәүзәләндерәүгә юл асқан. Укыусы күз алдына Кузыйкүрпәс намыслы, үтә кешелекле, сабыр, тасыллы һәм поэтик күңелле батыр булып килеп баһа. Шуға күрә ул Маяһнылыуы үзенә ҡарата, ә уйың тиҫкәре холокло атаһын үз яғына бора ала.

Кузыйкүрпәс һымак данлы батырға һөйгән кызын атаһы йортонан урлап алып китеү зә бер йй тормай. Ләкин намыслы егет был юлды һайламай. Үҙендә бәһлеүәнлектән тыш халықтың ғәзеллек, ысын дуслыҡ һәм саф мөхәббәт тураһындағы идеалын да йөрөткән эпос геройы өсөн яраған эш түгел был. Кузыйкүрпәс, иң элек, үҙенең кем икәнен танытмаһтан, Маяһнылыуың күңеле кемгә ҡараған булыуын белергә, кызың йөрөгөнә «ут һалырға» тейеш, ә кызың атаһы һис урынһызға дошманлашуын бөтөргәнгә тиклем, ул үз ғәйебен үзе танығанға ҡәҙәр көрәшәргә тейеш. Был ауыр бұрыс. Әммә Кузыйкүрпәс быны үтәргә әзер: унда батырлыҡ менән матурлыҡ өстөнә аҡыл да, поэтик талант та, түземлек тә бар.

Поэманың геройҙары бер бөтөн халыҡ булып ойшомаған ырыу кешеләренең ижтимағи-эстетик идеалын кәүзәләндәрә. Тәбиғи, конкрет бер заман һәм синиф

кешеләренә хас идеалдың йөкмәткеһен етеш тормош хақындағы аң һәм караштар, кешеләрҙең шуға ынтылыулары һәм, ниһайәт, хыялда ана шул хайран тормош эсендә йәшәүҙә тәшкил итә. Безҙең боронго ата-бабаларыбыҙың аңынса, Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу ана шундай күтәрәнке тормошта, кешеләр һәм ырыу-зар араһындағы дуслыҡ тантана иткән шарттарға йәшәй, дөрөсөрәге — шуға ирешә.

Кузыйкүрпәс менән Маянһылыуҙың мөхәббәте һәр төрлө дошман көстө еңеп сыға, шул кара көс өстөнән тантана итә. Был тантаналы еңеүгә әсәрҙең тормошто һөйөү һәм уны раһлау идеяһы һалынған, унда алға ынтылыу, йәшлек дәрте менән елкенәү йәшеренгән.

Бындай тормошсол идея көсө алдында Маянһылыуҙың атаһы — кырын карашлы Сарыбай за каршы тора алмай, еңелә. Шулай за ғәзеллектә танһу, ысын дуслыҡты аңлау, кеше күрһәткән ярамды һәм физакәрлектә икран итә белеү уға тиз генә килмәй. Ике йәштәң қауышыуына, ырыузар «қауышыуына» каршы төшкән Сарыбайҙы тиҫкәре карашынан дүндәргәнсе, Кузыйкүрпәскә зур түземлек менән көрәшәргә тура килә.

Халыҡ этикаһының намыс, выждан, баһалҡылыҡ һәм ғәзеллек кеүек ким-мәтле сифаттары Кузыйкүрпәс образында үз заманының юғары гражданыҡ һәм патриотлыҡ бурысын аңлау, уны үтәргә әзер тороу тойғолары менән кушылып дөймәләштерелгән. Барымтасыларҙы тар-мар итеп, Кузыйкүрпәстән Сарыбайҙы үлемдән ҡотҡарыуы һәм уның баһып алынған мал-тыуарын дошман кулынан алып кайтып биреүе — бына ошо ижтимағи-этик бурыстың физакәр үтәләше ул. Кузыйкүрпәс быны үзе лә «хезмәт булузыан бигерәк, бурыс» тип баһалай.

Кузыйкүрпәс үзенең бөтә хәрәкәтендә үз ырыуының йолаһына таяна, таяна ғына түгел, уны иң ғәзел йола итеп күрә. Халыҡ эпостары өсөн был ғәзәттәге хәл. Казак батыры үз ырыуы йолаһын, якут йәки бурят батыры үз ырыуларының йолаларын донъялағы иң яҡшы йола итеп һанайзар. Бындай караштарҙың төбөндә уларҙың бөтәһенә уртаҡ бер социаль-тарихи факт ята. Патриархаль-феодал мөнәсәбәттәр өстөнлөк иткән ижтимағи шарттарға кешеләр бер кайза ла язылмаған, әммә язылғанға караганда ла нығыраҡ һаҡланған закон әһәмиәтен алған ырыу йолаһы буйынса йәшәгәндәр. Ырыуҙың ябай ағзалары, бер яктан, аҡһөйәктәр катламынан экономика йәһәттән бойондорокко булһалар, икенсе яктан, ана шул һакин синиф йәки катлам менән ырыу мөнәсәбәттәре буйынса тығыз бәйләнештә булһандар. Бына шундай характерҙәге ырыуашлыҡ һәм өстәүенә синифи аңдың әле нык сикләнгән булуы һәр ырыуҙың үз йолаһын, үз батырын, үз бейән өстөн күрүгә, идеаллаштырыуға килтергән.

Улай ғына ла түгел, халыҡ үзенең өмөттәрен, имен һәм бәхәтле йәшәү хақындағы иллюзияларын хан исеменә бәйләгән. Көнсығыш халыҡтары эпосында «яҡшы хан» идеяһының үткәреләүе — бына шуның образлы сағылышы ул.

Кузыйкүрпәс — хан түгел, ә ырыуа атаһын алмаштырган батыр, әлбиттә, өстөн катлам вакиле, исемләп әйтелмәһә ла — бей. Башкорт ырыуларының «якшы хан» хақындағы хыялы хикәйәттә Айкараның атаһы образы аркылы күрһәтелгән. Ул — изгелекле, йомарт, якшыны ямандан айыра һәм уны юғары баһалай белә торған хан. Хандың гәзеллек һызаттары, әскерле Сарыбай характере фонында һүрәтләнгәнлектән, айырыуса асығлык алған.

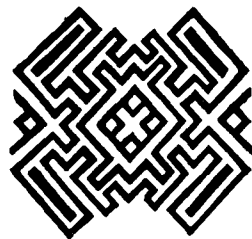
Кузыйкүрпәс менән Маяһнылыу хақындағы поэтик хикәйәт башкорттар араһында ырыу мөнәсәбәттәре емерелә, ә патриархаль-феодаль мөнәсәбәттәр тыуа башлаған дәүерҙә барлыкка килгән. Заман үткән һайын реаль хандарҙың деспотлығы кәмеү түгел, арта ғына барған, шуға бәрәбәр «якшы хандарға» мохтажлык та үскән. Ләкин хыялдағы, эпик ижадтағы «шәп хан» тормошка килмәгән. Артабан, башкорт йәмғиәтендә феодализм үскән һәм нығыған осорзарза, кешеләр араһында синфи бүленеш сағыштырмаса киҫкенләшкән, ә хезмәт халкының аңын сикләп торған кәртә алыскарак күскән заманда инде халык үзенә эпосында ханға булған карашын үзгәртә башлай. «Күсәк бей» поэмаһының бер версияһында Мәсем хандың ынғай хан булып һүрәтләнеүе, ә икенсе версияһында тиҫкәре хан булып обрәзләниүе — халык аңындағы бына шундай икеләнеү, ә бара-тора «якшы ханды» гөмүмән инкар итеүгә боролоу күренеше ул.

«Кузыйкүрпәс» әсәре был икеләнеүҙән, был боролоштан алыс әле. Ул, билдәле бер замандың художество комарткиһы буларак, халықтың тормошон, уның аң кимәлен, доньяны аңлау дәрәжәһен, өмөт һәм ынтылыштарын булғанһынса, үз дәрәслөгөндә, сағылдырған. Бына шуға күрә ул башкорт халык ижадының эпик әсәрҙәре араһында беренсе булып рус теленә тәржемә ителгән дә. Уның 1812 йылда, француздарға каршы Ватан һуғышы башланған мәлдә баһылып сығыуы ла, бәлки, осраклы күренеш түгелдер. Россия халыктарының бөйөк көрәш эпопеяһы булған был оло һуғышта Кузыйкүрпәс токомдары, утыз полк булып, дошман яуын тар-мар итеүгә катнаштылар. 1812 йылғы Ватан һуғышының атаклы партизаны һәм шағир Денис Давыдов үзенә көндәлектәрәндә башкорт атлыларына почетлы патриотик миссия йөкмәтелгән булуын яза: улар һуғыш кырына бигерәк та «Наполеонда: Россия кулы астындағы бөтә халыктар за уға каршы күтәрелгән, тигән уйы тыуырыуы теләге менән ебәрелгәйне», —ти ул.

Ата-бабаларының һуғышсан традицияларына тоғро булып һәм халык эпоһының героикаһы менән рухланып үскән башкорт һуғышсылары тыуған илде Наполеон яуынан коткарыуа патриотик бурыстарын намыс менән үтәнерлә,

«Кузыйкүрпәс» әсәре карт Урал «Рифей тауары» тип аталған замандарза ук, тәбигәттен иң бай урынында, уның асыл сәскәләргә күмелгән мөйөшөндә язып алынған һәм тәүбашлап рус телендә баһылған, ә бөгөн килеп ул башкорт укыусыларына үз телдәрәндә тәкдим ителә. Был поэтик хикәйәт үзе лә — башкорт халык ижадының һулымаһ бер сәскәһе ул.

Әһнәф ХАРИСОВ



КУЗЫЙКҮРПӘС

Борон Иртыш йылғаһы башланып киткән ерзә бер башкорт ырыуында Карабай тигән бик абруйлы кеше ғүмер иткән. Уның яңғыз көн иткәнән күрәп, башка башкорттар за тирмә короп шул тирәгә килеп ултыргандар.

Карабайзың, мал-тыуары ишле булған, ырыузаштарын да ул мал асырауға һәүәсләндөргән. Уның өс бисәһе булған, иллә-мәгәр берәһенән дә бала булмаған. Бының өсөн ул бик бошонған. Карабай йәйләү кешеләре менән бергәләп казак ⁵ далаларына һунарға йөрөр булған. Уңышлы юл йөрөү, табышлы һунарзар Карабайзы бик сәмсел һунарысыға әйләндөрөп ебәргән. Аты якшы булғанлыктан, ул юлдаштарынан йыш кына алға сығып китеп, зурырак табыш менән әйләнөп кайтыр булған.

Берзән-бер көндә һунарза йөрөгәндә, улар өстөнә бер арыслан килеп сыға. Элек бер зә күрәнмәгән был йырткыс януар һунарыларзы сигенергә мәжбүр итә. Тик бер Карабай ғына урынынан кузғалмай тора бирә. Ул, ғәйрәтләнөп, кырма башлы уғын йәйәһенә куя ла керешен тарта. Арыслан, кот оскос ялын тырпайтып, койроғо менән

янбаштарына һуға-һуға, батырға табан акрын ғына килә башлай; якынлашқас, бер һикерәүзә уның өстөнә капланып, өзгөләп ташламаксы була. Ә Карабай каушап калмай, уғын атып ебәрә. Ук арысландың алкымын үтә сығып, йырткысты үлтерә йыға. Батыр, йәйәһен ырғытып, арысланға ташлана, шунан күккә карап шөкөр итә. Шула юлдаштары ла килеп етәләр. Улар Карабайзың ис киткес кыйыулығына таң калып, батыр ир икәнһен, тип һокланалар. Ошо көндән алып уны Карабай батыр тип йөрөтә башлағандар.

Ошондай уң һунарзан кайтыу менән Карабай батыр бөтә ауыл 3 халкын сақырып йыйын узғарған. Тәүзә ул өйөрөнән иң һимез байталын һуйып, ихлас күнелдән ярлы-ябағаны һыйлай, арыслан тиклем арысланды үлтерергә ярзам биргән өсөн алла менән уның пәйғәмбәрәнә рәхмәт укый. Шуға өстәп, Мөхәммәттән алла каршыһында уға берәй ир бала биреуән үтенеп, түбәнселек менән доға кыла.

Ашап-әсеп туйғандан һуң, карттар түнәрәкләп йәшел үлән өстөнә ултыра, ә йәштәр көрәшергә, ук атып ярышырға, сабып барған ерзән бер-берәһен ат өстөнән тартып төшөрөшә башлайзар. Был көн шулай күнелле үтә. Кояш байып барғанда, ауыл халкы, һый-хөрмәт күрһәткәнә өсөн хужаға рәхмәттәр әйтеп, кайтышырға ғына торғанда, таныш булмаған бер аһакалдың килеп төшөуән күреп, таралыузан туктап кала. Кунактар, шау-шыузан тыйылып, был аһакалдың ни йомош менән килгәнән белмәксе булалар. Карабай ят узамандың сәләмен алып, үзен яғымлы каршылай, уға һый-хөрмәт күрһәтергә тырыша. Ауыл кешеләре, үз-ара шыпырт кына һөйләшә-һөйләшә, килеүсәнән берәй яңы хәбәр көтә башлайзар. Әммә көндөң кисләп китеүе уларзы таралышырға мәжбүр итә. Аулакта калғас, Карабай батыр кәзерле кунак менән бер аз һөйләшәп ултыра, арыған юлсыны борсомас өсөн, уның бында ниндәй йомош менән килеуән һорашып тормай, тирмәгә индереп, түрзәгә асыл келәм өстөнә йәйелгән түшәктән ял итер өсөн урын бирә. Иртәгәһенә кояш Караташ һыртына күтәрелә башлаған сакта, ят кунак йокоһонан уяна, түшәгенән тороп, ниндәй йомош менән килеуән белдереп:

— ' Карабай! Мөхәммәт аркылы һинен үтенесен тәдрегә еткерелде. Катының Алтыша һиң бер ир бала табасак. Пәйгәмбәребез мине һинә шуны хәбәр итергә ебәрзе, — ти. Ошо һүзәрзе әйтеүе була — карттың күзән югалыуы була.

Карабайзың теге яман арысланды үлтереве, уға һиндәйзер бер аһнакалдың килеп китеүе, йәш катының ауырға калыуы тураһындағы хәбәр шунда ук башкорт һәм казак ырыуларына таралып та өлгөрә, тирә-яктағы иң якшы батырларҙың инде Карабай менән танышыу теләге арта. Бөтәһенән бигерәк казак батырларынан Сарыбай тигәне уның менән күрешергә һәм дуслашырға теләй. Тизән ул теләгенә ирешә лә. Берзән-бер көндө, юлдаштарынан айырылып, Казкүл тигән күл буйында һунарсылап йөрөгәндән һуң ял итеп яткан Карабайы тап итә. Сарыбай, башкортто ⁷ үз ерендә күргәс, был безнең якка барымтаға килгәндер, тип уйлай. Кырыс тәбиғәтле Сарыбай Карабайға айбарланып, кырка тауыш менән:

— Йә хәзер үк миңә биреләһен, йә миңең кулымдан һәләк булһың! — тип кысқыра, керешен тартып, уғын тоскай. Унан калышмаң Карабай урынынан тора һалып, бер кулына йәйәһен, икенсәһенә бер юлы дүрт уғын алып, дошманына яуап кайтарыуға була. Үзенә каршы торорға әзерләнгән башкортто күрәп, Сарыбай: — Атып йыкмаң борон исемендә әйтеп кал! — тип кысқыра.

— Мин Карабай булам! — ти батыр ғору тауыш менән.

Казак, был яуапты ишеткәс, Карабайы тубығынан қосақлап, дуслашыр өсөн мин кайзарза ғына булманым, тип күрешеве теләген белдерә. Ошоләй яғымлы итеп бер аз һөйләшкәндән һуң, Сарыбай, нығырақ дуслашыр өсөн, Карабай батырзы үз йәйләүенә қунакка сақыра. Карабай, быға ихлас күнелдән риза булып, Сарыбай менән уның ауылына бара. Сарыбайзың уландары атаһы менән бергә кайткан ят қунақты күргәс, был, моғайын, Карабай батырзыр, тип уйлайзар, ахырза атаһы ла уларзың был уйзырын рақлай. Улар қунақты, казактарға хас қунақсыл йола буйынса, киң күңел күрһәтеп каршылайзар: өлкән улы атының башынан етәкләп ала; икенсәһе менән өсөнсө улы Карабайзың, аяктарын өзәңгенән ыскындырып, ат өстөнән

күтәреп ала; йәнә ике улы уны култыклап атаһының тирмәһенә индерә, ә атаһы калған ике улы менән кунакты түргә узырып, келәм менән капланған зур мендәр өстөнән урын бирә.

Кәзерле кунакка һый-хөрмәт күрһәтәү өсөн Сарыбай бер нәмәһен дә аямай. Тирә-яктағы бөтә батырзарзы, атта иң оҫта йөрөүсә егеттәрзе сакырып, арыслан үлтергән батыр менән якындан таныштырыр өсөн һуғым һуйып зур йыйын узғара. Бында һәр кем алдан калғансы ит ашап, кызара-бүртенгәнсе кымыз эсә. Шунан уйын башлап ебәрәләр: көрәшәләр, ук атышалар, ат сабышалар. Ошоллай итеп, Сарыбайдың үз дусы хақына ойшторған был йыйыны өс көн буйы бара. Шунан һуң бөтә кунактар бындай йыйын өсөн хужаға рәхмәт әйтеп, Карабайдың батырлығын мактап, таралышалар. Карабай за өйөнә кайтырға ашыға, ни өсөн тиһән, уның ғаиләһе лә, үзе менән бергә һунарға сыккан иптәштәре лә был хакта бер ни белмәйзәр әле. Тизерәк кайтып уларзы тынысландырғыһы килә.

Казак батыры, дусы менән хушлашып, уға иң якшы ике арғымағын бүләк итеп бирә, шунан кинйә улы Яланбайға уларзы илтешә барырға куша. Алты көнлөк юлды үткәс, Карабай үз ауылына кайтып төшә, ғаиләһен, борсолоп торған ырыузаштарын кыуандыра. Карабайдың ят кыр-казак егете менән кайтып тешәүен ишеткәс тә, уның тирмәһенә йыйылалар. Ауылдаштарының Карабайзы зурлап, ысын күнелдә» яратыуҙарын күреп, Сарыбай улының исе китә. Батыр үзе менән килгән кунак егетте ауыл халкы менән таныштыра. Уның атаһы бүләк иткән арғымактарзы күрһәтә. Шунан һуң Сарыбай менән кайһылай осрашыуын, уның нисек кунак итеүен, үзен озатырға хатта улын әйәртеп ебәрәүен бәйнә-бәйнә һөйләп бирә. Карабай кунак егете Яланбайға һый-хөрмәт күрһәткәндән һуң, бүләккә каршы бүләк итеп иң якшы ике арғымағын бирә. Арғымактардың берәһен боронго бохар осталары эшлэгән әйәр менән әйәрләтә, әйәр өстөнә ак тула сәкмән, кама бүрек һалып, ике асыл келәм менән каплата; икенсәһенә юл азығы итеп бер турһык кымыз, корот, май астыра. Быларзан тыш Яланбайға йәйәһе менән бер һазак ук бирә. Хушлашкан сакта, атаһы Сарыбайзы кунакка сакырыуын белдереп, уны түземһезлек менән

көтөүөн айтә, ә тәүге кырпак кар төшкәс була торған һунарза осрашыу урынын Казкул янына билдәләй. Яланбай, Карабайзың һыйы менән бүләктәре өсөн рәхмәт әйтеп, кайтыр юлга сыға. Бер нисә көн үтеүгә ул инде икенсе урынға күскән атаһының йәйләүенә кайтып төшә.

Яланбай кайтыу менән атаһына Карабайзың сәләмен әйтеп, ебәргән бүләктәрен тапшыра. Карабайзың был дуслык хөрмәтен кабул итеп, Сарыбай бик кыуана, яңынан осрашыу көндәрен түземһезлек менән көтә башлай.

Был көн килеп тә етә, иллә-мәгәр Сарыбай йәйләүендә әле бөтәһе лә һил була. Этәр өрөүе лә, йылкылар кешнәүе лә, һыйырзар мөңрәүе, куйзар бакырыуы ла ишетелмәй. Иртә уяңан Сарыбай, түшәгенән һикереп тороп, соға кейеззәр өстөндә бисәләренәң косағында изерәп йоклап яткан уландарының тирмәләренә бара.

Көн яктыра башлауға уландарын уятып, һәр кайһыһына йомош кушып сыға. Берәһенә йылкы өйөрөн йәйләүгә кайтарырга бойора; икенсәһенә кулына корок биреп, иң якшы аттарзы тоторға, өсөнсөһөнә уларзы бизәлгән әйәр менән әйәrlәргә куша; дүртенсәһенә ак тирмәләрзәң иң якшы тигәнән алырга әмер бирә, — ул унда үзенәң дусы Карабайзы кунакка алмаксы була, ә бишенсе улына юл кәрәк-ярактары, азык-түлек әзерләргә куша; өлкән ике улын хужалык эш-тәрен башкарырга өйзә калдыра.

Быларзың бөтәһе лә үтәлгәс, Сарыбай улдары менән бергә юлга сыға. Ике көн тигәндә улар билдәләнгән ергә килеп етәләр, ашыкканлыктан, юлда осраған йәнлектәрзә лә аулап тормайзар. Карабай за әйтелгән көнгә килеп етергә тырыша, әммә ул юлда дауыллап яуған көслә ямғырға осрай. Шунлыктан уға тирмә короп, көн якшырғанын көтөп ултырырга тура килә. Сарыбай Карабайзың озақлауына аптырап кала. Икенсе көн төштән һуң кире кайтып китергә тип торһалар, улы Коланбай алышта күтәрелгән саң болотон күреп кала. Шуға улар урындарынан кузғалмаң булалар. Саң якынлашкандан-якынлаша бирә, бына саң эсенән Карабай, уның артынса юлдаштары күренә. Кыуанысы эсенә һыймаған Сарыбай уларға каршы бара ла дусын косаклап ала. Был көндө улар дуһтарса әңгәмәләшеп, уйын-көлкө менән

күнел асып узгаралар. Үззөре менән килгән йәш егеттәрзәң берәүзәре көрәшә, ук атышалар; икенселәре журай уйнай, йыр йырлайзар.

Иртәгәһенә улар төркөмдәргә бүленеп, һунарға сығалар. Был көндө уларзың һунары уңышлы була, ә көтмәгән бер хәл ике батырзың дуслығын тағы ла нығыта.

Сарыбай яңғызы куйы камышлык буйлап китеп барһа, уға иҫкәрмәстән гәләмәт зур бер юлбарыс тап була. Йырткыс уның өстөнә ташлана. Батыр тайшанмайынса уға һөңгөһөн казай, шулай за боғазына тейгезә алмай, калак һөйәктәрен генә үтә тишә. Яраланған юлбарыс, котороноп, табаны менән батырзың һөңгөһөнә һуға, һөңгөнөң агас һабы селпәрәмә килә. Коралһыз калған Сарыбай атынан һикереп төшә. Ярһыған йырткыс акты-караны күрмәй Сарыбайзың атын ботарлап ташлай. Ошо мәлдән файзаланып батыр, үткер кылысын һурып алып, көс менән йырткыстың биленә саба. Тәрән яраланып, ауызынан канлы күбек урғылған януар тағы ла нығырак котороноп, инде өзгөләнгән атты калдырып, эйәһенә ташлана. Сарыбай кылысы менән уның асык ауызына саба, ә өлгөр йырткыс кылыстың йөзө тейеү менән уны тешләп вак қиҫәктәргә һындырғылай, батырзың кулында кылыстың һынығы ғына тороп кала. Шул ерзә юлбарыс, күз асып-йомғансы Сарыбайға ташланып, теше-тырнағы менән уны өзгөләмәксе була, ләкин батыр тимер күлдәкле булғанлыктан, уны бик нык йәрәхәтләй алмай. Аяғына сак баһып торған Сарыбай бөтә калған көсөн йыйып, кулындағы кылыс һынығы менән йырткыска каршы көрәшә. Уның һуғыуы инде көшөз булғанлыктан, юлбарыска зарар қилтерә алмай. Әгәр зә шул вакыт иптәштәренән айырылған дуһы Карабай қилеп сыкмаһа, был айкашыу һис шикһез казак батырының һәләкәте менән бөтөр ине. Ошо курқыныс хәлдә күреп калған Карабай батыр, атынан һикерә төшә һалып, инде Сарыбайзың алқымына йәбешкән йырткыстың уң аяғын бер һелтәүзә өзә саба. Йырткыс үзенә табышын ташлап, Карабайға ынтыла, әммә башына сабылған үткер кылыстан үзә батырзың аяк аһтына ауа. Йырткыстың баш һөйәге һисек кенә каты булмаһын, Карабайзың көслө кулындағы үткер кылысы уны қап урталай яра.

Сарыбай, шатлығынан ни тип әйтергә лә белмәй, катып қала. Уның, урынында бүтән берәу булһа, күптән инде хәлдән тайып йығылыр ине, ул, кулдарын һауаға күтәрәп, доға қыла. Шунан үлән өстөнә ултыра, Карабай йырткыс менән эште бөтөрөп, дусын муйынынан косаклап:

— Вақытында килеп өлгөрөп, йырткысты үлтерешергә ярзам итеүем менән мин сикһез бәхетлемен, дускайым! — ти.

— Ярзам итеп кенә калманың, — ти дусы, — хәлдән тайған ерзә мине ботарлап ташларға әзер торған йырткыстың теше-тырнағынан тартып алдың. Юлбарысты үлтереү даны һинең бер үзеңә қарай. Атым ботарланып ташланғайны, үзем коралһыз тороп калғайным. Мине бәләнән котқарыр өсөн алла ебәргән һине.

Карабай, иң элек һин үзең йырткысты йәрәхәтләп кәсеп алғанһың, тип дусын мактай. Улар бер-береһенә ошондай бик күп мактау һүз-зәре әйтешәләр, әгәр зә шул вақыт Сарыбайзың улдары менән Карабайзың юлдаштары килеп етмәһәләр, бәлки, был һөйләшәү тағы ла озақка һузылыр ине. Хәлдән тайған атаһын күргән улдары, тимер күлдәге менән өс кейемдәрен һалдырып, яраһын таза һыу менән йыуғас, яраһы курқыныс түгел икәнән беләләр. Карабай етәктәге аттарызың береһенә Сарыбайзы атландыра. Шулай итеп, улар төйәктәренә қайтып китәләр. Қайтышлай казак батыры улдарына юлбарыс менән нисек алышыузары хақында:

— Дусымдың көслә кулдары йырткысты дәмөктөрмәһә, мин хәзер ат өстөндә лә ултыра алмас инем, һеззе лә, әсәләрегеzze лә күрә алмас инем. Әсәләрегеz тол, һез етем қалыр инегез. Шулай, улдарым, яқшылығы өсөн һез зә уға яқшылық менән яуап қайтарыға тырышығыз! — тип һөйләй.

Сарыбай батырлығын батыр за, тоторокло кеше түгел икән шул: Карабайға әле рәхмәт әйтеүен әйтһә лә, азак уның яқшылығын онота.

Төйәккә қайтып төшкәс, өшәнгән аттарынан әйәрзәрен алып, аттарына хәл кертер өсөн берәр тузтақ қымыз бирәләр, шунан уларзы кешәнләп, Казқұл буйындағы йомшак үләнгә ебәрәләр. Сарыбайзың

улдары менән дусының юлдаштары үзәре аулап алған йәнлек, кош иттәренән майлап-коротлап аш бешерергә тотоналар, ә ике батыр Сарыбайдың ак тирмәһенә инә. Шунда улар кымыз эсә-эсә һөйләшәп, иртәгәһенә нисек һунарысларға тип кәңәш короуп ултыралар. Шулар арала бешәп сыккан тәмле ит есә уларзы тышка, қазан янына тарта. Тирмәнән сығыуға алыстан йән-фарман сабып килгән бер һыбайлы күренә. Тиззән был ят һыбайлы ук алырлык ергә яқынайғас, Карабай бының үз көтөүсәһе Караман икәнән таный за:

— Ниндәй хәбәр алып килдең? — тип кыскырып һорай.

— Һөйөнсө! — ти көтөүсә. — Йәш бисәң Алтыша һиңә ул тапты!

Былар хәбәрзе ишетәүгә бик кыуанған Карабай дусы менән юлдаштарын косаклап ала, шатлыклы хәбәр өсөн көтөүсәһенә рәхмәт әйтәп, уға үзенә якшы атын бүләк итә.

Улар арала йәшел үләнә йәйелгән келәмдәр өстөнә табактар куйылып, бешкән иттәр бүләп һалынған була. Карабайдың юлдаштары ит турарға бысак карайзар. Бешкән куй баштарын, хөрмәт билдәһе итәп, ике батырға тотторалар. Карабайдың якшы хәбәр алып килгән көтөүсәһен дә аш янына ултыралар. Ит ашап, кымыз эсәп канғас, башкорт батыры казак батырына карап һүз башлай:

— Кәзерле дусым! Һинәң менән һунарға йөрөү бик күнелле була ла, улымды кайтып күрергә йөрәгем ашқына, һин, үзәң дә ата кеше булғанлыктан, минәң хәләмдә анлап, юлға сығыуыма каршы килмәсһендер, тип уйлайым, — ти.

Былар һүзәрзе ишетәүгә ете бала атаһы Сарыбай, арыслан үлтәрәүсә батыр дусы менән айырылышкыһы килмәһә лә, уның бик кайтыкыһы килеүән күргәс, ирекһеззән риза була.

Һунарысларзың ике төркөмөндә лә аттар әйәрләнә, һауыт-һабалар ат өстөнә артылған була. Шулар сакта Сарыбайдың бер көтөүсәһе сабып килеүән күрәп қалалар. Көтөүсә киләп еткәс тә хужаһына: һинәң һөйөклә катындарыңдың берәһе һылыу кыз тапты, тип хәбәр итә. Сарыбай, шатлығынан дусының муйынына һарылып:

— Минә үләмдән қотқарған хөрмәтле дусым! Қызымды үз улына кәләш итәп бирәм! — ти.



Ошо хүззэн һуң ике дуҫ косаклаша ла бөтәһенен күз алдында кулга-кул һуғышалар. Шунан һуң улар йәнә хушлашып, озакламай кайтанан күрешергә һүз бирешеп, үз юлдарына китәләр.

Улын тизерәк күрергә ашкынған Карабай, бөтә юлдаштарын артта калдырып, атына ял да бирмәй, алты көнлөк юлды ике тәүлектә үтеп, йәйләүенә кайтып төшә. Кыйынлык килгәндә кыйыу, тыныс тор-мошта ирәүән булған Карабай үзен бала өсөн йәне өзөлгән кеше икән-леген күрһәтә. Ошондай һәйбәт тойго менән кайтып инеүгә катыны кулындағы сабийзы күреп:

— Сәләм! — тип кысқырып, баҫкан урынында туктап кала, шатлығынан йөрөгә күкрөгөнә һыймай дөп-дөп тибә. Катын-кызга бер вақытта ла сәләм бирелмәүен белгән катыны иренән:

— Һин был сәләмендә кемгә бирзен? — тип һорай. Карабай:

— Донъяға яңы килгән батырға, минең кәзерле улыма бирзем, — ти зә катынын косаклап, улын иркәләп, икеһен дә һөйкөмлө исемдәр менән атап, яғымлы һүззәр әйтә. Шунан һуң мулла сақыртып, улына Кузыйкүрпәс тип исем куштыра.

Ошо арала икенсе якта яңы тыуған кызын күрер өсөн Сарыбай үз йәйләүенә ашыға. Ул, улдарынан алға сығып, бишенсе көн тигәндә кайтып төшә, бала килтергән бисәһен имен-һау, кызын бик һәйбәт хәлдә күрә. Шунда ук кисектермәй, мулла сақыртып, корбан салдыра һәм балаға Маянһылыу тип исем куштыра.

Ошо вақыттан алып ике дуҫ һунарға гел бергә йөрөр, бер-береһенең ауылына килеп хәл белешер, кайткас, үз ғаиләләренә Кузыйкүрпәстен тасыллығы, сослого хақында, Маянһылыузың иҫ киткес һылыулығы, тегеү-сигеү һәнәренә оҫталығы тураһында һөйләр булғандар.

Көндәрзән бер көндө Карабай, үз иптәштәре менән Сарыбай ауылына барып, уның хәл-әхүәлен белешергә булған. Ауылға якынлап килгән сакта, ни күззәре менән күрһендәр, ят урзанан килгән кораллы баҫкынсылар уны талап, мал-тыуарын әйзәп йөрөйзәр икән; яраланып хәлһезләнгән Сарыбай үзе һыбайлы баҫкынсыларзың Сағызак тигән иң сос батырына сак каршы торған була. Был хәлдә күрәүгә Карабай

батыр үз дусына ярзамға ташлана. Ул һөңгөһөн кизәнеп, Сағызакка шул хәтле нык итеп сәнсә, һөңгө уның күкрәген үтә тишеп, батырзың кәүзәһен эйәренән аузарып төшөрә. Сағызактың һыбайлылары, үз батырына ярзамға килеп, уны якламаксы булалар, әммә шунда ук үз елкәләрендә Карабай кулының һәләмәклеген тоялар. Бына батыр һөңгөһөн ташлап, кылысын кынынан һурып ала ла шундай бер иҫ киткес көс һәм өлгөргәнлек менән уңлы-һуллы сабырға керешә. Шулай итеп баһкынсыларзың күбәһен кырып һала, ә калғандары быны күреп, касып китә. Карабай үз юлдаштары менән был дошман төркөмөн кыйраткас, Сарыбайзың мал-тыуарын эйзәп барған һыбайлыларзы баһтыра китә. һыбайлылар һөжүм итеүселәргә каршы һуғышырға баһнат итмәйенсә, малды калдырып, йән-фарман касалар. Карабай, Сарыбай дошмандарының юкка сығыуын күргәс, малды кайырып, йәйләүгә табан кыуырға куша, үзе яраланып хәлдән тайған дусына ярзамға ашыға. Ул Сарыбайзы үлтерелгән катыны менән ике улы араһында үлән өстөндә иҫһез яткан хәлдә таба. Карабай иң элек Сарыбайзың яраларын таза һыу менән йыуа; элек-электән шифалы үләндәрзән дауаһын белгәнлектән, шуларзы йыйып, дусының яраһына ябып бәйләй. Шул вақыт Сарыбай уға дуһтарса караш ташлап, ошо һүззәрен әйтә:

— Арзаклы дуһым! Һин инде икенсе тапкыр мине үлемдән коткарып, катындарым менән балаларымды кыуандырзың, минең таланған мөлкәтемде кайтарып бирзән, аһырза шифалы үләндәр менән яраларымды уналттың.

Хуш күңелле, намыһлы Карабай уның һүззәренә артык қолак һалмай, шаштырып мактауына яуап кайтармай, бары тик уны бәлә-казанан йолоп калыу бәхәтенә ирешкәне өсөн генә бөтә йөрәктән шатлана. Башкорттар, казактар һымак ук таһма телле булмаһалар за, табиғәттәре шәфкәтле, намыһлы кешеләр.

Сарыбайзың хәле көндән-көн якшыра бара. Уның янында ун тәүлек буйы торған Карабай дуһы, хужаның сәләмәтләнеп аякка баһыуын күргәс, үз юлдаштары менән кайтып китә. Ғаиләһе менән ауыл халкы Карабайзы гәзәттәгесә шатланып каршы ала. Карабай иһә, үз халкы-

на хас гээт буйынса, дусы Сарыбай батыр менэн булган халде һөйлөп бирергэ тейеш була. Был хэл ырыуаштарының, Карабайга булган ихтирамын, мөхәббәтен тағы ла арттыра.

Арыслан ише арыслан үлтерәүсә Карабай үсә барған улына карап, ғаиләһенәң кыуанысын уртаклашып шулай шат йәшәй бирә. Кайһы сакта, уйынға кысылып, улын үз тистерзәре менән көрәштерә. Бөтәһенә карағанда ла теремек, тасыллырак Кузыйкүрпәс үзә менән көрәшкән берәүзә аһат кына еңер булған. Көрәшеүсенәң көслөрәк икәнән һизһә, хәйлә менән алдырған: йә янбашын бороп, йә тубығын терәп, ергә төшөргән, һис тә булмаһа, уның биләнән һыға тотқан көйө үзә ергә йығылып, көрәшсәнә өстөнән алып ташлай торған булған. Үзә менән бер тиң көслә көрәшсәгә тура килеп, уны енерзәй булмаһа, бер тубығын ергә терәп, тегенәң култык астына инеп алып, башы аша ергә ташлаган. Көс яғынан үзәнән кайтышырак булғандарын инде юғары күтәрәп, башы осонда бер нисә тапкыр өйөрөлдөргәс кенә, ергә ыргыткан. Көрәштән һуң Карабай улынан ук аттырған. Өммә уға балалар йәйәһән бирмәгән, ни өсөн тиһәң, Кузыйкүрпәс атаһының уғын йәйәһәнән башағына тиклем тартып, йыуан имәнде яра атыр, оскан кошто һауала, кейек йәнлекте югереп барышлай атып үлтерер булған. Улы атып алған кош йәки коралай итенән әсәһә Алтыша уға аш бешереп бирер булған, ә ул атаһын һыйлаган. Кузыйкүрпәс һыбай йөрөүзә лә кыйыу, сос булған: югән һуғылмаған асау аттарзы ла ул шул тиклем тиз өйрәткән, атта оҫта йөрөүсә кыйыу егеттәр зә быға хайран калғандар. Кузыйкүрпәстәң ошондай батырлыктары, ризығы бөтөп, әжәлә якынлашыуын да һизмәгән Карабайзы бик кыуандырған.

Шул арала инде үсеп буйға еткән улы атаһы артынан калышмай, гел һунарға йөрөй торған булған.

Берзән-бер көндө Карабай улы менән һунарзан кайтып килешләй далала тибендә йөрөгән йылкы өйөрөн карап үтмәксә булған. Иң якшы айғырының өйөрөнә якынлап килгән сакта, гәжәп хәл күрәләр: бөтә бейәләр һерлегеп сабышып йөрөй, ә ярһу айғыр үзә елә-елә өйө-

рөн кыуа, берсэ арткы аяктары менэн өзлөкхөз типкелэй, берсэ артына боролоп үрәпсей зэ алгы аяктары менэн елгэ каршы тибенэ, колактарын шымартып, куршылдап, әсе сыркырай һәм үткер тештәре менэн ерзе кимерә. Карабай менэн улы быны күреп, капыл да сәбәбенә төшөнә алмайынса, аптырап калалар. Был хэл бәләкәй, әммә куйы бер кыуаклык тирәһендә булганлыктан, йылкы өйөрөн өркөткән куркыныс нәмә күрәнмәсәме икән тип, Кузыйкүрпәс шунда ташлана. Кыуаклыкка яқын килгәс, уның икенсе яғынан барып сыққан гәләмәт зур, үзе кот оскос, ытырғаныс бер януарзы күрә. Биле дуға кеүек бөгөлгән, ерәнһу йөнө қасмақланып, урыны-урыны менән төләп бөткән йәмһез дәү башында озон колактары һалынып төшкән, ике колак араһында сак-сак күрәнәп торған күззәре бар. Был йыртқыс януарға күз югертеп алғас, Кузыйкүрпәс шундағы бер тәпәш калкыулыкка менә, булып үткән хәлдәң сәбәбе низә икәнә атаһына белдерер өсөн еләсабып бер нисә тапқыр әйләнә, шунан теге имәнәс януарзың артынан бастыра китә. Карабай быны күрәүгә үзе лә уның артынан төшөп ала. Теге куркыныс януар артынан ук ата-ата ярһып сабып барған улын кыуып еткәс, уға кабаланмақса куша, яйын беләп атмаһаң, ул имәнәс януарзы дәмөктөрә алмақһың, ти. Әммә ике батыр за һазактағы уктарын атып бөтөрөп тә атқан бере йыртқыстың тәнәнә үтмәүен, ә ташка тейгән еңел нәмә кеүек қаклығыуын күргәс, аптырап калалар. Шул арала был кот оскос йән әйәһе қая ташлы бейек тауға барып етә һәм шул тау итәгендәге тар ғына таш егенә инәп, күззән юғала. Батырзар, был еккә һыбай кеше түгел, йәйәүле лә үтеп инә алмақһығын күреп, ни эшләргә белмәй аптырап калалар. Шулай аптырашып торғанда, улар янына бер қарт киләп туктай. Ул өстөнә озон йәшел сапан кейгән, башына зур ак сәллә ураған, қулына үзәнән озон таяк тотқан. Қартлыктан бер аз бөкөрәйә төшкән, әммә әле нық кәүзәһен, таралған ак һақалын, тыныс сырайын, изгелекле киәфәтен күреп, батырзар уға ихтирам күрһәтәләр. Ошо киәфәтенә қарап, Карабай теге вакытта үзәнәң улы тыуасағы һақында киләп хәбәр иткән қартты сырамыта, улай тиһәң, ул бөтөнләй бүтән кейемдә инә, тип уйлай йәнә.

Һунарсылар, аттарынан төшөп, кәзер итеп картка якин киләләр. Карт иһә, уларға сәләм биреп, һамакларға керешә:



Уғығыззы юкка ғына атаһығыз,
Уны барыбер еңә алмашығыз:
Уның тәненә ук үтмәй, аңлаһағыз.
Ул кырағай йәнлек түгел,
Дейеү пәрәйе ул,
Мөхәммәтте һәм өммәтен
Күрә алмай ул...

Батырзар гәжәпләненп тынып калалар, кулдарын күкрәктәренә каушырып, баштарын эйәләр, ә әүлиә, көйөн алмаштыра төшөп, һамаклай бирә:



Торған урыны ер ситендә,
Ете диңгез арьяғында;
Ете үркәсе күккә ашқан
Комло таузар артында;
Шыр урмандар араһында,
Ете кат ерзең астында.
Ул яуыз дустарынан белеп алған:
һинен изге теләктәрең кабул булған,
Пәйгәмбәр һинә батыр бүләк кылған,
Яландарың өйөр йылкы менән тулған.
Дейеү шунда ант иткән, ти, дустарына:
Етермен, тип, батырзарзың баштарына,
Туззырырмын өйөр-өйөр аттарын да,
Тамук үзе шаһит булып торһон быға!..

Батырзар, быны ишеткәс, тубыккланалар. Әүлиә карт уларзың бошоноуын күреп, бер аз ғына тынып тора ла ак һакалын һыйпап, һамакклауын түбәндәге һүзәр менән бөтөрә:



Өммө Мөхөммәт илсәһе буламын мин,
Һезгә ярзам итер өсөн килгәнмен мин,
Дейеүең йәнен бергә алышырмын,
Пәйгәмбәрзең исеменә дан кушырмын.
Ләкин уны еңеү һезгә анһат булмас:
Кереш йомшар, уктарығыз үтә алмас,
Һөңгө тишмәс, кылысығыз киҫә сапмас.
Ә шулай за уны еңеү мөмкин һезгә:
Уң аяғы табанында йәне булыр,
Шул еренә сабығыз һез уның өзә!

Әүлиә һуңғы һамағын бүтәндәренә карағанда кыскырыбырак һузып әйтеп бөтә лә күззән юғала, ә иҫтәре киткән батырзар нисек баһсып торһалар, шул килеш тороп калалар.

Шул вақыт тау ярығынан капыл болот һымак томан бөркөлә, тәүзә ул ергә ятып, һуңынан һауаға күтәреләп, таузы каплап ала. Шунан майға ут төрткәндәге кеүек, низер, күз аһсып-йомғансы токанын, тотош утка әйләнә. Шул ут эсенән корос күлдәк кейеп, кулына иҫ киткес дәү суйын сукмар тоткан Дейеү пәрәйе ер ситенән килгән юлбарыһсына атланып, кеше һынында килеп сыға. Ул күк күкрәгән һымак тауыш менән тау түбәләрен, бар тирә-яктарзы дер тетрәтеп, ошо һүззәрен әйтә: «Әй, дыуамал мосолмандар! Ер йөзөндәге булған иң көслә һәм барлык йән әйһә өстөнән һахимлек итеүсә, бөтә байлыкты биләп тороусы Дейеү хәтлә Дейеүгә кул күтәрәргә һез нисек базнат иттегез? Мин һеззә аяп, язаһыз калдыра буламы һуң!»

Ул арала инде батырзар аттарына менеп тә өлгөргәндәр. Күрелгән хәлдән, ишеткән һүззәрзән тертләп куйһалар за каушап калмайзар. Йәш батыр, бер ни тип тә яуап һүзә кайтарып тормаһтан, беренсе булып һөңгөһөн төбәй һәм, ат өстөндә йән-фарман сабып килеп, туптура Дейеү пәрәйенең күкрәгенә сәнсә. Был сәнсәүзән уның һөңгөһө шырауланып һына. Кузыйкүрпәс сабып үтеп китә, ә Дейеү тирә-яктағы тау-таһтарзы калтыратып, шаркылдап көлә генә. Пәрәйең көләүенә сызап тора алмаған Карабай һөңгөһө менән уның кабырғаһына

сәнсә, һөңгө селпәрәмә килә, пәрәй сайкалып китә, әммә шунда ук исе-
нә килә. Карабай кылысын кынынан алып, уға кайтанан ташлана,
Дейеү котороноп үзенә баяғы гәләмәт сукмарын күтәрә һәм ел-да-
уылға окшаш шау-шыу менән батырға һуға. Олоғайған, әммә әле сос
Карабай сукмарзан ялтана ла, кылысын һелтәп, каты көс менән Де-
йеүгә саба. Кылыс Дейеүзең корос күлдәгенән оскон сығарып, тоз
кеүек һибелә, ә пәрәйзең сукмары Карабай атының һыртына һуғылып,
уны урталай өзә. Был вакытта батыр атынан һикереп төшөп өлгөргән
була. Дейеү менән төрлөсә алышып аты менән бөтә коралын юғалткан
Карабай ни эшләрәгә белмәй аптырап кала...

Ошо урында башкорт хикәйәтен һөйләүсә аз ғына тымып тора
һәм; тыңлаусыларзың иғтибары тағы ла арта төшһөн тип, һамаклап
алып китә:

Әй, миңә яқын дуһтарым,
Айырылыһмас юлдаһтарым,
Көслә, кыйыу батырзар,
Атта оһта сапқырзар,
Тыңлағыз миңә һүземде!
Оләсәһенән иһетеп,
Касандыр олатайым
Миңә әйтте ул һүззе:
Беззең бөтә ете ырыуза,
Барлык казак урзаһында
Шундай кыйыу батырзар
Ул сак һирәк булғандар.
Ә һез, кыйыу арысландар!
Улар ярған һукмактан
Барығыз алға һаман!..



Шунан һуң сәсән көйләп һөйләп китә лә батырзарзың алышы
тураһындағы хикәйәтен түбәндәге һүззәр менән бөтәрә:

Аты үлһә лә, ук бөтһә лә,
Батыр үс менән яна,

Кылды кыркка ярыр
Кылысын кулга ала, —
Шуның менән сабыр ул,
Пәрей йәнен алыр ул.
Дейеү пәрейе шунда ук
Был хәлде күреп кала,
Йәш батырзы юк итергә
Кулына сукмарын ала,
Инде һуктым тигәндә,
Кузыйкүрпәс ялтана,
Йән асыуы менән ул
Дошманына ташлана.
Дейеү пәрейе дер калтырай
Кылыс менән һуғыузан,
Алты батман сукмары
Төшөп китә кулынан;
Күрпәстен дә кылысы
Киçәктәргә ыуалған.
Алыш шундай кызганда,
Карабай килгән үзе,
Пәрей сукмарын алып,
Башына биргән үзе.
Ошо каты һуғыузан
Юлбарыç та, Дейеү зә
Берзән сайкалып киткән;
Эйәргә баш эйгән пәрей,
Элеп куйған камсылай,
Кулдары һалынып төшкән.
Йәш батыр, әүлиәнен
Һүззәрен искә алып,
Аңына килмәс борон
Яуызды тоткан маткып.
Уны эйәрзән айырып,



Янбашына күтэргэн,
Пәрейзең зур кәүзәһен
Ергә бырғыта бәргән;
Бындай каты бәреләүзән
Хатта ер зә иңрәгән.
Дейеү пәрейе асыузан
Шыкырзаткан тештәрен,
Батырзарзы енергә
Әмәле юк, ни эшләһен?..
Кузыйкүрпәс шул вақыт
Билдән бысағын алған,
Дейеүзең уң табанына
Бик каты яра һалған.
Дейеү кот оскос үкереп,
Шул урында йән куйған.
Яраһынан кап-кара кан,
Казанда кайнатылған
Ысмалалай, урғылған.
Каф таузағы йылан һымак һызғырған ул,
Урмандағы арысландай үкергән ул;
Даръялағы кит һымак ыңғырашқан ул,
Далалағы ел-дауылдай һикергән ул.



Дейеү пәрейенең ғүмере ана шулай өзөлгән, — тип һүзен дауам итә хикәйәтте һөйләүсе.

Батырзар, шул ерзә һис кисекмәстән әрзәнә әзерләп, ут яғып ебә-рәләр зә, был сихырсы хәшәрәттән яңылары яралмаһын тип, мәйетен яндырып, көлөн елгә осоралар.

Шунан һуң Карабай, улы менән зур сокор казып, аты менән коралдарының һыныктарын бергә күмә. Уларзы ерләгән сакта Карабай, һинең кеүек тоғро дуһы, шундай нык коралды кабат таба алмам инде, тип һөйләнә-һөйләнә илап ала. Кәбер өстөнә дала халыктары йолаһы буйынса, һәйкәл рәүешендә уба өйгәс, йәйләүзәренә кайтырға

ашыгалар. Эммә батырзарзың икеһенә бер ат калған, уныһы ла ауыр алыштан һуң хәлдән тайған була. Кузыйкүрпәс иһә, ошо хәлде күрөп, атаһына хөрмәт күрһәтергә һылтау табылыуына шатлана ғына. Дала кешеләре элек-электән шулай ата-әсәһен һүҙһез тыңларға, үзенән өлкәндәргә хөрмәт итергә, уларзың кәңәштәренә колак һалырға ғәзәт-ләнгән. Кузыйкүрпәс, атаһының берәй һүз әйтеүен көтөп тормайынса, үз атын уның янына етәкләп килтерә лә, үзе генә атланып кайтыуын һорай. «Ә мин, — ти ул, — бик үк йонсомағанмын, аяктарым да нык әле, йәйәү генә кайтырмын». Улар шулай кайтып китәләр.

Карабай йәйләүенең көтөүселәре, тау башында үз хужаларының малдарын карап йөрөгән сакта, алыстан Дейеү пәрәйе менән алышкан батырзарзы күргәндәр, эммә куркыузан алыштың ахырын көтөргә базнат итмәйенсә, аталы-уллы ике батыр үлгәндәр инде тип, кобаралары осоп йәйләүгә сабышып кайткандар һәм күргәндәрен халыкка һөйләп биргәндәр икән. Халыктың был куркыныс хәбәрҙән кото алынған. Ни өсөн тиһәң, улар Дейеү пәрәйен бер төрлө лә кеше көсө менән еңеп булмаһын элек-электән белгәндәр. Батырзарға булған яратыу тойғоһо уларзы ярзам күрһәтергә ынтылдырһа, Дейеү пәрәйенән куркыу иһә уларзы туктатып калдырған. Ошоллай бер якка ла була алмай аптырашып торғанда, улар алыстан бер һыбайлы кеше менән уға әйрәп килгән йәйәүлене күрөп калалар, юлсылар якынлашыуға тәүзә Карабайзы, унан улын танып алалар. Шунда ук һыбайлылар сабышып, йәйәүлеләр югерешеп барып, батырзарзы косаклап каршы алалар, уларзың Дейеүзән котолоп, һау-сәләмәт кайтыуҙарын күрөп, шатланышалар. Дейеү пәрәйенең дәмөктөрөлөүен белгәс, халык бөтөнләй таң кала, кыуаныс тағы ла арта, үз батырзарының кыйыулыктарын мактап, Дейеү пәрәйе менән булған алыш һаҡында нығырак белергә теләп, өзлөкһөз һораша башлайҙар. Эммә йонсоған Карабай тәүзә үз тирмәһендә ял итергә форсат биреүзәрен һорай, шунан һуң булған хәлде бәйнә-бәйнә һөйләп бирергә, ахырза бөтә йәйләү халкын йыйып күнелле туй яһарға вәғзә итә.

Карабайзың кызыкһыныусан ауылдаштары таң атыр-атмастан ук уның тирмәһе янына йыйылып, йокоһонан уяныуын көтәләр. Инде ко-

яш та калкып, югары күтэрелә, Карабай һаман уянмай, йыйылган халык тын ғына көтөп ултыра бирә. Бына йылкы өйөрө төшлөктәге кызыу кояш эсһенән касып һыулауға төшә башлай. Шул вақытта ғына Карабай йокоһонан тороп, улы менән икәүләшөп ауылдаштары янына килеп сыға. йыйылган халыкка Карабай Дейеү менән булған хәлдә түкмәй-сәсмәй һөйләп бирә. Шунан һуң йыйылышып намаз укыйзар. Өлкән батыр, үз ауылының хөрмәтле узаманы булғанлыктан, намазды мулла яһында ултырып, йәш сағында үзе үлтергән арыслан тиреһенән яһалған намазлыҡ өстөндә укый. Был тирене ул намазлыктан башка бер нимәгә лә кулланмас булған. Карабай батыр артында карттар, шунан инде өлкәнерәктәр менән йәштәр йөгөнләп ултырғандар. Намаз укып бөткәс, ошо йыйында Кузыйкүрпәсте кыйыу батыр тип атайзар. Шул көндән алып ул ошо исем менән бөтә дала халыктарына танылған.

Артабан батырзар, йәйләү халкын ике табынға бүлөп, ике байтал итенән бешерелгән бишбармак менән һыйлай башлайзар. Карттар менән күренекле ирзәр беренсе табынға ултыра. Унда түшәлгән келәм өстөнә ашыяулыкка дөү-дөү табактар менән ит, һаба-һаба кымыз куйыла. Икенсе табын аҡ кейез өстөнә аяк салып ултырған йәштәрзән, бәләкәстәрзән тора, уларға ла күпме кеше булһа, шул саклы ит менән кымыз куялар. Тәүге табында ултырыусыларзы Карабай үзе, икенсе табындағыларзы Кузыйкүрпәс һыйлай. Табактағы ит ашалып, һаба-лағы кымыз эселеп, һый мәжлесе тамамланғас, кунактар хужаларға рәхмәт әйтеп, урындарынан торалар. Инде калған көндө улар көрәшөп, ат саптырып, курай уйнап, йыр йырлап бик күңелле узғаралар. Йырсылар Дейеү пәрәйенең нисек кыйратылыуын һүрәтләндерөп, һынландырып йырлайзар. Бына шул йырзарзың берөһе:

Һай, данлыклы курайсылар, ⁸
Һокландырып уйнаусылар,
Буласакты юраусылар!
Тартығыз курайзы нығырак,

Йырлатығыз монлорак!
Асык һезгә күп заман,
Барлык батыр, узаман,
Исемдәре, эштәре, —
Уларзан ни узмаған...
Бейек убаға менеп,
Имән төбөнә тезелеп,
Һөйләп бирегез хакты,
Баштан узған заманды —
Хәзерге көнгә саклы.
Борон булған хан-батырзар:
Искәндәрзәр⁹. Батырзар¹⁰
Акһак Тимер¹¹, башкалар,
Һанһыз язур туплаған,
Яттар еренә укталған,
Каршы торған халыктарзы
Асқан, кишкән, тукмаған;
Хәләл кандар койолған,
Тупрак канға туйынған;
Яузан котайып кайткандар,
Үз дустарының да ситгә
Баштарын югалткандар;
Етем калған өйзәргә
Илаш, кайғы, зар кайткан,
Хан-батырзар доньяға
Алама дан тараткан.
Беззең ирзәр каһарман,
Сит ерзәргә бармаған,
Канға канһырамаған,
Унда уттар һалмаған,
Түкмәгәндәр кара кан
Йыйыр өсөн харам мал;





Кырган улар дошманды,
Донъяла иң, усалды;
Куркынысты еңгэндәр,
Илгә именлек биргэндәр;
Безең батыр-сапсандар
Илгә зарар итмәгән,
Бары һунар сапкандар.
Карабай айбар ир булған,
Һыйсанлыкта бер булған,
Аттары елгер булған,
Мал-тыуары көр булған;
Катындары йәш, матур,
Улы тыңлаусан: батыр, —
Бына шулар хакында
Донъя күп дан таратыр.

Батырзар ауыл халкы менән был көндө шулай күнел асып узғаралар. Караңғы төшкәс кенә, һәр кем үз тирмәһенә таралыша.

Иртәһенә Карабай менән улы ял итә. Шулай за, һунарға йөрөгә бик һәүәс булғанлыктан, ул көндө үзәренә яңы коралдар — йәйә менән уктар, һөңгө менән кылыстар яһайзар. Ат та, корал да, юл кәрәк-ярактары ла әзерләһенеп бөткәс, улар иптәштәре менән бергә бик алыс ергә — казак далаларына һунарға сығып китәләр. Бәләкәй-бәләкәй төркөмдәргә бүленеп, улар өс көн буйы һунарзан көн дә кис табыш менән кайталар. Дүртенсе көндө һунарға таң атыр-атмастан сығалар. Улынан, үз юлдаштарынан айырылып киткән Карабай бер коралайға оспрай. Бына коралай кая ташлы үркәсле тау битләүенән тәрән йырындар аша күз эйәрмәс тизлек менән һикереп касып китә. Ризығы бөтөп, әжәле якынлашыуын һизмәгән Карабай, куркыныс урындарға карап та тормастан, коралай артынан күз язлыктырмай саба ла саба. Шул мәлдә, әлегә үлтерелгән Дейеү пәрәйенең Карабай-зы һәләк итеп, үс алырға уйлап кына йөрөгән кустыһы, уның ошондай

куркыныс урындарзан сабып килеуен күрөп, бик унай тура килде бит эле тип, үзөнөң мәкерле уйын бойомга ашырмаксы булган. Көс менән батырға күрәлэтә ташланьрға базнат итмәгән был пәрәй ана шулай мәкер менән эш итергә булып, бөркөткә әүерелә лә кереше тартылган йәйәһе менән коралайзы кыуып текә таузан түбәнгә сабып барган Карабайзың башы тапкырына югарыға күтәрелә; шунан канаттарын йыйып, тырнактарын тарбайтып, йәшен тизлеге менән шыйылдап түбәнгә шыкая һәм был хәйләнә алдан һизмәгән Карабайзы аты менән бергә тау итәгендәге упкынға тибеп төшөрә. Бына батыр бөтөнләй иҫһез ята. Колактарынан, ауыз-танауынан кан китә. Аты, башы менән ташка һуғылып, тын да алмай йән биргән. Яуыз сихырсы, куркак куянға ташланған кыйғыр кеүек, батырға ташланып, уның иҫһез кәүзәһен үткер тырнактары, осло сукышы менән өзгөләргә керешә, ә үзе былай тип һөйләнә: «Ер йөзөндә иң көслөләргән булған ағайымды үлтергәнәң өсөн каты язам һинә ошо булыр. Улыңды ла, үзең кеүек үк, йәки унан да катырак интектереп дәмөктөрәсәкмен, кәһәрле ғаиләндә лә кырасакмын! Һинең таянысың Мөхәммәт кайза хәзер? Бында килһен дә, шәп булғас, һине миңә тырнактарымдан қоткарып қараһын! » Бөркөт һынлы пәрәйзең сукышы менән тырнактары, өзгөләй торғас, Карабайзы иҫһенә килтерә, ул бөркөт әйткән һүзәрзе ишетә, уның үлтерелгән Дейеү пәрәйенәң кустыһы икәнәң аңлай. Бына Карабай ақтыккы көсө менән кыйыулығын туплап, бөркөттөң ике аяғын бер юлы эләктереп ала һәм шул килеш кизәнеп, уны йән көскә ташка бәрә. Бынан сихырсының һөйәктәре шытырзап китә. Ошоно күрөп күнелә күтәрелгән батыр, сихырсының аяктарын кулынан ыскындырмайынса, аяғы менән муйынына баһып, бөтә көсө менән башын өзә тартып ала. Ә үзе, һуштан язып, ергә ауа һәм шунда ук йән бирә.

Шул арала атаһын эзләп йөрөгән Кузыйкүрпәс янына теге әүлиә өсөнсө тапкыр килеп сыға.

— Тукта, Кузыйкүрпәс! Атайыңды даланан эзләмә, — ти ул. — Уның ризығы бөтөп, әжәлә килеп етте инде. Анау кая ташлы тауға бар, унда атайыңдың мәйетен табырһың. Шунда, бейек тау башында, үзен кәзерләп ерлә! » — ти. Шунан әүлиә уға Карабайзың яуыз пәрәй

менән һуғышыуы, пәрейзең мәкерлеге, ә Карабайың батырлығы хақында һөйләп биреп, былай тип өстәп куя: — Атайың хак мосолман, Мөхәммәттең тоғро коло ине. Ул, уның яуыз дошманын үлтереп, үзенең һуңғы һулышын да уға бағышланы. Ошоноң өсөн һәм үз ғүмерен якшылык, изгелек менән үткәргәнә өсөн, пәйғәмбәрәбез уның әрүәхе дин әһелдәре йәшәгән ождаһ түрендә булығын теләй: ул унда һылыу хур кыззары араһында мәңге рәхәтләнәп торасак! һин дә, атайың шикелле, изгелекле бул, шундай ук бәхеткә ирешерһең.

Ошо һүззәрәнән һуң әүлиә юк була. Куркыныс килгәндә қаушау белмәс Кузыйкүрпәс был юлы әүлиә күрһәткән тауға карап куркак куян шикелле генә сабып китә. Шунда атаһының йәнһез кәүзәһен таба. Атаһын қосаклап үкһеп-үкһеп илай, унан айырылып қалғаны, уны һаклай алмағаны өсөн үзен кәһәрләй.

Кузыйкүрпәсте алыстан күрәп қалған юлдаштары ла уның артында йән-фарман сабып киләп етәләр. Карабайың үлек кәүзәһен қосаклап, ул беззең атабыз ине, ә без уның етем қалған балалары, тип, илашалар. Бөркөт һынлы пәрейгә ләғнәт укыйзар, хәшәрәттең етеген утқа яндырып, көлөн елгә осоралар. Карабайың мәйетен йыуып, ин баштарына күтәрәп алып бейек тау башына мендерәләр һәм, әүлиәнән васыяты буйынса, шунда қәзерләп ерләйзәр, йола буйынса, қоралдарын да үзе менән бергә күмәләр. Батырдың истәлегенә бейек уба өйләләр. (Шул замандан алып был убаны Қаратау тип йөрөтәләр). Шунан һуң ырыуаштары, Карабай менән хушлашып, бергә һунарза йөрөгән сақтарын искә алып, уба түңәрәтеп сабышалар за, шунан кәберенә баш әйеп, бойок қына қайтып китәләр.

Шул арала һунарсылардың береһе, Карабайы әзләп-әзләп тә тапмағас, йәйләүгә қайтқан, батыр бында ла булмағас, уның күптән инде бер үзе айырылып китеүен, һаман кире әйләнәп килмәүен һөйләп бирә. Был хәбәр ауылдаштарын бик нык борсой, улар шунда ук ат менәп Карабайы әзләргә қазак далаларына сығып китәләр. Батырдың қатыны Алтыша, ақылдан шашыр хәлгә етеп, баяғы юлдашы килгән якка табан югерә. Алыстан һунарсылардың қайтып килеүзәрән күргәс, ул бик қыуана; әммә тегеләр яқынлашқан һайын аттары менән

үззәрен танып, Карабайзың атын да, үзен дә күрә алмағас, үкһеп илай-илай ошо һүззәрзе һамаклай:



Карабайзың менгәнен —
Дуҫ толпарын күрмәйем.
Аты елдәй елә ине,
Аяғы ергә теймәй ине;
Муйыны аккош муйыны ине,
Дуғаланып торошо
Балдак менән тиң ине.
Йөрөгем янып яратқан,
Батыр даны таратқан
Карабайзы ла күрмәйем.
Ул ир ине, ир ине,
Кыйулыкка, батырлыкта
Үз илендә бер ине...

Шул арала Карабайзың юлдаштары ауылға килеп етәләр, ә Алтыша уларға аттарынан төшөргә лә ирек бирмәй, һамаклап һорашырға керешә:



Кайза, улым, атайың,
Батыр Карабайкайым?
Кайза минең иргенәм,
Йәнем һөйгән бергенәм?
Карабайзың дустары,
Миңә хакты асығыз:
Кайза һезең башығыз?

Кузыйкүрпәс менән юлдаштары аттарынан төшөп, Карабай батырзың үлеме хакында илай-илай һөйләп бирәләр. Быны ишетеүгә йөрәге ярылырзай булып типкән Алтыша, бөтә быуындары калтырап, һушын юғалтып ергә ауа. Кузыйкүрпәс иптәштәре менән уны күтә-



реп алып инэ. Бер аzzан эсэ исенэ килгэс, илай-илай йэнэ һамаклай
башлай:

Бэлэ-каза килерен
Көн элгэре низгэйнem:
Узган төнөн йокомда
Хэтэр бер төш күргэйнem.
Яланда япа-яңгыз
Батырым ята имеш,
Кымыз за эсмэй, имеш,
Корот та еймэй, имеш;
Усал йырткыстар үзен
Камап алгандар, имеш.
Каты яны язылган,
Кереше лэ өзөлгэн,
Уғы урталай һынган,
Тос ук башы ярылган;
Кулында һөңгө тоталмай,
Һөңгө осо тозоролган.
Ай, минең якты кояшым,
Ниңә шулай тиз баттың?
Инде мәнге тыумаһың,
Күз йәшемде йыумаһың,
Ишетмәһең аһымды,
Көнөм сыуағы булмаһың.



Аусы тозағына капкан,
Йылы ояһын һыуыткан,
Балаларын юғалткан,
Ашамай-эсмэй, бойоткан,
Тар ситлеккә ябылып
Тилмергән меһкен кош һымак,
Мин дә калдым яңгызақ.

Мин дә, бығау кейгәндәй,
Көнгә карай алмайым,
Ашамайым, эсмәйем,
Канға катты иренем,
Кибеп бөттө тамагым.
Алыр һулышым тарыкты,
Күкрәгемә кысылып,
Йөрәгем туңып бөттө,
Күззәрәмдә йәш кипте.

Бөтә коштар араһында
Иң татыуы аккоштор,
Үз ишенә тиң коштор;
Аусы уғы аккошто
Йән дуһынан айырһа,
Балаларын эйәртеп
Йөзөр тын күл өстөндә,
Дуһына һөрән һалыр;
Каршы яуап килмәһә,
Үртәнеп үзен талар,
Бөтмәс хафаға калыр.
Мин дә, ошо аккоштай,
Йән дуһымдан айырылдым,
Йәп-йәш батыр улым менән
Шыпа етемгә калдым.
Инде шатлык таба алмам,
Кунактар каршыламам,
Йән дуһым күрә алмам,
Хәбәр зә ала алмам.



Кузыйкүрпәс әсәһе менән генә калғас, мин һине ихлас күнелемдән хөрмәт итеп, һүзенде һәр сак тыңлармын, миңә ыһан, тип, атайым изгелекле кеше ине, әүлиә һүззәрәнә карағанда, Мөхәммәт уға дин әһел-

дәре өсөн вәгәзә ителгән ожмахтың түрөн биргән, тип әсәһен йыуа-тырға тырыша. Шулай итеп, әсәһенең кайғыһын бер ни тиклем еңеләйткәс, атаһының етеһен узғарырга әзерләнергә кәңәш бирә. Алтыша, Сарыбай йәйләүенә алдан илсе ебәрәп, Карабайың вафатын хәбәр иттерергә, әйттерелгән кызы хақында ла исенә төшөрөп, дуһының етеһен узғарыу өсөн уны үззәренә сакырыу кәрәклеген искәртә. Кузыйкүрпәс, атаһын юғалтыуға нисек кенә кайғырмаһын, әсәһенең был һүззәрен ишеткәс, күнелә күтәреләп китә. Атаһы буласак кәләшенең һылыулығын, тегеү-сигеү һәнәренә оҫталығын һәр сак мактап, Сарыбай йортоһан йыш кына Маяһнылыу эшләгән сигеүлә тақы, һағышлы серге, бизәкле артмак кеүек бүләктәр алып кайтканлыктан, кыззы бөтөнләй күргәне булмаһа ла, уны күптән ярата ине. Кузыйкүрпәс был бүләктәрзә боһар һағыштарыһан өстөн күрәп, үз тирмәһендәгә зинһәттәң иң асылы, тип иһәпләй ине. Әсәһенән бойорок бирелгәс тә, ул атаһының элекке иптәштәренә китә, уларзың Сарыбайға илсе булып барыузырын үтенә. Тегеләр, быға риза булып, юл кәрәк-ярактарын әзерләйзәр зә иртәгәһенә үк сәфәргә сығалар. Кузыйкүрпәс иһә, буласак кайһым Сарыбайзы алып кайтырзәр, тип ышанып кала, индә үзем хужа булып, уға көн элгәре һый-хөрмәт күрһәтермән, шунда уһан фатиха алып, озақламай туй за узғарырмын, тип уйлай.

Шул арала Сарыбай йәйләүендә быһың бөтөнләй киреһе эшләһеп ята икән.

Сарыбай, Казкүл яһында юлбарыс үлтергән батыр мин инем ул, тип шапырыһған. Бына шунан уһың даны бөтә казак урзаларыһа таралған. Ошо ялған дан уһы атаклы хан һәм иң якшы батырзәр менән аралашыуға килтергән. Маяһнылыузың гүзәллеген, өстәүенә атаһының уңышлы барымтанан һуң байығыуын да күрәп индә, бик күптәр Сарыбай менән коза булышырға тырышқан. Сарыбай, үзенең ошо өстөнлөгө менән маһайып, батырзәрзың был теләктәрен кырка кире каға килгән, аһырза, бер йырак ырыузың ханы менән һүз куйышып, кызы Маяһнылыузы шуһың улы Айкара солтанға бирмәк булған. Шул арала хан тарафыһан мәһәр менән илселәр киләп төшкәзә

Илселэр хан хүзен кабатлап, Сарыбайзың үз йэйлөүен Караһыу йылғаһы буйына күсереүен хорағандар. Ана шул йылға буйына ике яктын, да туған-ырыузары алдында егет менән кыз осрашкандан һуң, туй узғарырға тейеш булғандар.

Тап ошо вақытта Кузыйкүрпәстән Сарыбай йэйлөүенә килеп төшкән илселәр Маянһылыузың инде Айкараға әйттерелеүен ишетеп,, бик гэжәпкә калалар. Шулай за батырзарзың элекке дуслығын, үз балаларын мотлак кауыштырыу ниәтен белгән илселәрзең, үззәре ләсаф күңелле булғанлыктан, быға ышанғылары килмәй тора. Сарыбайға үзе биргән вәғәзәһен исенә төшөрөп, уны үз яктарына аузармаксы булалар. Әммә был теләктәре барып сығмай. Бер нисә тапкыр үтенеп хорағандан һуң ғына тәкәббер Сарыбай уларзы үз тирмәһенә индерә. Келәм өстөндә хан улдары менән уларға барасак илселәре араһында ултырған Сарыбай, килеүселәргә эре генә караш ташлап:

— Истәктәрзең миндә ниндәй йомошо булыуы бар? — тип һорай.. Уның был һорауына илселәр:

— Без касандыр һине үлемдән коткарған дусың Карабай батырзың донъянан китеүен хәбәр итергә уның тол катыны Алтыша менән улы Кузыйкүрпәс тарафынан ебәрелгәнбез. Карабайзың кайғылы катыны менән һинең кейәүең буласак улы һинең, үз бала-саған менән килеп, етемдәрзең хәл-әхүәлен белешеүенде, үз дусыңдың етеһен үткәреүзә катнашыуынды, ошоноң менән бергә кызың Маянһылыузы дусыңдың улы Кузыйкүрпәскә бирергә куйышкан һүзенде дөрөсләүзе һоранылар. Әгәр зә инде быға бер төрлө лә каршылык юк икән, дусыңдың етеһенән һуң туй за яһарға теләктәрен белдерзеләр, — тизәр.

Илселәр тынып кала, тиҫкәре холокло Сарыбай, уларға бик тәкәббер карап:

— Хәзер үк миңең йэйлөүемдән китегез һәм һеззе бында ебәрәүселәргә: Сарыбай батыр килеү түгел, уларзы белергә лә теләмәй, һеззең менән туғанлашыузы бөтөнләй кәрәкле тапмай, тип әйтегез, — ти. — Айкара солтанға әйттерелгән кызын Сарыбай бахыр башкорг-

ка бирер тигән уй нисек уларзың башына килде икән, тип әйтегез, — ти.

Башта илселәрзең был һүззәргә ышанғылары килмәй тора. Ни өсөн тигән, улар Карабайзың бер нисә тапкыр Сарыбайзы үлемдән коткарып, мөлкәтен, мал-тыуарын һаклап алып калыуын, уның менән нык дуҫ булыуын якшы беләләр ине. Дуҫлыкты онотоп, үзе биргән һүззән баш тартыузы, изгелеккә яуызлык менән яуап кайтарыузы улар баштарына ла һыйзыра алмайзар. Әммә шашынған Сарыбай Кузыйкүрпәс илселәрен һис кисекмәстән үз йәйләүенән кыуып ебәргә бойора.

Бер нисә көндән һуң инде Сарыбай хан менән һүз куйышкан урынға — Арал диңгезенә койған Караһу буйына, Амударья тамагы тирәһенә — күсеп тә китә.

Кузыйкүрпәстең илселәре, якшылыкка яманлык менән яуап кайтарған Сарыбайға асыу тотоп, кайтып төшәләр, булған хәл-әхүәлдә бәйнә-бәйнә һөйләп бирәләр. Кыр-казактарзың дуҫлығы нык булмауын, үз һүззәрендә тормауын, башкорттарға карата үззәрен эре тоткан булыуын мәрхүм иренән элек тә күп ишеткән Алтыша быға артык гәжәпләнмәй. Улына кара эсле Сарыбайзы ла, уның кызын да оноторға кәңәш бирә, бүтән ырыузан бер тигән кәләш әйттерергә вәгәзә итә. Иллә-мәгәр йәш күңеле елкенгән Кузыйкүрпәс бөтөнләй киреһен уйлай. Бәләкәй сактан ук Маянһылыузың гүзәллеген мактаузы гел ишетеп килгәнгә, уны үз кәләшем тип йөрөгәнгә, Сарыбайзың был кире кағыуын әсәһе кеүек тыныс кына кисерә алмай. Әсәһенең кайғыһын арттырырға теләмәгәнлектән генә, уға буйһоноп, кәңәше менән тыштан килешкән була. Ә үзе, бер нимәгә карамай Сарыбай йәйләүенә барып, Маянһылыу риза булһа, уны алып касырға уйлай... Ете ырыузың алсак кешеләре! Гүзәллекте яратуы йһандағы бөтә нәмәнә белеүзәре менән дан тоткан халыктарзы кайһылай көслө борсоһа, һеззе лә шул тиклем нык борсой. Кузыйкүрпәстең Маянһылыузы өзөлөп яратуы үз әсәһен дә алдарға мәжбүр итә.

Ирен искә алыу мәжлесен күптән узғарырға йыйынған Алтыша, үз йорто халкының бөтәһен дә сакырырға кушып, улын ауылдарға ебәрә.

Сакырылган кешеләр иң якшы аттарын менеп, Алтыша тирмәһе янына йыйылалар һәм, мулла менән Кузыйкүрпәскә эйәрәп, Карабай мәрхүм кәбере янына юл тоталар; ук алырлык ер барып етмәс борон, киблага йөз куйып туктайзар за, аттарын калдырып, кәбер янына йәйәү китәләр. Ошо ерзә мулла, касандыр Карабай намазлык итеп йәйеп йөрөткән арыслан тиреһе өстөнә йөгөнөкләп, үз эргәһенә Кузыйкүрпәсте ултыртып, көрьәндән аят укый башлай. Калғандар тын ғына тыңлайзар, гүмер буйы изгелекле кеше булғаны өсөн Карабайға ихлас күнелдән доға кылалар. Гибәзәт кылынып бөткәс, мәрхүмдән кәберенә баш эйәләр зә, аттары янына барып, уларзы сабышка әзерләй башлайзар.

Мәрхүмдә искә алыу мәжлесендә уның үз гүмерендә яраткан мәркәләрен кабатлау элек-электән йола булып калған. Кузыйкүрпәс, атаһының бойороғон үтәгәндәй, атта сабышыусылар өсөн бүләк итеп кәбер тирәһенә ете бәйге куйып сыға. Беренсәһенә алма сыбар ат бәйләй, икенсәһенә тимер күлдәк куя, өсөнсөһөнә — көмөш кыяклы эйәр, дүртенсәһенә — йәйә менән ук, бишенсәһенә — семәрләнгән көмөш һаплы кылыс, алтынсыһына — көпләнгән камыш һаплы һөңгө, етенсәһенә казактар эшләгән якшы калта куя. Атта ярышыусылар үз бәйгеләрен алыстан күрһендәр өсөн был яу корамалдарының бөтәһен дә озон колға башына элдерә. Кузыйкүрпәс, ярышта аттары узып килеүселәр атайым кәберендәге бына ошо бүләктәрзе алалар, тип бөтә йыйынға белдерә. Үзе атта сабышыусылар менән бергә бәйге башланыр урынға китә. Гәзәттәгесә йөрөгәндә сирек көнлөк ерзә туктап, ук атымы ара алға сыға, шунан тороп ул ярышты башларға ишара яһай, ә үзе кемгә ниндәй бәйге әләгеүен күрер өсөн алдан сабып китә.

Шул вақыт бөтәһе лә һөрән һалып, дауыл һымак кузғалып сабып китәләр. Акбузатка атланған Алдар аранан һурылып алға сыға. Бүтәндәре, кыл кеүек тартылып, уның артынан һузылалар. Алдар, бәйгегә иң алда сабып килеп, корзаш дусы Кузыйкүрпәс кулынан алма сыбар арғымакты етәкләп ала. Унан ике генә һикерешкә артта калып килгән Ишкара икенсе бәйгегә етеп, колға осонан тимер күл-

дәкте тартып ала. Унан үз атының башы тиклем генә калышып килгән ак һакаллы Аралбайға — Карабайзың айырылмаҫ дусына — көмөш кыяклы эйәр элэгә. Был өсәүзән ук атымы ер арттарак бер туған ике һунарсы Бүребай менән Күсәрбай йән-фарман ярышып килә, бер бейәнән тыуған аттары колакка-колак килеп сабалар. Шулай за, Бүребай атына йышырак һуғып, шәберәк һөрән һалғас, аты алға һурылып сыға, һәм егет дүртенсе бәйгене — қолға башындағы йәйә менән укты — эләктереп алырға өлгөрә. Тап ошо мәлдә Күсәрбай за семәрләнгән көмөш тоткалы кылысты һыпыра тартып ала. Улар артына Карабайзың замандашы, күптән инде дала уйын-көлкөһөнән һыуынған, һунарсылықты ташлаған Муйнак акһақал, батырзың иҫтәлеген хөрмәтләйһе килеп, кара ат өҫтөндә саба. Ул үз өлөшөнә төшкән алтынсы бәйгене — камыш һаплы һөңгөнә — ала һәм, ярыһан атын тыя алмайынса, бәйге куйылған ерзән алыҫқа үтеп китә. Шунан һуң уның йәш кенә улы, сос Баййегет, бәйге алыузан өмөттәрен өзөп тырым-тырағай сабып килеүсе һыбайлылар төркөмөн артта қалдырып, азақкы бәйге булған қалтаны ала. Карабай иҫтәлегенә үткәрелгән бәйге шуның менән тамам була.

Бынан һуң Кузыйкүрпәс көрәшселәргә бәйге билдәләй. Беренсәһенә кәрмәзин елән қуя, икенсәһенә — ебәк бохар билбауы, өсөнсөһөнә — мәрийән тезелгән қама кырпыулы такыя, дүртенсәһенә — кара төлкө менән кырпыуланған колаксын, бишенсәһенә дәү юлбарыс тиреһе билдәләй.

Башқортса көрәш түбәндәгесә узғарыла.

Үзе менән тәүге алышыусыны еңгән көрәшсе йәнә икенсәһен дә, өсөнсөһөн дә еңгәндән һуң ғына беренсе бүләкте ала. Әммә икәһен енеп тә, өсөнсөһөн йыға алмаһа, бүләктән мәхрүм қала; уны еңгән көрәшсе бүләкте алып өсөн тағы ике көрәшсәһенә енергә тейеш. Ошолай итеп, бәйгегә куйылған бүләктәр бирелеп бөткәнсә, көрәш бара.

Йыйынға килгәндәрзәң бөтәһе лә аттарынан төшөп, қор булып түңдәрәкләп ултырышалар. Бына Кузыйкүрпәс билдәләнгән бәйгеләрзә уртаға сығарып қуя һәм, көрәштә еңеп сығыусылар ошо бүләктәрзә алырзар, тип белдерә. Шул вақыт озон буйлы Бөркөтбай түңдәрәк

уртаһына килеп сыға, билбауын бушата биреп, үзе менән көрәшergә тейеш кешене көтә башлай. Күп тә үтмәй, киң яурынлы Игелбай, түңәрәктәге халык араһынан сығып, көрәшсе янына килеп баҫа һәм тарамыш кулдары менән уның биленән ала. Улар тәүҙә бер-береһен уңлы-һуллы кайырғылап, билдәрен һыҡкылап көс самалашалар. Бөркөтбай, үзе менән көрәшеүсегә көсө етерлеген һизеп, уны йәһәт кенә күтәрәп алып, янбашы аша ергә ташлай. Шуның менән ул тәүге еңеүгә ирешә. Еңелеүсе халык араһына инеп китә, еңеүсе үз урынында калып, икенсе көрәшсенең сығыуын көтә. Инде тасыллы йәш егет Төлкөбай Бөркөтбай менән алыша башлай, әммә бөтә тасыллығын, көсөн һалын караһа ла, еңелеп сығып китә. Ә еңеүсе өсөнсө көрәшсене көтә, уны ла йығып кәрмәзин еләнде алмак була. Халык аранан тығыз тәнле бәһлеүән Батырғолдо һайлап сығарып, Бөркөтбай менән көрәшergә куша, ләкин ул карышкан була, еңелеүән курккандай, уртаға сығыуҙан тартына. Ахырҙа, халык бик һорағас, күззәрен ергә текләп, кыйыр-кыймас кына һын менән уртаға сыға, ә үзе батырҙарса кыйыулыҡ менән Бөркөтбайҙың билбауына йәбешә. Ике бәһлеүән, уртала өйөрөлөп йөрөп, көс һынашалар. Береһе тасыллыҡ менән алдырмаксы булһа, икенсеһе шунда ук үз алымын каршы куя. Шулай итеп, улар бик озак алышалар, алыша торғас, қазанға һалынған ит бешеп сығырлыҡ ваҡыт үтә. Инде уларҙың карыуҙары кайтып, кулаяктары талыға, тасыллыктары бөтә, хәйлә тигән нәмә лә калмай, шулай булһа ла береһе лә бирелмәй: Шул ваҡыт Кузыйкүрпәс менән узамандар, көрәште туктатып, тәүге ике бәйгене — көрәмзин елән менән ебәк билбауы — икенә бөләк итеп бирergә булалар.

Шунан һуң Кузыйкүрпәстен корзашы Алдар менән Муйнак улы — сабышта һуңғы бәйгене алған сос Байегет килеп сыға. Улар алышалар, бөтә көстәрен һалып бер-береһен йығырға тырышалар. Көрәштә берҙәй оҫта, берҙәй үк сос булған был егеттәр ике яктан да һиндәй генә йығырлыҡ, һиндәй генә алым кулланмайҙар! Азақ килеп, Алдар янбашын күтәргә теләгән кеше булып, Муйнак улын алдай, тегенеһе быға каршы яуап кайтарыуға, Алдар йәһәт кенә бер аяғы менән тубыкланып, Байегетте үзе аша алып ташлай. Уның уры-

нына ат сабышында бүлөккө йэйө менэн ук алган Бүребай сыға. Ул, үзенән алда көрөшөүсөнөң хэйлөнөн еңелеуен күргәс, Алдарзың үзен дә шул юл менән еңмәксе була, ләкин барыбер үзе алдана. Бүребайзың был усал уйын һизеп калған Алдар уны үзенә якынайтырға бирмэй, башын уның күкрәгенә, тубығын корһағына терәп, иңбашына күтәрәп алған көйө салқан һала, шунан үзе, майзан уртаһында калып, хэл йыйырға ултыра. Иллә-мәгәр Бүребайзың кустыһы Күсәрбай уға озак ял итергә бирмэй, янына килеп, кыйыуланып билбауына йәбешә, нык итеп билен һыға, үзе унан байтак көслө булғанлыктан, инде арыған Алдарзы тирә-якка аһһат кына борғолай башлай. Ә көрөштөң бөтә таһыллығын, алымын якшы белгән Алдар Күсәрбайға үзен күтәрергә ирек куя, уны шул юл менән хэлһезләндермәксе, ә үзе хэл йыймаксы була. Шулай ул Күсәрбайзы албыргатып салқан йығыла һалып, елкәһе аша ергә шул саклы нык бырғый, тегенеһе хатта һуштан яза. Алдар, халықтың шау-гөр килеп мактауы аһтында һикереп тороп, дуһының кулынан йәнә бер бәйгене — мәрйен тезелгән кама кырпыулы такыяны — ала. Шунан һуң майзанға урта йөштөгә көрөшсә, бәзык кәүзәле Көслөбай батыр сыға, аяктарын кирә баһып, бәһлеуәндәрзе үзе менән көрөшкә сакыра. Уның бик көслө икәнөн белгәнлектән, бер кем дә каршы сығырға тәүөккәллек итмэй. Халык араһынан озак һайлағандан һуң, үзе менән бер йөшлө, берзәй батыр, әммә көрөштә бик откор булмаған Арыһланбай уртаға сыға. Улар билбаузынан тотоһоп көрөшә башлайзар; бер-беренеһең билен һығышып, күтәрешеп карайзар, ләкин аяктарын ерзән айыра алмайзар, бары тик бүртгән биттәрәнән, бөтә тәндәрәнән соролдап тир генә аға. Шул саклы ныкышып карыулашыуға аһыуы кабарған Көслөбай кулдарын үзенә бер оһталык менән Арыһланбайзың яурындары аша ташлап, башын култығы аһтына кыһса, шулай итеп тегенең бөтә көсөн ала; шул ерзә уны аркыры тоһоп, баштүбән юғары күтәрә лә аркаһы менән үз башына һала. Шунан һуң инде, үз егетлеген күберәк күрһәткәһе килеп, уны баш оһонда бер нисә тапкыр өйөрөлдөрә лә ергә бәрә, ә үзе бер ни булмағандай аяғүрә тороп кала. Көслөбайзың сослоғона, көсөнә хайран калған майзан халкы бына оһо бер тапкыр еңеүе өсөн

генә лә уға дүртенсе бүләкте — кара төлкө менән кырпыуланған колаксында — бирергә була, сөнки бындагыларзан уны бер кем дә еңә алмаясагы асык була.

Көслөбай был бүләкте алһа ла, юлбарыс тиреһе өсөн әле көрәш булмағанын күреп, майзандан китмәй, үзенә каршы көрәшсе сығыуын көтә. Шул вакыт узамандар менән бөтә халык, атаһының иштәлеге хөрмәтенә Кузыйкүрпәс тә көрәшһен, Көслөбай менән көрәште ул бөтөрһөн, тип бер тауыштан кысқыралар. Ә йәш батыр кеселеклек күрһәтеп, тәүзә бынан баш тарта, әммә халык һүзен ергә йыкмай, ахырза, ирекһеззән уртаға сыға һәм Көслөбай менән алыша башлай. Кузыйкүрпәстең тасыллы һәм көслө икәнән, йәшлек өстөнлөгөн дә белгән Көслөбай үзенә тәүәккәллегенә эстән үкенеп тә куя, шулай за көрәштән баш тарта алмай. Ул Кузыйкүрпәстең билбауынан то-топ ала, икәүләп көс һынаша башлайзар. Урта йәштәге батыр бөтә көсө менән йәш батырзың билән шул саклы кыса, егеттең бөтә тәненән тир сығып, күззәренә йәш әркелә. Ул үзе лә Көслөбайзың кабырғаларын шытырзагкансы кыса, хатта тегенең тыны кысыла, дауылға бөгөлгән имән һымак, ах та ух килә башлай. Ошондай ныкышмалы көс һынашкандан һуң беренсе алымды Кузыйкүрпәс яһай. Ул Көслөбайзы күкрәгенә кысып алып, аяктарын ерзән айыра ла өйөрөлдөрә башлай, әммә өлкән көрәшсе аяктары менән уны кысып алып, үзен юғары күтәрергә ирек бирмәй. Шунлыктан йәш батыр уны йәнә ергә төшөрә. Көслөбай иһә, аяктары ергә тейеү менән, Кузыйкүрпәсте иң башы аша ергә алып ташламаксы булып, яурыны менән күкрәге астына инә лә уны үзенә табан тарта башлай, йәш батыр инде енелер төслө булып күренә, ләкин күз асып-йомғансы ул аяктарын артқа табан терәй биреп, Көслөбайзы күтәреп ала һәм, башы өстөнә салкан һалып, артқа ыргыта. Шуның менән ул атаһы кәберендәге көрәште бөтөрә.

Хайран булып карап ултыруысыларзың бөтәһелә лә кыуаныстарынан һикерешеп торалар, йәш батырзың ошта көрәшсе булыуын мактайзар, күрһәткән батырлығы өсөн юлбарыс тиреһен килтерәләр. Әммә Кузыйкүрпәс быны алыузан баш тарта, сөнки ул: мин Көслө-

байзы көсөм, осталыгым менэн түгел, унай тура килгәнлектән генә еңдем, бүләкте лә атайым иштәлеге хөрмәтенә көрәшеүселәр өсөн генә куйзым, ә үзем инде, бөтә кеше хөрмәт итеп, ихлас күңелдән яраткан кешенең улы булганым өсөн дә бик кәнәгәтмен, ти. Шулай за был һуңгы бәйге миңең карамакка бирелә икән, мин уны, Көслө-байзан еңелһә лә, бүләккә лайык булган Арысланбайға бирер инем, тип һүзен бөтөрә.

Кузыйкүрпәстең был кеселеклегенә, мәрхүм атаһының изге тупрағын хөрмәтләвенә тағы ла нығырак һокланған халык Арысланбайға, еңелһә лә, юлбарыс тиреһен бирергә тигән һүзен хушлай.

Йәш батыр мәрхүм атаһы Карабай хөрмәтенә батырлык күрһәтеүселәргә, йыйылған бөтә халыкка ихлас күңелдән рәхмәт әйтә һәм, йәйләүгә кайтып, искә алыу көнөн табын короу менән бөтөрөргә сакыра. Быны ишетеү менән барыһы ла аттарына менә, Кузыйкүрпәстең тирмәләренә карай юл тотә. Унда бөтәһен дә әзерләп көтөп торған Алтыша, халыкты каршы алып, кыстай-кыстай һыйларға керешә, кунактарзың һәр кайһыһы мәрхүм ире Карабайзың якын душы, юлдашы, серзәше булғанға, уларзан итте лә, кымыззы ла йәлләмәй. Кунактар ашап-әсеп канғас, һый-хөрмәт күрһәткәнә өсөн хужа катынға ысын күңелдән рәхмәт укып таралышалар.

Кузыйкүрпәс, әсәһе менән яңғыз калғас, атаһы кәберендә батырзар ярышы нисек үтеүен һөйләп бирә. Мәрхүм иренең изге тупрағы хөрмәтенә һуңгы бурысын үтәгән Алтыша актыккы күз йәшен қоя, әммә был инде йөрәктәге кайғыны бүскәрткән йәш, бер-береһенә тоғро булып гүмер итеүзән кәнәгәтләнеүзе күрһәткән йәш була. Алтыша улына ла: һин дә атайың кеүек намыслы һәм киң күңелле булып гүмер ит, исэн сағында ла, үлгәс тә ватандаштарың хөрмәт менән искә алырлык йәшә, тип нәсихәт укый.

Маянһылыузы ғына уйлап йөрөгән Кузыйкүрпәс уны нисек эзләп табырға икән, тип баш вата башлай, тик әсәһен яратканлыктан ғына, уның ихтыярынан тыш был эшкә тәүәккәллек итә алмай. Бер нисә көндөн һуң ул әсәһенән: атайымдың теләген үтәп, Сарыбай кызына әйләнеүзе үземдең бурысым һанайым, шуға һин рөхсәтендә

бирер инең, ти. Бер яктан, ошо бурыс уга тынғы бирмәуен, икенсе яктан, бигерәк тә Маянһылыузы өзөлөп яратыуын, унан башка йәшәй алмауын белдерә. Сарыбай кире каккандан һуң, ул Маянһылыузы бөтөнләй .оноткандыр инде, тип уйлаған Алтыша улының шундай өзөлөп әйткән һүзәрәнә аптырап кала. Әммә уның мотлак ошондай уйға килеүен күргәс, куй, был уйынды ташла, улым, тип өгөтләргә керешә. Шундай алыс ерзә Сарыбайзарың дошманлығы аркаһында әллә ниндәй бәлә-казаға юлығыуың бар, ти. Шунан һуң, көрьәндә язылғанса, балалар ата-әсәләренә буйһонорға тейешле булыуын искәртә. Шуларға өстәп, йәнә былай ти:

— Һүземде тыңламай, мине ташлап юлға сыға торған булһаң, шуны бел: һине тапқан сакта булған ауырыуым, талыктырғыс һағышым йөрәгенде һурып бөтөрөр, һине бала сакта имезгән һөтөм күкргәнде кысыр. Минең күз йәштәрәм өсөн тулкынланып яткан күз йәш дарьяһы юлынды киҫер. Ахырза, һин күңелен табырға тырышкан мәрхүмдең үз әрүәхе лә, былай за етемһерәгән әсәйенде кайғы-хәсрәт әсендә калдырғаның өсөн, көн һайын төшөңә кереп борсор.

Әсәһенең был һүзәрәнән һуң күзенә йәш әркелгән Кузыйкүрпәс ошо мәлдә Маянһылыузы онота, уны эзләп китеү уйымдан дүнәм, тип һүз бирә, әммә әсәһе янынан киткәс тә, биргән һүзен онотоп, йәнә Маянһылыузы уйлай башлай. Ошо тойғолар көрәшәндә Кузыйкүрпәс ни эшләргә лә белмәй. Әсәһенә булған хөрмәт уны тыуған еренән ебәрмәй тотә, ә Маянһылыуға булған дәрт уны донъя кызырып кызы эзләп сығып китергә әйзәй. Озак уйлағандан һуң икенсе уй еңә һәм йәш батырзы әсәһенә әйтмәй сығып китерегә мәжбүр итә.

Кузыйкүрпәс Алдар дусы менән һунарға барырға тип рөхсәт һорай, ә Алдар иһә уның был уйын әле белмәй. Шулай ук быны һизмәгән әсәһе лә юлға ни теләһә, шуның бөтәһен дә биреп, улын һунарға озатә. Кузыйкүрпәс йылкы өйөрөнән иң якшы, иң сызамлы ат һайлап ала, уга Йондоз кашка тип исем куша, шунан әсәһе менән хушлашып, касандыр атаһы менән Сарыбайзың төйәге булған Казкүлгә карап Алдар менән юл тотә. Ошонда ат ашатырға туктағас, Кузыйкүрпәс дусына ошо һүзәрзә һөйләп бирә:



— Алдар! Без бала сактан ук якын дустарбыз, шулай за тор-мошта Һыналмаған дуслыкты нык та, ышаныслы ла, тип әйтеп булмай әле. Инде дусын, Кузыйкүрпәсте тынысландыра торған уңайлы вакыт килеп етте. Мин иң әлек бер һүземде лә кире какмай, ни һораһам, тик шуны ғына үтәргә ант итеүенде һорайым, — ти.

Дусының якшы күңелле икәнән белгән Алдар, минән бер төрлө лә ғәзелһезлек йәки яманлык талап итмәс, тип ул ни генә кушмаһын, шуны һис һүзһез үтәргә ант итә.

Кузыйкүрпәс һүзен дауам итә:

— Һин атайымдың миңә Сарыбай кызы Маянһылыузы алып бирергә теләүән беләһең. Сарыбай уға дустарса һүзен биргән. Шуға ышанып, атайым мине бала сактан ук Маянһылыузы үз кәләшем тип атарға өйрәтте. Без бер-беребеззе бер тапкыр за күрмәһәк тә, мин Маянһылыузы, ә ул мине яратты. Беззең ата-әсәләребеззең дуслығынан, татыу йәшәүәнән килгән ошо ғәзәт ахырза миңең үз ғәзәтем булып китте. Әммә Сарыбай, атайым үлгәс тә уның менән булған дуслығын ойтоп, мине ек күрә башланы. Уның карашы үзгәрзе, миңең йөрәгем иһә шул көйө калды. Кызы Маянһылыузы миңә биргеһе килмәй, ә мин унһыз йәшәй алмайым. Шулай, дуһкайым! Инде Маянһылыузы эзләп китәм һәм табырмын да. Әгәр ул атаһы тарафынан Айкара солтанға көсләп бирелә торған булһа, миңең менән касырға риза булып, ул сакта миңә үз йөгөмдә алып кайтыу ауыр булмәс, әгәр мине онотоп, касып китергә риза булмәһа инде, үзен ек күрермен һәм тиз арала әйләнеп кайтырмын. Мин әле һиңә үземдең уйзарымды, шулай ук эштең калайырак тороуын ғына әйтеп бирзем. Һинең дуслығына таянып өмөт иткән төп йомошом шунан тора: һин әсәйемдең мине бик яратыуын, ә миңең уны һисек хөрмәт итеүемде якшы беләһең. Ул миңең бер үземде ят һәм алыс илгә ебәрергә һис қасан да ризалығын бирмәс ине. Шунлыктан, мин уға әйтмәй генә китергә булдым. Инде һинән шуны үтенәм, хәзер үк кайт та минән ишеткәндәренде бәтәһән дә әсәйемә һөйләп бир; миңең урыныма қалып, үз улы кеүек үк, уға хәстәрлек күрһәт, бигерәк тә мин киткәс боһона қалһа, қайғыһын тарат. Маянһылыузы өзөлөп яратыуымды, атайым-

дың теләген үтәргә бурыслы булыуымды үзенә төшөндөр; шуның менән уның алдында миңең гәйебемде кәметеп, озакламай кайтыуымды әйтеп, өмөтләндер.

Уның был уйын көн элгәре белмәгән Алдар үзенең ант итеүенә үкенеп тә куя. Кузыйкүрпәсте бөтә күңелдән яратканлыктан, дусынан айырылып калғыны ла килмәй, яңгызына куркыныс булмаһын өсөн, үзен дә бергә алып барыуын һорай. Әммә Кузыйкүрпәс, дусының биргән антынан файзаланып, уға һөйләргә лә ирек бирмәй. «Мин Маянһылыузы бер үзем яратам икән, бер үзем алып кайтырға тейешмен, ебегән егет кенә бүтәндәр ярзамына һалыша, ә мин ундай-зарзан түгел!» — тип, кырт киҗә. Шулай итеп, дуһтар күззәренән йәш ағызып хушлалалар за айырылышалар.

Алдар үз дуһының йомошон нисек үтәргә икән, әсәһен капыл кайғыға калдырмаһам ярап ине, тип уйланып кайта. Шулай озак баш ватһа ла, бер төрлө лә төплө фекергә килә алмай тора. Тыумыштан борғолап һөйләргә яратмаған башкорт егете дөрөслөктө йәшереп, юкты бар тип һөйләргә базнат итмәй. Йәйләүгә кайтып төшкәс, ул Алтыша янына инә һәм улы ни куһһа, шуның бөтәһен дә түкмәй-сәсмәй һөйләп бирә. Әсәһе был хәбәрзе тыныс кына тыңлай, шунан Алдарзан улы урынына калып, хужалык эштәрен алып барыуын һорай. Әммә озакламай уның күңеле боһона башлай. Бәлки, ул үз улынан бөтөнләйгә айырылып калғандыр, шуға күрә әсә үкһеп илай-илай оһоларзы һамаклай:

Йәйрәп яткан йәйләүем,
Калдың кола далаға.
Әс серемде аңлатырға,
Һүззәремде тыңлатырға
Инде кемгә барырмын?
Карабайым кәберенә
Түтә һукмак һалырмын,
Башка төшкән кайғымды
Уға һөйләп барырмын.



Най, дусым, йән юлдашым!
Һин үлгәстен көн бөттө,
Миңә кара төн етте,
Бар кыуаныс юғалды,
Арынмас кайғы калды.
Янып һөйгән улын да
Йыуаныс түгел әсәгә:
Минән фатиха һорамай,
Киткән алыс ырыуға,
Үзе һөйгән һылыуға,
Гүмерлек дус булырға,
Кәләш итеп кылырға.

Най, онотолмас йән дусым,
Ишетмәйһең, зарымды,
Хур кыззаны косағында
Онотканһың кайғымды!

Бар коштарзан кайғылы —
Оя басмас кәкүктер.
Ул оя ла яһамай,
Балалар за сығармай;
Шуга йәйзең яртыһын
Күкләп йөрөй, қаңғырып;
Тиң-тоштарым араһында
Иң бәхетһез тол катын,
Шулай көн-төн кайғырып,
Дала гизәм қаңғырып.



Юктыр батыр ирем дә,
Һөйгән улым сит ерзә,
Күргәнем юк килен дә...

Кузыйкүрпәс булмағас,
Ябығып калды йылкылар,
Көтөү-көтөү һыйырзар
Бер төптән һыу алдылар;
Имсәктәре катканға,
Һауып булмай уларзы;
Ғүмере кәртә белмәгән
Озон йөн һарыктарзың
Вак бөзрәһе юғалды.

Ошо каты кайғымдан,
Һөйгән улым кайткансы,
Усағыма ут алмам.
Казанымды тут баһын,
Бешерергә ит һалмам;
Бысактарым тупайһын,
Һалмаға калъя тураһам.
Һыйырзарымды һаумам,
Бешмәмен каймак та,
Кәрәк түгел корот та.
Май язырға һауыт юк:
Корғакһыған һабалар,
Бешкәктәрем һындылар,



Йыйған каймактарыма
Саң-тузандар кундылар.

Ағызытмамын бейәләрзе,
Миңә кымыз ниңә ул?
Кымыз эсер эшем юк.
Күңел китек, яңғыз сакта
Уны бирер кешем юк.

Кайғыға калған Алтыша ошондай ауыр уйзарға сумып йөрөй башлай, ә был вақыт улы Кузыйкүрпәс казак далалары буйлап Сарыбай ауылына табан юл тотоуында була. Озакламай уның йәйләгән еренә барып етә, тик унда Сарыбай менән гаиләһен генә түгел, уларзың кайһы якка күсеп китеүзәрен һорашырлык кеше лә таба алмай аптырап кала. Ул Сарыбайзан калған йәйләү урынын тирәләп ике тәүлек буйы туктауһыз йөрөп сыға, ләкин бынан бер файза лә булмай. Өсөнсө көндә лә эзләүен башларға ғына тип торғанда, капыл теге әүлиә карт килеп сыға. Кузыйкүрпәсте туктатып, ул ошо һүззәрен әйтә:

— Карабай улы! Бында Сарыбайзы табырға өмөтләнеп юкка ғына вақытыңды әрәм итәһең. Ул хәзер Амударья тамағында йәйләй. Унан, хан менән һүз куйышыу буйынса, туй узғарыу өсөн озакламай Караһыуға күсәсәк. Инде һиңә шунда тизерәк барып, әйттерелгән Маяһнылыуыңды күрергә кәрәк. Был бик алыс юл, етмәһә уны үтеүе лә бик кыйын: теге вақытта һез үлтергән Дейеү пәрәйенең тумасалары һине һәләк итергә, үз уйзарын һис кисектермәй бойомға ашырырға ант иткәндәр, иллә-мәгәр һин, улым, каушап калма, нык бул, Мөхәммәттең ярзамына таян. Миңә иһә инде ризығым бөтөп, әжәлем килеп еткән, һиңә артабан ярзам итә алмам, һиңә ярзам күрһәтһен өсөн, тик шәфкәтле Мәскәй әбейгә һисек барырға юл өйрәтеп кенә ебәрә алам. Ул бынан ун биш көнлөк юлда, кибла яғында тора. Шул әбей һиңә, Сарыбайзы һисек эзләп табырға кәңәш итеп, фатиха бирер. Мине, теге донъяға китергә әзерләнгән һәм ождахта иманлы кешеләр өсөн тәғәйенләнгән хур кыззаны араһында йәшәр алла бәндәһен, Мөхәммәт кушканса, йөзөм игенән киблага каратып ерлә.

Ошо һүззәрәнән һуң ук ул ятып йән биргән.

Кузыйкүрпәс әүлиәнең теләген тулыһынса үтәй — уны үзе һораганса итеп ерләй, шунан кәберенә баш әйеп, Мәскәйзе эзләп киблага карай китә.

Юлда уға йырткыс янауарзар за, кейек йәнлектәр зә осрай. Йырткыстарзы ул, һунарға һәүәс егет буларак, үлтерә¹², йәнлектәрзе иһә, ук атып йәки атта кыуып етеп, ирмәк өсөн камсыһы менән һуғып үлтерә, кайһы берзә, өйзән алып сыккан азығы бөткәнлектән, уларзы тотоп бешереп ашай. Йондоз кашкаһын ашатырға туктаған сактарында, атып алған боландың, коралайзың йәки қуяндың тиреһен тунап ботарлай за ите көймәһен өсөн тозлок һибә-һибә шешкә казап кура. Шулай итеп, үзенә киске аш әзерләй, һәйбәтләп ашап туйғандан һуң астына серге түшәп, башы астына күпсеген һалып, таң аткансы татлы йокоға сума. Хәүефһезлөк өсөн йоко алдынан кылысып эргәһенә, ә камсыһын, әүлиә күрһәткән юлдан язлыкмақ өсөн, туп-тура киблага каратып һалып ята. Иртән торғас, ошо билдәһенә карап тағы кибла якка юл тотта. Ун бишенсе көндә ул әзәм менә алмақ таузар янына килеп етә. Дүрткел мөйөшкә окшаған был таузарзың һәр яғы биш-алты ук атымы озонлокта була. Егет һокландырғыс таузар тезмәһенә ғәжәпһенеп карап торғандан һуң, уны урап үтмәксе булып уңға борола. Уның төньяк, көнбайыш һәм көньяк кабырғаһынан урап сыкһа ла таузар араһынан үтерлек бер генә ызан да таба алмай. Таузарзың бөтәһе лә гүйә бергә тоташкан, тик болоттарға тейеп торған түбәләре генә шар төслә булып айырылған. Батыр, был таузар араһында ни барлығын уйлап та тормайынса, ары китмәксе була, әммә күңеле низер һизенеп, көнсығыш яғынан да урап үткеһе килә. Шул якка табан боролғас, ул таузар араһындағы еккә ағып ингән бер йылға күрәп кала.

Йылғаның ярзарына, қыл тарткандай тезелеп, ике рәт булып ағастар үскән, Кузыйкүрпәс, былар әзәм балаларының оқта кулдары менән ултыртылғандыр инде, тип уйлай. Шул ерзә ул йомшак үләнлектә утлап йөрөгән йылкы өйөрө менән һыйыр, һарык көтөүзәрән күрә, үзенә аты лә өзлөкһөз шул үләнгә һузыла башлай, йылға тамағы-

на якын килгәс, үтеп сығырлык бер генә һукмак та таба алмай, сөн-ки йылға кәштәләнеп торған ике кая араһына шау-гөр килеп каты ағып ята икән. Кыйыу егет, бынан нисек үтергә икән, тип озак уйлап та тормай, эйәренең айылын бушатып, йылға ағышына табан төшөп тә китә. Көслө кул менән ташланған таш алыслығы араны йөзөп үткәс инде, бер киң акланды, шунда зур түңәрәк күл булып йәйелеп яткан йылғаны, уның өстөндә йөзөп йөрөгән төрлө коштарзы күрә. Аты менән шул йылғаны сак йөзөп сығыуға, ул күргән коштар колак тондорғос тауыш менән кысқырынырға керешәләр, бынан аты өркөп үрәпсәй башлай. Егет атын, үзе артынан етәкләп аклан буйлап бара торғас, алыста кар кеүек ап-ак кейез менән кәпләп королған бер тирмә күрә. Ауызын ыржайтып, күззәренә кан тулған кот оскос зур бер эт уға каршы туп-тура сабып килә башлай. Кузыйкүрпәс, кындан кылысын һурып алып, эттең муйынын өзә сабырға эзерләнгәндә генә, эт уға биш азым ер етмәс борон туктап кала. Шул ерзә ул, батырзың күзенә карап, үз эйәненә ялағайланған кеүек, койроғон болғай за, күз асып-йомғансы боролоп, тирмәгә табан кире сабып китә. Егет, теге әүлиә өзөп кенә әйтмәһә лә, Мәскәй әбейзең тап ошонда торғанлығын һизенә. Ул тирмә ишеге төбөндә үзенә ялағайланып торған этте кабат күрә. Бының якшылыкка икәнән төшөнөп алған батыр:

— Рөхсәтме? — тип тауыш бирә һәм кыйыуланып тирмә эсенә инә. Инһә, ергә түшәлгән бохар келәме өстөнә һалынған сәхтиән мөндәр өстөндә Мәскәй ултыра. Уның киәфәте усал түгел, төскә карт күренһә лә, әле бәйерәмәгән. Сәстәре, кыз икәнлеген белдереп, вак толөмдарға бүлгеләнеп үрелгән. Өстөндәге күлдәге ап-ак, кулындағы тиҫбе төймәләрен тарта-тарта ауыз эсенән генә шыбырзанып ултыра. Кузыйкүрпәс килеп ингәс тә унан иҫәнлек-һаулык һораша, уға баштан-аяк күз югертеп сыгккас:

— Минәң һил торлағыма Карабай улын килтергәнә өсөн бөйөк пәйғәмбәрәбезгә рәхмәт. Ултыр, улым, тыныс бул! — ти.

Шунан ул үзенә Солтоқкош иҫемле баяғы этен сақырып алып: «Һелкен, этем, һелкен!» — тип өс серле һүз әйтә. Эт, тирмә уртаһына

сыгып келәм өстөнә баҫа ла, йөндәрен көзрәйтеп, һелкәнергә тотона, шул вақыт уның, йөндәре араһынан ап-ак бойзай койола башлай. Мәскәй, урынынан тороп, уны йыйып алып қазанға һала, өстөнә таза һыу койоп, шунан уға май, корот өстәп курмас бешерә. Қунағы алдына каймақтың сей һөттән дә, бешкән һөттән дә айырылғанын куя, шулай ук әсе катык килтереп айран яһай, шул айран менән кымызды дәү-дәү туҫтактарға һалып қунағының ашап-әсеуен һорай, ә үзе бүтән якшырақ һый куя алмағаны өсөн гәфү үтенә. Миңә ит ашарға ярамай, шуға ит-мазарым юк, ти. Шунан һуң ул Кузыйкүрпәстең мәрхүм атаһы һақында һораша башлап, ошо һүззәрен әйтә:

Үз ырыуаштарымдан атайың һақында күп мактау һүззәре ишеткәнем бар, уны белмәгән сакта ла үзен бик кәзер итә инем. Ул үзе лә һәр төрлө мосолманды ихлас күңелдән ярата ине, кешегә гел генә кунаксыллык күрһәтер, аш-һыуын аямаҫ, комһоз булмағанлыктан, кешегә барынса ярзам итер ине; һәр кемде яқын күреп яратқанлыктан, уны кәңәшһез калдырмаҫ, хуш күңелле булғанға күрә, кешеләр менән бик татыу йәшәр ине. Был сифаттар батыр исемен йөрөтөргә лайык булған һақ мосолманда ғына булырға мөмкин. Бындай кешене мин биш йөз йыллык ғүмеремдә үз ырыуаштарым араһында күргәнем булманы, хатта ундай әзәмдәр тураһында ишеткәнем дә юк. Күптәрзе батыр тип йөрөтәләр, иллә-мәгәр уларзың береһе лә был исеңгә лайык түгел; ундай батырларзың барлык даны алдашыузан, маһайыузан, комһозлоктан, барымтаға йөрөүзән тора. Тап бына ошондай холлокло Сарыбай батыр һине яратмаған, маһайыуынан якшылыкты онотоп, кызын һиңә биреүзән баш тартқан, үз файзаһын ғына күзәтеп, уны хан улына бирергә булған, һин иһә, улым, атайыңдың юлынан барып, уның менән бер тиң дан қазанырға тейешһең, шулай за якшылыкта унан уззыра алмаҫһың. Килер быуын, һезең икегеззе лә узаманға һанап, данығызды озақ йылдарға һақлар. Курайсылар һезең мактаулы эшегеззе йырлап-көйләп ырыузан-ырыуға екерерзәр, халык уларзы ярыштыра-ярыштыра шатланып тыңлар. Ақһақалдарзың һезең һақта һоқланып һөйләгән һүззәре һис вақытта тынмаҫ. Бер генә әсә лә балаһын, Карабай батырзай бул, тип иркәләмәй тороп иезмәҫ;

бер генә ата ла улын атка мендергән сакта, Карабай батыр атын ошоллай йөрөтөр ине, тип әйтмәй калмас. Йәки уның, кулына йәйә биргән дә, Кузыйкүрпәс йәйә керешен бына ошоллай тартыр булган тип әйтер. Батырмын тигән кешенең эшлэгән берәй эшен Карабай эшлэгән эшкә окшаталар икән, был инде уның өсөн зур бүләк булып. Нәсел-нәселгә калырлык якшылык менән узгарылган гүмер бына ошоллай була ул, улым! Ә быларзың бөтәһен дә һин асыгырак күрһен өсөн бөйөк пәй-гәмбәребез миңә бөтә киләсәкте тылсым көсө менән күрһәтеп бирергә кушты.

Мәскәй, батыр егетте таузағы өс корос йозак менән бикләнгән бакыр ишекле мәмерйә янына алып бара. Ул шыбырзап өс һүз әйтеүгә йозактар төшөп, ишек яман шығырзап шар асылып китә. Мәмерйәнең алгы өлөшөнә ингәс, Мәскәй батырзы шунда калдыра ла үзе, икенсе ишекте асып, ары үтә, ә уның артынса ишек шарт ябылып кала. Озак та тормай, өстөндөгә ак күлдәген алмаштырып озон кара күлдәк кейгән, кара бөркәнсек ябынган, бер кулына тиҗбе, икенсегенә тәмле еҗтәр сығарып төтәп торған һауыт тоткан әбей кире килеп сыға. Ишек тирәһендә Кузыйкүрпәсте лә биш тапкыр төтәсләп алғас, егеттең күззәрен бәйләй, шунан кулынан етәкләп мәмерйә эсенә индерә. Унда егеттән аңлайшыһыз бер нисә һүз әйттереп, күззәрен аса. Шул ерзә Кузыйкүрпәс гәзәттән тыш күренеште күреп, таң кала. Был мәмерйәгә кояш нуры инмәй, көмбәзле түшәменә ике рәт булып асылған һигез кәндил менән яктыртыла икән. Каршы стенала тирәһе ыһны һәм асыл таштар менән йөрөтөлгән дүрт мөйөшлө шыма такта тора. Уның һәр яғы өсәр азымдан ашыуырак. Такта шул кәзәр шыма булганлыктан, нур һибеп ялтырап тора. Бөтәһенән элек батырзы гәжәпләндергән нәмә шул була: яһып торған кәндилдәр, шулай ук мәмерйә эсендөгә барлык нәмә ошо тактала сағылып күренә башлай, ул унда Мәскәй әбей менән үзен дә күрә. Ул тура баһып тора икән, унда ла үзен тура баһкан көйө күрә, әйелһә, йөрөһә, боролһа инде, тактала үзен шул рәүешле күрә, әйтерһең дә, ул үзен-үзе үсекләй. Батыр шулай озак шак катып карап тора.

Мәскәй, йылмая биреп, Кузыйкүрпәсте йөзө менән тактаға карата баҫтырып куя, шунан уның алдына бакыр табакка таза һыу тултырып ултырта, үзе өс тапкыр тирәләй әйләнә һәм, кулдарын юғары күтәрәп, ниндәйзер аңлайышыз һүззәр әйтә. Шул вақыт капыл күк күкрәп, тау за, мәмерйә лә тетрәй, табактағы серле һыу сайпыла башлай, ә аяғөстө баһып тора алмаған егет тубыклана төшә. Озакламай бөтәһе лә һил булып калғас, Мәскәй әбей, Кузыйкүрпәс эргәһенә килеп, ошо һүззәрән әйтә;

— Улым! Тыныслан да бына ошо серле тактаға текләберәк кара. Унда күргәндәрән бөтәһен дә мин аңлатып барырмын, бер үк артыңа боролоп карайһы булма! Һин боролоп карау менән ер ярылып китер зә шунда төшөп мәңгегә һәләк булырһын!

Мәскәй артка, иң караңғы мөйөшкә сигенгәс, егет серле тактала уға ғәжәп һөйкөмлө карап торған бик һылыу бер кыззы күрә. Быны күрәүгә батырзың йөрәге дөп-дөп тибә башлай, йәне күкрәгенән сығып шул кызға күсер төслө тойола, ә бының нилектән икәнән ул үзе лә белмәй. Бик күптә тоя, әммә бер ни зә аңламай, ни теләгенән үзе белмәй. Ул, үзе лә төшөнмәгән ошондай тойго менән елкенеп, байтақ вақыт баһып торғандан һуң, сызамлығын юғалтып, алға ташлана һәм кыззы косаклап алмаксы була. Әммә тылсымлы такта уны ебәрмәй, егет онотолоп, был күренеш һақында һорашмаксы булып, Мәскәй әбейгә табан сак боролмай кала. Шул вақыт әбей уның был уйын һизеп алып, кыскырып ебәрә:

— Тукта, дыуамал! Артыңа карама, хәзәр үк үзәнә упкын убып алып. Һин күзәнә күрәнән кыз һақында һорамаксы булаһың. Был — һинә әйттерелгән Маяһһылы. Уның күңелә лә, үзән күрәнән йөзө кеүек үк, бик якшы.

Был серле тактаның көсө ни саклы ғына зур булмаһын, унда күрәнән һылыу Кузыйкүрпәстен тойгоһон унан да көслөрәк сихырлай, ул ни кәзәр күберәк караһа, шул хәтлә йөрәге нығырақ тибә башлай. Әммә каты бәгерлә Мәскәй уға туйғансы карарға ирек бирмәй, бер һүз әйтеүгә күзгә күрәнән кыз юкка сыға. Уның урынына Кузый-

күрпәс ат өстөндө баштан-аяк коралланган үзө батыр, йөзө матур бер егетте күрә.

— Был — һинек буласак катының Маянһылыузан тыуасак Барлыбай батыр! — тип аңлата Мәскәй. — Ул атаһы менән олатайына окшап, шундай ук олпатлы ир буласак. Уның артында басып торған ти-мер күлдәкле ете улына кара, улар: Бөрийән, Үсәргән, Тамьян, Кыпсак, Бошмас, Каракыпсак, Түңгәүер тип аталырзар. Уларзан башкорттарзың ете ырыуы барлыкка килер; ул ырыуларзың һәр кайһыһы үзәрәненә ана шул башлыктары исеме менән йөрөтөлөр. Кара, ана уларзың ырыулары кайһылай ишәйгән.

Кузыйкүрпәс, бөтә был күренештәрзе ошо ырыуларзың атаһы булып, ысын күңелдән кәңәгәтләнеү менән карай. Ахырза, ул ниндәй-зәр аңлайышыңызы сыуалыш күрәп:

— Коралланган шул тиклем күп халык һинә былай мыжғыша икән? Кайза карама, шунда куркыныс күрәм. Миңә улар йырткыс арысландарзан, канға һыуһаған юлбарыстарзан һакланырға әзерләнгән һунарсылар һымак күрәнә? — ти.

— Улым! —тип яуап бирә Мәскәй. — һинек нәселдәрәң һуғышка әзерләнә.

— Һуғышка! — тип кыскырып ебәрә батыр. — Ah! Минек ундай кот. оскос нәмәнә күргәнәм юк әле. Был саклы халык йыйылғас, ул нәмәкәй барлык арыслан менән юлбарыстарзан да усалырақтыр инде.

Мәскәй йәш батырзың аңһызлыгына йылмайып куя ла артабан һөйләп алып китә:

— Игелекле Карабай улы! Һуғыштың һинә икәнән һәм уның һинә сәбәптән килеп сығыуын төшөнөү кәрәк һинә. Һак язмышы буйынса, һинек ишәйә барған нәселдәрәңә донъялағы иң көслә ак хандың¹³ һакимлегә астында йәшәргә язған... Күп халыкты үзәнә буйһондорған был бөйөк хан, үз ерәнәң сигән көньякка табан Ак дингезгә¹⁴ койған Раа¹⁵ йылғаһына тиклем киңәйтәп, көнсығыштағы һинек ырыуларзың йәшәгән Иртыш менән Яйык¹⁰ йылғаһына саклы барып етер...

— Минек токомом ак хандар һакимлегә астында имен йәшәрме һуң? — тип һорай Кузыйкүрпәс.

— Бөйөк пәйгәмбәрәбез шулай кушкан, — тип яуап бирә Мәскәй. — Әммә ете ырыу халкы был имен тормошто тиз генә татый алмас. Яуыз сихырсылар, үз теләктәренә бик үк ирешә алмаһалар за, уларзы кырып бөтөрөргә биш тапкыр ынтылып карарзар, йәки, һис булмағанда, уларға яуызлык эшләргә тырышырзар. Хәйләкәр сихырсылар, күрәләтә яу менән күтәрелергә базнат итмәй, астыртын эш итеп токомдарынды ызғыштырырға керешерзәр. Шунан инде башкорттар котороноп, ак ханға каршы корал күтәрмәксе булырзар. Бына ошо һуғыш була ла инде...

Инде шул болаларзы башлап ебәрәүсе дүрт батырға кара. Улар дүртәһе лә ат өстөндә. Акылдары, батырлыктары менән айырылып торған был батырзар бер-берәһенән бик күп йылдарзан һуң килеп сығырзар. Һин күрәп торған беренсәһе, тимер күлдәк кейеп, уйнаклап торған атка атланғаны, — Караһакал¹⁷ батыр булыр. Ул үзенәң ырыу-заштарын рустарзың ак ханына каршы которттор. Уларзың күбәһе ак һуғышсыларға каршы һөжүм итер, шул яуза ырыу-заштарындың байтағы кырылып, әммә ак хан һуғышсыларының көсөнә кемдәр генә каршы тора алһын? Караһакал күп кенә хаталарзан, уңышһызлыктарзан һуң үзенәң юлдаштары менән кайтанан ак хандың һакимлеген таныр.

Уның эргәһендә ултырған икенсәһе — куркыу белмәс Акай¹⁸ батыр булыр. Был бик базык һәм көслә етәксе. Ул батыр рустарзың беренсә бөйөк батшаһына каршы корал күтәрер. Был иң киткес батыр барымта вакытында казак батыры Сарығолдан тартып алған кылысын ялмап яуға сығыр. Иллә-мәгәр Акайзың көслә кулындағы был һокландырғыс кылыс батыр батша һуғышсыларын кире қаға алмас.

Өсөнсөһө — ажаллы Килмәк¹⁹. Ул атланған юлбарыстан көслә, елдән етез акбуз ат һинәң Йондоз кашкан менән тау бейәһе токомнан сығыр. Уға атланыусы үзенәң батырлык өлгөһө менән ырыу-заштарын рустарзың тол катын батша һуғышсыларына каршы яуға күтәрер, әммә кемдәр генә алла менән ак батшаға каршы тора алһын инде! Килмәк батыр, үзенәң коралдаштары менән бергә еңелеп, уның алдында баш әйер.



Баштан-аяк коралланып, алма сыбар арғымак өстөндө ултырган дүргөнсөһө — кыйыу һәм ғәйрәтле Батырша²⁰. Был батыр Бөйөндән башланып киткән бер ырыуы менән рустарзың кыз батшаһына каршы баш күтәрер. Бөйөн башкорттары иһә, күп унышһызыкларға осрагандан һуң, енелерзәр...

Инде улым, бөйөк әбей батша хакимлек иткән заманда баш күтәргән башкорттарзың бишенсе һәм һуңғы болаларын күр²¹...

Инде беззең батырзарға каршы йыйылған ак һуғышыларға кара...

Карабай улы бығаса үзе һис күрмәгән икһез-сикһез күп халыкты күрөп, тертләп китә. Бөтәһенең дә бер иш кейемдәре, бер төрлө коралдары, атлылар менән йәйәүлеләрзең ыксым сафтары уны ғәжәпкә калдыра. Рустар сафындағы бөтә нәмәгә ентекләп озақ карап торгандан һуң, ул ике тәғәрмәс өстөндә алып барылған йоморо бакыр бағаналарзың нәмә икәнән һорай. Мәскәй, көрһөнөп:

— Аһ, миһең улым! — Был ут бөркә торған һәләк иткес мөрийәләр! Уға кара саң онтағы менән бер һисә суйын шар һалалар. Шул саңға сак кына ут тейземе — бакыр бағана йәшен аткан кәүек дөрһөлдәй зә әсенән зур йәзрә атып сығара, был иһә йөзләп йәки унан да күберәк батырзы бер юлы кырып һала. Донъяла был һәләк иткес көскә каршы торорлок бер һи зә юк.

Батыр ауыр көрһөнөп куя, уның бите буйлап йәш бөртөктәре тәгәрәп китә. Шунан ул:

— Ул зарарлы кара санды кем уйлап сыйғарған? — тип һорай.

— Һез үлтергән Дейеү пәрейзәренең яуыз балалары. Улар Карабай ырыуын кырып бөтөрөргә ант иткәндәр. Ошо анттарын үззәренең бөтә мәкерле нәсел-нәсәбенә еткергәндәр²²...

— Изгелекле Мәскәй! — тип қапыл кысқырып ебәрә батыр, — токомдарымдың ауылдарын, йәйләүзәрен аралап, уларға бүләктәр таратып йөрөүсе һи саклы якшы күңелле кешеләрзе күрәм һин. Уларзың изгелекле киәфәттәре мосолман икәнлектәрен күрһәтеп тора. Улар баштарына сәллә урап, әленән-әле тәһәрәт алып, көрһән укый-укый миһең токомдарыма Мөхәммәттең васыяттарын өйрәтә.

— Юк, кәзерле Кузыйкүрпәсем! — ти Мәскәй. — һин уларзы ырыуаштарыңдың дустары тип уйлауың менән бик хаталанаһың. Был кешеләр — һиниң ырыуларыңды сағып, уларзың мейеһендә төзәлмәс ағыуларың калдырырға кырындап килеүсә йылан һымактар.

— Аһ инәй! Ғәфү ит мине, — тип каршы төшә батыр. — һиниң был һүззәреңә ышанғым килмәй миңең. Алла менән уның пәйғәмбәренә иман килтергән мосолмандарға былай булырға яраймы һуң? Мин уларзы күрәүгә әүлиә тип белдем.

— Ғәжәп түгел, улым, — ти Мәскәй. — Улар уз киәфәттәре менән һиниң токомдарыңа ла шулай булып күренерзәр. Уларзың аллаһы — табыш, дине — алдау, закондары — тышкы ғөрөфтәрендә генә, ә выжданында түгел ²³...

Кузыйкүрпәс тылсымлы тактала буласак токомдарының киләсәк көндәренән бик күп күренештәр күрә. Ул аңламағандарзы Мәскәй төшөндөрөп бара. Ниһайәт, капыл күк күкрәп, тау һәм мәмерйә тетрәп китә, тылсымлы һыу тултырылған табак түңкәрелә, серле такта изәнгә төшөп селпәрәмә килә. Мәскәй иҫһез булып йығыла, батыр егет тә аяғына баһып тора алмай.

Бер аз вакыт үтәүгә, бөтәһе лә тынысланғас, Мәскәй иҫенә килә һәм, шунда ук мәмерйәнән сығып, Кузыйкүрпәскә ошо һуңғы һүззәрен әйтә:

— Улым, бөтәһе лә үтәлдә, мин һиңә токомондоң киләсәген күрһәтәүемә шатмын. Ошоноң менән миңең ғилеммендә бөтәүен, серле тактаның ватылыуын алла алдан билдәләп куйған. Ошо вакыттан алып яуыз сихырсылар токомдоң маһаһын бозорға тәүәккәллек итмәһ. Инде һиңә Сарыбай йәйләүенә ашығырға вакыт, һак бул, пәрәйзәрзәң мәкерлегенә каршы һык тор. Мөхәммәттең ярҙаһына таян. Намыһлы бул, дөрөһ уйла, ғәзәл эһлә, шул вакытта ғына бөтә каршылыктарзы еңеп, үзәң әйттерелгән Маяһныһлыуыңды алырһың. Ғәзәллек һәр вакыт яуызлыкты еңә.

Мәскәйзәң ошо нәһихәтен алып, үзе менән хушлашып, батыр килгән юлы менән китә, әммә элеккәнән күберәк кыйынлык күрә. Ул

йылга ағышына каршы йөзөргә тейеш була. Юлдың кыйынлыгы шунда икән. Шулай за ул үзенә хас кыйыулык, йылгырлык менән таузәр араһынан йөзөп сығып, көньяк менән көнбайыш араһындағы Мәскәй ере буйлап артабан китә.

Кузыйкүрпәс мәмерйәлә булған сакта, яуыз пәрәйзәр уға бер ни зә эшләй алмаған, сөнки изгелекле Мәскәйзең тылсым көсө уларзың көсөн кире қағып торған. Хәзер пәрәйзәр, уның бынан сығыуына кыуанып, үзәрәнең туғандарын үлтереүсенең анһат кына башына етмәк булалар. Ошондай яуыз уй менән улар всөнсө көн инде батырға һөжүм итәләр. Егет Мәскәйзә күргән серле күренештәрзе, үз йөрөгөндө урынлашқан һокландырғыс Маянһылыуын уйлай-уйлай үз юлы менән бара торғас, капыл аты дыулай, үрәсеп куршылдай башлай, аяктары менән сапсынырға тотона²⁴. Кузыйкүрпәс, тирә-юндә бер нәмә лә күренмәгәс, атының былай котороуына гәжәпләнеп, уға бер-ике тапкыр камсы төшөрөп, үз юлына бора, ә аты уны тыңламай, ауызлығын сәйнәй биреп, бөтөнләй икенсе якка тарта. Шул вакыт ергә куйы томан төшә, таузарзы, бөтә тирә-якты қаплап ала. Алдындағы юлды күрмәгән ярһыу йондоз кашкаһын тыя алмаған батыр туктап, эйәренән төшөргә мәжбүр була. Шул ерзә ул атының һум иттәрәнең бүре талағандай йолконоп бөтөүөн күреп, аптырап кала. Инде батыр атын биккәргә рәһиетеүенә бик үкенә, сөнки ул уны бөтә мөлкәтенән артык күреп ярата, иң тоғро юлдашы итеп һанай ине.

— Шунлыктан, тыңлаусыларым, — тип һүзен дауам итә хикәйәне һөйләүсә, — һезең бөтәгез зә өзөлөп һөйгән кызына барған сакта юлдың ниндәй озон булып тойолоуын якшы беләһегезер. Ул сакта бик йылдам йөрөүсә иң якшы ат та сабан һәм юнһез булып күренә. Ул шәп атлап бара икән, уны юрттырабыз; был ғына аз: без уны саптырабыз; был да етмәй әле: уның коштан да етезерәк осоуын теләйбез. Мөмкин булһа, хатта быға ла кәнәгәт булмаҫ инек, сөнки без ашығабыз, ә йөрәгебезең елкенеүенән йәһәтерәк йөрөп булмай. Ә йөрәгелә, күргәндәре лә Кузыйкүрпәсте Маянһылыуына ашыктырған мөлдә генә, был һылыу тылсымлы тактала күззән юғалғаны кеүек, юғалмаһа ярар ине, тип атлығып барғанда ғына, егет йәйәү тороп кала.

Хикэйәне тыңлап ултырыусылар, был һүзәрән һуң рәхәтләнеп көлөшәләр, һәр кем янында ултырыусыға кәләш алған сакта үз башынан кисергән ирмәк хәлдәрзе һөйләргә керешә. Шулай итеп, улар һөйләүсегә бер аз ял итергә, хикэйәһенең дауамын иҫенә төшөрөгә ирек бирәләр. Инде бөтәһе лә һөйләшеп туйғас, усак кызыуы кәмей барған һайын эркет кайнаған қазандың бығырзауы тынған һымақ, тауыштар за акрынлап тына башлай. Шул вакыт бөтәһе лә баш қағыу менән сәсендең мәрәкә һүзәрән хуплайзар һәм тағы бер тапкыр көлөп алыузары менән уның уйзары дөрөс булуыын белдерәләр, шунан бер тауыштан: «Һай, ирзең асылы! Йөз йәшә! » —тип кыскырып ебәрәләр.

Атаһынан шифалы үләндәрзе таний белергә өйрәнгән Кузыйкүрпәс томан таралғас та шул үләндәрзе эзләп китә. Бер нисә азым алға атлауға өстә сыбык-сабык менән каплаған, йәшел үлән менән күмелтән тәрән сокорзар күрә. Шуларзы һаклык менән генә асып қараһа, төптәрәнә қағылған ярты һөңгә һабы бейеклегендөгә осло имән қазықтарзы күреп шак ката. Бая атын бөтә көсә менән ошо сокорзарға табан бороуын уйына килтергәс, батырзың тәне эселе-һуыуыклы булып китә. Бының Мәскәй әбей иҫқәрткән усал сихырсыларзың мәкерле әше икәнән аңлай. Күрәләтә уға ташланырға базнат итмәгән шул яуыздар уның юлы үткән бөтә урындарға ошо сокорзарзы қазып куйырға булғандар икән. Сихыр көсә менән куйы томан ебәреп, атын өзгөләү зә шуларзың яуызлығы булған. Дулаған ат үзенең эйәһе менән ошо сокорзарзың берәйһенә килеп төшһөн өсөн шулай эшләгәндәр улар. Әммә һизгер Йондоз кашка үзен пәрейзәрзән талатырға ирек биреп булһа ла эйәһен үлемдән алып қалған.

Кузыйкүрпәс шифалы үләндәр йыйып, шунда үзе атып алған қоралайзың тазартылған қарыны әсенә һала ла уға һуу тултырып, бөрөп бөйләй. Шунан һуң бәләкәй сокор қазый, уның әсенә шул қарынды һалып тупрак менән бер ая қалынлығында күмә лә өстөнә ут яға. Шулай итеп, ут астында төшкә тиклем ятқан үләндәр яқшылап бықкас, уларзы атының яраларына яба. Шул көндө кискә үк аттың хәле

якшыра төшөп, яралары уңала башлай, э иртәгәһенә инде ул хужаһына хезмәт итергә эзер була.

Иртәгәһе көн, кояш ағас бейеклеге күтәрелгәндә, атына атланған түземһез Кузыйкүрпәс, баяғы сокорзарзы урап үтеп, юлға сыға. Юлда барганда был хакта озақ уйлай, сихырсыларзың бындай үлемес хәйләне уйлап сығарыузарын башына ла килтерә алмай. Эскерһез йәш батыр быны алдан һизеү йәки мәкерлеккә мәкерлек менән яуап кайтарыу түгел, кешене шулай аңгармастан үлтерәү мөмкин икәнән аңлай алмай. Сөнки атаһы Карабай тәрбиәһендә үскән Кузыйкүрпәс алланы таныузан, якындарынды яратыузан, дошмандарзан батырлык һәм корал менән үс алыузан башка һабакты өйрәнмәгән. Атаһынан ғүмере ишетмәгән бындай хәйләле алыш хакында уйлағанда уның бөтә тәне эселе-һыуыклы булып китә. Шунан һуң ул дейеү пәрейзәренәң яуыз уйзарынан һакланыуға караганда, йырткыс арысландар менән алышыу аһһатырак икән тигән уйға килә.

Артабан ул калған алты көндө бәлә-казаға орамай тоткарһыз үтә. Етенсе көндө, кояш кискә ауышқан сакта, ул бер кара урманға етеп, шунда ял итеп китмәк була. Шул сакта тырнактары менән дәүдәү таштар маткып тоткан бөркөттәрзәң капыл һауаға күтәрелеүән күрә. Бер үк вакытта урмандан үкерә-үкерә, олой-олой сығып, уның өстөнә бер өйөр йырткыс януарзар ябырыла. Бергә йыйылған шул саклы күп урман һәм күк дошмандарын күргәс, ул аптырап кала, шулай за койолоп төшмәй, уларға каршы торорға эзерләнә. Уның бәхетенә, урман кырында ғына тарбағай ботаклы өс йыуан имән үсеп ултыра икән. Батыр егет, атынан һикереп төшөп, шул имәндәр астына туктай, кулына йәйә алып, уғын төзәй зә дошманын көтә башлай. Иң алдан иҫ киткес зур айыу килә. Батыр, йәйәһенәң керешен тартып, уғын шул хәтле көс менән мәргән атып ебәрә, ук айыузың асык ауызына инеп, үтә сығып китә, шулай за айыу йығылмай, бары тик зыр өйөрөлә лә бер нисә азым артка сигенә. Шунда ук бүтән йырткыстар айыузы һырып алып, яраһын ялай башлайзар. Батыр, янауарзар араһында бындай сәйер ярзамлашыузы күрөп, уғымды йомшак атқанмын икән тип үкенә, сөнки атылған айыуза бер тамсы ла кан күрәнмәй.

Шул вакытта уның, баш осонда осоп йөрөгән бөркөттәр батырзың үзен дә, атын да һәләк итмәксә булып, кот оскос саңкылдап, тырнактарындагы таштарын ыргытырға керешәләр. Агастың куйы ботактары астына ышыгкланып тормаһа, был һауалағы дошмандарзан ул кота алмас ине. Шулай за югарынан зур көс менән төшкән таштар агастың ботактарын һындырғылай, уларзы бик һирәгәйтә. Шул арала яраланған айыузы алысырак алып киткән януарзар, шул хәтле көслө ырылдап олой башлайзар, бынан батыр каушай төшә. Шул ерзә аты менән булған бәхәтһезлек уны тағы ла нығырак бошондора: Йондоз кашка, яуыз сихырсыларзың кот оскос тауыштарына сызай алмай, агас астынан ситкә ташлана. Тап шул вакыт канаттарын йәйеп өстөнә төшкән ике бөркөт, үткер тырнактары менән атты эләктереп алып, һауаға күтәрәләр зә урман араһына инеп юғалалар, ә батыр бер ни зә эшләй алмай тороп кала. Бына шунан һуң инде Кузыйкүрпәс, йоконан уянғандай, ерзән һәм күктән килгән януарзарзан бөтөнләй куркмас була, кылысын кулына тотоп, кот оскос олоп торған януарзарзың туп-тура өстөнә ташлана. — Бик сәйер улар, башкорт батырзаны, — тип өстәй хикәйәсә, — тик үз дустарының, иптәштәренәң йәки яратқан яқын кешеләренәң куркыныс астында калыуы ғына уларзы каушата, ә үззәренә килгән куркынысты һанға ла һукмайзар, куркыныс зурая барған һайын батырлыктары арта ғына бара, кыйыулыктарын һуңғы һулышка тиклем юғалтмайзар.

Инде каушаузы онотоп үс ала башлаған батырзы күрөп, уға сонток арт һандары менән боролған януарзар (ни өсөн тиһәң, улар бөтәһе лә койрокһоз икән) урман эсенә тырым-тырағай таралышалар за шаркылдап көлөшә башлайзар. Был көлөү урман шаңдауы менән кушылып йәнә көсәйә төшә. Аты өсөн йәнә эсегән батырзың үзен һәләк итә алмағас, уның йәнән нығырак көйзөрмәксә булып шулай көләләп икән. Актык сиккә етеп ярһыған Кузыйкүрпәс, кылысын кулына тотоп, уларзы эзәрләүзән туктамай, урман буйлап унда ла, бында ла ташлана бирә. Иллә-мәгәр берәһән дә таба алмай: яуыз сихырсылар тырым-тырағай қасып бөткәндәр икән. Яуызлыктары менән мәкер-

лектәре баштарынан ашкан бындай йырткыстар гәзәттә куркак куян йөрәкле булалар.

Ахырза шул тиклем арыған батыр абынып йығыла һәм, шунда ағаска һөйәлеп, сабып килгән ат һыуынырлык вақыт ятып тора. Яқында ғына әллә қасандан бирле қарға қаркылдай, батыр шуның сәбәбен белмәксе була: қарға тауышы килгән урынға барып қараһа, ни күззәре менән күрһен: уның тоғро аты ботарлап ташланған да қарғаларға емгә бирелгән. Атын қызғаныузан батырдың қайнар күз йәш бөртөктәре сикәһен яндыра. Быға бик озақ қайғыра, әммә бер ни зә эшләй алмай. Ахырза тәрән сокор қазый за атының төрлө ятқа ботарлап ташланған һөйәк-һаяқтарын йыйнап, әйәре менән бергә шунда күмеп куя. Шунан қылысын қынына һалып: «Һин бер үзең минең яқын дуһым, юлдаһым булып қалдың инде, — тип илап ала ла, күмелгән атына қарап: «Қисер инде, тоғро атым. Мин һине бер қасан да онотмам!» — тип, артабан йәйәүләп үз юлына китә.

Кузыйкүрпәс, өс-дүрт көн буйы ял белмәй, көнө-төнө бара, бишенсе тәүлеккә сыққанда, ярзарына озон-озон қамыш үскән, қаты ағышлы бер бәләкәй йылғаға қилеп етә. Был Сарыбай батыр йәйләгән Қараһыу йылғаһы булырға тейеш, тип қыуана, сөнки ул Мәскәй әбей һөйләгән ергә окшаған була. Биш көнлөк юлда бик арыған батыр, ошо йылға буйында ял иткеһе қилеп, һыу алып эсә лә қыуанысынан: «Мин инде Қараһыу йылғаһын тапқанмын икән, Сарыбайзы ла табырмын, ә һыуын эскәнмен икән — Маянһылыу за минеке булыр» — ти ²⁵. Шуға шатлана-шатлана, серле мәмерйәлә күргән Маянһылыуын күз алдына қилтерә, шунан инде арыуын да онотоп, озақ йоконан уянғандай булып урынынан һикереп тора ла йылға ағышы буйлап югерә-атлай китә. Әммә озақламай аяқтары талып туктай, артабан яй атлап бара. Йөрөшөн алыштырыуға уйзары ла алышына. Ауыр көрһөнөп: «Аһ, дуһым, яқшы атым Йондоз қашқа! — тип қысқырып ебәрә. — һин минең кәрәк сакта яңғыз қалдырдың, һине терелтер өсөн мин йылкы өйөрзәрмеден, көтөүзәрмеден бөтәһен дә аямай бирер инем; икәүләп һис шикһез Маянһылыуымды табыр инек; йәне һөйгән йәре менән тоғро аты башқортқа бөтә нәмәнән дә қәзерлерәк бит. Йәйәүләп мин

Сарыбайзың, йэйләүен тиз генә таба алырмынмы икән? — тип уйлай. — Ә тапкан хәлдә, йырттык сәкмән менән, яланаяк, атыз, кораллыз көй» карун һәм тәкәббер Сарыбайға нисек күренермен икән? Икенсе яктан, бәлки, хан улы Айкара солтан батырзар менән көрәштә, усал арысландар һәм юлбарыстар аулағанда йәки атта йөрөүзә, мәргәнлектә кызға үзен көслә лә, ошта ла итеп күрһәткәндер. Маянһылыузың ошондай батырзан мине өстөн һанауын мин кайзан беләйем? Ә мин, Маянһылыу менән атаһына таныш булмаған бер һөйкөмһөз башкорт, ихлас күнелдән яратам, тип әйтеүзән һәм алып касыузан башка кызға бер ни зә вәғәзә итә алмайым».

Сихырсылар корған хәйләләрге дан менән йырып үткән, ә үзәрән кыйрата барған һәм усал йырткыстар менән каһармандарса алышкан айбарлы батыр хәзер янып торған күзәрәнән һәм алһыу биттәрәнән башка коралы ла, көсә лә булмаған көрһөз бер кыззан еңелә, унын алдында койолоп төшә. — Инде, дуһкайзарым, — ти хикәйәне һөйләүсе, тыңлаусыларға карап, — егет был матурлыкты картлык еткәс нисек булырын күз алдына килтерһә, ни күрер ине икән? Мин һезгә бүтәнсә бер һүз зә әйтмәйем, сөнки, акыллы узамандар, һез бөтәһен дә үзегез беләһегез, ә тик былай тип кенә уйлайым: бына әле егет матурлыкты үз ғүмерәнән дә өстөн куйып, уға тизерәк яқынайырга теләй, ә шул ук матурлыкты ул уйы менән кызың картлығында күз алдына килтерһә, унан бына, әлегеләй тизлек менән касыр ине. Әммә башкорттарға йәшлектә былай тип уйларға язмаған...

Үзенәң был уйы тыңлаусыларға ниндәй тәһсир яһауын белергә теләп, хикәйәсе ошо урында тынып кала. Ғәзәттәгесә, бөтәһе лә шаркылдап көлөп ебәрәләр. Шул вакыт аранан береһе: «Минәң бисәм тәүге көндәрзә бик матур булып күренгәйне, әммә тора-бара бөтөнләй киреһенсә булып китте, калым түләп икенсе бисә алырға мәжбүр булдым», — ти. Ә икенсеһе: «Минекә битенә кершән һөртөп, инлек яккан сакта бик һылыу булып күренде, ә тәбиғи хәләндә күрһәм, үзенә карағым да килмәй башланы. Шуға уны айырым да, рөхсәт иткәнә өсөн Мөхәммәткә рәхмәт әйтеп, икенсе бисә алдым», — ти. Өсөнсөһә иһә: «Йәш сағында мин бисәмде аттарыма карағанда ла нығырак ярат-



тым, — ти, — э ул картайып, үземә акыл ултыра башлагас, катындар хакында шулай уйлауыма үземдең дә иҗем китте».

Ошондай әңгәмә һабаға һалынған кымыз әсеп сыккан вақыттан озағырак бара. Тынлаусылар тына төшкәс, хикәйәсе һүзен дауам итә.

Шатлыклы уйзанынан һағышлы уйзарға күскән Кузыйкүрпәс, акрын ғына атлап, йылға ағышы буйлап үз юлы менән бара бирә. Озакламай ул камышлык аръягынан ниндәйзер шау-шыу ишетә, уға якынайған һайын, тауыш көсәйә бара. Юлсы егет шунда табан ашыгып югереп барһа, камышлык аръягындағы тигез яланда бик зур арыслан бер казак батырына ташланып, уны бөтөнләй хәлдән тайзырғанын күрә. Казак кулында кылысы булһа ла, хәлһезлектән кизәнеп һелтәй алмай, э йырткыс уның һайын көсөн арттыра ғына бара. Ул инде батырзың атын ботарлап ташлаған, әйәһен дә шулай итмәксә була. Хәзер бөтә ышаныс үззәренәң откорлоғо менән арысланды әйәһенә якин ебәрмәй каршы торған ике тоғро эттә генә. Әммә йырткыс уларзы ла икәһен бер юлы урталай өзә һуға, шунан сак аягына басып торған батырға ташлана. Уны ергә йығып, үткер тырнактары менән тимер күлдөгән йырткылай башлай. Быны күргән башкорт батыры, таныш булмаған егеткә ярзам күрһәтмәксә булып, йылдамырак югереп килә, кылысын бар көс менән кизәнеп арысландың үткер тешле, калын иренле томшоғон өзә саба. Йырткыс башын сайкап, моронон ергә ышкый, шунан яман ярһын батырға ташлана. Кузыйкүрпәс, икенсә тапкыр кизәнеп һелтәүе менән инде уның алғы аяктарын өзә саба, э өсөнсә тапкыр һелтәгәндә, арыслан ергә һузылып йән бирә.

Ул инде януарзы калдырып, һуштан язып сак тын алып яткан ят батырға ярзамға ашыға. Тәһен карап сыккас, уның яраланмауын, э тотош изгеләнәүен күрә. Ул шунда ук йылғанан такыяһы менән һыу килтереп бөркә. Озакламай казак күззәрен аса ла йәнә йома. Кузыйкүрпәс тәүзә Сарыбай йәйләүен күрһәтер кешене таптым, тип кыуанһа, хәзер уның үлеп барыуын күрәп, өмөтөн өзә, бигерәк тә уға ярзам күрһәтә алмауы өсөн борсола. Яраны уңалта торған шифалы үләндәрзе белһә лә, был хәлдә уларзың да файзаһыз икәһен күрә. Озак кына уйлап торғандан һуң, егетте йылғала койондормаксы булып,

инбашына күтәрәп, яр ситенә алып бара. Якшы ниэт менән уйлап табылған был хәтәр дауалау юлы имгәнеүсенен хәлен якшырта төшә, дауалаусыны кыуандыра, сөнки күнеле якшы кеше икенсе берәүҙең якшылығын күрәп шатлана бит. Башкорт батыры казакты яр башына һалып сисендерә башлаған сақта, уның күззәрен асып, кулдарын кыймылдатуын күрә. Бынан ул ауырыузың ике сәбәптән — һыу бөркөүҙән һәм күтәрәп килтереүҙән исенә килеүен аңлап ала. Шунлыктан ул һыу һоҫоп алып уға кабат бөркә лә, шунан йәнә инбаштарына күтәрәп, үлтерелгән арыслан янына кире илтә. Шул вақытта инде казак егетенен тороп ултырып, түбәндәге һүззәрҙе әйтәүен ишеткәс, сикһез кыуана;

— Изгелекле батыр! — ти ул. — Һин арысландың үткер тырнағынан тартып алып, мине үлемдән коткарзың, инде мине үзем кәзәр иткән ата-әсәмә, мине бүтән ағай-әнәһенә карағанда нығырак яраткан апайыма кайтарһаңсы. Әгәр зә шул апайым миңең карамағымда булһа, мин уны һиңә кәләш итеп бирер инем, өстәүенә якшы атымды ла кушыр инем. Әммә, һин кызырас башкорт булғанлыктан, атайым, һинең ише батырзарзы бик кәзәр итһә лә, быға ризалык бирер тип ышана алманым.

— Атайың кем һуң һинең? Үзең кем дә, апайың кем, һиндәй ырыуҙан булаһың? — тип һораша Кузыйкүрпәс.

— Миңең атайым — Сарыбай батыр, — тин яуап бирә казак, — үземдең исемем — Барлыбай, апайымдыкы — Маяһһылыу, ә ырыуыбыз иң якшы казак ырыуҙарының береһе була.

Шул вақыт Кузыйкүрпәс:

— Һин Маяһһылыу кустыһымы ни! — тип кыскырып ебәрә лә, Маяһһылыузың исемен әйтәп, серем асылды буғай, тип уйлап, телен тешләй. Ғашик булған кеше әс серен бүтәндәрҙән түгел, хатта, мөмкин булһа, үзенән дә йәшерер ине. Шунлыктан Кузыйкүрпәс, үзе асыктан-асык һөйләүсән кеше булһа ла, ят кешегә йөрәк серзәрен аскыһы килмәй. — Хәзәр һинең атайың Сарыбай кайза? — тип кенә һорай ул.

— Бынан ике көнлөк юлда, — тип яуап бирә казак егете. — Мин һинең кем икәнәнде, кайза барыуыңды белмәйем. Тик, хуш күңелле

батыр, һинән шуны үтенеп һорайым: зинһар мине, хәлдән тайған бер кешене, бында калдыра күрмә, бер йырткыстан коткарып, икенсәһенә бирмәсе, — тип үтенә.

Башкорт батыры уны Сарыбай йәйләүенә илтергә ризалығын бирә. Быны ул үзенә хуш күнеллегенән бигерәк, Маянһылыуы өзөлөп яратыуынан шулай эшләргә була. Шул ерзә ул әйәрзәң айылын сисеп ала ла, шуның менән Барлыбайзы аркаһына йөкмәп алып китә. Кузыйкүрпәс үз йөгөнән екһенмәй, киреһенсә, шатлана ғына, сөнки Барлыбайга ярзам кулын һузып, атаһы менән апаһының уға рәхмәт әйтеүзәренә, ошо уңай менән уларға якынайырға өмөт итә. Барлыбай иһә үз тарафынан уға бөтмәс рәхмәт әйтә, мал, кейем-һалым бирергә вәғәзә итә һәм үзе менән бергә йәшәргә атаһын ризалаштырырға һүз бирә. Үзен Йылкыбай тип таныштырған башкорт батыры был вәғәзәгә бик кәнәғәтләһенеп, шәфкәтле казакты табыуына шатлана, артабан был егет үземә дус, бәлки, эшемдә ярзамсы ла булыр әле тип кыуана. Шулай за ул әле һыналмаған дусының хыянат итеп куйыуынан курка, үзенә бында ни өсөн килеүен дә, кайһы ырыуаң икәнән дә, ысын исемен дә әйтмәй. Шулай итеп, Йылкыбай (Кузыйкүрпәсте мин артабан шул исем менән йөрөтәм) казактың бөтә вәғәзәләренә башкортса: «Ярар, Барлыбай! Бының бөтәһен дә алда күз күрер!» — тип кенә яуап кайтара һәм уны йөкмәгән килеш атлай бирә.

Өсөнсө көн тигәндә, улар Сарыбай йәйләүенә килеп етәләр, бында Сарыбайзың үзе менән кызынан башка бер кем дә булмай, сөнки бөтәһе лә бер генә көнгә һунарға китеп тә, биш тәүлек буйы кайтмаған Барлыбайзы эзләргә ебәрелгән икән. Атаһы иң яратқан улын, апаһы һөйөклә кустыһын күреүгә кыуанып бөтә алмайзар. Уны үлемдән коткарып, йөкмәп алып килгән Йылкыбай икәһенәң дә ихлас күнелдән әйткән рәхмәт һүззәрен ишетә.

Маянһылыуың теге тылсымлы тактала кәүзәләнгән шәүләһе генә лә Кузыйкүрпәсте хайран калдырғайны, инде күз алдында кызың үзен күргәс, егеттең ниндәй хәлдә булыуын үзегез уйлап карағыз. Маянһылыу нескә билле, зифа буйлы, ап-ак түңәрәк йөзлө булып, ике бите алһууланып, күззәре янып, күкрәге калкып тора, тауышы ла

йөрәкте елкендергес булып яңгырай. Кустыһын үлемдән коткарғаны өсөн рәхмәт әйткән сакта, батыр ошо тауыштан телһез кала. Аһ! Был вақытта ниндәй көлкө булып күрендең һин, Кузыйкүрпәс бахыр! Һиндә, минең кәңәшемде тыңлап, һокландырғыс йәшлек бөркәнсеген һирпеп, уны карт итеп күз алдына килтерергә ине, әммә һин мине аңламаның йәки миңә ышанырға теләмәнең. Үзең күргәндәргә караганда, күңелендән йөз тапкыр мауыктырғысырак матурлыкты астың, шунлыктан койолоп төштөң дә, кузғалыу түгел, бер һүз зә өндәшә алмай, катып калдың. Ошо хәлдә күргән Сарыбай менән Маянһылыу һине ярты асыл тип уйланы.

Әммә инде Барлыбай башкорт егетенең көсө һәм каһарманлығы һақында һөйләп биргәс, улар был уйзарынан дүнеп, уны кәзер итәләр һәм икенсе тапкыр уға рәхмәт әйтәләр. Ә шул арала, ярһыған йөрәген аз булһа ла тынысландырып, Маянһылыуға исе китмәйерәк карарға тырышқан Йылкыбай уларзың рәхмәт әйтеүенә: «Мин Барлыбайға осраклы ғына ярзам күрһәттем, әгәр кәрәк булһа, бындай ярзамды Сарыбай ғаиләһенә үзем теләп күрһәтеүзән дә баш тартмас инем», тип ихлас күңелдән кысқа ғына яуап кайтара.

Кустыларын әзләгән ерзән инде кайтып төшкән улдарына Сарыбай Йылкыбай менән Барлыбай хөрмәтенә йыйын яһарға куша. Был йыйынға уның бик күп ағай-әһеһе сакырыла. Туйғансы ит ашап, канғансы кымыз әскәндән һуң, улар үззәренең егетлектәре, кыйыулыктары менән мактанырға тотоналар, һәр кем һунар йәки барымта вақытында үз башынан кисергән хәлдәрзе һөйләй. Был әңгәмәләрзе озақ тыңлап ултырған Сарыбай батыр аһырза һөйләнгән хәлдәрзең вақлығынан эре генә көлөп куя ла касандыр үлтерелгән юлбарыс тиреһен күрһәтеп, мактана башлай. Етмәһә, шапырынып, юлбарыстың йырткыслығы, көсө һақында, үзенең сослоғо һәм куркыузы бар тип тә белмәүе, януарзы һисек еңеүе тураһында озон хикәйә һөйләй, ә ысын еңеүсе Карабайзы искә лә алмай. Мактана-мактана ла тауышын күтәрә төшөп:

— Барлыбай улым, безгә үзең үлтергән арыслан тиреһен килтерсе, — тип өндәшә, — без уны юлбарыс тиреһе менән үлсәп карайыҗ,

уларзың, зурлығына карап, кайһыбыз батырырак, көслөрөк икәнән күрербез, — ти.

Атаһының был һүззәренән кызарынған Барлыбай:

— Арысланды мин түгел, Йылкыбай үлтерзе, хөрмәтте уға күр-
һәтергә кәрәк, — тип яуап кайтара.

— Нин тузга язмаған көлкө һүз һөйләйһең, — тип екерә атаһы. — Арысланга иң элек ташланып, уның менән алыш башлаусы нин бит! Шулай булғас, еңеүсе лә нин, хөрмәт тә һинә булырға тейеш. Йылкы-
бай уны үлтерешәүзә һинә бер аз ярзам ғына күрһәткән!

Атаһының кызыу холкон белгән Барлыбай уның менән артабан һүз көрәштерергә базнат итмәй, арыслан тиреһен килтереп бирә. Тире-
ләрзе сағыштырып карағас, арыслан тиреһе юлбарыстыкынан бер тер-
һәк буйы озон булып сыға. Улы үлтергән йырткыстың тиреһе атаһы-
ның мин үлтерзем тигән юлбарыстыкынан зур булғас, Барлыбайзы күберәк мактайзар. Сарыбайзың быға ғәрлеге килә. Йылкыбай иһә Сарыбай уны арыслан үлтерәүсе түгел, тип әйтеүенә артык үпкәлә-
мәй. Юлбарысты ла Сарыбай түгел, ә атаһы Карабай үлтергәнлеге уға билдәле, йылкыбай, үзе теләмәһә лә, Сарыбайзың, мин үлтерзем тип, шапырыныуы өсөн бик хурлана. Шулай за ул, хужаһының йөзөн йырт-
кыһы килмәгәнлектән, был юлы ла өндәшмәй кала.

Иртәгәһенә Барлыбай, алдан вәғзә итеүе буйынса, үзен үлемдән коткарыусыға мал-тыуар менән кейем-һалым бүләк итергә атаһынан рөхсәт һорай. Сарыбай быға ризалығын бирә, бындай кыйыу егет ба-
рымтаға барғанда йәки йәйләүзе һаклағанда кәрәкле кеше булып, тип уйлап, уға үзәндә торорға рөхсәт итә. Барлыбай, һүзен тыңлағаны өсөн атаһына рәхмәт әйтеп, Йылкыбайға биргән вәғзәһен үтәргә ашыға.

Әммә ул, Йылкыбайзың әйәрле ат менән сәкмәндән башка бер ни зә алырға теләмәүен белгәс, бик ғәжәпләнә. Казактар араһында һирәк осрай торған бындай малға кызыкмаусанлык холкон күрәп, Бар-
лыбай дуһын йәнә нығырак ярата башлай.

— Әйтсе миңә, дуһкайым, — тип һорай ул, — үз тыуған ерендән шул тиклем алыс яктарға һиндәй йомош менән килеп сықтың һуң нин?

Ошондай хораузың бирелеуен гел көтөп йөрөгән Йылкыбай күптөн уйлап куйған әкиәтен һөйләп бирә:

— Атайым үзенә кәрзәш-ырыузары менән Яйыкка койған һакмар йылғаһы буйында йәйләй ине. Көндәрзән бер көндө без, һунарзан арып кайтып, бик каты йокоға талдык. Шул вақытта бер төркөм казактар капыл килеп йәйләүзә баһалар за йылкы өйрзәрәбез менән бүтән малдарыбыззы әйзәп китәләр. Без барымтасылар артынан ташландык, кыуып етеп, һуғыша башланык, әммә улар беззәң һәр беребезгә ун кеше тура килгәнлектән, бөтәбеззә лә кыра һуғып, яраланған ағайым менән мине, күззәрәбеззә бәйләп, үззәрә менән алып киттеләр. Беззә ни эшләтмәксә булғандарын мин белмәйем. Ун көнлөк юл үткәндән һуң, туй короп ятқан бер ауылға килеп туктанылар. Беззә урлаусылар бында иһергәнсә кымыз эстеләр зә каты йокоға сумдылар. Шул вақытта мин, күземдәң бәйен сисеп, иң якшы ат һайлап менеп, кылыс алдым да, кайза барғанымды ла белмәй, баш һуккан якка сабып сығып киттем. Шулай итеп, ун биш тәүлек буйы юлда булдым. Ошонан алыс түгел ерзә мин атымдан айырылдым. Ул төндә туғайза үлән утлап йөрөй ине. Капыл камышлык араһынан юлбарыс килеп сыккан да атымды йырткылап камышлыкка алып инеп киткән. Мин уның хатта әйәрен дә таба алманым. Шунан һуң йәйәүләп өс көнлөк юл үткәс, арыслан менән алышқан һине осраттым һәм үзенә ярзам кулымды һузыу бәхетенә ирештем.

Быны ишеткән Барлыбай, ғүмерлек дуһ булырға вәғзә биреп, Йылкыбайзы косаклап ала.

Уйламағанда Сарыбай ғайләһе менән бергә йәшәү бәхетенә ирешкән Йылкыбай Маянһылыузы көн дә күрәп һөйләшә башлай. Кайһы сақта уның йомшон да үтәй. Кыз енгәләре менән бейә һауырға йөрөгән сақта, егет уға бейәләрен тотоп бирергә ярзамлаша, ә Маянһылыу һиззәрмәй генә уға күз төшөргөләп куя. Егеттең озон буйлы, киң күкрәкле батырзарса һыны кызға бик окшай. Бөтәһе лә якшы бара, әммә йомшак күнелле, оялсан Йылкыбай, кире кағып куймағайы тип, Маянһылыуға үз уйын әйтергә базнат итмәй. Ул әле уның кейәүе Айкараны ярату-яратмауын да белмәй. Быны ул дуһы Барлыбайзан һо-

рашып белергә тырыша. Яраткан кустыһы Барлыбай иһә, апаһының, бөгә серзәрен белгәнлектән, Маянһылыузың Айкара солтанды яратмауын һөйләп бирә. Хан улы үзе карһак, үзе аһак һәм көмөрө, етмәһә бик уһал холокло бер әзәм икән. Бай һәм хан улы булғанлығы өсөн генә абруйлы икән.

Атайым шуға кызығып, хан менән туғанлашмак була, Маянһылыузы улына көсләп бирә. Без инде көн дә Айкараның туй яһарға килеүен көтәбез. Миңә апайым бик йәл...

Ошо һүзәрен әйткәс, Барлыбай йылмайып куя.

— Был ни тигән һүз? —тип һорай Йылкыбай.

— Дуһым! — ти Барлыбай, бер аз уйлап алғас. — Безең ғаиләлә атайым бер кемгә лә һөйләмәскә кушкан бер сер бар. Бәлки, бының һиңә һис кәрәге лә юктыр, шулай за дуһтар араһында йәшерен нәмә булырға тейеш түгел. Апайым Маянһылыу бала сактан ук атайымдың элекке дуһы башкорт батыры Карабай улына әйттерелгән булған. Апайымдың йәше етеп, буйға үскән һайын һылыулығы ла арта барып, даны бөгә илебезгә таралды. Иң якшы ырыуарзың күп кенә батырзары уны яусылатып, бай калым вәғәзә ителәр. Шунлыктан атайым, бик маһайып китеп, бөгәһенең дә, шул иһәптән атаһынан йәшләй етем калған Карабай улының да һорауын кире какты. Ә артабан, бүтән батырзарзың һәм Карабай улының йөзәтеүенән котолор өсөн, апайымды Айкараға биреп, уның атаһы менән ошонда, уның иленә, күһеп килергә һүз куйышты. Шул көндән алып Маянһылыу Айкараны яратмай башланы. Карабай улын, бер вақытта ла безең йәйләүгә килмәгәнлектән, күргәне булмаһа ла уның егетлеге һәм сослого һақында бик күп мактау һүзәре ишеткән апайымдың уға барғыһы килә. Мин бая шунлыктан — апайымдың әле булһа ғәрипкә түгел, батыр егеткә кейәүгә барғыһы килеүен уйлап — көлдөм дә инде.

Барлыбайзың был һүзәрен ишеткән Йылкыбай Маянһылыузың Карабай улын яратыуын белеп шатлана, ә үзе был һакта уға қасан, кайза күрөп әйтергә белмәй. Озақ баш ватқандан һуң, бының әмәлен таба. Үзе бергә йәшәгән дуһы Барлыбайзың тирмәһе Маянһылыу торған тирмәнән алыһ булмай. Катын-кыһзар бейә һауырға йәки кымыһ

әсетергә китеп бөткән сакта, Маянһылыу үз тирмәһендә берәй нәмә сигеп ултырыусан. Һәр ваҡыт үз тирмәһендә яңғыз калған Йылкыбай тап ошо хәлдән файзаланырға була. Ул, бер кемден, дә исемен телгә алмай, үзенең ил кызырып йөрөүен, башынан узған хәлдәрҙе, уй-кисерештәрен белдергән кинәйәле йыр уйлап сығара. Маянһылыузың да үз тирмәһендә яңғыз ултырыуын белеп, ул үзенең яғымлы тауышы менән һәр ваҡыт ошо йырын йырлай.

Тәүҙә һөйләгәнәбезсә, иҫкәрмәстән генә башкортка күз һалырға яраткан Маянһылыу уның йырҙарын тыңлауҙан да баш тартмаған. Кыздың яратыуы ғына кәрәк, унан үзе үк, карсыға һымак, кулға килеп куныр. Кыздардың кызығыуы ары сапкан һайын көсөн арттыра барған яҡшы аттың ғәзәте менән бер ул. Шунуң кеүек үк, Маянһылыуға ла Йылкыбай көндән-көн һөйкөмлөрәк булып күрәнә башлай, уның моңло тауышы менән уйға калдырыусан йыры егетте кыз йөрөгөнә яқынайткандан-яқынайта бара. Йырҙы тыңлаған һайын, уның һәр һүҙен ятлап, хәтерендә нык калдыра барған Маянһылыу был һүҙҙәрҙең кемгә төбәлеүен түземһезлек менән белгәһе килә башлай. Ул бында үзе һәм тәубашлап әйттерелгән кейәү Кузыйкүрпәс кисергән хәлдәргә күп окшашлыҡ таба, әммә уның Карабай улы булыуын башына ла килтерә алмай. Шундай алыс ерҙән бында ул егет бер үзе кайһылай итеп килһен, тип уйлай ул, ә йөрөгөн кайҙа тарта, шунда барырһың тигән хәкикәтте белмәй.

Шулай итеп, Йылкыбай үз йырын өс көн буйы бер рәттән йырлай, ә Маянһылыу уны игтибар менән тыңлай, үзе лә кабатлап йырлай башлай. Йылкыбай быны яҡшы белә.

Ошонан һуң оҙаҡ та үтмәй, Сарыбай йәйләүенә хандан өс илсе килеп төшә. Илселәр: улы һәм ағай-энеләре менән хан юлға сыҡты, ярты юлда туктап, һине бөтә улдарың һәм ағай-энеләрең менән шунда әзерләнгән йыйынға сақыра, тип хәбәр итәләр. Быны көтөп йөрөгән Сарыбай әллә қасан әзерләнеп торған була. Ул иртәгәһенә кәрҙәш-ырыуҙарын сақырып ала, ә өсөнсө көндө инде, йәйләүендә тик катын-кыздарҙы, өс көтөүсәһен һәм ошо мөлдә сирлегә һалышқан Йылкыбайҙы калдырып, хан йыйынына китеп тә бара.



Сарыбайзар киткән көндө үк, катын-кыззар бейә һауырға таралышкас та, түземһез Маянһылыу зур йомош тапкан булып, Барлыбай тирмәһенә килеп инә, ә Барлыбай за, уның катыны ла бында булмай. Эштең асылын аңлап алған Йылкыбай, ул килеп ингәс тә, һүз башлай:

— Һылыузарзың һылыуы Маянһылыу! Минең хәләмде белешергә килеүең өсөн зур рәхмәт һиңә! Мин инде һауыккас, һинән бейәләрендә тотгормай, гел генә үзем тотоп езелеккә килтерермен.

— Һинең ауырып ятыуыңа борсолам мин, Йылкыбай, инде һинең йырың да ишетелмәй башланы, — ти кыз.

— Ул йыр һиңә окшаймы һуң?

— Йырың һәйбәт тә, тик азағы юк. Һин, бер батырзың тыуған үскән илен калдырып, алыска барып сығыуы һәм унда бер кыззы ата-әсәһенән касырып алып китергә күндереүе һақында йырлайһың, йырыңды ошо ерзә бөтөрәһең.

— Ә кыз уның менән касып китергә ризамы һуң?

— Мин уныңын белмәйем.

— Әгәр шул кыз урынында һин булһаң һәм шул батырзы яратһаң, уның менән китергә риза булыр инеңме?

— Юк! Мин ул сакта атайымды асыландырған булыр инем, һәм ул мине бөгә гүмере буйы яратмәс ине.

— Әгәр батыр үзенде яратмай башлаһа, ни эшләрһең?

— Быныһы унан да яманырак; ул вақытта мин ни эшләргә лә белмәс инем.

— Ә мин һиңә нимә эшләргә кәрәклекте беләм.

— Нимә эшләргә һуң?

— Һис куркып тормай, минең менән касып китергә, сөнки мин Кузыйкүрпәстең үзе, Карабай улы булам, бәләкәй сағыңда һин уға кәләш булырға вәғәзә ителгәнһең; Һин уны яратаһың, ул да һине ярата.

— Ысынмы һуң был?

— Бына атайым артынан минә үз кулдарың менән сигеп ебәргән бүләктәрәң.

Ошо һүзэрээн һуң, батыр үз башынан кисергэндэрзе һәм Мәскәй әбей мәмерйәһендә күргәндөрөн бөтәһен Дә һөйләп бирә. Был Маянһылыуға шул тиклем тәһсир итә, ул шатлығынан илап ебәрә һәм батырзы үбеп, уны мәңге яратырға ант итә. Әммә кыз иң элек батырзың Сарыбай янына барып, уға үзенең ысын исемең белдерәүен һәм қасандыр атаһына биргән һүзен үтәүзе һорауын теләй; быны Барлыбай менән бергәләп эшләргә кәрәк булыр, ти. Атайым рәһнер тип, егеттең бергә қасайык тигән теләгенә риза булығыһы қилмәй. Кузыйкүрпәс уны озақ өгөтләп қарай, әммә ул быға күнмәгәс, ахырза:

— Ярар, Маянһылыу, — ти. — Мин һинең был теләгендә үтәйем, тик һиңә шуны иһкәртеп қуям: атайың Сарыбай, һүземдә қире қағып, үземдә йәйләүенән қуясақ, ул вақытта һин мине қабат күрәлмәйәсәһен.

— Аһ! Юк, һөйөкләм Кузыйкүрпәс! Зинһар улай тимә, һинән айырылып қалуы миңә бөтәһенән ауырырақ! — тип қыскырып ебәрәлә Маянһылыу, батырзы қосақлап ала. — Ошо бер һүзәндән генә йөрөгемдәң һисек ярыһып тибәүен күрһәнсе!

— Қасыузан башқа сара юк, — ти һөйгән егете. — Мин қитермен дә һин қалырһың, унан ғүмерзә күрешмәбез. һин үзе қарһақ, үзе ақһақ, көмөрә һәм тиһкәрә Айқараның бисәһе булырһың, ә мин үземә бүтән қаләш эһләрмен.

— Юк, юк! Был һүзәрәнде қабат әйтмә! — ти Маянһылыу. — Қурқыуымдан тотош қалтыранып, сак тын алыуымды күрһәнсе. Тыңла! Атайым, һүзәнде қире қағып, үзәнде йәйләүзән қуя икән, ул сак үзең йыртқыс арыһланды үлтергән ергә туп-тура бар за, шунда қамышлық араһына йәшенеп, мине көт. Бәлки, һиңә беззәң қалықтың ошо йолаһы билгелелер. Әйттерелгән қыз менән егеттең ағай-әһеләрә бер-берәһенән ике-өс ук атым ер алыһлықта бүленеп торалар за, қыз менән егетте баштан-аяқ қоралландырып, атта ярышырға ебәрәләр. Кейәү йән-фарман сабып қаләше артынан қуып қитә, ул шулай сабып барыһшлай қызын қосақлап алып, үзенең егетлегән күрһәтергә тейеш. Қаләше иһә уны еткәрмәһ өсөн қамсыһы менән һелтәнә-һелтәнә ары сабып қитергә тырыша. Мин, ул ғәрип Айқаранан аһһат қотолоп,

шулай баштан-аяк коралланган көйө үз иркем менән атта сабып йөрөүмә ышанам. Ошо килеш, кәзерле батырым, hineң яныңа сабып барырмын да мәңге hineке булырмын. Ул вакытта инде безге бер кем дә айыра алмас! Ә артыбызган кыуалар икән, һин мине бушка гына бирмәшең, тип ышанам.

Кузыйкүрпәс Маянһылыуың был уйына бик кәнәгәт була, уны косаклап алып күкрәгенә кыса. Шунан атына менеп:

— Хуш, кәзерлем Маянһылыу! — ти. — Әммә мин озақка хуш-лашмайым.

— Хуш бул, — ти Маянһылыу, — тик мин hineң менән озақламай күрешермен, артабан гүмерзә айырылышмабыз.

Егет кузгалып киткәс, артына карай-карай бара. Маянһылыу, ул күзгән югалғансы, урынынан кузгалмай карап кала.

Шул арала хан йыйыны дауам итә. Унда кымыззы ла, итте лә йәлләмәйзәр. Кунактар менән хужаларзың бөтәһе лә, алдарына иттең иң тосо куйылған хан менән Сарыбайзан башка, зур табын яһап ултырғандар. Шул вакытта улар янына Йылкыбай килеп төшә. Табындан беренсе булып күтәрелгән дуһы Барлыбай уның сәләмен ала, үзен хан менән Сарыбай янына килтереп иһәнлек-һаулык һораштыра. Хан Сарыбайзан егеттең хәл-әхүәлен, кайһы ырыузан икәнән һораша. Сарыбай иһә, был казак баһкынсыларының әсирлегәнән котолған бер ярлы баһкорт, һунарза улыма ярзам күрһәткән өсөн уны үз йәйләүемдә калдырзым, тип яуап кайтара. Хан Сарыбайзың киң күңеллеген, баһкорттоң изгелеклеген мактай, үзе ит аһап, кымыз эсеүендә була. Йылкыбайзы ла табынға ултыртып һыйларға куша.

Табындағы табак-табак ит аһалып, һабаларзағы кымыз эселеп бөткәс, хан көрәш баһларға әмер бирә. Бында ике яктан баһырзар за, атта оһта йөрөүселәр зә күп була. Уларзың күбәһе көрәштә үз көстәрен, тасыллыктарын күрһәтәләр. Сират Йылкыбайға килеп еткәс инде, уның егетлегәнә бер кем дә тиңләшә алмай: үзе менән кем генә алышмаһын, ул уны йығып кына калмай, туп кеүек сөйөп ташлай. Сарыбай һәм баһкалар уның көсөнә, оһталығына хайран калып, алышкан һайын мактап ултыралар. Шулай за хандың быға эсе боһа, сөнки,

Йылкыбай Сарыбай яғынан булғанға, көрәштә хандың ағай-энеһе хурлыкка кала. Шул вақыт хан Сарыбайға үз ағай-энеһенән Йылкыбайға каршы өс көрәшсе сығарып, еңеүсегә бүләккә илле һарыкка торорлок кәрмәзин сәкмән, егерме һарыктык кама кырпаулы хәтфә такыя куйырга куша. Сарыбай быға кинәһеп риза була, сөнки уның үзе менән көрәшәргә бер кем дә базнат итмәгән бик көслө бер кустыһы була. Бына шул батыр башкортто еңеп, үз ырыуын хан ырыуы алдында, һис шикһез, өстөн итеп күрһәтер, тип ышана. Уға үзенең ике улын — Бөркөтбай менәи Барлыбайзы куша. Элек-электән көрәшкә һәуәс булғанлыктан, үзе лә башкорт менән көрәшәргә баш тартмаһ ине лә, козалары алдында абруйын төшөрөүзән генә курка.

Көрәшселәр уртаға сығып, билдәренән алышалар. Киң яуринлы казак, үз көсөнә таянып, Йылкыбайзы арканлаған уһал үтез шикелле итеп төрлө якка кайыргыларға тотона. Йылкыбай уға тәүзә ирек бирә, әммә казак аз ғына албырғай төшкәс, бөтә тасыллығы менән көсөн һалып, уны баш осона күтәрә, шул килеш алты тапкыр өйөрөлдөрөп, карап ултырыусыларға канаттарын һалындырып, аяктарын һузып һауала йөзгән бөркөт төслө итеп күрһәтә лә ергә ыргыта. Тамаша кылыусыларзың бөтәһе лә быға таң калып, шатлыктан һикерешеп аяғүрә торалар һәм еңеүсене мактап һөрән һалалар. Сарыбайзыкылар за, үз ырыуазаштары кеүек үк, берзәй хурлыкка калыуын күреп торған хан да кыуана-кыуана Йылкыбайзы хуплай. Шунан хан: был батыр Сарыбайзың өлкән улы Бөркөтбай менән көрәшһен, ти. Йылкыбай уны ла аһһат кына еңә. Шунан һуң өсөнсө алышта Барлыбай за үз дуһының көсөн һыһап карамаксы була. Йылкыбай иһә, уны яратканлыктан, дуһынан өстөнлөк алғыһы килмәй, көстөң тиң булыуы аркаһында көрәштең кыркыулаша барыуын ул карап тороусыларға зур оһталык менән күрһәтә. Бының менән ул бер уларзы ғына түгел, Барлыбайзың үзен дә алдай. Кайһы сакта үзен яһбашына алырга йәки юғары күтәрәргә ирек бирә, ләкин тиззән уның албырғауынан файзаланған булып, йәнә аяғына басырга өлгөрә, шунан үзе уны күтәрәп ала башлай, бында ла юрамал тасылһызылтык күрһәтә, шулай итеп дуһына хәл йыйырга вақыт бирә. Оһолай алыша торғас, улар өс батыр һимез һарык ите

ашап бөтөп, берәр турһык кымыз эсерлек вакыт узғаралар. Инде батырзарзың көстәре тиң булуын күргән хан да, йыйылған халык та көрәште туктатырға кушалар. Бүләк итеп, башкортка кәрмәзин сәкмәнде, Барлыбайға кама кырпыулы такыяны бирергә булалар.

Һунарза батыр, көрәштә тиңдәш, туйза дус булған ике егет көрәште тамамлағас, косаклашып үбешәләр. Бөтәһе лә уларзы мактап күтәрәп ала. Батырлыкты кәзер итеүсән хан Йылкыбайзың иңенә сәкмәнде үзе үк һалып, аркаһынан һөйә. Бары тик Сарыбай ғына урынынан тормай, бер һүз зә өндәшмәй, табышка өмөт итеп тә якшы көтөүсә тарафынан көтөүзән кыуып ебәрелгән бүрә һымак, кырын күз менән карап ултыра бирә. Кустыһы менән улын башкорттоң көрәштә хурлыкка калдырыуына Сарыбайзың асыуы кабарә. Шулай булһа ла хандың һәм үз ағай-энеләренең уны кәзер итеп косаклаузырын күргәс, үзенең асыуын белдермәскә тырыша. Шул вакытта Сарыбай, улы Барлыбай янына килеп, уға бүләккә тейгән такыяны башына кейзәрәп, косаклай за:

— Һин, улым, төптө үземә тартканһың, бынан ары һин үз ағай-энең өстөнән узаман булырһың, — ти.

Көрәш бөтөүгә, хандың әмере буйынса, бүтән уйындар башланып китә. Ук атып мәргәнлектә ярашыу өсөн сәп куялар. Сәп ярты ук озонлогондағы ағас көпшәнән тора, шуның ат күзе зурлығындағы тишегенең теге яғына бушак кына итеп ағас бөкө тығыла. Уксылар, сәпкә каршы йөз азым ерзә тезелеп, берәм-берәм шул тишеккә тоскап ата башлайзар. Уғы көпшә тишеге аша үтеп бөкөнә ыргытһа, шул иң мәргән атыусы була. Тәүзә бер тапкыр аткан уксыларзың уктары яза үтеп китә. Улар артында өндәшмәй карап торған Йылкыбай, үз кизеүе килеп еткәс, алға сығып, иңендәге баяғы хан сәкмәнән уң иңенән артка ташлай биреп, уғын йәйәһенә кизәп, шундай көслә һәм мәргән атып ебәрә, ук көпшәнә кузғатмай-нитмәй тишегенән үтә сыға һәм бөкөнә үзе менән йәнә йөз азымға ары алып китә. Ошондай оқта һәм мәргән атыусыны күрәп, бөтәһенең исе китә. Ярышта катнашыусыларзың барыһы ла Йылкыбайзы бығаса казак ерендә булмаған иң мәргән уксы тип атайзар.

Ошо вакыт эсендө Йылкыбайзы яратып өлгөргөн хан уның йәнө бер егетлеген — ат саптырыуза сослогон күргеһе килеп, дүрт иле калынлыгындагы такта куйырга куша. Атта йән-фарман сабып килешлэй шул тактаны үтө аткан уксыга бүләк итеп көмөш ука менән кайылган, хақы ун биш һарыклык калта бирелергә тейеш. Әммә был батырлыкты Йылкыбайзан бүтән кем эшлэй алһын? Тактаға атыусылар күп була, әммә уға кайһы берәүзәре генә тейгезгә, атылган уктарзың бер нисәһе генә тактаның яртыһына кәзәр үтә ала.



Ә Йылкыбай җамсылап,
Ярһытып менгән атын,
Йэйәһенә ййлап һалып,
Ебәрә уғын атып.
Аткан уғы батырзың
Үтә сыға тактанан,
Ир-егетлек күрһәтеп,
Бэйгегә ала калтаны.

Хикәйәне һөйләүсе бер азға тынып кала, сөнки тыңлаусылар көлөшә башлайзар. Шунан: «Был вакытта казактар беззең батыр хақында нимә уйланылар икән? » — тип һорайзар. —«Һез нимә уйлайһығыз, улар за шуны уйлаған, — тип яуап бирә сәсән. — Көлөшәләр, үз күзәренә үззәре ышанмай торалар. Кузыйкүрпәстең каһарманлыктарын күргән-белгән акыллы курайсылар үззәренә дөрөстө көйләр курайзарында бына ошо хәкикәтте беззең көндәргә килтереп еткергәндәр, беззең батырзы данлап йыр сыгарғандар, «Йылкыбай» тип аталған был йыр әле лә бөтә башкорт, казак ерзәрендә йырлана...

Был ирмәк шуның менән генә бөтмәй әле. Хан аттан тартышыу ярышында ла осталыкты күргеһе килеп, Йылкыбайзан шул егетлекте лә күрһәтеп, шуның менән уйынды бөтөрөүен һорай. Батыр ханға хөрмәт йөзөнән уның был теләген дә үтәргә әзәр, ләкин үзен кеселекле күрһәтеп, ат өстөндө нык ултыра белмәүен, шунлыктан уның мактауына лайык була алмаясағын әйтә. Шуға карамастан, бирелгән әмер

буйынса, батырзарзың бөтәһе лә йәһәт кенә әзерләнеп ала. Сарыбай үзе һайлап өйрәткән иң якшы батырзарзан торған төркөмө менән башкорто, капыл эйәренән тартып төшөрөп, хур итергә һүз беркетә. Был усал уйзы әле һизмәгән Йылкыбай Барлыбай артынан сабып китә лә, уның кулынан йығылып дусына хөрмәт күрһәтмәксе була, ләкин алдан һүз беркеткән һыбайлылар төркөмө, бер юлы капыл ташланып, уның үзен эйәренән тарта башлайзар. Был хәйләнә күрәп бик асыуы кабарған Йылкыбай тезгенен ташлай за ике кулы менән ике батырзың яғаларынан тотоп эйәрзәренән айырып ала һәм, ярһу атын тибенгеләп, тырнактары менән өйрәкте маткыған ыласын шикелле, сабып китә. Ике кулы ла буш булмағанлыктан, ул йән-фарман сабып барған атын капыл ғына туктата алмай. Ахырза, батырзарзың икен дә көс-хәлгә һул кулына күсерәп, уң кулын бушата ла атын туктата, имгәнмәһә лә бик шөрләгән батырзарзы ергә бастыра.

Сабып барышлай аттан тартып төшөрөшөү уйыны шуның менән бөтә. Тартышта ярышыусылар, аттарын утылксаға бәйләп, хан тирмәһе алдына йыйылар. Шул вақыт хан бохар билбауы сығарып, Йылкыбайзың биләнә быуа һәм йыйындағы халыкка карап ошо һүззәрен әйтә:

— Йылкыбай батыр! Һинәң бер көн эсендә күрһәткән егетлегендә бүтән берәүзең үз ғүмере буйына ла күрһәтә алғанын күргәнем юк ине әле. Һиңә был бүләк кенә аз. Тағы нимә кәрәк булһа, шуның бөтәһен дә һора минән, кинәнеп бирәсәкмен. Инде кәләш алырға теләйһең икән, миңә кейәүем бул әйзә: биш кызымдың теләгән берәһен һайлап ал.

Йылкыбай:

— Миңә атайым әйттергән кәләшем бар, әммә бында хандың ярзамы кәрәк буласак, — тип яуап кайтара.

— Һинәң атайың кем дә, әйттергән кәләшең кем була һуң? — тип һорай хан.

— Миңә атайым Карабай батыр, ә кәләшем — Маянһылыу, атайымдың элекке дусы Сарыбай үз кызын миңә бирергә вәғәзә иткән, — ти егет.

Шул вакыт Сарыбай батыр, которган кеше кеүек, урынынан һикереп тора ла, әллә ниндәй кырагай тауыш менән кысқыра башлай:

— Ах һин, ен һуккан истәк, каскын! Нисек һин үзәңде Карабай улымын тип атарга, етмәһә кызымды солтанга биргән сакта, ханды алдарга базнат итәһен? Мин кызымды уға биреүзән баш тартып, әллә һиңә бирер, тип уйлайһыңмы, кызрас?

— Һин быны эшләргә тейешһен, — ти Карабай улы, тыныс кына итеп. — Ни өсөн тиһәң, атайыма дуһтарса һүз биргәс, уны һис шикһез үтәргә бурыслыһың. Ә минең ысынлап та Карабай улы икәнемде атайыма ебәргән бүләктәрең танытып торалар. Бына улар, күр!

Ошо һүзәрзән һуң Кузыйкүрпәс бүләктәрен куйынынан берәм-берәм сығарып күрһәтә башлай.

— Күрәм, һин ысынлап та касандыр мин белгән Карабай улы икәнһен, әммә унда минең ни эшем бар? — ти Сарыбай. — Мин кызың атаһы, шуға уны теләгән кешемә бирергә һакым бар. Атайың үз вакытында минән күп шәфкәт күрзе, шул да еткән.

— Һак һөйләмәйһен, — тип каршы төшә Кузыйкүрпәс, — бөтә байлығы үз кулында булған кешегә шәфкәт кәрәкмәй. Атайым Карабай бер вакытта ла һинән изгелек күргәне булманы, ә киреһенсә, ул үзәңде ике тапкыр үлемдән коткарып, һиңә күп якшылык күрһәтте. Беренсе тапкыр, һине өзгөләп ташларга йыйынған уһал юлбарыһ тырнағынан тартып алды, ә икенсе юлы — ырыуһаштарыңды баһкынсыларзан коткары. Баһкынсылар катының менән ике улыңды үлтереп, мал-тыуарыңды әйзәп киткәйнеләр, шул вакыт атайым һине аралап алып калмаһа, үзәңде лә иһән калдырмаһтар ине. Атайым баһкынсыларзы кыуып ебәрәп, малыңды кире кайтарып, киһкеләнәп, хәл эсендә ятқан үзәңде дауалап аякка баһтырған. Бының өсөн ул һинән бүләк һорамау ғына түгел, кызың Маянһылыузы миңә бирәм тигән вәгәзәңдә үтәүзән баһка рәһмәт әйтеүәңдә лә теләмәгән.

Шунан Сарыбай:

— Аһуымды каһартып торма күз алдымда! — тип екеренә. — Һәзәр үк минең йәйләүемдән генә түгел, каһак еренән юғал, каһат күземә күренәһе булма! Үзәңде тураклап ташлармын!

Шулай екеренгәс, атына менә лә, Карабай улының Маянһылыузы алып касыуынан куркып, улдары менән агай-энеләрен эйәртеп, йәйләүенә карап саба, ә хандан иртәгә үк туй узғарырға килеүен һорай. Барлыбайзың үз дусы менән хушлашкыһы килә, әммә усал атаһы быға ла юл куймай, Барлыбай:

— Кисер инде, мине коткарыусы дусым! — тип әйтергә генә өлгөрә, үзе илай-илай атаһы артынан сабып китә.

Сарыбай киткәндән һуң, хан Карабай улына күп бүләктәр бирергә, вакыт үтеүгә уны Сарыбай менән татыулаштырырға вәғзә итә, уны үзәндә тороп калырға бөтә көсө менән күндерергә тырыша. Әммә Кузыйкүрпәс, бының өсөн ханға рәхмәт әйтеп, миңә кызын биреүҙән баш тарткас, Сарыбай менән душлашыузың да, ызғышыузың да кәрәге юк, тип яуап кайтара. Ханда ла тороп кала алмауын белдерә, сөнки уға тыуған иле бөтә доньянан да кәзерлерәк: унда уның әсәһе, мал-тыуары, дустары калған. Илемә кайтып, картлык көнөндә әсәйемде йыуатырға бурыслымын, мал-тыуарымды карарға тейешлемен, ә дустарымдан айырыла алмайым, ти.

Хан, егеттең шул тиклем гәзел әйткән һүззәрән тыңлағандан һуң:

— Һинең менән йәшәгән әсәйең дә, дустарың да бәхетле! Минең һиңә окшаған балаларым булманы инде, әммә шундай ейәндәрәмден булыуын теләр инем. Хуш, минең якшы күнелле Кузыйкүрпәсем. Һине ихлас күнелдән яратам, мине оһотма! — ти.

Хушлашкан сакта, хан уға бөтә эйәр-өпсөнө, коралдары менән иң якшы атын бүләк итеп бирә. Кузыйкүрпәс, ханға рәхмәт әйтеп, уның бөтә туғандары менән хушлашып, кушаклы атта Маянһылыу менән һүз куйышкан урынға табан юл тотта.

Юлда барғанда ул хуш күнелле һәм дуһтарса мөгәмәлә итеүсә хан менән тәкәббер һәм рәхимһез Сарыбай тураһында баш ватып, шул саклы зур капма-каршылык нилектән була икән, тип уйлай: аһкөйәк хандан килбәтһез һәм яман холокло Айкара тыуған, һәм, киреһенсә, ябай холокло, саф күнелле гүзәл Маянһылыу шул тиклем караһөйәк Сарыбайзан тыуған. Шулай уйланып бара торғас: «Их, бәгерем Маянһылыу! — тип кысқырып ебәрә ул. — Һин якшы күнелле хандың

кызы булһаң ине, миңең катыным булыр инең дә, без бик бәхетле йәшәр инек! Ә хәзер... Мин белмәйем, бәлки һине мин көткән урынға ебәр-мәстәр, шунан һин Кузыйкурпәсендән ирекһеззән айырылып, һөйкөм-һөз Айкара менән китергә мәжбүр булырһың. Ә бәлки, миңе алдан ымһындырып та, үзең үк миңең менән безең яктарға китергә телә-мәшһең. Юк! Был һүзем өсөн миңе кисер, Маянһылыуым! Быны мин йөрәгемдән түгел, кайғымдан ғына ыскындырзым. Теләң берзе һөйләп, йөрәгең икенсене тойоуын башыма ла килтерә алмайым мин. Ер йө-зөндәге бөтә ғылемде белеп бөтөргән сит ил халыктары ғына шулай итә ул. Быны миңә Мәскәй һөйләне. Әммә һиңә лә, миңә лә Мөхәм-мәттән улай язмаған. Ахырза, һинең менән күрешәү өсөн бөтә юлда-рым киһелә икән, Сарыбайың ауылын барып баһырға ла батырсылык итәсәкмен. Йә шунда үлермен, йә һин миңеке булырһың! »

Шулай уйлана-уйлана бара торғас, батыр өсөнсө көн тигәндә кис менән һүз куйышқан урынға килеп етә. Шул ерзә аттарын кешәнләп үлән утларға ебәрә лә, үзе тамак ялғап тормайынса камыш өстөнә ятып йоклай.

Шул арала Сарыбай йәйләүендә һис уйламағанда аяныс бер хәл килеп сыға. Унда инде ут өстөнә асылған қазандар қайнап сыққан була; һимез иттәр алынып, дәү-дәү табактарға һалынған һәм келәмдәр өстөнә йәйелгән ашъяулыктарға қуйылған була. Аштан сыққан бос ер өстөнә тарала һәм, юлда килә ятқан ханға қаршы борқолоп, та-наузы қытықлаған тәмле есе менән уны туй мәжлесенә сақыра. Бына күтәрәнке күнелле қунактар хужа йортона ашығалар. Тап шул вақыт Актау артынан ярау аттарға атланған ике зур төркөм баһкынсылар килеп сықмаһынмы! Былар тәкәббер Сарыбайың «қызымды һиңә бирмәйем» тип кире қағыуы менән кәмһетелгән егеттәр икән, шул егет-тәр, үз-ара һүз куйышып йһыйылғандар за, ике зур төркөмгә бүленеп, хан менән Сарыбайға ябырылғандар, бөтәһен дә қырып бөтөрмәксе булғандар. Бындай һөжүмде көтмәгән хан, қаршы тора алмайынса, үзенең бер ни тиклем ярандары менән Сарыбай йәйләүенә қарап сап-қан. Ә қалғандары, шул иһәптән Айкара солтан да қырылып бөткән. Баһкынсыларың икенсе төркөмө иһә Сарыбай йәйләүенә ташланған.

Сарыбай агай-энеһе менән, коралланып, сапкынға каршы торған булған. Баҫкынсылар быларзы ла тар-мар иткәндәр, үзәренең дә байтак һыбайлылары кырылған. Сарыбай, һайланма батырзары менән ике тирмә араһында тороп, батырзарса һуғышқан, әммә уларға караганда күберәк булған баҫкынсылар уларзы кысырыклай башлагандар.

Атаһының, агай-энеләренең һәм бөтә кәрзәштәренең куркыныс астында калыуын күргән Маянһылыу, Айкара менән ярышка әзерләнгән ярау атын бәйзән сисеп алған да, атаһына ярзам итһен өсөн, үз батырын әзләп ук кеүек атылған. Камыш өстөндә йоклап ятқан Кузый-күрпәс янына сабып килеп, уны кыскырып уятқан.

Һөйгәнән күрәүгә бик кыуанған батыр урынынан һикереп тороп уны косаклап алмаксы була, әммә Маянһылыу, егетте үзенә яқын ебәрмәйенсә, ашығып:

— Сабыр итсе, тәүзә һүземде тыңла! Мине яратаһың икән, хәзер үк атыңа атлан да куркыныс астында калған атайым Сарыбайзы котқарырга ашык. Ул һиңә дошман булһа ла, миңә атай, — ти.

— Йән киҫәгем Маянһылыу! Һин минеке булғанда, атайың миңә дошман түгел.

— Мин мәңгегә һинеке!

— Һин ни тиһәң, мин шуны эшләрмен!

Ошо һүзе менән батыр атына һикереп менә лә кош кеүек осоп та китә. Маянһылыу уның артынса саһна ла, озакламай егетте күззән юғалта. Сарыбай йәйләүенә сабып килеп еткән Кузыйкүрпәс ике яктан да бик күп кырылған батырзарзы күрә. Ул Сарыбайзы бер-ике дусы менән баяғы ике тирмә араһында яраланып бөткән, кылыстары менән баҫкынсыларға сак каршы торған хәлдә таба. һуғышсылар араһында йәрәхәтләнеп хәлдән тайған яқшы күңелле ханды күрәүгә тағы ла нығырак бошона:

— Эй, которған бәндәләр! — тип кыскыра ул асыуланып. — Ниңә һез изгелекле ханды харап итәһегез? Ақһақалды хатта йырткыс януар за аяй!

Ошо һүзе менән ул, ханға ук атырға йыйынған һыбайлыға табан һөңгөһөн һузып, бер юлы өсәүһен әйәрзәренән алып ыргытқан. Батыр

һөңгөһөнөң һабы һыныуын күрә, шунан ул кылысын кынынан һурып алып, дошмандарзы уңлы-һулла турарға тотона. Уның был батырлығын күреп торған Маянһылыу һуңынан былай тип һамаклаган:



Ул сапкындар араһынан
Үзенә канлы юл ярзы,
Баштарын өзә сабып,
Как ергә түшәп һалды.
Менгән аты елгәндә
Кәүзәләр тапап барзы;
Булат кылысын һелтәгәндә,
Тимер күлдәк, төркәйзәрзән
Ут оскондары ярузы.

Кузыйкүрпәс кулының Һәлмәклеген татыған башкынсыларзың тере калғандары уға каршы тора алмай, Ақтау арьяғына тырым-тырагай касып китә башлайзар. Шул вақыт Маянһылыу, Кузыйкүрпәстең дошман яуы артынан бер табан да калышмай ярһып кыуып барыуын күргәс, уның кире әйләнәүен, үзен үлем куркынысы астына куймауын илай-илай үтенә, иллә-мәгәр күндерә алмай. Беренсе тапкыр матурлык көсө батырлык ярһыуына бирешә. Арысланға караганда ла нығырак ажарланған Кузыйкүрпәс тау башына сабып менһә, утызлап һыбайлы башкынсының Сарыбай малдарын көтөүе менән әйзәп барыузарын күрә. Шул вақытта ииде:



Батырзың каны кайнаған,
Ярһып йөрәге янған,
Маянһылыуға һөйөүе,
Дошмандарына көйөүе
Йөрәгендә кабынған.
Аккош тубына ташланған
Сая тау шоңкарындай,





Алга сабып сыжкан да
Дошманын каршы алган:
Сапкындарзы айырған да
Берәмләп кырып халған.
Үткер кылыска сызамай,
Имән тубырсығылай,
Баштар төшкән кыйылып,
Дошмандарзың күбеһе
Бөткән тамам кырылып;
Ә тере калғандары
Табыштарын ташлаган да
Үз иленә каскандар;
Кайткас, туған-тыумаса,
Душтарының өйөндә
Йәшенер ер тапкандар,
Барымтаға барыузан
Бөтөнләй баш тарткандар.

Безҙең батырзың кыйыулығын курайсылар шулай йырлай, тип өстәй хикәйәне һөйләүсе сәсэн.

Маянһылыу батыры артынан тау башына барып карап тормаһа, был каһарманлыҡ Кузыйкүрпәстең баһалкылығы аркаһында билдәлә лә булмас ине. Маянһылыу шунда берсә кыуанып, берсә кото осоп, йә бер көлөп, йәки илай-илай үз ыласынына һокланып карап торған, батыр егете баһкынсыларзы кыуып бөтөргәс кенә тынысланып, яра-ланған атаһы менән ағай-әнеләре янына ярзамға барған һәм булған хәлдә бәйнә-бәйнә һөйләп биргән.

Шул арала Кузыйкүрпәс, Сарыбайзың бөтә мал-тыуарын дошман кулынан тартып алып, йәйләүгә кире кыуып килтерә. Истән язып яр-замһыз ятқан ханды күргәс, йөрөгөнә кан һауып, күззәренә кайнар йәш эркелгән батыр, атынан төшә һалып, уның йөзөнә һыу алып килеп бөркә. Озақламай хан иһенә килә башлай, ә батыр уның яраһына, кат-кан канды йыуып, шифалы үлән яба, әммә яраны бәйләр нәмә тапмай,

сөнки үзе янында Маянһылыу йәшереп бүләк иткән кульяулыктан башка бер ни зә булмай. Әммә яраткан кеше өсөн кәзерле нәмә лә йәл түгел. Батыр озак уйлап тормай, Маянһылыузың ошо яулыгы менән кешелекле хандың яраһын бәйләй, сөнки Маянһылыу за, хан да, икеһе ике яктан, уның йөрәген караткандар.

Бер ни тиклем вақыт үтеүгә бөтөнләй иҫенә килгән хан батырзың кулын алып күкрәгенә кыҫа ла ошо һүззәрен әйтә:

— Әжәлдән коткарыусы улым, косакла мине! Һинең был батырлығың, якшы күңеллегең өсөн миңең рәхмәтем дә, һәр төрлө бүләгем дә аз булып ине. Бер алла менән бөйөк пәйғәмбәрәбез генә һиңә тейешен бирә алып. Һинән шул кәзәр оло ярзам булырын йөрәгем алдан һизенгәйне, һәм күңелемдең һинең менән гел бергә булығың килгәйне. Мин һине тәү күргәс тә яраттым, батырлығыңды күреп хайран калдым. Өсәйең менән дуһтарыңды ихлас күңелдән кайғыртыуыңды ишеткәс, уларзан көнләштем, ә һинең менән хушлашкан сакта, бик кайғырып калдым. Миңең һинә әйтәһе рәхмәтемде ошо тойғоларымдан аңла, улым.

Акһакал хандың, күззәрен йәш алып, ихлас күңелдән әйткән был һүззәрен ишетеүгә Кузыйкүрпәс тә, йәш йөрәге түзмәй, илап ебәрә.

— Миңә рәхмәт белдерәм тип, артык борсолма, оло кеше, — ти батыр, — был хезмәт булыузан бигерәк, миңең бурысым ине. Ошо һүззәренән һуң батыр хандың тубығын косаклай, ә хан уны маңлайынан үбә.

Шунан һуң хан, Сарыбайзы күрмәкәсе булып, Кузыйкүрпәстән уның янына алып барыуы һорай. Был вақытта Маянһылыузың атаһы үлтерелгән йәки яраланған ағай-әнеләре араһында үз яраһын йыуып ултыра икән. Ул, якынлап килгән батырзы күргәс:

— Беззе бәлә-казанан коткарыусы кыйыу батыр! Мин һинең якшылығыңа тиң түгел, — ти.

— Мин быны беләм, — тип яуап бирә батыр, — әммә һин — Маянһылыузың атаһы.

— Һин үс алыу урынына мине, балаларымды, ағай-әнемде үлемдән коткарзың, ул ғына ла етмәгән, мөлкәтемде кире кайтарып бирзән.

— Сарыбай! Касандыр һин миңең атайыма ла шулай тип әйткән-һең.

— Уның алдында мин яманатлы булып калдым. Дусыма биргән һүземде үтәмәүзә мин бик ғәйепле, әммә, безең йола буйынса, батыр-зарыбыздың истәк-башкорттарзы күрә алмауы миңе аклай алып тип ышандым, шунлыктан, һиңә кызымды бирһәм, ырыуаштарым миңе битәрләр, тип уйланым.

— Әгәр зә һезең йолағыз, — ти Кузыйкүрпәс, — һине якшылык кәзерен белмәс алдаксы итһә һәм миңе ек күрергә, нәфрәт менән карарға мәжбүр итһә, безең йолабыз миңә һинең кенә тотоуыңды һәм ек күреүеңде оноторға куша, башыңа бәлә-каза килә калһа, һине унан коткарырға өйрәтә.

— Коткарыусым миңең! Хуш күңелле батыр! Һинең был якшылығың өсөн һиндәй генә бүләк бирәйем икән?

— Усәл уйзариңдан арын да Маянһылыузы миңә бир, мәңге туган булышайык!

Шул ерзә казак батыры:

— Маянһылыу һинеке! — тип кысқырып ебәрә. — Бәтә мал-тыуарымды ла һиңә бирәм, һин — миңең кейәүем, мин — һинең кайның! Быға бөйөк пәйғәмбәрәбез үзе шаһит булһын!..

Ошо һүззәрзән һуң батырзар косаклашкандар за мәңге дуслашып киткәндәр.

Сарыбайдың улдарынан Бөркөтбай менән Барлыбай исән калған, әммә икеһе лә каты яраланған. Ағай-әнеләре менән улдарының хәлдәре якшыра төшөп, аяктарына басқас, Сарыбай уларға үззәрен үлемдән коткарған кыйыу батыр Кузыйкүрпәскә Маянһылыузы кәләш итеп бирергә теләүен әйткән. Бәтәһе лә быға риза булған, бик шәп итеп туй яһағандар.

Үзенең дусы Кузыйкүрпәс менән апаһы Маянһылыузы бик яратқан Барлыбай һуңынан апаһына карап көлә-көлә:

— Батырзы колағынан һөйрәп бында килтереүең өсөн һиңә рәхмәт, апай, юғиһә без гүрзә ятып, һинең туйыңды ла күрә алмаған булып инек! — тип әйтер булған.





И Ҙ К Ә Р М Ә Л Ә Р

¹ Китаптың русса тулы исеме: *«Куз-Куряч, башкирская повесть, писанная на башкирском языке одним курайчем и переведенная на российский в долинах гор Рифейских, 1809 года».*

² Т. Беляев иҗкәрмәһенең тулы тексы: «Курайсы тарафынан йыйылған куль-язма башкорт хикәйәһе ошоноң менән тамам. Быны тәржемә итеп бөтөүгә мин унын икенсе киҗәген дә табып тәржемә итә башланым. Был киҗәктә курайсы, башкорт кәбиләһенең ырыу башлығы хақында хикәйә итеүгә тамамлап, уның токомдары тураһында һөйләүен дауам итә. Мин тәржемә итеп донъяға сығарған был хикәйә-нең беренсе киҗәге укыусылар тарафынан ынғай кабул ителә торған булһа, унын артынса икенсе киҗәгенең дә басылып сығыуы мөмкин. Инде мин, был бәләкәй генә хезмәтемде кемгә арнаһам, шуға ярзам итеп, әжеремде кайтарып бирзем, тип иҗәпләйем.»

³ *«Курайсының арнау һүзе (һигез ырыу улына)»:*

«Тартынмайынса кабул ит
Ошо язмаларымды.
Юкка мактау, ярамһаклык
Тыузырманы уларзы.
Был хикәйәһе язым мин,
Бәлки, ирмәк табырһың,
Башкортондо яратып,
Буш сак укып алырһың.
Укып ошо хикәйәһе,

Күтәрелһә күнелең,
Йәйрәп йәйзә йөрөгәндәй,
Мин дә кинәнер инем.
Ата-баба һүззәренән
Йыйып язым барыһын да.
Был хикәйә һөйләп бирер
Ике батыр хакында.
Уларзың ябай кылығын
Мин уйлап сығарманым.
Алсак күңелдәрен дә
Мин буяп күрһәтмәнем.
Курайсыға әйрәп,
Кәрәк ерзә көйләнем;
Башкорт күңелен күрәм тип,
Мәзәк һүз зә һөйләнем.
Атаң һөйгән халықты
Мин һиңә һөйләп бирзем.
Ул халықтың дусы ине,
Улы ла булды илдең.
Ошонан да аштырып,
Уны мактай алмайым,
Һигезенсе ырыу түгел,
Тик етенсе һанайым.
Алланың оймаһында ул
Рәхәтлеккә сумһын,
Ә һиңә ак батшанан
Оло бүләктәр булһын.
Олоғайған көндәрәндә
Үзең дә кыуанырһың,
Тоқомаң артып, уға ата,
Олатай за булырһың.
Биләп торған йорт-ереңдә
Тыуыр йәнә өс батыр,
Улар калын имәндән нығ,
Сәскәнән булыр матур.
Улар һине һөйөндөрөп,
Намыс, даның булырзар,
Ак батшаға тоғро булып,
Ил һағында торорзар.
Өйөр йылкың уйнаклап,
Койрок сәнсең торорзар,
Ял ялбыратып сапканда,
Боланды ла узырзар.
Мал-тыуарың ишәйер,
Көрлөктә үзенә тиң тоймай,
Корот, каймакка туйзырыр,
Бирер батман-батман май.

Тиң-төштәрең менән һин
Килгән сакта йыйынға,
Иң һимез йәш мал итәрә
Әзерләнер һыйыңа.
Ергә сәскән ашыҡтарын
Ишелешеп уңырзар,
Бөртөгө лә зарар күрмәй,
Йөзәр бөртөк булырзар.
Умарталарың, күк каплап,
Күс-күс бала айырыр,
Кәрәззәрән шыплап тултырып,
Һиңә татлы бал бирер».

⁴ Тулы текст: «Башкорттар араһында тороп, миңә улар телендә «Башкорт хикәйәһе Кузыйкүрпәс» тигән бер кулъязманы укырға тура килде. Уның күп кенә йырҙарын элек тә курайсыларҙан ишеткәнем бар ине. Исеменең яңылығы, фекер һәм һүзҙәрәндәге үзенә бер төрлөлөк, унда бирелгән башкорт йолаларының, бөтөнөнән дә бигерәк кылыҡтарының ябайлығы һәм уларзагы әскерһезлек мине бик мауыҡтырҙы һәм был хикәйәһе рус теленә тәржемә итергә мәжбүр итте.

Хикәйәһең кәһәнәһең яҙылыуы билдәлә түгел. Әммә уны ижад итеүсенең арнау һүзенән күренәүенсә (тәржемәлә уныһын да бирзем), ул шағир-тарихсе булған башкорт курайсыһы тарафынан кобайырҙарҙан һәм телдән-телгә йөрөгән ривәйәт-тәрзән йыйылған булырға тейеш. Үзенең арнау һүзендә ул: мин был хикәйәттә башкорттарҙы яраткан хөрмәтлә бер кешегә бағышлап яҙым, ти. Был кешене ул һигез ырыу улы тип атай.

Башкорт халҡы хатта үзенең исеһе, бигерәк тә боронғо гөрөф-ғәзәте, йолалары менән һәр кемгә билдәлә булмаһка ла мөмкин. Башкорттар хәҙер үзгәре лә иҫке йолаларынан алыштырып баралар. Шуға күрә миңең тәржемәм ватаныбыҙың боронғо үткәне менән кызыкһыныусылар араһында аз булһа ла үзенең укыусыларын табыр, тип ышанам. Ләкин мин тәржемәһең төп нөсхәһендәге кеүек итеп бирә алғанмынмы-юкмы — уныһын укыусылар хөкөмөнә калдырам».

⁵ Элек, Октябрь революцияһына тиклем, казактарҙы телдә лә, яҙыуҙа ла *кыргыз* тип йөрөткәндәр. «Кузыйкүрпәс»тең русса баһаһында ла *казак* һүзә гел генә *кыргыз* тип алынған. Әсәрҙе башкорт теленә кайтарғанда, был һүз *казак* тип алынды.

⁶ *Ауыл* менән *йәйләү* һүзә «Кузыйкүрпәс»тең 1812 йылғы русса баһаһында ла икеһе лә бер мәғәнәлә — йәйләү мәғәнәһендә кулланылған.

⁷ Элек кайһы бер урҙа казактары башкорттарҙы *истәк* тип йөрөткәндәр. «Кузыйкүрпәс»тең русса тәржемәһендә лә *башкорт* тигән һүз, казак ауызынан әйтелгәндә, *истәк* тип алынған. Хикәйәһе башкорт теленә кайтарғанда, *истәк* һүзә, бер-ике орактан башка, *башкорт* һүзә күсерелде.

⁸ «Башкорт курайсылары — боронғо грек йырсылары кеүектәр. Борон, яҙыу барлыкка килгәнгә тиклем, грек йырсылары үзгәренеп иҫтәлеклә вакигаларға бәйлә батырҙарын мактап йыр сығарыр булғандар һәм уларҙы киләсәк быуыңға калдырғандар.» — *Т. Беляев иҫкәрмәһе.*

⁹ *Искэндәр* — Александр Македонский (безең эраға тиклем 356—323 йылдарға йәшәгән) — боронго доньяның иң зур полководеце һәм дәүләт эшмәкәре.

¹⁰ *Батый* — Көнсығыш Европаны баһып алған монгол ханы (1255 йылда үлгән).

¹¹ «*Аһнак Тимер* — Тимурленг, Тамерлан (аһнак булығына карап әйтелгән ләкәп исе́м: *ленг* — фарсыса *аһнак*)—Урта Азияның илбаһар әмире (1336—1405).

¹² «Башкорттар йырткыс януар үлтереүзе егетлек һәм дан эше итеп иҫәп-ләгәндәр: януар ни тиклем көслөрәк һәм йырткысырак булла, уны үлтереүсегә шул кәзәр зурырак дан килгән».— *Т. Беляев иҫкәрмәһе*.

¹³ *Ах хан, ах батша* — Иван Грозный (1530—1584).

¹⁴ *Ах диңгез* — Каспий дингезе.

¹⁵ *Раа йылғаһы* — Волга.

¹⁶ *Йыйык*—Урал йылғаһы.

¹⁷ *Караһакал* — 1740 йылғы башкорт восстаниеһенең етәксеһе.

¹⁸ *Акай* — Акай Кусумов— 1735—1736 йылғы башкорт восстаниеһе етәкселәренең береһе.

¹⁹ *Килмәк* — Килмәк Нурушев— 1735—1736 йылғы башкорт восстаниеһе етәкселәренең береһе.

²⁰ *Батырша* — Батырша Алиев— 1755 йылғы башкорт восстаниеһенең етәксеһе (1710—1762).

⁸¹ Бында 1773—1775 йылғы крәһтиән һуғышында башкорттарҙың Салауат Юлаев етәкселегендә катнашыуҙары иҫтә тотолған.

²² Артабан, исе́ме менән атамаһтан, Оренбург крайының башлығы И. И. Неплюев һәм уның батша алдында күрһәткән эшмәкәрлеге мактап тасуир ителә.

²³ Бынан һуң хикәйәһенең русса баһмаһында, Т. Беляевтең үз фекерҙәре тип уйларға кәрәк, татар руханиҙәрен һәм саузагәрҙәрен тәнкитләү айырыуса киҫкен төҫ ала, рус миссионерҙәре позицияһынан тороп ғәйепләү булып янғырай. Шунда ук Мәскәй рус монархын ғәзеллек һәм кешелеклелек өлгөһө тип, ер йөзөн нурландырып тороусы кояш тип ышандырмаксы була.

²⁴ «Башкорттар ат күзе бер ниндәй тылсымға ла, сихырга ла бирелмәй, тип ышаналар».— *Т. Беляев иҫкәрмәһе*.

²⁵ «Борон заманда, бер йылғанан һыу эскән егет менән кыҙың күңелдәре якыная, тип уйлагандар».— *Т. Беляев иҫкәрмәһе*.

Й Ө К М Ө Т К Е Ё Е

Быуаттар аша килгән хикәйә. Өхнәф Х а р и с о в	3
Кузыйкүрпәс.....	9
И с к ә р м ә л ә р	8 8

КУЗЫ-КУРПЕС

Башкирское народное сказание

Башкирский текст сказания воспроизведен по изданию 1812 г. «Куз-Курпач, башкирская повесть, писанная на башкирском языке одним курайчем и переведенная на российский в долинах гор Рифейских. 1809 года».

* * *

Редакторы *Х. Т. Биколов*
Техник редакторы *Ф. Ф. Гәйфуллин*
Корректоры *В. К. Латыпова*

Наборға бирелде 14.XI. 1964 йыл. Баҫырга кул куйылды 3.IV. 1965 йыл.
Ҙағыз форматы 70x90^{1/16} Физ. баҫма таба3 5,75 + 1,0 таб. төслә йәбештермә. Шартлы баҫма таб. 6,73 + 1,17 таб. төслә йәбештермә. Учет.-изд. таб. 4,65+1,05 таб. төслә йәбештермә. Тиражы 3000 экз. П 07632. Изд. № 80. Заказ № 630. Хань: ледерин тышлыһы 50 тин, коленкор тышлыһы 45 тин.

Башкорт АССР-ы Министрзәр Совете эргәһендәге Матбуғат идаралығы.
Башкортостан китап нәшриәте. Өфө, Совет урамы, 18.

Башкорт АССР-ы Министрзәр Совете эргәһендәге Матбуғат идаралығы.
Полиграфия комбинаты. Өфө, Октябрь проспекте, 2.



